

# Люберецкая газета

Среда, 8 октября 1997 г.

Тираж номера - 21200 экз.

Цена договорная  
Индекс-31477РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ  
ПО ПОДПИСКЕ  
И В РОЗНИЦУ:Люберцы, Дзержинский,  
Лыткарино, Котельники, Красково,  
Томилино, Малаховка, Октябрьский,  
Жулебино, Некрасовка и другие населенные пункты

## ГАЗЕТА

### Документы

#### О подготовке и проведении выборов депутатов Московской областной Думы

Постановление главы Люберецкого района

от 25.09.97

№ 1269/9

### Состав комиссии

**ПРЕДСЕДАТЕЛЬ КОМИССИИ** - ЧЕРНИКОВ Сергей Кузьмич - заместитель главы администрации, председатель территориального агентства ГК РФ по управлению госимуществом.

**ЗАМЕСТИТЕЛЬ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ КОМИССИИ** - ЛУЖКОВА Леонид Федорович - заместитель главы администрации, управляющий делами.

**ЧЛЕНЫ КОМИССИИ:** БЫКОВ Александр Владимирович - заместитель главы администрации; ШВЕРД Александр Исаакович - заместитель главы администрации; ЧУЕВА Елена Валерьевна - заместитель главы администрации, начальник финансового управления;

СПАССКИЙ Олег Станиславович - начальник правового управления администрации;

КУКЛЕНКО Елена Александровна - начальник организационного отдела администрации;

ЮХМАН Юрий Иванович - начальник Люберецкого УВД;

БОГДАНОВ Петр Анатольевич - начальник Люберецкой ГАИ;

ЮРЧИКОВ Иван Дмитриевич - начальник Люберецкого узла электросвязи;

ГЛАЗКОВ Вячеслав Григорьевич - начальник Люберецкого узла по телефонной связи;

ПОЛЯКОВ Александр Павлович - главный редактор «Люберецкой газеты»;

ТАЛАЛАЕВА Галина Ивановна - главный редактор Люберецкого радиовещания;

ЛАПШИНА Мария Дмитриевна - директор Люберецкой типографии.

Глава района  
И.Ю.АККУРАТОВ

### Жилье и зима

#### Осень завернула круто

Октябрь, который резко изменил погоду, заставил решительнее браться за дела люберецких коммунальщиков. Это почувствовалось хотя бы потому, что на одно из последних заседаний штаба по подготовке к зиме руководители жилищно-коммунальных служб пришли прямо с рассмотрения положения на котельных АО «Панки» и ИГД имени А.А.Скочинского.

Когда ведущий заседание заместитель главы Люберецкой администрации А.В.Быков говорил о неполадках на том или ином объекте, с места его часто поправляли:

- Этим сейчас занимаются.

- Уже сделано.

- К приему тепла готовы!

Вот и на котельных, о которых говорилось выше и которые все лето были для коммунальщиков непроходящей головной болью, сняты последние вопросы, они готовы к отопительному сезону. С этих позиций была рассмотрена деятельность всех девяти жилищно-эксплуатационных управлений, других коммунальных служб.

Много потрудились, прошли через особых замечаний ЖЭУ №№ 3, 6, 8 и 1. Здесь не стали ждать, пока

дует одно и то же заверение:

- Подрядчик поставлен, подрядчик работает.

У ЖЭУ-5 больше половины домов без тепла. Там подразделения фирмы «Виома» меняют теплопрассы, готовят ее к эксплуатации. Однако на этом участке далеко не все сделали жилищники и «Теплосеть». Авария на трассе выбила из графика ЖЭУ-7. Но в этом районе есть и другая беда: в многоэтажных домах горячая вода до верхних этажей не доходит. Демонтированы многие подкачивающие насосы, а станция третьего подъема не пущена.

На заседании был окончательно снят вопрос о так называемых бесхозных трассах (брошенных прежними хозяевами). Теперь ими займется «Теплосеть». В администрации района решается вопрос с оперативной оплатой работ на объектах, без которых сложно обеспечить благополучную зимовку. Население не должно терпеть неудобств из-за нерадивых хозяйственников.

Борис ДМИТРИЕВ

### СТОИМОСТЬ ПОДПИСКИ:

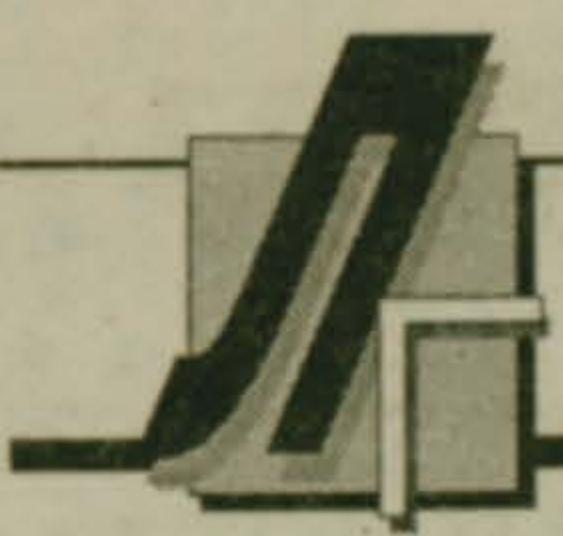
на 1 месяц - 12000 руб.;  
на 3 месяца - 32000 руб.;  
на 6 месяцев - 58000 руб.

ИНДЕКС - 31477

В моих глазах  
Ты словно лучик света -  
Родная «Люберецкая газета»!

