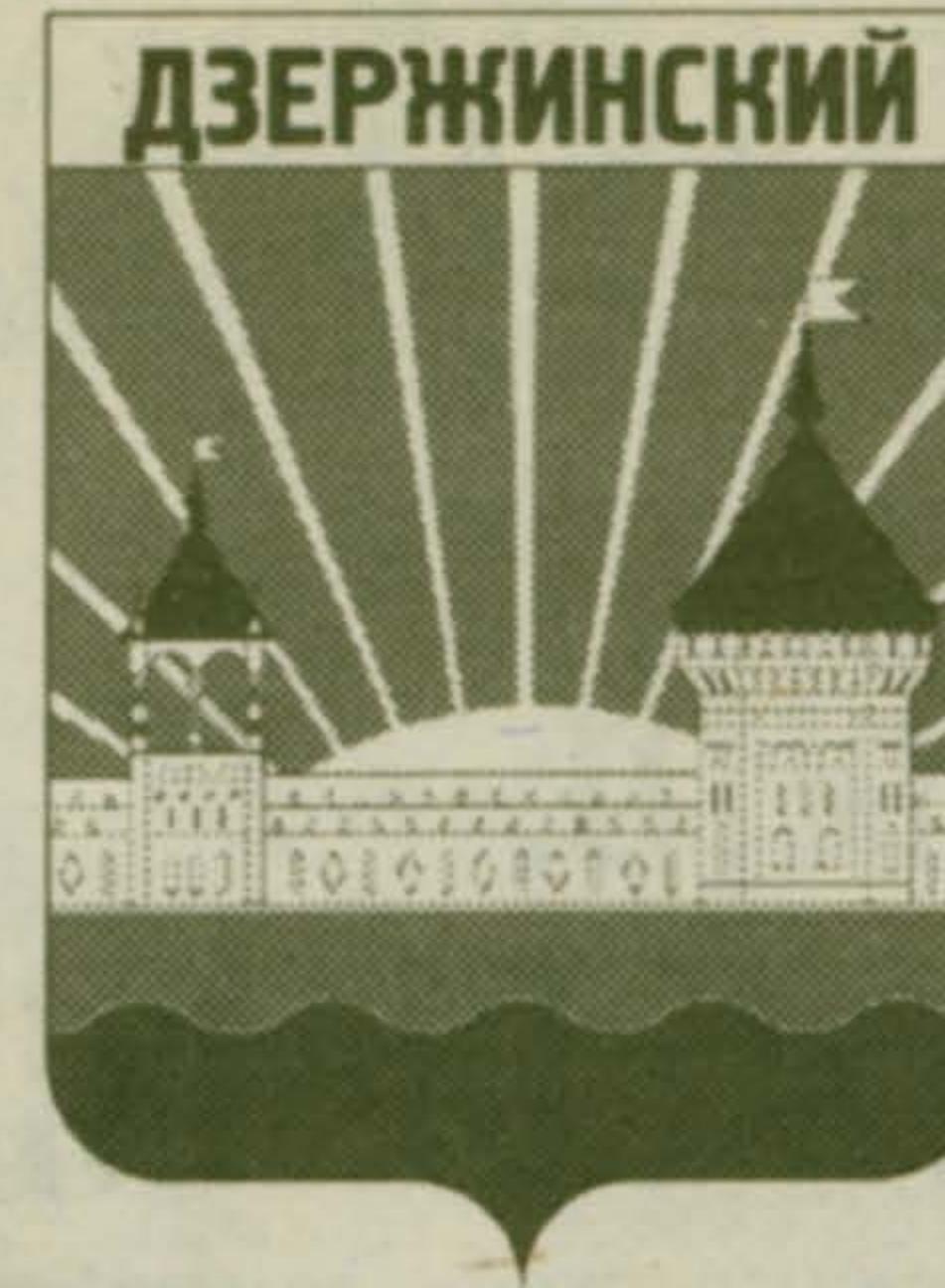


УГРЕШСКИЕ ВЕСТИ



ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

№ 43 (276) 23 октября 1997 года

ПАСПИТРА БОЛЬШОГО ДОМА

Вечерний ДК оживал: наступало его таинственное время. Бело-мраморный просторный холл наполнялся человеческим теплом. Звуки сливались и вновь разбегались по студиям. Растрепанный ворох песенных отголосков, глухой рокот спортзала, звонкие ребячие голоса — весь этот гармоничный мир пленял и радовал, наполнял ожиданием чуда. Шел обычный вечер Дворца культуры.

В системе «Мосэнерго» — четыре клубных учреждения. Их объединяют не столько ведомственные интересы, сколько творческая дружба. На празднование 30-летия Дворца культуры энергетиков приедут гости-коллеги из других домов культуры: из Шатурского ДК, из Московского ДК на Раушской набережной, из Каширского. Красивый сюрприз вечера — в фойе будет играть духовой оркестр.

Наш Дворец в последнее время стал выглядеть современно и элегантно. Хотя дальние его закутки остаются архаично-запущенными, к примеру, спортзал. Но ТЭЦ-22 не дремлет, активно двигая впе-

ред святое дело возрождения культуры.

Для чего нужны сегодня Дворцы культуры? Спросим об этом у директора ДК энергетиков Георгия Ивановича ЕРМОЛЕНКО.

— Наша культура в запуске. На эстраду пробиваются не самые лучшие образцы творчества. Эта низкопробная культура насаждается через средства массовой информации. Возьмем телевидение. Идеологическая подоплека его такова, чтобы стремиться к богатству. Впечатление, что Россию интересуют только памперсы, «Сникерсы» и жевательные резинки. И радует, что человек, вопреки всеобщей погоне за богатст-

вом, идет и учится играть на фортепиано. Наверное, это ему нужно. Еще А. С. Пушкин сказал, что «русский человек жив не богатством, а достаточностью». В этом я и вижу смысл нашей работы: противостоять потоку бездуховности.

Найдутся, конечно, защитники ТВ, оппоненты Ермоленко. Зачем, казалось бы, от хорошего песенного мастерства переходить к доморощенной самодеятельности? Ведь не все так плохо на телевидении, и не все так хорошо в самодеятельности. Речь, как думается, о другом. Что важнее для человека — пользование плодами искусства или творческое самовыражение?

Зачем человек поет, лепит, рисует? Зачем он танцует? Создает? Творит? Зачем он мечется в поисках нужного слова? Ищет свой аккорд?

Ответ не сможешь передать замшелой поговоркой «Не хлебом единым жив чело-

век». Материалистическими причинами не объяснишь, почему неутолимый голод творчества заставляет людей сжигать время и силы на вечном костре жизни.

Поэтому даже простенький танец или безыскусное пение становятся островком духовности, спасательным кругом в мире равнодушия. Они несут душу больше света, чем пассивно воспринятый с экрана отличный клип.

Тянутся люди к теплому огоньку творчества. Среди преподавательского состава есть профессионалы высокого класса. Коллектив единомышленников — мечта хорошего руководителя — если и не сложился, то складывается. В ДК действует 9 студий и кружков, спортивные секции. 7 из них работают в жанре народного творчества. Давайте спросим у Георгия Ивановича, почему так силен крен в сторону народности.

(Окончание на с. 13)



ПОДПИСКА-98

Спешите подписаться на «Угрешские вести»!

До 1 ноября мы предоставляем льготную подпиську на год — 59600 рублей, а с выдачей в отделении связи или в редакции — 50600 рублей.
Наш индекс — 31845.



НОВЫЕ ПРИЗЫ ДЛЯ ПОДПИСЧИКОВ!

Присоединяйтесь,
господа!

В первой декаде января для читателей «УВ» состоится традиционный розыгрыш призов. Среди подписавшихся на 6 месяцев будет разыграно 20 бесплатных подписок на второе полугодие 1998 года. А среди

тех, кто оформил подписку на год, редакция «УВ» разыграет супер-приз — музикальный центр.

Туристическая фирма «УГРЕША ТУР» остается верна своим добрым традициям и предоставляет путевку на отдых в Турции. Необычный приз предоставит подписчикам «УВ» МП «РЕЙС» — полугодовой бесплатный проезд на маршрутном такси.

Список предприятий, выразивших желание принять участие в организации розыгрыша призов, пополнился. Свою лепту внесут магазины «Флора» и «У Сан Саныча» (Second Hand). Торговая фирма «ПРЕСТИЖ» согласилась выдать пригласительный билет, по которому выигравший сможет приобрести товаров на сумму в 200 тысяч рублей.

ВНИМАНИЮ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ПРЕДПРИЯТИЙ И ОРГАНИЗАЦИЙ!

Вы сможете с успехом привлечь внимание подписчиков «УВ» к своей продукции, если согласитесь сотрудничать с газетой.

Контактные телефоны:
550-17-24, 550-17-25.

И вообще, масса интересных сюрпризов ожидает подписчиков «УВ» по завершении подписной кампании - 98.

Если ваш коллектив оформляет подписку на «УВ» в редакции, то в течение года подписчики смогут получать газету по месту своей работы.

Подписаться на «УВ» могут жители Люберецкого района и г. Лыткарино.

РЕДАКЦИЯ

СОБАЧЬЕ СЕРДЦЕ

Относиться к бродячим собакам можно по-разному. Можно подкармливать, возвращаясь с работы домой, можно гонять палкой или отстреливать.

Но проблема эта существует, и она ждет своего решения. Попробуем «разобраться» с бездомными псами цивилизованными методами. Или не до собак нам сейчас, есть более важные проблемы?

Размышления нашего корреспондента по этому поводу

читайте на с. 3

К ЮБИЛЕЮ ФЦДТ «СОЮЗ»

Старшее поколение сотрудников и его многочисленные ученики с благодарностью вспоминают этого талантливого ученого. Своими воспоминаниями о Ю. А. Победоносцеве делится А. С. Давыдов — ведущий конструктор ФЦДТ «Союз».

Читайте на с. 5

ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ КОММУНЫ

21 октября исполнилось 70 лет со дня организации второй трудовой коммуны имени Ф. Э. Дзержинского. В октябре 1927 г. в течение трех дней московские чекисты отыскивали в подвалах беспризорников и отвозили их на вокзал для отправки в Звенигород, где они прошли своеобразный четырехмесячный карантин — организационный период — перед посылкой их в Николо-Угрешский монастырь.

Читайте на с. 14

• Есть контакт!

КАК БЫТЬ, ЕСЛИ МЯСО УЖЕ СЪЕЛИ?

В прошлом номере «Угрешских вестей», под рубрикой «Горячая линия» прошла информация о том, как в магазине № 108 покупатель приобрел два куска говядины, один из которых по вкусу и запаху напоминал баранину. Покупателем был журналист «УВ».

В редакцию обратилась директор магазина, которая выразила сомнение в достоверности информации. Поскольку мясо было уже съедено, доказать правоту не могла ни одна из сторон.

Такой случай мог произойти с любым человеком, вне зависимости от его профессии. Как же грамотно действовать в этой ситуации, чтобы защитить свои права и не оскорбить работников магазина?

В нашем городе, в здании администрации по адресу: ул. Спортивная, дом 20а, находится торговый отдел. Туда мы и обратились за разъяснениями. Специалист по защите прав потребителей Нина Александровна ЛИСИЧКИНА пояснила:

— Первое, что должен сделать покупатель — обратиться к директору магазина, чтобы тот поднял документы. В данном случае накладные, по которым можно установить, когда и сколько товара поступило в магазин, какое мясо было на прилавке в тот день. Чтобы подтвердить факт покупки, покупатель должен предъявить чек из этого магазина, и конечно, продукт, который купил.

— А если продукта нет и чека тоже?

— В таком случае вы не можете подтвердить свои претензии.

— Как же быть?

— В тех случаях, когда речь идет о качестве и сорте мяса, всегда можно обратиться в лабораторию государственной ветеринарной службы, которая расположена на территории городского рынка. Там по вашей просьбе



• ДЗЕРЖИНСКИЙ • ЛЮВЕРДЫ • ЛЫТКАРИНО • ДЗЕРЖИНСКИЙ • ЛЮВЕРДЫ • ЛЫТКАРИНО • ДЗЕРЖИНСКИЙ •

и рисуют. Есть очень красивые пейзажи.

— А какое любимое «орудие труда»?

— Кисть и обыкновенные краски.

А. КАЙГОРОДОВ

• Потребительский рынок ДЕРЕВО ИЛИ ПЛАСТИК

Что такое евроремонт, сегодня знают все. Отделка интерьера под евроремонт приобрела необыкновенную популярность.

— А как относятся к евроремонту в благословенной Европе? — спросим у специалиста, директора фирмы «Колумб» В. Мартынюка.

— С точностью дооборот. В Европе модно дерево, самое разное: и полированное, и матовое. Я думаю, что и у нас увлечение синтетическими материалами продлится недолго.

Фирма, кстати, начала изготавливать двери из дуба, ясения по испанской технологии.

Соб. инф.

• SOS! НЕ ДОЙТИ ДО ДОМУ...

Жители «зиловских» домов в панике. Невозможно попасть в собственную квартиру — на дворе непролазная грязь. «Пришли вездеход!» — просят они. Осенняя распутица тяжелым временем ложится на плечи жильцов. Большегрузные машины, курсирующие по дороге, также вносят свою лепту в общее безобразие. Если нет вездеходов, может, вертолеты найдутся?

Е. ВЕТРОВА

• Новые адреса ГИМНАЗИСТЫ ДРУЖАТ С «ОРФЕЕМ»

Прочные связи у гимназии № 5 с туристическим детским бюро «Орфей». Учащиеся часто

документ, подтверждающий ваши слова.

— С мясом все понятно, спасибо. А где можно узнать, имеет ли право магазин — специализированное торгующее предприятие — изготавливать новый продукт, например, мясной фарш?

— Магазин имеет право продавать уже готовые изделия. А для того, чтобы открыть мясной цех, торговое предприятие должно пройти сертификацию производства. Еще раз повторю, что при любых сомнениях, возникших у покупателя, ему лучше обратиться к директору магазина, который покажет ему накладные, сертификаты качества, ветеринарное свидетельство.

Если директор не прореагировал и конфликт не удалось уладить, то покупатель может обратиться с письменной жалобой в торговый отдел.

— Нина Александровна, спасибо за помощь и схему, по которой можно действовать.

— Нам всем нужно учиться защищать свои права, и торговый отдел всегда готов помочь.

Записала Т. РЯБЧЕНКО

Угрешские вести

«О размере выплат на детей, находящихся под опекой (попечительством)»

Постановление мэра города № 992-ПМ от 6 октября 1997 года

В связи с необходимостью повышения социальной защищенности детей, оставшихся без попечения родителей и переданных под опеку (попечительство) в семьи граждан, получающих денежные выплаты на подопечных детей, ПОСТАНОВЛЯЮ:

1. Увеличить с 1 ноября 1997 года в среднем в два раза денежные выплаты на детей согласно приложению № 1.

2. Начальнику финансового управления в семье граждан, получающих денежные выплаты на подопечных детей, руководствоваться данным постановлением.

Мэр В. И. ДОРКИН

Приложение № 1

ДЕНЕЖНЫЕ НОРМЫ расходов материального обеспечения 1 ребенка, находящегося под опекой

Возрастная группа	Количество детей	В месяц, тыс. руб.
a) в первый год обеспечения от рождения до 3 лет	2	500
от 3 до 6 лет	2	650
школьного возраста	2	800
б) во 2-й и последующие годы обеспечения		
от рождения до 3 лет	—	450
от 3 лет до 6 лет	—	500
школьного возраста	23	650

• Комментарий специалиста ДЕТИ ПОД ОПЕКОЙ ДОБРЫХ ЛЮДЕЙ И ГОРОДА

В г. Дзержинском проживает 35 детей, оставшихся по разным причинам без попечения родителей и переданных под опеку. 29 из них, кроме пенсий за потерю кормильцев, получают и денежные государственные дотации, выплачиваемые, по существу, из средств городского бюджета.

Городская администрация изыскала возможность и с 1 ноября 1997 года увеличила размер дотаций в два раза.

Отдел народного образования подготовил новые документы, и за ноябрь опекуны уже получат повышенные выплаты.

А. С. ГЛАЗКОВ,
специалист по охране прав детства
отдела образования г. Дзержинского

и рисуют. Есть очень красивые пейзажи.

— А какое любимое «орудие труда»?

— Кисть и обыкновенные краски.

А. КАЙГОРОДОВ

• Потребительский рынок ДЕРЕВО ИЛИ ПЛАСТИК

Что такое евроремонт, сегодня знают все. Отделка интерьера под евроремонт приобрела необыкновенную популярность.

— А как относятся к евроремонту в благословенной Европе? — спросим у специалиста, директора фирмы «Колумб» В. Мартынюка.

— С точностью дооборот. В Европе модно дерево, самое разное: и полированное, и матовое. Я думаю, что и у нас увлечение синтетическими материалами продлится недолго.

Фирма, кстати, начала изготавливать двери из дуба, ясения по испанской технологии.

Соб. инф.

• SOS! НЕ ДОЙТИ ДО ДОМУ...

Жители «зиловских» домов в панике. Невозможно попасть в собственную квартиру — на дворе непролазная грязь. «Пришли вездеход!» — просят они. Осенняя распутица тяжелым временем ложится на плечи жильцов. Большегрузные машины, курсирующие по дороге, также вносят свою лепту в общее безобразие. Если нет вездеходов, может, вертолеты найдутся?

Е. ВЕТРОВА

• Новые адреса ГИМНАЗИСТЫ ДРУЖАТ С «ОРФЕЕМ»

Прочные связи у гимназии № 5 с туристическим детским бюро «Орфей». Учащиеся часто

бывают на экскурсиях, живо делятся впечатлениями. Довольны и родители: экскурсионный автобус забирает детей прямо у ворот школы.

Только что вернулись второклассники из экскурсии «Усадьба «Коломенское», а сегодня восьмиклассники отправляются на обзорную экскурсию «По вертикали Москвы».

В. ВЛАДИМИРОВ

• Острый сигнал ХОЛОСТОЙ ВЫЗОВ

«Скорая» мчится по вызову, но за дверью — вполне здоровые люди. Дежурная привычно отмечает в журнале «ложный вызов».

За прошедшую неделю было 9 ложных вызовов. 2 из них — вызов к пьяным, но здоровым. 2 — просто не открыли дверь. По 2 случаям — вызвали машину прохожие, а сам «больной» встал и ушел. 3 вызова — просто развлекаются люди.

А в это время кто-то страдает, испытывает боль, ожидая приезда «Скорой».

— Каждый ложный вызов, — говорит заведующая «Скорой», — дорого обходится городу. Это эксплуатация машины, расход бензина, работа людей. Поэтому для нас остро стоит вопрос приобретения телефона с определителем, чтобы можно было наказать «шутников».

А. КОНОВАЛОВА

• Анти-комфорт КОМУ НЕЛИКВИД?

В центральной прессе про мелькнули сообщения, что картофель, капуста и морковь будут с нынешней осени поставлять в столицу только самого лучшего качества по доступным ценам.

Что ж, нам, дзержинцам, остается только позавидовать счастли-

вым соседям, потому что во многих овощных торговых точках города покупателям предлагают либо картофельный неликвид (как горох!), либо дорогие фрукты и овощи. Например, яблоки по 8-10 тысяч рублей за килограмм. И это осенью, когда сады ломятся от плодов. Обидно!

В. БАЧУРИНА

• Спортивные традиции В ПЕТЕРБУРГ ЗА МЕДАЛЯМИ

III место заняла команда нашего города на чемпионате России по дзюдо среди женщин.

В соревнованиях, состоявшихся в Санкт-Петербурге 18 октября, приняли участие команды из Санкт-Петербурга, Красногвардейской, Перми, Минусинска, Омска, Калининграда и других городов России.

Средства на участие наших спортсменок в этом чемпионате выделил Федеральный Центр «Союз». Отставшая часть нашего города в бескомпромиссных схватках с опытными дзюдоистками более крупных городов, воспитанницы СДЮШОР «Союз» продемонстрировали техническую и азартную борьбу. В результате дзержинская команда стала третьим призером чемпионата.

На первом месте — г. Санкт-Петербург, на втором — г. Пермь.

Уже на пьедестале почета В. Волотова, капитан нашей команды, использовала удачный момент и вручила капитанам команд-победительниц памятные сувениры в честь 50-летнего юбилея ФЦДТ «Союз».

М. ШАТИНСКАЯ

• По соседству ДЕМОНСТРАЦИЯ «ОТ КУЛЬТУРЫ»

Так можно было бы в целом охарактеризовать концерт, от-

крытый в нашем городе, с премьерой. А жителям г. Дзержинского рекомендуем обязательно побывать на спектакле. В рабочем порядке «Человек. Зверь. Добротель» пойдет в ноябре.

