

Поздравляем газету!

В эти майские дни, когда буйствуют краски природы, а воздух наполнен запахами черемухи, сирени, тюльпанов, нарциссов, хочется искренне поздравить коллектив газеты «Наше Красково» с днем рождения!

На протяжении многих лет, благодаря вам мы узнаем о том, что происходит в нашем родном поселке, об изменениях и планах на будущее. Вы поддерживаете наш интерес к прошлому, к истокам.

Пользуясь случаем, хочется сердечно поздравить весь коллектив газеты с днем рождения и пожелать удачи в выполнении важных и сложных задач.

Тепло своей души, энергию и силу духа вы отдаете людям; нет более гуманного и благородного дела, чем то, которым вы занимаетесь день ото дня, добросовестно несете свою невидимую вахту.

Искренне желаем вам крепкого здоровья, успехов, семейного благополучия, будьте счастливы!

С уважением
коллектив ГБУ СО МО «Красковский ЦСПС и Д»

ВСЕГДА НА СВЯЗИ!

18 мая начал работу сайт администрации и Совета депутатов городского поселения Красково. На всех популярных поисковых серверах наш сайт находится на первых строчках. Для того, чтобы попасть на него, наберите латинскими буквами kraskovo.ru Добро пожаловать!

WWW.KRASKOVO.RU



ОТ ВСЕГО СЕРДЦА

УЧАСТНИКИ И ТРУЖЕНИКИ ТЫЛА ВЫРАЖАЮТ БЛАГОДАРНОСТЬ

Совет ветеранов по просьбе участников Великой Отечественной войны Татьяну Ивановну Романову. Военный саинструктор накануне 9 мая дала «НК» интервью. Через два дня наш корреспондент, навещая героиню, нашел ее в тяжелом состоянии. Ветерана тут же с диагнозом «воспаление легких» определили в терапевтическое отделение Люберецкой больницы №1. С Днем Победы Татьяну Ивановну в числе других ветеранов Глава городского поселения Сергей Петрович Быков и председатель Совета депутатов Нина Павловна Никифорова поздравляли прямо в больничной палате.

Мы признательны за хорошее проведение праздничных мероприятий, внимания к нам, и, конечно, подарки.

Хотим поблагодарить и В.И. Шмыкову, и ее замечательный коллектив за подготовку и проведение на высоком уровне праздника Великой Победы.

Калинина С.Г., Барляева М.С., Харламова В.П., Майоров А.П., Попов В.В., Малютина Н.И., Новикова М.Ф. и многие другие члены Совета ветеранов

Председатель Совета ветеранов Г.И. Новиков



Гордость школы искусств «Гармония», победитель III Всероссийского конкурса им. Флиера в 2008 году Павел Верхатуров обновляет рояль чешской фирмы «Petrof», приобретенный в канун 15-летия школы искусств администрацией и Советом депутатов г.п. Красково.

Переступив порог зрительного зала, люди замирали. На сцене блеснула полировкой сама мечта. Настоящий концертный рояль, приобретенный специально к празднику. «Жить» он будет на сцене Красковского культурного центра. Но обновили этот, в прямом и переносном смысле дорогой (800 000 рублей) подарок, ученики, бывшие выпускники и педагоги школы искусств «Гармония» на юбилейном концерте, посвященном своему 15-летию.

— То, что делают педагоги, родители и дети, вызывает искреннее восхищение,— сказал Глава городского поселения Красково С.П. Быков.— 15 лет назад школа начиналась буквально с 2-х преподавателей и с десятка учеников. Сейчас здесь учится 230 маленьких жителей городского поселения Красково. Скромный филиал превратился в блестящее учебное заведение, но его материально-техническая база требует улучшения. Согласно законодательству, администрация городского поселения может финансировать только те учреждения, которые находятся у нее на балансе. «Гармония» передана на баланс районной администрации, поэтому, пользуясь тем, что на праздник приехал Глава района В.П. Ружицкий, обращаюсь к нему с просьбой от всего преподаватель-

ского коллектива, родителей и лично от себя — все-таки довести обеспечение школы до того высокого уровня, которого в работе и творчестве, уже безусловно, достигли педагоги и ученики.

— Изначально «Гармония» была филиалом Косинской музыкальной школы,— вспоминает директор «Гармонии» Николай Иванович Кошелев, который с первого дня возглавляет этот замечательный коллектив.— Потом Косино отошло к Москве и при поддержке комитета по культуре была открыта первая школа искусств в Люберецком районе. Наследство досталось скудное, здание требовало капитального ремонта, на всю школу был один разбитый рояль, списанная во ВНИИСТРОМе мебель. Но постепенно школа стала возрождаться. Если на то

время было только 2 специализации — фортепьяно и аккордеон, то сейчас их уже десять. Сегодня можно сказать, что мы отвечаем всем требованиям «школы искусств». Есть все необходимое. Наши ученики — постоянные участники различных творческих конкурсов и районных, и областных. Часто становятся лауреатами, дипломантами. Сегодня вы их увидите и оцените.

Зрители — высокие гости из районной и поселковой администрации, ученики и родители — с чувством аплодировали после каждого номера двухчасового концерта. Не раз раздавались крики «Браво!». Корреспондент «НК», готовя этот материал, свои чувства вынес в заголовок.

(Подробнее на стр. 4-5)

Без лишних слов

Этот снимок сделан в 9.00 22 мая, когда Сергей Петрович Быков встречал из больницы ветерана Великой Отечественной войны Татьяну Ивановну Романову. Военный саинструктор накануне 9 мая дала «НК» интервью. Через два дня наш корреспондент, навещая героиню, нашел ее в тяжелом состоянии. Ветерана тут же с диагнозом «воспаление легких» определили в терапевтическое отделение Люберецкой больницы №1. С Днем Победы Татьяну Ивановну в числе других ветеранов Глава городского поселения Сергей Петрович Быков и председатель Совета депутатов Нина Павловна Никифорова поздравляли прямо в больничной палате.

Все это время за состоянием здоровья Т.И. Романовой следили врачи. Встречать ветерана Сергей Петрович приехал с большим букетом. У подъезда дома № 26 на КСЗ выяснилось, что самостоятельнo подняться на 2-ой этаж Татьяна Ивановна не в состоянии. Пока решали — как лучше поступить, бегали за стулом, чтобы, усадив на него, отнести женщину домой, С.П. Быков без лишних слов, просто взял ее на руки и понес.

— Я на фронте тащила мужчин волоком, а меня они всегда носили на руках,— пошутила ветеран.