Подписка-98

ПОДПИСКА



Вести из поселков

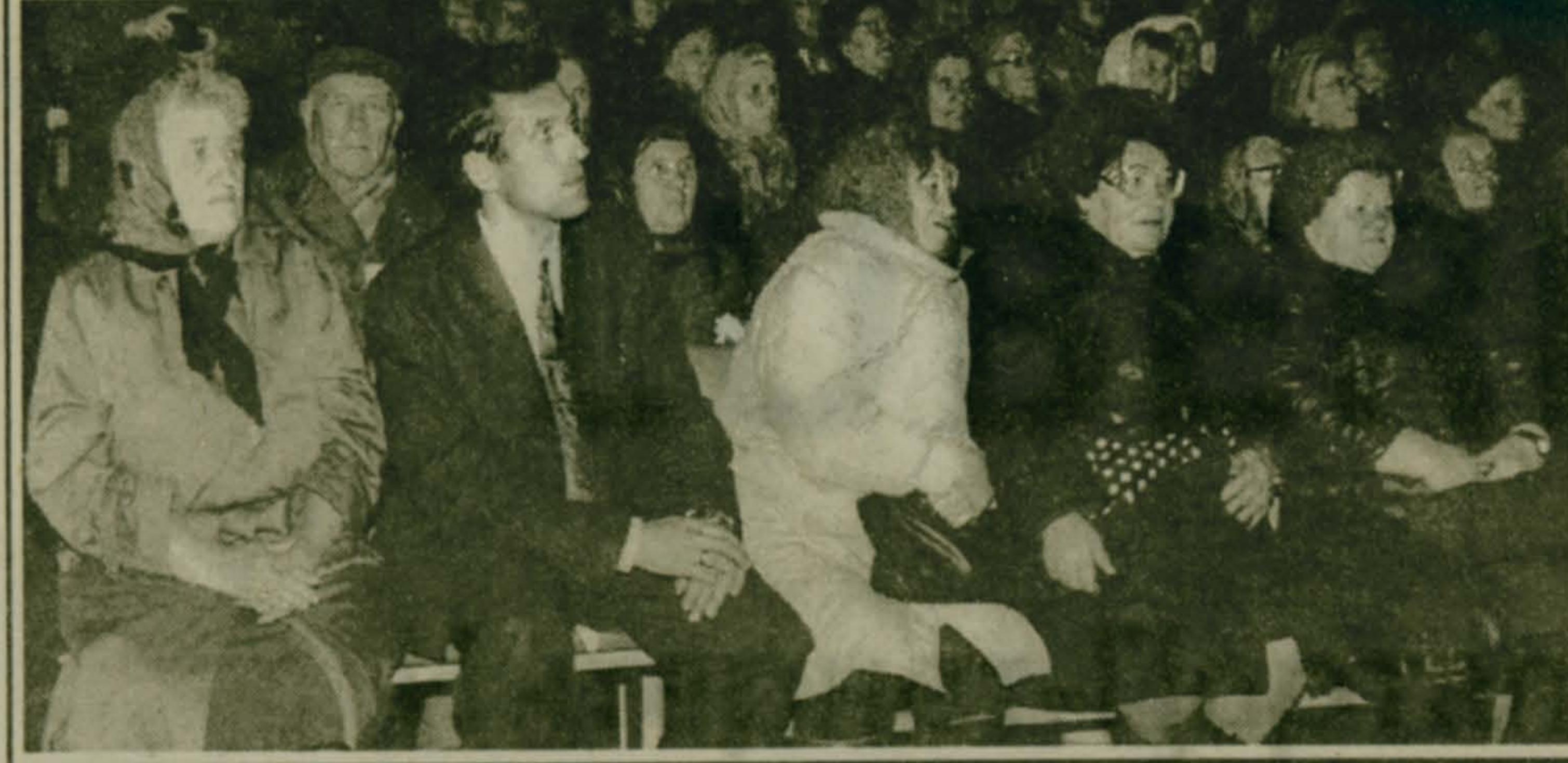
## Ветераны благодарны

В Малаховском кинотеатре «Союз» состоялся праздник - День пожилого человека. Администрация поселка выделила 6,5 млн. рублей для подарков нуждающимся пенсионерам. Глава местной власти Александр Николаевич Автаев тепло поздравил представителей старшего поколения с праздником, пожелал им здоровья и долголетия.

Был дан большой концерт силами учащихся школ, хора ветеранов, мастеров эстрады.

От имени собравшихся выступила бывшая партизанка 4-й Клетнянской партизанской бригады, разведчица А.Ф. Прокопенко. Она сердечно поблагодарила главу администрации А.Н.Автаева и его заместителя Н.А.Журавлеву за заботу о пожилых людях.

**Наталия ПЛЯСОВА**  
Фото автора



По следам событий

## На ярмарку за ... работой

Традиционная для нашего района ярмарка вакансий рабочих и учебных мест состоялась на днях в Люберецком городском Дворце культуры. Организатор ее - районное управление занятости населения (модельный центр). Ярмарку, как всегда, мог посетить любой безработный и работающий, но желающий сменить профессию, и школьник, и студент, и пенсионер. Всех принимали, со всеми беседовали, давали консультации, советы, изучали интересы и способы. Более двух тысяч жителей района, городов Лыткарина и Дзержинского побывало в ДК, чтобы решить вопрос с трудоустройством.

Выбор, хотя и нельзя назвать его богатым, все же был. 22 предприятия, строительные, спортивные организации, учебные заведения и т.п. предлагали работу, учебу, приглашали на собеседование, знакомили с условиями труда и приема.

Начинает оживать захиревший завод имени Ухтомского. Снова здесь намерены восстановить профиль - продолжить выпуск сельхозмашин. И потому приглашают «мастеров на все руки». Запрашивает рабочих АО «Торгтехника», где производят ремонт торгового оборудования. Есть вакансии и в федеральном центре двойных технологий «Союз» города Дзержинского. «Особстрою-2» нужны, естественно, строители. Учебный центр «Анелия» готов сделать из вас бухгалтеров, кассиров, продавцов, парикмахеров...

Рабочие места предлагали на

обучение пошли 105 желающих. Окончательный статус безработного получили 2648 человек, которым назначено пособие, пока они не сделают окончательный выбор.

На ярмарке люди стояли у стендов - записывали адреса и телефоны. Беседовали с представителями предприятий, консультировались у специалистов управления занятости, желающих ездить на работу в Москву становится все меньше - велики транспортные расходы. Тем не менее москвичи предложили 1200 вакансий. По Люберецкому району к тому дню насчитывалось 1800 свободных мест. Все-таки есть из чего выбрать.

