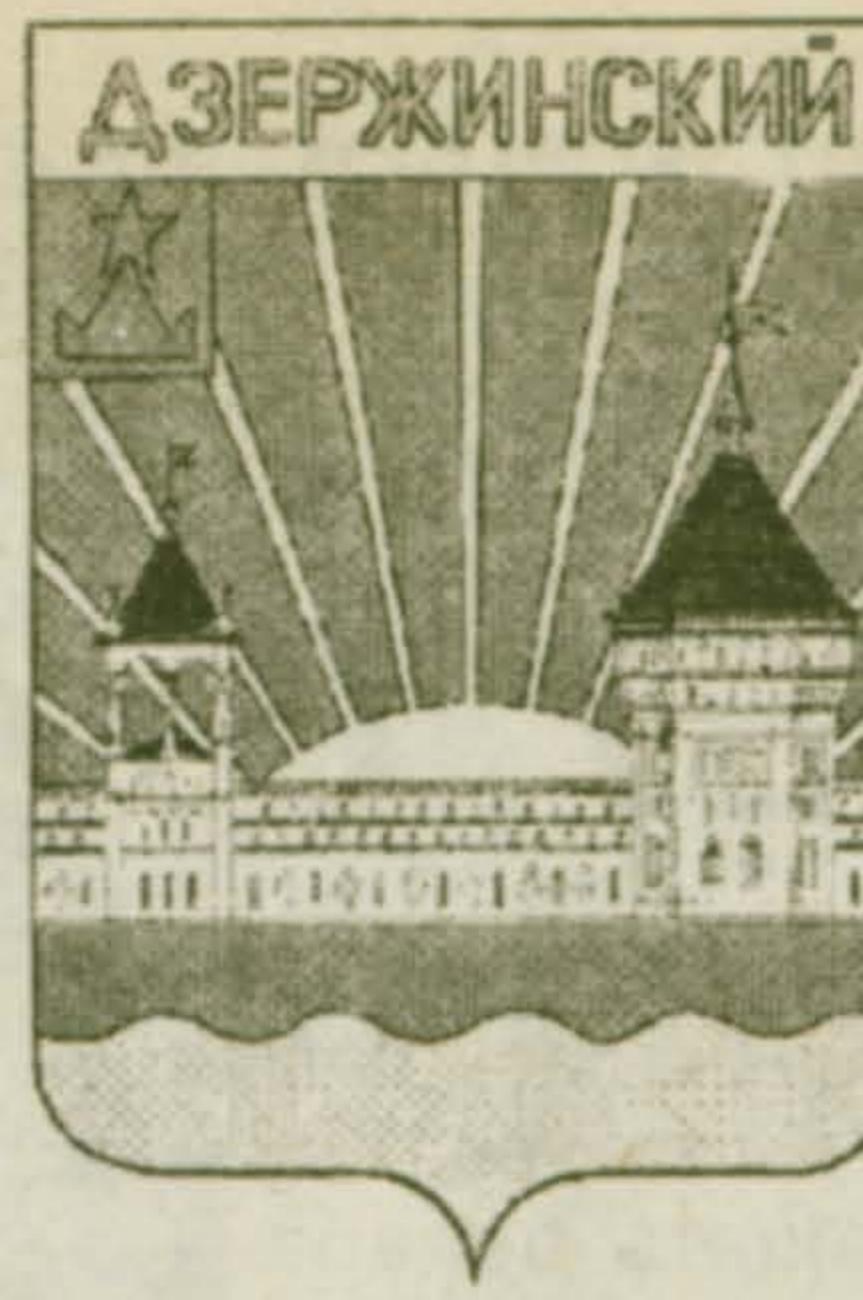


# УГРЕШСКИЕ ВЕСТИ



ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

№ 3 (236) 16 января 1997 года

## ДУША ПОЕТ, СУДЬБА ИГРАЕТ...



Ставшая традиционной рождественская лотерея среди подписчиков как всегда вызывала оживление. Телефон в редакции буквально раскалился уже задолго до 10 января, дня проведения лотереи. Вопросы, которые интересовали читателей, конечно же, касались предстоящего события. Не обошлось без курьезов. Один читатель солидного возраста решил, что право на лотерею дает лишь непременное участие в смотре-конкурсе художественной самодеятельности. И очень волновался, потому что танцевать из-за подагры уже не может, петь тоже — медведь на ухо наступил. Беспокойного подписчика утешили, как могли, сказав, что наличие талантов для победы в лотерее не обязательно.

Почти всех волновало одно — кому достанутся суперпризы: импортные телевизор и магнитола и путевка в Анталью. И каждый желал обязательно стать тем счастливчиком, кому судьба и случай подбросят такой роскошный рождественский подарок.



И вот, наконец, этот день настал. К объявленному в газете часу народ начал стекаться в Клуб юных техников. По сложившейся традиции лотерее предшествовал конкурс городских талантов. И очень многие читатели пришли именно для того, чтобы посмотреть выступление своих земляков. Зрителей даже на первый взгляд было гораздо больше, чем в прошлом году. Небольшой зал даже не смог вместить всех желающих, и люди стояли вдоль стен, сидели на ступеньках у сцены.

Без преувеличения можно сказать, что концерт получился блестящий. Не большой и не маленький, а такой, как надо. Причем, заметьте, многожанровый. Тут тебе и песни, и танцы, и соло на фортепиано и саксофоне, клоунада и нелегкий разговорный жанр. Публика была щедрой на аплодисменты, в который раз убеждаясь, сколь богат талантами наш небольшой город.

За первое место боролись достойные соперницы . У

обеих — замечательный голос, хорошо подобранный репертуар. Жюри, в которое входили лучшие представители творческой интеллигенции Дзержинского, несложно было решить, кому отдать пальму первенства. И все же победительницу определили. Ею стала Людмила Андреевна Кондрашкина. Романс «Не пробуждай воспоминаний» в исполнении певицы трогал душу, за jakiгал влажный блеск в глазах слушателей, особенно слушательниц. Второе место досталось Раисе Петровне Кудряшовой. Третье завоевал дуэт заведующей детской поликлиникой Валентины Андреевны Ветровой и сотрудницы этого же учреждения Валентины Владимировны Кутиковской. Они прекрасно исполнили песню из репертуара Анны Герман — «Эхо». Все обладатели призовых мест получили грамоты и ценные подарки. Остальные участники конкурса — поощрительные призы.

(Продолжение на с. 2)

### • Спасибо за поддержку

### «УВ» ЛИДИРУЮТ

Уважаемые читатели «Угreshских вестей»! Существует интересная зависимость: чем больше подписчиков у газеты, тем выше потенциал и дух ее творческого коллектива. И редакция «УВ» — не исключение.

О том, что нашу газету читают и любят во все времена года почти одинаково, говорит наш тираж: 2000 подписчиков (из них более 1000 подписались на год) и более 3500 экземпляров розницы. Почти вдвое увеличилось число подписчиков «УВ» в Люберцах и Лыткарино. И это не предел.

В то же время подписные тиражи других газет медленно и неуклонно падают. Почти в 3 раза сократилось число подписчиков в городе у «Люберецкой газеты» (189 экз.), на 30% сократилась подписка у «Московского комсомольца» (4093 экз.), удерживающего после «УВ» второе место. Вот результаты подписки в городе на другие подмосковные издания: «Народная газета» — 189 экз., «Подмосковные известия» — 73, «Подмосковье» — 21. Итак, «УВ» лидируют с большим отрывом на городском рынке газет, становятся все популярнее в Люберцах и Лыткарино.

Но подписаться никогда не поздно. До 20 числа текущего месяца можно оформить подписку на газету в любом почтовом отделении, и уже со следующего месяца вы еженедельно будете вынимать ее из почтового ящика. Подписываться всегда выгодно.

Ждем вас в почтовых отделениях или редакции. Спасибо за поддержку!

Редакция «УВ»

### СВЯТОЧНЫЕ УВЕСЕЛЕНИЯ

Все мы — и верующие, и атеисты — имеем отношение к Рождеству Христову, ведь именно от этого события ведется наше летоисчисление. А теперь еще Рождественский день узаконен как праздник. Вот уже несколько лет в нашем городе устраиваются Рождественские елки для детей. Возрождаются старинные обряды колядок, катания на санках с ряжеными и так далее.

О том, как повеселилась в дни Рождественских Святочных дат в городе Дзержинского,

читайте на с. 3

### ВЫ ЛЮБИТЕ ПРИРОДУ?

Как разнообразен мир животных! Конечно, лучше всего мы знаем тех, которые обитают рядом: собак и кошек, крупный и мелкий рогатый скот, свиней, кур, гусей и уток. Многие держат попугаев, разводят аквариумных рыбок. Разумеется, в зоопарке, куда мы охотно водим детей, «ассортимент» фауны гораздо разнообразнее. Там можно увидеть и эзотерических животных. Но поведение их в неволе и в дикой природе различны. Если вы хотите узнать об этом подробнее,

читайте на с. 13

## ДУША ПОЕТ, СУДЬБА ИГРАЕТ...

(Продолжение. Начало на с. 1)

После окончания концерта началась самая волнующая часть праздника — лотерея. Как и в прошлом году право «вращать барабан» (трясти коробки с разноцветными шариками, на которых значились заветные номера) получили наши лучшие, несмотря на юный возраст, распространители «Угрешских вестей»: Андрей Анашкин, Владик Морозов, Ваня Пономарев и Саша Слободченко. Причем, Андрюша стал победителем уже в третий раз. Далеко пойдет мальчишка! А вели лотерею директор МП «Информационный центр» Сергей Игоревич Рыбальченко и заместитель главного редактора газеты «Угрешские вести» Ольга Ивановна Фолина. В жюри вошли заведующая городским отделом ЗАГС Л. В. Завьялова, коммерческий директор фирмы «Балис» С. В. Зайкин, директор туристического агентства «УГРЕША ТУР» Н. А. Кравцов, начальник отдела социальной помощи Л. В. Гришанова. Председательствовал в жюри астробиоэнергетик и постоянный автор рубрики «Астролог рекомендует» В. М. Цаканян. Как вы понимаете, особый ажиотаж вызвал розыгрыш суперпризов. Магнитолу выиграла Карпова (ул. Ленина, 24), телевизор достался Холиной (ул. Томилинская, 7), которая присутствовала в зале, но от неожиданности даже слегка растерялась. Ну, а наслаждаться этим летом недельным отдыхом в Анталие будет Разговоров (ул. Ленина, 15).

Бесплатную подписку на газету «Угрешские вести» на II полугодие 1997 года и I полу-



годие 1998 года получили:

**Стройков, Томилинская, 2-15;**  
**Юрасова, Спортивная, 9-9;**  
**Сафонова, Лермонтова, 11-27;**  
**Журавлева, Лермонтова, 14-55;**  
**Казарцева, Лермонтова, 16-28;**  
**Подынчин, Угрешская, 18-245;**  
**Прокофьева, Лермонтова, 13-77;**  
**Рябушев, Томилинская, 19-58;**  
**Спиридонов, Томилинская, 7-104;**  
**Портнова, Дзержинского, 9-31;**  
**Лобковский, Лесная, 15-144;**  
**Крюкова, Ленина, 21-40;**  
**Пчелкина, проезд Пушкина, 1-46;**  
**Закатова, Лермонтова, 24-28;**



**Прохин, Дзержинского, 17-59;**  
**Школьная, 5-186 (фамилия не указана);**  
**Окунева, Шама, 8-59;**  
**Хохлов, Лермонтова, 20-18;**  
**Быкова, Томилинская, 27-137;**  
**Рудакова, Ленина, 4-30.**

Ценные призы, среди которых чайные сервисы, кофемолки, миксер, кухонные и столевые наборы, выиграли:

**Феночка, Ленина 6-36;**  
**Казачкина, Томилинская 7-20;**  
**Дунцова, Лермонтова, 13-38;**  
**Воронина, Томилинская, 13-75;**  
**Погосбекян, Томилинская, 23-81;**  
**Страхова, Карьер ЗИЛ, 3-15;**  
**Ульянова, Лермонтова, 10-61;**  
**Евтушенко, Томилинская, 23-33;**



**Дьяков, Угрешская, 18-221;**  
**Казакова, Томилинская, 14-49;**  
**Приходько, Ленина, 17-19;**  
**Бурганов, Томилинская, 24-52;**  
**Фадеева, Томилинская, 29-111;**  
**Озерова, Лермонтова, 16-20;**  
**Журавлев, Строителей, 4-3;**  
**Соловьева, Советская, 4-49;**  
**Прокопенко, Спортивная, 2-56;**  
**Губанков, Дзержинского, 24-25;**  
**Анисимова, Бондарева, 18-6.**

Подписчиков, выигравших ценные призы и суперпризы, мы ждем в редакции газеты «Угрешские вести» (Томилинская, 14-а) 20 января, в понедельник, в 18.00. При себе необходимо иметь подписную квитанцию и паспорт (удостоверение личности).

Квитанции выигравшим бесплатную подписку редакция оформит самостоятельно. Те, кто подписался на полгода, будут получать бесплатно газету и во втором полугодии 1997 года. А тем, кто подписался на год, будет оформлена подписка на I полугодие 1998 года. Подписные квитанции можно получить у секретаря МП «Информационный центр» при проведении следующих подписных кампаний.

Подводя итоги, хочется отметить, что, безусловно, Рождественская лотерея пришла по вкусу дзержинцам. Да и нам, ее организаторам, было приятно видеть радость тех, кто в ней выиграл. Причем, радовались даже те, кому фортуна на этот раз не улыбнулась. Праздник есть праздник! Мы от души поздравляем победителей лотереи и обещаем, что не дадим угаснуть добродушной традиции. Подписчиков «УВ» ждут впереди новые сюрпризы.

Н. РЫБИНА



• ДЗЕРЖИНСКИЙ • ЛЮБЕРЦЫ • ЛЫТКАРИНО • ДЗЕРЖИНСКИЙ • ЛЮБЕРЦЫ • ЛЫТКАРИНО • ДЗЕРЖИНСКИЙ •

волне радио «Угреша»!

Соб. инф.

• Наши  
ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Подведены итоги Всероссийского конкурса «Школа года-96». Среди большого списка победителей центральный организационный комитет присвоил звание лауреата конкурса 26 школам и гимназиям Московской области. Одна из них — гимназия № 4 нашего города, где директор Светлана Ивановна Черногузова. Сердечно поздравляем!

Редакция «УВ»

• На школьной орбите  
С ЛЮБОВЬЮ  
И УВАЖЕНИЕМ

Нового директора дзержинской школы № 2 Людмилу Алексеевну Сафонову поздравляют с новогодними праздниками учащиеся школы и их родители. В редакцию пришло два письма:

от учеников 9 «а» класса и от их родителей. Представители и молодого, и среднего поколения с одинаковой теплотой говорят о своем директоре. Ученики благодарят за то, что питание в школьной столовой стало лучше, а занятия — интересней. Ребята ездят в музеи и театры, участвуют в неделях занимательных наук.

Родители, конечно же, довольны, что к их детям относятся с любовью и заботой и желают всему педагогическому коллективу школы № 2 и ее директору «крепкого здоровья, успехов в работе и поддержки администрации нашего города».

Соб. инф.

• Минус - комфорт  
МОРЖИ ПОНЕВОЛЕ

Незадолго до Нового года у жителей дома № 18 по ул. Томилинской на 2 дня отключили горячую воду. Дело-то житейское. Затем снова дали, но с каждым днем она становилась все холоднее. Сейчас, например, ни

постирать, ни искупаться жильцы не могут. Разве только закапливаться. А что, может, жилищно-коммунальные работники решили постепенно приучить людей к прохладе и воспитать в конце концов настоящих моржей.

Е. ВЕТРОВА

• Взаимовыгодное  
ПОДПИСАНО  
СОГЛАШЕНИЕ  
С МОСКОВЬЮ

Взаимовыгодное, как считают многие, соглашение о сотрудничестве подписали администрация Люберецкого района и префектура Юго-Восточного округа Москвы.

Почему именно Юго-Восточный? К территориям округа отшли в свое время исконно Люберецкие земли — Жулебино, Косино, Некрасовка. Здесь наиболее тесное пограничье столицы с ее ближайшим пригородом, каковым являются Люберецы.

Новое соглашение ставит своей целью культурное, дело-

вое, социально-хозяйственное сотрудничество, решение транспортных проблем (в перспективе заложено строительство станции метро).

К. МИХАЙЛОВ

• Духовный свет  
ЛЮБЕРЕЦКИЕ  
ХУДОЖНИКИ — ХРАМУ

При Свято-Троицком храме, что на улице 8 марта в Люберецах, построено здание церковно-приходской школы. Здесь очень уютно, стены и потолки расписаны люберецкими художниками сюжетной тематикой из Библии.

Свято-Троицкий храм хороший год от года, в этом немалая заслуга настоятеля Благочинного Люберецкого округа Протоиерея Владимира Ганарина.

Не так давно церкви была передана и часовня, построенная в честь 50-летия Победы русского народа в Великой Отечественной войне.

М. САШИН

• ДЗЕРЖИНСКИЙ • ЛЮБЕРЦЫ • ЛЫТКАРИНО • ДЗЕРЖИНСКИЙ • ЛЮБЕРЦЫ • ЛЫТКАРИНО • ДЗЕРЖИНСКИЙ •

## ...И МНОГО, МНОГО РАДОСТИ ДЕТЯМ ПРИНЕСЛА

7 января во Дворце культуры энергетиков праздновали Рождество

550 ребятишек из нашего города получили возможность в этот замечательный день потанцевать и поиграть под елкой, посмотреть дет-

затейник. Артистов, театра «Стрела», приглашенных из города Жуковского, не смутило, что развлекать придется разновозрастную детвору —

Как завороженные, разглядывали малыши игрушки, бусы, гирлянды. Хлопали в ладоши, топали в такт музыке. И конечно, устали. Тут их и пригласили в зрительный зал на спектакль «Волшебная дудочка».

Перед началом спектакля юных зрителей поздравил с Рождеством Христовым отец Макарий. Он рассказал, какой это большой и замечательный праздник и как его праздновали на Руси православные христиане.

«Слава в выших Богу и на земли мир!» — таким пожеланием заключил отец Макарий свое короткое приветствие.



ский спектакль «Волшебная дудочка» и получить подарок со сладостями. Рождественское веселье для детворы устроили совместно мэрия города Дзержинского, попечительский совет и Николо-Угрешский монастырь.

После полудня нарядно одетые девочки и мальчики торопились во Дворец культуры энергетиков на елку. Те, что поменьше, пришли с родителями или родственниками. Мамы и бабушки заботливо причесывали детей, поправляли оборочки, бантики, примеряли маски. На втором этаже их уже ожидали у нарядной елки сказочные персонажи и массовик-

от трех до тринадцати-четырнадцати лет. Темперамента массовика-затейника хватило, чтобы организовать кружки и группы поющим, танцующим, изображающим паровозики и самолетики, зайчиков и лягушек. А потом появились долгожданный Дед Мороз и Снегурочка. И все хором заклинали волшебный жезл Деда Мороза зажечь на елке огоньки. А уж когда лесная красавица засверкала всеми цветами радуги, радости не было конца.



«Волшебная дудочка», как почти все сказочные спектакли, — о добре и зле. И разве могли равнодушно смотреть на происходящее в нем девочки и мальчишки?! Да и сами герои спектакля всячески приветствовали живую реакцию ребят. Они вступали в спор с ними или соглашались, и этот диалог длился, пока зло не оказалось поверженным.

Итак, украденная болотными кикиморами волшебная палочка, наконец, возвращена ее владельцам — Деду Морозу и Снегурочке. Она-то и помогла получить детям праздничные подарки.

Домой возвращались довольные, со сладостями и рассказами о Рождественской елке.

Р. СТЕПНОВА

## «И ЧТО-ТО НЕСЛЫХАННО НЕЖНОЕ...»

В Рождественский вечер кружило и вьюжило, но не зло, а колдуя и завораживая.

Помните?

«Снег идет, и все в смятенье,  
Все пускается в полет.  
Черной лестницы ступени,  
Перекрестка поворот».

И как продолжение волшебного полета — премьера «Снежной королевы» в Школе искусств. Мерцающие тайной окна притягивали прохожих, но маленький зал не мог вместить всех желающих, и многие любовались зреющим через окна.

Перед началом спектакля, несмотря на многолюдье, — лишь легкий театральный шум. Готовятся к работе осветители, операторы, мелькает за кулисами алый бант Герды. Классическая музыка волнами плывет по залу, утихомиривая, предваряя, подготавливая. И вот волшебно преображается освещенное пространство сцены. Вместе с воздушно-прозрачной кисеей декораций летят ввысь голоса детей. «Рождественский гимн» Грубера звучит в исполнении хора: «Тихая ночь, дивная ночь. Радуйтесь, ныне родился Христос...»

И только зал успевает замереть от торжественности момента, как на сцену высыпают девочки-снежинки. И кружатся, кружатся, кружатся, полные грации, гордости, сияющие. Эти девочки в течение спектакля будут превращаться в цветы, в деревца, но хрупкость тоненьких ручек, лебединый изгиб шеек, сияющие глаза сохранят во всех обличьях.

Андерсеновская история Кая и Герды

передается языком танца. Алая, теплая ленточка связывает танцующих среди роз Кая и Герду, пока величественная Снежная Королева не уносит мальчика в свое холодное царство. Тревожная ритмичная музыка сопровождает танец Льдинок, колдующих над Каём. Графичны и точны их движения, поступкиают льдинки звуков, и на сцене возникают мимолетные, но четкие арабески, похожие на те, что складываются в калейдоскопе. Кай поражен чистотой, красотой, совершенством мира Снежной Королевы. Но алый бантик Герды уже мелькает среди ледяных торосов. Метели кружат Герду, веет холдом, но девочку греет ленточка, что связывает ее с Каём. Она же и помогает растопить бесстрастность найденного Кая. Теплая, живая, яркая Герда сильнее прекрасного, но бездушного снежно-ледяного царства. Холодное великолепие чертовог Снежной Королевы растапливает Весна. Девочки-цветы снова наполняют сердца зрителей нежностью. Заканчивает спектакль фраза из Евангелия: «Если не будете как дети — не войдете в царство Божие».

В финале — композиция, в которой участвуют все артисты, занятые в спектакле. Царит Снежная Королева (Лена Ефимова), трепещут Снежинки, танцуют Цветы вокруг счастливых Кая (Светы Гусаковской) и Герды (Виктории Бойко).

Тепло, любовь и верность необходимы миру так же, как и чистота, бесстрастность, совершенство.

В зале загораются свечи, снова звучит «Рождественский гимн». Хор (рук. В. В. Огурцова) внесюжетен, но он, подчеркивая идею сказки, объединяет ар-

тистов, зрителей, всех людей в праздновании Рождества Того, Кто главным в жизни на Земле назвал Любовь.

Четвертый год подряд Школа искусств радует новогодними представлениями дзержинцев. Всякий раз это что-то новое по форме, но близкое по сути: дети, искусство, гармония. Сегодняшнее Рождество ознаменовалось спектаклем, который придумала и поставила Анаида Борисовна Евстафьевна, зав. хореографическим отделением. В оформлении спектакля, помимо художников-декораторов, участвовали сами ребята — учащиеся Школы. Костюмы для артистов сшили девочки, занимающиеся на декоративно-прикладном отделении, под руководством И. В. Новиковой.

Прикоснуться к тайне театра — это очень много для развития личности. Ощутить и осознать в себе все многоцветье мира, понять уникальность каждого человека, живущего рядом, помогают детям замечательные педагоги Школы искусств. По словам преподавателей, они не смогли бы работать без постоянного деятельного участия директора — хозяйки Школы искусств — Надежды Васильевны Родновой.

От имени родителей, зрителей — взрослых и детей — спасибо вам!