Т. РОДНИКОВА

НА ДОБРОГО ДЯДЮ НАДЕЙСЯ, А САМ НЕ ПЛОШАЙ!

— По-мо-ги-те! Одол-жи-те! Да-а-а-йт!!!

— Нате, возьмите. Вместо трехкомнатной квартиры — статус бомж.

Я не говорю, что человек все свои проблемы должен решать сам, не надеясь на помощь и поддержку других. Но к этому надо стремиться. Особенно в наше сложное время развития рыночных отношений, когда иные доброхоты предлагают дешевые услуги и товары, имея при этом солидный навар, а доверчивые граждане — приличную брешь в семейном бюджете и пошатнувшееся здоровье. Но бывает и хуже.

Мать троих детей, Наталья Михайлова, в 1995 году проживала в трехкомнатной квартире своих родителей по адресу: ул. Лермонтова, дом 1, вместе со своей семьей. Отношения близких родственников не складывались. Сестры решили разменяться. Для Натальи нашлась квартира в ...Молдавии. Женщина оказалась на подъем легкой, выписалась из Дзержинки, собрала детей и махнула в теплые края. Там были и молдавские коды и, теплое солнце, но не было работы и дешевых продуктов. Семья вернулась обратно, прописалась по старому адресу, но жить вместе сестры по-прежнему не могли. А новый обмен по жилищному законодательству возможен только через полгода. Как жить?

Вот тут и появился добрейшей души человек Николай Иванович Постников. Директор ремонтно-строительной фирмы, частным образом оказывающий посреднические услуги в сфере недвижимости. Проще сказать, дядя Коля помогал менять, продавать и покупать людям квартиры и, вероятно, за небольшую плату. Решил он помочь и Михайловой. «Я вам квартиру разменяю, а вы дайте мне свой паспорт и спокойно поживите пока в одной надежной квартире, там вас никто не тронет», — таковы слова произнес Н.И. Постников, глядя на мающихихся без жилья Михайловых.

Дочь Н. Михайловой, Оля, в то время работала в фирме Постникова секретарем, и начальник казался ей человеком, внушающим доверие. (Девочка тогда было 16 лет.) Михайлова собрали вещи и отправились жить-поживать в «надежную квартиру». Наталью Михайловой Постников устроил на должность уборщицы у себя в офисе. Новоиспеченнная служащая в знак полного доверия начальнику отдала ему свой па-



Д. АНИНА

• Спорт

ЧТО ИМЕЕМ — НЕ ХРАНИМ, ПОТЕРЯВШИ — ПЛАЧЕМ

К этой пословице в наше многотрудное переходное время частенько возвращаются россияне. Вот и мы в канун юбилея ФЦДТ «Союз», готовясь к легкоатлетическому кроссу среди школьников города, вспомнили структурную систему подготовки и проведения спортивно-массовых городских соревнований. В этой системе были задействованы все: физорги низовых подразделений НИХТИ, профком, комитет ВЛКСМ, партком, дирекция объединения и даже городские службы. Поэтому уровень проведения соревнований и спортивно-культурных праздников был значительно выше нынешнего.

К сожалению, эту, пусть довольно громоздкую, но неплохо работавшую систему мы потеряли. Взамен создан спорткомитет города, который пока держится лишь на энтузиазме председателя и отдельных спортивных работников, которые пытаются возродить «систему» хотя бы в детско-юношеском спорте. Одна из таких попыток — проведение комплексных круглогодичных спартакиад среди школ города.

Начинаются эти соревнования, как и положено, с легкой атлетики — «королевы спорта». 9 октября в нашем лесопарке состоялся легкоатлетический кросс среди школьников 6-7-х и 8-9-х классов, посвященный 50-летию ФЦДТ «Союз». Отрицательное отношение многих преподавателей физкультуры к проведению этих соревнований, к счастью, почти не повлияло на количественный состав — более сотни учеников со-

брались определить победителей кросса. Девочки соревновались на дистанции 500 м, мальчики — 1000 м.

В состязаниях девочек с приличным для такой дистанции отрывом победили Яна Куликова из 5-й гимназии и Аня Белова из 4-й гимназии. А у мальчиков каждый забег проходил в острой борьбе. Сменялись лидеры, победитель, как правило, определялся на последние метры дистанции. Так среди учащихся 6-7-х классов Никиту Крюкова и Владимира Терехина (оба из 4-й гимназии) разделили всего 0,5 сек. — это один шаг. А в забегах среди 8-9-х классов вообще два победителя — Максим Горшков из 4-й гимназии и Максим Яковлев из 5-й гимназии.

В командном зачете первенствовала гимназия № 5, второе место заняла школа № 2, третье — школа № 3. Особо хочется отметить учителя физкультуры 2-й школы Николая Васильевича Морозова, с приходом которого команды этой школы стали регулярно занимать призовые места в городских соревнованиях. К сожалению, не смогла выставить полный состав гимназия № 4 и в итоге оказалась на последнем месте, хотя по уровню результатов своих лидеров вполне могла бы побороться за лидерство.

В программе городской спартакиады школьников в этом учебном году еще соревнования по мини-футболу, баскетболу, лыжам, легкой атлетике, настольному теннису.

Ю. КАМИНСКИЙ

ГОРОДСКАЯ СРЕДА СОБАЧЬЕ СЕРДЦЕ

(не по Булгакову)

Бездомных собак в городе много. На стройке, возле красивого дома ГСК «Гремячево», обосновалась стая собак, «особей» 25. На улице Томилинской, в одном из домов, сердобольные жители приспособили для дворовых щенков коробки, старую одежду, кормят их и поят.

Но щенки неизбежно вырастают и превращаются во взрослых бродячих собак, которые в период «собачьих свадеб» становятся агрессивными, могут укусить человека, правда, такие случаи редки. Да и вообще, стая уличных животных, тем более взрослых собак, выглядит устрашающе, к тому же дворняги могут быть переносчиками различных инфекций.

Бороться с собачьим кордоном, перегорившим вам дорогу, можно по-разному. Кто кинет в стаю камень или палку, кто закричит или затопает ногами.

В городском отделении милиции в конце сентября наняли охотника, имеющего право на ношение оружия, и попросили его отстрелять свору псов, бродивших у здания ГОВД. Как объяснил заместитель начальника отделения милиции М.В. Новиков, собаки напали на девочку, которая несла в руках котенка. После этого происшествия и пригласили охотника, который из малокалиберной винтовки застрелил одну собаку, еще одну ранил. Этот случай вызвал в городе много слухов. Говорили, что раненые собаки с отстреленными лапами и хвостами бегали по дворам и улицам. Я таких собак не видела. Но в городской «Зооветцентре» приносили собак с огнестрельными ранениями, и врачи-ветеринары оказали им помощь. Кстати, именно муниципальное предприятие «Зооветцентр» и должно заниматься отловом собак. Однако отлов — дело непростое, и наладить этот процесс пока никому в округе не удалось. Лыткаринцы обращаются по этому поводу к нам, в Дзержинку. И в Люберецах такой службы нет.

В «Зооветцентре» с отловом собак тоже большие сложности. Отлавливать сеткой, как хотели сначала, не удалось. Пес — не бабочка, его сачком не накроишь. При виде приближающегося человека с сеткой собаки разбегаются по норам и подвалам. В такой ситуации остается только отстрел. Стреляют в собак из специального ружья шприцом, в котором содержится лекарство «детелин». Если в собаку попадают, она умирает от удышья. Собачье сердце не останавливается, происходит паралич дыхательных путей, смерть наступает минут через двадцать. Пользоваться детелином без наркоза нельзя, поэтому он, вероятно, и был запрещен для отстрела собак.

Взамен пока ничего нового не предложили. А отстрел собак в городе производится, но не всегда регулярно. Бывали случаи, когда жители «скидыва-

лись» всем домом, собирали небольшую сумму денег, примерно 100 тысяч рублей, и несли в «Зооветцентр», чтобы ускорили отстрел. Директор Центра Наталья Кручинина говорит, что это происходит из-за того, что финансирование работ по отстрelu задерживается, а платить бригаде «стрелков» надо! В финансовом управлении города удалось выяснить, что деньги на отстрел собак выделяются после отчета о предыдущем рейде по отстрelu: как «освоили» деньги, так получите новые. Последний раз средства на отстрел выделялись во втором квартале этого года. Отчета об использовании этих денег у финансистов нет.

Отавив ненадолго бездомных собак, хочется немного рассказать о ветеринарных службах. Их в городе две. Одна на территории Николо-Угрешского монастыря, там размещается государственный ветеринарный врач г. Дзержинского. Муниципальный «Зооветцентр» находится на улице Овиновка. Обе службы «живут» в деревянных полуразрушенных сараях. В избушке у ветеринаров, что в Николо-Угрешском монастыре, с крыши капает вода, а на Овиновке такое помещение, что пожарная охрана не дает разрешения на эксплуатацию этого здания, и «Зооветцентр» не может получить лицензию на оказание ветеринарных услуг. Новое помещение в ближайшее время пока не светит ни тем, ни другим. А тех и других всего-то 4 человека, вместе взятых. Почему бы городских ветеринаров не объединить, выделить им приличное здание и решить ветеринарный вопрос.

А по поводу бродячих собак врачи предлагают перестать душить животных, подобно Шарикову из «Собачьего сердца», а стерилизовать бездомных собак. Организовать для них вольер-отстойник, в котором можно будет держать собак после стерилизации. Стерилизованных могли бы разобрать городские учреждения для охраны или жители во дворы. Операция по стерилизации одного кобеля стоит 200 тыс. рублей, суки — 300 тысяч рублей. Безусловно, строительство нового жилья или коммунальные проблемы важнее, чем проблема с бездомными собаками. Конечно, производственные и социальные отрасли в бюджете города должны иметь преимущество. Но какую-то сумму могли бы выделить и на решение этой проблемы. Для этого нужно, вероятно, представить конкретную аргументированную программу по стерилизации животных в администрацию города, а самим ветеринарам обратиться к общественности. Любители животных, я думаю, поддержали бы рублем большое дело. Ведь установили же мы памятник Дмитрию Донскому! Может, сделаем что-нибудь и для живых, пусть бездомных собак.

Т. РОДНИКОВА



• Нам пишут

Уважаемый Сергей Игоревич!

Оказывается, это Ваших рук дело — ликвидация газетных киосков! Как это по-совковому — «Сделайте мне красиво! Снесите старое, а потом видно будет». Неужели Вы не понимаете, что хромые, старые (да и некоторые другие) жители нашего микрорайона не в состоянии топать к далеко расположенному, хоть и красивому киоску. Не лучше ли было сначала организовать продажу в новом магазине (говорят, там будут и газеты), а потом сносить старый? Вообще, очень многое, к сожалению, в нашем городе делается во вред людям, особенно старикам, хотя это и прикрывается красивыми словами. Я назвала бы это «пускать пыль в глаза». Не отрицаю, что в городе очень много делается хорошего и полезного, но постоянно живешь в ожидании, какую еще пакость преподнесет наша администрация под звон фанфар. Кстати, интервью с Г. Беловой, точнее, то, что она вещала, просто оскорбительно для ветеранов, в особенности, «лечившихся» в МСЧ-152. Если Вы не согласны, готова с Вами спорить. Впрочем, мнение несогласных никого не интересует. Доркин окружает (и всегда окружал) себя только теми, кто не столько работает, сколько не возражает ему, а кто имеет иное мнение (даже из сотрудников) не могут его высказать. Что уж говорить о каких-то пенсионерах, даже бывших «соратниках». В приемной президента лучше относятся, чем у вас в мэрии. Газета наша очень хорошая, но Виталий Николаевич полностью зависим и не может напечатать ничего, противоречащего «линии мэра». Да и не хочется его подставлять. Поэтому и решила написать Вам, ведь ни Вы, ни г. Доркин не знаете, что думают жители. Скорее всего, удобно не знать, что не все думают одинаково.

Ведь даже социологическая служба, кажется, прекратила свою деятельность. Так? Или работает втихую на мэра?

Е.Д. ПЕРЕПЕЧЕНКО

Ответ С.И. РЫБАЛЬЧЕНКО,
директора МП «Информационный центр»

На многие вопросы Елизаветы Дмитриевны, я думаю, уже дан ответ самим фактом публикации письма. Что касается газетного киоска на ул. Томилинской, то он начнет работу 1 ноября. Планировалось открыть его к Дню города, но строители не уложились в срок.

Сейчас в городе открыты два новых киоска «Центрпресси»: на остановке «Городская больница» и на пл. Дмитрия Донского. Они пользуются большой популярностью у жителей города. Еще одна торговая точка, взамен киоска «Союзпечати», открыта в торговом павильоне «Изюминка» на остановке ул. Ленина. Все эти меры по установке новых киосков и замене старых привели к тому, что Люберецкая «Союзпечать», до этого времени насторожа отказывавшаяся заменить свои убогие киоски на современные и красивые, «встрепенулась» и обозначилась до февраля 1998 года заменить два оставшихся киоска — у Торгового центра и у пруда — на новые. Также появятся новые киоски на ул. Томилинской (два) и один у рынка, на ул. Угрешской. Таким образом, в городе вместо 5 торговых киосков, в которых продавались газеты и журналы, станет 9. Так что не водкой единой будет жив наш человек. Это все и есть дело рук администрации города и «Информационного центра».

Утром 17 октября в древнем Успенском храме о. Макарий провел торжественное богослужение (литию) в память о выдающемся церковном деятеле. Среди присутствующих в храме были потомки Д.Д. Благово: его правнучка Вера Константиновна Журавлева, Аркадий Георгиевич Шингарев и их друзья, работники Культурно-эстетического центра, жители города.

После посещения Николо-Угрешского монастыря в городском историко-краеведческом музее состоялось открытие выставки, приуроченной к памятным датам.

100-летие со дня смерти Д.Д. Благово было ранее отмечено публикациями о жизни и творчестве писателя и церковного деятеля, передачей по местному телевидению и моим докладом, посвященным этой дате на заседании Русского генеалогического общества в Санкт-Петербурге. В зарубежной печати вышла статья М. Талалаев «Монах, историк, поэт» в газете «Русская мысль» (№ 4188, сент. 1997). Кстати, автор статьи ссылается на мои публикации в «УВ» (они были переданы ему Н.В. Благово, посетившим Рим) и с удовлетворением отмечает факт открытия в нашем музее экспозиции, посвященной Д.Д. Благово.

Летом этого года в публичной библиотеке Санкт-Петербурга и в Государственном архиве Твери мне удалось найти интересные документы, касающиеся рода Благово. Петербургский архив содержит восемь неопубликованных писем, написанных Дмитрием Дмитриевичем в 1878-1879 гг. во время его пребывания в Угреше и касающихся очень прискорбных для него обстоятельств: невозможности выплаты долга.

Дмитрий Дмитриевич был потомком древнего рода Благово, известного с конца XV века. В этом генеалогическом древе сошлились линии многих знатных фамилий: Римских-Корсаковых, Волконских, Щербатовых, Мещерских, Татищевых, Толстых, Милославских и других.

Получив многостороннее домашнее образование и овладев несколькими европейскими языками, он в 1849 году окончил юридический факультет Московского университета и в течение двух с половиной лет служил в канцелярии московского гражданского генерала-губернатора графа А.А. Закревского.

• Сервис

...И ОКОН «АТТИК» НЕГАСНИМЫЙ СВЕТ

Когда-то Петр Первый прорубил окно в Европу. И правильно сделал, потому что без окон не может существовать ни государство, ни человек. Через блестящее, свежевымытое стекло легко проходят солнечные лучи, мы же с удовольствием наблюдаем окружающий мир. У наших предков, славян, это принято было делать сквозь натянутый бычий пузырь. Современным людям, избалованным новинками дизайна, подавай что-нибудь более экзотичное. И тут вполне можно порекомендовать люберецкую фирму «Новые окна «Аттик», расположенную в Люберцах, на улице Смирновской (в помещении «Рембыттехники»). Обратившиеся туда могут сразу же забыть про привычные щели и зазоры: их просто не будет в принципе. А значит, исчезнут свозняки, перестанут болеть дети и т.д. Список преимуществ можно продолжать. Кроме того, стекла в фирме «Аттик» начисто лишены такого досадного дефекта, как аберрация, т.е. искажение изображения, чем часто грешат стекла обычные. Домашникам, «форточникам» и прочим специалистам криминального мира сквозь окна «Аттик» никогда не проникнуть, настолько те прочны. Такая прочность достигается в результате одно- или двухкамерного стеклопакета. По этой же причине окна практически не пропускают звук. Для людей, живущих вдоль оживленных магистралей, это весьма существенно.

Тем, кто всерьез опасается за свою безопасность, полный резон заказать бронированные тонированные стекла. Безусловно, это будет лучшим вариантом по сравнению с набившими оскоину решетками, пусть и фигуры. Пожар окнам «Аттик» тоже не страшен. Чтобы воспламениться, им понадобится температура, в 3 раза превышающая температуру горения древесины. Они успешно прошли проверку на огнестойкость в московском испытательном центре. То, что они еще и морозостойчивы, подтверждено жизнью. Красноярский филиал фирмы пользуется у местных жителей большой популярностью. И, наконец, окна «Аттик» красивы и эффектны. Полихлорвиниловый про-



филь системы «Идеал 2000» может быть позолоченным, накладным, под текстуру ценных пород дерева, полностью белым («скандинавский вариант») и т.д. Производитель — немецкая фирма «Aluplast Umbh Kunst Kunstoff Fenster systeme». Фирма старая, проверенная, пользующаяся заслуженным уважением.

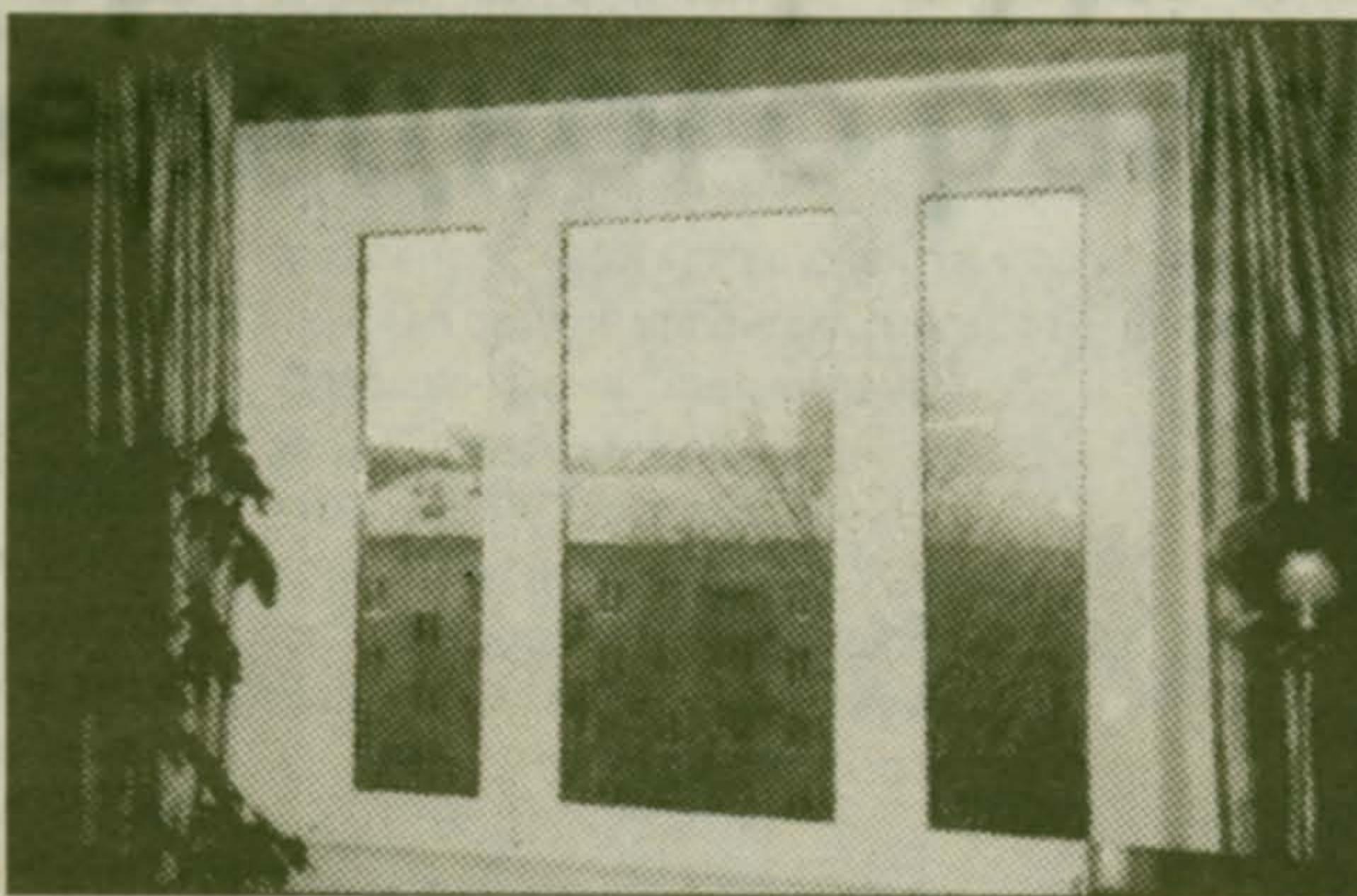
И еще одно преимущество, которое предоставляет фирма «Новые окна «Аттик» — одновременно с окнами идет отделька подоконников и откосов. Предоставляется гарантия на 15 лет. В течение этого срока клиент может обращаться в фирму, если возникла надобность что-либо исправить, и ему будет предоставлено бесплатное обслуживание.