Но дело это, по всему видно, не простое. Ведь на учете состоит около четырех тысяч человек, которые или совсем ничем не заняты, или хотят найти что-то получше. А всего обратилось по поводу трудоустройства с начала года около девяти тысяч.

Однако, управление действует, в большинстве случаев помогает. Нашли свое счастье, устроились на работу, свыше 4700 человек. На

**Петр БИЦУКОВ**

Служба «02»

## Много ли новорожденному надо?

Кто-то нашел весьма «оригинальный» способ, чтобы избавиться от новорожденной девочки: ее завернули в марлю и оставили между забором Люберецкого авторемонтного завода и железнодорожным полотном.

А потом местные жители обнаружили труп ребенка без внешних признаков насилиственной смерти. По данному делу ведется расследование.

## Пытались ограбить... гаишника

Два молодых лыткаринца - 18 и 20 лет от роду решили приобрести автомагнитолу несколько необычным способом. Короче, выкрасть ее из автомобиля. Присмотрели подходящую автомашину ЗАЗ «Таврия» на улице Набережной, разбили боковое стекло и забрались за автомагнитолой внутрь салона.

На этот для любителей поживиться за чужой счет везение закончилось: на месте преступления их и застал хозяин автомашины, инспектор ГАИ. Автоворам скрыться не удалось.

## Аспирант угрожает пистолетом

Как известно, врачи - представители самой гуманной профессии. Оправдаться эту аксиому решил аспирант факультета усовершенствования врачей. Он до того «усовершенствовался», что стал угрожать газовым пистолетом гражданину К. и его жене.

Действия будущего эскулапа 1973 года рождения, проживающего в городе Лыткарино, милиция расценила как злостное хулиганство. Сейчас по данному делу ведется расследование.

## Выпил - сиди дома

К такому выводу наверняка придет после выписки из больницы, куда он попал по собственной вине, лыткаринец 1949 года рождения. В состоянии подпития он перебегал улицу Спортивную в неустановленном месте - против дома № 6, где был сбит «Хигуями»-девяткой. Ими управлял совершенно трезвый томилинец, житель поселка птицефабрики 1962 года рождения.

Пострадавший госпитализирован, ведутся следственные действия.

**Светлана КОЛОСОВА,**  
сотрудник штаба Люберецкого УВД

В школе № 4, а сейчас в лицее, отработана своя технология обучения. Она немного старовата по применению технических средств, либо пользуется старым добрым учебником. Мы не живем в мире так называемого «обучения на расстоянии», который сейчас становится все более и более модным в Европе и США. Но в этом и сила нашей школы, в персональном и личностном подходе к ученику. Основы становления школы № 4 заложила ее первый директор, учительница математики Е.С. Евсевеева, заслуженный учитель РФ Л.И. Романова.

Лицей имеет естественную направленность - преобладают физика и математика. Преподаватель математики В.П. Лапицкая, педагог Л.В. Фримучкова являются теми, кто укрепили и развили методику преподавания математики. Их душевность и теплота органически

сочетаются с высокими профессиональными качествами.

В лицее работают учительские династии: учитель истории, директор Т.И. Маренкова, преподаватель начальных классов И.Г. Маренкова, учитель иностранного языка Ю.С. Касьянова, преподаватель иностранного языка Н.А. Касьянова, бывшие ученицы, а теперь преподаватели Г.А. Ромашова, Е.Б. Сафонова, С.М. Емельянова, Е.В. Березина, преподаватель спецкурса А.В. Ртищев.

Фактически в лицее отрабатывается адаптивная система, которая известна сейчас как «школа для всех», которая систему преподавания подстраивает под ученика. После принятия и уточнения закона РФ «Об образовании» в лицее сложилась целостная система дифференциации обучения. Это явилось итогом совместной деятельности преподавателей лицея и научного коллектива Института общего среднего образования Российской академии образования.

Эффективность такой деятельности подтверждается устойчивостью связей «школа - вуз». На базе лицея идет подготовка в высшие учебные заведения России, такие, как МАТИ, ГТУ им. Баумана, МФТИ, МАИ (Технический университет).

Г.Г. Никифоров, Е.М. Шулежко, Н.Н. Самылкина ведут преподавание по собственным авторским программам. Шулежко впервые обосновала и опровергла концепцию курса физики в 5-6 классах, издает учебник на правах монографии. Самылкина - автор оригинальной системы непрерывного обучения основам информатики.

Самую тяжелую и ответственную работу, конечно, делает учительница начальной школы. Она выступает в роли матери, и нации, и наставника, и врача. Какими только качествами не обладают Т.П. Орехова и В.А. Петрова! Хочется поклониться им и сказать большое спасибо.

Орехова возглавляет методическое объединение учителей на-

учреждений, наступает в случае уклонения от уплаты налога в крупном размере, когда сумма неуплаченного налога превышает 1000 минимальных месячных размеров оплаты труда по какому-либо одному из видов налогов, так и в случаях, когда эта сумма является результатом неуплаты нескольких различных налогов.

Уголовно наказуемой является такая неуплата налогов с организаций, когда она совершена путем включения в бухгалтерские документы заведомо искаженных данных о доходах или расходах либо путем скрытия других объектов налогообложения (непредставление необходимых документов, связанных с исчислением и уплатой налогов или их уничтожение, подделка и др.).

Совершение должностными лицами организаций этих преступлений влечет наказание в виде крупного денежного штрафа до одной тысячи минимальных размеров оплаты труда, либо арестом на срок до шести месяцев, либо лишением свободы на срок до 5 лет.

**Борис МАСПОВ,**  
заместитель  
начальника инспекции,  
советник налоговой  
службы II ранга

## Закон есть закон

## Не платишь налогов - отвечай

Состояние со сбором налогов в Российской Федерации в настоящее время благополучным не назовешь. Государство принимает самые разные меры по изменению этого положения. Один из способов влияния на сложившуюся ситуацию - уголовное преследование тех, кто не платит налоги не по ошибке или незнанию, а умышленно, не желая соблюдать налоговое законодательство.