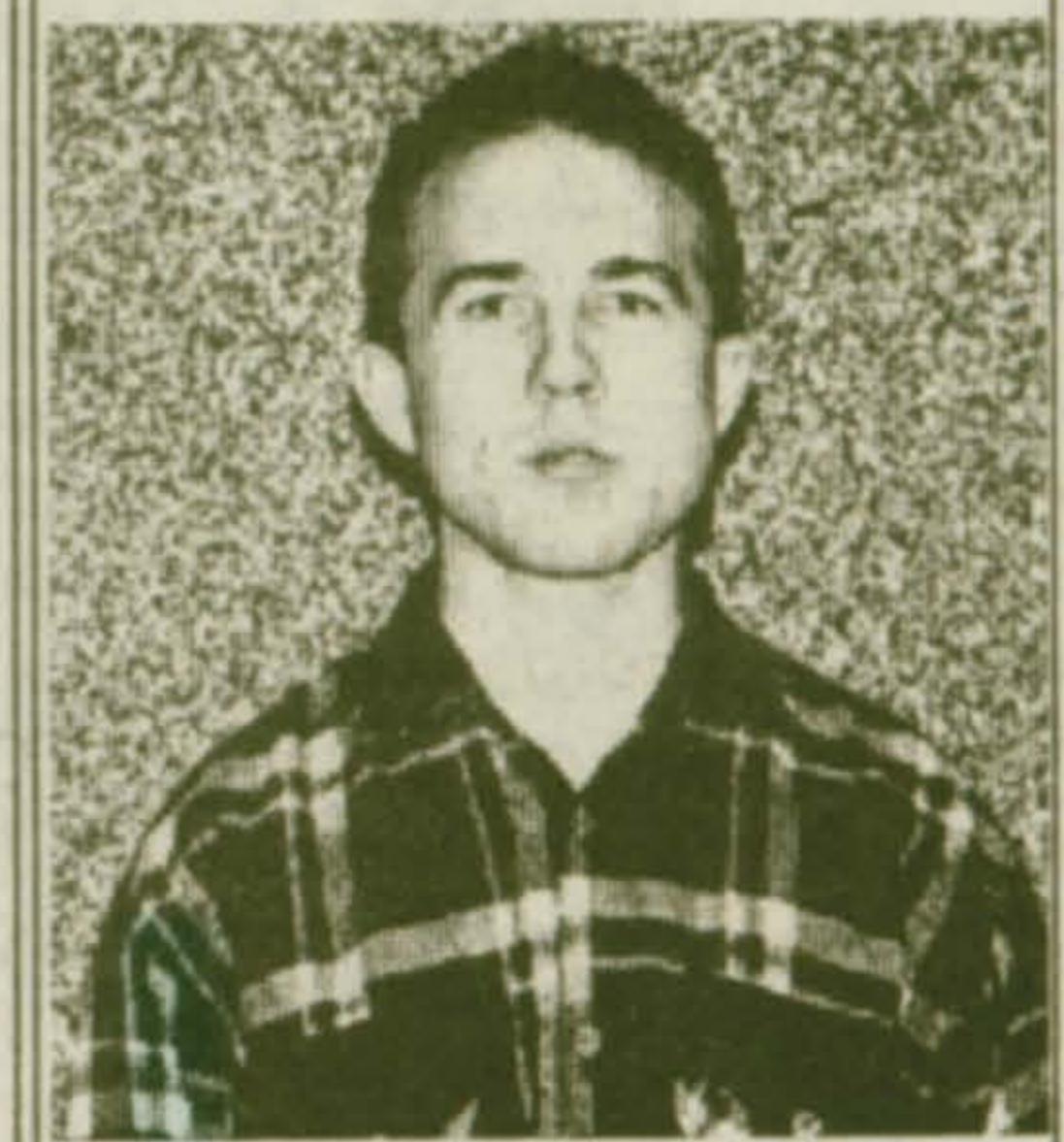
«...Что-то неслыханно нежное» — это главное впечатление от вашего чудесного спектакля в метельно-вьюжный вечер Рождества.

С. ЗАЙЦЕВА

### • Знакомство

Заканчиваем публикацию фотографий участковых инспекторов Дзержинского ОВД с указанием границ за-крепленных за ними территорий.

**ПЕРЕГУДОВ Владимир Алексеевич**, 1975 года рождения, образование средне-техническое.



Прием посетителей производят по понедельникам и пятницам с 17 до 19 часов и по средам с 10 до 12 часов.

Обслуживает территорию в следующих границах: ул. Советская, Заводская, Стой-городок, Сквер Пионеров, Дзержинского, Бондарева (дома 2, 21-28), Николо-Угрешский монастырь, ПУ-50, коллективные сады, старое кладбище, ДК «Вертикаль», школа № 1, тир ЛНПО «Союз», лодочная станция, Уникомбанк.

**АНУРИН Сергей Николаевич**, 1973 года рождения, образование средне-техническое.

Прием посетителей производят по вторникам и четвергам с 17 до 19 часов и по пятницам с 10 до 12 часов.



Обслуживает территорию в следующих границах: ул. Ленина (дома 23-27), ул. Лермонтова (дома 23, 24), ул. Спортивная (дома 1, 5-9, 11, 13, 15-20), городская больница, здание администрации.

**ЖУРАВЛЕВ Василий Валентинович**, 1975 года рождения, образование средне-техническое.



Обслуживает территорию в следующих границах: ул. Томилинская (дома 18-33).

• Память

## МУЗЫКА ПОБЕДЫ И ВОЗМЕЗДИЯ



После ранения я попал в госпиталь г. Абакана. Излечившись, вместе с другими бойцами был направлен на пересыльный пункт в Красноярск, где формировалась 69-я морская отдельная стрелковая бригада. Там меня зачислили в 57-й истребительный противотанковый артиллерийский дивизион заместителем наводчика 45-миллиметрового орудия. Одновременно избрали комсоргом дивизиона.

Несмотря на то, что прошло много лет, отчетливо помню себя тогдашнего: шинель, валенки, телогрейка, шапка-ушанка, которая была мне немного великовата. Выдали и оружие: карабин и 60 патронов к нему, ручные гранаты. Ну и, конечно, то, без чего любому солдату никак нельзя: котелок, ложку и кружку. Наша артиллерия базировалась на даче партактива в г. Анжеро-Судженске. Здесь мы усиленно изучали материальную часть орудия. Хочется отметить, что 69-я бригада формировалась из кадровых моряков. Этот состав мог вступить в бой в любое время, так как знал свою боевую технику назубок, а его преданность Родине, ненависть к фашистам и высокий боевой дух не подлежали сомнению.

В январе 1942-го нас в полной боевой готовности погрузили в железнодорожные вагоны и перебросили в город Тихвин. Мороз доходил до 41 градуса. Поступила команда немедленно вступать в бой. Бой длился 3-4 часа. Я к тому времени был уже обстрелянnyм воином, многое перенес, но и мне впервые

пришлось увидеть в бою под Тихвином сразу столько убитых, обморошенных фашистов. Оставшиеся в живых шли с поднятыми руками, черт знает во что одетые: солома, тряпье. Не поймешь: то ли человек, то ли чучело. Тогда сильно потрепала немцев 54-я армия под руководством генерал-лейтенанта Федюнинского. Помню, сильно гремела канонада, вся тяжесть боя легла на матушку-пехоту.

После этого сражения нас направили в район Ладожского озера и реки Свирь, где была глухая лесистая местность. Сразу же по прибытии приступили к рывью землянок, возведению укрытий для пушек и лошадей. Земля оказалась очень тяжелой, сплошная глина с галькой. Она очень трудно поддавалась лому. Бойцы пролили немало пота, набили кровавые мозоли на руках, прежде чем справились с задачей за рекордно короткий срок — 2 дня.

Приходилось часто вступать с противником в своеобразные артиллерийские дуэли, в одной из которых я был снова ранен — уже в шестой раз. Старший лейтенант Гусев, увидев у меня кровь на щеке, приказал: «Старшина Казаков, покиньте огневую позицию!» Я провел рукой по щеке, чувствуя — челюсть не разворотило, ранение легкое, и отказался уйти.

Знаете, на фронте смешное и страшное ходят рядом. Как-то после боя, в марте 1942-го года, я прилег отдохнуть в палатке, возле огня. И так крепко заснул, что не заметил, как пола шинели и валенки начали тлеть. Носить их уже больше нельзя было. Обгоревшую амуницию мне заменили на... английскую женскую шинель — другого ничего не было. Ну и смеялись же бойцы! И в таком виде я ходил почти 2 недели.

В середине января, а именно 14-го числа, прозвучал приказ полностью освободить Ленинград и Ленинградскую область от фашистской блокады. К этому дню мы тщательно готовились и с нетерпением ждали момента выполнить наказ Родины. Наши противотанковые пушки крепились на металлических лыжах. Тащить орудия приходилось орудийному расчету из семи человек. Местность к этому, надо сказать, совсем не располагала: холмы, болота, кустарник. Никакой

танк и вообще никакая техника здесь не пройдет. Одна надежда на собственные силы. И мы выдержали!

На рассвете враг, спохватившись, открыл плотный минометный и артиллерийский огонь. Немцы и финны, не щадя снарядов, палили из своих дотов и дзотов. У нас не было другого выхода, кроме как побежить. До сих пор помню лица наших замечательных снайперов: Александра Матегорова и Бориса Петрова. После их метких выстрелов на вражеских позициях сначала показался дым, а потом вспыхнул огонь. Цели врагов были «накрыты», так выражались артиллеристы. И сразу же пехота выбила фашистов из занятых траншей первой линии и начала продвигаться ко второй. Было очень трудно, снега навалило по грудь. И все же нам удалось за 6-8 часов с боями продвинуться на 10-15 км. Трофеи, брошенные фашистами, складывались в кучи. Враг отступал. Каждый из наших бойцов испытывал душевный подъем. В такой обстановке грохот советской артиллерии звучал для нас музыкой возмездия и победы.

Даже сейчас, по прошествии более чем полувека, я слышу ее. Думаю, не забыли эту музыку и 25 участников прорыва блокады, которые проживают в нашем городе. Вот их имена: Афонин Иван Кириллович, Афонина Анна Степановна, Бунин Сергей Васильевич, Веденин Иван Григорьевич, Гущин Иван Ильич, Гущина Екатерина Александровна, Желяков Алексей Степанович, Закатова Зоя Викторовна, Иванушкин Андрей Андреевич, Казаков Сергей Артемьевич, Колесков Александр Степанович, Крупин Леонид Васильевич, Кузнецов Михаил Афанасьевич, Мазятов Василий Иванович, Михайлов Борис Николаевич, Михоляк Анна Петровна, Никулина Вера Васильевна, Нюнин Николай Николаевич, Пашкин Ефим Егорович, Потапкин Илья Федорович, Прохин Василий Артемьевич, Сивкова Антонина Ивановна, Симаков Николай Петрович, Фоменко Валентин Николаевич, Шамалов Дмитрий Павлович.

**С. КАЗАКОВ,**  
зам. председателя  
Совета ветеранов войны

дерации;

направлять в 1997-1999 годах из числа призывающихся на военную службу офицеров запаса ежегодно: в Пограничные войска Российской Федерации — до 600 человек, во внутренние войска Министерства внутренних дел Российской Федерации — до 500 человек, в Железнодорожные войска Российской Федерации — до 400 человек, в войска гражданской обороны — до 200 человек, в войска Федерального агентства правительственной связи и информации при Президенте Российской Федерации — до 70 человек.

2. Министерству обороны Российской Федерации, Министерству внутренних дел Российской Федерации, Министерству Российской Федерации по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий, Федеральной пограничной службе Российской Федерации, Федеральной службе Железнодорожных войск Российской Федерации, Федеральному агентству правительственной связи и информации при Президенте Российской Федерации обеспечить назначение призванных на военную службу граждан, указанных в пункте 1 настоящего Указа, на должности, соответствующие их военно-учетным или гражданским специальностям, родственным соответствующим военным специальностям, согласно плану, ежегодно разрабатываемому Министерством обороны Российской Фе-

Президент Российской Федерации Б. ЕЛЬЦИН.  
Москва, Кремль 17 декабря 1996 года № 1702

• **При письмах  
на одну тему**

### РАЗДЕЛЕННАЯ НОША ЛЕГЧЕ

Сколько людей — столько и судеб. У кого-то жизнь складывается удачнее, а кому-то приходится ох как туго. Особенно тем, кому не повезло со здоровьем. Можно впасть в отчаяние, но приходит помощь.

### ЭТОТ ДЕНЬ МНЕ СИЛ ПРИБАВИЛ

По профессии, я — воспитатель дошкольных учреждений. 32 года проработала в детском саду научно-исследовательского химико-технологического института. Своих детей трое. И все шло хорошо, пока был жив муж.

Утрата любимого человека тяжело ударила по здоровью. Долгое время я не работала. А детей-то растить надо! Устроилась сторожем. Какое-то время держалась, потом резко ухудшилось зрение. Так я стала инвалидом.

Нужно ли описывать, как нелегко приходится людям этой категории, если здоровым — и то непросто выжить?! И как важна в такой ситуации поддержка!

Когда в отделе социальной защиты мне предложили билет в Дом искусств, что в Кузьминках, я растерялась. Но дочь подбодрила меня и взялась сопроводить туда.

Международный День инвалидов работники учреждений социальной защиты области сумели превратить для нас в настоящий праздник. Какие теплые слова сочувствия говорили нам во Дворце искусств, сколько было внимания уделено! Мы узнали, что депутаты областной Думы не забыли о людях, попавших в беду. Несмотря на материальные трудности, решается вопрос об организации санатория для инвалидов в Кратово.

А какой замечательный был концерт! У меня до сих пор звучат в ушах чудесные мелодии. На душе — словно тьма рассеялась. Мы так благодарны за организацию замечательного праздника.

**Л. ГОРДЕЕВА**

### ДОБРЫЙ ПРИМЕР ПОДАЛИ

Сынишка родился больным. Инвалид с детства — что может быть горше для родителей? Но и горевать-то некогда. Надо организовать особый уход, постоянно обеспечивать диетическое питание. А ведь в семье есть и другие дети.

Беду разделили с нами работники отдела социальной защиты. Разве смогли бы мы одеть, обуть и накормить большую семью на одну зарплату мужа, тем более, что значительные средства нужны для поддержания больного ребенка? Нам и продуктами помогали, и вещами, и добрым, участливым словом.

Младшенький — ему уже три года — постепенно крепнет. А одна из старших дочерей уже поступила в университет и выбрала социологический факультет. Сказала: «Я тоже хочу посвятить свою жизнь заботе о людях.» Добрый пример заразителен.

**Е. ВЫСОЧИНА**

### СОВЕТОМ И ДЕЛОМ

Самое трудное, наверное, просить о помощи. Но в нашем отделе социальной защиты не дожидаются просьб, а как бы опережают их. Я это почувствовала на себе.

Дочь Кристиночка — инвалид с детства. Часто нуждается в санаторно-курортном лечении. С путевками у нас трудностей нет. Да еще и дельный совет получишь, какой санаторий при таком заболевании больше пользы принесет.

Ежегодно проводится декада инвалидов. Это хорошо. Но должна сказать, что внимание нам уделяют не подкадно, а постоянно. И это очень ценно.

**Т. РОСЛЯКОВА**

# Угрешские вести

# КОРПУНКТ "УВ": ЛЮБЕРЦЫ

## • Итоги выборов

Редкая птица долетит до середины Днепра. Редкий обыватель оказывается со-участником захватывающих выборных баталий, когда действие разворачивается не на экране телевизора и ты узнаешь предварительные результаты не утром из уст заспанной дикторши, а сам, непосредственно сам, бодрствуешь всю ночь в одном из выборных штабов, и голос за голосом, процент за процентом — продвигаешься к истине: кто же будет главой района?

Голосование 22 декабря, опровергая прогнозы скептиков, весь день шло активно. Было видно, что людям не все равно, в чью же сторону склонится чаша выборных весов. Один пример: когда мы, журналисты корпункта "УВ", торопились на ночное бдружество в штаб, то у станции «Люберцы-1» нам по-встречался запыхавшийся, почти бегущий навстречу мужчина. Было ясно, что человек спешит с электричкой.

— Который час? Половина десятого? Слава Богу, еще успею проголосовать.

И похрустал по снежной тропке дальше.

Уже через три с половиной часа после начала голосования было ясно — выборы состоятся: в большинстве участков нам сообщали, что необходимые 25 процентов избирателей проголосовали.

Итак, мы в штабе.

В десять часов вечера, по регламенту, все избирательные участки были закрыты и участковые комиссии стали доставать из опечатанных урн бюллетени, начался подсчет голосов.

В 10.40 телефонные кабели разнесли по штабам и в

Аккуратова и Николая Конторщика.

Оба кандидата в прошлом нашем обзоре были названы «темными лошадками», поскольку еще месяц-два назад не были известны сколько-нибудь значительному числу земляков: 44-летний генеральный директор государст-

голосования по Люберцам (без поселков) составлял уже 1500-2000 голосов. Этот перевес многими был расценен как победный для представителя народно-патриотических сил. Однако И. Ю. АККУРАТОВ сумел наверстать отставание на «своей территории» — в поселках

информации, в Люберцах должен состояться митинг в поддержку кандидата от левого блока...

Еще один итог люберецких выборов, который требует осмысления: в районное Собрание представителей и в главы поселков шло девять представителей народно-патриотических сил. Несмотря на благополучные прогнозы, только один — председатель люберецкой организации Народно-патриотического Союза В. А. МИХАЙЛОВ — сумел получить депутатский мандат.

Под занавес голосования неизвестными оставались результаты из 3 комиссий в пос. Силикат. Здесь все и решилось: триста дополнительного набранного голосов перевеса принесли итоговую победу Игорю Юрьевичу АККУРАТОВУ (23,4% голосов). На 0,4% отстал Н. Е. КОНТОРЩИКОВ.

Всего в выборах главы района приняли участие 37% избирателей.

Вроде бы, все, но не все. Н. КОНТОРЩИКОВ и люберецкая организация народно-патриотических сил обратились в избирком с заявлением о фактах различных нарушений в ходе голосования. Трижды собиралась районная избирательная комиссия, прежде чем утвердить результаты выборов. Н. КОНТОРЩИКОВ намерен обращаться в суд, в Госдуму. В январе, по имеющейся



М. ТАТАРИНЦЕВ

## КОРОТКО НАШИ НА «ПОЛЕ ЧУДЕС»

Самые заядлые патриоты Люберецкого района клятвенно заверяют, что люберчане занимают третье место после москвичей и санкт-петербуржцев по своим достижениям на телешоу «Поле чудес».

11 наших земляков выходили в финал «Поле чудес», семеро попадали в супер-финал; а двое счастливчиков брали главный приз.

Ну, какая еще там Корстома потягается с нами?

## РОГАЛИК ИЗ МИНИ- ПЕКАРНИ

Большим спросом пользуется у люберчан и поселковых жителей вкусная продукция акционерного общества «Промис».

Специализируется АО на выпечке хлебобулочных изделий, а чеки реагировать на конъюнктуру рынка позволяет использовать мини-пекарен.

В ассортименте «Промис»: французские булки, рожки, рогалики, хлеб с отрубями, маком, кунжутом. 4,5 тысяч булок в день!

Секрет вкуса заключен в особых дрожжах турецкой фирмы «Хасмайя» и в муке с повышенным содержанием клейковины, закупаемой на лучших мелькомбинатах региона.

## АЛЛО, МАЛАХОВКА! ИЛИ ПРОСТО О ЧЕКАХ

В почте «Угрешских вестей» немало писем, посвященных чековым инвестиционным фондам. Просит читатель отыскать адресок, телефон. Такой интерес к ЧИФам понятен: более 300 тысяч ваучеров вложили люберчане, дзержинцы, малаховцы в разные фонды, до сих пор не получив никакой материальной отдачи.

Телефоны и адреса ЧИФов, о которых читатели спрашивают наиболее часто, мы приведем в конце публикации, а пока хотелось бы поговорить.

Госкомимущество как куратор этих весьма гибких и подвижных структур, (причем, единственный прямой куратор) сам порой затрудняется определить точные координаты того или иного ЧИФа. Точь-в-точку квокушка-растеряха, никак не собирающая своих птенцов.

— Хопер-инвест? Мы о нем давно не слышали... Постойте-ка, где-то у меня был телефончик. Может, ихний.

Телефончик оказался не «ихний», а какого-то французского представительства, и я налетел на мадемузель, записанную на автоответчике, которая восемь раз повторила, по-французски же, что мне нужно, пока я не понял.

...Малаховцы Ловцовы попросили узнать, что там в Москве с их чеками, а положены они, мол, в фонд под наименованием ЛСД (видимо, старики по ТВ о наркотике таком краем уха слыхали). Но есть в столице ЛЛД-фонд.

Звоню в федеральное Управление структурной политики приватизации (что в недрах того же Госкомимущества), обладающее необходимой информацией: так и так... ЛЛД...

Нету больше вашего ЛЛД. Управление уже и лицензию отозвало — за скрытие движения финансовых, непредставление отчетности. Акционеры могут обращаться в суд.

Алло, Малаховка, как слышишь,

прием... Чеков больше нетути...

Вот и суд. Что-то не вижу у его дверей яростной толпы бывших чекообладателей. Многие, как и мои знакомые Ловцовы, в неведении, а прочее большинство понимает: у нас судиться, да еще из-за каких-то 10 тысяч — все равно что в омут головой — буль! Себе дороже.

Жуткая таинственность окутывает этот айсберг-явление-мираж.

Сегодня число относительно стабильных и перспективных фондов в России невелико. Один из них — акционерное общество открытого типа «Чековый инвестиционный фонд «Московская недвижимость» (МН-фонд). Вот с исполнительным директором фонда Еленой Викторовной КОСТЮШНОЙ мы и общались. Правда, и здесь долго пытали предварительно: да откуда, да кто телефончик дал. Что же здесь секретного?

— Инвестиционный портфель, сформированный из государственных ценных бумаг и акций лучших российских предприятий, является залогом успешной деятельности фонда... — рассказывала исполнительный директор, осенняя клас и добавила: — ...в перспективе.

— А сейчас как же, залогом не является портфель?

— Ну почему же! Видите ли, фонды, подобные нашему, создавались под условия стабильной и процветающей экономики, но ведь такой пока нет. Наша прибыль, прибыль акционеров зависит от доходности инвестиций «МН-фонда».

Это понятно с точки зрения фонда, Елена Викторовна, но как понять сию простому гражданину, который вложил свои кровные «ваучеры» в общее дело, и благое, и нужное, судя по нашумевшей когда-то рекламе, а получил пока что?.. Проценты в Сбербанке даже

были бы заметнее, вложи туда деньги от проданных некогда спекулянту приватизационных чеков. А сегодня и стоимость самого чека существенно ниже былой, ведь наполнение ваучера — это акции почти поголовно бедствующих предприятий. Вот такая алгебра с геометрией.

Мне понятна гордость Е. В. Костюшиной, когда она говорит о выплатах акционерам, относительно высоких по сравнению с другими фондами: в 1993 году на 1 сертификат (10 акций) калькулятор здешней бухгалтерии нашелкал 3 тысячи рублей, в 1994-м — 5 тысяч рублей. Но все держится на непрочных доходах от деятельности на рынке хотя и ценных, но бумаг — государственных краткосрочных облигаций (ГКО)... Что же, дождемся когда-нибудь, когда за полушку дадут алтын, когда наступит то самое процветание и всеобщее благополучие, когда и фонды оклемаются. Если они захотят, разумеется, оклематься.

Не секрет, что многие фонды создавались исключительно на нечистоплотной корысти: лишь бы урвать кусок. Деньги же шли куда угодно, в Чечню даже, но только не на установленные цели.

