

МАЛАХОВСКИЙ БЕДНЫЙ ЧУДОК

Издавался в 1913 г. Возобновлен в 1991.

ДОРОГИЕ НАШИ ЧИТАТЕЛИ! Вы держите в руках — последний номер этого года. Спасибо вам за то, что были вместе с нами! Ваша поддержка, доброе внимание и даже критика были нам очень нужны. Надеемся на дальнейший диалог с вами — до встречи в будущем году! Наш первый номер в 1997 году выйдет в свет 9 января.

С наступающим Новым годом! Будьте удачливы и счастливы!

в Малаховском храме
ПЕТРА и ПАВЛА

28 декабря, суббота, 8 час. — Часы.
Утрена. Божественная литургия. 16 час.
— Всенощное бдение. 29-го, воскресенья, 8 час. — Часы. Божественная литургия.

Выборы главы и Совета депутатов поселка Малаховка состоялись. В них приняли участие 34% зарегистрированных избирателей. Это — меньше, чем в иных проводившихся у нас голосованиях. Устали?

Главой поселка Малаховка — двумя третями голосов — избран Александр Николаевич АВТАЕВ.

Больше голосов, чем их конкуренты, набрали — и стали депутатами Малаховского Совета от своих избирательных округов: МАЛИКОВИЧ Татьяна Яковлевна — 1-й округ; БАКИРОВ Тамирлан Шарифович — 2-й; АНДРУШКЕВИЧУС Эдвардас Казимирович — 3-й; КАТАЕВА Валентина Сергеевна — 4-й; КАРТАШОВ Виктор Васильевич — 5-й; БИЗОВА Татьяна Александровна — 6-й; ПОПОВ Александр Александрович — 7-й; ЖЕЛУДКОВ Андрей Николаевич — 8-й; САЛОНИНА Людмила Анатольевна — 9-й; ЖУК Михаил Петрович — 10-й; КАЛИМУЛИН Олег Борисович — 11-й; ПЕРШИН Сергей Петрович — 12-й; ХАРИТОНОВ Виктор Васильевич — 13-й.

Главой Люберецкого района избран Игорь Юрьевич АККУРАТОВ.

Интересы Малаховки в районном Совете депутатов будут представлять избранные в него Ангелина Алексеевна КАЛАЧЕВА и Юрий Андреевич ХАН.

Желаем всем избранным успехов в их предстоящей работе!

УВАЖАЕМЫЕ
МАЛАХОВЦЫ!

**Люберецкое
отделение 7809**

СБЕРБАНКА
РОССИИ

И ЕГО МАЛАХОВСКИЕ
ФИЛИАЛЫ

ПОЗДРАВЛЯЮТ ВАС
С НОВЫМ,

1997-М ГОДОМ!

ОТ ВСЕЙ ДУШИ
ЖЕЛАЕМ ВАМ

ДОБРОГО ЗДОРОВЬЯ,

СЕМЕЙНОГО
БЛАГОПОЛУЧИЯ,

УСПЕХОВ

ВО ВСЕХ ДЕЛАХ
И НАЧИНАНИЯХ!

МЫ РАДЫ БУДЕМ
ВИДЕТЬ ВАС

В НАШЕМ БАНКЕ
И НАДЕЕМСЯ

НА СОЗИДАТЕЛЬНОЕ

И

ПЛОДОТВОРНОЕ
СОТРУДНИЧЕСТВО!

Дорогие добрые сограждане!

Приближается Новый год и Рождество. Но пришла и подступила зимняя стужа. У кого из вас есть возможность поделиться теплой одеждой и обувью с малоимущими, пожилыми гражданами и детьми-сиротами — просим приносить вещи в кинотеатр «Союз».

Ежедневно с 11 до 16 — дежурному администратору в фoyе кинотеатра. Будем признательны и благодарны. И имя Ваше будет благословлено. И да не оскудеет рука дающего.

Общественность поселка и
«Женщины Помосковья».

**Праздничный
Рождественский вечер
в Летнем парке
7 января**

Народное гуляние, катание на лошадях,
«конфетки-бараночки», фейерверк и прочее.
Справки по телефону: 501-74-18.

ДОРОГИЕ НАШИ ЮНЫЕ КИНОЗРИТЕЛИ! А ТАКЖЕ МАМЫ, ПАПЫ, БАБУШКИ И ДЕДУШКИ, ВОСПИТАТЕЛИ ДЕТСКИХ САДОВ И САНАТОРИЕВ! ПОЗДРАВЛЯЕМ ВАС С НАСТУПАЮЩИМ 1997 ГОДОМ!

Желаем всем вам хорошего здоровья, счастья, всего самого доброго и веселых новогодних праздников!

Киноцентр «СОЮЗ» приглашает всех желающих побывать
в мире добрых, милых сказок, фантастики и приключений!

Оторвитесь от экранов своих телевизоров. Прогуляйтесь в зимний погожий денек по дорогой вам Малаховке. Покатайтесь в санях на лошадках и пони.

Сходите в кино и выберите для себя любимый фильм из тех, которые мы предлагаем вам посмотреть на большом экране в просторном зале киноцентра «СОЮЗ».

ДЛЯ МЛАДШЕГО ВОЗРАСТА

со 2 по 10 января

2 — к/сб. «Ну, погоди!» (1—7 вып.).

3 — к/сб. «Ну, погоди!» (8—14 вып.).

4 — «Заколдованный мальчик», м/ф.

5 — к/сб. «Тroe из Простоквашина».

6 — худ. ф.-сказка «Удивительная находка или удивительные чудеса».

7 — «Мальчик-с-пальчик», м/ф.

8 — «Варвара краса-длинная коса».

9 — к/сб. «Заколдованный корабль».

10 — «Двенадцать месяцев».

Начало — в 11 часов.

Цена билета — 1000 руб.

ДЛЯ СРЕДНЕГО ВОЗРАСТА

со 2 по 9 января

2—3 — «Экстерминаторы 3000 года».
(Италия — Испания) фантастический боевик.

4—5 — «Денис-мучитель» (США).
Кинокомедия.

6—7 — «Бах и Брокколи» (Канада). Сказка.

8—9 — «Тайна священной горы Марабат».

(Италия) Новый приключ. ф.

Начало — в 13 часов.

Цена билета — 2000 руб.