Уголовная ответственность налогоплательщиков-граждан согласно статье 198 УК РФ «Уклонение гражданина от уплаты налога» наступает в случаях неуплаты налога в крупном или особо крупном размерах. Крупный - это если сумма неуплаченного налога превышает 200 минимальных размеров оплаты труда, установленных законом на момент совершения правонарушения, а особо крупный - 500 минимальных размеров оплаты труда.

Уклонение от уплаты налога может выражаться в виде непредставления декларации о доходах в случаях, когда ее подача является обязательной, либо если в декларацию включены заведомо искаженные данные о доходах и расходах.

Согласно закону РФ от 7 декабря 1991 г. «О подоходном налоге с физических лиц» (после изменениями изменениями и дополнениями) от представления в налоговые органы декларации освобождаются граждане, получающие доходы только по месту основной работы, службы, учебы. Это же касается и тех, кто получает дохо-

ды хотя и из нескольких источников, но при условии, что их годовой итог не превышает установленную налогом законодательством сумму, исчисление налога с которой производится по минимальной ставке. Во всех остальных случаях представление декларации является обязательным.

Независимо от размера полученного дохода от подачи декларации не освобождаются граждане, занимающиеся предпринимательской деятельностью без образования юридического лица, граждане, занимающиеся частной практикой, другие указанные в законе категории граждан.

Совершение названных выше преступлений влечет наказание в виде крупного денежного штрафа до одной тысячи минимальных размеров оплаты труда, либо арестом на срок до 3-х лет.

Уголовная ответственность должностных лиц организаций (а к ним относятся все указанные в налоговом законодательстве плательщики налогов за исключением физических лиц) в соответствии со статьей 199 УК РФ «Уклонение от уплаты налога с

Благодарность

## Спасибо вам, врачи!

Пишет вам одинокая пенсионерка, инвалид второй группы. Проживаю я в Малаховке, в поселке МЭЗ. Хочу через газету выразить глубокую благодарность малаховскому врачу «скорой помощи» Виктору Алексеевичу Варинцову.

Вечером 10 августа мне стало очень плохо, соседка вызвала «скорую помощь», через 15 минут врач уже был на месте. Осмотрев меня, отругал за то, что их не вызвали раньше при инфаркте с отеком легкого.

Он сделал все, что нужно было для моего спасения, и вызвал бригаду реаниматоров. Все было сделано профессионально. 2 часа врачи боролись за мою жизнь. По инициативе Виктора Алексеевича меня с четвертого этажа спустили к «скорой».

Отправили в кардиологическое отделение Красковской больницы, где меня приняла дежурный врач Наталья Владимировна Сысунова. 8 дней я пролежала в реанимации. Во многом благодаря ее заботам меня выходили. Под ее наблюдением меня лечили 39 дней. Большое спасибо и заведующему отделением Льву Моисеевичу Гинзбургу - за внимание ко всем больным.

Спасибо всему медперсоналу кардиологического отделения. Они действительно думают не о себе, а о больных. Как истинные медики-профессионалы.

**Лилия ГОЛОВЕНКОВА,**  
пенсионерка, инвалид

## Забота видна во всем

От имени проживающих в поселке Чкалов, деревнях Токарево и Жилино мы сердечно благодарим томилинскую администрацию за комплекс работ, произведенных в наших населенных пунктах: наконец-то освещена деревня Токарево, отремонтирована и газифицирована Токаревская амбулатория, которая к 20 октября будет введена в действие. Вывезены завалы мусора с улиц, очищена территория кладбища, в деревне Жилино установлены колонки для потребления питьевой воды. Появилась уверенность, что все проблемы, копившиеся в регионе годами, будут успешно разрешены.

Мы, местные жители, видя слаженную работу томилинской администрации под руководством Валерия Григорьевича Корниенко, будем активно поддерживать местную власть и оказывать ей посильную помощь.

Еще раз большое спасибо.

**Д.П. АНИСИМОВ, Н.С. КИНДИНОВ,**  
**Г.Е. СМИРНОВА, Т.В. ТАРАСОВА**  
и другие местные жители

Образование

## Старый добрый учебник

Частьных классов лицея. Прямо со школьной скамьи пришла сюда В.А. Попова, параллельно она учится в вузе. Она одна из первых, кто начал учить детей по развивающейся системе Л.В. Занкова.

Школа в качестве лицея уверждает себя, выходит на первые позиции в районе. В этом большая заслуга директора Т.И. Маренковой, заведующей учебной частью, преподавателя русского языка и литературы Г.В. Дегтяревой. К решению любых сложных вопросов они всегда подходят с позиций интересов детей.

Желаю всем учителям мудрости, противостояния невзгодам и как можно быстрее решить все материальные проблемы.

**Сергей МУСИН,**  
председатель  
родительского  
комитета лицея № 4

У нас в гостях человек, про которого можно сказать словами Александра Блока: «Он весь - дитя добра и света». Из родной Читы приехал в Москву, когда ему было 18 лет. Окончил театральное училище имени М.С.Щепкина при Малом театре. Всенародную любовь принес ему многосерийный фильм «Адвокат его превосходительства», в котором сыграл главную роль. Ныне - художественный руководитель Государственного академического Малого театра. Конечно же, это - Юрий Мефодьевич СОЛОМИН. Наша беседа - о главном в искусстве и жизни.

- Юрий Мефодьевич, актер на сцене играет или живет?

- Вера Николаевна Пашенная, на курсе которой я учился, избегала слова «играть». Она говорила: «...должен работать, оставляя душу на сцене». Такой она была в «Васе Железнове». После спектакля долго сидела в своей гримерной комнате. А когда, разгрумировавшись и переодевшись, выходила, то и голос у нее был не тот, и глаза тоже. Она всю себя оставляла на сцене. Этому учила и нас.

- В сводной театральной афише к 950-летию Москвы заглавным стоит Малый театр. Что это: дань просветительству, которое ему свойственно, или традиционное уважение к его почтенному возрасту?