Итак, адреса и телефоны, как мы обещали:

**Фонд Альфа-капитал** —  
адрес: 101000, Москва, проспект Сахарова, 12. Адрес для почтовых отправлений: 101000, Москва, Главпочтamt, а/я 378. Тел. 923-84-57.

**Фонд Нефть-Алмаз-Инвест** (объявил недавно о начатой Программе оздоровления) — адрес: Москва, Духовской пер., 14, станция метро «Тульская». Тел. 954-31-80.

**Фонд Первый Ваучерный** —  
адрес: 121069, Москва, а/я 170. Консультационный пункт — Москва, Филипповский пер., 11, к.1-4. Тел. 956-70-17, 956-70-18.

**Фонд ЛЛД** — ликвидирован.

**Фонд Московская Недвижимость** —  
адрес: 115407, Москва, а/я 109. Консультационный пункт — г. Москва, Проектируемый пр-д, 6. Тел. 279-14-98, 277-78-54.

**Фонд Хопер-Инвест** —  
адрес: Москва, ул. Маросейка, 9/2. Тел. 923-62-11.

**Народный чековый инвестиционный фонд** —  
адрес: 103473, Москва, пл. Суворова, 1. Тел. 971-77-91, 971-77-32, 971-78-24.

**К. МИХАЙЛОВ**

• Люди и судьбы

**«МНОГО ЗВАНЫХ, НО МАЛО ИЗБРАННЫХ»**

Земной путь человека во многом предопределяется им самим. Еще в детстве маленький человек неосознанно, а порой и инстинктивно тяготится к заветному, исподволь подталкиваемый Божиим промыслом. Как часто, не угадав своего предначертания, люди потом блуждают впопыхах, так и не воплотив намерения Творца в реальность. Покорежен-

ные судьбы, истерзанные души, внутренний разлад. Неприятие мира.

А бывает наоборот. Отреческие мечты, искания становятся жизненной стезей. Удивительная гармония наполняет душу, и озаряется земной путь.

Шесть лет назад в храме Святых Апостолов Петра и Павла возобновились службы. Православные молитвы к Господу Богу возносил молодой иеромонах Алексий. Внешняя несуетность, интеллигентность подчеркивались удивительными глазами. Они не заглядывали в душу, не жгли глаголом, а умирали. Спокойно и с достоинством несли свет духовный. Причастность к великим таинствам наполняла взгляд искренностью и доверительностью. Вера, которая даровала покой...

— Я верю, что это призвание Божие, — поясняет отец Алексий свой выбор. — Еще в 14 лет как-то подспудно ощущал тягу к Господу Богу. Было все еще зыбко, нетвердо. После армии укрепился в вере и пошел работать в издательский отдел Московской патриархии, летом 1988 года поступил в Московскую духовную семинарию, что в Троице-Сергиевом Посаде. Атмосфера монастыря — другой мир, со своими за-

конами, традициями, укладом. Особенно чувствуется святость места вечером, когда праздные туристы и гости покидают монастырь, суета прекращается. Закрываются ворота, веками намоленное место приобретает первозданный вид. Гулко отдаются шаги. Здесь каждой клеточкой ощущаешь близость мощей Преподобного Сергия Радонежского. Золотятся купола... Святая Русь. Эти слова наполняются смыслом, который постигаешь навеки. Словами, конечно, это не выразить...

В марте 1989 года в Троицком соборе Троице-Сергиевой лавры владыка Питиримом я был пострижен в монашество, а 7 апреля рукоположен в сан иеродиакона. Летом 90-го года мне предложили приходское служение. Открывались разоренные храмы, восстанавливались церковные обители. Меня вызвал епископ Григорий и предложил рукополагаться в священники и служить на приходе.

По благословению митрополита Крутицкого и Коломенского Ювеналия отец Алексий возглавил вновь образованную общину в храме Петра и Павла.

По признанию отца Алексия, за эти годы Лыткарино стало его вторым домом. Путь довольно тернист,

но, как сказано у апостола Петра, «не ищи себе легкого пути». Он и не ищет. Служит в храме, занимается его реставрацией. Ведет беседы о православии в краеведческом музее, устраивает рождественские праздники малышам.

И верит, искренне верит в будущее России. Да и как иначе! Призваный нести свет христианства пастырь не должен отталкивать страждущих. Ибо «не для праведников, а для грешников».

— Не понимают люди, что сила России в православии, в соборности, — сетует мой собеседник. — Труден путь, безверие губит. Много было всего на Руси, но верю: здравый смысл возобладает. Мысли у людей чаще дремлют, а искренность отсутствует. «Много званых, но мало избранных». Вот дети, они честны, не лукавят. Они ближе к тому образу, что создал Господь Бог.

Иеромонах замолкает. И, кажется, что после его слов чуть-чуть приобщаешься к святым таинствам. Ощущаешь прилив сил, отступает суета, душа умирает. Приходят на память вечные слова «и прости нам долги наши, как мы прощаем должникам нашим...»

Л. ШУТОВА



## • SOS!

О чахотке известно достаточно, ведь этим недугом переболело множество литературных героев, да и их авторов. Внимание писателей к болезни неудивительно. Всего полстолетия назад заболеть туберкулезом означало смертный приговор. И сейчас заболевание не исчезло окончательно. Опасения не напрасны. Туберкулез не побежден! Более того, в последние годы отмечается резкий рост заболеваемости.

Цифры безжалостны и убийственны. За 10 месяцев 1996 года центром Госсанэпиднадзора города зарегистрирован 21 случай заболеваемости с активной формой туберкулеза легких, 16 человек имеют бациллярную форму. Заболеваемость составила 41,4 случая на 100 тысяч населения. Это в 1,7 раза выше, чем за аналогичный

период 1995 года. Все чаще и чаще регистрируются тяжелые формы заболевания с распадом легких.

Зарегистрированы случаи семейных очагов туберкулеза. И хотя сейчас диагноз «туберкулез» уже не звучит как приговор, заболевание остается грозным и опасным, если своевременно не приступить к лечению.

Надо помнить, что туберкулез — это инфекционная болезнь. Вызывают ее микобактерии, или бациллы Коха. Заражение происходит, прежде всего, через контакт либо с человеком, либо в регионах, где болен скот, через продукты питания — молоко, творог, масло. Микобактерии весьма распространены в природе и устойчивы к всевозможным физическим и химическим воздействиям. Во влажной среде они выдерживают температуру до 75 градусов в течение 30 минут, при кипячении погибают через 5-10 минут. В условиях комнатной температуры (в темном месте) остаются жизнеспособными в течение четырех месяцев. При рассеянном свете — до полутора месяцев. А под воздействием прямых солнечных лучей погибают через несколько часов.

Туберкулезная инфекция поражает

стадиях несомненна. Еще один метод — туберкулезная проба, так называемая проба Манту. Проводится она ежегодно для детей и подростков, начиная с 12-месячного возраста, а также некоторым категориям взрослых (по указанию врача).

Чаще всего туберкулезом болеют люди, составляющие группы повышенного риска, и обязательные контингенты, которые обязаны обследоваться не реже 1 раза в год. Группу повышенного риска составляют лица, старше 40 лет, бродяги, хронические алкоголики, уголовники, заядлые курильщики, лица, имевшие контакт с больными.

Обязательные контингенты — это лица, проживающие в общежитиях, учащиеся средних и специальных учебных заведений, лица, имеющие остаточные изменения в легких и плевре после перенесенных заболеваний; больные сахарным диабетом, язвенной болезнью желудка и двенадцатиперстной кишки; гражданине, длительное время лечившиеся кортеностероидами препаратами.

В заключение следует напомнить: туберкулеза можно избежать. Фатальности в этом диагнозе нет, если своевременно начато лечение. Но необходимо помнить, что туберкулез — не только инфекционная, но и социальная болезнь. Заслон можно поставить только совместными усилиями.

Е. САЖИНА,  
врач-эпидемиолог

**ЧАХОТКА СНОВА  
ПОДНИМАЕТ ГОЛОВУ**

период 1995 года. Все чаще и чаще регистрируются тяжелые формы заболевания с распадом легких.

Зарегистрированы случаи семейных очагов туберкулеза. И хотя сейчас диагноз «туберкулез» уже не звучит как приговор, заболевание остается грозным и опасным, если своевременно не приступить к лечению.

Надо помнить, что туберкулез — это инфекционная болезнь. Вызывают ее микобактерии, или бациллы Коха. Заражение происходит, прежде всего, через контакт либо с человеком, либо в регионах, где болен скот, через продукты питания — молоко, творог, масло. Микобактерии весьма распространены в природе и устойчивы к всевозможным физическим и химическим воздействиям. Во влажной среде они выдерживают температуру до 75 градусов в течение 30 минут, при кипячении погибают через 5-10 минут. В условиях комнатной температуры (в темном месте) остаются жизнеспособными в течение четырех месяцев. При рассеянном свете — до полутора месяцев. А под воздействием прямых солнечных лучей погибают через несколько часов.

Туберкулезная инфекция поражает

Материалы страницы  
подготовлены  
Л. ШУТОВОЙ

## • Физкультура!

**СЧАСТЛИВОГО ЛЬДА!**

Школа фигурного катания известна лыткаринцам давно. Ее возглавляют два одержимых человека, влюбленных в свое дело, — Валентина Клавдиевна МАРУЩАК и Светлана Дмитриевна ХОЛИНА. Больше десяти лет назад первые маленькие лыткаринцы вышли на лед и открыли для себя удивительный мир фигурного катания. Тренерский труд Валентины Клавдиевны окупился с лихвой. Сегодня команда лыткаринских фигуристов довольно известна. И не только в городе, но и за его пределами. Популярность этого вида спорта несколько упала

за последние годы, но только не в Лыткарине. И в каждый новый сезон папы и мамы, бабушки и дедушки ведут своих детишек на каток. Спорт — это здоровье, сила, ловкость.

Яркие прожекторы, веселая музыка, улыбки — внешняя сторона фигурного катания очень

красива. Со стороны все кажется легким и простым. И только спортсмены знают, что за каждым легким прыжком, оборотом, поддержкой — тяжелый физический труд. Изнуряющие многочасовые тренировки, требующие от малышей такого же мужества и выносливости, как и от взрослых.

Все возвращается сторицей. В прошлом сезоне впервые в городе состоялись международные соревнования. Лыткаринцы принимали гостей из Москвы, Подмосковья и... Англии и Уэльса. Судьи отметили достаточно высокий уровень фигуристов и хорошую тренерскую работу.

После соревнований лыткаринских фигуристов пригласили в Англию. Ребята и их наставники жили в Джилленхеме, совсем недалеко от Лондона. Неделя пролетела незаметно, но в памяти остались замечательный лед Дворца спорта, доброжелательность англичан и, конечно, прекрасные экскурсии по достопримечательным местам старой Англии. Дети обрели новых друзей. Лыткаринскую делегацию тепло приняла мэр города Даяна Смит, а Олегу Жучкову она даже предложила на несколько минут стать мэром — примерить мантию главы Джилленхема.

Новый сезон обещает быть не менее насыщенным: городские соревнования, турнир на Кубок Москвы и показательные выступления на празднике 40-летия города.

М. ЖУЧКОВА



## Угрешские вести

Пятница,  
17 января

18.00, 0.00 Новости.  
18.20 "НОВАЯ ЖЕРТВА". Сериал.  
19.11 Погода.  
19.15 Человек и закон.  
19.45 Поле чудес.  
20.45 Спокойной ночи, малыши!  
21.00 Время.  
21.40, 2.05 Программа передач.  
21.45 Великие сыщики: Коломбо в детективе "ЯД ОТ ДЕСУТАТОРА".  
23.15 Взгляд.  
0.10 Ночной кинозал. Александр Абдулов, Иннокентий Смоктуновский и Франко Неро в фильме "ЗОЛОТО". 1993г.  
1.45 Пресс-экспресс.



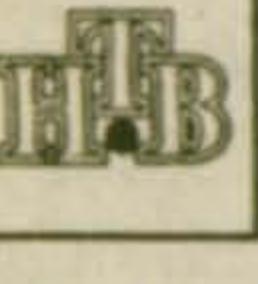
17.55 "Там, на неведомых дорожках".  
18.40 "КЛУБНИЧКА". Телесериал.  
19.10 Вертикаль.  
19.40 VIP.  
20.00, 23.00 Вести.  
20.35 Л-клуб.  
21.10 "САНТА-БАРБАРА". Многосерийный художественный фильм.  
22.05 Погода на завтра.  
22.10 Добрый вечер с Игорем Угольниковым.  
23.30 "БАРАБАНИАДА". Художественный фильм.  
1.10 Ночной экспресс.



23.01 Новости "2 х 2".  
23.11 Экспресс-камера.  
23.20 "ГОРЕЦ-4". Премьера многосерийного художественного фильма. 20-я серия.  
0.16 News-блок BIZ-TV.  
0.22 Синемания.  
1.00 Новинки от "ТВ-Медиа".  
1.30 BIZ-TV: 1001 ночь.  
1.40 Магазин на диване.  
2.10 Музыка BIZ-TV.



18.00 Ретрокалейдоскоп.  
18.05, 21.20 Погода.  
18.10, 22.55 Такая вот история.  
18.15 Подмосковье.  
19.10 Программа для детей "Сказочный город".  
19.30 "ТАСС УПОЛНОМОЧЕН ЗАЯВИТЬ". Многосерийный художественный фильм. 3-я серия.  
21.00 Интерьер.  
21.10 Проект Россия.  
21.30 Московский телетайп.  
21.50 Деловая Москва.  
22.05 Развлекательная программа.  
22.20 Публицистическая программа.



17.35 Кинотеатр юного зрителя. Художественный фильм "ГОЛУБОЕ ДЕРЕВО". 43-я серия (Аргентина — Италия).  
18.30 Футбольный клуб.  
19.00, 22.00 Сегодня вечером.  
19.35 Герой дня.  
20.00 Наши старые кино. Василий Меркуров, Борис Чирков и Александр Борисов в фильме Михаила Калатозова "ВЕРНЫЕ ДРУЗЬЯ".  
21.50 "Недотепы" Семена Альтова.  
22.40 Времечко.  
23.00 Час сериала. "ПОЛИЦИЯ НЬЮ-ЙОРКА". 9-я серия (США).  
0.00 Сегодня в полночь.  
0.20 Времечко.  
0.40 Мир кино. Тинто Брасс. Художественный фильм "ПАПРИКА" (Италия).



17.10 Кинотеатр ТВ-6. Комедия "СЧАСТИЛЬНЫЙ НЕУДАЧНИК".  
18.40 Аптека.  
19.00 Вы — очевидец.  
19.30, 23.00 Шесть новостей.  
19.40 Кинотеатр ТВ-6. "ТЕГЕРАН-43". 1-я и 2-я серии. (Между сериями — "Шесть новостей").  
22.35 Клуб "12 копеек".  
23.10 Кинотеатр ТВ-6. Триллер "ВНЕ ЗАКОНА".  
0.35 Дорожный патруль.  
0.50 Диск-канал.  
1.40 Знак качества.  
2.00 Телемагазин "Спасибо за покупку!"



17.50 "Закулисье". "Золушке — 50 и вечно — 16".  
18.35 Показывает ЛОТ.  
19.40 Большой фестиваль.  
19.55, 22.55 Информ-ТВ.  
20.25 "ИСТОРИЯ ЛЮБВИ". Сериал (Испания — Аргентина). 44-я серия.  
21.15 "Без названия". Юмористическая программа.  
21.45 Телеслужба безопасности.  
22.00 "УБОЙНЫЙ ОТДЕЛ". Сериал (США). 47-я серия.  
23.05 Событие.  
23.20 Спортивное обозрение.  
23.30 Как быть любимыми.  
23.55 Хоккей. Чемпионат России. СКА — "Авангард" (Омск). 3-й период.

## Суббота, 18 января



8.00 Приключенческий фильм "ПОЕЗД ВНЕ РАСПИСАНИЯ".  
9.20 Премьера м/ф "Компьютерные войны-2".  
9.45 Домашняя библиотека.  
10.00, 15.00, 18.00 Новости.  
10.10 Слово паstryя. Митрополит Кирилл.  
10.30 Не зевай!  
11.00 Утренняя почта.  
11.35 Смак.  
11.55 Возвращение Третьяковки. История одного шедевра.  
12.25 Елена Проклова и Александр Калягин в мелодраме "СМЯТИЕ ЧУВСТВ".  
13.50 Наталья Андрейченко и Павел Веденяпин в пилотной программе "Поехали!". Выпуск 2-й.  
14.30 Очевидное — невероятное.  
15.20 "Союзмультфильм" представляет: "Ну, погоди!", "В некотором царстве", "Винни-Пух".  
16.10 "Окно в Европу". Ведущий — Д. Киселев.  
16.40 В мире животных.  
17.15 Леонид Якубович в телеграмме "Колосок истории".  
18.20 Погода.  
18.25 "Снежные дорожки". Мультифильм.  
18.35 "Каламбур". Юмористический журнал.  
19.05 "Золотая серия". Юрий Никулин в фильме "КО МНЕ, МУХТАР!".  
20.45 Спокойной ночи, малыши!  
21.00 Время.  
21.50 В честь Аркадия Райкина.  
23.35 "Коллекция первого канала". Фильм Жана Люка Годара "СТРАСТЬ".  
8.00 "Приключения Пиноккио". Мультифильм. 1-я серия.  
9.00 Юные виртуозы.  
9.30 Тележурнал "Здоровье".  
9.40 "БЕГСТВО С ЮПИТЕРА". Детский сериал (Австралия).  
10.30 По вашим письмам.  
11.00 Вести в одиннадцать.  
11.30 Парламентская неделя.  
12.15 Музыка на десерт.  
12.35 "ЧЕЛЛЕНДЖЕРС". Телесериал для подростков.  
13.30 Анонимные собеседники.  
14.00 Вести про...  
14.20 "СЕНТ-ЭКЗЮПЕРИ. ПОСЛЕДНЕЕ ЗАДАНИЕ". Художественный фильм (Франция). 1-я серия.  
15.15 В мире животных.  
15.45 Русская дорога.  
16.25 "Поэт в России — больше, чем поэт". Программа Е. Евтушенко.  
16.55 "Темная" для С. Ястребинского.  
17.10 Арт-обстрел.  
17.40 Бесконечное путешествие.  
18.10 "Фильм, фильм, фильм". Мультифильм.  
18.30 Телескоп.  
19.15 Богема.  
20.00 Вести.  
20.35 Карнавальная ночь-2.  
22.40 Погода на завтра.  
22.45 Суета вокруг рояля.  
23.15 Репортаж.  
23.30 Программа "А".  
0.25 "ГЛАВАРЬ МАФИИ". Художественный фильм (США).  
6.00 Программа телекомпании ТВН.  
8.30 Музыка BIZ-TV.  
8.45 Московский гомерикон.  
8.59, 9.59, 10.59, 11.59, 12.59, 13.59, 14.59, 23.16, 23.54, 1.59 Доска объявлений.  
9.00 Информационная программа "С 9 до 11". Новости, погода, спорта — каждые полчаса.  
9.25 "Зоо".  
9.35, 12.13 "Сейлормун — луна в матроске". Премьера многосерийного мультиплексированного фильма (Япония). 62-я серия.  
10.15 Звезды музыкального кино.  
10.40 Кухня без секретов.  
10.50 Новости искусства.  
11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 17.54, 23.01 Новости "2 x 2".  
11.05 Русское колцо.  
11.34 Развлекательная программа.  
12.10 Сотка.  
12.40 Комильфо.  
13.05 Виртуальный стадион.  
13.22 Телемагазин "Звоните прямо сейчас".  
13.40 BIZ-TV: 1001 ночь.  
14.10 "ДЕДУШКА И Я". Премьера многосерийного художественного фильма. 62-я серия.  
15.05 "ВДОВА БЛАНКО". Телесериал (Венесуэла). 22-я серия.  
16.05 Мой чемпион.  
16.22 Дамский клуб "Элита".  
16.37 Стол-кадр.  
16.49 "МИЛЫЙ ВРАГ". Телесериал (Венесуэла). 102-я серия.  
23.11 Экспресс-камера.  
23.22 Развлекательная программа "Кинобабник".  
23.55 "ГРОЗОВОЙ ПЕРЕВАЛ". Художественный фильм (США). 2.00 Новинки от "ТВ-Медиа".  
18.00 Ретрокалейдоскоп.  
18.10, 22.55 Такая вот история.  
18.15 Подмосковье.  
18.40 Программа про животных "Зоомагазин".  
19.00 Развлекательная программа "Сто к одному".  
19.30 Программа для детей

## Воскресенье, 19 января



8.00 Приключенческая программа "На огонек".  
21.30 Новости недели.  
22.40 Видеотрек.  
8.00 "Сегодня утром". Информационная программа, погода, спорт.  
8.25 Службы России!  
8.30 Играй, гармонь любимая!  
13.30 Сериал "Подводная одиссея команды Кусто". "На юг к огню и льдам".  
14.25 Смехопанорама. Ведущий — Е. Петросян.  
15.20 Антонио Вивальди, джазовый вокал и профессор Юрий Башмет в программе "Приглашение в музыку".  
16.10 Клуб путешественников.  
16.55 Как-то раз.  
17.05 Мультифайверверк: "Розовая пантера", "Приключения Вуди и его друзей".  
17.50 "Один на один". Ведущий — А. Любимов.  
18.35 Погода.  
18.40 Счастливый случай.  
19.30 КВН-ассорти.  
20.00 Время.  
20.35 Программа передач.  
20.40 Премьера. Меч и любовь в стране самураев. Приключенческий фильм "СЕГУН".  
22.30 Футбольное обозрение.  
23.00 Памяти маэстро. Марчелло Мастроянни в фильме "ВСЕ В ПОРЯДКЕ".  
8.00 "Сегодня утром". Информационная программа, погода.  
9.00 Гостиница деда Мазая.  
9.15 Лотто "Миллион".  
9.30 "БЕГСТВО С ЮПИТЕРА". Детский сериал (Австралия).  
10.20 Доброе утро, страна! Музыкальная программа.  
11.00 Присяга.  
11.30 Русское лото.  
12.10 При группы "Савва".  
12.15 "Чувеские страдания".  
12.30 "Ай-ай-ай". Мультифильм.  
12.35 "ЧЕЛЛЕНДЖЕРС". Телесериал для подростков.  
13.30 Человек на земле.  
14.00 Вести.  
14.20 "СЕНТ-ЭКЗЮПЕРИ. ПОСЛЕДНЕЕ ЗАДАНИЕ". Художественный фильм (Франция). 2-я серия.  
15.20 Врачи вызывали?  
15.50 Вечный двигатель.  
16.15 Сад культуры.  
16.45 Ничего, кроме...  
17.00 Большой мир Диснея. "Чокнутый", "Аладдин".  
18.00 Весь мир.  
18.40 Мужчина и женщина.  
19.25 Караоке по-русски.  
20.00 Зеркало.  
21.00 Репортаж ни о чем.  
21.10 Погода на завтра.  
21.15 "ПРЕКРАСНАЯ НЕЗНАКОМКА". Художественный фильм (Польша — Россия).  
22.50 "К-2" представляет:  
23.45 "У всех на устах". Программа Натальи Дарьяловой.  
0.00 У Ксюши.  
0.30 Рек-тайм.



