

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ЛЮБЕРЦКАЯ ПРАВДА

ОРГАН ЛЮБЕРЦКОГО ГК КПСС, ЛЮБЕРЦКОГО И ЛЫТКАРИНСКОГО ГОРОДСКИХ СОВЕТОВ НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Газета основана
10 марта 1931 г.

Вторник, 27 ноября 1984 г.

Газета выходит по вторникам, средам, четвергам и субботам

№ 189 [14067]
Цена 2 коп.

ПАРТОГАНИЗАЦИЯ И БРИГАДЫ НОВОГО ТИПА

На промышленных предприятиях, стройках, в колхозах и совхозах района проведена большая работа по превращению бригадной формы организации и стимулирования труда в важный рычаг дальнейшей интенсификации производства.

Понимая важность задач и главные направления организаторской и воспитательной работы, определенной партией на сегодняшний день и на перспективу, многие парткомы, партбюро заводов, фабрик, колхозов и совхозов района считают развитие и совершенствование бригадной формы организации и стимулирования труда своей неотъемлемой частью ежедневных партийных забот. Именно в том, как по-боевому настроены партийная организация на внедрение достижений передового опыта, проявляются сильные и слабые стороны организаторской работы коммунистов в коллективе.

«Люберецкая правда» уже подробно рассказывала об успехах коллектива совхоза «Белая Дача» на ударной вахте в честь сорокалетия Победы: годовой план по реализации овощей выполнен досрочно. Первыми план трех кварталов по продаже мяса. Достижение этого высокого рубежа способствовали прогрессивные формы организации и оплаты труда, внедренные не только во всех производственных подразделениях, но и в службе обеспечения. Коллективный подряд с применением хозрасчета действует с прошлого года. А сегодня успешно внедряется лимитно-чековая система контроля производственных затрат в бригадах. Это не случайно. Именно партийный комитет совхоза явился застрелищиком всего нового, что сегодня в актике коллегиальных достижений. Оценившая роль парткома в деле внедрения прогрессивных форм организации и стимулирования труда, необходимо отметить в первую очередь целенаправленную работу коммунистов совхоза.

Эта работа велась по трем основным направлениям: контроль за работой специалистов, на которых возложена ответственность за внедрение хозрасчета, усиление партийного и комсомольского влияния в подразделениях путем создания партийных и комсомольских групп, мобилизация агитационно-пропагандистского актива на повышение эффективности экономической учебы. С целью обобщения опыта всей этой кропотливой работы стали готовить научно-практическую конференцию на тему: «Коллективный подряд на хозрасчетной основе — важное средство повышения эффективности сельскохозяйственного производства, коммунистического воспитания тружеников села». Конференция выработала рекомендации по совершенствованию хозяйственного расчета.

В последнее время более глубоко стал винять в дела производственных бригад партийный комитет завода торгового машиностроения. Подводя первые итоги аттестации и рационализации рабочих мест, коммунисты завода поставили на повестку дня вопросы совершенствования бригадных форм, внедрения хозрасчета в бригадах. В планах парткома — заслушивание отчетов специалистов, руководителей служб и цехов о внедрении хозрасчета, организация экономической учебы партийного актива, бригадиров, рабочих и служащих, совершенствование работы агитколлектива пропагандистов по экономическому образованию рабочих.

В четвертом году пятилетки коллектив Томилинского завода алмазных инструментов продолжает повышать уровень эффективности производства и качества труда. Успех дела здесь решает бригадная форма, которая охватывает 56 процентов рабочих.

Вместе с тем недостаточное внимание к насущным делам подрядных бригад со стороны партийных бюро и ряда предприятий привело к тому, что здесь в бригады вовлечено менее 50 процентов рабочих, подряд таких коллективов не подкреплен инженерной поддержкой. В результате подрядные бригады работают неритмично, со сбоями, не способствуют авторитету подрядной формы организации труда в глазах некоторой части рабочих. Подобные недостатки характерны для некоторых цехов завода им. Ухтомского, завода крупнопанельного домостроения, фирмы «Стройтель», завода торгмаша. На этих и некоторых других предприятиях в бригадах не созданы партгруппы, не утверждены парторганизаторы.

Формально подходят к коллективному подряду администрации ряда строуправлений треста «Особстрой» № 2 и ценою других СМУ. Этому негативному явлению парткомы и партбюро не дали еще принципиальной оценки и не потребовали от руководителей и специалистов дать простор коллективному подряду на объектах.

Не следует забывать, что суть бригад не только в том, что это организационное и технологическое объединение, но и новый вид социальной организации. Это первый трудовой коллектив, в котором создается общая для всех его членов материальная и моральная заинтересованность и ответственность за результаты работы, осуществляются самоуправление и самоорганизация. Поэтому сегодня развитие бригадной формы тесно связывается с крупными мерами по социальному преобразованию труда. Вот почему партийная забота и внимание к бригадам нового типа должны быть постоянными, действенными.

ПЛАНЫ ПАРТИИ — В ЖИЗНЬ!

Конкретными делами стремятся ответить на призыв партии успешно завершить одиннадцатую пятилетку трудовые коллективы нашего района. На предприятиях промышленности, транспорта, сельского хозяйства, в строительных организациях разрабатываются социалистические обязательства на 1985 год. При этом учитываются положения и выводы речи

Константина Устиновича Черненко на заседании Политбюро ЦК КПСС.

Намечая меры по росту объема производства, трудающиеся района заботятся о внедрении энергосберегающей технологии, рациональном использовании сырьевых ресурсов, делают расчеты таким образом, чтобы не менее двух дней в году отработать на сэкономленных средствах.

СЛОВО ВОДИТЕЛЕЙ

Во всех трудовых коллективах Люберецкого производственно-транспортного объединения автомобильного транспорта (ПОГАТА) прошло обсуждение речи Генерального секретаря ЦК КПСС, Президента Президиума Верховного Совета СССР К. У. Черненко на заседании Политбюро ЦК КПСС. Близко сердцу восприняли водители слова о том, чтобы каждый трудовой коллектив поставил перед собой задачу: проработать два дня в году на сэкономленных материалах, сырье и топливе.

Этот призыв партии нашел отражение и во вновь принятых повышенных социалистических обязательствах моих товарищей по труду. Бригада И. Е. Рыжикова, например, обязуется в завершающем году одиннадцатой пятилетки отработать три дня на сэкономленных горючесмазочных материалах. В коллективе много высококвалифицированных водителей, которые решили достичь такой экономии за счет правильной технической эксплуатации автомобилей и, в

частности, лучшей регулировки топливной аппаратуры.

Коммунисты нашего автомобильного предприятия Л. И. Фокин, Т. В. Дорожин, Е. С. Сосновский, В. И. Небогатиков, В. И. Моргунов обещают сэкономить полтора процента горючего за нормы, а также по одной автопрокладке за три месяца. Их поддерживают 80 водителей ПОГАТА, в том числе наши передовики производства В. В. Захаркин, В. И. Латышев, Н. С. Подгорный, В. Н. Редин, А. П. Икасов, В. Д. Черник, Е. М. Баранов, Н. М. Берендейшин, П. С. Проханов, С. И. Герасин и другие.