Цены на окна умеренные. Во всяком случае, ниже, чем на профиль, изготавливаемый в Турции по немецкой технологии. А качество — лучше. Ветеранам всех войн, многодетным семьям — скидка.

Фирма «Новые окна «Аттик» существует уже семь лет, имеет свою фабрику в Раменском, филиалы расположены в Москве, Подольске, Мытищах, Воронеже и других городах..

Окна «Аттик» улучшают ваш интерьер и поднимут ваше настроение. Звоните прямо сейчас по тел. 554-80-34.

Н. РЫБИНА



В эти годы он пишет много стихов, записывает рассказы бабушки Е.П. Яньковой, ставшие благодаря ему знаменитыми. Литературные вкусы Благово складывались в салоне писательницы Е. Ростопчиной. Но отличительной чертой его творчества был яркий религиозный настрой.

После женитьбы и рождения дочери в 1859 году он выходит в отставку с чином титулярного советника, с этого времени главным его занятием становится литература. В 1867 году он становится послушником Николо-Угрешского

monasteria.

Он пишет: «... Это было бы тяжело и всякому человеку, но оставившему мир и проведшему



...После смерти настоятеля монастыря о. Пимена в 1880 году Благово переходит в Толгский монастырь под Ярославлем. И там, после получения развода, он постригается в монахи, назвавшись Пименом в честь своего наставника и руководителя. В 1882 году он был рукоположен в иеромонахи, а в 1884 году возведен в сан архимандрита и назначен настоятелем русской посольской церкви в Риме.

В Риме о. Пимен ведет жизнь больше «представительскую», чем монашескую. Он был представлен королю и королеве, находился в приятельских отношениях с посланником, посещал музеи Ватикана, путешествовал по Европе. Он собрал в Риме большую библиотеку и впоследствии подарил многие издания императорской публичной библиотеке в Санкт-Петербурге и отдельным русским ученым.

Пользуясь уважением русской колонии в Риме, о. Пимен заботился о простых паломниках из России. Он учредил странноприимный дом, где пилигримы имели право на безвозмездный недельный постай.

9 (21) июня 1897 года архимандрит Пимен скончался. Он похоронен на католическом кладбище для иностранцев «Tectarre» — одном из самых живописных кладбищ в мире. Вся его жизнь стала как бы ответом на евангельский призыв, высеченный на надгробной плите: «Придите ко Мне все труждающиеся и обремененные, и Аз упокою Вы».

И. АНТОНОВА

На фото: В.К. Журавлева,
правнучка Д.Д. Благово

ИСТОРИК ИЗ НИКОЛО-УГРЕШСКОГО МОНАСТЫРЯ

17 октября 1997 года стало днем памяти Дмитрия Дмитриевича БЛАГОВО (1827-1897), архимандрита Пимена — поэта, историка, духовного писателя, монаха, проведшего в стенах Николо-Угрешского монастыря послушником 13 лет (1867-1880).

В этом году мы отмечаем сразу три даты: 21 июня было сто лет со дня смерти знаменитого духовного писателя, 19 октября — 170 лет со дня его рождения, а 13 лет назад 40-летний Д.Д. Благово стал послушником Николо-Угрешского монастыря.

Между этими двумя датами лежат семейные драмы: смерть горячо любимой матери и новорожденного сына, разрыв с женой. Но, на верное, не только семейная драма, но и склад характера, и семейная традиция, и глубокая религиозность Благово так круто изменили его жизнь.

Вину за семейный разрыв Дмитрий Дмитриевич взял на себя и, отписав бывшей жене свое родовое имение и еще одно, купленное в долг на ее имя накануне разрыва, уходит в монастырь.

Вот по поводу этого долга, а точнее полной невозможности его выплаты, и пишет Д.Д. Благово письма своему адресату — Аполлону Александровичу Майкову.

Дмитрий Дмитриевич пишет, что он «уже

11 лет находится в монастыре это нежелательно. Кроме этого, дочери моей, живущей у Елизаветы Степановны Кротковой, имеет в виду хорошая партия, а пребывание мое в яме может расстроить это дело». (Дочь Д.Д. Благово Варвара в 1879 году вышла замуж за известного историка, профессора Казанского университета Д.А. Корсакова, ставшего в советское время его первым ректором.)

И далее послушник Дмитрий пишет: «Смущает меня и та мысль, что октябрь 16 этого года в день 25-летнего юбилея настоятельства о. архимандрита Пимена не придется мне быть в

Угреше, и некому бы тогда было произнести то-

го приветственного слова, которое я приготовил для возлюбленного старца нашего».

Вероятно, этот долг так и остался неуплаченным,

ведь его требовали от «человека, ничего не

имущего и все оставшего Бога ради, и хотя

еще не совершенно постриженного в монашество,

но уже 11 лет живущего в Угрешском ските».



Федеральный центр двойных технологий, созданный на базе бывшего НИИ-125, внес очень большой вклад в развитие промышленности высокозергетических конденсированных систем, являющейся фундаментом для создания многих новых видов вооружения.

Благодаря разработкам института, которые велись в 4 направлениях, были созданы и внедрены на заводах: новая передовая технология производства специального продукта на баллистической основе, которая послужила основой для реконструкции всех валовых заводов и которых не имела аналогов за рубежом; новый вид специальных смесевых составов, позволивший разработать многие виды оружия, намного превосходящие зарубежные образцы; новый вид конструкционных материалов на основе армированных пластиков, позволивший создать более совершенные образцы важнейших изделий стратегического назначения; многие десятки видов специальных изделий, позволивших конструкторам создать более современное оружие.

Каким же образом на базе бывшей труdkоммуны с ее полукустарными мастерскими развился такой мощный НИИ, ставший головным в отрасли специальной технической химии?

Основной период становления и бурного развития института, когда начали выходить в промышленности его первые фундаментальные разработки, приходится на период 1953–1967 гг. Все это время я был научным руководителем института.

Первая задача, которую необходимо было срочно решать, это формирование творческого научного коллектива.

Мозговым центром, вокруг которого затем стали образовываться новые научные лаборатории и отделы, стала группа крупных специалистов отрасли из числа преподававших перед войной и впоследствии реабилитированных, которые во время войны работали в ОТБ 98 и 512. Все они имели большой опыт в разработке новых технологий и хорошо знали нашу отрасль промышленности. Это А.С. Бакаев, А.Э. Спориус, Ф.М. Христианин, Б.И. Пашков, Б.И. Гладков, М.Ю. Лурье, Н.А. Волков, С.А. Ильюшенко и другие.

К этому времени и в самом институте выросло много молодых талантливых ученых, ставших впоследствии крупными специалистами отрасли: Б.К. Громцев, Г.В. Калабухов, В.А. Сазонов, В.И. Каркина, С.А. Мекалина, В.К. Цветкова, Н.К. Воловинская, В.И. Тихонов, М.Д. Гусаков-

По предложению Главного конструктора С.П. Королева к нам в институт для развития работ в области ракетной техники был рекомендован Ю.А. Победоносцев. По инициативе Юрия Александровича и под руководством генерального директора Б.П. Жукова в марте 1958 года на предприятии была создана специальная лаборатория по проектированию РДТТ.

Экспериментальные и теоретические работы, проводимые в то время в нашей лаборатории, позволили разработать, изготовить и испытать модельный двигатель на твердом топливе с отсечкой тяги (с обнулением реактивной силы двигателя). Первое огневое стендовое испытание РДТТ с отсечкой тяги, осуществляющее путем вскрытия дополнительных отверстий в передней крыше двигателя с помощью дентонирующего шнура и ЭД, было произведено 31 декабря 1959 г. с положительным результатом. Эта работа впоследствии (1959–62 гг.) позволила впервые в ССР создать ПРД на ТТ 10-кратного включения, конструкция которого была защищена авторским свидетельством на изобретение, одним из авторов которого, конечно, является Ю.А. Победоносцев.

На очередное огневое стендовое испытание этого двигателя Юрий Александрович пригласил С.П. Королева. Сергей Павлович был потрясен эффектом «гашения» и повторного воспламенения порохового заряда в двигателе и сердечно поздравил всех нас с удачно проведенным экспериментом.

Задачи, решаемые нашими сотрудниками, уже не могли укладываться в рамках одной лаборатории. В 1960 г. на базе первой лаборатории создается мощный отдел, в котором, помимо конструкторской лаборатории по проектированию РДТ (нач. лаб. И.П. Путинцев), были организованы: лаборато-

ОТ ПОЛУКУСТАРНОГО ПРОИЗВОДСТВА – К ПЕРЕДОВЫМ ТЕХНОЛОГИЯМ

Леонид Алексеевич СМИРНОВ – бывший заместитель директора предприятия по научной работе, с 1953 по 1967 год осуществлявший и курировавший научные разработки. Он очень грамотный инженер-механик, ученик с обширными знаниями в различных областях науки и техники, автор научных трудов, монографий и изобретений, доктор технических наук, профессор, дважды лауреат Государственной премии СССР. Леонид Алексеевич и сейчас «в строю». Более 30 лет преподает в академии химического машиностроения.

Годы его работы на предприятии совпали с бурным развитием передовых технологий производства топлив. Особое внимание Л.А. Смирнов уделял созданию нового оборудования и аппаратов, разработкам прогрессивных технологий производства крупногабаритных изделий, а также применению новых конструкционных полимерных материалов для покрытия специальных изделий. Очень большое значение придавал работам по применению в производстве методов автоматических и дистанционных средств контроля управления процессами, а также качества готовой продукции.

ва...

В 50-е годы перед институтом была поставлена сложнейшая задача: резко увеличить производительность существующих заводов за счет создания нового высокопроизводительного и взрывобезопасного оборудования и создать на его основе гибкое автоматизированное производство основного продукта и изделий из него. Для ее решения институт в тот период не располагал соответствующими кадрами и не имел опыта работы в этом направлении. Поэтому в короткие сроки было организовано несколько отделов и лабораторий. В первую очередь был создан большой конструкторский отдел в составе трех лабораторий по разработке новых видов автоматического оборудования. Руководителем его стал опытный специалист, многие годы проработавший в нашей промышленности, Д.В. Савков. Большую часть коллектива составили молодые специалисты, окончившие специальную федру, МИХМа. Одну из лабораторий возглавил талантливый конструктор, внесший особый вклад в создание нового оборудования, В.Я. Янчарек. Создан отдел автоматики, который возглавил Ф.М. Христианин, а ведущими исполнителями стали молодые выпускники кафедры автоматики МИХМа. Организована лаборатория дефектоскопии, которую возглавил В.И. Гончаров, впоследствии защитивший докторскую диссертацию. Лаборатория внесла очень большой вклад, разработав и внедрив принципиально новые методы контроля качества готовых изделий, что резко повысило их надежность. И еще – отдел по разработке методов и средств взрыво- и пожарозащиты, который возглавил И.Я. Петровский.

Эти отделы дали возможность разработкам позволили технологической лаборатории, возглавляемой вначале Б.И. Пашковым и В.И. Каркиной, а затем Б.К. Громцевым, Э.Л. Казарьянином и Д.П. Агафоновым, решить важнейшую на тот период задачу и внести большой вклад в развитие специального вида оружия.

Впервые в мире была разработана и внедрена на ряде заводов гибкая технология и автоматическое оборудование для изготовления крупных и сверхкрупных изделий. Это позволило главным конструкторам С.П. Королеву и А.Д. Надирадзе создать новые изделия: РТ-1, «Луна» и другие, превосходящие на тот период зарубежные аналоги.

Проведенные этими отделами разработки позволили технологической лаборатории, возглавляемой вначале Б.И. Пашковым и В.И. Каркиной, а затем Б.К. Громцевым, Э.Л. Казарьянином и Д.П. Агафоновым, решить важнейшую на тот период задачу и внести большой вклад в развитие специального вида оружия.

Важный вклад внесли работы автоматчиков, которые позволили вывести людей с опасных фаз и впервые в отрасли обеспечить безлюдную технологию.

Ю.Ф. Зиньковским, впоследствии ставшим доктором наук, впервые в отрасли

разработаны методы телевизионного контроля, позволившие вывести рабочих из цехов и наблюдать за работой оборудования с пульта. В.Н. Андрезен и Ю.И. Хромов внедрили управляющие ЭВМ; В.Н. Балтрук, А.Д. Толкачев, Т.С. Самойленко разработали методы сверхточного дозирования; Н.В. Гелашвили, Г.Я. Хвощевская – методы автоматического контроля, методы и средства взрывозащиты. Впервые было введено в практику правило: без их визы не выпускать чертежи на все виды новой разрабатываемой оборудования. Это предотвратило многие аварии.

Следует отметить плодотворную работу лаборатории В.Ф. Кармелюка, а затем Э.Н. Ионова, которые совместно с ВНИИПО впервые в отрасли разработали и внедрили на всех заводах быстродействующую систему пожарозащиты оборудования, резко повысившую безопасность работы. Большой вклад в эту работу внес и Л.Д. Горбачев.

Проведенные этими отделами разработки позволили технологической лаборатории, возглавляемой вначале Б.И. Пашковым и В.И. Каркиной, а затем Б.К. Громцевым, Э.Л. Казарьянином и Д.П. Агафоновым, решить важнейшую на тот период задачу и внести большой вклад в развитие специального вида оружия.

Впервые в мире была разработана и внедрена на ряде заводов гибкая технология и автоматическое оборудование для изготовления крупных и сверхкрупных изделий. Это позволило главным конструкторам С.П. Королеву и А.Д. Надирадзе создать новые изделия: РТ-1, «Луна» и другие, превосходящие на тот период зарубежные аналоги.

Очень важные и сложные работы были в этот же период проведены по созданию новых высокозергетических рецептур и спектропластов. Они велись под руководством Б.П. Жукова, Н.А. Кривошеева, Л.Н. Владовой, Н.И. Тихоновой, Е.Н. Лотаревой, Л.А. Гавриловой и др. Был разработан ряд принципиально новых высокозергетических композиций, на основе которых сразу же началась разработка новых, более мощных специальных изделий.

В середине 50-х годов развитие ракетной техники потребовало создания принципиально нового вида составов – смесей смесевого типа – и промышленной технологии изготовления из них различного типа изделий. Работу пришлось

Смирнов Л.А., Калабухов Г.В. «Создание смесевых твердых топлив».

В.Ф. Багрянцевым, Л.П. Базановой, З.П. Паком, Б.Н. Перепеченко и другими были начаты поисковые работы по разработке новых, более мощных, компонентов для новых составов. Они послужили фундаментом для создания впоследствии высокомощных составов.

В конце 50-х годов в институте были начаты работы по созданию для корпусов принципиально нового легкого материала – армированного пластика, конкретнее, стеклопластика, а на его основе – изделий с «наличником» жестко-скрепленного типа. Это было «революцией» в ракетостроении. Такую проблему выдвинул С.П. Королев, а в институте первый взялся создавать такие изделия крупный специалист в области ракетной техники, профессор Ю.А. Победоносцев. Правительство, учитывая особую важность этой проблемы, по просьбе института и С.П. Королева передало нашему предприятию в качестве экспериментальной промышленной базы находящийся поблизости механический завод (опытный 1-й завод). Научным руководителем работ по созданию стеклопластика был назначен Л.А. Смирнов, а разработку конкретных изделий возглавил Ю.А. Победоносцев.

Был срочно создан ряд лабораторий, а на заводе – специальных опытных цехов. К работе было привлечено много организаций, НИИ, других министерств и ведомств. Для руководства ими ВПК была создана специальная «комплексная бригада» специалистов.

В короткие сроки были разработаны как сам стеклопластик, так и технология и оборудование для его изготовления и организовано промышленное производство конкретных специализированных изделий.

Большой творческий вклад в решение этой проблемы внесли основные исполнители: В.И. Колобов, В.М. Сенянский, В.И. Николайчик, В.А. Харитонов, И.В. Феклисова, Ф.Н. Нефедова, Е.Э. Зaborowskaya, Ю.М. Пидгайный, М.И. Кульев, А.Н. Сосин и другие.

Проблема была решена в установленные правительством сроки, и новые изделия главных конструкторов С.П. Королева и А.Д. Надирадзе стали готовиться с применением стеклопластика в качестве основного конструкционного материала для спец. изделий.

Крайне важные работы по созданию многих новых систем вооружения в этот период были проведены под руководством зам. директора по ОКР М.И. Руслана в отделе, которым руководил С.А. Ильиненко. Они начали работы по созданию научных основ разработки изделий, которые затем продолжили и развил В.В. Бенгерский.

В дни юбилея следует отметить особую продуктивную работу созданной в тот период группы высокозернированных специалистов: М.М. Сироткина, Н.А. Волкова, А.А. Рузанова, которые тщательно следили за всеми зарубежными публикациями и оперативно доводили их до исполнителей.

В последующие годы еще много «пионерских» направлений было разработано в институте и внедрено на заводах.

«УЧИТЕЛЬ, ПЕРЕД ИМЕНЕМ ТВОИМ...»

С 1958 г. по 1973 г. Ю.А. ПОБЕДОНОСЦЕВ, крупный ученый в области ракетной техники, работал на нашем предприятии. Он – доктор технических наук, профессор, заслуженный деятель науки и техники, член-корреспондент Международной астронавтической академии, лауреат Государственной премии СССР.

Старшее поколение сотрудников и его многочисленные ученики с благодарностью и глубоким уважением вспоминают этого замечательного талантливого ученого, обладающего широкой эрудицией, очень выдержанного, отзывчивого и скромного человека.

Своими воспоминаниями о совместной работе с Юрием Александровичем – учителем и другом – делится А.С. ДАВЫДОВ – ведущий конструктор ФЦДТ «Союз», который на протяжении пятнадцати лет был вместе с ним, учились у него сложной науке и непосредственно занимался с ним разработкой новых объектов ракетной техники.

рия теплозащитных материалов (нач. лаб. В.И. Фининичев) и лаборатория прочности (нач. лаб. О.Н. Иванов). Этот вновь созданный крупный научный отдел возглавил Победоносцев, но в 1968 году, в связи с ухудшением здоровья, вынужден был перейти на должность ст. научного сотрудника. С 1968 года по 1976 год отдель возглавил к этому времени уже кандидат технических наук И.П. Путинцев; с 1977 г. по 1991 гг. – кандидат технических наук, лауреат Государственной премии СССР О.К. Бобылев, а с 1991 г. по настоящее время отдельом руководит кандидат технических наук лауреат Ленинской премии А.К. Янцкий. Этот отдель вырос в ряд специализированных отделов.

Следует отметить, что под научным руководством Ю.А. Победоносцева многие сотрудники нашего предприятия (и не только нашего) защищили и получили ученыe степени. Это Н.Т. Никитин, И.М. Кофман, В.Ф. Николаев, Л.М. Семенов и другие.

Подлинной революцией в создании нового класса двигателей явилось применение стеклопла-

стиков в качестве силовой оболочки корпуса двигателя. Первенцем такого класса двигателей стала многофункциональная ПТДУ (1959–62 г.г.), корпуса двигателей которой были изготовлены из стеклопластика. Эта установка в 1965 году впервые была использована в космическом объекте для посадки спускаемого аппарата в народно-хозяйственных космических объектах типа «Бион», «Кубань», «Терек» и др. С помощью этой ПТДУ осуществлялась надежная посадка спускаемого аппарата с космическими пущенными – маленькими обезьянками.

По инициативе Ю.А. Победоносцева большая группа конструкторов из КБ С.П. Королева была приглашена к нам в отдель для стажировки и проектирования ряда двигателей со стеклопластиковыми корпусами, например, для межконтинентальной ракеты. Эта работа завершилась летними испытаниями ДУ с положительными результатами.