6.00 Программа телекомпании ТВН.  
8.30 Мой чемпион.  
8.45 Московский гомерикон.  
8.59, 9.59, 10.59, 11.59, 12.59, 13.59, 14.59, 23.16, 23.58, 1.59 Доска объявлений.  
9.00 Информационная программа "С 9 до 11". Новости, погода, спорт.  
9.20 Православный календарь.  
9.35 "Сейлормун — луна в матроске". Премьера м/ф (Япония). 68-я серия.  
10.15 Тверская, 13.  
10.40 Солов для репортера.  
10.50 Новости искусства.  
10.55 По реке плывет топор.  
11.25 "Честь имею".  
11.55 "Необузданная Африка". Документальный сериал о природе (Франция). 21-я серия.  
12.25 Ток-шоу "Наобум". Г. Ханзанов.  
12.55 Информ-ТВ.  
13.10 К 60-летию ТВ Петербурга. Золотой фонд. Телевизионный театр Розы Сироты.  
14.55, 16.55, 19.55 Информ-ТВ.  
15.10 Еще одна Россия.  
15.45 Русская усадьба.  
16.10 Спортивное обозрение.  
16.25 Детское ТВ: Студия "Вокруг света"; "От и до...". Ответы на письма.  
16.55 Информ-ТВ.  
17.05 Секретный разговор с группой "Секрет".  
17.35 Лотто-Бинго.  
18.35 Показывает ЛОТ.  
19.40 Большой фестиваль.  
19.55 Информ-ТВ.  
20.25 К годовщине прорыва блокады Ленинграда. "ЗИМНЕЕ УТРО". X/ф (Россия).  
21.55 Светская хроника.  
22.10 Блеф-клуб.  
22.50 "Парад парадов" представляет группу "Лицей".  
23.30 Экспресс-кино.  
23.55 "Я — АКТРИСА". X/ф (Россия).  
23.11 Экспресс-камера.  
23.22 Комильфо.  
23.40 Автошоу.



18.00 Ретрокалейдоскоп.  
18.05, 22.00 Погода.  
18.10, 22.55 Такая вот история.

## ТВ-УИКЭНД

18.15 Красота день за днем.  
18.25 Магия моды.

18.55 Музыкальная программа.  
19.30 Программа для детей "Сказочный город".  
19.50 Московский иллюзион. "НОВАЯ МОСКВА". Художественный фильм.  
22.05 Петровка, 38.  
22.30 Программа для книголюбов "Книжный мир".  
22.45 Зарисовка "Легенды Москвы".

8.00 "Сегодня утром". Информационная программа, погода.  
8.20 Новости дня.  
8.35 Культпросвет.

8.50 Парад репортеров.  
9.15 Ретроновости.  
9.25 Впрок.  
9.40 Среда.

10.00 Устами младенца.

10.30 Телеприза "Пойми меня".

11.00 Мир приключений и фантастики. Художественный фильм "ТАРЗАН". 4-я серия (США).

11.45 Детям. Мультифильм "Тимошкина елка".

12.00, 16.00 "Сегодня днем". Информационная программа, погода, спорт.

12.20 б сокот.

12.35 Капитал.

12.45 Новости дня.

13.00 Хоккей НХЛ. Матч всех звезд.

15.30 Телегра "Своя игра".

16.20 Криминал.

16.45 Рейтинг прессы.

17.00 Наше новое кино. Станислав Садальский и Мамуя Кикальшиви в комедии Всеволода Шиловского "АФЕРИСТЫ".

18.30 Документальный сериал "Криминальная Россия: современные хроники". Фильм 15-й.

19.00 Сегодня вечером.

19.30 "ДЕЛА СМЕШНЫЕ. ДЕЛА СЕМЕЙНЫЕ". 10-я серия.

20.00 "Гангстерские хроники". Американская история". 3-я серия (США).

21.00 Итоги.</p

# ТЕЛЕНЕДЕЛЯ

## Угрешские вести

### Понедельник, 20 января

**1**

15.00 18.00, 23.50 Новости.  
15.20 "Альберт-пятый мушкетер". М/ф.  
15.45 Марафон-15.  
16.00 Звездный час.  
16.40 "КАРИН И ЕЕ СОБАКА".  
17.10 ...До 16 и старше.  
17.35 "Вокруг света".  
18.15 "НОВАЯ ЖЕРТВА".  
19.05 Погода.  
19.10 Час пик.  
19.35 "Угадай мелодию".  
20.00 "Человек в маске".  
20.45 "Спокойной ночи, малыши!"  
21.00 Время.  
21.40, 2.10 Программа передач.  
21.45 "ПОЛЬГЕЙСТ".  
1-я серия.  
23.20 "Жизнь замечательных людей".  
0.00 "Сергей Эйзенштейн. Автобиография".  
1.50 Пресс-экспресс.

**PTP**

16.00 Ноу-хай.  
16.25 Товары - почтой.  
16.30 Новое "Пятое колесо".  
17.00, 20.00, 23.00 Вести.  
17.15 Иванов, Петров, Сидоров и другие.  
17.55 Там-там новости.  
18.05 Лукоморье.  
18.25 Посмотри на себя.  
18.40 "КЛУБНИЧКА".  
19.10 "Сын своей земли".  
Минимер Шаймиев.  
19.40 VIP.  
20.35 Шоу долгоносиков.  
21.10 "САНТА-БАРБАРА".  
22.05 Погода на завтра.  
22.10 "Добрый вечер" с Игорем Угольниковым.  
23.30 "На коне". Телетеатра.  
23.55 Ночная жизнь городов мира.  
0.25 Золотой мяч. Церемония награждения лучшего футболиста мира.

**2**

7.59, 8.59, 9.59,  
10.59, 12.59,  
13.59, 14.59,  
0.20, 0.50 Доска объявлений.  
8.00 "С 8 до 9".  
8.15 Ток-шоу "В фокусе".  
8.45 Пестрый мир.  
9.00, 10.00, 11.00, 12.00,  
13.00, 14.00, 15.00, 16.00,  
17.00, 17.54, 23.01 Новости "2 x 2".  
9.08 "ГВАДЕЛУПЕ".  
10.05, 13.29 Телемагазин "Звоните прямо сейчас".  
10.23 News-блок BIZ-TV.  
10.29 Магазин на диване.  
11.05, 23.11 Экспресс-камера.  
11.17 "Я ВАС ДОЖДУСЬ".  
Х/ф.  
13.05 Новости безопасности.  
13.43 Виртуальный киоск.  
14.05 Музыка BIZ-TV.  
14.29 Сотка.  
14.32 "Кенди-Кенди".  
М/ф.  
15.05 "ВДОВА БЛАНКО".  
16.05 Кулисы.  
16.22 Планета "Здорово".  
16.39 Стоп-кадр.  
16.49 "МИЛЫЙ ВРАГ".  
23.18 "ГРЕЦ-4".  
0.15 News-блок BIZ-TV.  
0.22 Мир чудес Анжелики Эфи.  
0.40 Телетур.  
1.00 Новинки от "ТВ-Медиа".

**MTK**

18.00 Сегодня в программе.  
18.05, 21.20 Погода.  
18.10, 22.55 Такая вот история.  
18.15 Подмосковье.  
19.10 "Сказочный город".  
19.30 "ТАСС УПОЛНОМЧЕН ЗАЯВИТЬ". Х/ф  
21.05 Как добиться успеха.  
21.30 Московский телетайп.  
21.50 Деловая Москва.  
22.05 Развлекательная программа.  
22.20 Министр на один день.

**НВ**

8.00, 8.30, 9.00,  
9.30 "Сегодня утром".  
8.10, 9.25 Час быка.  
8.20 Впрок.  
8.35 Финансы и бизнес.  
8.45 Криминал.  
8.50 На свежую голову.  
9.20 Карданный вал.  
9.35 Новости шоу-бизнеса.  
9.45 Я - телохранитель.  
9.50 Градусник.  
10.00 Сегодня утром.  
10.15 Утрецко.  
10.30 Х/ф "ЗАЧАРОВАННАЯ ЗОИ".  
12.00, 14.00, 16.00 "Сегодня днем".  
12.20 Книжные новости.  
12.35, 16.20 Деньги.  
12.50 Компьютер.  
13.00 "ОТКРЫТЫЙ МИР".  
13.00 Уроки Фемиды.

13.15 Практик-ум.  
13.30 Телегазета.  
14.20 Большое "Времечко".  
15.05 "ГАЛИФАКС".  
16.35 Дистанция 60.  
17.35 Х/ф "ГОЛУБОЕ ДЕРЕВО".  
18.30 Футбольный клуб.  
19.00, 22.00 Сегодня вечером.  
19.35 Герой дня.  
20.00 Х/ф "НОЧИ КАБИРИИ".  
22.40 Времечко.  
23.00 "ПОЛИЦИЯ НЬЮ-ЙОРКА".  
0.00 Сегодня в полночь.  
0.20 Ночное "Времечко".

**TV6**  
МОСКВА

8.00, 9.00,  
14.50, 19.55,  
21.00, 23.45 Шесть новостей.

8.10, 18.15 Дорожный патруль. Сводка за неделю.  
8.30, 14.05 90 x 60 x 90.  
8.45, 11.20, 18.05 Аптека.  
9.10 Киноподробно.  
9.30 ОСТ-студия.  
10.20 Париж, Париж.  
10.50 Спорт недели.  
11.30, 13.35, 16.40 Телемагазин "Спасибо за покупку!"  
12.00 "ПОЛИЦЕЙСКИЙ С ПЕТУШИНОГО ХОЛМА".  
14.20 М/ф "Д'Артаньян и три пса-мушкетера".  
15.00 Х/ф "БЕСПРИДАННИЦА".  
16.30 Знак качества.  
17.10 "ГОТОВЫ ИЛИ НЕТ".  
17.40, 0.10 Диск-канал.  
18.30 Курс недели.  
19.00 "ГРЕЙС В ОГНЕ III".  
20.05 "Акулы пера".  
21.15 Х/ф "ОПАСНЫЕ ГАСТРОЛИ".  
22.50 Музыка кино: Владимир Высоцкий. Часть 1-я.  
23.15 Катастрофы недели.  
0.00 Дорожный патруль.

**5**  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

14.00 Срок ответа сегодня.  
14.30 Советы садоводам.  
14.45, 16.30, 17.35 Мультфильм.  
14.55, 16.66, 19.55 Информ-ТВ.  
15.10 Международное обозрение.  
15.40, 20.20 "ИСТОРИЯ ЛЮБВИ".  
16.40 Телеслужба безопасности.  
17.10 "ЧАРОДЕЙ".  
18.00 "ПОЖИВЕМ - УВИДИМ".  
18.30 Наша Валерия Сергеевна.  
19.40 Большой фестиваль.  
20.15 Спорт.  
21.10 Ритмы города.  
21.45 Телеслужба безопасности.  
22.00 Кубок Англии по футболу. 1-й тайм.  
22.55 Информ-ТВ.  
23.05 Событие.  
23.20 Кубок Англии по футболу. 2-й тайм.  
0.30 Телеказино.  
0.40 Звоните прямо сейчас!  
0.50 Магазин на диване.  
1.10 Телекасса.  
1.15 Veselkina магазин.

**T**  
телекомпания

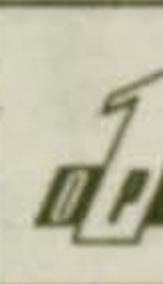
7.00 Музикальный магазин.  
7.15 Мой чемпион.  
7.35 М/ф: "Серая шейка", "Цветик-семицветик".  
8.15, 18.00 Золотой век.  
8.45, 20.20 "ЧИЛЛЛЕР".  
9.40, 12.20, 17.45, 18.30, 21.15 TV-shop.

**TB-31**

10.00 Х/ф "ДЕРСУ УЗАЛА".  
16.30 Музикальное со-звездие.  
16.35 Телетекст-информация.  
16.45 Music box.  
17.15 М/ф. "Серая шейка".  
18.45 "МАРК И СОФИ".  
19.45 Хроника деловой жизни.  
20.55, 0.10 Тайны "Золотой антилопы".  
21.00 ЭкстроНЛО.  
21.30 Наш Гайд-парк.  
22.00 Х/ф: "КОГДА ДЕРЕВЬЯ БЫЛИ БОЛЬШИМИ".  
23.40 Хит-парад 31.  
0.15 Шоу "TV-shop".

**ОТЧЕТНО-ВЫБОРНОЕ СОБРАНИЕ**  
общества жертв политических репрессий состоится  
**24.01.97 в 16.40**  
в ДК "Вертикаль".

### Вторник, 21 января



6.00 Телеканал "Доброе утро".  
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.35 Новости.  
9.15, 18.15 "НОВАЯ ЖЕРТВА".  
10.50 Смехопанorama.  
11.20 "Гирлянда из малышей", М/ф.  
11.30, 19.35 "Угадай мелодию".  
12.15 "В ПОИСКАХ КАПИТАНА ГРАНТА". 5-я серия.  
13.20 "В поисках утраченного".

13.15 "ПРИХОДИТЕ ЗАВТРА".  
21.45 Х/ф "ПРИХОДИТЕ ЗАВТРА".  
23.45 "50 x 50".  
0.40 Пресс-экспресс.

**PTP**  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

6.00 Утренний экспресс.  
7.00 Дорогая карусель.  
7.25 "Веселая карусель", М/ф.  
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00 Вести.  
8.15, 10.55, 11.15, 16.25, 1.10 Товары - почтой.  
8.25 Ретро-шлягер.  
8.55 "Аншлаг".  
9.25, 18.40 "КЛУБНИЧКА".  
10.00, 21.10 "САНТА-БАРБАРА".  
11.25 Деловая Россия.  
12.05 "За околицей".  
Фольклорный фестиваль.  
14.25 "ДОЧЕРИ КАЛЕБА".  
ЭМИЛИ".  
16.05 Шаг за шагом.  
16.15 "Кот и клун". М/ф.  
16.30 Ваше право.  
17.15 Иванов, Петров, Сидоров и другие.  
17.55 Там-там новости.  
18.05 Лукоморье.  
18.25 Посмотри на себя.  
19.10 VIP.  
20.35 "Аншлаг".  
22.10 "Добрый вечер".  
23.30 Фигурное катание. 0.15 Горячая десятка.

**2**  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

6.00 Программа телекомпании ТВН.  
6.59, 7.59, 8.59, 9.59, 10.59, 11.59, 0.15, 0.49 Доска объявлений.  
7.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 23.01 Новости "2 x 2".  
7.05 Музыка BIZ-TV.  
8.05 Автошоу.  
8.30 Фемина.  
9.08 "ГВАДЕЛУПЕ".  
10.05 Телемагазин "Звоните прямо сейчас".  
10.23, 0.15 News-блок BIZ-TV.  
10.29, 1.40 Магазин на диване.  
11.05, 23.11 Экспресс-камера.  
11.10 Музыка BIZ-TV.  
23.18 "ГРЕЦ-4".  
0.22 Декабрьские вечера.  
1.00 Новинки от "ТВ-Медиа".  
1.30 BIZ-TV: 1001 ночь.  
2.10 Музыкальные новости BIZ-TV.

**MTK**  
МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА

18.00 Сегодня в программе.  
18.10, 22.55 Такая вот история.  
18.15 Подмосковье.  
19.10 Программа для детей "Сказочный город".  
19.30 Лицом к городу.  
20.35 "России верные сыны".  
21.00 Туризм.  
21.30 Московский телетайп.  
21.50 Деловая Москва.  
22.05 Развлекательная программа.  
22.10 Приглашает Борис Ноткин.

**НВ**  
МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА

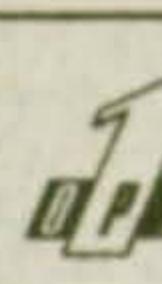
6.00 "Сегодня утром".  
10.30 "ДО СВИДАНИЯ И СПАСИБО". Х/ф.  
12.00 Сегодниня днем.  
14.20 Большое "Времечко".  
15.05 "Мыльная опера: "ГАЛИФАКС".  
16.00 Сегодня днем.

**TB-31**

7.00, 16.30 Музикальное со-звездие. 7.10, 19.45 Хроника деловой жизни.  
7.30 М/ф: "Волшебный клад", "Оранжевое горлышко". 8.15 Цветной бульвар, 8.45, 20.00 "ЧИЛЛЛЕР". 9.40, 12.05, 17.45, 18.30, 21.05 TV-shop, 10.00 Х/ф: "КОГДА ДЕРЕВЬЯ БЫЛИ БОЛЬШИМИ". 11.35 Music box.  
16.35 Телетекст-информация.  
16.45 Ровесник.  
17.15 Мультфильм "Волшебный клад". 18.00 Театрал, 18.45, 21.00, 0.05 Тайны "Золотой антилопы". 21.30 Телеигра "Золотая антилопа". 22.00 Х/ф: "ЕГОР БУЛЫЧОВ И ДРУГИЕ". 23.35 Хит-парад 31. 0.10 Шоу "TV-shop".

**Высококачественный ремонт квартир**  
— работа по договору  
— короткие сроки  
— конкурентоспособные цены  
— современные материалы  
5 лет в строительстве — гарантия нашей надежности  
фирма «ЛАТЕК»  
Tel.: 551-01-76, 550-04-44

### Среда, 22 января



6.00 Телеканал "Доброе утро".  
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.45 Новости.  
9.15, 18.15 "НОВАЯ ЖЕРТВА".  
10.00 "Тема", часть 1-я.  
10.40 Мультфильм.  
11.30, 19.35 "Угадай мелодию".  
12.15 "В ПОИСКАХ КАПИТАНА ГРАНТА". 6-я серия.  
13.20 "В поисках утраченного".

13.15 "ПОЛИЦИЯ НЬЮ-ЙОРКА".  
0.00 Сегодниня в полночь.  
0.20 Ночное "Времечко".  
1.00 Магазин на диване.  
1.30 "Вершки и корешки", М/ф.  
14.15 "Брайан ринг".  
15.20 "Альберт-пятый мушкетер", М/ф.  
15.45 Кактус и К.  
15.55 До-ми-соль.  
16.10 Зов джунглей.  
16.40 "КАРИН И ЕЕ СОБАКА".  
17.10 ...До шестнадцати и старше.  
17.39 "Вокруг света".  
19.05 Погода.  
19.10 Час пик.  
20.05 "Тема", часть 2-я.  
20.45 "Спокойной ночи, малыши!"  
21.00 Время.

21.40, 0.50 Программа передач.  
21.45 Х/ф. "АЛЯСКА ЭСР!".  
23.35 Пресс-клуб.  
0.55 Пресс-экспресс.

**PTP**  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

6.00 Утренний экспресс.  
6.55 Медицинский вестник.  
7.00 Дорогая карусель.  
7.25 "Веселая карусель", М/ф.  
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00 Вести.  
8.15, 10.55, 11.15, 2.20 Товары - почтой.  
8.30 Ретро-шлягер.  
8.55, 20.35 "Городок".  
9.30, 18.40 "КЛУБНИЧКА".  
10.00, 21.10 "САНТА-БАРБАРА".  
11.25 Деловая Россия.  
12.05 "За околицей".  
12.20 Момент истины.  
12.50 Эксповестник.  
12.55 Автограф.  
13.00 "К-2".  
13.55 Магазин недвижимости.  
14.25 "ДОЧЕРИ КАЛЕБА".  
15.00 Частная коллекция.  
16.25 Эксповестник.  
16.30 Образ жизни.  
17.15 Иванов, Петров, Сидоров и другие.  
17.55 Там-там новости.  
18.05 Лукоморье.  
18.25 Посмотри на себя.  
19.10 Социально-экономическое обозрение.  
19.40 VIP.  
22.05 Погода на завтра.  
22.10 "Добрый вечер" с Игорем Угольниковым.  
23.30 Чемпионат Европы по фигурному катанию.  
1.30 Блок-нот.

**TV6**  
МОСКВА

6.00 Программа телекомпании ТВН.  
6.59, 7.59, 8.59, 9.59, 10.59, 12.59, 13.59, 0.50 Доска объявлений.  
7.00 "С 7 до 9".  
7.15 Будьте здоровы.  
7.35, 14.32 "Кенди-Кенди".  
8.15 Ток-шоу "В фокусе".  
8

## Угрешские вести

Четверг, 23 января

**НВ**

6.00 Телеканал "Доброе утро".  
9.00 12.00.  
15.00 18.00.  
0.15 Новости.  
9.15 18.15  
"НОВАЯ ЖЕРТВА".  
10.05 "Тема". Часть 2-я.  
10.45 "Клуб путешественников".  
11.30 "Бревно". М/ф.  
11.35 Смак.  
12.15 "В ПОИСКАХ КАПИТАНА ГРАНТА". 7-я серия.  
13.30 "В поисках утраченного".  
14.15 "Брайон ринг".  
15.20 "Альберт-пятый мушкетер". М/ф.  
15.45 Лего-го!  
16.10 Тин-Тоник.  
16.40 "КАРИН И ЕЕ СОБАКА".  
17.05 Рок-урок.  
17.35 "Вокруг света".  
19.05 Погода.  
19.10 Час пик.  
19.35 "Джентльмен-шоу".  
20.00 "Моя семья".  
20.45 "Спокойной ночи, малыши!".  
21.00 Время.  
21.40, 0.45 Программа передач.  
21.45 Х/ф "СЕМЬЯ ПОЛИЦЕЙСКИХ".  
23.25 Фильма-концерта "Митьковские песни".  
0.05 Пресс-экспресс.

6.00 Утренний экспресс.  
6.55 Медицинский вестник.  
7.00 Дорогая редакция.  
7.25 "Веселая карусель".  
8.00, 11.00, 14.00, 17.00,  
20.00, 23.00 Вести.  
8.15, 10.55, 11.15, 2.10 Товары - почтой.  
8.30 Ретро-шлягер.  
9.00, 20.35 Сам себе режиссер.  
9.30, 18.40 "КЛУБНИКА".  
10.00, 21.10 "САНТА-БАРБАРА".  
12.05 За оклицией.  
12.20 В мире животных.  
12.50 Эксповестник.  
12.55 Автограф.  
13.00 Телескоп.  
13.40 Репортер.  
13.55 Магазин недвижимости.  
14.20 "ДОЧЕРИ КАЛЕБА. ЭМИЛИ".  
15.55 На пороге века.  
16.25 Эксповестник.  
16.30 Клуб губернаторов.  
17.15 Иванов, Петров, Сидоров и другие.  
17.55 Там-там новости.  
18.05 Лукоморье.  
18.25 Посмотрим на себя.  
19.10 Момент истины.  
19.40 VIP.  
22.05 Погода на завтра.  
22.10 Добрый вечер с Игорем Угольниковым.  
23.30 Чемпионат Европы по фигуристому катанию. Мужчины.  
1.30 Адамово яблоко.

6.00 Программа телекомпании ТВН.  
6.59, 7.59, 8.59,  
9.59 10.59,  
12.59, 13.59,  
14.59, 23.54, 0.50 Доска объявлений.  
7.00 "С 7 до 9".  
7.15 Будьте здоровы.  
7.35, 14.32 "Кенид-Кенид". М/ф.  
8.15 Ток-шоу "В фокусе".  
9.00, 10.00, 11.00, 12.00,  
13.00, 14.00, 15.00, 16.00,  
17.00, 17.54, 23.01 Новости "2х2".  
9.08 "ГВАДЕЛУПЕ".  
10.05, 13.29 Телемагазин "Звоните прямо сейчас".  
10.23, 23.48 News-блок BIZ-TV.  
10.29, 1.40 Магазин на диване.  
11.05, 23.11 Экспресс-камера.  
11.17 "ПОСЛЕДНИЙ ПОБЕГ". Х/ф.  
13.05 Комильфо.  
13.43 Виртуальный киоск.  
14.05 Музыка BIZ-TV.  
14.29 Сотка.  
15.05 "ВДОВА БЛАНКО".  
16.05 Мода-мода.  
16.22 "О чём пишут устрицы..."  
16.39 Стоп-кадр.  
16.49 "МИЛЫЙ ВРАГ".  
23.18 Синемания.  
23.55 "ПОЖАР". Х/ф.  
1.00 Новинки от "ТВ-Медиа".  
1.30 BIZ-TV: 1001 ночь.  
2.10 Музыкальные новости BIZ-TV.