Сейчас у нас проводится эксперимент по совершенствованию системы оплаты труда водителей, основной задачей которого являются повышение эффективности использования автомобильного транспорта, дальнейшая экономия горючесмазочных материалов, борьба с приемками.

Н. КАРПУСОВ,
секретарь партгруппы
автоколонны № 6
филиала № 1 ПОГАТА.

Успех

СЕЛЬСКИХ ТРУЖЕНИКОВ

Вчера животноводы Люберецкого района отправили в реализацию последние тонны мяса в счет четвертого года пятилетки. За истекшее с начала пятилетки время государство получило из наших хозяйств 63220 тонн свинины, говядины и птичьего мяса. Большой вклад в досрочное выполнение плана четырех лет внесли коллективы совхоза «Белая Дача», Томилинского птицеводческого объединения и ОПХ «Коренево».

Как уже информировала «Люберецкая правда» своих читателей, план четырех лет пятилетки по продаже государству молока и яиц был выполнен ранее. Это не успокоило птицеводов и животноводов на достижение. Наоборот, завоеванный успех окрылил работников ферм, прибавил энтузиазма. Делом отвечая на призыв Генерального секретаря ЦК КПСС товарища Константина Устиновича Черненко достойно завершить пятилетку, интенсифицировать производство и экономику, они уже реализовали сверх задания четырех лет еще 2145 тонн молока. А сверх запланированных двух миллиардов яиц в горячие точки столицы и района отправлено еще более 60 миллионов.

Овощеводы, справившись с пятилеткой менее чем за четверть года, прорвали дополнительные 9349 тонн витаминной продукции и теперь закладывают основы для получения весомого урожая в будущем году.

Труженики люберецких полей и ферм полны решимости встретить 40-летие Великой Победы и XXVII съезд КПСС новыми свершениями.

В. ГРОМЫКО,
госинспектор по закупкам
и начальник
сельхозпродукции.

ДОСРОЧНО

Все новые и новые работники Ухтомского завода металлонизелий разработали досрочное выполнение плана одиннадцатой пятилетки. Уже 28 человек справились с этим заданием. Среди них такие правофланговые социалистические соревнования, как гальваники Вера Ивановна Галляутдинова и Александра Алексеевна Степашкина, сборщица фильтр-патронов Амина Галиевна Азмуханова из механоштамповочного цеха. Отрадны трудовые успехи и работниц других цехов. Так, швеймортирницы галантерейного участка Серафима Васильевна Кузнецова и Анна Ивановна Цветкова тоже завершили пятилетний план. Под стать им и заготовитель полупроводниковых де-

талей и приборов Римма Петровна Будовицкая, паяльщица пластмассовых изделий Людмила Иосифовна Астахова.

Благодари ударному высокопроизводительному труду наших передовиков, их навыкам к взаимозаменяемости мы достигли хороших результатов по многим технико-экономическим показателям. Снижение себестоимости выпускаемой продукции на 10 месяцев, например, составляет 2,9 процента вместо 0,7, что предусмотрено в повышенных социалистических обязательствах. Экономия по лицевым счетам эффективности достигла трех тысяч рублей.

В. КУЛИКОВА,
инженер ОТз.



Бажную роль в деятельности фирмы «Рубин» играет производственно-технологическая лаборатория. Здесь определяются физико-химические свойства нашей выпускаемой продукции — фруктовой воды, сиропов, кваса. Лабораторию возглавляет Евгения Николаевна Шлеева. Два десятка лет трудится она здесь.

На снимке: Евгения Николаевна Шлеева (справа) и лаборант Ольга Ращупкина.

Наладчик Ю. И. Сенаторов

С пониманием восприняли установки партии на повышение интенсификации экономики труженики Люберецкого завода сельхозмашин имени Ухтомского. Выпускаемая ими техника имеет важное значение в деле заготовки кормов для животноводства, осуществления Продовольственной программы страны. Увеличивать производство машин, повышать их надежность — такова задача сельмашевцев. При этом необходимо соблюдать режим экономии. Так понимает это и ветеран производства Юрий Иванович Сенаторов. С 1949 года работает он на заводе. В механизированном цехе № 15 он известен одним из лучших наладчиков технологического оборудования. Ему доверена наладка станков-автоматов. И Юрий Иванович превосходно справляется со своей задачей.

Наши рабочие с интересом изучают речь Константина Устиновича Черненко на заседании Политбюро ЦК КПСС, — говорит ветеран. — В ней очень правильно поставлена задача об усилении экономии, о необходимости подтянуться отставшим, не сбывать темпа передовикам. В повышении интенсивности и эффективности труда важное значение имеет использование оборудования. Поэтому мы, наладчики, призываю еще больше заботиться о каждом станке, его надежности в работе. От этого зависит съем продукции.

П. ИЛЬИН,

ОСНОВА УСПЕХОВ — ДИСЦИПЛИНА И ПОРЯДОК

Эта мысль прозвучала главной на отчетной партийной конференции завода им. Ухтомского и в донладе секретаря парткома В. В. Богданова, и выступления делегатов.

Отчитываясь о деятельности партийного комитета, докладчик уделил много внимания организаторской роли коммунистов на производстве, их вкладу в выполнение годовых обязательств по выпуску техники для села, повышение надежности и производительности машин. Как отмечалось в докладе, коллектив производственно-го объединения выполнил задания десяти месяцев по основным показателям. Объем производства за этот период возрос на четыре процента, план реализации перевыполнен, сверх задания дано продукции более чем на миллиард рублей. Успешно выполняется встречный план по дополнительному увеличению производительности труда и снижению себестоимости продукции. Например, с начала года рост производительности труда достиг 10 процентов, а себестоимость продукции снижена на 0,75 процента при встречном плане 0,5 процента. Усиление режима экономии способствовало сбережению 1,2 миллиона квт-час. электроэнергии.

Примеры самоотверженного труда показывают коммунисты. Среди правофланговых соревнований партурюрги Ю. А. Никиченко, Б. Н. Капицкий, инициаторы соревнования за должностную встречу сорокалетия Победы Герой Социалистического Труда А. И. Макарцева, делегат XIX съезда ВЛКСМ В. В.

Чеховские партийные организации обязаны больше уделять вниманию общественным организациям, повышению их роли в борьбе за трудовую дисциплину и порядок. Предметом осо-

бого внимания является работа комсомольской организации, превращение в жизнь постановления ЦК КПСС «Об улучшении руководства комсомолом и повышении его роли в воспитании молодежи».

Говоря о профсоюзной организации завода, докладчик отметил, что чеховские партийные организации, партурюрги еще недостаточно уделяют внимания укреплению трудовой дисциплины и порядка на производстве, не спрашивают по большому счету с тех, по чьей вине нарушается ритм производства, допускается брак в работе, совершаются прогулки, опоздания, растут потери рабочего времени. Только ослабленная организаторской и воспитательной работы можно объяснить тот факт, что за десять месяцев коллектива завода недодал селу 1300 косилок КРН-2,1, 300 косилок КТП-6 и 17 самоходных машин КПС-5Г. И хотя партийный комитет уделял много внимания вопросам, связанным с выполнением плановых заданий и обязательств, часто признавалась партийная требовательность к коммунистам, возглавляющим тот или иной участок работы. В дальнейшем партком намерен усиливать партийную ответственность за выполнение плана. В объединении трудится 1155 коммунистов, состоящих в 26 чеховских парторганизациях и 67 партурюргах. Залог успеха — в повышении боевитости каждого партийного звена.