Глава шутку оценил:

— И обязательно дарили цветы.

Чуть позже, оставив ветерана с род-

ными, Сергей Петрович уже серьезно подвел итог:

— Букет — это парадная сторона внимания. Татьяне Ивановне, как и всем ветеранам, сейчас куда важнее ежедневная забота родных. У меня была такая же бабушка. Для человека в жизни ничего важнее семьи нет, а когда возраст уже за 70 — роль семьи возрастает в 1000 раз. Сейчас на плечи родных ляжет забота по уходу за Татьяной Ивановной. А поддержать ее пару минут на руках — для меня, как и для любого настоящего мужчины,— честь. Она в войну не раз выносила солдат с линии фронта...

Людмила Райкова, фото автора



2-я ЗАВОДСКАЯ – ДЕПУТАТСКИЙ ЗАПРОС

СОВЕТ ДЕПУТАТОВ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДСКОГО ПОСЕЛЕНИЯ КРАСКОВО
ЛЮБЕРЕЦКОГО РАЙОНА МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ДЕПУТАТСКИЙ ЗАПРОС

От 19 мая 2008г.

№ 125



Главе Люберецкого муниципального района
Ружицкому Владимиру Петровичу
Копия: Председателю Совета депутатов
Люберецкого муниципального района
Ивановой Татьяне Петровне

Уважаемый Владимир Петрович!

Из бюджета Московской области в виде целевых субвенций Люберецкому району на 2007 год было выделено 100,0 млн. рублей на проведение капитального ремонта внутриквартальных дорог. Администрацией района определен объем выполнения работ на территории городского поселения Красково на сумму 14,0 млн. рублей.

В реализации данной проблемы администрацией городского поселения Красково и администрацией Люберецкого района 01.06.2007 г. подписано Соглашение о передаче администрации Люберецкого района полномочий на период проведения капитального ремонта внутриквартальных дорог (ул. 2-я Заводская, ул. Школьная и ул. Федянина), с общим объемом 10843,0 кв.м.

Архитектором городского поселения Красково была разработана проектная схема ремонта указанных внутриквартальных дорог с учетом современных требований парковки автотранспорта, шириной проезжей части, заездов к жилым домам и т.п.

По результатам конкурса, проведенного администрацией Люберецкого района, определена подрядная организация ООО «ЮгБетонСтрой». По утвержденному Вами графику организация должна была приступить к работам 20.07.2007 г. и завершить их 07.09.2007 г. Однако, по непонятным причинам, как график работ, так и весь объем ремонтных работ, а также освоение выделенных Губернатором Московской области Б.В. Громовым денежных средств оказались не выполненными. Объем проведенных работ характеризуется крайне низким качеством их выполнения.

В течение истекшего периода 2007 года администрация городского поселения Красково неоднократно обращалась в администрацию района и к Вам лично, Владимир Петрович с просьбой воздействовать на ООО «ЮгБетонСтрой» с целью недопущения срыва графика производства работ, но ситуация осталась без изменений. Организация работ по ремонту подменяется популизмом. Рекламные щиты, установленные администрацией Люберецкого района, приводят к полной дискредитации программы Губернатора Московской области.

Подрядная организация предпринимала попытки засфальтировать дороги на ул. 2-я Заводская в зимнее время, непосредственно на снегу.

Прошедшие события и неспособность провести указанные ремонтные работы в установленные сроки, значительные неудобства, вызванные подготовительным периодом к ремонтным работам, вызывали и до сих пор вызывают справедливое возмущение населения. Тем более, что граждане справедливо указывают на успешно проведенную органами местного самоуправления городского поселения Красково совместно с организацией ГП МО «Люберецкое автодорожное предприятие» асфальтирование в короткие сроки дорог в микрорайоне Коренево при подготовке Первого международного конгресса «Картофель России – 2007».

На основании вышеизложенного просим Вас, уважаемый Владимир Петрович, представить нам следующую информацию:

Когда, в какие сроки и в каком объеме (денежные средства и общий объем в кв.м.) будут выполнены работы по ремонту внутриквартальных дорог, приведение в надлежащее состояние территории после ремонта в городском поселении Красково по освоению денежных средств в виде целевых субвенций в 2007 году Люберецкому району из бюджета Московской области.

Настоящий запрос принят 06.05.2008 г. на заседании Совета депутатов городского поселения Красково.

Председатель Совета депутатов

Н.П. Никифорова

Когда о нас



ВСПОМНЯТ?

Звонок Татьяны Алексеевны Губановой позвал в дорогу. И снова 2-я Заводская улица поселка Красково. Вопрос по благоустройству этой территории поднимался уже не один раз, но пока не решен. Татьяна Алексеевна, активный член инициативной группы, созданной жителями, чтобы довести дело до конца, рассказывает о наболевшем: «Чтобы сделать детскую площадку, нужен асфальт, обещали положить его в марте-апреле – до сих пор асфальта нет. Объясняют тем, что его не хватает. Должны были сделать ограждения вокруг дома и детской площадки: часто дети, не понимая опасности, выбегают на прилегающую к дому дорогу, и уже были случаи, когда от беды спасло только проведение. Футбольная площадка, которую нам недавно оборудовали, сделана некачественно. Сварные конструкции ломаются, от ударов отлетает сетка ограждения. Выходит, детям старше 5 лет негде играть. У нас очень хорошие дети, они по-

могут сделать двор лучше, убирают, сажают деревья, но и у них уже опускаются руки. В прошлом году было 11 заявлений в администрацию от детей с просьбой оборудовать им территорию для игры. Работы по освещению территории даже не начинались. Правда, мусорные контейнеры, которые стояли под окнами, унесли. Это уже плюс. Но мы ни от кого не можем добиться, когда же все-таки начнутся работы по благоустройству. Мы готовы ждать, лишь бы дело хоть как-то продвигалось. В администрации нам не говорят, кто отвечает за этот участок. На встрече с Главой поселка нам сказали, что деньги выделены. Вопрос – где они?»

Деньги, конечно, никуда не пропали. Как объяснили «НК» в администрации городского поселения, прежде чем начинать благоустройство, надо добиться от районной администрации г. Люберцы завершения работ по асфальтированию придомовых дорог. Уже много делается в этом направлении. Но терпение простых жителей 2-й Заводской улицы не бесконечно.

Надеемся, что усилия поселковой администрации и жителей сойдутся в одной точке, и наш замечательный поселок еще будет гордиться будущей звездой футбола маленьким Игорем Виклушкиным, который играет в футбольном клубе «Торпедо» и уже участвует в международных юниорских соревнованиях.