18.00 Сегодня в программе.  
18.10, 22.55 Такая вот история.  
18.15 Русский дом.  
19.10 "Сказочный город".  
19.30 "ТАСС УПОЛНОМОЧЕН ЗАЯВИТЬ". Х/ф.  
20.55 Эксповестники.  
21.05 Мой дом.  
21.10 Загадки древних тайнств.  
21.30 Московский телетайп.  
21.50 Деловая Москва.  
22.05 "Ни хвоста, ни чешуи".  
22.20 Подумаем вместе.

18.00 Сегодня в программе.  
18.10, 22.55 Такая вот история.  
18.15 Русский дом.  
19.10 "Сказочный город".  
19.30 "ТАСС УПОЛНОМОЧЕН ЗАЯВИТЬ". Х/ф.  
20.55 Эксповестники.  
21.05 Мой дом.  
21.10 Загадки древних тайнств.  
21.30 Московский телетайп.  
21.50 Деловая Москва.  
22.05 "Ни хвоста, ни чешуи".  
22.20 Подумаем вместе.

Четверг, 23 января

**НВ**

6.00, 6.30, 7.00,  
8.30, 9.00, 9.30  
"Сегодня утром".  
6.10, 7.35

Наша летопись.  
6.25, 8.45 Криминал.  
6.40, 9.20 Карданный вал.  
6.45, 9.50 Градусник.  
6.55 За гранью.  
7.20 Ретроновости.  
7.40, 9.45 Я - телохранитель.  
7.50 В печать.  
8.10, 9.25 Час быка.  
8.20 Впрок.  
8.35 Финансы и бизнес.  
8.50 На свежую голову.  
9.35 Новости шоу-бизнеса.

10.15 Утрецко.  
10.30 "ДОКТОР КУИН, ЖЕНЩИНА-ВРАЧ".  
11.30 "Улица Сезам".  
12.00, 14.00, 16.00 "Сегодня днем".  
12.20 Книжные новости.  
12.35, 16.20 Деньги.  
12.50 Компьютер.

13.00 ОТКРЫТЫЙ МИР.

13.10 Читая классику.

13.25 Шаг из круга.

13.45 Английский язык для детей.

13.40 Наш сад.

14.20 Большое "Времечко".

15.05 "ГАЛИФАКС".

16.35 "Дистанция 60" + "Шелочок".

17.35 Х/ф "ГОЛУБОЕ ДЕРЕВО".

18.30 Программа для детей "Улица Сезам".

19.00, 22.00 Сегодня вечером.

19.35 Герой дня.

20.00 НХЛ. Филадельфия - Детройт.

22.40 Времечко.

23.00 "ПОЛИЦИЯ НЬЮЙОРКА".

0.00 Сегодня в полночь.

0.20 Ночное "Времечко".

0.40 Х/ф "МИРАНДА".

2.20 Теннис.

3.05 Теннис. Женщины.

15.05 Х/ф "ВТОРАЯ ПОПЫТКА ВИКТОРА КРОХИНА".

16.45, 18.00

20.00 Телемагазин "Спасибо за покупку!"

17.10 "ГОТОВЫ ИЛИ НЕТ".

18.00 Детское ТВ: Три колеса, Фолиант и... 18.30

"ПРОФЕССИЯ МИССИС УОРРЕН". Часть 1-я. 19.40

Большой фестиваль.

20.15 Спорт. 21.15 Личное дело. 21.45 ТСБ. 23.05

Событие. 23.20 Спортивное обозрение. 23.30 "У Игоря Д." Театральная гостиня.

16.05, 20.20 "ИСТОРИЯ ЛЮБИ".

16.55, 19.55, 22.55 Информ-ТВ.

17.10, 20.00 "УБОЙНЫЙ ОТДЕЛ".

18.00 Детское ТВ: Три колеса, Фолиант и... 18.30

"ПРОФЕССИЯ МИССИС УОРРЕН". Часть 1-я. 19.40

Большой фестиваль.

20.15 Спорт. 21.15 Личное дело. 21.45 ТСБ. 23.05

Событие. 23.20 Спортивное обозрение. 23.30 "У Игоря Д." Театральная гостиня.

16.05, 20.20 "ИСТОРИЯ ЛЮБИ".

16.55, 19.55, 22.55 Информ-ТВ.

17.10, 20.00 "УБОЙНЫЙ ОТДЕЛ".

18.00 Детское ТВ: Три колеса, Фолиант и... 18.30

"ПРОФЕССИЯ МИССИС УОРРЕН". Часть 1-я. 19.40

Большой фестиваль.

20.15 Спорт. 21.15 Личное дело. 21.45 ТСБ. 23.05

Событие. 23.20 Спортивное обозрение. 23.30 "У Игоря Д." Театральная гостиня.

16.05, 20.20 "ИСТОРИЯ ЛЮБИ".

16.55, 19.55, 22.55 Информ-ТВ.

17.10, 20.00 "УБОЙНЫЙ ОТДЕЛ".

18.00 Детское ТВ: Три колеса, Фолиант и... 18.30

"ПРОФЕССИЯ МИССИС УОРРЕН". Часть 1-я. 19.40

Большой фестиваль.

20.15 Спорт. 21.15 Личное дело. 21.45 ТСБ. 23.05

Событие. 23.20 Спортивное обозрение. 23.30 "У Игоря Д." Театральная гостиня.

16.05, 20.20 "ИСТОРИЯ ЛЮБИ".

16.55, 19.55, 22.55 Информ-ТВ.

17.10, 20.00 "УБОЙНЫЙ ОТДЕЛ".

18.00 Детское ТВ: Три колеса, Фолиант и... 18.30

"ПРОФЕССИЯ МИССИС УОРРЕН". Часть 1-я. 19.40

Большой фестиваль.

20.15 Спорт. 21.15 Личное дело. 21.45 ТСБ. 23.05

Событие. 23.20 Спортивное обозрение. 23.30 "У Игоря Д." Театральная гостиня.

16.05, 20.20 "ИСТОРИЯ ЛЮБИ".

16.55, 19.55, 22.55 Информ-ТВ.

17.10, 20.00 "УБОЙНЫЙ ОТДЕЛ".

18.00 Детское ТВ: Три колеса, Фолиант и... 18.30

"ПРОФЕССИЯ МИССИС УОРРЕН". Часть 1-я. 19.40

Большой фестиваль.

20.15 Спорт. 21.15 Личное дело. 21.45 ТСБ. 23.05

Событие. 23.20 Спортивное обозрение. 23.30 "У Игоря Д." Театральная гостиня.

16.05, 20.20 "ИСТОРИЯ ЛЮБИ".

16.55, 19.55, 22.55 Информ-ТВ.

17.10, 20.00 "УБОЙНЫЙ ОТДЕЛ".

18.00 Детское ТВ: Три колеса, Фолиант и... 18.30

"ПРОФЕССИЯ МИССИС УОРРЕН". Часть 1-я. 19.40

Большой фестиваль.

20.15 Спорт. 21.15 Личное дело. 21.45 ТСБ. 23.05

Событие. 23.20 Спортивное обозрение. 23.30 "У Игоря Д." Театральная гостиня.

16.05, 20.20 "ИСТОРИЯ ЛЮБИ".

16.55, 19.55, 22.55 Информ-ТВ.

17.10, 20.00 "УБОЙНЫЙ ОТДЕЛ".

18.00 Детское ТВ: Три колеса, Фолиант и... 18.30

"ПРОФЕССИЯ МИССИС УОРРЕН". Часть 1-я. 19.40

Большой фестиваль.

20.15 Спорт. 21.15 Личное дело. 21.45 ТСБ. 23.05

Событие. 23.20 Спортивное обозрение. 23.30 "У Игоря Д." Театральная гостиня.

## Воскресенье, 26 января

8.00 Фильм-сказка "Приключения желтого чемоданчика".  
9.20 М/ф. "Храбрый портняжка", "Боцман и попугай".  
10.00, 15.00, Новости.  
10.15 "Непутевые заметки".  
10.30 Пока все дома.  
11.10 Утренняя звезда.  
12.00 "Армейский магазин".  
12.30 "Играй, гармонь любимая!"  
13.00 Провинциальные истории.  
13.25 "Подводная одиссея команды Кусто".  
14.20 Смехопанорама.  
15.20 "Приглашение к музыке".  
16.05 Клуб путешественников.  
16.50 М/ф: "Розовая пантера", "Приключения Вуди и его друзей".  
17.35 "Один на один".  
18.05 "Счастливый случай".  
18.55 Погода.  
19.00 "Чужие юбилеи".  
Часть 1-я.  
20.00 Время.  
20.35, 1.20 Программа передач "Чужие юбилеи".  
Часть 2-я.  
21.40 "Сегун".  
22.40 Хоккей. Евролига.  
Финал.

8.00 "БЕГСТВО С ЮПИТЕРА".  
9.20 Лотерейные новости.  
9.35 "Золотая антилопа". М/ф.  
10.05 Доброе утро, страны!  
10.45 Присяга.  
11.15 Русское лото.  
11.55 Приз группы "Савва".  
12.00 Книжная лавка.  
12.25 "На воде" М/ф.  
12.35 "ЧЕЛЕНДЖЕРС".  
13.30 Человек на земле.  
14.00 Вести.  
14.20 21-й кабинет.  
14.50 Пилигрим.  
15.15 Сад культуры.  
15.40 Ничего, кроме.  
15.55 "Мастеру посвящается".  
17.00 М/ф: "Чокнутый", "Аладдин".  
17.50 Весь мир.  
18.30 "Как много девушек хороших".  
19.25 Караке по-русски.  
20.00 Зеркало.  
20.55 Погода на завтра.  
21.00 Фигурное катание.  
23.00 Репортаж ни о чем.  
23.15 "К-2".  
0.10 "У всех на устах".  
0.25 У Ксюши.  
0.55 Рек-тайм.

6.00 Программа телекомпании ТВН.  
8.30 Мой чемпион.  
8.45 Московский гомерикон.  
8.59, 9.59, 10.59, 11.59, 12.59, 13.59, 14.59, 23.16, 23.49, 1.59 Доска объявлений.  
9.00 "С 9 до 11".  
9.20 Православный календарь.  
9.35, 12.13 "Сейлормун - луна в матроске". М/ф.  
10.15 Тверская, 13.  
10.40 Соло для репортера.  
10.50 Новости искусства.  
11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 17.54, 23.01 Новости "2х2".  
11.05 В случае необходимости.  
11.22 На всякий случай.  
11.40 Книгочей.  
12.10 Сотка.  
12.40 Тройка, семерка, тузы.  
13.05 Виртуальные миры.  
13.22 Телемагазин "Звоните прямо сейчас".  
13.40 Хит-парад BiZ-TV.  
14.27 Синемания.  
15.05 "ВДОВА БЛАНКО".  
16.05 "Фемина".  
16.39 Стоп-кадр.  
16.49 "МИЛЫЙ ВРАГ".  
23.11 Экспресс-камера.  
23.20 Комильфо.  
23.50 "С ТЕХ ПОР, КАК МЫ ВМЕСТЕ". Х/ф.  
2.00 Новинки от "ТВ-Медиа".

18.00 Сегодня в программе.  
18.10, 22.55 Такая вот история.  
18.15 "Шут с нами".  
19.30 "Сказочный город".  
19.50 "ГАЛАКТИЧЕСКИЙ АЛЬФОНС". Х/ф.  
22.05 Петровка, 38.  
22.30 "Книжный мир".  
22.45 "Легенды Москвы".

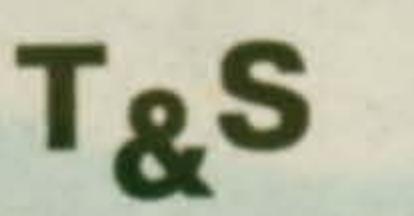
8.00 "Сегодня утром".  
8.20 Новости дня.  
8.35 Культпросвет.  
8.50 Парад репортеров.  
9.15 Ретроновости.  
9.25 Впрок.  
9.40 Среда.  
10.00 Устами младенца.

8.00 М/ф: "Мальчик-с-пальчик", "Ничуть не страшно".  
8.30 "Цыпленок". 9.35 Золотой петушок. 11.15, 12.50, 17.05, 19.25, 20.25 TV-shop. 13.05 Х/ф: "УБИЙЦА РОЗМАРИ".  
14.50 МУЗКАН. 15.50 "Открытые небеса". 16.50 Мой чемпион. 17.20 М/ф: "Мальчик-с-пальчик", "Ничуть не страшно". 17.50 Х/ф: "СВИНАРКА И ПАСТУХ". 19.20, 0.20 Тайны Золотой антилопы".  
19.40 Русский шансон. 20.10 Ключевой момент. 20.40 Х/ф: "А ЗОРИ ЗДЕСЬ ТИХИЕ", 1-я и 2-я серии. 23.50 Хит-парад. 31.05 Шоу "TV-shop".

## ТВ-УГРЕША

Вестник  
городского кабельного телевидения  
МП «Информационный центр»

Наши партнеры:



• Презентация  
из первых рук

Уважаемые телезрители! На этой неделе (в понедельник, 20 января и пятницу, 24 января) вы увидите на нашем канале первый документальный фильм "Небесные спасатели" из нового цикла "Пресс-служба МЧС представляет..."

Отныне пресс-служба Министерства РФ по чрезвычайным ситуациям будет регулярно представлять телезрителям ТВ "Угреша" самую интересную и оперативную информацию о катастрофах и стихийных бедствиях.

Материал сотрудника пресс-службы Министерства РФ по чрезвычайным ситуациям Екатерины Глебовой читайте ниже.

## ПРОГРАММА ТВ-УГРЕША

## Понедельник, 20 января

7.00 Музыкальный будильник.  
7.15 Аэробика.  
7.30 Повторение вечерней программы за 19 января.  
19.00 "Том и Джерри". М/ф.  
19.30 Музыкальный антракт.  
19.50 "Небесные спасатели" Документальный фильм. Пресс-служба МЧС.

20.05 "ФЛЮК". Комедия

21.40 "Врата" — I. Х/ф.

23.30 "Врата" — II. Х/ф.

## Вторник, 21 января

7.00 Музыкальный будильник.  
7.15 Аэробика.  
7.30 Повтор вечерней программы за 20 января.  
19.00 "Том и Джерри". М/ф.  
19.30 Музыкальный антракт.  
19.45 "Нико-6. В смертельной зоне". Х/ф.  
21.30 Музыкальный антракт.  
21.45 "Зона будущего". Х/ф.  
23.10 "Путь крови". Х/ф.

## Среда, 22 января

7.00 Музыкальный будильник.  
7.15 Аэробика.  
7.30 Повторение вечерней программы за 22 января.  
19.00 "Том и Джерри". М/ф.  
19.30 Музыкальный антракт.  
19.45 "А кто-то все видит". Х/ф.  
21.15 Музыкальный антракт.  
21.30 "Гадюка". Х/ф.  
23.00 "Просто герой". Х/ф.

## Четверг, 23 января

7.00 Музыкальный будильник.  
7.15 Аэробика.  
7.30 Повтор вечерней программы за 22 января.  
19.00 "Том и Джерри". М/ф.  
19.30 Музыкальный антракт.  
19.45 "Рил Маккой — это серьезно". Х/ф.  
21.40 Музыкальный антракт.

21.45 "Танцующий на воде". Х/ф.  
22.50 Музыкальный фильм. Алла Пугачева.  
23.30 "Непристойное предложение". Х/ф.

## Пятница, 24 января

7.00 Музыкальный будильник.  
7.15 Аэробика.  
7.30 Повтор вечерней программы за 23 января.  
19.00 "Том и Джерри". М/ф.  
20.00 Музыкальный антракт.  
20.25 Ребенок к ноябрю. Х/ф.  
22.00 "Небесные спасатели". Пресс-служба МЧС.  
22.15 "Большой переполох в маленьком "Китае". Х/ф. Комедия.  
23.55 "Все о'кей, господа, или уикенд по-русски". Х/ф.

## Суббота, 25 января

7.30 Музыкальный будильник.  
7.35 Шейпинг. Полный курс.  
8.30 "Русалочка". М/ф.  
9.15 Заряженный пистолет. Х/ф.  
10.40 Шейпинг. Полный курс.  
19.00 "Русалочка". М/ф. (окончание)  
19.40 "Опять 18". Х/ф.  
21.20 Вести московской областной Думы.  
21.35 "Рисовальщик". Х/ф.  
0.35 Охота на мутантов. Х/ф.

## Воскресенье, 26 января

7.00 Музыкальный будильник.  
7.35 Шейпинг. Полный курс.  
8.30 "Меч Какуи-2". М/ф.  
9.00 Музыкальный антракт.  
9.15 Вести московской областной Думы.  
9.30 "Внезапная смерть". Х/ф.  
19.00 "Меч Какуи-2". М/ф (окончание).  
19.30 Музыкальный антракт.  
19.45 "Эхо недели".  
20.10 "Спина к спине". Х/ф.  
23.10 Музыкальный антракт.  
23.25 "Убийственный шепот". Х/ф.

## ТРОЕ В ЛОДКЕ

Начиналось все практически с нуля. Кроме Указа о создании Госкомитета да "Волги" с радиотелефоном, у Сергея Шойгу, возглавившего ГКЧС, не было ничего. Ни стола, ни стула, ни пишущей машинки. Зато в избытке имелись катастрофы, стихийные бедствия и прочие напасти, которые у нас назывались "чезсыами" (ЧС).

Была чума яков в Туве. Отряд спасателей, имеющих альпинистскую подготовку, лазил по сопкам, собирали мерзлые трупы животных и стаскивал их к вертолету, который затем тащил целую грудь огромных туш в могильники. Жили мы все, включая нынешнего министра, члена Совета безопасности Сергея Шойгу, в надувных модулях среди тех же сопок, спали на нарах, сделанных из медицинских носилок, а "за окном" было минус сорок мороза.

Затем на ГКЧС свалилась первая "горячая точка". Понадчула приказ Гайдара, раздавшийся в теплый майский вечер по телефону Шойгу, выглядел вполне безобидно: развернуть госпиталь для раненых и палаточные лагеря для беженцев из Южной Осетии. Развернули на свою голову... Неожиданно выяснилось, что конфликты и войны в бывшем СССР есть, а заниматься ими некому, да и неизвестно как. И тут вспомнили про ГКЧС: вот вам, ребята, чрезвычайная ситуация — ликвидируйте. Ликвидировали, как умели. Фактически стали застрельщиками российского миротворчества.

А между тем на территории собственно Российской Федерации горят леса, сходят с рельс составы, взрываются склады, тонут в наводнениях деревни и села, лишаются тепла, света и газа большие города. И на это ежедневно надо экстренно реагировать, принимать меры, направлять людей и выделять средства.

По-моему, МЧС — единственное ведомство подобного рода, не имеющее мировых аналогов, поскольку его работа в конечном итоге сводится к разгребанию отходов и так называемых "результатов деятельности" всех прочих российских "контор" — от дипломатов и атомиков до дворников и сантехников.

Утро в пресс-службе начинается со сводки происшествий. "Здравствуйте, дорогие товарищи! Что у нас плохого?" — спрашиваю я оперативного дежурного, и он, улыбаясь, вручает мне пару-тройку листочек с перечнем "чезсов" за минувшие сутки. А объем работы, ежедневно сваливающейся на голову, под силу разве что десяти — пятнадцати сотрудникам ЦОС МВД



или МО.

Сводки или, скажем, чтение утренних газет с выборкой интересных статей для министра — это ерунда, вроде кофейку попить.

Надо сказать, единственное, с чем повезло нашей пресс-службе, это с руководством МЧС. И Сергей Шойгу, и его первый заместитель Юрий Воробьев, и генеральный — майор Кудинов очень хорошо относятся к журналистам, с удовольствием с ними общаются, а главное, умеют складно и доходчиво выражать свои мысли. Ни разу мы не сочиняли ни речей, ни выступлений, как это делают другие пресс-службы. Помню, однажды перед празднованием трехлетия ГКЧС к нам обратилась пресс-служба Олега Сосковца с просьбой написать вице-премьеру текст поздравления с нашим юбилеем. Специально писать мы ничего не стали, просто отправили по факсу пресс-релиз с недавней пресс-конференции Шойгу. И несказанно были удивлены, когда Сосковец со сцене Театра оперетты, где отмечался юбилей, вдруг начал полностью зачитывать этот самый пресс-релиз с количеством катастроф, стихийных бедствий и пострадавших за 1993 год. Неужели не могли найти собственных слов для поздравления?

Крылатая фраза "покой нам только снится" — не про пресс-службу МЧС. Потому что, если покой снится, значит, все-таки есть возможность поспать. А тут — закрываешь глаза и продолжаешь решать вопросы, передавать информацию.

Е. ГЛЕБОВА,  
сотрудник пресс-службы МЧС РФ.  
(журнал "Журналист")

## • По просьбе читателей

## ЕСЛИ У ВАС ПОДТЕКАЕТ КРАН...

Ознакомившись с корреспонденцией «Куда обращаться в случае неполадок», опубликованной в первом номере «УВ» за 1997 год, наши читатели поблагодарили редакцию за то, что помогает им сориентироваться в возникающих коммунальных ситуациях. Некоторые подписчики сообщили, что вырезали этот справочный материал и берегут на случай надобности.

Мы получили также письмо от читательницы «Угрешских вестей» В. Н. Жицкой с просьбой сообщить, какие из коммунальных услуг выполняются бесплатно. Перечень таких работ газета уже публиковала в прошлом году, и он не изменился. Но поскольку в нынешнем году у нас появились новые подписчики, мы повторяем публикацию.

**Перечень работ,  
выполняемых жилищно-эксплуатационными  
организациями  
при текущей эксплуатации жилищного фонда  
(без оплаты проживающим)**

| №№  | Наименование работ   | Срок устранения                                   | Примечание                        |
|-----|--|---|-----------------------------------|
| 1.  | Смена прокладок, набивки сальников у водоразборной арматуры с устранением утечки   | в течение смены                                   |                                   |
| 2.  | Установка вставки для седла клапана, полизтиленовых насадок к вентильной головке   | в течение суток                                   |                                   |
| 3.  | Устранение течи или смена гибкой подводки присоединения санитарных приборов, смена выпусколов, переливов, сифонов, участков т/проводов к сантехприборам, замена резиновых манжетов унитаза, подчеканка растрескавшихся   | в течение смены                                   |                                   |
| 4.  | Регулировка смывного бачка с устранением утечки  | в течение смены                                   |                                   |
| 5.  | Укрепление расшатанного унитаза, умывальника, раковины, мойки  | в течение суток                                   |                                   |
| 6.  | Устранение засоров внутренних канализационных т/проводов и санитарных приборов, произошедших не по вине проживающих  | в течение смены                                   |                                   |
| 7.  | Прочистка и промывка внутренней канализации  | 2 раза в год                                      |                                   |
| 8.  | Наладка и регулировка систем горячего водоснабжения и отопления с ликвидацией непрогревов, воздушных пробок, промывкой т/проводов и нагревательных приборов, с заменой неисправных полотенцесушителей, запорной и регулирующей арматуры (вентили, трехходовые краны, краны двойной регулировки, воздушные краны) | в течение 3-х дней                                |                                   |
| 9.  | По газовым приборам (плитам, водонагревателям и др.) выполняется проверка технического состояния, замена вышедших из строя частей и деталей, смазывание кранов, прочистка всех горелок и форсунок, регулировка горения газа и др.  | По графику при поступлении заявок в течение смены | Выполняется предприятиями Мосгаза |
| 10. | По электроплитам выполняются все ремонтные работы  | По графику и в согласованные сроки                | Выполняется спецпредприятиями     |
| 11. | Ремонт электропроводки в местах общего пользования в коммунальных квартирах и в случае нарушения электроснабжения по вине эксплуатирующей организации  | в течение смены                                   |                                   |
| 12. | Общественные работы в жилых помещениях выполняются в объемах, необходимых для поддерживания эксплуатационных качеств строительных конструкций (мелкий ремонт полов, оконных и дверных заполнений, ликвидация последствий протечек и др. нарушений)   | в согласованные сроки                             |                                   |

## • В Московской областной Думе

## ИЗ ПУСТОГО ФОНДА МНОГО НЕ ВЫНЕШЬ

Не так давно появились в нашей стране службы, занимающиеся контролем за сбором налогов и взысканием неуплаченного с должников. Но за короткое время своего существования они сполна сумели хлебнуть из общего для всех, кто находится на содержании у государственного бюджета, котла проблем.