Чеховские партийные организации обязаны больше уделять вниманию общественным организациям, повышению их роли в борьбе за трудовую дисциплину и порядок. Предметом осо-

бого внимания является работа комсомольской организации, превращение в жизнь постановления ЦК КПСС «Об улучшении руководства комсомолом и повышении его роли в воспитании молодежи».

Говоря о профсоюзной организа-

ции цеха № 15 самоустранилась от забот по внедрению колективных форм труда, говорил коммунист И. Х. Родионов. В восьми brigadaх, работающих на единий наряд, объединено лишь 26 процентов рабочих. А потому в цехе сверхнормативные пространства обуровления, случаи нарушения дисциплины не получают должной оценки на собраниях трудовых коллективов. Чеховский комитет не добивается от администрации выполнения своих обязательств по улучшению условий труда.

О слабой организаторской роли цехового комитета профсоюза в борьбе за трудовую дисциплину, за усиление режима экономии, внедрение передовой технологии говорил сварщик кузнецко-прессового цеха Ю. А. Никитченко.

Деловитостью, самокритичностью отличались выступления В. И. Глазова, Н. Б. Засыпкина, В. М. Бакотина, В. Г. Ермакова, В. И. Левинского и других делегатов.

В работе партийной конференции принял участие и выступил первый секретарь ГК КПСС тов. Калимаков К. Д.

Ф. ПОДОРСКИЙ.

ТАМ, ГДЕ ТРУДНЕЕ

Много лет трудится в специализированном строительном управлении отделочных работ № 7 треста «Особстрой» № 2 Раиса Харитонова. В 1977 году после окончания городского училища № 43 пришла она на большую стройку и с того времени «прописалась» в комсомольско-молодежном коллективе — в бригаде девушки-маляров, возглавляемой опытным специалистом и наставником Еленой Степановной Фурсовой.

Готовая достойной встречу 40-летию Великой Победы, колектив упорным, добросовестным трудом добивается высоких показателей в работе. Донаследство этого — выполнение десятимесячного производственного плана на 104 процента.

Бригада одной из первых в тресте включилась в соревнование под девизом «Какой квартире — высокое качество» и добивается в этом направлении ощущимых результатов.

Весомый вклад в успехи этого дружного коллектива вносит Р. Харитонова. Мало сказать, что Раиса всегда в первых рядах соревнующихся, но и, кроме того, на самых трудных участках. Что бы ни поручали ей, всегда стремится сделать ее только быстро, но и красиво. При этом обязательство старается и других заинтриговать стремлением работать высокопроизводительно.

Раиса Харитонова активная общественница, член комитета комсомольской организации ССУОР-7 — самой многочисленной в нашем тресте. В ее рядах — более 100 молодых тружеников, боевых, энергичных парней и девчат, по примеру Р. Харитоновой показывающих образцы ударной работы.

В ПОМОЩЬ ПРОФСОЮЗНОМУ АКТИВИСТУ

„БРИГАДНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ТРУДА“

Так называется новая книга — пособие, выпущенное «Библиотекой профсоюзного актива». В доступной, популярной форме авторы книги — доктор экономических наук Г. Н. Черкасов, кандидаты экономических наук Л. А. Григорьев, В. Г. Веретеников, И. Г. Лахов освещают основные принципы формирования подрядных бригад, планирования и учета работы, разделения труда в них с использованием совмещения профессий и многостаночного обслуживания, распределения заработной платы с применением коэффициента трудового участия, организации социалистического соревнования.

В книге излагаются основы бригадной организации труда. В одном из разделов «Бригадная организация труда — необходимая ступень в развитии производства», рассказывается об истории коллективных форм труда. Ударные бригады, бригады коммунистического труда, бригады единого наряда — все это вехи на пути развития коллективных, бригадных форм организации труда в нашей стране, усиление исторического процесса становления коммунистического труда. Очень важное обстоятельство называют авторы: основа создания коллективных форм труда заложена в научно-техническом прогрессе производства. Поэтому в современных условиях необходимости танака организации трудового процесса, при которой обеспечивается максимальная ответственность работников, занятых на смежных операциях, за высокие качественные результаты, эффективное использование оборудования, экономичное использование сырья, материалов, энергии. Одним словом, процесс повышения технического уровня производства должен сопровождаться

с процессом совершенствования организации труда.

На примере передового опыта коллектива ВАЗа, объединения «Калужский турбинный завод», Ленинградского производственного объединения «Кировский завод» и многих других предприятий рассказывается об эффективности бригадных форм организации и стимулирования труда.

Почему бригада становится не только основной производственной ячейкой, но и социальной? Опыт передовых бригад показывает, что в бригаде лучше, чем при индивидуальной сдельщине, учитываются физические и профессиональные способности человека. Рабочему предоставляется возможность выбора таких операций, которые он выполняет лучше других, то есть удачнее решаются вопросы повышения професионального мастерства, здесь большие условий для товарищеского общения, для более широкого вовлечения тружеников в регулярные формы управления производством. Рабочим собираются и советами бригад поставлено передается ряд функций управления, которые раньше были в компетенции управлений подразделений и линейных руководителей.

По каким направлениям развивать бригадные формы, в чем состоит сущность бригадного типа, как работает союз бригады и совет бригадиров, в чем состоит воспитательная сила бригадного хорватца.

На всех актуальных вопросах организации бригадных форм труда вы найдете испытывающие ответы в новой книге «Бригадная организация труда» из серии «Библиотечка профсоюзного актива».

Л. ФАДЕЕВ.



ГЕРОИ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ
ЛУНИНЦЫ АТАКАЮТ «ТИРПИЦ»

Этот небольшой эпизод самой большой из войн уже уходит в легенду. Тогда же, в этом факте сообщили газеты всего мира.

Атака флагмана немецко-фашистского флота — линкора «Тирпич» 5 июля 1942 года подводной лодкой «К-21» под командованием Героя Советского Союза Николая Александровича Лунина стала символом доблести советских подводников. Почекр Луни-

на — подводника неповторим. Это была живая легенда флота.

Когда в Баренцевом море в районе острова Ингель была принята радиограмма о выходе в море фашистской эскадры с приказом нашим подводкам атаковать противника, Лунин собрал офицеров. Главный вопрос был: искать фашистскую армаду, ведя подводку под водой или над водой. Лунин принял решение иди над водой,

рискуя, но имея хорошую скорость и великолепный обзор.

— Немецкие самолеты буквально пропесали район. Лодке пришлось 48 раз (!) выполнять срочные погружения. Упорство было вознаграждено — «Тирпич» с экипажем был обнаружен.

— Конечно, мы понимали, что идем на смертельный риск, — вспоминает капитан 1 ранга в отставке Сергей Александрович Лысов, в качестве комиссара руководивший подводкой вместе с Луниным. — Но мысль была одна: лишь бы не зря. 15 раз, находясь в окружении вражеских судов, Лунин поднимал перископ, прежде чем раздавалась команда «Плыть». Фашисты были ошеломлены. Эскадра с поврежденным флагманом повернула обратно. Операция немецкого командования была сорвана.