В фoyе работают детские игровые автоматы, а в кафе к вашим услугам горячий чай, кофе с блинами, кондитерские изделия и закуски.

Приходите, не пожалеете, мы ждем вас!

ИСТОРИЯ

ЗОЕ СТЕПАНОВНЕ НАЗАРОВОЙ — 85 ЛЕТ!

Даже не верится! Учителя школы-гимназии № 46, многочисленные ученики (а теперь уже бабушки и дедушки), друзья и коллеги рады поздравить «Маму Зою» со славным юбилеем.

Это — праздник для всех, кому довелось работать с ней рядом или учиться у нее. Выражаем свое восхищение неизбывной активностью Зои Степановны и желаем ей здоровья на многие лета!

*Пусть каждый день будет Вам радостным и добрым!
С наступающим Вас Новым годом!*

Все, кто Вас знает.

ФОТОАРХИВ ИГОРЯ ЛАЛАЕВА



Половодье на Македонке 1955 года.

22 ДЕКАБРЯ — ДЕНЬ ЭНЕРГЕТИКА

ШАТУРКА

Кобелевские и Хлудовские болота — комариный рай. Мириады звенищих кровососов кружат в воздухе в поисках добычи. Проходили столетия, умирали люди, рушились государства, но злой шатурский комар выжил.

Лето 1919 года... Тысячи женщин-сезонниц на комариных болотах копали торф, сушили, складывали в штабели, грузили в вагоны, а там — снова копали, снова грузили. И так каждый день от заря до зари. Рабочий день продолжался 12—14 часов. Вечером торфяницы устремлялись на штурм бараков (мест на всех не хватало). Мат и выдраные волосы висели в раскаленном воздухе.

Я всегда думаю, что заставило этих людей покинуть сухие теплые избы и переселиться в грязных сырьих бараках? Каякая сила направила их на этот нечеловеческий труд, который иначе как подвигом не назовешь? Говорят — голод в деревне.

На обед торфяницы, как и все рабочие стройки, получали червивую воблу сваренную с гнилым горохом. Однажды в Шатуре привезли вагон пшена. Кашу без единой жиринки варили на завтрак, варили на ужин. Для вкуса ее сдабривали терпкой брюквой. Через две недели крупа кончилась, ели одну брюкву. К празднику 7 ноября артелям выдали по четыре куска сахара «на девушку» и по горсти махорки «на курильщика». Это было событием! Весной 1920 года один умелец изготовил «капусторезку». Но лето выдалось жарким и капуста не уродилась. От гнилой воды дизентерия и

брюшной тиф косили людей. Рядом со стройкой на суходоле выросло кладбище. И за все эти тяготы местная печать презрительно называла их «полубабочими».

Была на стройке особая категория людей «вахтенные» — рабочие на наиболее утомительных работах (кладке кирпичей, возведении опалубки) и другие «профессора своего дела». Они получали паек в 3770 калорий в день. Но, как и всем, хлеб им давали такой же горький с лебедью. Вахтенных обеспечивали «спецсапогами» и «спецрукавицами». Остальным рабочим выдавали спецовки только в 1921 году.

Может быть, они пришли сюда за «длинным рублем»? Рубли на стройке действительно были длинные. В 1921 году даже подсобный рабочий получал по 10—12 миллионов рублей. Но что можно было купить уже через месяц на эти «лимоны»?

Многих сюда влекла жажда знаний, стремление овладеть профессией. В 1921 году состоялся прием в Электротехнический техникум — почти двести человек на первый курс. На стройке же, без торфяниц, работало 5 тысяч человек.

26 августа 1919 года нижегородский кладчик Василий Хватов заложил первый камень в фундамент подсобной электростанции, так называемой «Опытной Шатурки».

Интересно сегодня перелист-

тать газету «Шатурский трудовой бюллетень». С какой гордостью в редакционной статье перечисляются средства механизации: «Грузовик — 1 шт., транспортеров — 6, торфомашин — 23...» далее шли гробарки, тачки, «штыковых лопат — 2217 шт., совковых лопат — 601 шт.».

25 июля 1920 года Опытная станция (ее мощность 5 тысяч кВт) дала ток. «Своем» электричество побежало по проводам, зажгло сотни лампочек. Прожектора и фонари горели день и ночь: энергии некуда было девать. Сам Михаил Иванович Калинин приколол к пиджакам ударников стройки красные ленточки с бронзовой медалью «В память открытия Шатурской районной электростанции» и каждому пожал руку. И они гордились наградой — первой в мире медалью за трудовую доблесть.

Знойное лето двадцатого года высушило округу, прокалило землю. С незатущенного окрука, от оставленного без присмотра дымокура начинялся пожар, случались и преднамеренные поджоги. Пожарные зафиксировали 74 только крупных возгораний. То, что произошло в ночь с 25 на 26 июня было явным поджогом. Одновременно загорелось в нескольких местах, огонь ревущей стеной с трех сторон двинулся на стройку. Ударники, так и не сняв медалей, бросились в огонь. Положение

спасли красноармейцы, срочно переброшенные из Люберца. Здание Опытной не пострадало.

В среду 22 декабря 1920 года в Москве открылся VIII съезд Советов. На нем выступил с докладом Г. М. Кржановский, председатель Государственной комиссии по электрификации России с красивым названием ГОЭЛРО. В плане ГОЭЛРО Шатурская ГРЭС значилась под номером 16. Ее энергия предназначалась для Москвы и промышленности Коломны и Егорьевска. 14 декабря 1923 года Президиум Верховного Совета СССР установил День энергетика, приурочив его к открытию VIII съезда Советов.

Глядя на белое здание ГРЭС, отраженное в водах Черного озера, поражаешься дерзости людей, ее создавших.

Крупнейшие специалисты-теплотехники в один голос утверждали: создать на торфе электростанцию большой мощности невозможно — нет и никогда не будет топок для эффективного сжигания торфа. Лишь питерский инженер Тихон Федорович Макарьев еще в 1912 году сказал: «Есть такая топка!». Это замечательное изобретение существовало в единственном экземпляре — в голове его автора. Все называли Макарьева сумасшедшим и всерьез не воспринимали. Однако нашелся человек, Александр Васильевич Ви-

нтер, который поверил изобретателю и под непроверенную идею решил построить электростанцию. Винтер рисковал головой, что не помешало ему убедить Ленина и ВСНХ в возможности создания мощной электростанции на торфе.