- Если следовать нормальной логике и нормальной традиции, то, естественно, есть Большой театр и Малый, самые старые, а уж потом - все остальные. Может быть, кто-то из других театров и обидится: мы, мол, скажут, - самые популярные. Но популярность - одно, а традиции - другое. Нашей труппе 242 года, и почти 175 лет скоро будет нашему зданию.

Последнее время к традициям у нас относятся, я бы сказал, иногда с юмором, иногда их отбрасывают: ну, это как бы несерьезно, сейчас все должно быть новое. Новое - хорошо, но отбрасывать старое, которому 100, 200 лет и более, мне кажется, не следует. Хорошие у нас были традиции, когда уступали место старшим товарищам в троллейбусе, метро. Сейчас можно видеть: стоит пожилой человек, а молодые люди, здоровые, накачанные, сидят: я, мол, заплатил и еду, а вы - как хотите. Дай Бог, чтобы они дожили до возраста тех людей, которые стоят и у которых болят ноги, они плохо себя чувствуют, но вынуждены работать и едут после рабочего дня. Думаю, что их рабочий день отличается от рабочего дня молодых, которые пьют «кока-колу» в железных банках и думают, что так положено. Так не положено - ехать и пить, идти по улице и что-то такое из себя показывать! Это - показуха, это - не в традиции нашего народа, это - скопировано! Они, как обезьянки, скопировали то, что нам показывали телевидение. Я не думаю, что эти ребята часто выезжают за границу. Я не видел, чтобы там ходили по улицам и распивали пиво из банок. Там это делают люди определенного уровня, которые не могут присесть в кафе. А эти ребята, имеющие деньги, на шикарных машинах подъезжают к «Макдоналдсу». На Западе это - дурной тон. «Макдоналдс» - не ресторан! По-нашему, это - забегаловка. Я ничего плохого не могу сказать о «Макдоналдсе», сам люблю, там очень аппетитно все. Но приезжать туда: пойдем покушим! - это в общем-то смешно. Еще в давние времена (тогда государство у нас было другое), когда мы выезжали на зарубежные гастроли и получали несчастные суточные, и приходилось на них жить, на эти несколько долларов, то мы там питались в «Макдоналдсах».

- Юрий Мефодьевич, а у нас в Люберцах к Дню города открылся «Макдоналдс» - радостное событие.

- Я говорю не о «Макдоналдсе», я говорю о тех традициях, которые - наши, которые не надо забывать, и о тех традициях, которые мы видим со стороны - они не совсем подходят нам, у нас другой менталитет! Не следует брать все то, что тебе суют в рот. Точно так же невозможно обедать или ужинать и смотреть иные телепередачи. «Вести», «Но-

вости» - это хорошие передачи, которые я смотрю. И вдруг тебе толкают со всеми подробностями эти прокладки! Если человек имеет мало-мальское воображение, то... я уже не могу есть, потому что так подробно и точно рассказывают... Да что ж это такое?!

Если те люди на телевидении, которые зарабатывают на такой рекламе деньги, не имеют культуры, не считаются с нашими традициями, то они должны иметь хотя бы такт, уважение к своим родителям, в конце концов!

- Вы знаете, наш район всегда был традиционно связан с Малым театром. Его актеры еще до революции летом играли спектакли в Малаховке. А в Люберцах в первом футбольном матче в 1912 году принимал участие артист вашего театра Анатолий Ржанов, который и в церковном хоре у нас пел.

- Это приятно. Ржанов был великолепен в роли Скалозуба в «Горе от ума» Грибоедова.

- Мне приходилось видеть Вас на сцене Малого театра в ролях русских царей - Федора Иоанновича и Николая Второго. Тяжела ли шапка Мономаха, каково Ваше внутреннее царское самочувствие, когда играете, как оно нарабатывается?

- Никогда об этом не думал, потому что не считаю, что, играя роль царя, артист должен ходить с гордо поднятой головой, чтобы все расступались и давали ему дорогу. Это - смешно. Но когда ты работаешь над той или иной ролью и когда возникают те или иные проблемы в спектакле, то они очень похожи на... хочу обойти слова «современные наши дела», но хочешь или не хочешь, а колесо, так сказать, крутиится и все возвращается к одному и тем же вопросам. Что такое власть, честность царя, его взаимоотношение с народом - все это, безусловно, заставляет актера задуматься. Твое Я, твое отношение к этому - в роли обязательно остается. И, хочешь или не хочешь, оно обязательно проявляется. И зритель его слышит и чувствует. А если и не слышит, то чувствует обязательно. Конечно, если чувствует сам актер, если он хочет этого, если он - не желает, выучивший текст, а есть у него и разум, и сердце. Но этими качествами актер должен обладать.

- Скажите, молодежь, идущая в театральное училище, изменилась ли по сравнению с той, которая шла пятнадцать-двадцать лет назад?

- Да, изменилась. Изменилась, конечно. Трудно сказать - в лучшую или худшую сторону, но во всяком случае я должен некоторый укор сделать в сторону образования и школы: молодежь приходит малоподготовленной. У нее кругозора нет, у нее мало знаний. Однажды, несколько лет назад, я на собеседовании спросил одного из студентов: «Кто написал «Каштанку»?» Это было собеседование после того, как уже прошел набор, чтобы узнать, что из себя представляют эти люди, абитуриенты, пришедшие к нам. И он не ответил. Зашел второй, я, уже из любопытства, задал ему тот же вопрос. Он, по-моему, сказал: «Тургенев». Он перепутал с «Му-му». Но что-то у него в голове уже шевелилось. Около десяти человек не могли ответить, кто написал «Каштанку». И, наконец, когда зашел одиннадцатый или двенадцатый, точно не помню, зашел улыбающийся, я сразу сказал: «Ну что, знаешь, кто напи-

## Гостинная «ЛГ»

### НАРОДНЫЙ АРТИСТ СССР ЮРИЙ СОЛОМИН: «ПОПУЛЯРНОСТЬ И ТРАДИЦИИ - РАЗНЫЕ ВЕЩИ»



*Дорогие любезные!  
Спасибо за газету „Молодежь“!  
Задавайте вопросы, я отвечу!  
Юр. Соломин*

сал «Каштанку»? Он говорит: «Да, Чехов!» - «А откуда ты узнал?» - «Да мы в библиотеку бегали, узнали».