Елена Калинина



Совета депутатов в ИПК, в клубах КСЗ и по Люберецкому радио произвели на Борисова впечатление, но Иван Егорович сказал, что доверяет моему вкусу, моему отношению к общественным делам. Короче, удостоилась чести быть замеченой.

Э.В. Борисова, первый редактор «НК», сейчас работает в Едином пресс-центре администрации Люберецкого района, И.Е. Бо-

НАША ГАЗЕТА – НАШЕ ДЕТИШЕ



В Краскове своя еженедельная газета появилась в мае 1993 года, и назвали ее «Наше Красково». Возникла она по инициативе тогдашнего Главы поселка И. Бадаева. Первым Главным редактором была Эмма Витальевна Борисова. Активную и основательную помощь в становлении газеты оказывали Н.П. Векслер, М.А. Федяшин, Р.Ш. Валишев, Т.А.Филатова. Они давали сведения о положении дел в поселке, советовали о чем следовало бы писать... Ответственным секретарем газеты был Иван Егорович Борисов.



С 1993 года мои заметки, очерки печатаются на общественных началах в разных газетах. Но первые журналистские выступления были именно в «НК».

До того мои методические разработки печатались в сборниках института дефекто-

логии и др. изданиях. С газетой «НК» все началось очень прозаично. После одного заседания Совета депутатов (меня избирали четыре раза) ко мне подошел Иван Егорович Борисов, который все время сидел рядом с Главой и что-то писал. Представился и по-

просил меня написать заметку в газету «НК» – что-то вроде отчета по одному из вопросов, который только что обсуждали депутаты (и довольно бурно). Я очень удивилась, даже не поверила, что мои мелкие заметки в газету, выступления на заседаниях

рисов – в «Люберецкой панораме», ответственный секретарь. Некоторые постоянные корреспонденты «НК» давно не печатаются, а жаль. Мне очень нравились статьи А.Ю. Летовой, С.М. Максимовой, Н.Г. Ермишина, излагавшие становление Красково с XVII века. Эти журналисты должны войти в историю Красково. Одно время Александра Юрьевна Летова кропотливо собирала материалы для краеведческого музея нашего региона. Где они? Кто их хранит? Музей предполагался в историческом доме М.К. Черногоубовой. Дом был построен красковчанам в 1873 году – бревенчатый, добротный, специально для библиотеки на личные средства учительницы Марии Константиновны Черногоубовой. Там одно время находился Совет ветеранов ВОВ.

"Аппо, здравствуйте, это я!"

Жители городского поселения Красково встревожены и возмущены. Но эмоциями дело не поправишь, чтобы остановить преступление — нужны решительные действия. Администрация городского поселения их предприняла мгновенно, как только был обнаружен сам факт вандализма в Лукьяновском лесу — тут же забила во все колокола. И не просто выяснила имена причастных лиц и названия юридических фирм, но сообщила о них специальным органам. Прошло несколько месяцев, но ответа не последовало. Может быть потому, что во времена строительного бума лесной песок легко превращается почти что в золотой.

"Кто это делает и зачем?" — спрашивают жители.

В общем отделе администрации г.п. Красково в толстую папку документов о варварстве в Лукьяновском лесу подшили пятнадцатое исходящее письмо. 18 февраля 2008 года комиссия администрации г.п. Красково составила акт проверки земельного участка, имеющего адресные ориентиры: Московская обл., Люберецкий р-н, п. Красково, территория ФГУ "Раменский лесхоз", квартал №58 (ближе к границе лесхоза) на предмет соблюдения природоохранного законодательства. Комиссия отметила, что на указанном земельном участке ведутся работы по вывозу грунта с территории ФГУ "Раменский лесхоз", через образованную грунтовую дорогу. Работы по вывозу грунта осуществляет ООО "Экотекс" (директор Горюничев Павел Владимирович, тел. 8-926-321-25-59), которая отказалась представить комиссии проектную документацию и разрешение на проведение работ. Комиссия отмечает, что по всей длине дороги разбросаны стволы спиленных и поваленных деревьев, а также на

"Кто-нибудь борется за сохранение Лукьяновского леса? Известны ли имена варваров, которые вырубали его часть и для чего они это сделали? Полагаю, что простой человек без ведома какой-нибудь организации или фирмы не смог бы организовать такое преступление."

Киселева Л.И.

ВАРВАРЫ Лукьяновского леса...

...давно известны, осталось, употребив власть, дать им по рукам

территории проведения работ отсутствует бункер-накопитель, и сброс мусора осуществляется в яму, расположенную рядом. За строительными бытовками комиссия обнаружила навалы строительных и бытовых отходов.

Комиссия пришла к выводу отправить материалы обследования участка для принятия срочных мер сразу в несколько адресатов — Департамент Федеральной службы по надзору в сфере природопользования по Цен-

тральному округу, в Территориальный отдел № 15 Технического управления № 2 Госадмтехнадзора Московской области. К материалам комиссия приложила фотографии.

"В нарушение действующего законодательства и установок Совета Безопасности по вопросам обеспечения экологической безопасности произведена несанкционированная варварская вырубка лесного массива, вырублены десятки тысяч кубов песка, подготовлена площадка для несанкционированного полигона по захоронению отходов, нанесен и продолжает наноситься крупный ущерб федеральной собственности и окружающей среде в крупных размерах, несмотря на наши обращения в правоохранительные и надзорные органы еще в феврале месяце этого года..." — пишет генеральному прокурору РФ, члену Совета безопасности РФ Ю.Я. Чайке глава муниципального образования городского поселения Красково С.П. Быков.

"Кому это выгодно?" — интересуются читатели "НК". За ответом на этот вопрос администрация обратилась в несколько инстанций. Среди адресатов многочисленных обращений Главы администрации г. п. Красково — начальник УВД по Люберецкому муниципальному району полковник милиции В.Г. Ригель, начальник Департамента Федеральной службы по надзору в сфере природопользования по ЦФО Н.А. Фадеева, Люберецкий городской прокурор Московской области, Советник юстиции С.В. Панин. "Наше Красково" не имеет намерения бросить камень упрека в кого-либо из названных лиц или организаций, а вместе с читателями реально озабочена варварством в лесу, поэтому ждет комментарии хотя бы от одного из ведомств, призванных сохранять и беречь нашу общую экологию.

Леонид Райгородский

Очевидно, все исторические материалы были отданы кому-то на хранение после переезда Совета в другое «престижное» помещение. Вот так мы относимся к нашей истории!