Близилось к завершению строительство второй очереди ГРЭС, а топок не было ни в металле, ни на чертежах. Крупнейшие фирмы Европы отказывались принять заказ, боялись подорвать свой авторитет в случае неудачи. Наконец в Чехословакии нашелся предприниматель Йозеф Витковский: «Мы изготовим топки, но господин Макарьев должен дать нам хотя бы эскизы». Макарьев едет в Остраву. Через три месяца Шатурка получила топки с подвижными теплыми решетками. На них непрерывно падающий торф горел, как антрацит. Топки Макарьева до сих пор работают на Шатурской ГРЭС. Эти одержимые люди побеждали, потому что верили в себя, в свою идею...

Мне вспоминается банкет, который в 1923 году начальник строительства Красноярской ГЭС А. Е. Бочкин устроил по поводу перекрытия Енисея. Столы ломились от выпивки и закуски, а песни сотен строителей заглушали рев покоренной реки. Не знаю, как отметили пуск Шатурки, а когда в 1932 году дал первый ток Днепрогэс, всех строителей пригласили на торжественный обед. На первое подавали из баранины, на второе — картошку со свининой. Самым крепким напитком на столах был забористый квас. Александр ВИГИЛЕВ.

если короче, толще и красноватого цвета — женские.

При благоприятных условиях ель вырастает до 40—60 метров и живет до 400—700 лет.

По-настоящему оценить красоту ели можно зимой, когда ее зеленые ветви податливо пригибаются к земле под белыми снежными пластами, бесшумно падающими от собственной тяжести или от просекающей белки.

Около этих деревьев всегда хорошо дышится (зимой хвоя выделяет больше фитонцидов). Колючие, но пружинистые, широкие и уютные, похожие на раскрытую ладонь ветки удачно называли лапником. Не раз выручал он солдат и охотников, рыбаков, туристов и бродяг, служа подстилкой и крышей шалаша. Им же по традиции устилают путь к последнему пристанищу земному. Может, чтобы покорно и с достоинством принять неизбежное — в сопровождении вечнозеленой обновляющейся жизни.

Р. НУРЕТДИНОВ.

ФЛОРА И ФАУНА ПОДМОСКОВЬЯ

ЕЛЬ РУССКАЯ...

Трудно представить Новый год без нее — пушистой, зеленой, пахнущей зимним лесом, в праздничном мигании разноцветных лампочек. Традиция эта пришла из Германии, когда Петр I в 1699 году (осталось совсем немного до круглой даты) издал указ «О праздновании Нового года», где предписывалось «учинить некоторые украшения от древ и ветвей сосновых, еловых и можжевеловых...» Но впервые наряженная елка засветилась огнями в 1852 году в Петербурге, в здании Екатериненского (Московского) вокзала. Еловые ветви и деревца ставили в домах и церквях, они символизировали вечно возрождающуюся жизнь и назывались рождественскими. Стояли они должны были весь сочельник. После введения у нас Григорианского календаря их стали называть новогодними.

Для древних германцев ель была священным деревом, в ней обитал защитник правды — добрый «дух лесов». Сама ель олицетворяла долголетие, смелость, достоинство, вечную молодость. Ее шишки — символ

огня жизни, восстановления здоровья. Сопровождавшие елку лесной дед и его юная спутница в России стали Дедом Морозом и Снегурочкой, задолго до этого обитавшие в народных сказках.

Ель для России — самое обычное и, пожалуй, самое главное дерево, а для ели — главное место произрастания, об этом говорит и ее название — ель обыкновенная, европейская или русская. Ель — дерево северных лесов, ее нет в Британии, Испании, Южной Европе. В соседнем полуширии она растет в «так похожей на Россию» Канаде. Громкие просторы Сибири заселены сибирской елью, второй по распространности после европейской. Всего же насчитывают до 50 видов и разновидностей этого хвойного дерева. Ботаники иногда называют ель — материнским деревом. За ее

удивительную гармоническую пропорциональность строения, некую законченную симметричность. От облика же ее веет сочетанием покорности и достоинства. А само слово «елочка» стало неким термином. Это и строка на вышивке, и кладка в строительстве, и узор, и способ подъема у лыжников...

Ель — основная деловая древесина. Это — дома и мебель, бумага и дрова. Это и целлюлоза, т. е. шелк, порох. Это — дубильные вещества для кожи и смола. Ель «музыкальна» — из нее делают скрипки, виолончели, рояли. В отличие от сосны, предпочитающей открытые и сухие места, ель может благополучно расти в тесноте, темноте и сырости. Правда, в таких местах она не всегда выглядит праздничным подарком, скорее наоборот: здесь, среди царящих сухих веток и труднопроходимого бурелома,

быстро натираясь на лешего или кикимору, чем на снегурочку. Чтобы выжить и увеличиться, еловый лес рассеивает огромное число семян. Из одной, раскрывающейся солнечным весенним днем шишки, разлетается до полутора сотен семян. Ельник на один гектар их приходится 11 миллионов. Еловые семена кормят дятлов, клестов, белок, лесных мышей, каждый из которых по-своему приспособился добывать их из плотных, крепких шишек. По «обработанной» еловой шишке легко определить, чья это работа. У каждого — свой почерк.

Большие, толстые, висящие гроздьями зимние шишки получаются из небольших, стоящих торчком летних шишек, точнее цветов. Если они зеленые и толщиной в церковную свечку — это мужские цветы,

О ВАЖНОМ

СПОРТ

«ХОРОШАЯ ИГРУШКА»?..

А мы—первые, ага!..

Кажется, это Максим Горький коненавистнических детских игр сказал о Леониде Андрееве: «Он рушил, адресованный такому восприимчивому и податливому детскому уху?»

А мне стало даже очень страшно, когда я сначала случайно наткнулась в газете (не стану называть в какой, не в ней дело) на рекламу детской видеогры и текстовое пояснение к ней, а потом специально стала листать подшивку, отыскивая эти «убийственные» шедевры.