Уровень образования, гуманитарного, мне кажется, в школе снизился. И виноваты не учителя, тем более не виноваты школьники.

Наш театральный водитель сказал, что за все время его сын - он в седьмом или в восьмом классе учился - не выучил ни одного стихотворения. Я спрашивала: «Как так?» - «А нам, - говорит, - не задают, этого вообще в книгах нет».

Как может быть такое в стране, самой литературной, поэтической, а значит, и в народе, имеющем таких великих писателей, я не буду их перечислять, - от Державина до Твардовского, вот палитра какая большая, - как такое может быть?! Водитель, он намного моложе меня, знает очень много стихов, цитирует их, читает и с горечью говорит: «А сын мой - ни одного! Не задают».

Эта проблема, конечно, очень большая. И тут надо обвинять Министерство образования. И всех, кто создает новые программы.

Новые программы создавать не надо. В конце концов, мы выросли не идиотами. Нужно к программам старым добавлять новое. А уж, если что-то не нравится, то убить. Державин, Пушкин, Лермонтов, Тургенев, Чехов, Толстой ничего плохого для России не сделали, чтобы их выбрасывать из учебников.

- Ваш театр развивает традиции русского искусства, а как другие театры?

- Мне очень трудно судить об

этом. Если говорить честно, то я не так часто хожу в другие театры - просто нет времени. То, что знаю, - это большие театры, в них выва. Не имею возможности, к сожалению, ходить в маленькие. Но то, что мне говорят наши студенты или актеры, то они - не в восторге. Не в восторге оттого, что если, допустим, ставят классику, то ее стараются обязательно перевернуть, перепиначить. То есть режиссер показывает себя. Мне кажется, что это не в традиции... даже русского характера. Показывать себя не надо. Добро сделать - пожалуйста! Сделай добро: покажи Островского или Пушкина, Грибоедова или Чехова такими, какие они есть, не подминай их под себя, под удобство, под свое понимание. А если ты понимаешь неправильно? Если не настолько талантлив, чтобы иметь право соперничать с Чеховым, Островским - тогда что? Тогда сотни и тысячи зрителей, молодые, получают исковерканное представление о великим драматурге. Они никогда не прочитают исковерканную пьесу. Но в памяти у них останется, что они видели что-то вот такое. А такое, допустим, Чехов или Островский не писал! Писал совершенно другое.

- Какие премьеры у вас в этом сезоне?

- Первая премьера - «Свадьба Кречинского», не совсем обычный, некоторые скажут, для нашего театра спектакль. Он музыкален, его даже можно назвать мюзиклом. Музыкальные спектакли всегда шли в Малом театре, раньше их называли водевилями. Поэтому и эта

постановка - в традициях театра. И наши актеры показывают мастерство не хуже, а, может быть, лучше, чем в других театрах. Они и двигаются, они и пластичны, они и поют. Тут все на своем месте. Я как руководитель театра считаю, что им соперничать не с кем. Театр отвечает за свое качество. Это - первая премьера, которая ушла прошла.

Премьера, которая будет в октябре, - пьеса Скриба. Кто-то ее знает как «Маргариту Наварскую». У нас когда-то этот спектакль ставился, но был закрыт по разным обстоятельствам.

- В советское время?

- Даже раньше. Называлась он «Тайны мадридского дворца». Мы решили взять это название, и спектакль «Тайны мадридского дворца», хотя это и комедия, пойдет на сцене филиала. Там же, к апрелю, «Бешеные деньги» Островского. Закончим этот сезон «Воскресением» Льва Толстого. Инсценировку делает Эдуард Марцевич, он же режиссер. И этот спектакль пойдет тоже в филиале. А русский актер Олег Жаков очень близок итальянскому неореализму. Его даже приглашали сниматься в одном из первых фильмов этого направления - «Братья Черви». А возьмите Игоря Ильинского и Анатолия Кторова - блестящие комики, не уступающие гениальному Чарли Чаплину! Если бы немые фильмы с их участием в свое время вышли на европейский экран, то имя «Ильинский» звучало бы не меньше, чем «Чаплин».

- Не утрачено ли сейчас искусство художественного слова? Помню, как великолепно, с огромным подъемом, читал стихи на торжественных вечерах актер Малого театра Михаил Царев. Не испортил ли чтецов микрофон?

- Дело не в микрофоне, он возник тогда, когда возникли большие залы. Проблема есть. Вы послушайте, что и как говорят по телевидению. Не беру комментаторов, ведущих основные программы, это - мастера уже сложившиеся. Но большинство, это видно, - люди малопрофессиональные. Две губы дыны человека, чтобы они обе работали, нельзя говорить только одной губой, это - дефект! И вот люди с таким дефектом работают на телевидении, причем ведут какие-то передачи, даже большие...

- А это ведь отражается на восприятии, особенно у детей, и вообще, исчезает звучание русского языка, очень мелодичное.

- Совершенно верно. Создан искусственный темп-ритм, и когда идет за ним погоня, то теряется смысл. Немцы выговаривают каждую букву, четко говорят и англичане, не гонятся в телепередачах за ритмом. За это я их уважаю - они сохраняют свой язык. Ведь когда у нас в театральной школе обучаются сценической речи, то идет обстоятельный разбор каждого предложения: вот - главное слово, вот - где должно быть ударение. Это - большой процесс обучения.

- Что еще характерно для нашего телевидения, так это то, что когда сообщают о каких-либо событиях, - тут не обходится без слов «сensation» и «скандал», как будто только на них и стоит весь мир.

- Ну, это уже на их совести. - Юрий Мефодьевич, искренне благодарен Вам за беседу. Есть ли какие пожелания?

- Знаете, я пожелал бы, чтобы Вы поговорили с ректором нашего театрального учебного заведения Николаем Николаевичем Афониным и педагогами. Они рассказали бы о нашей школе, которой пошел 188-й год. В ней учились и преподавали многие великие люди, которые своим мастерством утверждали и развивали сценические традиции Малого театра. Это было интересно и для ваших читателей.