Уже много лет постоянно печатаются статьи Веры Алексеевны Куксовой. Они достойны всяческого уважения. Честь ей и хвала! Появились в редакции «НК» новые, молодые сотрудники. Посмотрим, выдержат ли нагрузку, ответственность, выпавшие на их долю. Много лет печатаются серьезные статьи мужественного орденосца Г.И. Новикова. Летчик-испытатель 1-го класса после войны осваивал новейшие типы боевых самолетов. Ему доверили первую модель новой конструкции истребителя-перехватчика с форсированным двигателем «МИГ-17 ПФ». Георгий Иванович специализируется на военной тематике. Орденосец, почетный гражданин Красковского региона — он наша гордость!

Интересные статьи и прекрасные стихи появляются время от времени за подписью нашего уважаемого ветерана ВОВ Д.Н. Синютина. Он же автор многочисленных занимательных кросс-свордов и сканвордов для «НК» и «Лю-берецкой газеты». Несколько

стихотворений Дмитрия Николаевича вошли в приложение к моей книге «О тех, кто рядом с нами».

За последнее время содержание и внешний вид газеты «НК» резко изменились в лучшую сторону. Так и должно быть, время движется вперед. Окружающая нас действительность меняется, буквально, у нас на глазах. Наши взгляды на многие события требуют другого подхода.

Необходимо упомянуть поэтов Красково. Прежде всего, это ушедший в мир иной Алексей Жбаков. Как инженер-архитектор, он оставил в Москве много значимых построек, среди которых кинотеатр «Октябрь» на Новом Арбате. Жителям Красково он посвятил свою поэму «Памятное слово про наше Красково», она была напечатана в газете «НК» в 1997 году и вышла отдельной книжкой. Изредка печатался бывший военный летчик, он же поэт, Г. Ульянов. Наша поэтесса, всеми уважаемая, талантливая Валентина Яценко — организатор клуба «Досуг». Ее трогательное стихотворение «Красково» напечатано в книге «Наше Красково». Приятно находить в газете фотографии картин В. Маркова — члена Союза художников РФ, члена Союза писателей России, заслуженного ра-

ботника культуры. Одно время приезжал к нам из Москвы ветеран ВОВ, талантливый очеркист и художник Евгений Дмитриевич Менюшко. Часть своих графических рисунков он посвятил нашему поселку «О тех, кто рядом с нами». 13 августа 2000 года в нашей библиотеке была организована выставка его произведений. Гостями и авторами газеты в разное время были бывший председатель Совета ветеранов ВОВ Н.М. Шкодин, журналист М.Г. Ермишин, директора наших школ А.Н.Фрейдин (школа № 56), С.И. Колечкин (школа № 55), И.А. Львов (школа № 59), А.А. Бобкова (гимназия № 56). Молодому дружному коллективу редакции «НК» желаю успеха! Пусть популярность газеты растет от номера к номеру и среди жителей нашего региона, и всего Люберецкого района. Так держать!

**Лилия Обухова,
член Союза журналистов России,
Почетный гражданин Красковского региона,
ветеран труда, ветеран трудового фронта ВОВ, отличник народного просвещения,
внештатный корр. газеты**

Спрашивали? Отвечаем!

ЧТО — ПОЧЕМ?

Год назад «НК» опубликовывало разъяснение МУП «КЖКХиБ» по оплате коммунальных услуг. Жители, возможно, не прочитали предыдущий материал и продолжают обращаться с вопросами. Поэтому предлагаем нашим читателям узнать, как и за что они платят налоги за жилье.

(Окончание, начало в № 19)

Введено ещё одно новшество. До сих пор газовое оборудование в многоквартирных домах обслуживалось специализированной организацией — Трестом газового хозяйства. Затраты на это обслуживание включались в тариф населения за газ.

Федеральная Служба по тарифам (информационное письмо от 23.06.2005 г. № СН-3765/9 «О расходах на техническое обслуживание внутридомового газового оборудования») разъясняет, что «...ответственность за техническое состояние внутренних устройств газоснабжения ... и контроль за соблюдением правил пользования газом возложены на пользователя и организацию по обслуживанию жилого фонда».

С 2006 года в стоимость газа для населения затраты на обслуживание газового оборудования не включаются. Поэтому газ для населения с января 2006 года не подорожал.

МУП «КЖКХиБ» включает в тариф за содержание общего имущества в многоквартирном доме плату за содержание внутридомового газового оборудования (0,11 руб./кв.м за дом с газовой плитой). Эта плата взимается за обслуживание и поддержание в технически исправном состоянии газопровода от входного устройства в жилой дом до вентиля в квартире или доме. Обслуживание газового оборудования, т.е. газовых плит, колонок, котлов, АГВ производится самими жителями за свой счёт.

Платёж в квитанциях выведен отдельной строкой, так как применяется только в домах с газовыми колонками и с газовыми плитами. Платёж в домах с электроплитами отсутствует.

В соответствии с Концепцией реформы жилищно-коммунального хозяйства в Российской Федерации (одобрена Указом Президента РФ 28 апреля 1997 г. N 425) с 2003 года предусматривалось перейти на 100%-ный уровень платежей граждан по отношению к уровню затрат на содержание и ремонт жилья, а также коммунальные услуги. До этого времени предусматривалось частичное возмещение затрат на содержание и ремонт жилья за счёт бюджетных средств.

На территории нашего муниципального образования с 1 января 2005 года введены тарифы населения на жилищно-коммунальные услуги, обеспечивающие 100%-ное возмещение затрат на содержание и ремонт жилья. То есть, с 2005 года в бюджете городского поселения не предусматривается возмещение затрат МУП «КЖКХиБ» нашему предприятию, все затраты за услуги оплачивает население.

Однако, с учётом существующей инфляции, тарифы ЖКХ не могут оставаться неизменными. Растёт стоимость энергоносителей, поставляемых материалов и т.д. Это равносильно тому, что мы, например, платим полную стоимость товаров народного потребления, но эта стоимость все равно неизменно увеличивается. Даже если мы «заморозим» зарплату работников ЖКХ, тарифы всё равно будут увеличиваться за счёт увеличения остальных составляющих тарифов. Но с учётом того, что население уже перешло на 100%-ную оплату, дальнейший рост тарифов для населения предусматривает только рост, учитывающий инфляцию. До сих пор рост тарифов учитывал как инфляцию, так и постепенный переход на 100%-ную оплату услуг.