Не могу не отметить еще один вклад Ю.А. Победоносцева в работы по внедрению пороховых

двигателей в программах освоения космического пространства. 19 декабря 1971 года газета «Правда» сообщила о большом достижении советской космической науки и техники – «об успешной работе комплекса М-71», в котором для посадки спускаемого аппарата на планету Марс были использованы 7 типов РДТТ, которые по заданию НПО им. Лавочкина были полностью разработаны в кратчайшие сроки в отдель Ю.А. Победоносцева. Эти двигатели были изготовлены, прошли этап стендовой отработки и были реализованы в космическом объекте «Марс».

8 октября 1973 года в Баку на международной конференции по астронавтике Ю.А. Победоносцев скончался. Его сердце перестало биться на боевом рабочем посту.

Память о крупном ученом, конструкторе, учителе и прекрасном добром человеке Юрии Александровиче Победоносцеве надолго сохранится в наших сердцах и в сердцах его друзей, соратников, учеников и последователей.



МЕНЯЮ

2 к. квартиру 1/9 п. дома
Пл. 49/32 ком. 20+12 м²
изолир. СУ разд. Телефон.
Надо 1 к. кв. + комнату
Тел. 550-27-74

МЕНЯЮ

2 к. кв. 8/9 п. дома улучшенной
планировки. Пл. 54/42, кухня
10 м², лоджия 6 м, телефон.
Надо: 3 к. квартиру
по договоренности.
Тел. 550-19-80

МЕНЯЮ

3 к. квартиру 1/5 п. дома
Пл. 56 м² Комнаты
смежно-изолированные
Надо 3 или 4 к. квартиру
большей площади
Тел. 550-75-34 после 19⁰⁰

МЕНЯЮ

3 к. кв. приватиз. + уч-к
13 см. + гараж + ВАЗ-21093
в г. Озёры М.О. на 3-4 к.
квартиру в г. Дзержинском.
Или продаю.
Тел. 550-40-74

УСЛУГА

Ищу работу на своей машине
«Газель-тент»

550-52-56

Грузоперевозка на машине «Газель»
с 18⁰⁰ 551-00-67

Массаж с выездом на дом.
Классический, шведский, точечный,
детский + ЛФК
с 8⁰⁰ до 12⁰⁰ 551-14-03

Наши цены Вас устроят!

СМЕШАЕМ
РАСФАСУЕМ
УПАКУЕМ
НЕПИШЕВЫЕ
СЫПУЧИЕ
ВЕЩЕСТВА
И ЖИДКОСТИ

550-67-22
550-71-78

МЕНЯЮ
Томилино
на
Дзержинский

полдома общей пл. 70 кв. м
с небольшим фрукт. садом.
Газ, вода. Надо 3 к. квартиру
Тел. 550-17-24
10.00-18.00 будни

МП «Диск»



Транспортное обслуживание

ЗИЛы, экскаваторы, автокраны, автовышки,
спецтехника

Вывоз

мусора, металломолота, твердых
бытовых отходов



ПРОДАЮ

Монитор 14". Б/у. «FUNAI»
Тел. 551-47-84. Дима

ПРОДАЮ

новую газовую плиту
с электроподжигом.
Дешево
Тел. 559-41-77

КУПЛЮ

два номера АТС-550
стоимостью
до 4.000.000 рублей.
Тел. 551-26-05

Фирма «РЕМСТРОЙТЕК»

представляет
продукцию
фирмы
«KARRITE»

Автомобильные багажники
контейнерного типа
универсального диапазона

применения

Сертификат международного стандарта ISO 9002
Прямые поставки из Англии

Вместительность, компактность,
высокая механическая прочность
и простота в обращении доставят
удовольствие дачникам, рыболовам,
автотуристам, спортсменам и др.

Оптимальное сочетание цены
и качества!

По вопросам приобретения и распространения
обращайтесь: фирма «Ремстройтек».

Тел. 550-41-00 факс 550-39-35

Р
А
Б
О
Т
А

ПУ № 50 срочно
требуются инженеры
для чтения специальных
дисциплин
Тел. 551-16-54, 551-16-63

Фирма
«ORIFLAME»
Приглашаем к
сотрудничеству
Тел. 550-29-43
с 19⁰⁰

ТРЕБУЮТСЯ ПОМОЩНИКИ
В ЧИСТНОМ БИЗНЕСЕ

551-18-13 9⁰⁰-14⁰⁰, 21⁰⁰-23⁰⁰
551-07-54 20⁰⁰-23⁰⁰
551-35-95 21⁰⁰-23⁰⁰

МП «Информационный центр»
Издательскому отделу
СРОЧНО
требуется
ВЕРСТАЛЬЩИК
с опытом работы
в программах
QuarkXPress
Corel Ventura



550-17-28

ОРГАНИЗАЦИИ ТРЕБУЕТСЯ
секретарь-референт -делопроизводитель

- Делопроизводство в целом по организации — профессионально.
- Компьютер — Word, Excel — квалифицированный пользователь.
- Английский язык.

Оплата высокая.
Резюме строго по факсу 918-16-31

МП «РОСС» приглашает на работу

- > уборщиков лестничных клеток
 - > дворников придомовых площадей
- Работникам предоставляется скидка
в размере 20% по оплате
коммунальных услуг.
- Тел. 551-05-27

1996



эстетическому центру
Культурно-
спортивному центру
дворник
551-17-90



ПРОПАЛ КОТ

в районе молочного киоска по ул. Лесной
Персидский пекин окрас кремовый Спинка темная.
Нашедших просим вернуть за вознаграждение.
Дети очень ждут и надеются.
Тел. 550-12-72 с 18⁰⁰ по 22⁰⁰

ПРЕДЛАГАЮ щенка

в подарок
Ризеншнауцер + сеттер.
Девочка, привитая
550-52-69 19⁰⁰ - 23⁰⁰

ПРОДАЮ щенков

далматина
Девочка и мальчик
Возраст 1,5 месяца
Тел. 550-70-66 с 17⁰⁰

Предлагаю услуги няни-гувернантки ребенку
дошкольного и школьного возраста

550-55-94

Чертежи студентам

551-17-74

Английский язык. Любая программа
Занятия ведут высококвалифицированный
преподаватель

551-46-07

Настройка, ремонт фортепиано

550-26-70

ПРОДАЮ

Монитор 14". Б/у. «FUNAI»
Тел. 551-47-84. Дима

Приглашаем вас посетить магазин
ООО «ПРЕСТИЖ»

по адресу: г. Дзержинский,
ул. Советская, д. 1 и д. 2

ВСЕГДА в широком ассортименте:

✓ строительные, лакокрасочные, отделочные материалы:
линолеум, фанера, ДВП, лаки, краски, пинотекс, морилка, стекловолокно, обои, клей, потолочные покрытия, пленка с/к, каф. плитка, герметики, шпатлевки;

✓ инструменты и электроинструменты:

дрели, лобзики, пилы;

✓ газоотопительное оборудование;

✓ холодильники, бытовая техника;

✓ телевизоры, аудио-, видеоАппаратура;

✓ посуда, керамика;

✓ электрооборудование, эл. провода, люстры;

✓ изделия из пластика, бытовая химия;

✓ сантехника, сантехническое

оборудование;

✓ отечественная, импортная мебель:

стенки, прихожие, шкафы, кухни, кухонные уголки, спальни, кровати, тумбочки, стулья, столы, диваны, комоды.

Гарантийное обслуживание
дорогостоящей техники

Доставка крупногабаритного товара на дом

Бесплатная доставка крупногабаритного

товара транспортом магазина

по г. Дзержинскому

Тел.: 551-21-88, 551-21-90



Редакции

ТВ «Угреша»

срочно
требуется
оператор
видеосъемки

легкой жизни не обещаем,
интересную — гарантирован.

Тел. 550-17-28, 551-22-93

Следующий номер газеты
«Угрешские вести» выйдет
30 октября. Модульная
реклама в этом номере
принимается до 27 октября

Угрешские вести

ТВ-УГРЕША



Понедельник, 27 октября

C 13.10 «Моя судьба». X/ф. 1-я серия. Старый чекист переезжает в дом, где прошла его молодость. Здесь он встречает своего старого врага. Сквозь годы проходит история их взаимоотношений...

14.30 «ЛАБИРИНТ». 15.20 «Еще не вечер». 15.30 «ПРАВО ЛЮБИТЬ». 16.30 «Лучше и лучше». Д/ф. 17.25 «Мешанина». 17.30 «Союзмультфильму - 60». 18.00 «Девушки-соседки». 18.30 «Эхо недели». **Доска объявлений.** 19.05 «Дерзкие и красивые». 19.30 «За и против». 20.00 «Такси». X/ф. 20.30 **К юбилею ФЦДТ «Союз».** **Доска объявлений.**

K 21.30 «Жажда золота». X/ф. Криминальная комедия. Доннадье-жена успешно руководит крупной фирмой. А Доннадье-муж ежедневно крадет у собственной супруги по 50 тысяч франков и покупает на эту сумму золотые слитки. Приходит день, когда он решает переправить накопленное золото в Швейцарию...

23.05 «Чертова служба в госпитале МЭШ». 23.50 «Что случилось». 00.10 «Сара о французском шансоне».

Вторник, 28 октября

13.05 «Моя судьба».

14.30 «ЛАБИРИНТ».

15.20 «Музыкальная коллекция». 15.30 «ПРАВО ЛЮБИТЬ». 16.30 Документальные фильмы. 17.30 «Мешанина». 17.35 «Союзмультфильму - 60». 18.00 «Девушки-соседки». 18.30 **К юбилею ФЦДТ «Союз».** **Доска объявлений.**

19.05 «Дерзкие и красивые». 19.30 «За и против». 20.00 «Такси». X/ф. 20.30 **«Градоскоп».**

M 21.30 «Брак по любви». X/ф.

Мелодрама. У любви нет границ. Для нее нет законов. Настоящая страсть сметает все преграды, сочиненные холодным разумом и бездушным сердцем. Надин и Джордж любили друг друга. Любили безумно и безнадежно...

23.30 «Чертова служба в госпитале МЭШ». 00.15 «Что случилось». 00.35 «Шокирующая Азия».

D 23.30 «Чертова служба в госпитале МЭШ».

00.15 «Что случилось».

00.35 «Шокирующая Азия».

14.30 «ЛАБИРИНТ».

15.20 «Музыкальная коллекция».

15.30 «ПРАВО ЛЮБИТЬ».

16.30 «Галера».

17.25 «Мешанина».

17.30 «Союзмультфильму - 60».

18.00 «Девушки-соседки».

18.30 **«Градоскоп».** **Доска объявлений.**

19.05 «Дерзкие и красивые».

19.30 «За и против».

20.00 «Такси».

20.30 **К юбилею ФЦДТ «Союз».** **«Градоскоп».** **Доска объявлений.**

P 21.30 «Суд». X/ф.

Социологическая драма. На охоте был убит человек. Все улики против сельского фельдшера, которого в поселке все недолюбливали. Подлинного же убийца знает только егеря, но ему приказано молчать...

23.00 «Чертова служба в госпитале МЭШ».

23.45 «Что случилось».

00.05 Шок-шоу: «Трижды изнасилованная».

00.35 «Музыкальная коллекция».

Четверг, 30 октября

14.30 «ЛАБИРИНТ».

15.20 «Музыкальная коллекция».

15.30 «ПРАВО ЛЮБИТЬ».

16.30 «Галера».

17.25 «Мешанина».

17.30 «Союзмультфильму - 60».

18.00 «Девушки-соседки».

18.30 **«Градоскоп».** **Доска объявлений.**

19.05 «Дерзкие и красивые».

19.30 «За и против».

20.00 «Такси».

20.30 **К юбилею ФЦДТ «Союз».** **«Градоскоп».** **Доска объявлений.**

B 20.10 «Ангел ярости». X/ф.

Боевик. Банда террористов жаждет завладеть новейшим секретным компьютером, но на пути преступников встает шеф службы безопасности электронной компании — прекрасная женщина ...

23.00 «Чертова служба в госпитале МЭШ».

23.45 «Что случилось».

00.05 Шок-шоу: «Трижды изнасилованная».

00.35 «Музыкальная коллекция».

Понедельник, 27 октября

6.00 «Доброе утро». 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 1.05 Новости.

9.15, 18.20 «ДЕВУШКА ПО ИМЕНИ СУДЬБА».

10.00 Поле чудес.

11.00 Здоровье.

11.30, 19.35 Угадай мелодию.

12.15 «СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ».

ДЕЛО 10-е. «ОТВЕТНЫЙ УДАР».

1-я серия.

13.55 «Приключения пингвиненка Лоло».

М/ф.

14.25 Футбольное обозрение.

15.20 «Драконы подземелий».

М/ф.

15.45 Марафон-15.

16.05 Звездный час.

16.40 «КОСМИЧЕСКАЯ ПОЛИЦИЯ».

Фантастический сериал.

17.05 ...До шестнадцати и старше.

17.30 «100 лет приключений».

19.10 Час пик.

20.00 «Гибель галантного века».

Передача 1-я.

20.45 Спокойной ночи, малыши!

21.00 Время.

21.45 «ПОЛТЕРГЕЙСТ-2».

22.50 «Серебряный шар».

А. Демидова.

23.35 «ПОХОЖДЕНИЯ ЗУБНОГО ВРАЧА».

Х/ф.

7.10 «Дон Кихот Ламанчский».

М/ф.

7.35 Справочная «Медицина для вас».

7.40, 23.20 Время.

7.45 Монетный двор.

8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00 Вести.

8.20, 10.10 Дежурная часть.

8.35, 18.55 «ОКЕАН».

9.25 «Строй» представляет.

9.30 Компьютер!

9.40 «Маленькие приключения».

М/ф.

9.50, 10.50, 1.30 Товары — почтой.

10.00, 17.25 «САНТА-БАРБАРА».

11.20 L-клуб.

11.50 Совершенно секретно.

12.45 Свой дом.

12.55 Сам себе режиссер.

13.25 Парламентский вестник.

13.55 Магазин недвижимости.

14.20 Деловой автограф.

14.25 ТИ-Маркет.

14.30 На пороге века.

15.00, 0.30 Тенис. «Кубок Кремля».

Женщины.

17.20 Православный календарь.

18.20 Лукоморье.

18.40 «История одного события».

Д/ф.

19.50 Мой Пушкин.

20.25 Подробности.

20.45 Национальный интерес.

21.15 «ВЗГЛЯД СКВОЗЬ ТОННЕЛЬ».

Х/ф.

23.25 Добрый вечер.

1.00 Лестница в небо.

5.55, 6.55, 7.55, 8.55, 9.55, 10.55, 12.55, 13.55, 14.55, 15.55, 16.55, 23.55 Новости.

6.05 Наша песня.

6.15, 10.00 История с продолжением... «Ремонт».

6.30, 10.25 «Люди — добрые».

Очерки нравов.

6.45 Мир вашему дому.

7.15, 13.00 Петровка, 38.

7.25 «Дашуткины минутки», «Ням-ням».

7.40 Российские семена.

8.10 Деловая Москва.

8.20 Помимо прочего.

8.25 Алло, Россия!

8.40, 10.40 Комерческий калейдоскоп.

8.45 Утренний экспресс.

9.05 Клуб 12/2 кресел.

9.30 «Трям! Здравствуй!».

М/ф.

9.40 Комильфо.

10.10, 23.05 Музыка всех поколений.

11.05 «Я — АКТРИСА».

Х/ф.

13.15 «Туман в Неблине» из цикла «Экспедиция».

</div

Вторник, 28 октября



6.00 «Доброе утро». 9.00, 12.00, 15.00, 18.00 Новости. 9.15, 18.20 «ДЕВУШКА ПО ИМЕНИ СУДЬБЫ». 10.00 «Гибель галантного века». Передача 1-я.

10.40 Смехопанорама. 11.15 Домашняя библиотека. 11.30, 19.35 Угадай мелодию. 12.15 «СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ». ДЕЛО 10-е. «ОТВЕТНЫЙ УДАР». 2-я серия. 13.45 Мультфильмы. 14.10 «Колесо истории». 15.20 «Драконы подземелий». М/ф. 15.45 Квартет «Веселая квампания». 15.55 Счастливый случай. 16.40 «КОСМИЧЕСКАЯ ПОЛИЦИЯ». 17.05 ...до шестнадцати и старше. 17.30 «100 лет приключений». 19.10 Час пик. 20.00 «Гибель галантного века». Передача 2-я. 20.45 Спокойной ночи, малыши! 21.00 Время. 21.45 «ЖИВЕТ ТАКОЙ ПАРЕНЬ». Х/ф. 23.45 Хоккей. Евролига. «Больцано» (Италия) — «Динамо» (Москва). 1.25 «ПОВОРОТ ВИНТА». Х/ф.



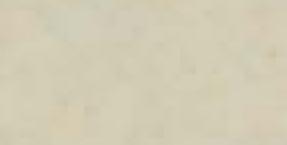
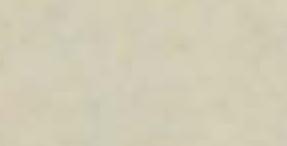
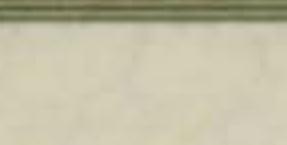
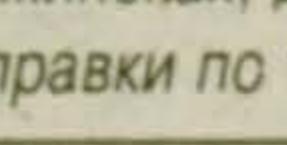
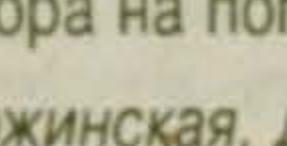
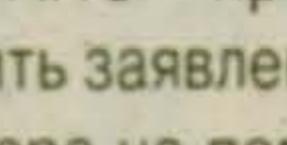
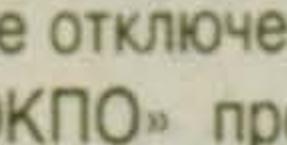
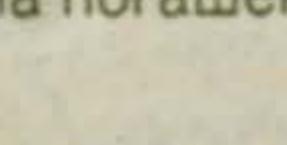
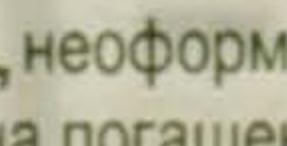
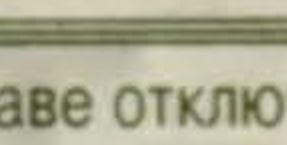
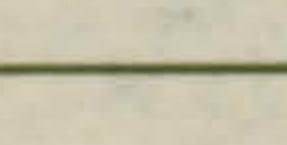
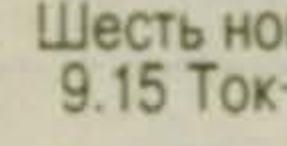
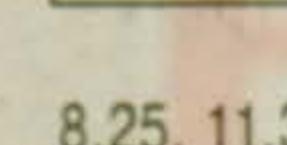
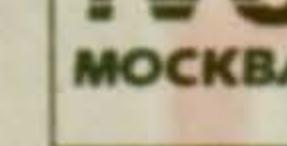
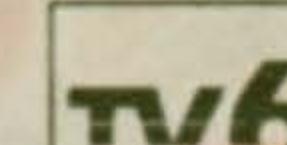
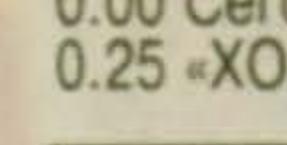
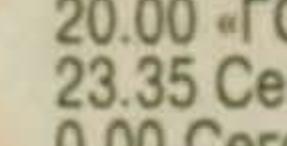
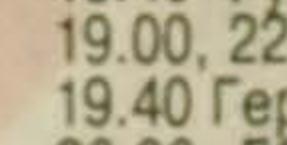
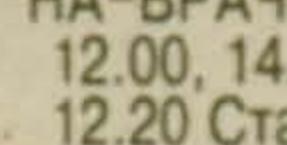
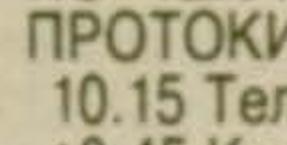
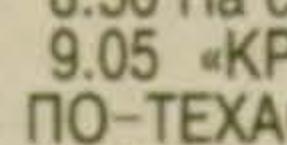
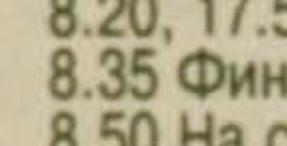
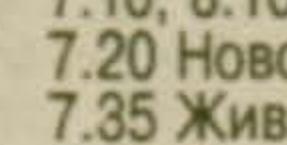
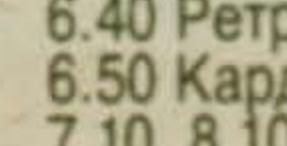
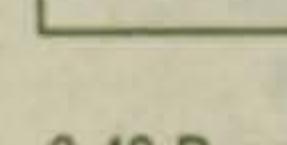
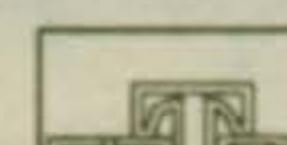
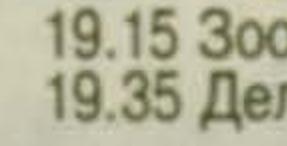
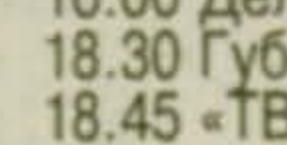
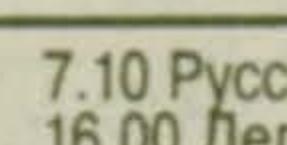
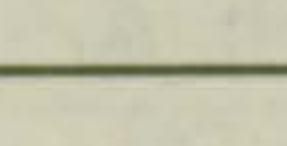
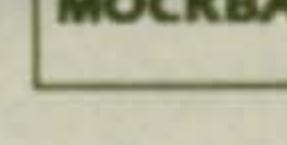
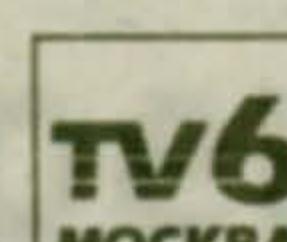
7.10 «Дон Кихот Ламанчский». 7.35 «Стринг» представляет. 7.40 Время. 7.45 Монетный двор. 8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00 Вести. 8.20 Дежурная часть. 8.35, 18.55 «ОКЕАН». 9.30 Деньги. 9.50, 10.50, 2.00 Товары — почтой. 10.00, 17.25 «САНТА-БАРБАРА». 11.20 — 11.48 Национальный интерес. 13.25 Пульс. 13.55 Магазин недвижимости. 14.20 Деловой автограф. 14.25 ТИ-Маркет. 14.30 Новое пятое колесо. 15.00, 0.30 Теннис. «Кубок Кремля». 17.20 Православный календарь. 18.40 «История одного события». Д/ф. 20.25 Подробности. 20.45 Национальный интерес.