Приведу несколько таких образчиков. Название одного из них «Коси газоны, пока не кончились патроны». (Азартная стрельба и много приятного можно найти в этой игре). А вот несколько отрывков из подобных игр:

— Вначале на вашем танке установлены «бесконечный» пулемет и пушка с не менее бесконечным количеством снарядов, которые, однако, не летят так же быстро и густо, как пули. Но на заряженные за выполненное задание деньги можно прикупить партурой ракет, которые могут сбивать вертолеты...

— Игра, обещая стать, как минимум, хитом — классическая стрелялка. Приятный колорит придает то, что убиенные враги и части их тел не исчезают, а остаются лежать там, где их настигла смерть. Забрызганные кровью стены также оказывают немалое влияние на формирование атмосферы игры.

Еще один «шедевр» — современный создателям компьютерных игр будущее почему-то представляется достаточно мрачным и обязательно цвета хаки. Что ж, человечество вождется с момента своего появления на Земле. Видимо, нашей цивилизации трудно развиваться, не уничтожая периодически хотя бы часть себя.

А язык?! Как он звучит у создателей и проповедников «человека»

ненависть, жестокость — стали непременными элементами детских телесюжетов.

Очень динамичная игра. Главный герой — журналист. Вам не удастся долго стоять раздумывая над очередной загадкой. Задержались, получите пулю в лоб. Прямо как в жизни.

Мафия, полиция, неформальные организации — все захотят пополнить репортерской кровушки. Чаще для пущей острасти вам показывают действия преследователя и сделано это настолько мастерски, что поневоле мурашки бегут по спине и хочется убежать подальше (хотя бы от компьютера). Враги, подбирая ключи к двери в помещение, где вы находитесь, будут всячески пугать и грозиться (а может и вам?). Это не страшно, ведь мы аглицик на три знаем. Так что, оставьте свои грозилки при себе, господа бандиты!

Может быть, кто-то и не содрогнется вместе со мной от этой всепоглощающей ненависти, внушающей ребенку с его такой еще хрупкой, несформированной психикой. А кто-то и сам вместе со своим детем почувствует себя ребенком и ринется в бой с монстрами и космическими убийцами? И все-таки, задумайтесь...

— Опять чужие! Ну сколько можно! Эти отвратительные твари терроризируют игроков... Множество ужасных космических монстров с металлическими челюстями разорвано на куски гранатами, прошито навылет крупнокалиберными пулями и заживо поджарено огнеметами.

Музыка и звуковые эффекты соответствуют происходящему на экране. И напоследок пара советов. Первый: пожалуйста, не наступайте на убиенных животных, ведь кислота, вытекшая из их порванных вен, ощущимо снижает

здоровье, которое может пригодиться для иных целей.

Не знаю, что касается здоровья физического, а здоровье духовное ребенка — оно несомненно будет ухудшаться от просмотра таких игрушек, когда дети стали решать свои детские споры тоже с помощью оружия, хотя и игрушечного.

Наверное, правы создатели детского сериала, который недавно появился на телевизионном экране, «Улица Сезам», когда говорят, что знания ребенку должны приходить не в виде горьких таблеток, а в форме большого числа сладких шариков.

Л. ЛОГИНОВА.

R. S. После того, как материал по видео-играм от Денди («Вечерняя Москва») был готов, появились еще строчки, продолжающие черный юмор комментатора видеогеймовиков.

«Судья на матче все же присутствует. Более всего он похож на какого-то мерзяка и садиста, который получает истинное удовольствие от происходящего на поле кровопускания»

— Надо просто перебить всю команду противника, включая запасных игроков. Режьте противников клюшками, проваливайте их в проруби под лед, разбираите на запчасти, в общем, веселитесь от души...

..Такая вот веселенькая игрушка, несмотря на некоторую жестокость... Герои продвигаются к победе, истребляя врагов буквально пачками... Музыка довольно даже боевая и забористая. Звукоевые, а точнее шумовые эффекты соответствуют происходящему мордобою...

Это просто хорошая игрушка. Реклама — двигатель торговли?

(Л. Л.).

АСТРОЛОГИЧЕСКАЯ КОЛОНКА «МВ»

КОЗЕРОГ

(22 декабря — 20 января)

Знак Земли. Находится под покровительством Сатурна. Обладает упрямым характером и развитым умом. Козерог — самый выносливый и стойкий из всех знаков Зодиака, как в физическом, так и в моральном плане. Умеет и любит работать. Честолюбивый, но живет реальной действительностью. Шаг за шагом идет к своей цели, преодолевая все препятствия.

Козерог еще в юности ставит перед собою цель и готов всю жизнь следовать ей. Также и в работе Козерог заранее намечает схему, разрабатывает детали, наводит порядок, чтобы потом не тратить время на мелочи.

Это — великолепный работник во всех областях промышленности, талантливый государственный деятель. Козерог обладает великолепной памятью и может стать отличным инженером, ученым, администратором, экономистом и политиком.

Козерог любит традицию, стабильность. Он не любит принимать решения без конкретной цели, ему пессимистична импульсивность и риск.

Несмотря на кажущуюся высокомерность, в душе он страдает из-за своей изоляции. С ним трудно по-настоящему сблизиться, ибо он — замкнут и его трудно вызвать на откровенность. При этом по своему характеру он часто бывает застенчив, но старательно скрывает это.

Вторая половина у него обычно благоприятнее первой.

Мужчина-Козерог женится, как правило, поздно, если вообще решает вступить в брак. В этом знаке — много холостяков.

Женщина-Козерог обладает характерной чертой: ее красота и обаяние с годами не уменьшаются, а возрастают, и в возрасте 35 лет она зачастую правится больше, чем в 18 лет. Однако ухаживать за ней нелегко, она всегда выдвигает барьер между собою и поклонником. Это тип женщины, очень любящей свою независимость. Она — очень серьезна и не прощает обиду и измену.

Взаимоотношения между знаками: наиболее благоприятен союз с Тельцом, Девой, Скорпионом, Козерогом. Со Стрельцом же особые отношения: в отдельных случаях «Целящемуся в неизвестное» удается изменить педантичный характер Козерога.