Беседу вел  
Леонид ЕРМИЛОВ



Отдел рекламы:  
503-42-11 (т/факс)

СРЕДА, 8 ОКТЯБРЯ 1997 ГОДА

За достоверность публикуемой рекламы  
ответственность несет рекламодатель

4

*Меридианы культуры*

**В память о Марине...**

В этот яромозглый осенний вечер в Люберецком Доме ветеранов собрались истинные любители поэзии. Они не могли не прийти: именно в этот день 105 лет назад родилась в Москве Марина Цветаева.

С рассказом о творчестве и трагической судьбе русской поэтессы выступила лауреат всероссийских и московских конкурсов чтецов, лауреат фестиваля, посвященного 850-летию Москвы, Наталия Мисюра. Она дополнила страницы биографии прекрасным исполнением стихов, чем вызвала благодарные аплодисменты.

Были признательны слушатели и сотрудникам центральной районной библиотеки, которые обогатили эту прекрасную лекцию-концерт своей выставкой книг о творчестве Цветаевой.

Татьяна НИКОЛАЕВА

**Барбосы не подкачали**

С наградами вернулись из поселка Ильинская (Раменский район) томилинские собаководы, участвовавшие в областном показе породистых и беспородных собак. Там они показали около 30 представителей собачьей элиты и нескольких наиболее смешливых дворняжек.

Организаторы из двух Московских обществ собаководов - служебного и добровольного - постарались провести смотр и соревнования живо, с выдумкой, превратить его в своеобразный спектакль. О том, что это получилось, свидетельствовали аплодисменты зрителей.

Федор БАЛАШОВ

**От фарфора до живописи**

Лучшие свои работы собрал известный живописец и график Виктор Марков для новой экспозиции, которая открылась в городе Дзержинском, в филиале Сергиево-Посадского музея игрушек.

На суд земляков из Люберецкого района Виктор Сергеевич представил более 30 картин, графических полотен, посуды и сувениров из фарфора. Выставка будет открыта в течение 20 дней.

Виктор СТАРШОВ

**ИЧП «Линекс» ликвидируется**  
Претензии принимаются в течение 2-х месяцев  
по тел. 945-94-87

**С ЮБИЛЕЕМ!**

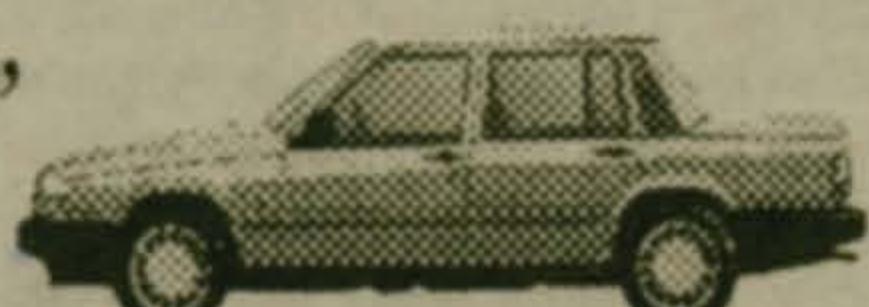
Милую, обаятельную женщину,  
отзычившего и чуткого инспектора  
социальной защиты

**ПУШКИНУ**

Лидию Владимировну  
сердечно поздравляем с юбилеем.  
Счастья, здоровья, благополучия!

Группа бывших малолетних  
узников фашизма (всего 86 человек)

**ФИРМА "ИНТЕКС"**



**АНТИКОРРОЗИЙНАЯ ОБРАБОТКА**

/мастика фирмы WURTH/, установка подкрылков, сигнализации (пр-ва США), противоугонной системы "DAN-LOCK" и прочих автомобильных аксессуаров. ТО, жестяно-сварочные работы, капитальный ремонт двигателей. Отделка салонов автомобилей.

ПОДПИСЧИКАМ "ЛЮБЕРЕЦКОЙ ГАЗЕТЫ" 20-ПРОЦЕНТНАЯ СКИДКА ПРИ ПОЛЬЗОВАНИИ УСЛУГАМИ АВТОСЕРВИСА.

Адрес: м. "Выхино", ул. Молдагуловой, д. 34а  
Тел. 373-60-80

Организация приглашает на постоянную работу (г. Люберец) швеи со стажем работы не менее 5-ти лет. Опыт работы с верхней одеждой обязательен. З/п - от 250000 рублей.  
Тел. 314-16-02

Требуются швеи.  
Р-н Текстильщики.  
Бесплатное питание.  
Проезд оплачивается.

Тел. 351-95-18

**Люберецкая**  
ГАЗЕТА

Главный редактор

Александр ПОЛЯКОВ

Дежурный по номеру

Петр БЫЦКОВ

Уредитель: ТОО «Люберецкая газета»

Адрес редакции: 140000, г. Люберец,

Октябрьский пр-т, 190.

Телефон:

редакция - 503-05-72

издательство - 503-44-67

радиослужбы "ЛГ" - 503-41-44

Номер набора и сверстан

в компьютерном центре "ЛГ".

Начальник центра Елена ЛАВРОВА

Выходит по вторникам, средам и пятницам  
Отпечатано в типографии Полиграфического  
производственного объединения "Известия",  
Москва, Пушкинский пл., 5.

Печать офсетная. Газета зарегистрирована в  
Московской региональной инспекции по защите  
свободы печати и массовой информации. Рег.№ A-5177

Объем 1 п. л. Заказ N 6067

**Торговля**

**Здесь нет обедов и выходных**

Этому магазину чуть более полугода, но его известность уже перешагнула границы нашего города. И это не удивительно. Тут есть все, что нужно для ремонта дома или квартиры. Ходишь по магазину и восторгаешься: так все в нем красиво, эстетично. Любушься выставленными для продажи товарами. Так и хочется прикоснуться к этому великолепию ладонью.