21.20 «ПЕРВЫЙ ТРОЛЛЕЙБУС». Х/ф. 22.50 Мой Пушкин. 23.20 Время. 23.25 Добрый вечер. 0.10 Дежурная часть. 1.00 Звуковая дорожка.

5.55, 6.55, 7.55, 8.55, 9.55, 10.55, 11.55, 12.55, 13.55, 14.55, 15.55, 16.55, 23.55 Новости. 6.05 Музыка всех поколений. 6.15 Вот так денек! 6.30, 10.25 «Люди — добрые». Очерки нравов. 6.45 Мир вашему дому. 7.15 Петровка, 38. 7.25 «Дашуткины минутки», «Хорошие книжки для девочки и мальчишки». 7.40 Золотая визитка. 7.45 Утренний экспресс. 8.10 Деловая Москва. 8.20 Помимо прочего. 8.25 На самом деле. 8.40 Коммерческий калейдоскоп. 8.45 Утренний экспресс. 9.05, 20.10 Теннис. Кубок Кремля. 10.00 Вот так денек! 10.10 Наша песня. 10.40 Коммерческий калейдоскоп. 11.00 Жизнь замечательных идей. 11.40 Виртуальный мир. 12.00 Облако, 9. 12.25 21-й кабинет. 13.00 Петровка, 38. 13.15 «Туман в Неблине» из цикла «Экспедиция». Д/ф. 13.45 Дамский клуб «Элита». 14.10 Витамин роста. «Самый-самый». 14.30 Сказочный альбом. 15.00 «ВИНОВНОСТЬ». 16.30 Как добиться успеха. Доктор Богданов. 16.40 Дамский клуб «Элита». 17.10 «ГВАДЕЛУПЕ». 18.15—18.28 Деловая Москва. 19.55 На самом деле. 21.10 Времечко. 21.25 «ЮНАЯ УЗНИЦА». Х/ф. 23.05 Поздний ужин с привидением. 23.25 Великие и знаменитые. «Дом Паджанова». Часть 1-я. 0.10 Времечко. 0.55 Петровка, 38.

7.00 Московия. 7.03 Слово о сокровенном. Главный редактор газеты «Русь державная». 7.10 Русский календарь. 16.00 Деловая Москва. 18.30 Губернские известия. 18.45 Служба обратной связи. 19.00 Усадьба. 19.15 Мотор плюс. 19.35 Деловой экспресс.

6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 9.00, 10.00 Сегодня утром. 6.15, 7.15 Спорт. 6.20, 8.45 Криминал. 6.35 Градусник. 6.40 Ретроноски. 6.50 Карданный вал. 7.10, 8.10 Час быка. 7.20 Новости шоу-бизнеса. 7.35 Живые новости. 7.40 Я — телохранитель. 7.50 В печать. 8.20 Впрок. 8.35 Финансы и бизнес. 8.50 На свежую голову. 9.05 «КРУТОЙ УОКЕР: ПРАВОСУДИЕ ПО-ТЕХАССКИ». «ШЕЛКОВЫЕ СНЫ». 10.15 Док-шоу. «Я и моя собака». 10.45 «Итого» с Викт. Шендеворовичем. 11.00, 22.45 «ДОКТОР КУИН, ЖЕНЩИНА-ВРАЧ». 12.00, 14.00, 16.00 Сегодня днем. 12.20 Старый телевизор. 14.20 «НА УЛИЦАХ ЛОС-АНДЖЕЛЕСА». Х/ф. 16.30 «Улица Сезам». 17.00 «Исчезнувшие цивилизации». Фильм 1-й. Д/ф. 17.50 Криминал. 17.55 Впрок. 18.10 Дистанция. 18.40 Футбольный клуб. 19.00, 22.00 Сегодня вечером. 19.40 Герой дня. 20.00 «СЕГУН МАЭДА». Х/ф. 23.35 Сегоднячко. 0.00 Сегодня в полночь. 0.25 «ЖИЗНЬ В ТАНЦЕ И ЖИЗНЬ НА-ЯВУ».



Угрешские вести

ТЕЛЕНЕДЕЛЯ

Четверг, 30 октября



6.00 «Доброе утро». 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.15 Новости. 9.15, 18.20 «ДЕВУШКА ПО ИМЕНИ СУДЬБА». 10.00 «Гибель галантного века». Передача 3-я. 10.40 Пока все дома. 11.15 Домашняя библиотека. 11.30, 19.35 Угадай мелодию. 12.15 «СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ». ДЕЛО 11-к. «ЛЮБОЙ ЦЕНОЙ». 14.15 Моя семья: красивые и некрасивые. 15.20 «Невероятные приключения Джона Квеста». Мультсериал. 15.45 Волшебный мир, или Синема. 16.15 Лег-го! 16.40 «Космическая полиция». 17.05 ...До шестнадцати и старше. 17.30 «100 лет приключений». 19.10 Час пик. 20.00 «Гибель галантного века». Передача 4-я. 20.45 Спокойной ночи, малыши! 21.00 Время. 21.45 «ЗАТЕРЯННЫЙ В СИБИРИ». Х/ф. 23.50 «Каскадеры. Мир трюков». 0.35 «ПУТЕШЕСТВЕННИК». Х/ф.



7.10 «Дон Кихот Ламанческий». М/ф. 7.35, 9.25 «Стринг» предстает. 7.40, 23.20 Вовремя. 7.45 Монетный двор. 8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00 Вести. 8.20, 0.10 Дежурная часть. 8.35, 18.55 «Океан». 9.30 Деньги. 9.50, 10.50, 1.45 Товары — почтой. 10.00, 17.25 «САНТА-БАРБАРА». 11.20, 20.45 Национальный интерес. 11.50 «Городок». 12.20 Старая квартира. Год 1957-й. Часть 2-я. 13.15 «Формула 900». Телевизионное автошоу. 13.25 Люди и деньги. 13.55 Магазин недвижимости. 14.20 Деловой автограф. 14.25 ТИ-Маркет. 14.30 Ваше сопровождение.



15.00, 0.30 Теннис. «Кубок Кремля». 17.20 Православный календарь. 18.20 Лукоморье. 18.40 «История одного события». Д/ф. 20.25 Подробности. 21.15 «СОБАЧИЙ НОС». Х/ф. 22.10 Сам себе режиссер. 22.45 Мой Пушкин. 23.25 Добрый вечер. 1.00 Кафе Обломов. 5.55, 6.55, 7.55, 8.55, 9.55, 10.55, 11.55, 12.55, 13.55, 14.55, 15.55, 16.55, 23.55 Новости. 6.05 Музыка всех поколений. 6.15, 10.00 Вот так денек! 6.30, 10.25 «Люди — добрые». Очерки нравов. 6.45 Мир вашему дому. 7.15, 13.00, 0.55 Петровка, 38. 7.25 Привет из Америки. 7.40 Золотая визитка. 7.45 Из глубины веков. 8.10 Деловая Москва. 8.20 Помимо прочего. 8.25, 19.55 На самом деле. 8.40, 10.40 Коммерческий калейдоскоп. 8.45 Утренний экспресс. 9.05, 20.10 Теннис. Кубок Кремля. 9.40 Загадки древних тайнств. 10.10 Наша песня. 11.00 «Сто к одному». Телеигра. 11.40 Интернет-кафе. 12.00 «Игра в классику». 12.25 Автошоу. 13.15 «Последняя граница». Д/ф. 13.45 «Большой Ух». М/ф. 14.10 Витамин роста. «Мастер-класс». 14.30 Сказочный альбом. 15.00 «ВИНОВНОСТЬ». 16.30 Комильфо. 16.40 Дамский клуб «Элита». 17.10 «ГВАДЕЛУПЕ». 18.15 — 18.28 Деловая Москва. 21.10, 0.10 Времечко. 21.25 В ГОРОДЕ С. Х/ф. 23.25 Великие и знаменитые. «Дом Паджанова». Часть 3-я.



7.00 Московия. 7.03 Слово руководителям Московской области. 7.10 Русский календарь.

16.00 Деловая Москва.

18.30 Губернские известия.

18.40 Русский дом.

19.40 Деловой экспресс.

6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00, 10.00 Сегодня утром.

6.15, 7.15 Спорт.

6.20, 8.45, 17.50 Криминал.

6.35 Градусник.

6.50 Карданный вал.

7.10, 8.10 Час быка.

7.20 Новости шоу-бизнеса.

7.35 Живые новости.

7.40 Я — телохранитель.

7.50 В печать.

8.20, 17.55 Впрок.

8.35 Финансы и бизнес.

8.50 На свежую голову.

9.05 «КРУТОЙ УКОР: ПРАВОСУДИЕ ПО-ТЕХАССКИ». «ДОРОГА НА ЧЕРНЫЕ ПРОТОКИ».

10.15 Телеигра «Пойми меня».

10.45 «Котовасия». Сериал.

11.00, 22.45 «ДОКТОР КУИН, ЖЕНЩИНА-ВРАЧ».

12.00, 14.00, 16.00 Сегодня днем.

12.20 Старый телевизор.

14.20 «МЕСТО ДЕЙСТВИЯ — США». Х/ф.

16.30 «Улица Сезам».

17.00 «Исчезнувшие цивилизации».

Фильм 3-й. Д/ф.

18.10 «Дистанция» + «Щелчок».

19.00, 22.00 Сегодня вечером.

19.40 Герой дня.

20.00 «ПРЕСТУПЛЕНИЕ». Х/ф.

21.40 Алло, Фима!

23.35 Сегоднячко.

0.00 Сегодня в полночь.

0.25 «Портрет Вернера Херцога». Д/ф.

0.55 «СТРОШЕК». Х/ф.

7.05 Мультифильмы.

7.35, 17.35, 0.40 Диск-канал.

8.05, 18.10, 0.25 Дорожный патруль.

8.20 Рецепты от «Центпера».

8.25, 14.20, 16.40 «Спасибо за покупку!»

8.45, 11.45, 14.45 Аптека.

9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 0.10 Шесть новостей.

9.15 Ток-шоу «Мое кино».

10.05 Нью-Йорк, Нью-Йорк.

10.40, 20.00 «ХРОНИКИ МОЛОДОГО

16.07 Усадьба.

18.30 Губернские известия.

18.35 Служба обратной связи. Передача по письмам телезрителей.

18.45 «ТВОЯ ВОЛЯ, ГОСПОДИ». Х/ф.

19.15 Культоход.

19.35 Деловой экспресс.

6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00, 10.00 Сегодня утром.

6.15, 7.15 Спорт.

6.20, 8.45, 10.45, 17.50 Криминал.

6.35 Градусник.

6.40 Ретроновости.

6.50 Карданный вал.

7.10, 8.10 Час быка.

7.20 Новости шоу-бизнеса.

7.35 Живые новости.

7.40 Я — телохранитель.

7.50 В печать.

8.20, 17.55 Впрок.

8.35 Финансы и бизнес.

8.50 На свежую голову.

9.05 «КРУТОЙ УКОР: ПРАВОСУДИЕ ПО-ТЕХАССКИ». «МУСТАНГИ».

10.15 Своя игра.

11.00 «ДОКТОР КУИН, ЖЕНЩИНА-ВРАЧ».

12.00, 14.00, 16.00 Сегодня днем.

12.20 Старый телевизор.

13.30 Время «Ч с Ольгой Кучиной».

14.20 «ТАЙНЫ ТРЕХ АЛЧНЫХ ЖЕН». Х/ф.

16.30 «Байки из склепа». М/ф.

17.00 «Исчезнувшие цивилизации».

Фильм 4-й. «Тибет». Д/ф.

18.10 Дистанция.

18.40 Футбольный клуб.

19.00, 22.00 Сегодня вечером.

19.40 Герой дня.

20.00 «ХЭЛЛОУИН-I». Х/ф.

22.45 «ДОКТОР КУИН, ЖЕНЩИНА-ВРАЧ».

23.35 Сегоднячко.

21.25 «МЕГРЭ».

22.55 Ах, анекдот, анекдот...

23.20 Клуб 12/2 кресел.

0.40 Поздний ужин с баронессой Мюнхгаузен.

0.50 ПроРок. Глория Эстэфан.

7.00 Московия.

7.03 Слово о скровенном.

Главный режиссер театра «Глас» Н.Астахов.

7.10 Русский календарь.

16.00 Посольский двор.

16.00, 10.50, 1.55 Товары — почтой.

15.00 «ВИНОВНОСТЬ».

16.30 «Здоровье не купишь».

17.10 «ГВАДЕЛУПЕ».

18.15 — 18.28 Деловая Москва.

21.10, 0.10 Времечко.

21.25 Люди — добрые».

0.00 В полночь с Ал. Герасимовым.

0.30 «Империя страсти».

1.10 «Эммануэль, мир желания-2», «Эмоции». Х/ф.

7.05 Мультифильмы.

7.35, 17.35, 0.55 Диск-канал.

8.05, 18.10, 0.40 Дорожный патруль.

8.15, 10.05, 11.30, 14.30, 16.45 Телемагазин «Спасибо за покупку!»

8.45, 11.45, 14.45 Аптека.

16.00 Деловая Москва.

18.30 Губернские известия.

18.35 Служба обратной связи.

18.40 Русский дом.

19.40 Деловой экспресс.

16.00 Деловая Москва.

18.30 Губернские известия.

18.35 Служба обратной связи.

18.40 Русский дом.

19.40 Деловой экспресс.

16.00 Деловая Москва.

18.30 Губернские известия.

18.35 Служба обратной связи.

18.40 Русский дом.

19.40 Деловой экспресс.

16.00 Деловая Москва.

18.30 Губернские известия.

18.35 Служба обратной связи.

Угрешские вести

Суббота, 1 ноября



7.50 «ТАЙНЫ МАДАМ ВОНГ». Х/ф.
9.20 «Ерш».
9.40 Лотто-Миллион.
9.45 Слово пастыря.
10.00, 15.00 Новости.
10.10 Домашняя библиотека.
10.30 Утренняя почта.
11.05 «Каламбур».
11.40 Смак.
12.00 Возвращение Третьяковки.
12.25 Новый выпуск киножурнала «Ералаши».
12.40 «ВРЕМЯ ЖЕЛАНИЙ». Х/ф.
14.25 Очевидное — невероятное.
15.20 Моя семья: необычные имена и фамилии.
16.00 «Союзмультфильм» представляет.
16.55 Футбол. Чемпионат России. «Спартак» (Москва) — «Алания».
18.50 «СПРУТ». 5-я серия. Х/ф.
20.10 «Эти забавные животные».
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Время.
22.00 «СМЕРТЬ ЕЙ К ЛИЦУ». Х/ф.
23.55 «ДАНТОН». Х/ф.



7.00 Утренний экспресс.
7.55 «МАК И МАТЛИ». М/ф.
8.45 «Волк и теленок». М/ф.
9.00 «Мемориал». Телегра.
9.30 Парламентский весник.
10.00 Доброе утро, страна!
10.45 Ваш партнер.
11.00 Вести в одиннадцать.
11.20 Двойной портрет.
11.50 Игра всерьез.
12.15 Крестьянский полдень.
12.40 Новая Россия. Фестиваль региональных программ. «Преодоление» (г. Сочи).
12.55 Федерация.
13.20 Новое пятое колесо.
13.45 «Формула 900». Телевизионное автошоу.
14.00, 20.00 Вести.
14.20 Телескоп.
14.50 Встречная полоса.
15.05 Книжная лавка.
15.30 «У всех на устах».
16.00 «Надо жить играющими». Конкурсная программа.

16.15 На дорогах России.
16.30 «Это Москва». Д/ф.
17.00 Вести про...
17.20 Бесконечное путешествие.
17.55 П.И.Чайковский. «Адажио» из балета «Щелкунчик».
18.00 Совершенно секретно.
18.55 Старая квартира. Год 1958-й. Часть 1-я.
20.35 Репортёр.
21.10 «БРИЛЛИАНТОВАЯ РУКА». Х/ф.
22.55 Любовь с первого взгляда.
23.35 Программа «А».
0.05 «Тихий дом».
0.30 Теннис. «Кубок Кремля». Женщины.
1.00 Живая коллекция.



7.00 Мир вашему дому.
7.10 Короткометражные художественные фильмы.
7.40 «ПЯТНАДЦАТИЛЕТНИЙ КАПИТАН». Х/ф.
9.20 «Витамин роста».
10.40 «ДЕВОЧКА И ОКЕАН».
11.05, 13.25 Теннис. Кубок Кремля. Женщины. Полуфинал.
11.35 Виртуальный мир.
11.55, 15.55, 19.55 Новости.
12.00 Тележурнал «Столица».
12.40 На караул!
12.55 Автошоу.
15.25 Родом из детства.
16.00 Алло, Россия!
16.10 «Голубой слоненок». М/ф.
16.20 Жизнь замечательных идей.
17.00 «Игра в классику».
17.30 «Балаган». Фестиваль капустников.
18.00 Облако 9.
19.00 Брейн-ринг.
20.00 «Мир без границ».
20.45 «Non stop Новый год!»
21.45 «ЧЕТЫРЕ КОМНАТЫ». Х/ф
23.35 Туши свет!
0.05 Магия моды.
0.35 «БЛОНДИНКА ИЗ ПЕКИНА». Х/ф.



9.00 Московия.
9.03 Русский календарь.
9.06 Задушевное слово.
18.30 «Подмосковные вечера».



8.00 «ПУТЕВКА В ЖИЗНЬ». Х/ф.
9.35 Детям. «Назад в будущее». М/ф.
10.00 Сегодня утром.
10.10 «Итого» с Вик. Шендеровичем.
10.30 Телегра. «Пойми меня».
11.00 «ВОЙНА В КОСМОСЕ». 22-я серия. «КОСМИЧЕСКАЯ ПЫЛЬ».
11.45 От «Винта»!
12.00, 16.00 Сегодня днем.
12.15 Телегра. «Попади в кадр».
12.45 Криминал. «Чистосердечное признание».
13.00 Хоккей. Чемпионат России. «Динамо» — ХК ЦСКА.
15.30 «КАРОЛИНА В НЬЮ-ЙОРКЕ».
16.15 Звезды в квадрате, или Проще простого.
17.00 «САВАННА».
18.00 Дог-шоу. «Я и моя собачка».
18.30 Герой дня без галстука.
19.00, 22.00 Сегодня вечером.
19.25 «Суд идет».
20.10 «УКОЛ ЗОНТИКОМ». Х/ф.
21.45 Кулы.
22.50 «БАЙКИ ИЗ СКЛЕПА».
23.20 «Футбольный клуб» представляет чемпионат России. 33-й тур.
0.00 «Про это». Ток-шоу.
0.40 Ночной канал. «Плейбой-шоу».