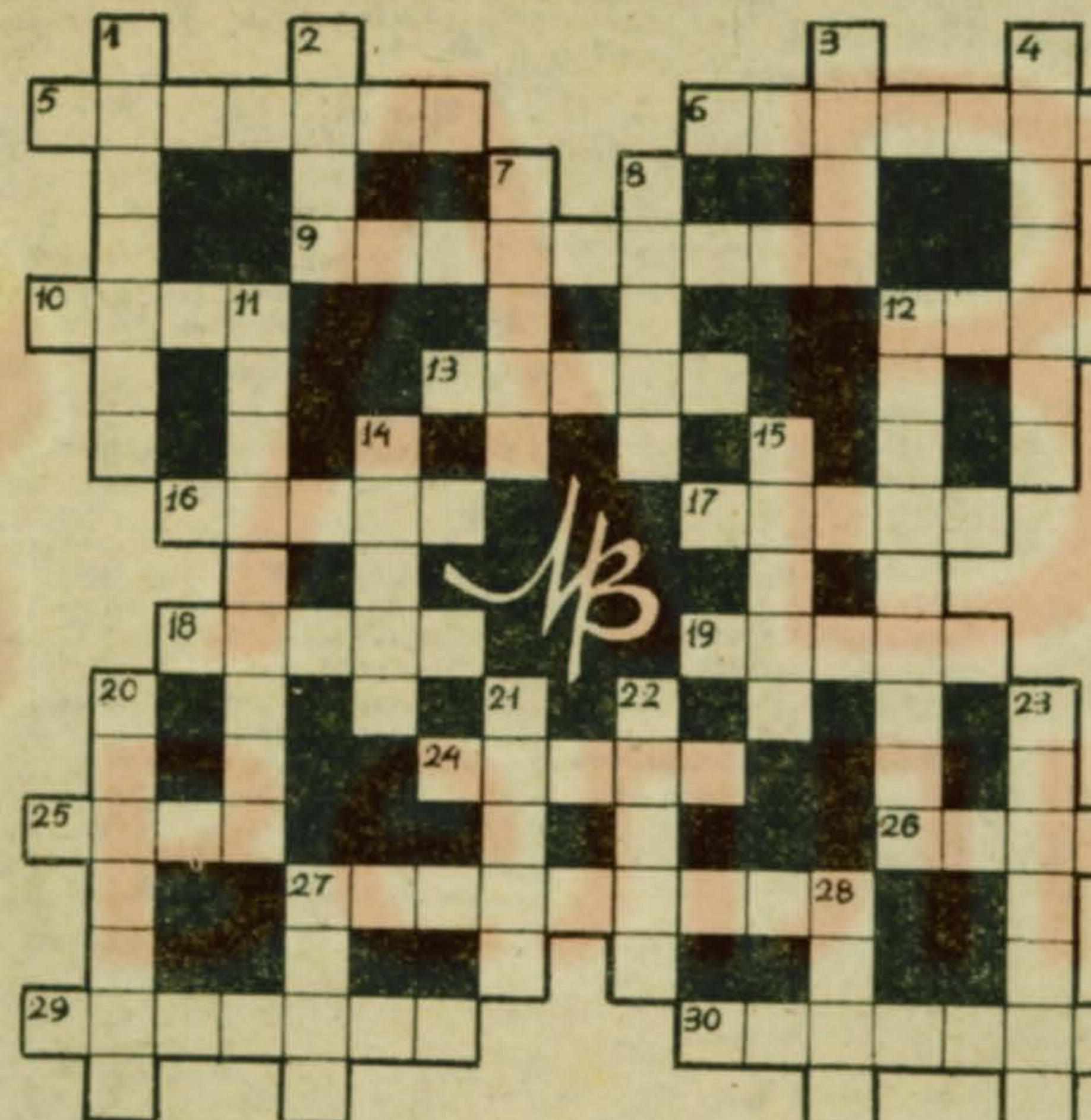
Составил Я. Малаховский.

УГОЛОК ГЕННАДИЯ МАЛКИНА

КАМЕШКИ ПРЕТКНОВЕНИЯ

- ◆ Еда — краткие перемирия с действительностью.
- ◆ Жеманство — хроническая недоделанность.
- ◆ Забегаловка — место, откуда не выбегают.
- ◆ Идеализм — думать, что тебя накормят материалист.
- ◆ Курение — прижизненная кремация.
- ◆ Любовник — политрук семьи.
- ◆ Максималист — человек, которому жизнь мешает умереть, а смерть — жить.
- ◆ Начальник — это молоток с двумя ручками.
- ◆ Обида — непереваренная проглоченность.

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ ЗАБАВЫ



ВОПРОСЫ КРОССВОРДА:

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Лечебное учреждение. 2. Матрос-стажер. 3. Одна из пот гаммы. 4. Наука о прошлом. 5. Непристойное пристрастие. 6. Герой «Иллюзий». 11. Город-порт в Румынии. 12. Режиссер, основатель студии МХТ. 14. Осветительный прибор. 15. Головной убор. 20. Краткое изложение документа. 21. Город и порт в Японии. 22. Плод хлебных злаков. 23. Южное растение-медонос. 27. Банкротство. 28. Приставка, обозначающая противоположность.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Предшественник Пинчента. 6. Кондитерское изделие. 9. Город на Волге. 10. Спортивный спарайд. 12. Женское имя. 13. Загородный дом. 16. Одна из религий. 17. «Пароход и человек» (у Маяковского). 18. Светлое обрамление сцены. 19. Приток Днепра. 24. Топографический инструмент. 25. Инфекционное заболевание. 26. В старину выкуп за невесту. 27. Троянская прорицательница. 29. Граница равных скоростей ветра. 30. Растение из семейства роз.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД В № 50:

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Таракан. 6. Крапива. 9. Амальгама. 10. Удод. 12. Мыло. 13. Осетр. 16. Лерка. 17. Пират. 18. Штаны. 19. Бирон. 24. Палац. 25. Верса. 26. Арль. 27. Параидигма. 29. Аспирин. 30. Айвенго. **ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Паранды. 2. Аква. 3. Гана. 4. Светлов. 7. Клест. 8. Агата. 11. Дириктива. 12. Малаховка. 14. Скань. 15. Сирин. 20. Аметист. 21. Марат. 22. Париж. 23. Селенга. 27. Пирр. 28. Айва.

**«Малаховский
вестник»**

УЧРЕДИТЕЛИ:

АДМИНИСТРАЦИЯ ПОСЕЛКА
И ЖУРНАЛИСТИЧЕСКИЙ КОЛЛЕКТИВ
РЕДАКЦИИ.