Бедственное положение заставило работников налоговых инспекций Подмосковья обратиться к Президенту, Правительству и Государственной Думе с просьбой о помощи. Начальник Государственной налоговой инспекции РФ по Московской области адресовал обра-

щение ступенькой ниже — в Московскую областную Думу. И он не ошибся в своих ожиданиях.

Законодатели Подмосковья подготовили проект областного закона, предусматривающий посильную для области поддержку налоговых органов. В первую очередь это касается финансового наполнения фонда социального развития налоговой службы, который сегодня совершенно пуст. Законопроект предлагает направлять налоговым органам и органам налоговой полиции РФ по Московской области часть средств, поступающих в областной бюджет сверх плана, благодаря раскрытию этими службами фактов случайного или намеренного сокрытия налогов.

В готовящемся документе главе администрации Московской области будет предложено распространить действие ранее принятого им решения об освобождении органов налоговой полиции подмосковных городов

и районов от арендной платы за помещения, находящиеся в областной собственности, на налоговые инспекции. Такую же скидку для налоговых инспекций депутаты области рекомендуют сделать главам местных администраций.

**ЗАКОН ПРОСИТ ДЕНЕГ**

Депутаты Московской области в который раз пытаются достичь до своих коллег из Федерального Собрания, чтобы обратить их законодательное внимание на кризисное состояние социальной сферы на местах.

Принятое на одном из последних заседаний Московской областной Думы обращение к членам Совета Федерации и депутатам Государственной Думы касается недостаточного финансирования из федеральных органов власти мероприятий, предусмотренных в законодательных актах тех же самих федеральных органов — законах

РФ, указах Президента, постановлениях правительства. В проекте Федерального бюджета на 1997 год на них планируется выделить всего 65,5% необходимых средств. Только для реализации федеральных законов «О ветеранах» и «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» нужно дополнительно 449578,1 и 128400 млн. рублей соответственно.

В Подмосковье подлежат выполнению 17 таких законов, на 13 из них не имеется достаточного финансирования из Фонда поддержки России. Кроме ветеранов и инвалидов, положенно го по закону не получают много-детные семьи, военнослужащие, сироты, чернобыльцы — всего более двух миллионов жителей Московской области. Уже сегодня многие из обиженных граждан активно выражают свое недовольство на приемах депутатов. В дальнейшем социальное напряжение, связанное с невыполнеными обещаниями

будет возрастать. Тревожное положение в Подмосковье усугубляет то, что в проекте Федерального бюджета на будущий год заложено снижение выплат по заработной плате, что приведет к снижению страховых отчислений в пенсионный фонд, фонд социального страхования, фонд обязательного медицинского страхования, фонд занятости. Последствия всего вместе взятого поставят значительную часть населения области в невыносимые жизненные условия.

Депутаты Московской области в принятом обращении настаивают на безусловном полном финансировании из Федерального бюджета всех мероприятий, предусмотренных российским законодательством.

Найдут ли они себе достаточно число единомышленников среди российских законодателей, покажет утверждение бюджета РФ на 1997 год в недалеком будущем.

Приложение № 2 к Решению Государственной Думы г. Дзержинского Московской области от 25.12.1996 г. № 1/9, опубликованному в № 2 1997 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ  
о налоге на содержание жилищного фонда  
и объектов социально-культурной сферы**

**I. Общие положения**

1. Налог на содержание жилищного фонда и объектов социально-культурной сферы устанавливается на основании подпункта «ч» пункта 1 статьи 21 Закона Российской Федерации «Об основах налоговой системы в Российской Федерации» и Устава г. Дзержинского.

**II. Плательщики налога**

2. Плательщиками налога являются юридические лица — предприятия и организации всех организационно-правовых форм, включая предприятия с иностранными инвестициями, расположенные и/или зарегистрированные на территории г. Дзержинского Московской области, а также филиалы и подразделения предприятий и организаций, осуществляющие свою деятельность на территории г. Дзержинского Московской области.

**III. Объект налогообложения**

3. Объектом налогообложения является объем реализованной продукции (работ, услуг).

**IV. Ставка налога**

4. Ставка налога на содержание жилищного фонда и объектов социально-культурной сферы устанавливается в размере 1,5% от объема реализации продукции (работ, услуг).

Налог исчисляется отдельно по каждому виду деятельности, исходя из установленной ставки.

**V. Порядок исчисления налога**

5. При исчислении суммы налога на содержание жилищного фонда и объектов социально-культурной сферы предприятия, учреждения и организации, имеющие на балансе жилой фонд и объекты социально-культурной сферы или финансирующие их в порядке долевого участия, вычитают из сумм начисленного налога фактические затраты на содержание этих объектов, но не более сумм, определенных годовыми нормативами по налогу на прибыль, утвержденными городской Думой г. Дзержинского.

В случае недостаточности суммы исчисленного налога на покрытие указанных расходов предприятия и организации не будут являться плательщиками этого налога.

При исчислении налога на содержание жилищного фонда и объектов социально-культурной сферы объемом реализации по отдельным отраслям являются:

— для предприятий, учреждений и организаций, осуществляющих предпринимательскую деятельность (кроме заготовительных, снабженческо-сбытовых и торговых), банков, кредитных учреждений и страховых организаций — фактически полученная выручка от реализации продукции (работ, услуг) без налога на добавленную стоимость и акциза;

— для заготовительных, торгующих и снабженческо-сбытовых организаций — объем реализованных (выполненных) услуг, под которым следует понимать их валовой доход от реализации продукции. При этом для заготовительных и снабженческо-сбытовых торгующих организаций валовым доходом следует считать разницу между продажной и покупной стоимостью реализуемых товаров, без налога на добавленную стоимость;

6. Налог на операции, осуществляемые в иностранной валюте, исчисляется в рублях в пересчете по официальному курсу Центрального Банка России на дату регистрации этой операции.

7. Расходы предприятий и организаций по уплате этого налога относятся на финансовые результаты деятельности предприятий и организаций.

**VI. Сроки уплаты  
и представления отчетности**

8. Исчисление налога производится плательщиками ежемесячно и уплачивается не позднее 20 числа месяца, следующего за отчетным путем перечисления в бюджет г. Дзержинского на р/с 12130801 УКБ г. Дзержинский, корр. сч. 743161200, БИК 044660743.

Исчисление налога предприятиями, имеющими на балансе жилищный фонд и объекты социально-культурной сферы или финансирующими их в порядке долевого участия, производится ежеквартально и уплачивается не позднее 20 числа месяца, следующего за четвртым кварталом.

9. Сумма пени, начисленная в случае задержки уплаты налогоплательщиком данного налога, полностью перечисляется в местный бюджет.

10. Плательщики налога ежеквартально представляют в Финансовое Управление г. Дзержинского в сроки, установленные для сдачи бухгалтерской отчетности, расчеты сумм налога по форме, указанной в Приложении № 1 к настоящему Положению.

**VII. Ответственность  
плательщиков и контроль  
налоговых органов**

11. Ответственность за правильность исчисления, полноту и своевременность перечисления сумм налога в бюджет несут плательщики в соответствии с действующими законодательными актами.

12. Контроль за полнотой и правильностью исчисления налога и своевременностью его уплаты осуществляют налоговые органы.

13. Оперативный контроль за своевременность и правильность перечисления налога и учет поступивших средств осуществляется Финансовое Управление Администрации г. Дзержинского.

## • Зазеркалье

Могут ли люди оторваться от Земли без посторонней помощи или хотя бы значительно уменьшить свой вес?

Московский исследователь Юрий Росциус разыскал в архивах очень старые материалы, как будто подтверждающие эту возможность. Они относятся к мрачным временам средневековья, когда инквизиция вела форменную охоту на ведьм. По непонятной пока причине подозреваемых женщин испытывали водой. Делалось это так. Брали длинную веревку и привязывали большой палец правой руки несчастной жертвы к большому пальцу левой ноги, и наоборот, большой палец левой руки — к правой ноге. После этого на веревке женщину бросали в воду. Если она тонула, ее счастье. Подозреваемую в дьявольских кощнях вытаскивали на берег и отпускали восвояси. Если же плавала, как пробка (бывали и такие!), безжалостно отправляли на костер, ибо считалось, что маленький вес имели только ведьмы.

В некоторых местах испытание водой заменялось обыкновенным взвешиванием. В ратуше города Оуде-Ватер в Нидерландах туристам показывают весы для ведьм. По их образцу делались весы и в других городах. Обвинение в связи с дьяволом снималось, если ведьма весила больше некоторой, заранее нанесенной на весовую шкалу величины: в Оуде-Ватер эта предельная величина была всего 49,5 кг, а в Мюнхене — 55 кг. Увы, слишком много женщин погибло в результате внезапного уменьшения веса во время испытаний. Это явление до конца не выяснено и сейчас. Однако теперь известно, что живое существо в испуге, страхе или в каком-либо другом стрессе весит меньше, чем в нормальном состоянии! А в момент гибели висит больше! Этот факт был хорошо известен военным санитарам: нагрузка на руки, когда они несли тяжелораненного, внезапно возрастила, если несчастный умирал.

Многолетний чемпион мира по

прыжкам в длину американец Бимон обладал врожденной способностью к «баллону», т.е. в результате гигантского нервного напряжения после толчка он зависал над прыжковой ямой, как на парашюте. Психиатрам известны большие эпилепсии, существенно

изобретатель Эдисон...

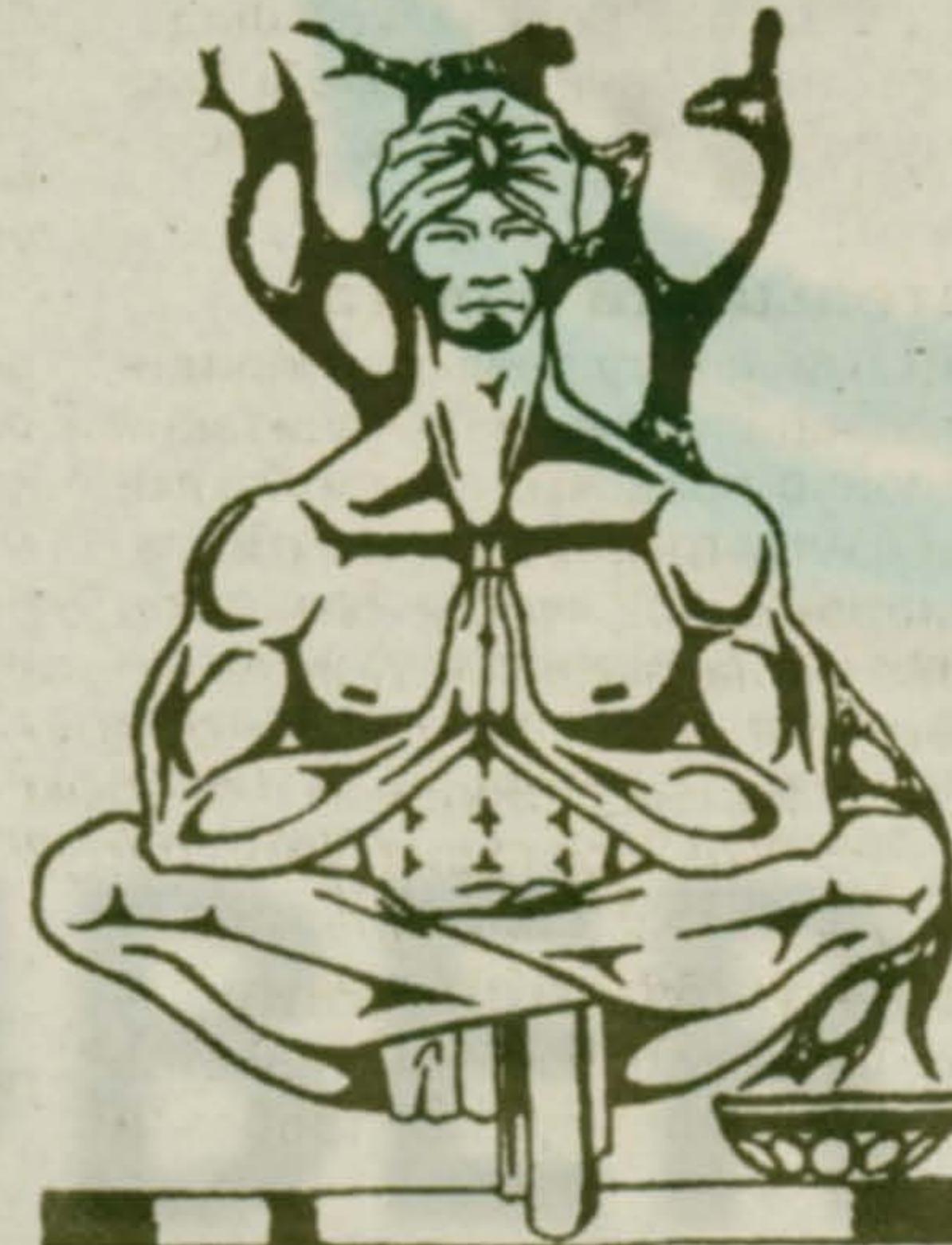
В июле 1986 г. в Вашингтоне, столице США, состоялись соревнования «летающих йогов». Участники соревнований расположились на упругих матрацах в позе лотоса (нога на ноге, пятки у живота). Зрителями были более тысячи человек.

У соревнующихся глаза стали отсутствующими, лица — отрешенными. Пошли секунды концентрации внимания, или, как говорят йоги, медитации. Через полминуты-минуту вдруг, не отрывая пяток от живота и не разъединяя ног, йог поднимается в воздух и перелетает на метр-два. Зрешика кажется жутковатым: прыгает, продвигаясь вперед, безногий человек. Легко, с улыбкой. Для преодоления дистанции 25 м с препятствиями высотой 20 см победителю потребовалось 11,5 секунды! Лучший результат на 50-метровой дистанции — чуть больше 25 секунд.

Йоги не просто развлекали зрителей. Цель необыкновенных соревнований более глубокая: способствовать воцарению мира на всей Земле. Каким образом? У автора методики развития летных способностей доктора Махариши Махеш Йоги логика проста. Лес будет зеленым в том случае, если каждое дерево зеленое. Так и в человеческом обществе. Мир на Земле воцарится после того, как умретворится душа каждого жителя планеты.

«Путь к миру — через внутреннее молчание», — говорят летающие йоги. Они уверяют, что научиться летать очень просто. Нужно лишь углубиться в себя, свое сознание, прикоснуться душой к Вселенной и ощутить себя ее частицей...

Сенсационные соревнования вызвали горячие споры в научных кругах. А сторонники Махариши заявили об открытии ими огромных внутренних резервов человеческого организма. Это подтвердили авторитетные физиологи, врачи, физики. Идеалам Махариши посвящены десятки докторских диссертаций и сотни научных докладов. По его оригинальной программе в разных странах прошли обучение около 3 миллионов человек!



## ЛЕТАЮЩИЕ ЙОГИ

## • Невероятно, но факт

## В КАЛИНИНГРАДЕ УКРАЛИ ЦЕЛЫЙ АЭРОДРОМ

Всякое случается в нашем криминогенном мире — воруют средь бела дня медный кабель, угнояют самолеты... Но даже привычные к грабежам калининградцы были шокированы, рассказывает «Российская газета», увидев, что местный аэроклуб лишился взлетно-посадочной полосы: 60 составляющих ее металлических плит исчезли, как в воду канули.

В тот же день работники ленинградского РОВД нашли «похитителей аэродрома»: ими оказались два 20-летних юноши и их опытный наставник 48 лет. Плитка аккуратно лежала дома у одного из них, а воры отдыхали после изнурительной работы.

## ЗАЧЕМ КОЗЕ БЮСТГАЛЬТЕР?

В бюстгальтерах (!) разгуливают козы по Белгородской области. Местные хозяйки натягивают на вымя своих рогатых питомцев матерчатые мешочки. Делается это, сообщает «Комсомольская правда», не только для того, чтобы уберечь молоко от тех великовозрастных козлят, которые всегда не прочь приложить к «соске». Ведь и среди людей встречаются настоящие «козлы»: то и дело молочко кто-то сдаивает...

## И ОСЛЫ ИМЕЮТ ПРАВО НА ВЫХОДНОЙ

Когда ослик Пино состарился и ему невмоготу стало таскать тяжелые мешки, встал вопрос о более легкой работе для «пенсионера». Тогда Пино купил хозяин детских аттракционов. Вскоре ослик стал любимцем городской детворы. Но вот незадача: по воскресеньям, когда маленьких посетителей приходило особенно много, его невозможно было вывести из стойла. Не помогали ни морковка, ни сахар, ни пинки. Хозяин пребывал в полном недоумении, пока не встретился с прежним «работодателем» Пино. Оказывается, именно в седьмой день недели у ослика был «выходной день». Воскресное упрямство Пино теперь стало понятным. Но неясным осталось другое: по каким все-таки признакам Пино отличает воскресенье от прочих дней недели? Прямо-таки загадка природы.

## • Звери — тоже люди...

## НЕВЫДУМАННЫЕ ИСТОРИИ

Сколько зверей — столько склонностей, характеров и способностей... Можете ли вы представить себе свинью в качестве ищейки?

Ее зовут Луиза. Она служит в полиции, в отделе по борьбе с наркотиками. Свиньи обладают тончайшим нюхом, и, чтобы использовать эти возможности для борьбы с преступниками, Луизу еще месячным поросенком начали обучать нелегкому ремеслу.

Результат превзошел все ожидания! Хотя в начале полицейской карьеры у Луизы были проблемы с трудоустройством... В штат полиции ее зачислили только после личного распоряжения министра-президента Земли Нижняя Саксония, поскольку ранее местный начальник полиции Герберт Сандер заявил: «Во вверенном мне подразделении полицейский может быть свиньей, но свинья полицейским — никогда!»

Однако не всегда животные лояльны к закону... Так, в суде американского города Дюпонт, штат Колорадо, слушалось дело собаки по кличке Вилли-Бой. За короткий срок Вилли-Бой сменил восьмых хозяев и от каждого из них убегал, а также промышлял воровством, прокрадываясь в продуктовые магазины и «уводя» все, что плохо лежит...

В итоге Вилли-Бой, который обвинялся сразу по двум статьям — за бродяжничество и за грабеж, был приговорен к трем неделям тюрьмы с последующим содержанием в собачьем приюте.

Рубен МИКАЕЛЯН



## • Вести с пяти континентов

## ГОРЯЧИЙ СТАРЕЦ

Вернувшись домой после рабочего дня, 100-летний уличный торговец из индонезийского города Медан потребовал от своей 75-летней жены исполнения супружеских обязанностей. Получив отказ, он обвинил жену в том, что у нее есть любовник, и перерезал бедняжке горло. Потом он попытался проткнуть себя, но, к счастью, сбежавшиеся на крики соседи помешали ему совершить столь богопротивное деяние. В полицейском участке муж-убийца сказал, что жена отказывала ему в близости в течение нескольких месяцев. Вот он и не выдержал. Супруги сыграли свадьбу всего лишь два года назад.

## О ЖЕСТОКОСТИ

Некоторые люди утверждают, что та жестокость, от которой со дрогается большая часть человечества, не есть жестокость, ибо, говорят они, животные разнятся от людей и морально, и интеллектуально, а следовательно, и чувствительность, и восприимчивость к страданиям у них иная, чем у человека, то есть гораздо ниже.

Но кто же не видел или не слышал о том, как лошади дрожат и обливаются потом от страха? Кто не знает, что же самое делается на бойнях с рогатым скотом, который видит, как его собратья падают под ударом молота или ножа? Один наш знакомый рассказывал, как на его глазах несчастная обезьянка, которую готовили к вивисекции, так испугалась, что тут же умерла от страха. Другой упоминает о собаке, которая, будучи приведена для вивисекции в лабораторию, слышала вопли другой жертвы и видела, как ту снимали со стола и, безжизненную,бросили в угол. Когда затем помощник вивисектора отвязал ее и взял на руки, чтобы положить на стол, он обнаружил, что несчастное животное умерло от ужаса.

А сколько случаев мы знаем, когда животное умирает от горя!

Пишушие эти строки, измученные многими фактами изуверского издательства над беззащитными, не имеющими возможности даже протестовать животными, обратились со своим горем к духовным руководителям, спрашивая: неужели Господь не сжалится над несчастными жертвами?

— Молитесь Богу об их мучителях, — был ответ. — Участь их по переходе в другой мир многое ужаснее, чем мучения их жертв.

## ФАЛЬШИВЫЙ СОН ХИЩНИКОВ

Хищники, заключенные в клетки зоопарков, симулируют сон, чтобы избежать взглядов посетителей. Нередко их «дрема» — не что иное, как акт самозащиты. Таково заключение австрийского зоолога Мирчи Пфлейдерер, в течение трех лет наблюдавшей за поведением рисей, львов, тигров и волков.

На свободе, когда хищники встречаются друг с другом, они обмениваются взглядами, с помощью которых устанавливают соотношение сил между собой, и, если это соотношение не в их пользу, представители большинства видов стремятся скрыться. Но в клетке это невозможно. Вот почему, чтобы не подвергаться излишнему стрессу, львы и пантеры располагаются в защищенных от чужих глаз уголках.

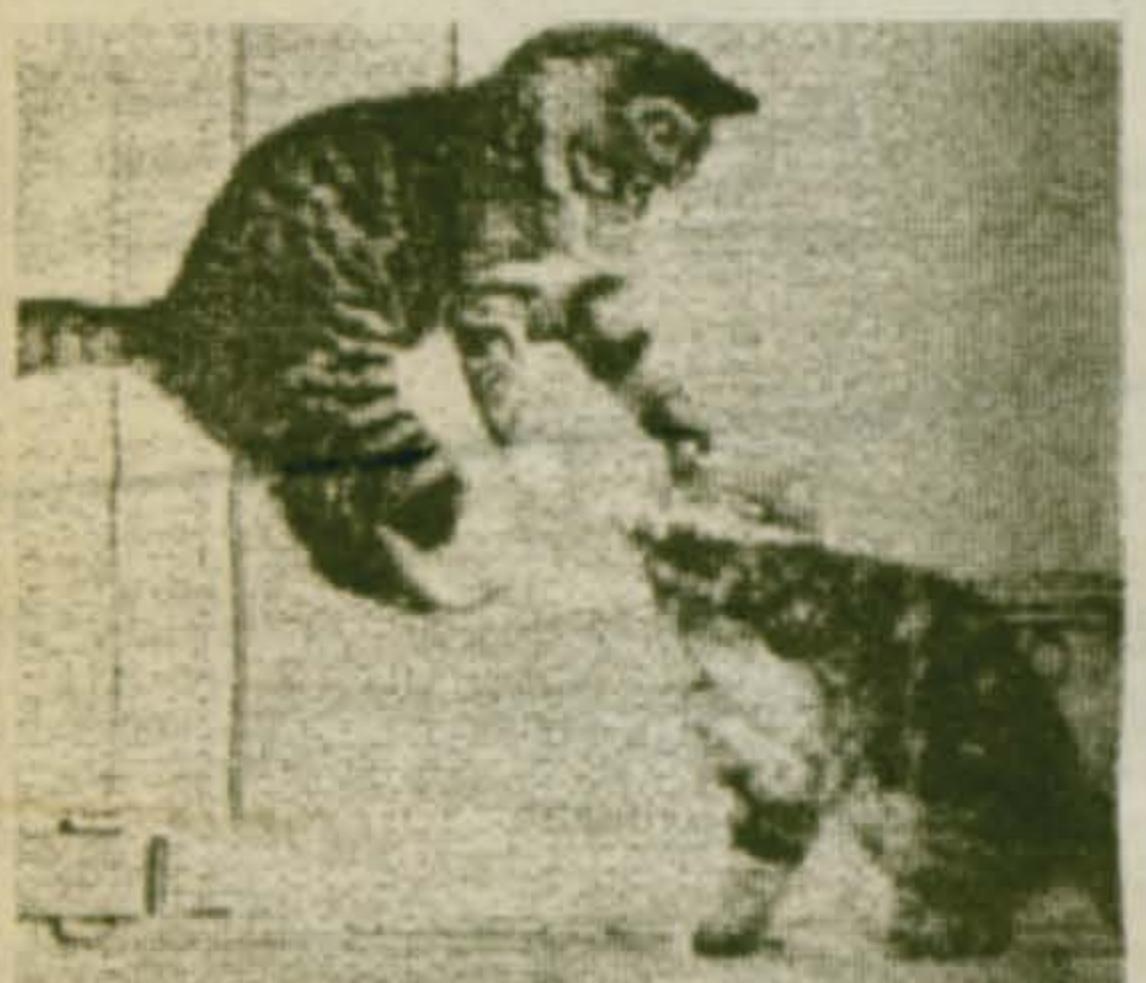
**СИНОПТИК МУРКА**

Приходилось ли вам наблюдать за своей Муркой? Живет в доме, а вот, поди ж ты, заранее предвидит изменения в погоде. Иногда раз так дверь царапать начнет, что поневоле подумаешь: невмоготу животине, на улицу просится. А приоткроешь дверь — кошка и с места не свинется. Если зима на дворе, то знай: быть метели либо сильному ветру. Ну а если летом такое заметишь — дождя не миноват.