Это наглядно видно, если проанализировать фактический рост тарифов для населения по нашему муниципальному образованию. Так, с 2001 года темпы роста тарифов ЖКХ уменьшаются и рост по отношению к предыдущему году таков:

2002 г. — 103,8%; 2003 г. — 61,8%; 2004 г. — 32,9%; 2005 г. — 29,4%; 2006 г. — 12,4%; 2007 г. — 5,6%, 2008 — 10,6%.

В соответствии с Федеральным законом № 184-ФЗ от 26 декабря 2005 г. Правительством РФ определены полномочия по «...установлению предельных индексов ... фактического изменения тарифов на товары и услуги организаций коммунального комплекса». На наш взгляд, это, безусловно, приведёт к сдерживанию роста тарифов ЖКХ.

Выпускник
Александр
Олейников



15 лет для истории миг, но для школы искусств «Гармония» это отрезок времени, за который она прошла большой и сложный творческий путь. Педагогический коллектив смог добиться ощутимых успехов в воспитании подрастающего поколения. Старейшиной «Гармонии» по праву можно назвать Константина Анатольевича Солертовского. Он работает здесь около 50 лет.

Евгения Попова,
педагог
К. Солертовский



К. Солертовского поздравляют
родители



Юрий Стебунов -
самый
маленький
ученик
К. Солертовского

Один из педагогов – Солертовский Константин Анатольевич, который преподаёт музыку в поселке Красково без малого полвека: сначала в музыкальном кружке, затем в филиале Косинской музыкальной школы, а с 1993 года, в школе Искусств. И всё это – в одном и том же небольшом уютном здании, после войны построенном немецкими военнопленными, в котором в разное время располагались и детский сад, и общежитие аспирантов ВНИИСТРОМа, и библиотека, и филиал Косинской музыкальной школы, а сегодня – Детская школа искусств «Гармония».

За эти годы Константин Анатольевич воспитал значительное число музыкантов-профессионалов, а также привил любовь к музыке учащимся, впоследствии избравшим не связанные с музыкальной деятельностью профессии.

Интересен путь, которым Константин Анатольевич пришёл в профессию, ставшую его призванием. Он вспоминает: «В далёкое послевоенное время отец откуда-то привез трофейный аккордеон. Учиться в тех условиях и в то время было нелегко. Я стал подбирать по слуху разные мелодии. Вскоре начал выступать в школе на разных концертах, играть на танцах. Впоследствии я поступил в музыкальную школу в городе Владимире».

Это событие во многом предопределило дальнейшую судьбу будущего музыканта, педагога. Во Владимирской музыкальной школе он попал в класс музыканта-самородка, замечательного педагога и композитора В.А. Белова, игравшего в знаменитом трио баянистов Всесоюзного радио: Белов, Данилов, Кузнецов. В.А. Белов был его первым учителем.

Константин Анатольевич окончил музыкальную школу с отличием, однако, после получения профессионального музыкального образования с работой пришлось подождать. Дело в том, что в Москве в то время аккордеон, как саксофон и гитара, были запрещены к преподаванию в профессиональных учебных заведениях. Сейчас трудно в это поверить, но эти инструменты, по

мнению тогдашних идеологов, олицетворяли «тлетворную буржуазную субкультуру».

Константин Анатольевич чуть не стал ветеринаром, поступив и с успехом закончив Московскую ветеринарную академию. Но и в годы учёбы в академии он был верен музицированию на любимом инструменте: участвовал в различных студенческих концертах, выступал в составе студенческих бригад Москвы, участвовал в VI Всемирном фестивале молодежи и студентов, проходившем в 1957 году в Москве, играл на Всесоюзном радио.

Лишь после окончания Московской ветеринарной академии будущий педагог смог поступить в музыкальное училище по классу аккордеона, которое впервые открылось. Успешно окончив училище, Константин Анатольевич пришёл работать в Косинскую музыкальную школу. С тех пор, судьба педагога географически неразрывно связана с двумя К: Косино и Красково, где Мастер передаёт своё мастерство без малого полвека.

Работая педагогом, Константин Анатольевич заметил, что совершенно недостаточно пьес на народной основе для аккордеона: обработок, фантазий и др., а без глубокого ознакомления с народной музыкой, музыкальным фольклором,

по его мнению, трудно представить музыкальное образование полноценным. Обработки народных песен для баяна не в полной мере отвечают специфической природе и богатым возможностям аккордеона.

Константин Анатольевич, в этой связи, отмечает своё сотрудничество с Ивлевым Юрием Михайловичем, замечательным педагогом-энтусиастом, преподавателем Лыткаринской детской музыкальной школы. Именно он, по словам Мастера, в значительной мере вселил уверенность, как автора обработок и фантазий на темы русских народных песен. Ученики Ивлева Ю.М. часто были первыми исполнителями обработок Константина Солертовского на концертах разного уровня.

Большую роль сыграла встреча Константина Анатольевича с известным редактором Московского издательского дома «Композитор» Приссом Львом Владимировичем, который впоследствии стал редактором всех его изданий. За последние 15 лет Московским издательским домом «Композитор» были изданы три сборника Русских народных песен и фантазии в обработке для аккордеона К.Солертовского.

В 2007 году издательский дом «Композитор» издал его сборник пьес для аккордеона на

итальянские и русские народные темы. Все изданные пьесы с успехом исполняются на концертах и конкурсах разного уровня, а также используются в педагогической практике.

Дочь Константина Анатольевича пошла по стопам отца, окончив музыкальное училище, а затем музыкально-педагогическое отделение Московского педагогического университета по классу фортепиано у известного профессора Б.А. Печерского, работает педагогом по классу фортепиано в Косинской музыкальной школе имени И. Гайдна, совмещая работу с учебой в аспирантуре.

Здесь мы видим музыкальную преемственность, тем более что свои первые музыкальные впечатления Константин Анатольевич получил от родителей. Отец его – певец, обладатель прекрасного баса, имел профессиональное образование, мать – талантливая исполнительница русских народных песен.

Сейчас учениками Константина Анатольевича, по существу, является третье поколение красковчан, которые в далёкие шестидесятые годы переступили порог этого дома с белыми колоннами. Но и сегодня, его ученики частые гости общеобразовательных школ, где выступают с учащимися школы на разных концертах.

Константин Анатольевич постоянно поддерживает связь с бывшими выпускниками, которые вместе с сегодняшними учащимися выступают на концертах школы и на различных мероприятиях.

Следует отметить Олейникова Александра, который будучи студентом Московского университета управления, всегда находит время для выступления, а также Попову Евгению, учащуюся Московского музыкально-педагогического колледжа. Сейчас Константин Анатольевич полон творческих планов и замыслов. Пожелаем ему крепкого здоровья и творческих успехов.