НА СНИМКЕ: Н. А. Лунин с личным составом на мостике подводной лодки «К-21». На переднем плане (справа, налево) командир подводки Н. А. Лунин, комиссар С. А. Лысов, командир минно-артиллерийской боевой части В. Л. Ужарский, старшина моторной группы В. Н. Сбоев и боцман Т. И. Соловьев. 1942 год.

Фото Е. Халдея.
(Фотохроника ТАСС).

ЗАПЕВАЛЫ ДОБРЫХ ДЕЛ

Среди передовиков производства Лыткаринского филиала завода крупнопанельного домостроения немало коммунистов, член профсоюза. Валентин Николаевич Фадеев — подводник, перекрывавший сменную норму на 3—4 процента. Как заместитель секретаря парторганизации участка и член профкома треста «Мособлгаздринструмент» Валентин Николаевич проводит среди своих товарищей разъяснительную работу, настраивая их на четвертого года пятилетки, за достижение которой 40-летия Великой Победы.

Член КПСС ударник коммунистического труда В. Н. Юрчик работает газоэлектросварщиком.

Сварку каркаса для изго-

вления ударник коммунистического труда Петр Михайлович Чернавин. Он тоже всегда в группе людей, немало делает для того, чтобы руководимый им коллектив работал добродушно и в установленные сроки ремонтировал оборудование в различных цехах предприятия.

Большим уважением пользуются у нас в коллективе Валентин Николаевич и Петр Михайлович за то, что являются запевалами добрых дел в коллективе, не жалеют сил и энергии для того, чтобы каждый работник с ними рядом трудился с полной отдачей.

В. ПАПАУДИН,

зам. секретаря

парторгбюро завода.

27 ноября 1984 г.

В народном хозяйстве как важный фактор повышения качества металлообработки все большее применение находят инструменты из алмазов и других сверхтвердых материалов (СТМ). При правильной эксплуатации их и выполнении основных требований, связанных с особенностями процессов алмазной обработки, обеспечивается значительная эффективность.

Для более широкого внедрения прогрессивной обработки деталей на предприятиях района на координационном совете по ускорению технического прогресса при Люберецком ГК КПСС совместно с Томилинским заводом алмазных инструментов организовало соответствующее обучение специалистов. Учеба их проходила на нашем заводе, явилась как бы логическим продолжением работы, начатой на научно-практической конференции, состоявшейся в мае текущего года, когда была намечена программа широкого внедрения в районе инструмента из алмазов и СТМ (см. «Люберецкую правду» от 21 июня с. г.).

В этот раз на краткосрочные курсы было направлено 73 специалиста с 24 предприятий. Во вступительном слове секретарь горкома партии И. Н. Никитин, остановившись на задачах, которые поставил перед всей нашей промышленностью XXVI съезд КПСС, особо подчеркнул роль и значение инструментов на основе алмазов и СТМ для повышения производительности труда и качества продукции. В его выступлении были приведены данные об объемах и уровне

ДОРОГОЙ ТЕХНИЧЕСКОГО ПРОГРЕССА

АЛМАЗНЫЙ ИНСТРУМЕНТ – В ШИРОКУЮ ПРАКТИКУ

потребления прогрессивного инструмента на ведущих предприятиях нашего района. В то же время И. Н. Никитин указал, что прогрессивные процессы обработки слабо представлены в организациях-технических мероприятиях и планах работ по новой технике многих предприятий промышленности. Обмен опытом и расширение сотрудничества предприятий района с заводом алмазных инструментов может способствовать дальнейшему повышению эффективности производства в промышленности и строительстве.

Директор объединения по выпуску алмазных инструментов кандидат технических наук А. А. Овчинников выступил с обзорным докладом. Он рассказал о существующих тенденциях в развитии алмазной обработки и перспективах создания инструментальных материалов и новых видов изделий из них. Задача состоит в том, подчеркнул он, чтобы слушатели, получив соответствующую информацию, рассмотрели возможность применения передового опыта у себя, внесли свою предложение по нашему совместным действиям.

На курсах подробно рассмотр-

ены конкретные проблемы применения алмазов и СТМ, даны рекомендации по организации и проведению работ на промышленных предприятиях, представлен большой фактический материал по различным направлениям эффективной обработки, конструкции и типажу инструмента, особенностям эксплуатации, требованиям к обработанию.

Подробно обсуждены возможности новых видов инструмента и инструментальных материалов, члены были посвящены ряд выступлений сотрудников отраслевого института ВНИИАЛМАЗ: Г. М. Свердлова, Н. Кантуна, А. Я. Голована, К. И. Перепеч, В. А. Шлонского, Ю. А. Андронова и Н. З. Шишкова.

Специалисты предприятий ознакомились с типовыми технологическими процессами, изучили спецификацию инструмента нашего завода и познакомились практически со всей основной номенклатурой алмазного инструмента, выпускавшегося на заводе. Большой интерес вызвал демонстрация учебных кинофильмов и непосредственное знакомство с работой инструмента для сверления отверстий различного диаметра мы поставили заводу сельхозмашин имени Ухтомского.

Число заказов увеличивается. Автомонтажный завод захотел иметь зластичные алмазные

брушки для чистого хонингования отверстий. Кореневский опытно-экспериментальный завод – алмазные круги для чистовой заточки инструмента. Завод «Пластмасс» запросил отрезной инструмент. Поступают заявки с экспериментального завода института буровой техники.

С одобрением мы воспринимаем и такой факт. Специализированное отделение рабочих № 7 треста «Особстрой» № 2 заказало инструмент для высокопроизводительной резки неметаллических материалов диаметром 250 миллиметров. Чувствуется, что здесь ищут пути механизации строительных работ.

Но пока еще нельзя сказать, что на всех 24 предприятиях, специалисты которых обучались у нас, продумали вопрос о применении высокоеффективного алмазного инструмента. Делаются еще только первые шаги. Но такой инструмент должен найти более широкую дорогу на производство. Это помогло бы работникам промышленности увереннее решать все возникшие задачи. Речь товарища К. У. Черненко на заседании Политбюро ЦК КПСС побуждает искать надежные пути интенсификации производства. И прогрессивный инструмент может быть использован с достаточным эффектом.

Ю. РЫВКИН,
начальник конструкторско-технологической лаборатории
завода алмазных инструментов.

ОТВЕЧАЕМ НА
ПИСЬМА ЧИТАТЕЛЕЙ

О поощрении ветеранов труда

В редакцию обратились любчане Т. Сидорова, К. Любчиков и другие, награжденные медалями «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.» и в настоящее время находящиеся на пенсии. Авторы писем просили разъяснить, имеют ли они право на предоставление поощрения в честь 40-летия Великой Победы.

Секретарь исполнкома Любецкого горсовета А. Г. Никишов сообщил, что в соответствии с указамими исполнкома Мособлсовета, председателями исполнкомов посоветов, руководителями предприятий и учреждений, начальниками ЖКО и домоуправлений Люберецкого района было поручено провести учет всех участников трудового фронта, удостоенных в годы войны государственных наград за добровольную работу, либо награжденных медалями: «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.», «За оборону Москвы», «За оборону Ленинграда», «За оборону Севастополя», «За оборону Сталинграда», «За оборону Киева», «За оборону Кавказа», «За оборону Советского Заполярья», «За оборону Одессы», а также бывших партизан и членов подпольных организаций.