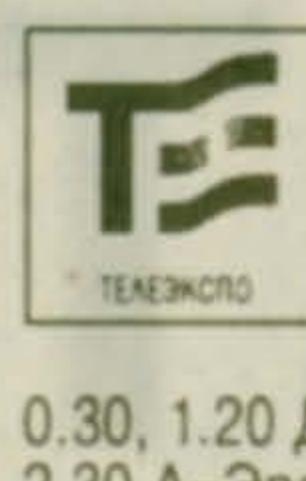


7.05 Диск-канал.
7.50 Мультифильмы.
8.20, 19.05 Дорожный патруль.
8.35 «Любишь — смотри».
Видеоклипы.
9.00, 12.00, 15.00, 0.00 ТСН-6.
9.10 «Назад рекордам!»
9.35 «Ералаши».
9.50 Центер-клуб.
10.10 Детский сезон. «НОВЫЕ ПОХОЖДЕНИЯ КОТА В САПОГАХ».
11.45, 23.45 Знак качества.
12.10 «Великие озера и хрупкие моря». Д/ф.
13.15 Кинескоп.
14.25 «Великие тайны и мифы XX века»:
«Тайна младенца Линдберга». Д/ф.
15.15 Ток-шоу. «Я сама».
16.10 «МАРКО ПОЛО».
17.15 «Замочек с секретом». М/ф.
17.45 Клуб одиноких сердец.

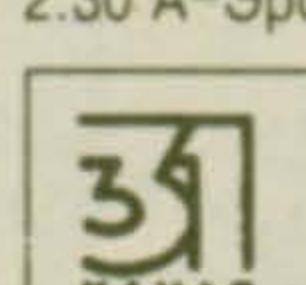
18.15 Киноподробно.
18.35 «Вивальди в болотах Когалым».
19.20 Скандалы недели.
19.55 «Фитиль».
20.10 «ЧТОБЫ ВЫЖИТЬ». Х/ф.
22.20 «ОСП-студия».
23.15 Вы — очевидец.
0.10 «ЛЕТНЯЯ ГОРЯЧКА». Х/ф.



10.00, 15.30, 19.00 Обращение Президента РФ Б.Н.Ельцина в связи с открытием Общероссийского государственного телеканала «Культура».
10.05 Новости культуры.
10.20 Музыкальные приглашения.
11.00 Документальный фильм.
12.00 Встреча-концерт, посвященный открытию телеканала «Культура».
13.00, 18.00 Программа Санкт-Петербурга.
14.00 «СТАНЦИОННЫЙ СМОТРИТЕЛЬ». Х/ф.
15.55 «Сегодня я туда вернусь».
16.35 «ЮНОНА И АВОСЬ». Фильм-спектакль Московского театра «Ленком».
19.15 «В первый вечер...».
20.30 Мультфильмы.
21.05 «Кумиры». Н.Черкасов.
21.45 «Лицедеи». Телефильм.
22.15 «ДЖИНДЖЕР И ФРЕД». Х/ф.
0.05 «Концертная симфония».



7.45 «ТАКОВА ЖИЗНЬ».
8.15 Актуально — насыщено.
9.00, 1.05 «Злоба дня».
9.05, 1.10 Телеказино.
9.25, 2.00 Клипса.
0.30, 1.20 Дм. Дибров. Антропология.
2.30 А-эротика.



7.00, 19.30 Городские новости.
7.15 «ЕГО ЗВАЛИ РОБЕРТ». Х/ф.
8.50 «День ДЮ».
9.00, 13.30, 15.45, 18.45, 21.15, 0.35 TV-shop.
9.15, 16.00 «Орсон и Оливия (Тайны старого Лондона)». М/ф.
9.45 «Водопады Хоан-Гоншу». Д/ф.
10.15 «Игрушки».
13.45, 0.50 МУЗКАН.
14.15 «Открытые небеса».
15.15 Звездный дождь.



6.00 Русский шансон.
19.45 «КАДФАЭЛ».
21.15 Путешествуйте с «Инной».
21.30 «КИН-ДЗА-ДЗА». 1-я и 2-я серии. Х/ф.
23.55 «Счастье есть». Мирослава.
0.10 Хит-парад 31.

1.30 «Клубничный» десерт.



9.00-10.00 Народная программа. Ведущие — продавцы секондхендов.
10.00-13.00 Ретромания. Часть 2-я. С участием Э.ПЬЕХИ и THE BEATLES. VJ Т. Ларсен.

13.00-14.00 В стиле наших. В программе ДОКТОР ВАТСОН К.ШУЛЬЖЕНКО...

19.00-22.00 Ретромания. Часть 2-я. Включая П.БЮЛЬ-БЮЛЬ ОГЛЫ и QUEEN. VJ Тутта Ларсен.

22.00-23.00 Поговорим о... стилях. Разговор с ведущим в прямом эфире.

23.00-23.30 «От СИ до ДИ». Новости рынка грамзаписи. VJ Вера Боксер.

23.30-0.30 В стиле наших. В программе САМОЦВЕТЫ, ОРЭРА...

0.30-1.45 ELVIS PRESLEY. Концерт на Гавайях.

1.45-2.45 Видеоальбом — U-2. Все хиты, свежие новости, викторина.

2.45-3.00 Три хита — ROLLING STONES.

9.30 Аэробика-шоу.

10.00, 18.00 Музыкальный проспект.

10.30 Телефон спасения.

11.00 «НЕ БОЙСЯ, Я С ТО-

БОЙ!».

13.00 «МОЛНИЯ».

14.00 «Слово за слово». Ток-шоу.

14.30 «Лицо с обложки».

15.00 «Однажды вечером». Ток-шоу.

16.00 «КАЖДЫЙ ОХОТНИК ЖЕЛАЕТ

ЗНАТЬ». Х/ф.

17.25 «Золотая антилопа».

18.30 «Осторожно, модерн!».

19.00 «НАПРЯГИ ИЗВИЛИНЫ».

19.30 «АЛЬФ».

20.00 «ОТЕЛЬ».

21.00 Кино на СТС. «РЕПОРТЕР ПОЛИ-

ЦЕЙСКОЙ ХРОНИКИ».

23.00 «ВАРИАНТ «ОМЕГА».

0.20 Комедия на СТС. «АЛЬФ».

Воскресенье, 2 ноября



7.50 «МЫ, ДВОЕ МУЖЧИН». Х/ф.
9.15 Мультфейерверк.
9.55 Спортлото.
10.00, 15.00, 0.00 Новости.
10.10 «Непутевые заметки» Дм. Крылова.
10.30 Пока все дома.
11.10 Утренняя звезда.
12.00 Служу России!
12.30 Играй, гармонь любимая!
13.00 Сельский тележурнал.
13.25 «Подводная одиссея команды Кусто».
14.20 Смехопанорама. Ведущий — Е. Петросян.
15.20 Клуб путешественников.
16.05 Футбольное обозрение.
16.35 Большой мультфильм. «Земля до начала времен».
17.45 Новый выпуск киножурнала «Ералаши».
17.55 «Колесо истории».
18.50 «КУБАНСКИЕ КАЗАКИ». Х/ф.
20.50 Киноафиша.
21.00 Время.
21.45 «КОММАНДО». Х/ф.
23.30 «Приглашение к музыке».
0.10 «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ». Х/ф.



7.00 Утренний экспресс.
7.55 «МАК И МАТЛИ».
8.50 «Романтики с большой дорогой». М/ф.
9.15 Диалоги о животных.
9.30 Присяга.
10.00 Доброе утро, страна!
10.45 Комьютер!

11.00 Вести в одиннадцать.
11.20 Русское лото.
12.00 Пульс.

12.30 Новая Россия. Фестиваль региональных программ. «День без меня».
12.45 Люди и деньги.
13.15 «Формула 900». Телевизионное автошоу.

13.30 Теннис. «Кубок Кремля». Женщины.
14.00 Вести.
14.20 Теннис. «Кубок Кремля». Женщины.

16.05 «ЧЕМПИОН МИРА». Х/ф.



7.00 Воскресная школа.
7.10 «Король и дыня». М/ф.
7.25 «РУСАЛОЧКА». Х/ф.
8.45 Команда-98.
9.20 «Витамин роста».
10.40 «ДЕВОЧКА И ОКЕАН».
11.10 21-й кабинет.
11.35 Интернер-кафе.
11.55, 15.55, 19.55 Новости.
12.00 Тележурнал «Столица».
12.40 Точка зрения.
12.55, 23.00 Теннис. Кубок Кремля.
13.30 «ШКОЛЬНЫЙ ВАЛЬС». Х/ф.
15.10 «Сто к одному». Телегра.
16.20 «Фантазии на футбольные темы».
17.35 «Золотая антилопа». М/ф.
18.10 «ДУЭНЬЯ». Х/ф.
20.10 «Поззия — моя молитва». Из цикла «Телевизионные мемуары Д.С. Лихачева». Фильм 3-й.
20.40 Боец по-советски. «ВОЗВРАЩЕНИЕ «СВЯТОГО ЛУКИ». Х/ф.
22.25 «Наблюдатель».
0.00 Звезды русского балета.



9.00 Московия.
9.03 Русский календарь.
9.06 Задушевное слово.
16.00 Медицинское обозрение.



8.00 «СЫН ПОЛКА». Х/ф.
9.20 Детям. «НАЗАД В БУДУЩЕЕ». М/ф.
10.0

УГРЕШСКИЕ ВЕСТИ

ИЗДАЕТСЯ ЕЖЕНЕДЕЛЬНИКОМ «ИНТЕРФАКС - АИФ» И ГАЗЕТОЙ «УГРЕШСКИЕ ВЕСТИ»

ВЫХОДИТ ПО ЧЕТВЕРГАМ

ПРЕСТУПНОСТЬ МЕНЯЕТСЯ КАЧЕСТВЕННО И СТРУКТУРНО

**Мы стабилизировали ситуацию с преступностью,
но оснований успокаиваться у нас нет**

Наш еженедельник много внимания уделяет разным аспектам борьбы с преступностью - экономической, финансовой, уголовной... Сегодня мы печатаем статью, которую написал специально для "Интерфакс - АиФ" вице-премьер, министр внутренних дел Анатолий КУЛИКОВ.

Правоохранительные органы добились относительной стабилизации положения с преступностью в стране. Так оптимистично, не покрывив душой, можно было бы определить нынешнюю криминогенную обстановку в России. И для подобной оценки есть веские аргументы: на протяжении последних двух лет отчетливо наблюдается тенденция сокращения общего массива зарегистрированных преступлений. Только в этом году их число уменьшилось на 9,1 проц. и составило 1 млн. 800 тыс., в свою очередь на 2,2 проц. (до 72,9 проц.) повысилась раскрываемость. К уголовной ответственности привлечены 12,7 тыс. участников организованных преступных групп и сообществ. Причем эти сдвиги касаются прежде всего преступлений, которые традиционно считаются наиболее общественно опасными: убийств, причинения тяжкого вреда здоровью, краж, грабежей и разбоев, а также других видов тяжких преступных посягательств.

Преступность грозит национальной безопасности

Однако даже устойчивые положительные сдвиги не дают нам ни малейшего основания для успокоенности. Мы понимаем, что на фоне уменьшения количественных показателей происходит качественное и структурное изменение преступности. Возрастает ее организованность и масштабность, уровень и активность противодействия правоохранительным органам. На переломе социальных формаций мы столкнулись с преступными сообществами, которые пытаются контролировать целые отрасли экономики, диктуя свои нормы криминального поведения на территории отдельных местностей и городов. Это уже не только социально опасное явление, но и реальная угроза национальной безопасности.

Дело в том, что передел сфер влияния в экономике без достаточного правового обеспечения привел к значительным перетокам криминального капитала, основа которого финансовые, хозяйственные и должностные преступления. В свою очередь криминальные группировки в борьбе за каналы незаконного обогащения, перераспределение доходов и собственности инициируют высокий уровень не только тяжких общеуголовных преступлений, таких, как заказные убийства и захват заложников, но и политическую нестабильность в целых регионах.

Кавказский узел

В России самой горячей точкой остается Северный Кавказ. Экономический спад, высокая безработица и низкий уровень жизни стали питательной средой для криминализации. Каждое пятое бандитское нападение в стране происходит на территории этого региона. В ны-

нешнем году там зарегистрировано 126 случаев похищения людей, прогремело 232 криминальных взрыва, от которых погибли 35 человек и ранен 151.

В условиях сложных межнациональных, религиозно-этнических отношений и копившихся десятилетиями территориальных противоречий любой очередной преступный акт на Северном Кавказе может стать причиной крупного вооруженного противостояния. Криминальные лидеры поддерживают циклический характер нестабильности в регионе, извлекая высокую прибыль из незаконного оборота оружия, боеприпасов, отвлекая силы правоохранительных органов от серьезных преступлений экономического характера. Приходится успевать обезвреживать преступников сразу по нескольким направлениям. Например, здесь пресечена деятельность около 200 нелегальных предприятий, производивших алкогольную продукцию. Каждый шестой криминальный ствол наши сотрудники изымают у преступников именно на Северном Кавказе. В этом году уже конфисковано 12,5 тыс. единиц огнестрельного оружия.

Еще одна проблема - на фоне прозрачных кавказских границ особенно заметно интернационализировалась и активизировалась в регионе наркопреступность. Органами внутренних дел только за восемь месяцев года в регионе выявлено 17,3 тыс. преступлений, связанных с незаконным оборотом наркотиков. Многие дела переданы в суд. Кстати, всего по стране пресечено 112 тыс. такого рода преступлений.

И все же, несмотря на сложность обстановки, на Северном Кавказе не допущена эскалация насилия, правоохранительные органы удерживают ситуацию под контролем. МВД России разработало и реализует комплекс мер, обеспечивающих стабильность и правопорядок. Эти меры были одобрены главами администраций республик, краев и областей Северного Кавказа на совещании по усилению борьбы с организованной преступностью, которое состоялось в сентябре в Пятигорске. И теперь мы уверенно рассчитываем на согласованное взаимодействие со всеми структурами власти федерального и регионального уровня.

Опыт показывает, что только так, интегрируя деятельность правоохранительных служб, устанавливая прочный рабочий контакт с властными структурами, можно сегодня эффективно бороться с оргпреступностью, которая, поклоняясь только "золотому тельцу" и силе, не знает ни национальности, ни религии, ни территориальных или ведомственных границ.

Ужесточение конкуренции при переделе сфер влияния ведет к росту вооруженных группировок, числу кровавых столкновений. Но хотя в этом году зарегистрировано 288 бандитских акций, с таким грубым криминалом мы справляться научились. Значительно сложнее бороться с криминализацией экономики и коррупцией.

Так победим

Значительная часть преступных доходов, по нашим сведениям, идет на подкуп коррумпированных чиновников всех ветвей власти. Нами зарегистрировано более 5 тыс. случаев взяточничества. Одновременно представители криминального мира просачиваются в структуры и органы государственного управления, используя в собственных интересах процесс экономических реформ. С начала года выявлено почти 177 тыс. преступлений эконо-

мической направленности, причинивших ущерб почти на 10 трлн. рублей.

Криминализация экономики тормозит экономические реформы, губит производство, отпугивает инвесторов и лишает бюджет значительной части доходов.

С учетом складывающейся ситуации нами вносятся корректировки в стратегию и тактику борьбы с преступностью. Обновляется арсенал средств и методов деятельности оперативных служб. В основу совершенствования правоохранительной системы положена одобренная президентом России Концепция развития органов внутренних дел и внутренних войск на период до 2005 года. Идет работа по укреплению территориальных подразделений и региональному перераспределению функций и полномочий в руководстве МВД. Для более эффективной координации принято решение о едином оперативном подчинении Главного управления по организованной преступности (ГУОП) и Главного управления по экономическим преступлениям (ГУЭП).

В марте утвержден Межведомственный план первоочередных мер фискальных и правоохранительных органов по пополнению федерального бюджета. За полгода его реализации удалось донести налоги на бюджет страны и местные бюджеты 1 трлн. 975 млрд. рублей.

Эффективнее ведется борьба с мошенничеством в финансово-кредитной сфере, с нарушителями валютного законодательства, "отмыванием" преступно нажитых денег, "теневой" экономикой. Например, только за нарушения валютного законодательства при проведении экспортно-импортных операций предъявлено штрафных санкций на 111,7 млн.



долларов США. Но самое главное - Межведомственный план заложил основы консолидации всех правоохранительных и контрольных органов, единой стратегии и тактики противодействия организованной преступности. Вошли в систему проведение совместных профилактических, оперативно-розыскных и следственных мероприятий, обмен передовым опытом, подготовка, переподготовка и обучение кадров.

Реализация межведомственного плана показала, что необходимо значительно переработать налоговое, таможенное, валютное законодательство. Следует активнее поработать и нашим законодателям. Пока нет надежного правового заслона влиянию преступных сообществ на власть, нет системы превентивных мер. До сих пор не принятые законы о борьбе с коррупцией и организованной преступностью, о предупреждении легализации "отмывания" доходов, полученных преступным путем. Страйное, логически завершенное правовое поле должно стать подспорьем в борьбе с преступностью в стране.

СОВЕТЫ ЧАСТНОМУ ИНВЕСТОРУ

Эксперты Центра экономического анализа (ЦЭА) агентства "Интерфакс" дают рекомендации для частных инвесторов, желающих разместить свои денежные средства на рынке акций российских компаний сроком на 6-12 месяцев.

ПОКУПАТЬ. Для долгосрочных инвестиций интересны акции компаний-монополистов: РАО "ЕЭС России", "Ростелекома", РАО "Газпром" и Сбербанка РФ. На прошлой неделе очень динамично развивался рынок акций АО "Татнефть" и АО "Ханты-МансийскокроТелеком". По данным ЦЭА, к этим бумагам был проявлен интерес со стороны иностранных инвесторов. Рекламу "Татнефти" фактически сделал американский финансист Джордж Сорос, поведав, что, с его точки зрения, наибольший интерес в России для иностранных инвесторов представляет предприятие Татарстана. Соответственно наиболее известные среди иностранцев акции крупнейшего предприятия Татарии, "Татнефти", тут же привлекли их внимание. Акции ханты-мансиjsкого оператора связи на прошлой неделе были включены в листинг Российской торговой системы, что сразу повысило их ликвидность. Ограничение роста котировок ценных бумаг этой компании в августе и сентябре, несмотря на достаточно хорошие ее показатели, было вызвано появлением на московском рынке дешевых акций, купленных у трудового коллектива компании. К середине октября поток этих акций в Москву практически прекратился. Превышение спроса на эти бумаги над предложением гарантирует дальнейший рост их цен.

ПРОДАВАТЬ. В настоящее время следует продать акции "Нижневартовскнефтега-

за", АО "ГАЗ" и АО "КамАЗ". Цены на данные акции, по мнению экспертов ЦЭА, в настоящее время завышены по сравнению с аналогичными по производственным и финансовым характеристикам компаниями. Искусственная игра на повышение курса акций "ГАЗа" явно задержалась. Ряд крупных инвесторов после обсуждения в Думе РФ вопроса о недоверии правительству стали достаточно скептически рассматривать потенциал Горьковского автозавода. "КамАЗ", также находящийся в непростом финансовом положении, на этой неделе вынужден был прекратить работу главного конвейера до 23 октября в ожидании кредита со стороны правительства Татарии.

ДЕРЖАТЬ. В данное время не стоит предпринимать никаких активных действий в отношении акций большинства региональных предприятий связи и энергетики, а также ценных бумаг ряда трубных заводов. Наиболее интересными, на наш взгляд, являются акции "Липецкэнерго", "Белгородэнерго", АО "Связь" Республики Коми, "Башинформсвязь", Челябинского трубопрокатного завода. Дополнительную привлекательность акциям "Башинформсвязь" и АО "Связь" дает их относительная независимость от российского холдинга "Связьинвест". Названные выше акции металлургических заводов также интересны в долгосрочной перспективе. Данные предприятия выпускают продукцию, на которую, по нашим оценкам, в 1998 году будет существовать платежеспособный спрос со стороны компаний нефтегазового сектора. В то же время по сравнению с Северским трубным заводом акции этих компаний недооценены в несколько раз.

Александр БАРАНОВ

ГАЛЕРЕИ

Что такое галерея? Для кого-то это в первую очередь вернисаж. Когда шумно. Когда гости, угощение и застольные беседы не столько о выставленных работах, сколько о жизни вообще. А еще - когда одиноко. В том случае, если попал сюда случайно и материалом не владеешь. Экспозицию можно рассмотреть и потом, когда будет не так людно, не рискуя при этом на вырвавшееся "довольно мило" услышать реплику искусствоведа: "Что вы, это же вторично!" Основная цель мероприятия - общение людей, в той или иной степени вовлеченных в действие с лаконичным названием "арт": галеристов, художников, музейщиков, коллекционеров. Но вернисаж - лишь яркий фантик, скрывающий конфету, вкус которой многим пока не знаком.