Алёхина Марина Владимировна,
заместитель директора школы по
учебно-воспитательной работе

Самые благодарные зрители —
это родители



Братья Юрий и
Андрей Кирюшины



Сестры Светлана и
Елена Летун, за
роялем педагог
И. В. Проворова



Л.А. Глуховская



Сводный хор Красковской школы искусств "Гармония" блестяще завершает концерт



Глава городского поселения Красково С.П. Быков и председатель Совета депутатов Н.П. Никифорова перед началом концерта с талантливым учеником школы искусств "Гармония" Павлом Верхатуровым - лауреатом III Всероссийского конкурса имени Якова Флиера.

С благодарностью

Даже не верится, что так быстро пролетели 10 лет моего обучения здесь.

С раннего детства я хотела петь, поэтому родители меня привели в детскую школу искусств. Но, на вокал меня не взяли, т.к. мне было всего 7 лет, а на вокал принимали только с 12-ти. Но ждать мне не хотелось, поэтому я решила заниматься на блок-флейте, а затем на флейте. Поскольку флейта – духовой инструмент, то у меня разрабатывалось дыхание и когда я поступила на отделение вокала, то мне это очень пригодилось.

Прозанимавшись год на блок-флейте, мне показалось это недостаточным, поэтому я решила параллельно обучаться игре на фортепиано. И через несколько лет сбылась моя мечта – когда мне исполнилось одиннадцать,

меня взяли на вокал.

И теперь, я уже шестой год обучаюсь вокалу. Курс игры на флейте и на фортепиано я уже окончила и получила аттестат с отличием, в т.ч. и по теоретическим дисциплинам.

Благодаря обучению в школе, я побывала в разных городах на различных конкурсах, занимала призовые места. Самые запоминающиеся конкурсы были: конкурс духовых инструментов в Балашихе и конкурс вокалистов в Ногинске.

В школе очень дружный преподавательский коллектив. Все преподаватели ищут индивидуальный подход к каждому ученику. Хочу поблагодарить всех преподавателей и особенно тех, у кого я занималась: Сергея Викторовича Ивановича, Амину Яковлевну Саетгарееву, Ал-

лу Романовну Слепенкову, Михаила Васильевича Вишнякова. И конечно, огромное спасибо директору школы – Николаю Ивановичу Кошелеву.

На данный момент я уже закончила 9 классов и учусь на 2 курсе техникума экономики и права Московского регионального союза потребительской кооперации. В нашем техникуме также проводятся творческие мероприятия – концерты, посвященные различным праздникам, я в них принимаю активное участие, а также помогаю своим друзьям в освоении материала.

Сейчас я заканчиваю музыкальную школу по классу вокала, но закончив школу, я не брошу музыку. Ведь музыка остается с нами навсегда.

Татьяна Собакина, 6 класс по вокалу, выпускница школы по классам флейты и фортепиано



Алена Ботаненко

Музыка – источник радости

Музыка – источник особой детской радости. В раннем возрасте ребенок естественно открывает для себя красоту музыки, ее волшебную силу. Приобщать малышей к прекрасному, раскрыть себя, свой творческий потенциал помогают занятия в группах раннего музыкального развития Красковской детской школы искусств «Гармония». Два прекрасных педагога – Барсукова Наталья Викторовна и Мамедова Зульфия Джураевна проводят занятия с детьми 4-5 и 6-7 лет. Занятия проходят в светлом, просторном зале, в увлекательной форме, умело сочетаются пение, танец, слушание музыки, рисование, игра на музыкальных инструментах. Доступным детям языком, педагоги рассказывают о многих музыкальных произведениях и композиторах, учат понимать и различать музыку.

Помимо основных занятий, детям и их родителям был показан концерт, в котором участвовали учащиеся школы искусств. В ходе концерта ребята могли увидеть достижения старших товарищей в игре на различных музыкальных инструментах (фортепиано, синтезатор, аккордеон, скрипка, флейта, труба, гитара), а также в вокале. Многим ребятам концерт помог определиться в выборе музыкального инструмента.

Для малышей педагоги организовали замечательный новогодний праздник с вручением призов и подарков. Дети с удовольствием пели и танцевали вокруг украшенной елки в ярких нарядах и карнавальных костюмах.

Педагогами создана спокойная, доброжелательная атмосфера, где каждый ребенок может высказаться, и будет услышан.

Уважаемые Зульфия Джураевна и Наталья Викторовна! Хочется выразить вам огромную благодарность и признательность за ваш столь нужный труд, за любовь к нашим детям!

Семья Лукашовых



Педагог Л.А. Глуховская с учеником Сашей Чипуриным



За кулисами...



Аншлаг. В зрительном зале заполнен и партер и балкон



В фойе Красковского культурного центра вдохновленные зрители и участники обмениваются впечатлениями

Четверг, 29 мая

"Первый"
5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, Новости
5.05 Телеканал "Доброе утро"
9.00 Новости
9.20 "Малахов + "

Пятница, 30 мая

"Первый"
5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, Новости
5.05 Телеканал "Доброе утро"
9.00 Новости
9.20 "Малахов + "

"Россия"
5.00 Доброе утро, Россия!
8.55 Мусульмане.
9.05 "Мой серебряный шар. В.Приемыхов".

Суббота, 31 мая

"Первый"
6.00, 10.00, 12.00 Новости
9.00 Слово пастыря
9.20 Здоровье
10.20 "Смак"

"Россия"
8.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести.
8.10, 11.10, 14.20 Вести-Москва.
8.20 "Военная программа"

"ТВ-Центр"
6.20 "БЕЛЕЕТ ПАРУС ОДИНОКИЙ". х/ф
8.00 АБВГДейка.
8.30 Православная энциклопедия.
9.45 "История г-ва Российского".

"НТВ"
8.50 "Без рецепта".
9.25 Смотри.
10.25 Главная дорога.
10.55 "Кулинарный поединок"

"Культура"
10.00 Программа передач.
10.10 Библейский сюжет.
10.40 "РОДНАЯ КРОВЬ".
12.05 "Мировые сокровища культуры".

Воскресенье, 1 июня

"Первый"
6.00, 10.00, 12.00 Новости
6.10 "Мерседес" уходит от погони"
7.50 Служу Отчизне!"
8.20 Дисней-клуб:

"Россия"
8.00, 11.00, 14.00 Вести.
8.10, 11.10, 14.25 Вести-Москва.
8.20 Диалоги о животных.
8.55 Вся Россия.