Пенсионеры, имеющие перечисленные награды и проживающие в нашем районе, регистрируются по месту жительства исполнкомами поселковых Советов, а также начальниками ЖКО и домоуправлений.

Участникам трудового фронта необходимо иметь при себе орденскую книжку или удостоверение к медали, подтверждающие награждение. Бывшим партизанам и членам подпольных организаций — документ, подтверждающий участие в партизанском движении или подпольной работе в годы войны.

В связи с тем, что регистрацию прошли не все участники трудового фронта, удостоенные указанных выше наград, срок продлен до 5 декабря.



НОВЫЙ ТЯГАЧ

Татарская АССР. На Камском автозаводе проходит испытания новый тягач многоцелевого назначения — двухосный «КамАЗ-5425» (на снимке). По сравнению с базовой моделью его грузоподъемность увеличена с 16-ти до 26 тонн.

«КамАЗ-5425» может брать полуприцепы цементовозов, панелевозов, цистерну,площадку для крупногабаритных грузов и т. д.

Заметно улучшено оформление автомобиля.

В 1985 году «КамАЗ-5425» планируется поставить на конвейер.
Фото Е. Логинова (Фотохроника ТАСС).

Переполненный зал Дома культуры замер. Все внимание зрителей было приковано к сцене. На экране один за другим возникали документальные кадры. Вот наши солдаты идут в атаку, медсестра перевязывает раненых.

Под луч прожектора на сцену выходит тепличница совхоза «Белая Дача» Марина Барскова, рассказывает о том, сколько горя принесла людям война, говорит о жертвах фашизма.

Ее сменяют Валя Титова, Таня Федотова и другие девушки. Вечер «Мир всей планете» организовали члены совета общеизжития совхоза.

Большим успехом пользовалось выступление гостей вечера, врача многодетной матери Т. М. Сабуровой. Она говорила онеобходимости борьбы за мир, за чистое небо для наших детей.

Воспитатель Нина Борисовна Корнеева рассказывает, что такие вечера для проживающих в общежитии проводятся часто. «Герои живут рядом», «Строка обрамленная пулевой», «Комсо молчья — беспокойные сердца» и многие другие ве-

В СОВХОЗНОМ ОБЩЕЖИТИИ

чера проходили под девизом «К 40-летию Великой Победы». Готовятся они двумя клубами, действующими при общежитии: «Гвоздика» и «Свето». Большую помощь оказывает директор Дома культуры совхоза «Белая Дача» Лидия Николаевна на Парамзина.

Тематические планы культурно-массовой работы в общежитии на год составляются заранее и утверждаются в комитете комсомола.

Организуются встречи с писателями, поэтами, артистами. К знаменательным датам участники художественной самодеятельности выступают с концертами. Устраиваются танцевальные вечера, дискотеки.

Закончива смены, тепличницы (они составляют большинство), возвращаются в свое общежитие, ставшее для них родным домом. И каждая из них вносит свой вклад, чтобы жизнь здесь протекала интересно, весело, насыщенно.

Совет общежития возглавля-

ется член ВЛКСМ Валентина Чернышова. За ее кандидатуру голосовали все. Потому что знали: Валя — надежный человек. В любую минуту она придет на помощь подруге, подснажает словом, поможет делом. Большинством авторитетом пользуется Чернышова среди девушек.

Всего в совете 25 человек. Они распределены по шести секциям, в которые входят: политко-воспитательный, культурно-массовый, санитарно-бытовой и другие. Активно участвуют в жизни общежития Оля Прохорова, Люда Шабалова, Нина Филиппова, Аля Суржанникова. Общежитие совхоза занимает 12-этажный дом. Живут здесь дружно. Связующим звеном, конечно, выступает совет общежития. Его деятельность находится под пристальным вниманием комитета комсомола. Директор совхоза Д. П. Попов также оказывает совету всестороннюю поддержку в создании в общежитии прямо-таки домашнего уюта.

При общежитии организован также и третий клуб — «Хэллоуин». Им руководит Наташа Коротченко. В клубе будут действовать кружки крошки и шитья, вязания, кулинарии и другие.

Жизнь общежития наполняется все более интересным содержанием.

Н. РЫВИНА.

ИДЕТ СМОТР НАРОДНЫХ ТАЛАНТОВ,
ПОСВЯЩЕННЫЙ 40-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ

ЖИВОПИСЬ ИЗ ЛЫТКАРИНА

Второй этаж и фойе кинозала ДК «Мир» вновь во власти членов народной изостудии. Здесь разместились сразу две их выставки, проходящие в рамках Всесоюзного смотра художественного самодеятельного творчества, который посвящен 40-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне.

Лыткаринские зрители знакомятся с творчеством своих земляков Надежды Федоровны Базовской (ее экспозиция называется «Вам, ветераны, душа прекрасные порывы!») и еще тридцати авторов — членов изостудии.

Открытие состоялось на торжественном вечере трудающих города накануне праздника Великого Октября. А недавно было проведено обсуждение художественных достоинств картин. В нем приняли участие член Московской областной организации Союза художников, давний наставник лыткаринцев Андрей Алексеевич Страхов, член Союза художников СССР Василий Петрович Бабенко, наш гость — руководитель народной изостудии г. Жуковского, представитель областного выставкома Н. Н. Горбач. С большими вниманием были выслушаны их выступления. Специалисты высказали свои советы, пожелания самодеятельным художникам.

Картини самых разных жанров представлены на выстав-

ках. Вы встретите здесь пейзажи и натюрморты, портреты и зарисовки из повседневной жизни.

Заметное место в экспозиции занята работы на военно-патриотическую тематику. Ветеран изостудии А. М. Матвеев является автором батальной картины «Морской бой». Бывший фронтовик А. А. Балыкинин явил выполненный автопортрет. Вниманию зрителей представлена серия портретов земляков — участников Великой Отечественной войны: Ф. С. Кананина, Е. В. Липиле и И. И. Шульжика. Эти портреты сказуны написаны членами изостудии.

В ходе творческого обсуждения было отобрано 24 картины для участия в областной выставке изобразительного и декоративно-прикладного творчества трудающих, которая состоится в декабре в Центральном выставочном зале в Москве, на Крымском валу. Теперь эти работы должны обсуждаться на выставке.

Стали кандидатами для участия в областной выставке студенты Н. Царькова, П. Чистяков, А. Антифиров, А. Петухов, Н. Базовская и другие. Это, несомненно, является творческим успехом самодеятельных художников.

Н. КОРОЛЕВА,
художественный руководитель
Дворца культуры «Мир».



Ленинград. В соответствии с реформой общеобразовательной и профессиональной школы более чем в 30 ленинградских детских садах созданы «кулевые» классы. Для них разработана специальная методика, учитывающая психологию шестилетних ребятишек.

Уроки, которые проводят молодой педагог Марина Красикова в детском саду № 104, — носят элементы игры. Когда ребятишки учатся, урок прерывается физкультурной паузой.

На снимке: М. Е. Красикова со своими шестилетними воспитанниками.

Фото Н. Беркетова (Фотохроника ТАСС).

ВЕЧЕР КНИГОЛЮБОВ

Интересными, увлекательными стараемся мы сделать занятия клуба книголюбов «Кругозор», который создан на фабрике им. Октябрьской революции.