О трескучих морозах кошка тоже предупредит хозяев. Тут она как бы загадывает, мерзнут начинает, забирается куда-нибудь повыше. В деревенском доме предпочитает печку, лежанку. Устроится в тепле поудобней калачиком, а хвостом себя словно обнимает.

Если тепло приближается, Мурка уже реже свертывается клубочком, чаще вытягивается на диване, а то и на полу посреди комнаты. Раскинет лапы, перевернется с боку на бок, затем на спину и давай кататься. А бывает, усядется и начинает облизывать лапы — умывается. Потом закроет глаза и дремлет себе преспокойненько. Видно, теплое солнышко ей грезится.

Так что наша кошка — не только гроза мышей, она еще и синоптик отменный.

**ПРИМЕТЫ**

Если Мурзик прячет нос — Будет на дворе мороз.  
Если Мурзик гложет кости — Значит, к нам приедут гости.  
Если грустный он с утра — Будет на дворе жара.  
Если он сидит у розы — Значит, ночью будут грозы.  
Если Мурзик стал орать — Значит, нужно Мурку звать...



**Если вы думаете, что опасность исчезновения угрожает пятнистой сове или белоголовому орлану, значит, вы еще не слышали об ара Спиксе. Благодаря птице, которая водится в Бразилии, понятие «вымирающие виды» приобрело совершенно новый смысл.**

**...XVII век. Голландец Джордж Марк Грав, поселившийся в Бразилии, впервые упомянул о существовании этой птицы и описал ее. Вскоре местные жители дали ей простое, но очень подходящее название арарина азуль, что значит «малый голубой ара». А откуда взялось «Спикса»? Это слово добавлено в честь немецкого натуралиста Иоганна Спикса, который первым начал изучать этот вид попугаев на северо-востоке Бразилии.**

**НАЧАЛО ИСЧЕЗНОВЕНИЯ**

Стая арарина азуль никогда не были очень многочисленными. Даже в дни Иоганна Спикса насчитывалось всего 180 особей, и с тех пор положение постоянно ухудшалось. Поселенцы настолько беспощадно уничтожали леса, в которых обитали птицы, что к середине 1970-х годов уцелело менее 60 особей. Но исчезновение птиц только началось.

То, чего веками не могли добиться переселенцы, птицеловам удалось сделать за считанные годы. В 1984 году в дикой природе осталось всего 4 особи, и коллекционеры готовы были заплатить за ару Спикса любые деньги — до 50 тысяч долларов за одного. По сообщению журнала «Животный мир», исследователи в последний раз видели этих птиц на воле в 1988 году. Через год появилось сообщение, что их выловили полностью.

**БЕГЕМОТ СПАСАЕТ!**

Бегемот занимает второе место по величине среди обитающих на суше млекопитающих и весит около четырех тонн. Одним сильным движением челюсти он может разбить лодку в щепки. Поэтому группа мужчин в национальном парке Уанки (Зимбабве), говоря без преувеличений, была поражена необычным поведением бегемота.

В то время, когда люди были у водоема, они видели, как за двумя черно-пятнистыми антилопами гнались девять гиеновых собак. Не зная, куда бежать, антилопы бросились в воду. Собаки рысью по-



бежали вдоль самого берега, предугадывая, в каком месте антилопы выйдут из воды.

В итоге одна изнуренная антилопа поплыла к дальнему берегу, не зная, что там ее поджидали собаки. Однако, когда она приблизилась к суше, люди заметили рядом плывущего по направлению к антилопе бегемота. Поравнявшись с нею, он, как рассказывается в журнале «Живая природа Африки», «развернулся и, слегка подталкивая, заставил плыть обратно». Антилопа повиновалась. Бегемот плыл за нею, иногда подталкивая, если видел, что она ослабевала.

Когда антилопа доплыла до берега, люди наблюдали, как бегемот осторожно, но настойчиво вытолкнул ее на сушу. Антилопа, спотыкаясь, сделала несколько шагов и остановилась, ее била дрожь. Немного погодя она отошла от воды. Бегемот сопровождал ее, и вскоре они скрылись из виду.

Что же случилось с другой антилопой? Люди сказали, что собаки «были так поглощены сценой спасения, что другая антилопа убежала незамеченной».

**УДИВЛЕНИЕ И НАДЕЖДА**

В то время, как биологи почти отчаялись спасти ара Спикса, люди, жившие поблизости от места их обитания, рассказали, что видели одну арарину азуль. За этим сообщением последовало множество других. Неужели одной птице все же удалось уцелеть? Чтобы выяснить это, в 1990 году пятеро исследователей, собрав походное снаряжение, бинокли и записные книжки, отправились туда, где водится ара Спикса.

После двух месяцев тщательных, но безуспешных поисков исследователи увидели не совсем обычную стаю зеленых папагайос мараканас. Одна птица в стае отличалась большими размерами и голубой окраской. Это был последний ара Спикса, сохранившийся в дикой природе! Понаблюдав за ним неделю, исследователи узнали, что этот общийный по природе ара увязался за стаей папагайос мараканас, чтобы спастись от одиночества и найти себе подругу. Что ж, зеленые ара были не прочь подружиться со своим настойчивым голубым собратом, но кто составит ему пару? Безусловно, есть же свои правила приличия и в обществе мараканас!

И вот, отвергнутый ара каждый день с заходом солнца покидает своих друзей

**САМАЯ ОДИНОКАЯ ПТИЦА НА СВЕТЕ**

и прилетает на дерево, которое до 1988 года в течение многих лет было местом постоянного ночлега птицы, пока его единственный спутник жизни не поймали птицеловы и не продали в неволю. С тех пор он ночевал здесь один, усевшись высоко над землей на сухой ветке дерева, — крохотный, одинокий комочек голубых перьев. Теперь его могло спасти только чудо...

Идея найти ара подругу получила широкий отклик. Чтобы привлечь внимание общественности к судьбе голубого попугая, почтовое агентство Бразилии выпустило марку с изображением этой самой редкой птицы в мире.

Жители городка Кераса, расположенного неподалеку от места обитания голубого ара Спикса, тоже взяли и под охрану уникальную птицу и назвали ее Северино. Теперь птицеловам грозила опасность оказаться поймаными на месте преступления. Более того, удалось убедить птицеводов Бразилии выпустить на свободу одну из шести птиц, содержащихся в неволе. В августе 1994 года хозяин молодой самки, пойманной еще птенцом, согласился отправить ее в Керасу, чтобы там птицу вновь поместили в естественную среду обитания.

**ПОПЫТКИ ПРИСПОСОБИТЬСЯ И ПООБЩАТЬСЯ**

Самку ара поместили в большой вольер, расположенный прямо во владениях самца, и перевели на обычный для этих птиц корм. Вскоре она приспособилась к нему.

Ожидать, что выращенная в неволе птица каждый день будет проводить с самцом, который привык ежедневно совершать перелеты на расстояния до 50 км, все равно, что заставлять наездку бежать марафонскую дистанцию. Поэтому в программу обучения входили ежедневные тренировки.

Северино довольно быстро обнаружил вольер. Увидев самку, он издал призывный крик и уселся в 30 метрах. Самка отозвалась и проявила необычайное волнение. Это вселяло надежду.

**УЧИТЕЛЬ, ОТЕЦ...**

Наконец настал решающий день: дверцу вольера оставили открытой. Поколебавшись с полчаса, самка вылетела и уселилась на дереве примерно в 300 метрах. А где же в это время был Северино? В 30 километрах от самки, вновь ухаживая за зеленой самкой мараканас. Но почему же он улетел? Он прождал несколько месяцев. Наконец наступил

брачный период, а его предполагаемая спутница все еще сидела взаперти. Должно быть, он подумал: лучше мараканас на свободе, чем арарина в неволе. К тому времени настойчивость Северино увенчалась успехом. Одна самка мараканас уступила и согласилась, чтобы он составил ей пару.

И все же биологи надеются, что с окончанием брачного периода Северино завершит свое ухаживание, вернется на прежнее место, найдет самку арарины на свободе и составит с ней пару. Впоследствии ему предстоит взять на себя двойные обязанности — учителя и отца. Поскольку он единственный на свете ара Спикса, который знает, как жить в дикой природе, ему нужно будет научить свою подругу добывать пищу, искать укрытие и выживать в одном из самых пустынных районов Бразилии.

**...И ПРОДОЛЖАТЕЛЬ РОДА**

Несомненно, биологам, работающим над проектом, хотелось, чтобы с началом брачного периода Северино перестал ухаживать за мараканас и полностью переключился на поиск дерева с дуплом, которое может стать гнездом для его супруги. Если все будет благополучно, то самка отложит два маленьких яйца и через несколько месяцев в школе выживания у Северино будет уже три ученика. Но произойдет ли это на самом деле? Воспользуется ли Северино удобным случаем начать историю своего рода сначала? Покажет время.

**КОРОЛЬ СКОРОСТИ**

Этим титулом жалован гепард — самый быстрый в мире бегун на короткие дистанции. У каждого гепарда свой, особый узор пятен — собственно, и само название зверя происходит от слова, которое на санскрите означает «пятнистое тело».

Говорят, на первый взгляд это не кошка, а сплошные ноги. Другие подмечают, что спина прогибается и голова слишком маленькая. Но эти самые черты служат гепарду добрую службу. Длинные задние ноги упруги, сильны, благодаря чему ступает кошка изящно и бегает грациозно. И притом с какой скоростью! С места за несколько секунд может разогнаться до 110 километров в час.

Телосложение у гепарда — как раз для самого быстрого бега. Скелет легкий, а позвоночник удивительно гибкий, сгибаются и разгибаются, словно пружина. Грудь у гепарда широкая, легкие большие и сердце сильное, хвост удерживает равновесие, а широкие носовые пути позволяют быстро дышать — благодаря всему этому за зверем никому не угоняться. Но прилив сил у гепарда проходит скоро. Пролетит пятнистый метров четыреста во весь дух и останавливается: нужно остыть.

Опасности для человека, как правило, гепард не представляет. Люди же не всегда хорошо обращаются с гепардом. В Африке, например, охотникам не давала покоя исключительная по красоте гепардова шкура,

и колонизация поставила пределы, в которых гепарду бегать. Численность пятнистого зверя из-за всего этого пошла на убыль.



В Индии, где когда-то гепард водился во множестве, в 1952 году он совсем исчез. Перевелся зверь и в некоторых странах, граничащих со странами восточного Средиземноморья.

Страница подготовлена  
**Р. ФАТЮЩЕНКО**  
(по материалам журналов)



(Продолжение.)

Начало в № 37, 39, 40 за 1996 г.,  
№ 1, 2 за 1997 г.)

Поступательный, успешный рост второй Николо-Угрешской трудкоммуны был очевиден. Далеко за ее пределами разнелись слава о ней, несмотря на отдельные неудачи, особенно досадный пожар, из-за которого коммунары лишились талантливого педагога — Федора Григорьевича Мелихова. Он поставил на ноги трудкоммуну в Большево, многое сделал для становления и нашей трудкоммуны. Можно предположить, что на опубликованной фотографии (УВ № 40 за 1996 г.) в правом углу, где изображены Горький и Кольцов, стоит Федор Григорьевич. Человек плотного телосложения, в гимнастерке, хорошо выбритый, таким его запомнили первые коммунары. Вполне логично, что во время визита управляющий сопровождал гостей и показывал им коммуну.

После пожара в Преображенском соборе на крутом берегу нижнего пруда — на краю древней территории монастыря, поставили временный деревянный театр. Пока в нем шли собрания коммунаров и сеансы «сингматографа», к востоку от гостиничного комплекса стали быстрыми темпами возводить новый, самый современный клуб. Он был возведен в новых по тому времени конструктивно-модернистских формах (См. фото вверху справа). Своими формами он напоминал самолет-ястребок: центральная, вынутая часть с приподнятым хвостом — сценой. К ней по бокам примыкают крылья. В одном из них разместились фойе с большим и малым зрительными залами, в другом радиоузел и помещения для кружков.

Возведение именно такого, более чем на тысячу мест клуба, требовала сама жизнь. В коммуну прибывали все новые партии правонарушителей, многие из которых были с солидным стажем заключения и множеством судимостей. Стали приывать и партии, в составе которых были девушки. Не только горе и печаль везли они с собой, но и добрую веселую песню, задорную частушку или резкую скороговорку, которыми они порой зарябывали себе на жизнь. Среди этих многочисленных рек-потоков, вливавшихся в угрешское коммунарское море, было много подлинных талантов, уровень которых порой был не ниже профессионального.

В стихотворении или поэзии Ярослава Смелякова — «Машенька», не лишенной ностальгических ноток о той поре, когда все были влюблены, сообщалось о появлении белого клуба «на месте влажной рощи, на нет сведенной тщанием людей». В этом произведении — своеобразном «заполнителе» белого пятна биографии поэта — описывается драматический кружок коммуны, где блистала «детским наитием» Машенька. Трудно судить, о каком именно драмкружке идет речь. В коммуне их было более десятка.

К 1935 году наша трудкоммуна имела три (!) основных театральных коллектива: Театр юного зрителя, Театр рабочей артистической молодежи и Центральный драматический кружок (ТЮЗ, ТРАМ, ЦДК). Они поставили такие спектакли, как: «Гибель эскадры», «Бастития Божьей матери», «Лауренция», «Игра интересов», «Слуга двух господ», «Междугорье» и ряд других. Театры коммуны ставили также пьесы, написанные самими коммунарами. В 1935 году эти театры были объединены в единый театральный коллектив. Связано это было, по-видимому, с подготовкой больших программных спектаклей «Перековка» и «Воз-



## ИЗ ИСТОРИИ НАШЕГО ГОРОДА

## ТОРЖЕСТВО МУЗ

вращенные к жизни».

Тяга ко многим видам искусства в нашей трудкоммуне была так велика, что было весьма трудно отдать какому-то одному из них предпочтение. Порой даже кратковременное соприкосновение с истинными любителями искусства играло решающую роль. Так во время каких-то судеб в коммуну заглянул Семен Иванович Сотский, мастер по изготовлению музыкальных инструментов из Москвы. Его встреча с директором клуба Иваном Михайловичем Чекмазовым была кратковременной и деловой. Таких людей в коммуне ценили, и через несколько дней юные коммунары занимались в одной из комнат

детских игрушек. В одном из цехов начали производить баяны. Кроме того, был освоен выпуск настольных бильярдов. В.В. Годунов, бывший член трудкоммуны, несколько лет назад рассказывал мне не без гордости, что и сейчас в гостинице «Метрополь» можно встретить бильярд с этикеткой нашей трудкоммуны. Самого Виктора Викторовича и его товарищей я увидел на одном из архивных фото (см. фото внизу). Все они, очевидно, на одном из праздников показывали продукцию, сделанную руками коммунаров на музыкальной фабрике.

С каждым годом росло производство музыкальных инструментов, которые уже выпускались не десятками, а тысячами. На базе ремонтно-механического цеха



клуба с талантливым мастером. Так началась музыкальная «фабрика».

После переселения в 1931 году из гостиничных мастерских коммунаров в новое здание «Спартака», в них расположились более пятидесяти мастеров по изготовлению музыкальных инструментов. К середине следующего года их количество увеличилось в пять раз, что свидетельствовало об успешном развитии новой фабрики. Ее директором и душой был все тот же Чекмазов. Количество работавших на фабрике возросло до 400 человек. Над входом на фабрику гордо засияла вывеска

стали выпускать патефоны — 6000 в год! Кроме того, в 1936 году Николо-Угрешская коммуна впервые в стране начала выпускать оркестровые инструменты. Тогда их было выпущено 150 комплектов, но с постройкой новой музыкальной фабрики в 1937 году их выпустили 264 комплекта, а в 1938 — около полуторы. Фактически по всей стране зазвучали угрешские оркестры.

Газета «Дзержинец», отмечая это важное событие, писала: «Наша новая фабрика в условиях коммуны является жемчужиной, и ее надо сохранить в том виде, в



ка «Музыкальная фабрика» (см. фото в середине).

Ежедневно с «конвейеров» фабрики выходили 100 балалаек, 20 гитар, 15 мандолин и домбры, 40 барабанов. Но это было не все. Был запущен вскоре цех ширпотреба, выпускавший чемоданы и

каком она создана руками строителей.

Мы вырастили фабрику из маленькой кустарной мастерской, и отношение к ней каждого рабочего должно быть как к собственному детищу». Освоение производства музыкальных инструментов угрешцами сыграло немаловажную роль в судьбе

коммунаров не только в овладении сложными профессиями, но самое главное — в формировании их духовного богатства. Замечательный исполнитель и виртуоз игры на разных инструментах — Викентий Ловицкий отмечал: «Я живу в коммуне 10 лет, с момента ее организации... 1934 году организовали оркестр из подростков, которым руководил и теперь». Этот оркестр, как и многие другие творческие коллективы коммуны, выступал в Театре народного творчества. Его играй восторгались не раз и москвики.

А вот Стасик Душинский свидетельствовал о существовании в коммуне еще одного творческого коллектива: «В коммуну меня взяли в 1934 году. На другой же день я начал работать в ансамбле красноармейской песни». На первый взгляд, казалось бы, мало чем примечательная деталь, но она вскрывает целый пласт истории коммуны — существование военно-патриотического воспитания. Помимо общественнообразовательной школы, техникума, ВТУЗа, в коммуне были: танковая школа, готовившая не только механиков-водителей, но и командиров танков, школы снайперов и ворошиловских стрелков, школы ПВО, парашютистов и летчиков, школа додзиников.

Многие коммунары занимались в Ухтомском аэроклубе. Но азы летного дела осваивали они в Кишиневе, где с высокого берега отправлялись в свой первый полет на планерах. Их запускали с помощью амортизаторов. Планеры, ведомые коммунарами, парили над поймой Москвы-реки, иногда перелетали и на другой берег. Дальнейшее совершенствование летного дела они осуществляли на настоящих самолетах. Каждый день из коммуны отправлялась машина с будущими летчиками на аэродром в Красково. Там они обучались на настоящем самолете, построенном на средства коммунаров. На его крыльях была надпись: «Трудкоммуна № 2 НКВД СССР».

Надо полагать, что коммунары были нередкими гостями Красково-Малаховского детского города и опытно-показательной школы. Там было чему поучиться, и прежде всего, театральным постановкам, тем более, что по ним «пронесся дух майерхольдovsky». Красково-малаховская молодежь осуществляла смелые постановки под руководством режиссера Московского художественного театра Б. Велижева: «Великодушный рогоносец», «Принцесса Турандот». Поражало воображение прежде всего необычное оформление спектаклей, со взметнувшимися к небу троупами.

Подобные смелые постановки осуществлялись и нашими коммунарами. Художник театра коммунаров Е.М. Мандельберг делится опытом: «В своей работе по оформлению спектаклей «Перековка» и «Возвращенные к жизни», я стремился к предельному освобождению спектакля от тяжелой сценической архитектуры и бутафории и все свое внимание устремил на поиски предельной лаконичности и простоты».

Угрешские музы были «слушны» коммунарами. Они оказали самое благотворное влияние на их творчество. Вот откровение Лещи Печерского: «Я ушел из дома, когда мне было 8 лет. Несколько лет я «путешествовал» по волжским городам. Любил плясать, но главное — отбивать четверть. Здесь я начал учиться в средней школе и участвовал в кружке танцов. Выступал в «Перековке» в пляске «Метелица». Коммуна посыпает меня учиться в Москву». Подобные примеры были не единичными. Николай Мухин готовился поступить в Московскую консерваторию. Многие перешли на профессиональную работу в театры и ансамбли Москвы.

В. МИТЮШИН



● 5 января произошла кража в г. Лыткарино, на улице Первомайской. Ситуация самая банальная. Сосед по коммунальной квартире угледел у другого соседа нечего, что плохо лежит. И приделал к этому «нечто» ноги. Правда, далеко уйти не

• Юбилей

## ВЕЛИКИЙ КОМЕДИОГРАФ (375 лет со дня рождения Мольера)



Мольер — слава и гордость французской литературы — входит в созвездие гениев, принадлежащих всему человечеству. Его творения близки людям из разных уголков земли, несмотря на барьеры языка, обычаев, традиций. Бальзак сказал однажды, перечислив весь репертуар мольеровского театра: «Вот произведения, поставившие Мольера на такую высоту, что пройдут века, прежде чем она будет достигнута другими. Среди комических авторов всех времен и народов скриптор принадлежит ему одному».

Постановщики пьес Мольера, исследователи его творчества упорно стремятся проникнуть в тайну жизненности и злободневности произведений великого комедиографа. Одни причиной неувядющей «современности» считают «вечность» пороков, которые он клеймил: склонность, лицемерие, ревность, эгоизм. Другие придерживаются мнения, что секрет кроется в гениальном постижении законов сцены. Не отрицают этого, следуют обратить внимание на суждение самого Мольера о том, что комедия должна быть «зеркалом общества», а ее герои — обобщенными портретами людей. Так, писатель защищал свое право быть учителем жизни в качестве художника, рисующего с натуры. Но этот художественный принцип оказывается современным и в наши дни.

Мольер — псевдоним, который взял себе в начале своей театральной карьеры Жан-Батист Поклен. Он родился 15 января 1622 года в семье богатого парижского буржуа, владельца обойной мастерской и лавки. В те времена старшие сыновья, как правило, становились продолжателями семейной профессии. Поклен же после окончания Клермонского колледжа — лучшего в Париже — выдержал экзамен на звание лиценциата прав при Орлеанском университете. Однако он не воспользовался и адвокатским дипломом. По-видимому, уже тогда был сделан выбор жизненного пути, ибо всего через полгода Поклен и его друзья — актеры Бежары — организовали театр.

Молодые члены труппы были полны энтузиазма и называли свой театр «блестящим». Но у них не

## «ТАЙНОЕ ВСЕГДА СТАНОВИТСЯ ЯВНЫМ»

Оперативная сводка происшествий Люберецкого ОВД с 5 по 9 января

пришлось. По словам оперативников, такие бытовые кражи раскрываются лучше и быстрее других. Все участники «коммунальной драмы» — как на ладони.