"ТВ-Центр"
5.40 "МЕНЯ ЭТО НЕ КАСАЕТСЯ". х/ф
7.25 Фактор жизни.
7.55 Дневник путешественника.
8.25 Крестьянская застава.

"НТВ"
9.25 Едим дома.
10.25 "Quattrotroute".
11.00 Авиаторы.
11.30 "ПО ДАННЫМ УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА..."

"Культура"
10.00 Программа передач.
10.10 "Обыкновенный концерт с Э.Эфировым".
10.40 "МАШЕНЬКА". х/ф
11.50 "Легенды мирового кино".

ТРЕБУЮТСЯ!

Аптека приглашает фармацевтов и провизоров
Оплата достойная
229-84-16, 8-919-105-07-71

ЗАО
"Малаховский комбинат промышленных предприятий"
ТРЕБУЕТСЯ
Инженер-конструктор — по договоренности

Кадровое агентство
«МОЯ СЕМЬЯ»
Приглашает к сотрудничеству специалистов
Предоставляет: няню, гувернантку, репетитора, сиделку, повара, горничных, домработниц, помощника по хозяйству, управляющего, водителя

Стоматологической клинике
"СЕМАЛ"
срочно требуется медсестра
729-81-39

ЗАО "Техагропромсервис"
приглашает на работу:
— инженера производственно-технического отдела,
— секретаря-референта
Зарплата по результатам собеседования
501-41-18, 501-40-90

На работу в Люберцах
требуется бухгалтер
983-02-81

Для доставки пиццы
срочно требуются водители:
— с личным автотранспортом
— на автомобиль и мопед фирмы
8-926-574-34-10

Салон красоты
"Престиж"
приглашает:
— Парикмахер
— Косметолог
— Массажист
— Мастер по маникюру и педикюру
Коренево, ул. Лорха, д. 7
8-909-687-57-12
8-915-432-94-51

На вакантные должности
гражданского персонала в/ч 13842
требуется:
— Заведующие хранилищами (складами)
— Начальник медицинского пункта-врач
— Стрелки ВОХР
— Пожарные
— Обработчики технического имущества
п. Красково, ост.
ВНИИСТРОМ, в/ч 13842
557-31-45

Елену Трофимовну Супонинскую с 85-летием!
Поздравляют дети, внуки и правнуки

События..
8.45 Петровка, 38.
8.55, 11.45, 14.45 "История г-ва Российского".
9.00 "МОЯ ДОЧЬ". х/ф
10.50 "ЗОЛОТАЯ ТЕЩА". х/ф

События..
8.45 Петровка, 38.
8.55, 14.45 "История г-ва Российского".
9.00 "ЖИЗНЬ И УДИВИТЕЛЬНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ РОБИНЗОНА КРУЗО". х/ф
10.50 "ЗОЛОТАЯ ТЕЩА". х/ф

"НТВ"
6.00 "Сегодня утром".
9.00 Наше все!
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.40 Сегодня.
10.20 "Один день. Новая версия".

"НТВ"
6.00 "Сегодня утром".
9.00 Наше все!
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.40 Сегодня.
10.20 "Победившие смерть".

"Культура"
6.30 "Евроноьюс"
10.00, 19.30, 23.30 Новости культуры.
10.20 "В главной роли..."
10.40 Программа передач.

"Культура"
6.30 "Евроноьюс"
10.00, 19.30, 23.30 Новости культуры.
10.20 "В главной роли..."
10.30 "Индустриальные музеи".

Извещение о проведении открытого конкурса
Администрация муниципального образования городского поселения Красково объявляет открытый конкурс на право заключения

СПАСИБО ВАМ ЗА ПРАЗДНИК!

Встреча с Музыкой

Кажется, что это было уже так давно! Вот уже семь лет я учусь в этой замечательной школе. Сейчас, я в выпускном классе детской школы искусств «Гармония», по классу фортепиано. Мой педагог – Мамедова Зульфия Джураевна, добрый, отзывчивый, терпеливый, веселый человек, замечательный музыкант и педагог. Все свои знания и умения она старается передать нам, своим ученикам. У нее их много и каждому она отдает частичку себя. Моя сестра, Тая, тоже занимается у Зульфии Джураевны.

Первая встреча с музыкой произошла, когда мама привела меня в ансамбль «Нотка». На занятиях мы впервые познакомились с классической музыкой, Зульфия Джураевна учила нас петь, слушать музыку. С большим интересом я занималась у нее в ансамбле. Чуть повзрослев, мы вместе пришли в детскую школу искусств «Гармония» и, переступив порог школы, попали в царство музыки.

Даже если моя будущая профессия не будет

связана с музыкой, я буду всегда помнить годы, проведенные в ДШИ «Гармония».

Хочется сказать добрые слова в адрес наших педагогов: по сольфеджио и музыкальной литературе – Михаила Васильевича Вишнякова, по хору – Натальи Владимировны Барсуковой, нашему доброму завучу – Марине Владимировне АLEXИНОЙ и директора школы – Николая Ивановича Кошелева, а также всех педагогов ДШИ «Гармония».

Ученица 7 класса ДШИ «Гармония»
Большакова Софья

Где царит Гармония

Меня привели в детскую школу искусств «Гармония», когда мне было пять лет. Моим учителем фортепиано стала Людмила Ивановна Конкина и я очень рада этому. До сих пор помню, как играла детскую песенку «Дими-Дон», а сейчас играю, можно сказать, взрослые произведения.

Уже в первом классе, кроме «специальности» – фортепиано, прибавились хор и соль-

феджио, которые вела Зульфия Джураевна. Сейчас, в четвертом классе, сольфеджио у меня ведет Михаил Васильевич, а хор – Наталья Викторовна, которая мне так понравилась, что я без маминго ведома записалась на вокал.

Еще в музыкальной школе есть художественное отделение, которое ведет Марков Виктор Сергеевич.

Все педагоги музыкальной школы очень хорошие.

В музыкальной школе у меня много друзей. Все занятия требуют огромного труда. Также в музыкальной школе часто проходят концерты, конкурсы и другие мероприятия, где всегда царит необыкновенная атмосфера и гармония. Музыкальная школа – это свой особый мир. В этом маленьком желтом домике правит царевна музыка. Она строгая, но справедливая и просто необычайно красивая, а мы – подданные, любим ее безгранично!