Доброй традиции у нас стало отмечать дни рождения известных писателей и поэтов.

Например, накануне 170-летия со дня рождения М. Ю. Лермонтова мы посетили его музей в Москве, на Малой Молчановке. Экскурсовод рассказала о московском периоде жизни поэта, о памятных местах, связанных с его именем. В музее вся обстановка перенесла посетителей в то время, в котором жил и творил великий русский поэт.

На очередном заседании клуба с лекцией выступила кандидат филологических наук, старший научный сотрудник библиотеки им. В. И. Ленина И. В.

Семиратова. Было много вопросов, на которые лектор дала исчерпывающие ответы.

Затем стихи любимого поэта прочитали работники фабрики: С. Потапенко, И. Белякова, Г. Байкина, А. В. Таганов.

Участники вечера прослушали записи романов на слова М. Ю. Лермонтова. В заключение начальник цеха П. В. Комлев и мотаильщица Л. Хачинян прочитали свои стихи.

Особенно понравилось всем стихотворение Ларисы Хачинян. Она выразила в нем свое отношение к той исторической эпохе, в которой жил и творил поэт.

Вечер пролетел незаметно. Члены клуба расходились довольные тем, что столько новогузаны узнали о творчестве М. Ю. Лермонтова.

В. ХИЖНЫЙ,
книголюб.

Редактор П. В. СПИРОВ

НАШ АДРЕС:

140005, г. ЛЮБЕРЦЫ,
ул. Красноармейская, д. 4

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

Вторник

27 НОЯБРЯ

Первая программа: 8.00 — Время. 8.35 — Выставка буратино. 9.05 — «Виктор и Пандарев, рыболов». 9.55 — Опера П. И. Чайковского «Наполеон». 11.30—14.30 — Новости. 14.50 — Коммунисты восемидесятых. 15.50 — На земле, в небесах и на море. 16.20 — Новости. 16.25 — Творчество юных. 16.55 — «Адмирал Арктики». Телевидение.

17.25 — «Город дружбы». Телевидение. 17.50 — Вступление к «Финляндии». 18.00 — «Наша жизнь». В каждом рисунке солнце. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Деды и люди. 19.30 — Концерт оркестра народных инструментов. 20.00 — Документальный экран. 21.00 — Время. 21.35 — Худ. фильм «В лесах под Ковелем». 1-я серия. 22.45 — Сегодня в мире.

Вторая программа: 8.00 — Утренняя гимнастика. 8.15 — «Академик С. Л. Соболев». 8.35, 9.35 — Музыка. 3-й класс. 9.05, 10.05, 12.30 —

София перед судом истории. 18.00 — Наш сад. 18.30 — Веселые

танцы. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Чемпион мира по шахматам. 19.05 — Футбол. Кубок ЕУФА. 1/8 финала. «Спартак» (Москва) — «Кельнер» (ФРГ). 20.45 — «Клуб путешественников». 11.10 — Концерт. 11.40, 14.30 — Новости. 15.50 — Киноочек об Альбиносе. 15.15 — Фридрих Энгельс. Страницы жизни. 16.00 — Новости. 16.05 — «...До шестидесяти и старше». 16.30 — «Слоники перед судом истории». 18.00 — Наш сад. 18.30 — Веселые

танцы. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Чемпион мира по шахматам. 19.05 — Футбол. Кубок ЕУФА. 1/8 финала. «Спартак» (Москва) — «Кельнер» (ФРГ). 20.45 — Если ходят слухи. 21.00 — Время. 21.35 — Худ. фильм «В лесах под Ковелем». 2-я серия. 22.40 — Футбол. Кубок ЕУФА. 1/8 финала. «Визави». (Лоды). 23.25 — «Динамо» (Минск). 23.25 — Чемпион мира по шахматам. 23.40 — Сегодня в мире.

Вторая программа: 8.00 — Утренняя гимнастика. 8.15 — Док. фильм. 8.35 — Позы Н. Асеева. 9.15, 13.55 — Немецкий язык. 2-й

год обучения. 9.45 — «Стряпуха XX века». 10.05 — Природоведение. 10.35, 11.40 — История. 9-й класс.

12.30 — Шахматная школа. 12.10 — Общая биология. 9-й класс. 12.40 — Литература. Н. А. Некрасова. «Здрав и учим». 13.40 — Научно-популярный фильм. 14.25 — Драматургия и театр. 15.25, 18.00 — Новости. 18.20 — «Отчимы верные сыны». 19.00 — «Садыба в долине Арапата». 19.30 — Мамина школа. 19.45 — «Словесные славы». 20.20 — «Слово о досте молодежи». 20.50 — Народные мелодии. 21.00 — Время. 21.35 — Концерт Дней болгарской музыки в ГДР.

Зоология. 7-й класс. 11.00 — Семья и школа. 11.30 — «Ноем: из жизни техники». 12.05 — История. 5-й класс. 12.40 — Театр одного актера. В Японии. 14.05 — «Звезда пингвинов». 14.30 — «Клады». 15.25 — Концерт. 16.00 — «Мы с тобой». 16.30 — «Сказка в деревне». 17.00 — «Сказка в деревне». 17.30 — «Сказка в деревне». 18.00 — «Сказка в деревне». 18.30 — «Сказка в деревне». 19.00 — «Сказка в деревне». 19.30 — «Сказка в деревне». 20.00 — «Сказка в деревне». 20.30 — «Слово о досте молодежи». 20.50 — Народные мелодии. 21.00 — Время. 21.35 — Концерт Дней болгарской музыки в ГДР.

Ярослав Ганец. Страницы жизни и творчества. 12.10 — Природоведение. 12.45 — «Стряпуха XX века». 13.05 — Театр одного актера. В Японии. 14.05 — «Звезда пингвинов». 14.30 — «Клады». 15.25 — Концерт. 16.00 — «Мы с тобой». 16.30 — «Сказка в деревне». 17.00 — «Сказка в деревне». 17.30 — «Сказка в деревне». 18.00 — «Сказка в деревне». 18.30 — «Сказка в деревне». 19.00 — «Сказка в деревне». 19.30 — «Сказка в деревне». 20.00 — «Сказка в деревне». 20.30 — «Сказка в деревне». 21.00 — «Сказка в деревне». 21.35 — «Сказка в деревне». 22.00 — «Сказка в деревне». 22.30 — Концерт артистов балета.

Вторая программа: 8.00 — Утренняя гимнастика. 8.15 — Док. фильм. 8.35 — Позы Н. Асеева. 9.15, 13.55 — История. 4-й класс. 9.05, 13.00 — Английский язык. 10.05 — Док. фильм. 10.35, 11.40 — История. 7-й класс. 11.05 —

— Новости. 17.00 — «Играют Б. Петров и А. Жукова». 17.15 — Беседа Ю. Жукова. 17.45 — Чемпион СССР по хоккею. «Спартак» — ЦСКА. 21.00 — Время. 21.35 — «Что? Где? Когда?». 22.40 — Чемпион мира по шахматам. 23.05 — «Сегодня в мире». 23.10 — Концерт артистов балета.