Ирина Филатова, куратор галереи

"Москоу файн арт":

- Посещать вернисажи престижно, это одна из сторон светской жизни. Но галерея - в первую очередь бизнес, а не место проведения светских мероприятий.

Алексей Савинов, заведующий Музеем личных коллекций:

- Галерея - это способ существования отдельно взятых людей, которые закончили гуманитарные институты или просто вдруг полюбили искусство и решили хобби превратить в работу. Приличных денег на галерейной деятельности заработать нельзя.

И. Ф. - Конечно, стать доходным предприятием, работая в области искусства, мысль идеалистическая. Мы понимали это пять лет назад, когда создавали "Москоу файн арт", но все же главная цель была - деньги. И до сих пор твердо убеждены: мы будем зарабатывать, и неплохо. Пока же вкладываем средства в развитие своего бизнеса.

Из плохого помещения на Арбате переехали в замечательное, профессиональное на Большой Садовой. Капитальный ремонт дорого стоил, но в результате получилась галерея хорошего европейского уровня. Мы поставили перед собой цель - создать одну из лучших галерей, занимающихся современной изобразительной пластикой.

Анна Чудецкая, сотрудник Музея личных коллекций:

- В западном мире существует совершенно четкая структура, своеобразная пирамида, верхушка

Чем торгуют на арт-рынке?



кой которой является современное искусство. Оно престижно, модно и привлекает большое количество людей. Неизвестно, много ли понимают эти люди в современном искусстве, но хотят понять. Это своеобразный тип философского осмысливания действительности. Наши галеристы пытаются, ориентируясь на Запад, наложить ту же модель на российскую ситуацию. А она не находит места. Современное искусство работает с восприятием, старается увидеть неожиданные ракурсы, сместить картину мира. Отечественный зрителю желания осознать что-либо, поставить себя в непривычные рамки не приемлет. Его это безумно раздражает. Поэтому галереи современного искусства ориентируются на Запад и художников, которые уже получили там признание.

И. Ф. - Да, некоторые авторы уже создали себе имя. Но мы работаем с молодыми художниками. Ходим по выставкам, смотрим. Впрочем, молодые таланты и сами очень активны. Легенда о том, что гений живет в нищете и умирает в бедности, осталась в XIX веке. Но основная проблема сегодня - отсутствие арт-рынка.

A. Ч. - Как-то художник пригласил одного богатого человека к себе в мастерскую, на что тот ответил: "Спасибо, у меня уже есть картина".

A. С. - Рынок - это четко структурированная система, для создания которой нужны время, эко-

номическая стабильность и культурный уровень, то есть потребитель. Пока потребитель существует только на антикварные произведения. В любом случае ориентироваться на этих людей - занятие бессмысленное, их слишком мало. Когда несколько лет тому назад был убит банкир Минкин, цены на русское стекло упали в два с лишним раза. Все работали на одного человека, который скупал все подряд. Может ли это называться рынком?

Но уже появились люди, которые пока не могут позволить себе картину за 3 тыс. долларов, зато гравюру за 70 долларов им по карману. И так раз в квартал. Именно из них и формируется тот слой, который создаст арт-рынок.

И. Ф. - Пока это небольшая часть преуспевших людей. Сначала покупали для офисов, в последнее время - для квартир, и эта тенденция растет.

A. Ч. - В Европе люди думают о покупке картин, еще не имея самого необходимого. Для них это возможность проявления собственного статуса, уровня, стиля. А у нас - когда все ломится, вот тогда можно приобрести Шишкина. Как-то на выставке Сальвадора Дали меня поразила фраза, произнесенная покупателем: "Нет, не в гостиную, там у меня фонтан".

И. Ф. - Я совершенно искренне считаю, что надо покупать современные произведения. За ис-

ключением нескольких имен русская живопись вторична, только с 10-х годов XX века она вошла в контекст мирового искусства. Бешеные деньги, которые платят за Шишкина и Айвазовского, - потерянные деньги. А современные работы в Москве сегодня стоят дешево. Конечно, цена зависит от качества, но, как ни странно, не в первую очередь. Главное - степень участия художника в международном рынке. Продавая картины, наша галерея не только рассказывает о художнике и его творческой биографии, но и прогнозирует, насколько это верное вложение денег.

A. Ч. - На Западе современное искусство - своего рода мафия (не в криминальном смысле этого слова), где все связаны друг на друга: критик на художнике, художник на галерее - и все это составляет единое целое. У нас общих договоренностей не существует, каждый строит свою политику самостоятельно. Гораздо проще, оказывается, вести разговор, как на кухне: какая галерея отмывает деньги, какова степень эксцентричности того или иного художника, почему Маша устроила выставку Пети. Разгадываем эти ситуации, как шарады.

На мой взгляд, это национальная трагедия. В Третьяковке в разделе современного искусства собрана огромная коллекция официозной живописи, с которой теперь не знают, что делать и в каком аспекте осмысливать. Период 60-70-х годов, например, совершенно не представлен художниками, вошедшими в европейскую ситуацию. В основном их работы находятся в частных коллекциях. А коллекционеры, как правило, люди сложные, амбициозные, психически неуравновешенные. Каждый пытается составить некую историю, в которой он занимает если не центральное, то очень значительное место.

При этом я не знаю ни одной коллекции, собранной с большим вкусом за последние несколько лет. Ориентируясь только на собственные пристрастия, люди часто приобретают произведения более чем сомнительные. В этом году состоялись две ярмарки, в ЦДХ и Манеже, организаторы которых пытаются выяснить, какой клиент какое искусство покупает. Конечно, находят своего покупателя 60-е годы (Немухин, Рабин и др.). В основном это люди, ориентирующиеся на европейскую систему. Но в то же время я познакомилась с галеристом из Украины, торгующим пейзажами, которые с точки зрения историка искусства - просто мусор. Так вот, он все продал. Вот вам и рынок. По крайней мере, тенденции уже намечаются. Если не случится никаких катализмов, приходите лет через 25 - мы вам расскажем об арт-рынке.

Виктория БЕРЁЗКО

Фото Александры ФИЛАТОВОЙ

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

Телефон в эфире

Возможно ли сегодня придумать новую модель телевизионного общения со зрителем, в которой будут присутствовать и информационное, и документальное содержание. Возможно. Пример - программа "Телекомпании ВКТ" "Нетелефонный разговор", выходящая в эфир на 31-м канале. Идея передачи - соединить посредством сотового телефона случайных людей из разных городов мира, предложив им одну тему для разговора.

Первая передача была посвящена Дню Победы и называлась "Москва - Берлин". В дни празднования на Поклонную гору, к Вечному огню, на улицы Москвы выезжала съемочная группа с переводчиком. Вторая съемочная группа на эти дни вылетела в Берлин, захватив с собой сотовый телефон, подключенный к международной связи. Журналисты-ведущие и в том, и в другом городе предложили незнакомым между собой людям - ветеранам Великой Отечественной войны и бывшим солдатам вермахта, обычновенным горожанам - поговорить друг с другом по телефону на любые, интересующие их в тот момент темы.

Творческий и производственный риск подобного эксперимента был большим. Объединенная Германия уже давно не отмечает никакого праздника, оценка нашей прошлой и настоящей истории ветеранами ВОВ тоже неоднозначна. В отличие от общепринятой в телевизионной практике методики подготовки телемостов и ток-шоу, участников которых тематически подготавливают к программе и ведущий в той или иной степени имеет возможность контролировать каждый шаг, абоненты "Нетелефонного разговора Москва - Берлин"

узнали о своих собеседниках уже непосредственно в процессе общения, а находящиеся рядом журналисты повлиять на происходящее не могли. Тем не менее, как считает генеральный продюсер "Телекомпании ВКТ" Вячеслав Сычев, результат эксперимента превзошел все ожидания. "Нетелефонный разговор" не только состоялся и предоставил его авторам уникальный материал для создания серии программ, но и задал тему для размышлений о принципиально новых методах общения со зрителями и возможностях устранения стеклянной студийной стены.

Однако информационная, "разговорная" острота не является в этой передаче главным стержнем, как считают ее создатели. Первое впечатление от программы - это необычность ее атмосферы, традиционно телевидение передает лишь концентрацию событий, а не то действие, которое происходит вокруг него. "Нетелефонный разговор", напротив, предлагает зрителям побывать на съемочной площадке и самим оценить ту атмосферу, в которой пребывают его герои. Многие, смотревшие программу в эфире, говорили о том, что в ней отсутствует временной фактор, действие происходит как будто в прямом эфире и может продолжаться неограниченное время.

Фрагменты самого нетелефонного разговора, смонтированного по принципу параллельного действия и в принципе напоминающего по жанру ток-шоу, были дополнены информационными и чисто документальными сюжетами, хроникальными архивными материалами, что, по мнению создателей программы, придало ей форму документального фильма-исследования. На их взгляд, подобная технология - один из возможных путей развития интерактивного телевидения ближайших лет. В настоящий момент "Телекомпания ВКТ" готовит аналогичную программу с Финляндией.

Галина ПОЛЯКОВА

САМОУПРАВЛЕНИЕ

Опора демократии

На очередном Президентском совете, посвященном проблеме местного самоуправления, Борис Ельцин заявил, что "местное самоуправление является важнейшей опорой демократии в России": "К этой простой мысли, несмотря на известные трудности, мы постепенно приучаем органы государственной власти". Несмотря на то, что закон об общих принципах организации местного самоуправления документ очень важный, в полной силу он так и не заработал. И главной причиной, по словам главы государства, является финансовая необеспеченность местного самоуправления. Речь прежде всего идет о средних и малых городах, поселках, селах и деревнях. В муниципалитетах республик Марий Эл, Удмуртии, Камчатской, Липецкой и ряде других областей собираемые доходы покрывают лишь 10 проц. их расходов. По мнению Б. Ельцина, ситуация, при которой до 60 проц. от налоговых сумм, собираемых в муниципальных образованиях, уходит в региональные и федеральные бюджеты, а спустя месяцы возвращается обратно в виде финансовой помощи, является ненормальной. Видимо, такая сложная ситуация и стала своеобразным катализатором для президентского росчерка пера именно закона о финансовых основах местного самоуправления, а не стоящих на очереди Налогового и Бюджетного кодексов. "Сейчас надо дать минимальные правовые гарантии финансовой самостоятельности муниципальных образований", - считает российский президент.

Как известно, во время своего первого пленарного заседания Государственная Дума преодолела вето Совета Федерации на Закон "О финансовых основах местного самоуправления в Российской Федерации". Этот закон определяет основные принципы организации местных финансов, устанавливает источники формирования и направления финансовых ресурс-

сов местного самоуправления, а также взаимоотношения органов местного самоуправления с финансовыми институтами и т. д. Поскольку Совет Федерации отклонил закон без каких-либо конкретных предложений по его доработке, Комитет ГД по вопросам местного самоуправления принял решение рекомендовать нижней палате парламента принять закон в прежней редакции. Председатель Комитета по вопросам местного самоуправления Андрей Поляков считает этот закон "антисепаратистским". Он, по его словам, позволит руководителям органов местного самоуправления вести более самостоятельную политику в отношении субъектов Федерации. При этом он не ограничивает права субъектов Федерации, а уменьшает субъективную составляющую давления на города и районы со стороны глав администраций субъектов Федерации. Города и районы становятся более самостоятельными в определении своих финансовых позиций. С принятием этого закона консервированная доля бюджета органов местного самоуправления возрастает с 30-35 проц. до 70.

Этим, видимо, и объясняется несогласие с законом части губернаторов, повлиявших на голосование по закону в Совете Федерации. Хотя, по мнению А. Полякова, большая часть глав администраций считает, что чем больше дать власти и денег на места, тем легче спросить. Однако Борис Ельцин подчеркнул, что до тех пор, пока органы местного самоуправления превращают в постоянных просителей, это будет убивать их инициативу. Центру необходимо выработать общую позицию с регионами в отношении согласования норм закона о финансовых основах местного самоуправления с нормами, устанавливаемыми Бюджетным и Налоговым кодексами.

Ольга БУРКАЛЕВА

ПАЛИТРА БОЛЬШОГО ДОМА

(Окончание. Начало на с. 1)

— Наше народное творчество всегда отличалось духовным богатством. Увлеченность народным искусством — это и есть сопричастность духу славянина. И здесь чем выше планку ставишь — тем большего добиваешься. Ведь посмотрите на русскую песню. Она живет и дальше будет жить. Человек поющий — это человек исповедующий. Он душу свою приоткрывает. Надо ли это человеку? Надо. Сейчас народ ушел в себя благодаря безумному и бездумному шествию в рынок. Ведь как раньше было? Идешь по улице — там поют, здесь в домино играют, аккордеон звучит. Сегодня звуковая партитура города иная — шуршание автомо-

бильных шин, горластое телевидение и попса.

— Я бы хотел, — продолжает Георгий Иванович, — чтобы юбилей не превратился в чествование, чтобы он стал объединяющим началом для всей городской культуры. Мы со своей стороны готовы делать для города все. Двери нашего дома открыты.

Г-н Ермоленко затронул тему прошлого. Не будем ставить оценок. Просто вспомним то время, когда Дворец культуры энергетиков был действительно центром притяжения. Когда площадь перед ДК была самым оживленным местом. Когда нарядные пары спешили в кино. Когда на воскресные соревнования приходило много болельщиков. И когда

дети мечтали попасть на фильм «дети до шестнадцати...», пытаясь прорваться сквозь строгий кордон неумолимой тети Жени.

Не вина ДК, что время это безвозвратно ушло. Остался лишь светлый образ. Напоминает он о той общественной открытости, том человеческом единении, которые были тогда в наших людях.

А ДК сегодняшний? Он живет своей новой жизнью, может быть, менее романтичной, может быть, более интересной, содержательной и современной.

Мир тебе, большой Дом!

А. КОНОВАЛОВА

КАДРИЛЬ МОЯ... СЕРДЕЧНАЯ



Белые юбочки, чешки — атрибуты танцевального коллектива. Неуклюжие еще движения — приметы начала обучения танцу. Детская группа народной хореографии занимается второй год. Ребятам по пять лет, но они уже выступали на сцене. Традиционны для коллектива летние концерты в Люберецком парке.

Любовь Сергеевна Собанова — и учитель, и наставник, и хореограф, и близкий друг детям.

И хотя маленькие отрабатывали элементы «Тарантеллы», темпераментного итальянского танца, все же основное направление работы студии — народные танцы.

В подростковой группе — «Девичий хоровод», хоровод «Аленушка», кадриль «Ухажер» и просто кадриль.

Возрастной группе Любовь Сергеевна недавно поставила интересный танец — хоровод «Белая Русь», посвященный 850-летию Москвы.

В. ВЛАДИМИРОВ

ГОЛОС ЧИСТЫЙ, КАК РОДНИК

В этом году в ДК энергетиков начал свою работу новый коллектив. Любители классического пения из г. Дзержинского, участники ансамбля «Родник», собираются теперь на спектакли в одной из уютных комнат ДК.

Об ансамбле подробно рассказывать не нужно. Опера и классические вокальные номера в постановке руководителя коллектива Людмила Васильевна Олешкевич известны во всей области. Основная база ансамбля находится в г. Лыткарино, в кинотеатре «Мир».

Но с г. Дзержинским у ансамбля давние, прочные связи. Вот уже 4 года «Родник» выступает с концертами в ДК энергетиков, в Культурно-эстетическом центре и сотрудничает с обществом «Семья».

Теперь, когда дзержинский филиал ансамбля расположился в ДК энергетиков, жители нашего города смогут не только чаще бывать на выступлениях ансамбля «Родник», но и приобщиться к высокому пению: в студию принимают вокалистов с музыкальным образованием и просто одаренных голосом и музыкальным слухом людей.

Ближайшее выступление ансамбля «Родник» состоится на концерте, посвященном 30-летию ДК энергетиков.

Т. РОДНИКОВА

БОКС — ЭТО ЗДОРОВЬЕ И МУЖСКОЙ ХАРАКТЕР

Когда ДК энергетиков был еще не достроен и внутри шли отделочные работы, в спортивном зале уже начались занятия по боксу. Мальчишки лупили по «груше», прыгали через скакалку, отжимались на кулаках. Привел дзержинский народ в бокс руководитель секции Василий Дмитриевич Долбитиков. 32 года спустя в ДК энергетиков все так же боксеры учатся держать удар, а мастер спорта СССР по боксу Василий Долбитиков ведет занятия. Правда, коротко стриженные волосы мастера стали седыми, а в спортзале со стен

облупилась штукатурка, и стерлась краска с дощатых полов.

— Про зал это вы правильно заметили, — говорит Василий Дмитриевич. Он командует ребятами и одновременно дает интервью:

— У меня давняя мечта, чтобы для бокса отдельный зал соорудили. К этому зданию можно пристройку небольшую сделать, мы бы ее оборудовали, и бы бы у боксеров свой дом. За это время сколько династий боксерских в городе сложилось! Те ребята, что со мной вместе начинали, своих детей и внуков сюда приводят. Народ в секции, сами видите, разных возрастов, от семилеток до уже взрослых панцов. Для меня главное, чтобы, занимаясь в секции, они здоровышика поднабрались, чтоб окрепли, для этого я с ними и работаю. А боксеров мы из них сде-

лаем, у нас здесь все по-серезному: дисциплина и труд до седьмого пота. На будущее задумок полно! К тренировкам надо бы и бассейн подключить, и массажистов. От девчонок отбоя нет, ходят, просятся: научи их боксировать! Хорошо, что тянутся прекрасный пол к спорту, но для них же особая программа нужна. А для пациентов система уже отработана. За тридцать лет и чемпионов Москвы и области воспитали, и мастеров, и кандидатов в мастера. Основное же, что все они здоровыми и сильными парнями стали. Многие в городе работают, на предприятиях. На ТЭЦ-22, например, на кого ни посмотришь — все мои ученики.

Вот такой вклад внес Василий Дмитриевич и его секция в здоровье наших горожан! И теперь, конечно, понятно, почему на ТЭЦ-22 зарплату вовремя платят, там же все боксеры! Это шутка, а если серьезно, то в ДК энергетиков кроме боксеров тренируются еще и борцы, работает секция аэробики. Со спортом энергетики на ты!

Т. РЯБЧЕНКО



ЮНОЕ ПОКОЛЕНИЕ ТАНЦУЕТ ТАНГО



Кружок современных бальных танцев открылся в ДК энергетиков не так давно. И уже успел стать достаточно популярным. Сейчас в нем занимается около восьмидесяти человек.

В кружок принимаются дети от пяти до пятнадцати лет. Первое время ученики распределяются по возрасту, а позднее — по способностям.

Руководители кружка Александр Валентинович и Ульяна Петровна Островские — профессиональные танцоры. До того, как преподавать современные бальные танцы, они выступали в московских клубах.

Работа с юными учениками им по душе. Да и ребята ходят заниматься с удовольствием. Они учатся танцевать такие танцы, как вальс, танго, самба, румба, джайв... Наиболее способные пары выступают. Одно из выступлений входило в программу концерта, посвященного Дню города. В конкурсах они еще не участвовали, но в будущем это возможно.

Есть в кружке и свои проблемы. Одна из таких — недостаточное количество мальчиков. В этом возрасте они больше интересуются волейболом и дзюдо. А ведь практически все современные бальные танцы — парные. Вот и получается, что на одного мальчика в кружке приходится по две девочки. А танцы, где третий не лишний, еще не придуманы.

О. ЗАЙЦЕВА

ИГРАЯ, ОНИ ПОЮТ

Ребяческие глазки горят, щечки пылают. Они такие увлеченные, каждый звук, каждое движение повторяют за своим педагогом. Идет репетиция в самой младшей группе музыкально-хоровой студии «Ягодка». Лариса Викторовна Туник — из тех, кого называют «энтузиаст». Для нее занятия в «Ягодке» — это работа, интересная и любимая, для детей — игра и труд. Почему игра? Таков основной постулат Ларисы Викторовны — «детей без игры не научишь».

Помните смотры художественной самодеятельности? Гвоздь программы — хор. Как правило, это строгие лица, черно-белая цветовая гамма в одежде, все стоят навытяжку. Наверное, и в этом есть своя эстетика, но детей такой хор не привлекает, а в студию Л. Туник ребятабегут с удовольствием. Потому, что способы самовыражения там очень близки ребяческому душевому.