Иванцова Татьяна,
ученица 4 класса ДШИ «Гармония»

ПЛАСТИКОВЫЕ ОКНА И ДВЕРИ

Остекление балконов и поджид
Консультация и выезд специалиста бесплатно

8 (495) 749 44 19
8-903-549-44-19
8-903-975-45-50

Стоматологическая клиника



для детей и взрослых

Лечение. Удаление.
Исправление прикуса.
Все виды протезирования.
Собственная зуботехническая лаборатория.
Доступные цены.
Гарантия качества.

Будни – с 9.00 до 20.00
Суббота – с 10.00 до 19.00
Воскресенье – с 10.00 до 17.00
Адрес: п. Красково, ул. К.Маркса, д. 117/15

Лицензия № 50-01-001148
www.semal.ru

(495) 544-87-90

Салон красоты «СТИЛЬ»

Салон красоты

Все виды парикмахерских услуг,
мажикюр, педикюр
Лечебная стрижка «горячими»
ножницами, наращивание волос
и ресниц, пилинг.
Эстетическая косметология
Всегда с вами
Красково, ул. 2-я Заводская, д.20\1

Тел.: 913-90-07 8-963-712-73-25

САЛОН ШТОР

в Красково

УЛ. ШКОЛЬНАЯ Д. 12 2 ЭТАЖ
(здание трикотажной фабрики)

ШТОРЫ - КАРНИЗЫ - ЖАЛЮЗИ

ПОСТУПИЛИ В ПРОДАЖУ
ГОТОВЫЕ КОМПЛЕКТЫ ШТОР

ПОРТЬЕРЫ + ЛАМБРЕКЕН -
от 3980 руб.
ТЮЛЬ - от 2450 руб.

(495) 940-64-13 / 8 (906)
784-20-00

ПН-ПТ 10⁰⁰ - 18⁰⁰ СБ 11⁰⁰ - 17⁰⁰
ВС выходной

"Лейся песня" 24 мая в 14.00

В МУК "Красковский культурный центр" – Красковский фестиваль русской народной песни, вход свободный

27 мая в 19.00 ФУТБОЛ!!!

ВНИМАНИЮ БОЛЕЛЬЩИКОВ!

"Красково" – "Зенит" (Томилкино)

футбольный матч на первенство
Люберецкого района состоится на стадионе «Электрон»
Вход свободный!

Таинственное – рядом...



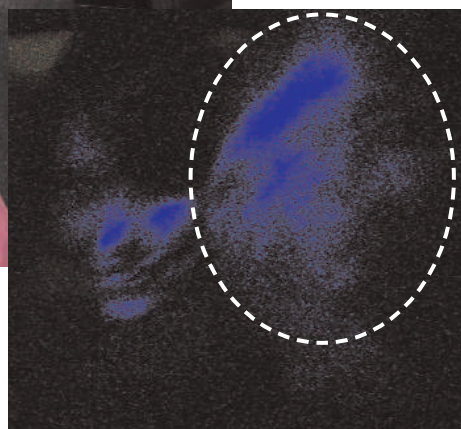
ВЫ НЕ ПОВЕРИТЕ!

Подруги Светлана Филатова и Эльмира Фаталиева принесли в редакцию документальное подтверждение своей встречи с призраком. И произошло это не где-нибудь, а на большом Красковском карьере.

чтобы растормошить меня, предложили просмотреть кадры.

– И тут мне тоже стало плохо, – подхватывает Эльмира. – На снимке у Светланы двойное лицо. Одна половина ее, а сверху полупрозрачная маска жуткого старика. Мы быстро завели машину и умчались с карьера. Но страх не покидал даже дома и озноб не проходил.

Поделилась с родителями, и они вспомнили, что когда-то на месте карьера было кладбище. Может, это потревоженные души гуляют по берегу, и одна из них решила отдохнуть в нашей машине?



МЕЖДУ ТЕМ: Карьеры, которые сейчас стали любимым местом отдыха, действительно, появились у нас не от природы, рассказывают старожилы. Первый котлован (теперь это Большой Красковский карьер за 55-ой средней общеобразовательной школой) начали копать еще до войны, с началом работы кирпичного завода. Там добывали песок. Затем, когда ресурс карьера был исчерпан (глубина его достигает 40 и более метров), приступили к разработке другого, ближе к Малаховскому кладбищу. Его некоторые называют Малым красковским карьером. Отступили от территории кладбища столько, сколько положено по правилам, но кладбище со временем разрослось. И теперь захоронения идут почти вплотную к карьере.

– Это было 13 апреля. Мы катались на машине, – рассказывает Светлана. – Погода стояла чудесная. Настроение – отличное. Много смеялись, фотографировались. Уже стемнело, когда подъехали к большому карьере. Остановились. Посмеялись над шутками и снова стали фотографироваться. Я за рулем, Эльмира рядом, опустила стекло, приятель снимает. И вдруг резко зазнобило, внутри что-то сжалось, и я почувствовала себя плохо. Решила – может, заболеваю. Но почему так резко? Озноб все не проходит, и вообще как-то не по себе. Мои друзья заметили перемены, и,

АВТОСЕРВИС ждет
На высокооплачиваемую работу:

МЕХАНИКА
АВТОСЛЕСАРЯ
АВТОЭЛЕКТРИКА
ЖЕСТЯНИКА
АВТОМОЙЩИКА

Обращаться по адресу: п. Красково, ул. 2-я Заводская, д. 8
8-976-304-72-49

СТОМАТОЛОГИЯ БЕЗ БОЛИ

– лечение;
– протезирование;
– исправление прикуса;

Кредит
без первого взноса!



542-37-03

САУНА БИЛЬЯРД
ТРЕНАЖЕРНЫЙ ЗАЛ
КРУГЛОСУТОЧНО
8-916-103-17-66

К. Маркса, д. 117
(Здание ОАО «ФРИМСТРОМ»)

Дизайн и верстка Светланы Щегловой

Адрес редакции: 140051 п. Красково МО, ул. Лорха, д. 8
Телефон для справок: 557-10-01, доб. 2-43
E-mail: gazeta-kraskovo@mail.ru
При перепечатке материалов ссылка на газету обязательна.

Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по Центральному федеральному округу
Свидетельство ПИ №ФС1-51014 от 9 марта 2006 года. Отпечатано в типографии в ГУП МО «Мытищинская типография». МО, Мытищи г., Колонцова ул., 17/2, тел.: 586-30-90. Подписано в печать 22.05.2008 г. Время подписания 12.00. Тираж 9900 экз.
Заказ 1290. Распространяется бесплатно

Учредитель: МУП «ЦЭР «Красково»
Мнение авторов публикаций может не совпадать с мнением редакции
Главный редактор Л.И. РАЙКОВА