А есть в отделах многое, об этом рассказывает директор магазина Вероника Махова:

- К нам едут покупатели даже из Москвы. Они говорят, что такого разнообразного выбора нужных для ремонта товаров нет нигде. Мы можем им предложить стековые панели, потолочные покрытия, навесные потолки, ламинированные полы. Линолеум завозим каждую неделю - он хорошего качества, на него большой спрос. Сантехника: комплекты и компакты - отечественные и импортные. Сопутствующие товары: бытовая химия, порошки, шампуни. Можно приобрести у нас и телевизоры, магнитофоны, стиральные машины, газовые плиты, микроволновые печи. Торгуем керамической плиткой из Германии - для пола и для стен. Не стану перечислять всего, что идет в наш магазин из Германии, Италии, Франции, из Киева и Лобни. Скажу только, что если бы мне пришлось ремонтировать свой дом, то все необходимое закупила бы в нашем магазине. Говорю это не ради рекламы, а в силу справедливости. Мы рады, что по субботам в магазине - столпотворение!

К сказанному Веронике Маховой следует добавить, что магазин работает без выходных дней и без перерывов на обед. Открыт он в будни - с 10 до 19 часов, по субботам и воскресеньям - до 17. Если покупателю нужен транспорт для доставки купленного товара, - эту услугу ему окажут. Товар первоклассный! Цены - ниже, чем в каком-либо другом магазине подобного профиля. Об этом заботится генеральный директор фирмы ТОО «Мэрс» Михаил Николаевич Кувакин, человек предпримчивый и самостоятельный.

А в Люберецах на Октябрьском проспекте, 266, рядом с автобусной остановкой «Мальчики», в магазине «Отделочные материалы», где директором Махова, покупатели получат ответы на все вопросы, получат удовлетворение от гостепримного приема, а главное - от удачной покупки. Коллектив продавщиц небольшой, всего шесть человек. Одна смена поменялась, в другой директор просила отметить Людмилу Касьянову и Елену Корнееву, которые в магазине работают давно. Делаю это с чувством благодарности за их труд.

Леонид ЕРМИЛОВ

На снимках: любезно выдает нужную информацию продавец Марина Лукина. Из магазина - с покупкой.

Фото Олега Грицева



**ЛЮБАЯ ПЕЧАТНАЯ ПРОДУКЦИЯ -  
в издательстве «Люберецкая газета»!**

**Уважаемые господа!**

■ В нашей газете вы можете разместить рекламу своей фирмы, дать частное объявление, заказать любой материал, касающийся вашей деятельности.

■ У «Люберецкой газеты» есть своя радиослужба. Передачи ведутся в самое удобное время.

■ Наше издательство отпечатает черно-белые и цветные фирменные бланки, листовки, плакаты, каталоги, прайсы, изготовит визитные карточки, праздничные адреса, ценники для магазинов, бейджи.

Рекламные объявления принимаются с 9.30 до 18.00 (кр. выходных). При себе иметь паспорт.

Тел. для справок:

**503-42-11**

**503-05-72**

Наш адрес:

Октябрьский пр-т,  
190 (здание администрации),  
комн. 434.

**Частные объявления**

**ПРОДАМ**

ВАЗ-21073, 88 г.в., цвет бежевый, музыка, подкрышки, сигнализация. Тел. 503-05-72, с 10.00 до 17.00, Игорь

ЗАЗ-968М, 1992 г.в., отлич. сост., гараж, хран., антикор., автомагн., салон 8-ки, пробег 30 тыс., летняя эксплуат., по ген. доверенности. Тел. 554-91-49, Александр

Участок 4 сотки в Малаховке (10 мин. от станции), гараж кирпичный б/х 4 м, подвал, колодец, электричество, деревянный сарай 3 х 4 м. Или обмен на квартиру. Тел. 503-05-72, Игорь

Гараж в ГК-11 (за ЦРБ). 3,5 тыс \$. Тел. 559-09-11

40 сот. приватиз. земли, 120 км от Москвы, в Луховицком р-не, подъезд хороший. Рядом деревня. Дешево. Тел. 550-09-67, звонить вечером.

**МЕДИЦИНСКИЕ УСЛУГИ**

Специалист по мануальной терапии. Лечит головные, шейно-затылочные, грудные и пояснично-крестцовые боли. Лечебный и косметический массаж. Тел. 292-93-32, 590-39-85

**МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ ДВЕРИ И РЕШЕТКИ**  
ЕЖЕДНЕВНО

Тел. 503-18-19, 503-74-97

Районный узел почтовой связи предлагает услуги по доставке, размещению в почтовых отделениях рекламных обращений и объявлений; приему и пересылке почтовых отправлений по России, СНГ и в дальнее зарубежье в любом объеме. Справки по телефонам 554-33-43, 554-33-59

С 15 сентября по 14 октября 1997 года включительно проводится льготная подписка на газеты и журналы на 1998 год. О предоставляемых льготах Вы можете узнать в почтовых отделениях.

Люберецкий районный узел федеральной почтовой связи

**ПРОДАМ НЕМЕЦКИЙ АККОРДЕОН.  
ТЕЛ. 503-44-27**

Люберецкий объединенный военный комиссариат объявляет набор юношей 1979-1980 года рождения, подлежащих призыву в Вооруженные Силы в 1997 году, в Люберецкую автошколу РОСТО.

Срок обучения: 3 месяца - дневное обучение, 4 месяца - вечернее обучение.

Занятия проводятся ежедневно, кроме субботы и воскресенья, с 9.00 до 13.00 часов; с 16.00 до 19.00 часов. Только у нас юноши до 18 лет имеют возможность обучаться на водителя транспортных средств и получить водительское удостоверение категорий "В" и "С".

Оплата за обучение - 1 миллион 500 тысяч рублей.

Желающие поступить в Люберецкую автошколу подают заявление в военный комиссариат г. Люберец.

По вопросам поступления в автошколу обращаться: 140000, Московская область, г. Люберец, Октябрьский проспект, 261, комната 202 - к майору Колосову Сергею Михайловичу. Тел. 554-41-18.

Военный комиссар г. Люберец В.ВИНИК