Вторая программа: 8.00 — Утренняя гимнастика. 8.15 — Если ходят слухи. 8.30 — А. Сергеевич. 8.45 — «Страны творчества». 9.00 — «Сказка в деревне». 9.35 — «Путешествие в страну Дона». 10.55 — Спутник кинозаврата. 11.50 — Концерт артистов НРК. 12.20 — Клуб птенцов.

Воскресенье

1 ДЕКАБРЯ

Первая программа: 8.00 — Время. 8.35 — Концерт. 9.05 — 45-й творческий спектакль. 9.15 — «Движение без остановки». 9.45 — Круг чтения. 10.30 — Концерт. 11.10, 14.30 — Новости. 14.50 — Док. фильм. 15.10 — «Москва». 15.30 — «Патриоты этого поколения». 15.45 — «Патриоты этого поколения». 15.50 — «Москва». 15.55 — «Очевидное и неожиданное». 16.05 — Содружество. 16.15 — Мультфильм «Былое народа». 16.30 — «Жемчужины Хадрамаута». 16.50 — В гостях у сказки. 16.55 — Человек и закон. 17.00 — «Сегодня в мире».

Вторая программа: 8.00 — Утренняя гимнастика. 8.15 — Если ходят слухи. 8.30 — А. Сергеевич. 8.45 — «Страны творчества». 9.00 — «Сказка в деревне». 9.35 — «Путешествие в страну Дона». 10.55 — Спутник кинозаврата. 11.50 — Концерт артистов НРК. 12.20 — Клуб птенцов.