Газета сверстана и отпечатана в Люберецкой типографии. Верстальщик — Н. Н. РУБЦОВА.

РЕДКОЛЛЕГИЯ:

В. Н. АНТОНОВ
(главный редактор),
М. Г. ГЛИМЧЕР,
Р. А. НУРЕТДИНОВ,
Л. В. НУРЕТДИНОВА,
И. Г. КЛЕПАЦКИЙ.

Газета зарегистрирована в Московской региональной инспекции 25 марта 1994 г. под № А-5092.

Наши реквизиты: ИНН 5027002029, р/с № 2609024 БИК 044660447 в Люберецком отделении Уникомбанка, кор/счет 447161700.

Автор публикуемого материала несет ответственность за точность приведенных фактов, фамилий и цитат.

Редакция необязательно разделяет точку зрения автора.

При перепечатке ссылка на «Малаховский вестник» необходима.

Зак. 2978, т. 2500

НАШ АДРЕС: 140090, Малаховка, Большое Кореневское шоссе, д. 7. Понедельник, четверг, пятница с 11 до 18 час.

ЗВОНИТЕ НАМ: 501-42-44.

«ТВ» 30 декабря — 5 января

Понедельник, 30 Вторник, 31

Среда, 1

«OPT»

Четверг, 2

«OPT»

Пятница, 3

«OPT»

Суббота, 4

«OPT»

Воскресенье, 5

«OPT»

«OPT»

6.10, 8.05 Утренняя разминка 7.00, 7.30, 8.00, 8.30 Хроника 10.00, 15.00, 18.00 Новости
7.10 Мультфильм 7.10 Мультфильм 10.45 «Мультифильмы