Вот они отбивают тakt ладошками, вот ножками, а вот ложками.

Во Дворце энергетиков Лариса Викторовна уже 18 лет. За это время у нее наработана интересная методика обучению ребят пению.

— Конечно, основа всего — академическое пение. Но все обучение я строю на игровом подходе, — рассказывает Лариса Викторовна. — Когда у меня дочь была еще маленькая, я наблюдала, что во время игры она лучше запоминает. Взяла я группу сначала 5-6 девочек, ввела в вокал ритму, музыкальные инструменты. Получилось. Шла дальше.

Не может Лариса Викторовна остановиться в своем творческом поиске. Она все время что-нибудь придумывает, сейчас, к примеру, воплощает в жизнь идею детского эстрадного пения.

Музыкально-хоровая студия «Ягодка» известна в нашем городе выступлениями ансамбля «Колокольчик». А всего у Л. Туник — пять групп обучения пению.

А. КАЙГОРОДОВ

ИЗ ИСТОРИИ НАШЕГО ГОРОДА



ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ КОММУНЫ

(Продолжение. Начало в №№ 37, 39, 40 за 1996 г., №№ 1-5, 7-9, 11, 14, 24, 26-37, 40, 41 за 1997 г.)

В самом начале 1920-х годов страшное горе обрушилось на Поволжье и сопредельные районы — засуха и голод. Это бедствие по своему характеру и мукам было во много раз страшнее любых войн, которые пришлось испытать при жизни жителям этих регионов. Вот выдержка из небольшой книжечки, вышедшей в тот период как страшный крик души: «Съели всех кошек, собак, сусликов, крыс и мышей. Погнали всю солому, глину, кору с деревьев и ядовитую траву «перекати-поле». Там грызут сейчас мерзлую землю. Там от ужасов и мук глада на людей нападают столбняк. Тысячами сходят с ума. Голод заставляет родителей отрекаться от детей и бросать их в степи на голодную смерть. Там более сильный рвет изо рта у слабого кусок и в случае сопротивления готов на убийство. Окаменевшие родители, боясь лишнего рта, не пускают их в дом, и они умирают у плетней родных очагов. Обезумевшие матери режут своих детей, чтобы не умирали на их глазах голодной, самой тяжелой, смертью. Люди пытаются трупами. Там опасно хоронить на глазах других людей, и приходится караул ставить, пока не разложатся трупы».

Эпицентром страшных событий того времени была Самарская губерния. Использование в пищу трупов умерших людей стало повсеместным явлением в волостях Бузулукского уезда. Большинство жителей питались одной только водой, до трех ведер в сутки на человека, что приводило через 20 дней к неминуемой смерти. Самое тяжкое испытание пришлось пережить известному полярному учёному Фридою Нансену, посетившему Самарскую губернию, при виде истощенных детей с матерями, бросавшимися к нему под ноги. Этот человек, не раз видевший смертельную опасность во льдах Заполярья, не выдержал и заплакал. Он немедленно вернулся назад, прервав свою дальнейшую поездку.

Представители потребительских обществ, доставлявшие продовольственную помощь для детей, отмечали, что многие из умерших были с улыбкой на лице. Видимо, в галлюцинациях или предсмертном сне им представлялось что-то съедобное. Стремление к жизни привело в движение многие массы населения, и прежде всего детей. Многие дети тогда остались без родителей, умерших от различных эпидемий и от голода. Они пополнили и без того большую армию беспризорных, порожденную первой мировой войной.

Нарком просвещения А.В. Луначарский вспоминал в 1926 году: «В один из дней того периода (1921 г. — прим. авт.) Феликс Эдмундович позвонил мне и предупредил меня, что сейчас придет для обсуждения важного вопроса». Нарком был в недоумении, зачем он вдруг понадобился «грозному вождю ВЧК». С тревогой в сердце он встретил Феликса, который, словно

торопясь, спешно сообщим ему: «Я хочу бросить некоторую часть моих лучших сил, а главное сил ВЧК, на борьбу с детской беспризорностью». При этих словах Анатолий Васильевич увидел в глазах Феликса «лихорадочный огонь возбужденной энергии».

«Я пришел к этому выводу, — страстно продолжал Дзержинский, — исходя из двух соображений. Во-первых, это же ужасное бедствие! Ведь когда смотришь на детей, то не можешь не думать — все для них! Плоды революции не нам, а им! А между тем сколько их искалечено борьбой и нуждой. Тут надо прямо-таки броситься на помощь, как если бы мы видели утопающих детей. Одному Наркомпросу справиться не под силу. Нужна широкая помощь всей советской общественности. Нужно создавать при ВЦИК, конечно при ближайшем участии Наркомпроса, широкую комиссию, куда бы вошли все ведомства и все организации, могущие быть полезными в этом деле. Я уже говорил кое с кем; я хотел бы стать сам во главе комиссии; я хочу реально включить в работу аппарат ВЧК. К этому меня побуждает второе соображение: я думаю, что наш аппарат — один из наиболее четко работающих... А между тем даже в таком деле, как спасение и снабжение детей, встречается и халатность, и даже хищничество! Мы все больше переходим к мирному строительству, я думаю: отчего не использовать наш аппарат для борьбы с такой бедой, как беспризорность». И Луначарский подчеркнул: «Я не могу найти слов в ответ».

27 января 1921 года Ф.Э. Дзержинский был назначен председателем Детской комиссии ВЦИК. Меры, принимаемые этой комиссией, захлебывались во все возрастающем потоке беспризорников, многих из которых становились малолетними преступниками в вынужденной борьбе за свое выживание. В ряде мест были организованы сборы денег и продуктов для облегчения участия детей — беспризорников и голодающего населения. В то же время Дзержинский обратился с письмом в Московской Комитет РКП(б), требуя отмены его решения о сдаче всеми коммунистами драгоценных вещей, вплоть до обручальных колец, что, по его мнению, низводило партию до «секты».

В 1923 году была образована коллегия ОГПУ, председателем которой утвердили Ф.Э. Дзержинского. Одним из острых вопросов, кото-

рые стояли перед коллегией, была детская преступность. Для борьбы с ней было решено создать на первых порах трудовые коммуны. Так приказом зам. председателя ОГПУ Ягоды в августе месяце 1924 года создается первая трудовая коммуна на 50 человек в Большеве. В приказе оговаривалась цель создания: «для борьбы с малолетними преступниками в возрасте от 13 до 17 лет». Дело было новое, но оно не застопорилось, так как в коммуну попали дети одного из московских детских домов с энтузиастом воспитателем. Они уже имели некоторое воспитание и, самое главное, понятие о дисциплине. Одновременно, а может, и несколько ранее возникает трудовая коммуна имени Ф.Э. Дзержинского в Харькове, примерно с таким же контингентом.

Муны наши воспитатели столкнулись с большой трудностью — приучить бывших беспризорников спать на кроватях с чистым постельным бельем. Но для них более «комфортным» был сон под кроватями.

Другим сложным моментом было отсутствие самой элементарной дисциплины. Отсутствие заранее спланированной занятости ребят с лихвой восполнено ими самими изготовлением сабель, кинжалов, ножей, клинков, самострелов и карт. Были случаи, когда группы беспризорников раскапывали могилы.

Нелегко им было и кормить, они «кричали на руководителей при входе в столовую: «Лягаш!», кидали корками хлеба, остатками пищи и даже мисками».

Ряд фактов, перечисленных из рассказов коммунаров и вольнонаемных, позволяет предположить, что уже в это время в Николо-Угрешском монастыре шла подготовка к приему коммунаров. Многие монастырские здания и церкви перестраивались внутри. Множество сделанных в то время перегородок было разобрано в последние годы при реставрации монастырских построек и храмов.

По окончании организационного периода 21 февраля 1928 года весь звенигородский контингент ребят был разделен на группы по возрастам. Все младшие ребята, примерно до 500 человек, были переданы в детские дома. Другая часть — в количестве 750 человек, имевших «уголовное прошлое», была доставлена в Николо-Угрешский монастырь. В 1931 году в Николо-Угрешской коммуне находились: до 16 лет — 30 человек, от 16 до 25 — 900 человек, свыше 25 лет — 270 человек. Из 1200 человек несудимых было 250 и судимых 950 человек.

Сведения о звенигородском периоде наших коммунаров можно перечислить и из киносценария М. Горького. Во время работы над ним писатель, общаясь с коммунарами и их руководителями, безусловно, использовал ряд действительных эпизодов, рассказанных ими. Например, как раздавали ребят перед баней и бросали монеты, найденные в их одежде, в чемодан, а бумажные купюры рвали, что удивило одного из беспризорников. «Зачем червяки рвут?» — возмущенно спросил он. «А что было видно: не берем себе!» — ответил чекист. «Ну и дурачье!» — заключил беспризорник. Но, и в этом, «трудном» положении один из беспризорников нашел выход: он спрятал деньги во рту, а Ленька сбежал через пролом в полу вагона за «водочкой» в «хазу». Подсыпивши, он слушал рассказ беспризорника о том, что по приезде в Звенигород им дадут по кило хлеба и фунту колбасы, а также оденут и мыть будут. Он молниеносно среагировал: «Дадут всем каши из поганой чашки, пожрем, охнем, да и — подохнем!! Эх, ребята! Не верь милиции, держи свои позиции!» Не стану все пересказывать, возьмите 18 том собрания сочинений Горького и почитайте.

В. МИТЮШКИН

На фото: уголки трудкоммуны в 1930-х гг.



По выражению ее руководителя — А.С. Макаренко, коммуна стала лучшим памятником Ф.Э. Дзержинскому.

Положительный опыт, полученный в результате функционирования этих коммун, послужил толчком к созданию еще более мощной коммуны, рассчитанной уже не на десятки, а на сотни и даже тысячи коммунаров. И такую коммуну стали организовывать московские чекисты лишь через три года после образования первой — 21 октября 1927 года, то есть ровно семьдесят лет назад. В этот день в Звенигород стали прибывать партии беспризорников, собранных с улиц Москвы. В течение трех дней их было доставлено около 1300 человек. Так начался Звенигородский организационный период нашей трудкоммуны № 2, продлившийся до 21 февраля 1926 года. Уже на первом этапе существования ком-



ПРОСЧИТАВШИЙСЯ БУХГАЛТЕР

КРИМИНАЛЬНАЯ СВОДКА ПРОИСШЕСТВИЙ

Хочется много денег. Чтоб сразу. Пожирней и погуще. И, желательно, без труда. Ради исполнения заветного желания люди, бескорыстно любящие денежные знаки, идут на всевозможные ухищрения. Так, одна предпримчивая женщина из Лыткарино представилась в Люберецком центре занятости как безработная и получила на руки 1 миллион 700 тысяч рублей. А между тем дама давно уже трудилась бухгалтером в одной из местных фирм, неувольнялась, да и делать это не собиралась. Мошенницу разоблачили.

• В ночь с 13 на 14 октября ограбили один весьма любопытный гараж в Малаховке. Машины там не было, зато находился склад одежды. Вот ее-то и похитили. Заодно прихватили неплохую сумму в «деревенских». Как тут не вспомнить Жорж Милославского с его сакральной фразой: «Храните деньги в сберегательных кассах». Если, конечно, они у вас есть.

• В период с 14 по 15 октября обокрали квартиру в одном из домов по улице Кирова Люберец. Вынесли два телевизора, «видак», пылесос, ноильные вещи.

• Еще одна кража в гарнизоне. Примерно в 8 вечера в дверь одной из квартир постучали. Хозяйка опрометчиво открыла и... Преступник избил ее, а затем вынес ценности. В ходе проведенных розыскных мероприятий преступника задержали. Им оказался нигде не работающий москвич 1963 г.р.

• Поздно вечером 15 октября на поле АО «Нива» сторожа задержали двух «купавших», т.е. мужиков, считающих, что квашеная капуста — лучшая закуска. Пытались вынести аж 153 кг (не перевелись еще силачи на Руси). Теперь будут отвечать за свое пристрастие к белокочанной.

Ликбез

И У СОЛДАТА ЕСТЬ СВОИ ПРАВА

ПРАВО НА ОТДЫХ

Военнослужащим, проходящим военную службу по призыву, предоставляется не менее одних суток отдыха еженедельно. Как правило — в выходные и праздничные дни, а при привлечении их в это время к исполнению обязанностей военной службы — в другие дни недели в порядке, определяемом общевоинскими уставами Вооруженных Сил РФ.

Военнослужащим, проходящим военную службу по призыву на воинских должностях, для которых штатом предусмотрены воинские звания рядового и матроса, предоставляется один основной отпуск продолжительностью 15 суток, а на воинских должностях, для которых штатом предусмотрены воинские звания сержанта и старшины — 20 суток. Военнослужащим, проходящим военную службу по призыву, военная служба которых длится 24 месяца, основной отпуск увеличивается на 15 суток.

Продолжительность основного отпуска указанным военнослужащим в виде поощрения либо наказания может быть увеличена или сокращена на срок до пяти суток в порядке, определяемом общевоинскими уставами Вооруженных Сил РФ.

Продолжительность основного отпуска военнослужащих увеличивается на количество суток, необходимое для проезда к месту использования отпуска и обратно.

Военнослужащим на основании заключения военно-врачебной комиссии предоставляются отпуска по болезни.

Отпуска по личным обстоятельствам на срок до 10 суток предоставляются военнослужащим:

- в случае тяжелого состояния здоровья или смерти (гибели) близкого родственника военнослужащего (отца, матери, жены, мужа, сына, дочери, родных брата или сестры) или лица, на воспитании которого находился военнослужащий;

— в случае пожара или другого стихийного бедствия, постигшего

го семью или близкого родственника военнослужащего.

Военнослужащим, проходящим военную службу по призыву, отпуск по личным обстоятельствам на срок до 10 суток может быть предоставлен в других исключительных случаях, когда по решению командира воинской части присутствие военнослужащего в семье необходимо.

Продолжительность отпуска по личным обстоятельствам увеличивается на количество суток, необходимое для проезда наземным (водным) транспортом к месту использования отпуска и обратно.

Военнослужащим, проходящим военную службу по призыву, при убытии в основной отпуск, а также в отпуск по болезни (на основании заключения военно-врачебной комиссии) производится выплата в размере не менее одного оклада денежного содержания.

ПРАВО НА МЕДИЦИНСКОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ

Военнослужащие, проходящие военную службу по призыву, при наличии медицинских показаний обеспечиваются бесплатным санаторно-курортным лечением. При убытии в отпуск по болезни им в качестве дотации на лечение производится выплата в размере четырех установленных законом минимальных размеров оплаты труда.

ПОСОБИЕ НА ДЕТЕЙ

В соответствии с Постановлением Правительства РФ от 4 сентября 1995 года № 883 «Об утверждении Положения о порядке назначения и выплаты государственных пособий гражданам, имеющим детей» на 50 процентов увеличивается размер ежемесячного пособия на ребенка, выплачиваемого на детей военнослужащих, проходящих военную службу по призыву в качестве сержантов, старшин, солдат и матросов.

Для получения пособия в повышенном размере нужно дополнительно представить справку из военного комиссариата о призывае отца ребенка на военную службу.

По всем интересующим вас вопросам обращайтесь в военно-мобилизационный отдел администрации, расположенный по адресу: Томилинская, 29.

Информацию подготовила
Л. КАРТАВЕЦ

военную службу.

ПОСОБИЕ ПРИ УВОЛЬНЕНИИ

Военнослужащим, проходившим военную службу по призыву, при увольнении с военной службы выплачивается единовременное пособие, равное установленному законом минимальному размеру оплаты труда. Если они являются сиротами или остались без попечения родителей, то выплачивается пять установленных законом минимальных размеров оплаты труда.

НАЛОГИ, СОБСТВЕННОСТЬ

Военнослужащие освобождаются от уплаты налога и налога на имущество физических лиц.

Земельные участки могут передаваться в аренду гражданами-собственниками земли в случае их призыва на действительную военную службу в ряды Вооруженных Сил. Срок предоставления земли в аренду гражданами не должен превышать 5 лет. (Закон РСФСР «О крестьянском (фермерском) хозяйстве».)

ПОСОБИЕ НА ДЕТЕЙ

В соответствии с Постановлением Правительства РФ от 4 сентября 1995 года № 883 «Об утверждении Положения о порядке назначения и выплаты государственных пособий гражданам, имеющим детей» на 50 процентов увеличивается размер ежемесячного пособия на ребенка, выплачиваемого на детей военнослужащих, проходящих военную службу по призыву в качестве сержантов, старшин, солдат и матросов.

Для получения пособия в повышенном размере нужно дополнительно представить справку из военного комиссариата о призывае отца ребенка на военную службу.

По всем интересующим вас вопросам обращайтесь в военно-мобилизационный отдел администрации, расположенный по адресу: Томилинская, 29.

Информацию подготовила
Л. КАРТАВЕЦ

по вине пьяного водителя произошло 19 октября в 21.30 на улице Спортивной в Лыткарино. Жертвой водителя — убийцы стал 26-летний парень.

14 октября в 21.05 водитель 1962 г.р. управляя а/м ВАЗ-21093. Следя в сторону Москвы, сбил мужчину, переходящего проезжую часть в неустановленном месте. Тот оказался в сильном алкогольном опьянении, так что даже не мог назвать себя. На вид пострадавшему 40-45 лет, с травмами он доставлен в ЦРБ.

15 октября в 21.40 возле автобусной остановки «Кроворый комбинат» водитель 1968 г.р., управляя а/м ГАЗ-31029, наехал на пешехода, идущего по проезжей части в попутном направлении. 40-летний пострадавший госпитализирован.

16 октября в 14.25 под машину попала педагог 3-й школы — гимназии. Случилось это на улице Ленина в г. Дзержинском. С многочисленными травмами женщина доставлена в городскую больницу.

17 октября в 16.00 в поселке Тураево водитель 1973 г.р., находясь в алкогольном опьянении, не справился с управлением на своих «Жигулях», врезался в забор, а затем и в заправочную станцию. Парню повезло, и взрыва не произошло. Го-ре — водитель госпитализирован.

Информацию подготовил
С. МАКСИМОВ,
инспектор отдела
ГАИ Люберецкого УВД

СООБЩАЕТ «01»

9 октября огонь вспыхнул в хозблоке д/с «Березка» в Лыткарино. Сгорели кровля и пиломатериалы. Причиной пожара стала детская шалость.

Серьезный пожар произошел **19 октября** в деревне Кирилловка, в доме 167. В огне погиб хозяин 1947 г.р. Причина пожара — курение в нетрезвом виде.

20 октября в 2 часа ночи полностью выгорел дом на 2 семьи по адресу: пос. Малаховка, ул. Рельсовая, 20. Жертв нет.

18 октября в Лыткарино на ул. Спортивной загорелся склад стройматериалов. Площадь пожара составила 11 кв. м.

Информацию подготовил
С. ПЕТРОВ,
инспектор Люберецкой пожарной охраны

● Астролог рекомендует

У ОДНИХ — ПРИЛИВ СИЛ, У ДРУГИХ — МАССА ПРОБЛЕМ

ОВНЫ

Их общественная деятельность в этот период может сочетать в себе и энергичность, и уравновешенность.

ТЕЛЕЦЫ

Может появиться раздражительность. Возможны осложнения при установлении контактов.

БЛИЗНЕЦЫ

Коллективные действия и финансовые сделки могут нарушить их социальный статус.

РАКИ

Могут почувствовать улучшение состояния здоровья, рост силы духа. Борьба не принесет им огорчений.

ЛЬВЫ

Им необходимо проявить осторожность и осмотрительность, так как импульсивное поведение может привести к неприятностям.

ДЕВЫ

Непроверенные партнеры и азартные действия могут стать причиной ухудшения материального благополучия.

ВЕСЫ

Период благосклонности Фортуны закончился. Начинаются «трудовые будни».

СКОРПИОНЫ

23 октября после перехода солнца в зодиакальный знак Скорпиона их ожидает прилив жизненных и творческих сил.

СТРЕЛЬЦЫ

Дисгармоничное для рожденных под знаком Стрельца положение Солнца ослабит их потенциал. Возможны проблемы со здоровьем, придется больше уделять внимания своим близким.

КОЗЕРОГИ

Сатурн продолжает способствовать созданию ситуаций, провоцирующих на прочность людей этого знака.

ВОДОЛЕИ

Высока вероятность того, что обострение хронических болезней, излишняя вспыльчивость, помешают им закрепить успехи, достигнутые в предыдущие семь дней.

РЫБЫ

Несмотря на возможные сложности со здоровьем, многие почувствуют дополнительный прилив сил, почувствуют себя более уверенно в напряженных ситуациях.

В. ЦАКАНЯН,
народный целитель,
зав. кабинетом
астрологии и
биоэнергетики при КЮТ