Воскресенье

2 ДЕКАБРЯ

Первая программа: 8.00 — Время. 8.35 — Док. фильм. 9.00 — Фильм-концерт. 9.30 — «Будильник». 10.00 — Концерт. 10.30 — Концерт. 11.00 — «Следоры». 11.45 — «Утренняя почта». 12.30 — «Сынок». 12.45 — «Наука и технологии». 13.10 — «Армения». 13.15 — Фильм-концерт «Музикальное путешествие». 13.50 — «Семья и школа». 13.55 — «Москва». 14.00 — «Новости». 14.45 — «Москва». 14.50 — «Очевидное и неожиданное». 15.00 — «Содружество». 15.15 — Мультфильм «Былое народа». 15.30 — «Жемчужины Хадрамаута». 15.45 — «Патриоты этого поколения». 15.50 — «Москва». 15.55 — «Сказка в деревне». 16.00 — «Сказка в деревне». 16.15 — Концерт. 16.30 — Док. фильм. 16.45 — «Сказка в деревне». 16.50 — «Сказка в деревне». 16.55 — «Сказка в деревне». 17.00 — «Сказка в деревне». 17.15 — «Сказка в деревне». 17.30 — «Сказка в деревне». 17.45 — «Сказка в деревне». 17.55 — «Сказка в деревне». 18.00 — «Сказка в деревне». 18.15 — «Сказка в деревне». 18.30 — «Сказка в деревне». 18.45 — «Сказка в деревне». 18.55 — «Сказка в деревне». 18.55 — «Сказка в деревне». 19.00 — «Сказка в деревне». 19.15 — «Сказка в деревне». 19.30 — «Сказка в деревне». 19.45 — «Сказка в деревне». 19.55 — «Сказка в деревне». 20.00 — «Сказка в деревне». 20.15 — «Сказка в деревне». 20.30 — «Сказка в деревне». 20.45 — «Сказка в деревне». 20.55 — «Сказка в деревне». 21.00 — «Сказка в деревне». 21.15 — «Сказка в деревне». 21.30 — «Сказка в деревне». 21.45 — «Сказка в деревне». 21.55 — «Сказка в деревне». 22.00 — «Сказка в деревне». 22.15 — «Сказка в деревне». 22.30 — «Сказка в деревне». 22.45 — «Сказка в деревне». 22.55 — «Сказка в деревне». 22.55 — «Сказка в деревне». 23.00 — «Сказка в деревне». 23.15 — «Сказка в деревне». 23.30 — «Сказка в деревне». 23.45 — «Сказка в деревне». 23.55 — «Сказка в деревне». 23.55 — «Сказка в деревне». 24.00 — «Сказка в деревне». 24.15 — «Сказка в деревне». 24.30 — «Сказка в деревне». 24.45 — «Сказка в деревне». 24.55 — «Сказка в деревне». 24.55 — «Сказка в деревне». 25.00 — «Сказка в деревне». 25.15 — «Сказка в деревне». 25.30 — «Сказка в деревне». 25.45 — «Сказка в деревне». 25.55 — «Сказка в деревне». 25.55 — «Сказка в деревне». 26.00 — «Сказка в деревне». 26.15 — «Сказка в деревне». 26.30 — «Сказка в деревне». 26.45 — «Сказка в деревне». 26.55 — «Сказка в деревне». 26.55 — «Сказка в деревне». 27.00 — «Сказка в деревне». 27.15 — «Сказка в деревне». 27.30 — «Сказка в деревне». 27.45 — «Сказка в деревне». 27.55 — «Сказка в деревне». 27.55 — «Сказка в деревне». 28.00 — «Сказка в деревне». 28.15 — «Сказка в деревне». 28.30 — «Сказка в деревне». 28.45 — «Сказка в деревне». 28.55 — «Сказка в деревне». 28.55 — «Сказка в деревне». 29.00 — «Сказка в деревне». 29.15 — «Сказка в деревне». 29.30 — «Сказка в деревне». 29.45 — «Сказка в деревне». 29.55 — «Сказка в деревне». 29.55 — «Сказка в деревне». 30.00 — «Сказка в деревне». 30.15 — «Сказка в деревне». 30.30 — «Сказка в деревне». 30.45 — «Сказка в деревне». 30.55 — «Сказка в деревне». 30.55 — «Сказка в деревне». 31.00 — «Сказка в деревне». 31.15 — «Сказка в деревне». 31.30 — «Сказка в деревне». 31.45 — «Сказка в деревне». 31.55 — «Сказка в деревне». 31.55 — «Сказка в деревне». 32.00 — «Сказка в деревне». 32.15 — «Сказка в деревне». 32.30 — «Сказка в деревне». 32.45 — «Сказка в деревне». 32.55 — «Сказка в деревне». 32.55 — «Сказка в деревне». 33.00 — «Сказка в деревне». 33.15 — «Сказка в деревне». 33.30 — «Сказка в деревне». 33.45 — «Сказка в деревне». 33.55 — «Сказка в деревне». 33.55 — «Сказка в деревне». 34.00 — «Сказка в деревне». 34.15 — «Сказка в деревне». 34.30 — «Сказка в деревне». 34.45 — «Сказка в деревне». 34.55 — «Сказка в деревне». 34.55 — «Сказка в деревне». 35.00 — «Сказка в деревне». 35.15 — «Сказка в деревне». 35.30 — «Сказка в деревне». 35.45 — «Сказка в деревне». 35.55 — «Сказка в деревне». 35.55 — «Сказка в деревне». 36.00 — «Сказка в деревне». 36.15 — «Сказка в деревне». 36.30 — «Сказка в деревне». 36.45 — «Сказка в деревне». 36.55 — «Сказка в деревне». 36.55 — «Сказка в деревне». 37.00 — «Сказка в деревне». 37.15 — «Сказка в деревне». 37.30 — «Сказка в деревне». 37.45 — «Сказка в деревне». 37.55 — «Сказка в деревне». 37.55 — «Сказка в деревне». 38.00 — «Сказка в деревне». 38.15 — «Сказка в деревне». 38.30 — «Сказка в деревне». 38.45 — «Сказка в деревне». 38.55 — «Сказка в деревне». 38.55 — «Сказка в деревне». 39.00 — «Сказка в деревне». 39.15 — «Сказка в деревне». 39.30 — «Сказка в деревне». 39.45 — «Сказка в деревне». 39.55 — «Сказка в деревне». 39.55 — «Сказка в деревне». 40.00 — «Сказка в деревне». 40.15 — «Сказка в деревне». 40.30 — «Сказка в деревне». 40.45 — «Сказка в деревне». 40.55 — «Сказка в деревне». 40.55 — «Сказка в деревне». 41.00 — «Сказка в деревне». 41.15 — «Сказка в деревне». 41.30 — «Сказка в деревне». 41.45 — «Сказка в деревне». 41.55 — «Сказка в деревне». 41.55 — «Сказка в деревне». 42.00 — «Сказка в деревне». 42.15 — «Сказка в деревне». 42.30 — «Сказка в деревне». 42.45 — «Сказка в деревне». 42.55 — «Сказка в деревне». 42.55 — «Сказка в деревне». 43.00 — «Сказка в деревне». 43.15 — «Сказка в деревне». 43.30 — «Сказка в деревне». 43.45 — «Сказка в деревне». 43.55 — «Сказка в деревне». 43.55 — «Сказка в деревне». 44.00 — «Сказка в деревне». 44.15 — «Сказка в деревне». 44.30 — «Сказка в деревне». 44.45 — «Сказка в деревне». 44.55 — «Сказка в деревне». 44.55 — «Сказка в деревне». 45.00 — «Сказка в деревне». 45.15 — «Сказка в деревне». 45.30 — «Сказка в деревне». 45.45 — «Сказка в деревне». 45.55 — «Сказка в деревне». 45.55 — «Сказка в деревне». 46.00 — «Сказка в деревне». 46.15 — «Сказка в деревне». 46.30 — «Сказка в деревне». 46.45 — «Сказка в деревне». 46.55 — «Сказка в деревне». 46.55 — «Сказка в деревне». 47.00 — «Сказка в деревне». 47.15 — «Сказка в деревне». 47.30 — «Сказка в деревне». 47.45 — «Сказка в деревне». 47.55 — «Сказка в деревне». 47.55 — «Сказка в деревне». 48.00 — «Сказка в деревне». 48.15 — «Сказка в деревне». 48.30 — «Сказка в деревне». 48.45 — «Сказка в деревне». 48.55 — «Сказка в деревне». 48.55 — «Сказка в деревне». 49.00 — «Сказка в деревне». 49.15 — «Сказка в деревне». 49.30 — «Сказка в деревне». 49.45 — «Сказка в деревне». 49.55 — «Сказка в деревне». 49.55 — «Сказка в деревне». 50.00 — «Сказка в деревне». 50.15 — «Сказка в деревне». 50.30 — «Сказка в деревне». 50.45 — «Сказка в деревне». 50.55 — «Сказка в деревне». 50.55 — «Сказка в деревне». 51.00 — «Сказка в деревне». 51.15 — «Сказка в деревне». 51.30 — «Сказка в деревне». 51.45 — «Сказка в деревне». 51.55 — «Сказка в деревне». 51.55 — «Сказка в деревне». 52.00 — «Сказка в деревне». 52.15 — «Сказка в деревне». 52.30 — «Сказка в деревне». 52.45 — «Сказка в деревне». 52.55 — «Сказка в деревне». 52.55 — «Сказка в деревне». 53.00 — «Сказка в деревне». 53.15 — «Сказка в деревне». 53.30 — «Сказка в деревне». 53.45 — «Сказка в деревне». 53.55 — «Сказка в деревне». 53.55 — «Сказка в деревне». 54.00 — «Сказка в деревне». 54.15 — «Сказка в деревне». 54.30 — «Сказка в деревне». 54.45 — «Сказка в деревне». 54.55 — «Сказка в деревне». 54.55 — «Сказка в деревне». 55.00 — «Сказка в деревне». 55.15 — «Сказка в деревне». 55.30 — «Сказка в деревне». 55.45 — «Сказка в деревне». 55.55 — «Сказка в деревне». 55.55 — «Сказка в деревне». 56.00 — «Сказка в деревне». 56.15 — «Сказка в деревне». 56.30 — «Сказка в деревне». 56.45 — «Сказка в деревне». 56.55 — «Сказка в деревне». 56.55 — «Сказка в деревне». 57.00 — «Сказка в деревне». 57.15 — «Сказка в деревне». 57.30 — «Сказка в деревне». 57.45 — «Сказка в деревне». 57.55 — «Сказка в деревне». 57.55 — «Сказка в деревне». 58.00 — «Сказка в деревне». 58.15 — «Сказка в деревне». 58.30 — «Сказка в деревне». 58.45 — «Сказка в деревне». 58.55 — «Сказка в деревне». 58.55 — «Сказка в деревне». 59.00 — «Сказка в деревне». 59.15 — «Сказка в деревне». 59.30 — «Сказка в деревне». 59.45 — «Сказка в деревне». 59.55 — «Сказка в деревне». 59.55 — «Сказка в деревне». 60.00 — «Сказка в деревне». 60.15 — «Сказка в деревне». 60.30 — «Сказка в деревне». 60.45 — «Сказка в деревне». 60.55 — «Сказка в деревне». 60.55 — «Сказка в деревне». 61.00 — «Сказка в деревне». 61.15 — «Сказка в деревне». 61.30 — «Сказка в деревне». 61.45 — «Сказка в деревне». 61.55 — «Сказка в деревне». 61.55 — «Сказка в деревне». 62.00 — «Сказка в деревне». 62.15 — «Сказка в деревне». 62.30 — «Сказка в деревне». 62.45 — «Сказка в деревне». 62.55 — «Сказка в деревне». 62.55 — «Сказка в деревне». 63.00 — «Сказка в деревне». 63.15 — «Сказка в деревне». 63.30 — «Сказка в деревне». 63.45 — «Сказка в деревне». 63.55 — «Сказка в деревне». 63.55 — «Сказка в деревне». 64.00 — «Сказка в деревне». 64.15 — «Сказка в деревне». 64.30 — «Сказка в деревне». 64.45 — «Сказка в деревне». 64.55 — «Сказка в деревне». 64.55 — «Сказка в деревне». 65.00 — «Сказка в деревне». 65.15 — «Сказка в деревне». 65.30 — «Сказка в деревне». 65.45 — «Сказка в деревне». 65.55 — «Сказка в деревне». 65.55 — «Сказка в деревне». 66.00 — «Сказка в деревне». 66.15 — «Сказка в деревне». 66.30 — «Сказка в деревне». 66.45 — «Сказка в деревне». 66.55 — «Сказка в деревне». 66.55 — «Сказка в деревне». 67.00 — «Сказка в деревне». 67.15 — «Сказка в деревне». 67.30 — «Сказка в деревне». 67.45 — «Сказка в деревне». 67.55 — «Сказка в деревне». 67.55 — «Сказка в деревне». 68.