7.50 Монетный двор 7.50 Монетный двор 13.00 Как-то раз
8.25 Пять с хвостиком 8.15 Законодатель 13.15 «Снежная королева», Ф.
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.20 9.00, 12.00, 15.00 Новости 10.15 «Двенадцатая ночь», Ф.
9.05 Новости 9.15 Ералаш 13.15 «Шелкунчик». Балет
9.15, 18.20 «Новая жертва» 9.40 «Золушка», Х. ф. 12.50 От вальса до рок-н-ролла
10.10 Что? Где? Когда? 11.05 Смехопанорама 15.25 Песня-96
11.25, 19.15 Угадай мелодию 11.35 Мультфильм 20.10 Угадай мелодию
12.10 Мир 12.10 Мир 15.25 Песня-96
12.50 «Игрушка», Х. ф. 13.00 Мультфильмы 21.05 Вечер Ю. Никулина
14.40 Клен кудрявый... 13.40, 15.20 «Чародей», Х. ф. 22.40 «Орел и решка», Х. ф. 15.25 Песня-96
15.20 Мультсернал 16.45 Кабачок 13 стульев 13.00 Как-то раз
15.45 Марафон-15 18.05, 22.10 «Ирония судьбы», 9.25 «Ледяная винчика», Х. ф.
16.00 Звездный час 18.00 «Книга джунглей», Ф. 13.35 «Старик Хоттабыч», 10.45 Утренняя почта
16.40 «Карин и ее собака» 20.00 Время 13.30 «Девчонки», Х. ф. 11.15 Не зевай!
17.05 Джэм 20.45 «Новогодние подарки» 14.00, 20.00 Вести 10.45 «Девчонки», Х. ф.
17.30 Вокруг света 20.50 Поле чудес 14.25 «Высокий блондин в 9.45 Домашняя библиотека
19.20 Час пик 23.50 «Новый 1997 годом!» 9.50 «Король ветра», Х. ф. 10.00, 15.00, 18.00, 0.05 Нов.
20.15 Джентльмен-шоу 0.02 Старые песни о главах 16.05 Мультфильм 11.25 Смак
20.45 Спок, ночи, малыши! 1.55, 5.25 Новогодняя ночь 16.20 С Новым годом 12.20 «Карьеера Дины Го-
21.00 Время 3.45 «Приключение мистера Репортер 16.20 Угадай мелодию 14.05 «Подводная одиссея
21.45 «Карнавальная ночь» 17.10 Дутэ «Академия» 19.55, 21.45 КВН: «Нам-35!» 15.50 Мультифильмы
23.30 «Багз-2», Х. ф. 17.10 Дутэ «Академия» 0.40 «Море любви», Х. ф. 17.35 Колесо истории
0.30 Звезды мировой эстрады 18.05 С Новым 1897 годом 16.00 Красная книга 19.30 «Одиссес капитана
«РОССИЯ» 7.00 Утренний экспресс 8.00 Лукоморье 16.15 Новогоднее цирковое 8.00 «Одиссес капитана
7.00 Утренний экспресс 8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 представление 8.40 «Каченка и призраки»
7.35 Мультфильм 19.00 Сам себе режиссер 17.10 Мультфильмы 17.10 Мультфильмы
8.30 Утренний экспресс-2 19.00 Сам себе режиссер 17.35 «Невеста из Парижа», 10.05 Мультфильм
8.90 Ретро-шлягер 20.35 «Звездные враты», Х. ф. 19.05 «Клубничка», Х. ф. 10.45 «Каченка и призраки»
9.25 Дорогая редакция... 0.00 Дорогая редакция... 19.25 Шоу долгожителей 12.10 Призыги
9.55 Футбол без границ 9.25 «Веселые ребята», Х. ф. 20.30 «Бартон Финк», Х. ф. 12.20 «Джентльмены удачи»
10.25 Мультфильм 11.25 Программа мультф. 16.05 Мультфильм 13.20 «Бартон Финк», Х. ф. 21.40 «Индейец в Париже»,
11.20 «Зов предков», Х. ф. 12.25 Гулий, Россия 16.20 С Новым 1997 годом 14.00, 20.00 Вести
12.55 Новогодняя небылица 14.20 Мультфильм 14.20 «Панна с мокрой го- 19.05 «Летучий Голландец»,
13.10 Автограф 15.30 Новые песни о Новом 15.30 Новые песни о Новом 16.00 Красная книга 19.20 «Наш дом», Х. ф.
13.25 Деловая Россия 16.25 Диалоги о животных 16.25 Диалоги о животных 16.00 «Пригорша чудес», Ф.
14.20 Иванов, Петров... 17.20 Песни России 9.00, 9.30, 10.00, 10.30 Новости 16.15 Новогоднее цирковое
15.00 Сам себе режиссер 18.20 Особо важные персоны 9.25 ЗОО 8.00, 14.00, 17.00, 20.00 представление 8.40 «Каченка и призраки»
15.35 Виниловые джунгли 18.40, 20.30 «Тот самый Ми- 9.35, 14.32 Мультсернал 17.10 Мультфильмы
16.00 За окончай 21.45 Карнавальная ночь-2 10.15 Звезды муз. кино 10.05 Мультфильм
16.15 Лукоморье 23.50 Официальное поздравл. 10.40 Кухня без скретков 10.45 «Каченка и призраки»
16.45 Там-там новости 23.50 Официальное поздравл. 11.10 Мультфильм 12.10 Призыги
17.20 Блок-нот 0.05, 2.50, 4.30 Карапе по- 12.36 «Гладелупе», Х. ф. 19.05 «Клубничка», Х. ф. 12.20 «Джентльмены удачи»
17.30 «Челленджерс», Х. ф. 23.50 Экспресс-камера 12.36 «Гладелупе», Х. ф. 19.05 «Клубничка», Х. ф. 21.40 «Индейец в Париже»,
18.10 Л-клуб 0.50 «В джазе только де- 13.40 Телемагазин 12.36 «Гладелупе», Х. ф. 19.05 «Клубничка», Х. ф. 21.40 «Индейец в Париже»,
18.55 Момент истины 3.30 Джордж Майкл 14.05 «Музыка» 12.16 «Сказка о сказке»,
19.40 Особо важные персоны 15.05 «Вдова Бланко», Х. ф. 14.05 «Музыка» 12.16 «Сказка о сказке»,
20.35 «На острине ножа», Ф. 16.05 Концерт Михаила За- 12.20 «Концерт В. Леонтьева» 19.05 «Летучий Голландец»,
22.35 На коне 7.00, 7.30, 8.00, 8.30 Новости 16.05 Концерт Михаила За- 19.20 «Наш дом», Х. ф.
23.00 Анилаг 7.15 Будьте здоровы 16.35 Стоп-кадр 13.44 «Вдова Бланко», Х. ф. 17.15 Будьте здоровы 19.20 «Наш дом», Х. ф.
1.05 Не спи и смотри 7.35, 14.32 Мультсернал 16.48 «Милый враг», Х. ф. 15.05 «Каченка и призраки»
«МОС. ПРОГРАММА» 8.15 В фокусе 16.48 «Милый враг», Х. ф. 15.05 «Каченка и призраки»
7.15 Будьте здоровы 18.00 Такая вот история 16.05 «Каченка и призраки» 8.00 «О принцессе Ясочке и
7.35, 14.32 Мультсернал 18.00 Такая вот история 16.05 «Каченка и призраки» 8.00 «О принцессе Ясочке и
8.15 В фокусе 18.10 Мультфильм 16.05 «Каченка и призраки» 8.00 «О принцессе Ясочке и
8.45 Несторий мир 18.30 Русский огород 16.20 Призыги 10.30 По вашим письмам
9.08 «Гладелупе», Х. ф. 19.30 «Звездные враты», Х. ф. 19.05 «Клубничка», Х. ф. 11.00 «Вести в II»
10.29 Магазин на диване 21.05 «Москва и я», Борис 10.15 Тверская, 13 10.30 По вашим письмам
11.05, 23.12 Экспресс-камера 21.05 «Москва и я», Борис 10.40 Соло для репортера 12.10 Призыги
11.20 «Как стать звездой» 21.20 «Женский клуб», Х. ф. 10.50 Новости искусства 12.20 «Джентльмены удачи»
11.20 «Как стать звездой» 23.12 Экспресс-камера 10.50 Новости искусства 12.20 «Джентльмены удачи»
13.05 Новости безопасности 15.05 «Вдова Бланко», Х. ф. 20.30 «Бартон Финк», Х. ф. 13.00 «Музыкальный фильм»
15.05 «Вдова Бланко», Х. ф. 16.05 Фемина 0.27 Возможно они сошли 20.30 «Бартон Финк», Х. ф. 13.05 «Музыкальный фильм»