● Не дремлют автомобильные воры. 5 января с ул. Митрофанова в Люберецах очень быстро и очень тихо увезли автомобиль ВАЗ-21074 бежевого цвета, принадлежащий люберчанину.

● Аналогичная кража случилась в пос. Томилино. Там, правда, воры спилили навесные замки в гараже и завладели новехонькими «Жигулями»

1996 года выпуска, белого цвета.

Как водится, ведется поиск угонщиков.

● Еще одна квартирная кража произошла в одном из домов по улице Инициативной. Воры, которые, безусловно, лезли не наугад, взломали дверь и вынесли все самое ценное, как-то: аудио- и видеотехнику, мужскую и женскую верхнюю одежду, деньги.

● Раскрыто убийство в г. Дзержинском. Мы уже писали ранее, что в одном из домов города был обнаружен труп мужчины (его личность уста-

новлена) 1957 г.р. с признаками насильственной смерти. Уже задержаны трое дзержинцев, все молодые парни, подозреваемые в этом преступлении.

**Дамы и господа! Если вы что-либо можете сообщить о перечисленных выше правонарушениях, звоните по тел.: 02 или 551-20-88 (дежурная часть).**

Информацию подготовила Н. РЫБИНА совместно с инспектором штаба Люберецкого УВД С. КОЛОСОВОЙ

• Астролог предупреждает

Рано утром 20 января Солнце войдет в зодиакальный знак Водолея и будет находиться в нем до 18 февраля. Согласно космобиологическому календарю людей, родившихся в этот период, называют Водолеями. Древние изображали знак Водолея в виде двух струй воды или молний. Струя мертвой воды уносит в прошлое все отжившее, а струя живой воды открывает путь из настоящего в будущее. Символ молний связан с управителем этого знака Ураном. Таким образом, уже в символике заложена двойственность и неожиданность проявления знака.

Чтобы человек-Водолей проявился, ему нужно научиться избегать штампов восприятия и мышления. Ему, как никому другому, нужно уметь понимать откровения, идущие сверху. Он должен освободиться от ограничений, ему нужна свобода.

их творческой активности приходится на период после 50 лет. В этом периоде рождаются самые гениальные изобретения Водолеев.

Свои планы и идеи Водолеи осуществляют твердо и уверенно, не зря вторым управителем знака является холодный и трезвый Сатурн, но с исключительной оригинальностью.

Как и у всех воздушных знаков, состояние здоровья Водолеев сильно зависит от геофизической обстановки. Они склонны к заболеваниям сердечно-сосудистой, лимфатической и кроветворной систем. Обмен веществ подвержен резким колебаниям под воздействием изменений в крови и лимфе. Не удивляйтесь, если ваша жена-Водолей после рождения одного ребенка похудеет на 10 кг, а после другого на столько же поправится, если после родов у нее изменится свертываемость крови. Главным энергетическим меридианом Водолеев является меридиан желчного пузыря, состояние которого влияет на психику. Симптомами нарушения проводимости энергии в этом меридиане является горький вкус во рту, учащенное

## ОДЕРЖИМЫЕ ИДЕЯМИ И НЕЗАВИСИМЫЕ

С самого раннего детства Водолейчики будут проявлять дружелюбность и одновременно независимость по отношению к другим, даже непочтительность, и в то же время будут требовать внимания и любви. Это фантазеры и выдумщики. Они до конца жизни останутся яркими индивидуальностями, будут совершать неожиданные поступки. Если родители поняли своего Водолейчика, растиль такого ребенка — большое счастье. Но нужно знать и помнить, что этим детям не хватает духовных и физических сил. Переутомление может легко вызвать раздражительность и нервный срыв. Ослабление нервной системы может оказаться на иммунитете и привести к простудным и аллергическим заболеваниям. Родители должны регулярно контролировать состояние зрения и зубов Водолейчиков.

С приходом юности сфера неожиданных проявлений водолейского характера расширяется. Водолеи почти постоянно бывают одержим какими-нибудь идеей, хотя для ее воплощения прикладывает явно недостаточно усилий. Впрочем, таковы все воздушные знаки. Водолеи не зацикливаются на финансовой стороне жизни. Ради друга или торжества идеи они могут отдать последнее. Они хотят видеть всех равными, счастливыми и свободными. Водолеи очень болезненно переносят попытки ограничить простор их мыслей и действий. Если родители будут пытаться давить на своего ребенка, они не только рискуют потерять с ним контакт, но и деформировать его психику. Подросток может уйти либо в мир улицы, либо в вымышленный, оторванный от реальной жизни.

Экзальтирующий в Водолее Нептун дает людям этого знака исключительную тонкость переживаний, чувство вселенской любви. Однако Водолей — это знак изгнания Солнца, поэтому появляется стремление быть выделенным, стать неформальным лидером, может проявляться надменность. В этом опять проявляется двойственность природы Водолеев.

Водолеи редко бывают карьеристами, но выбор профессии во многом определяет их жизнь. Как правило, они являются генераторами идей. Их активность заканчивается там, где работа земных знаков только начинается. Знак Водолея в гороскопе расположен в зоне старости, и пик

поверхностное дыхание, желтизна лица, ощущение жара в ногах. С дисбалансом энергии в этом меридиане могут быть связаны расстройства слуха и зрения, бессонница, беспричинные вспышки гнева. Блокируют работу меридиана ярость, неудовлетворенность, недовольство. Ухудшает работу меридиана пища стихии огня: все жареное и острое. Для улучшения обмена веществ нужно принимать пищу, богатую фосфором, кальцием и железом. В продуктах питания должно быть достаточно поваренной соли, предпочтительно из овощей и фруктов. Болезни Водолеев как правило протекают остро. В моменты болезни нужно следить, чтобы не возникло осложнений, связанных со зрением и психикой.

**Прогноз по дням.**  
**16-17 января.** Луна в Тельце. Подсознательное ощущение спокойствия и уверенности, склонность к накопительству. Особенно ярко будет восприниматься материальная сторона жизни. Появится желание приобрести новую красивую вещь, вкусно поесть. 16 января — девятый лунный день, день обольщений. В этот день люди легко поддаются искушению гордыней и греховными помыслами. 17 января соединение Солнца с Нептуном привнесет ощущение эйфории и вдохновения. В эти дни особенно чувствительно к внешним воздействиям горло.

**18-19 января.** Луна в Близнецах. Вे-ренница мыслей. За мыслью мысль летит, но большинство из них остается нереализованными. Появляются нерешительность, колебания. 18 января полусекстиль Меркурия с Плутоном дает энергию kontaktам, склоняет к авантюрам. Возможны проблемы с легкими, уязвимы плечи и руки.

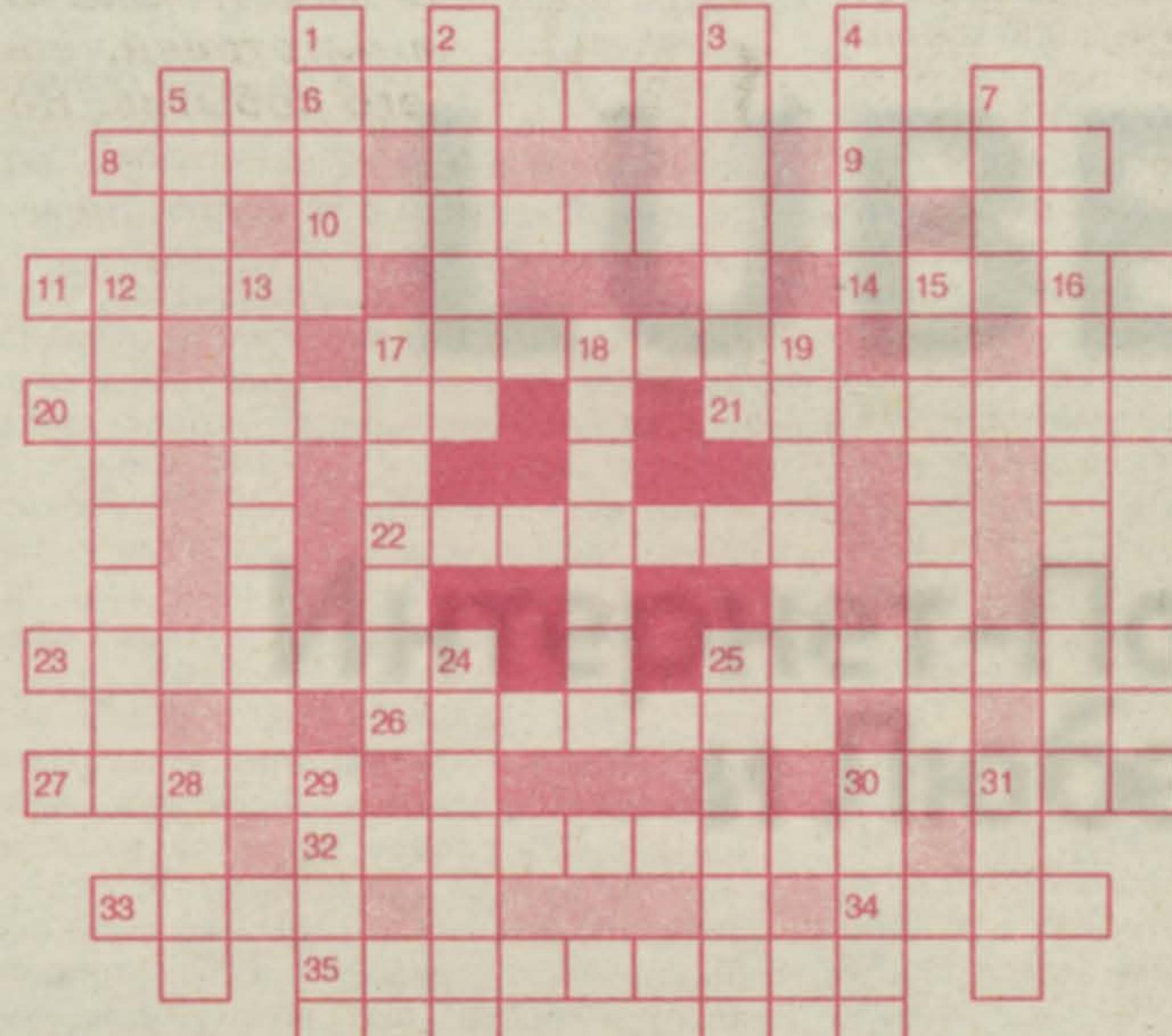
**21-22 января.** Луна в Раке. Жизненные уколы будут восприниматься болезненнее, чем обычно. Появится желание создать уют, побывать дома. Интимные отношения эмоциональны и тонки. 22 января — пятнадцатый лунный день, день искушений. Необходимо проявлять аскетизм, не давать себе послаблений в борьбе за справедливость. В эти дни нужно беречь желудок и поджелудочную железу.

В. ЦАКАНЯН,  
народный целитель России,  
зав. кабинетом астрологии

### • Кроссворд

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 6. Персонаж итальянской комедии масок. 8. В Древней Греции 1/6 драхмы. 9. Снежная корка. 10. Организация, выполняющая поручения учреждений или частных лиц. 11. Часть бухгалтерского баланса. 14. Откидная крышка механизмов. 17. Уничтожение групп населения по расовым, национальным или религиозным мотивам. 20. Простейший телеграфный аппарат. 21. Французский композитор и шахматист. 22. Богиня плодородия и любви у финикийцев. 23. Прибой из олова и свинца. 25. Орган охраны общественного порядка. 26. Цельная каменная глыба. 27. Поверхность шара. 30. Жидкая лекарственная форма. 32. Известковые образования на потолке пещеры. 33. Мелкая монета в США. 34. Американский теннисист-профессионал. 35. Французский просветитель и философ XVIII в.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Что собой представляют бронза, сталь? 2. Специалист с высшим техническим образованием. 3. Мясное кушанье. 4. Сплетенные в кольцо цветы. 5. Торжественное обещание. 7. Борис Пастернак, ... Мандельштам. 12. Обладатель четкого красивого почерка. 13. Титул главы крупной монархии. 15. Художник, изображающий животных. 16. Бессмыслица, вздор (разг.). 17. Герой рассказа И. Тургенева. 18. Одно из Великих озер Америки. 19. Взрывчатое вещество. 24. Город в Словакии, порт на Дунае. 25. Нечто загадочное, необъяснимое (перен.). 28. Церковное масло. 29. Приступы одышки, удушья. 30. Доклад о своих действиях, работе. 31. Действующее лицо оперы М. Глинки «Иван Сусанин».



### Ответы на кроссворд, напечатанный в № 2

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. Фалеристика. 8. Билибин. 9. Триплан. 12. Крапива. 14. Ласка. 16. Парад. 17. Шрифт. 19. Верба. 20. Камов. 21. Комбайнер. 22. Лемма. 24. Аспид. 26. Нитка. 27. Марка. 28. Старт. 29. Тегеран. 33. Замазка. 34. Пакгауз. 35. Реставратор.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 2. Лубок. 3. Рента. 4. Сутки. 5. Ижица. 6. Министр. 7. «Разгром». 10. Головоломка. 11. Садоводство. 13. Причастие. 15. Атака. 16. Покрасс. 17. Шаман. 18. Тонна. 23. Маринад. 25. Правнук. 29. Тезис. 30. Глава. 31. Репер. 32. Накат.

### • Ну и щупочки «УВ»ас!



Бригада "Скорой помощи" вернулась с очередного вызова. Не успели задремать — звонок.

— Алло...

Врач в негодовании:  
— Перестаньте хулиганить, три часа ночи!

Через минуту опять звонок, и тот же голос:  
— Он штопор проглотил.

— Алло, алло! — заволновался



врач — Вы там что-нибудь предприняли?

— Да! Мы теперь бутылки вилками открываем.

\*\*\*

Слепой взял в жены женщину, которая все время повторяла ему:

— Ах, если бы ты мог видеть, какая я красивая, какая белоснежная, ты бы был в восхищении.

— Да если бы была такой, как говоришь, разве зрячие оставили бы тебя мне? — ответил слепой.

### ЗВОНИТЕ «01»

**4 января** в 19.23 возле дома № 380 по Октябрьскому проспекту Люберец, загорелся салон автомобиля ВАЗ-2101. Причина — неосторожное обращение с огнем владельца машины. Приблизительный ущерб — 5 млн. рублей.

**6 января** в 9.45 пожар начался в одном из домов по ул. Строителей Люберец. Загорание произошло в санузле. В огне погибла женщина 1922 г.р., инвалид II группы.

**6 января** в 19.37 трагедия произошла в пос. Октябрьском, на ул. Лермонтова, 7. Загорелась пристройка. Жертвой пожара стал 60-летний мужчина.

**6 января** в 22.53 на территории а/к 1787 загорелся салон автобуса ЛИАЗ. Причина выясняется.

**7 января** в 20.34 загорелись шторы в одной из квартир дома № 21 по ул. Митрофанова в Люберцах. Причина — детская шалость с огнем.

**10 января** в 2.43 пожар начался в одной из квартир дома № 26 по ул. Угрешской в г. Дзержинском. Прибывшие пожарные обнаружили в коридоре труп мужчины, по-видимому, хозяина квартиры. Личность погибшего и причины пожара выясняются.

**Информацию предоставил**  
**С. ЧАРУШКИН,**  
старший инспектор  
Люберецкой  
пожарной охраны

Поздравляем  
милую дочурку  
**ОЛЬГУШКУ**  
с Днем  
совершеннолетия!  
Счастья, любви,  
успехов в учебе  
и "чтобы тело  
и душа были молоды!"  
Папа, мама, родственники

Поздравляем  
дорогую, милую  
дочку  
**Ирину**  
**ЧУЙКОВУ**  
с Днем рождения.  
Желаем здоровья,  
счастья, любви, успехов  
в учебе.  
Папа, мама

Поздравляем  
дорогую мамочку  
**Елену**  
**Михайловой**  
с Днем рождения!  
Желаем здоровья,  
счастья, удачи.  
Дочь, зять,  
родственники

Управлению городского хозяйства требуются

### СПЕЦИАЛИСТЫ ПО ТЕПЛОВОДОКАНАЛИЗАЦИИ, БЛАГОУСТРОЙСТВУ И ПО ГРАЖДАНСКОЙ ОБОРОНЕ В ВОЗРАСТЕ

до 45 лет, со специальным  
образованием и стажем  
работы по специальности  
не менее трех лет.

Обращаться по адресу:  
ул. Дзержинского, дом 16  
к гл. инженеру Александру  
Аполлониевичу Репину.

Тел. 550-57-60

### Новый маршрут УВАЖАЕМЫЕ ЖИТЕЛИ ГОРОДА!

С 13 января 1997  
года автотранспортное  
предприятие "РЕЙС"  
открывает новый маршрут  
движения

от областной больницы  
г. Дзержинского по  
ул. Лесной и ул. Ленина до  
ст. метро "Люблино".

Время работы  
с 6<sup>30</sup> до 22<sup>30</sup>  
Стоимость проезда —  
4000 руб.

### ЧАСТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ

• СНИМУ 1-2-комн. квартиру в г. Дзержинском.  
Телефон: 550-75-15  
с 10.00 до 19.00,  
551-52-69, 551-40-44  
с 20.00 до 23.00

• Опытный преподаватель,  
к.т.н., дает школьникам и студентам уроки математики.  
Тел. 550-17-24 (с 11.00  
до 18.00, рабочие дни)

• Продается недорого  
ГАРАЖ — "РАКУШКА", с  
местом на ул. Лесной,  
рядом с платной автостоянкой.  
Тел. 551-17-22, 550-49-86

• Продается письменный стол.  
Тел. 550-27-24

• Заинтересован в спонсоре-компаньоне для производства оригинальных стеклянных изделий.  
Тел. 551-16-49  
ежедневно. Александр

• Меняю 2-комн. кв. 9/9  
45/29, кухня 6, на 3- или  
2-комн. кв. большей пло-  
щади с доплатой.  
Тел. 195-30-74 Ольга

• Ремонт квартир. Отделка  
поджий.  
Тел. 551-78-24,  
550-07-00 с 18 до 21ч.

• МЕНЯЮ 4-комн. кв. на 3-  
комн. кв. + кв. или 3-  
комн. кв. + комната. Воз-  
можны варианты.  
Тел. 550-30-45

• ЛОГОПЕД.  
Тел. 551-13-54

• Ласковый, веселый  
ЩЕНОК-девочка ищет  
добрых хозяев.  
Тел. 550-50-86

• Продаю или сдаю в аренду  
гаражный бокс.  
Тел. 550-51-72

• Сниму 2-комн. кв. с тел.  
в микр-не ТЭЦ-22.  
Тел. 551-22-22  
Михаил, Олег

• Сниму комнату в г. Дзержинском.  
Тел. 551-52-63  
Светлана Николаевна

### ВНИМАНИЮ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ТОРГОВЫХ ПРЕДПРИЯТИЙ, РЕАЛИЗУЮЩИХ АЛКОГОЛЬНУЮ ПРОДУКЦИЮ!

1. В соответствии с Постановлением Правительства РФ от 31 октября 1996 г. № 1304 необходимо провести инвентаризацию алкогольной продукции по состоянию на 30 декабря 1996 года. Порядок проведения инвентаризации утвержден вышеуказанным Постановлением.

2. По приказу Комитета Российской Федерации по торговле № 69 от 20.08.96 г. введена специальная маркировка алкогольной продукции, производимой на территории РФ.

В соответствии с этим приказом с 1 января 1997 года запрещается на территории Российской Федерации производство, а с 1 марта 1997 года — реализация и продажа алкогольной продукции, произведенной на территории Российской Федерации, без наличия специальной марки.

Более подробную информацию можно получить в Торговом отделе администрации.

Тел. 551-54-33

### СО 2 ЯНВАРЯ 1997 г. ОТДЕЛ СОЦИ- АЛЬНОЙ ЗАЩИТЫ

города проводит регистрацию участников Великой Отечественной войны, имеющих инвалидность, для выплаты компенсации за неиспользованное санаторно-курортное лечение в 1995/96 годах.

Компенсация назначается при предъявлении в установленном порядке следующих документов:

1. Заявления от участников ВОВ с просьбой о назначении денежной компенсации за неиспользованную путевку.

2. Медицинской справки формы 070/У для получения путевки.

3. Выписки (копии) из трудовой книжки (1-я стр. и последняя запись), свидетельствующей, что гражданин не работает. В случае, если заявитель работает, представляется справка с места работы, что он в 1995/96 годах бесплатной путевкой не пользовался.

4. Пенсионного удостоверения.

5. Паспорта.

6. Удостоверения участника ВОВ (копии).

7. Справки ВТЭК об инвалидности (копии).

**Приемные дни:**  
вторник, четверг  
с 10 до 17 часов  
(обед с 13 до 14 часов)

### Муниципальной библиотеке № 1 (Томилинская, 20-а)

требуются  
БИБЛИОТЕКАРИ

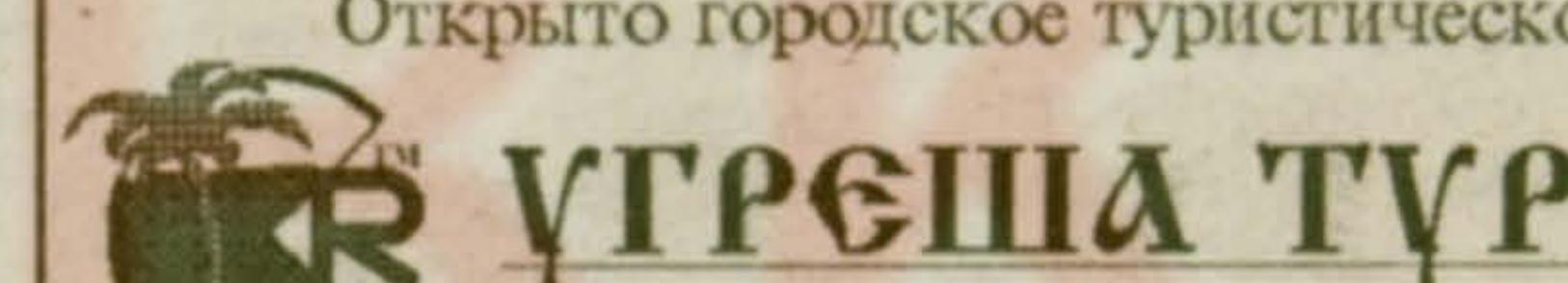
Тел. 551-51-00

### Фирме в г. Дзержинском требуются рабочие в колбасный цех.

Тел. 551-22-22

### Внимание! Впервые в городе!

Открыто городское туристическое агентство



лицензия № В 342052; сертификат качества услуг № У00078

Зимой 1996-97 г. мы предлагаем:

**Экскурсии:** - Рим - Флоренция - Венеция (7-8 д.), Кипр - Израиль - Египет (8 дней), Париж - Диснейленд (7-9 дней), Лондон (7-8 дней)

**Горные лыжи:** - Болгария, Турция, Австрия, Италия, Приэльбрусье

**Отдых:** - Испания, Египет, Таиланд, Арабские Эмираты, Тунис

**Санатории, пансионаты:** - Подмосковье, Кисловодск, Трускавец

**Детские групповые автобусные экскурсии** - музей Москвы, С.Петербург, Подмосковье, Золотое кольцо

Мы работаем без посредников по ценам зарубежных партнеров:  
Trek Travel, Detur (Турция); Bedintour (Италия); Club Med (Франция); Holiday Club (Испания); Eagle (Египет).  
Доп. услуги: оформление з/паспортов, встречи-проводы в а/п Москвы

Звоните: 550-04-44, 551-01-76, приходите: Лермонтова 20А

Полная конфиденциальность оформления!

До 30.05.97 предъявителю объявления (независимо от кол-ва) - скидка 2%

**Учредитель —**  
администрация  
г. Дзержинского  
Московской  
области