16.05 Кулики 16.35 Стоп-кадр 20.30 «Бартон Финк», Х. ф. 13.05 «Музыкальный фильм»
16.20 Здоровье 16.48 «Милый враг», Х. ф. 16.05 «Каченка и призраки» 13.30 «Анонимные собеседники»
16.35 Стоп-кадр 18.00 Такая вот история 16.05 «Каченка и призраки» 13.30 «Анонимные собеседники»
18.00 Такая вот история 18.00 Такая вот история 16.05 «Каченка и призраки» 13.30 «Анонимные собеседники»
18.30 Подмосковье 18.00 Такая вот история 18.00 Такая вот история 16.05 «Каченка и призраки» 13.30 «Анонимные собеседники»
19.30 Шерлок Холмс и кос- 20.45 Легенды Москвы 8.00, 9.00 Сегодня утром 16.05 «Каченка и призраки» 13.30 «Анонимные собеседники»
19.30 Юмористич. программа 20.50 Мария Гаврилова 8.10 Градусник 16.05 «Каченка и призраки» 13.30 «Анонимные собеседники»
21.30 Московский телепат 21.20 Муз.-развлекательная 8.15 На свежую голову 16.05 «Каченка и призраки» 13.30 «Анонимные собеседники»
22.15 Деловая Москва 23.16, 2.01 Новогодняя прогр. 8.25 Впрок 16.05 «Каченка и призраки» 13.30 «Анонимные собеседники»
22.25 Авто-леди 0.10 Экспресс-камера 8.30 Даты 16.05 «Каченка и призраки» 13.30 «Анонимные собеседники»
22.45 Москва и я 0.25 Новый год... 8.30 Даты 16.05 «Каченка и призраки» 13.30 «Анонимные собеседники»
23.25 «Горец-4», Х. ф. 2.35 Программа МТВ 8.30 Даты 16.05 «Каченка и призраки» 13.30 «Анонимные собеседники»
0.27 Возможно они сошли 6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 10.00, 10.30 «Повелитель зверей» 8.30 Даты 16.05 «Каченка и призраки» 13.30 «Анонимные собеседники»
«HTB» 9.00, 9.30 Сегоидня утром 12.00, 16.00 Сегоидня днем 9.35 Я — телохранитель 16.05 «Каченка и призраки» 13.30 «Анонимные собеседники»
9.15 Где-нибудь в 12.00, 22.00 Сегоидня вечером 9.35 Я — телохранитель 16.05 «Каченка и призраки» 13.30 «Анонимные собеседники»
9.35 Огни большого города 9.35 Я — телохранитель 16.05 «Каченка и призраки» 13.30 «Анонимные собеседники»
9.45 Лучшая половина 10.00 «Дела смешные. Дела 12.20 «Шицель № 5» 9.45 «Лучшая половина» 16.05 «Каченка и призраки» 13.30 «Анонимные собеседники»
9.45 Подарок к Рождеству 12.15 Книжные новост. 12.20 «Шицель № 5» 9.45 «Лучшая половина» 16.05 «Каченка и призраки» 13.30 «Анонимные собеседники»
10.00 «Подарок к Рождеству» 12.15 Книжные новост. 12.20 «Шицель № 5» 9.45 «Лучшая половина» 16.05 «Каченка и призраки» 13.30 «Анонимные собеседники»
11.15 Доктор Угол 12.30, 16.15 Деньги 12.20 «Шицель № 5» 9.45 «Лучшая половина» 16.05 «Каченка и призраки» 13.30 «Анонимные собеседники»
12.00, 14.00, 16.00 Сегоидня 13.00 Мультфильм 12.20 «Шицель № 5» 9.45 «Лучшая половина» 16.05 «Каченка и призраки» 13.30 «Анонимные собеседники»
12.15 Книжные новост. 13.00 Мультфильм 12.20 «Шицель № 5» 9.45 «Лучшая половина» 16.05 «Каченка и призраки» 13.30 «Анонимные собеседники»
12.30, 16.15 Деньги 13.00 Мультфильм 12.20 «Шицель № 5» 9.45 «Лучшая половина» 16.05 «Каченка и призраки» 13.30 «Анонимные собеседники»
12.45 Компьютер 13.00 Мультфильм 12.20 «Шицель № 5» 9.45 «Лучшая половина» 16.05 «Каченка и призраки» 13.30 «Анонимные собеседники»
13.02 Домашния коллекция 13.00 Мультфильм 12.20 «Шицель № 5» 9.45 «Лучшая половина» 16.05 «Каченка и призраки» 13.30 «Анонимные собеседники»
13.20 Частями убранная юность 13.00 Мультфильм 12.20 «Шицель № 5» 9.45 «Лучшая половина» 16.05 «Каченка и призраки» 13.30 «Анонимные собеседники»
13.35 За рамками портрета 13.00 Мультфильм 12.20 «Шицель № 5» 9.45 «Лучшая половина» 16.05 «Каченка и призраки» 13.30 «Анонимные собеседники»
13.40 Ролан Быков 13.10 Песни с улыбкой 12.20 «Шицель № 5» 9.45 «Лучшая половина» 16.05 «Каченка и призраки» 13.30 «Анонимные собеседники»
14.15, 23.30 Времечко 14.10 «Однажды в тридевя- 12.20 «Шицель № 5» 9.45 «Лучшая половина» 16.05 «Каченка и призраки» 13.30 «Анонимные собеседники»
16.30 Дистанция-60 20.40, 22.20 «Москва слезам не верит», Х. ф. 12.20 «Шицель № 5» 9.45 «Лучшая половина» 16.05 «Каченка и призраки» 13.30 «Анонимные собеседники»
17.30 Сто к одному 20.40, 22.20 «Москва слезам не верит», Х. ф. 12.20 «Шицель № 5» 9.45 «Лучшая половина» 16.05 «Каченка и призраки» 13.30 «Анонимные собеседники»
18.00 Футбольный клуб 23.45 Куклы 12.20 «Шицель № 5» 9.45 «Лучшая половина» 16.05 «Каченка и призраки» 13.30 «Анонимные собеседники»
18.35 Герой дня 15.13 «Отважный», Х. ф. 12.20 «Шицель № 5» 9.45 «Лучшая половина» 16.05 «Каченка и призраки» 13.30 «Анонимные собеседники»
19.00, 22.00 Сегоидня вечером 15.13 «Отважный», Х. ф. 12.20 «Шицель № 5» 9.45 «Лучшая половина» 16.05 «Каченка и призраки» 13.30 «Анонимные собеседники»
19.35 Герой дня 1.05 «Синьор Робинсон», Ф. 15.13 «Отважный», Х. ф. 12.20 «Шицель № 5» 9.45 «Лучшая половина» 16.05 «Каченка и призраки» 13.30 «Анонимные собеседники»
20.00 «Джонни-мнемоник», 3.00 Обнаженные махом-1 15.13 «Отважный», Х. ф. 12.20 «Шицель № 5» 9.45 «Лучшая половина» 16.05 «Каченка и призраки» 13.30 «Анонимные собеседники»
21.45 Русский альбом 3.15 Элвис Пресли 15.13 «Отважный», Х. ф. 12.20 «Шицель № 5» 9.45 «Лучшая половина» 16.05 «Каченка и призраки» 13.30 «Анонимные собеседники»
22.35 «Госпожа следователь» 4.30 Обнаженные махом-2 15.13 «Отважный», Х. ф. 12.20 «Шицель № 5» 9.45 «Лучшая половина» 16.05 «Каченка и призраки» 13.30 «Анонимные собеседники»
0.00 Сегоидня в полночь 23.50 «Шербургские зонтики», Х. ф. 15.13 «Отважный», Х. ф. 12.20 «Шицель № 5» 9.45 «Лучшая половина» 16.05 «Каченка и призраки» 13.30 «Анонимные собеседники»
«ПЕТЕРБУРГ» 18.35 «ПЕТЕРБУРГ» 0.30 Лучшие шоу мира 15.13 «Отважный», Х. ф. 12.20 «Шицель № 5» 9.45 «Лучшая половина» 16.05 «Каченка и призраки» 13.30 «Анонимные собеседники»
13.10, 20.21 «История любви» 13.10 Песни с улыбкой 15.13 «Отважный», Х. ф. 12.20 «Шицель № 5» 9.45 «Лучшая половина» 16.05 «Каченка и призраки» 13.30 «Анонимные собеседники»
14.00 Срок ответа