



# МАЛАХОВСКИЙ ВЕСТИНИК

Издавался в 1913 году. Возобновлен в 1991 году



**2** ЖКХ  
Малаховки



**3** Исторические  
заметки



**4** Планета  
толерантности



**5** Живы  
традиции



**6** Как начинать  
работать  
на себя



**7** Несравненная  
Раневская

## КАК ОТМЕТИЛИ ДЕНЬ РАБОТНИКА КУЛЬТУРЫ В МАЛАХОВКЕ

Почетными грамотами главы г.п. Малаховка были награждены: Александра Валерьевна Бобко – директор студии изобразительного искусства «Рисуем» – за большой вклад в развитие художественного образовательного пространства на территории поселка, высокие творческие достижения в эстетическом воспитании подрастающего поколения и активное участие в культурной жизни поселка; Ирина Станиславовна Левицкая – заместитель директора МКУК «Парк культуры и отдыха поселка Малаховка» – за профессионализм и креативность, неустанный творческий поиск и преданность избранному делу; Маргарита Сайгина – студентка МГУ им. Шолохова – за активное участие в общественной и культурной жизни поселка, творческие достижения и высокое исполнительское мастерство, достойное представление молодежи городского поселения Малаховка на российских и зарубежных конкурсах и фестивалях; Олеся Малышева – воспитанница школы-интерната IV вида – за активное участие в общественной и культурной жизни поселка, творческие достижения и высокое хореографическое мастерство, достойное представление молодежи городского поселения Малаховка на российских и зарубежных конкурсах и фестивалях; Илшат Райфович Хисамов – консультант по информационным технологиям администрации г. п. Малаховка – за преданность профессии, звуковое оформление и техническое обеспечение культурно-массовых мероприятий на сценических площадках Малаховки, оказание

практической помощи учреждениям культуры в проведении праздников.

А.Н. Автаев вручил благодарственные письма коллективу и главному режиссеру театра «Малаховская антреприза» Владимиру

такое наш профессиональный праздник? Это праздник светлых, горящих, творческих, порой недосыпающих и недоедающих (в связи с большим количеством существующих праздников) людей. Есть такая профессия – дарить людям тепло, любовь и радость. Это о нас – работниках культуры. Самое большое количество праздников выпадает на нашу долю. Без нашего участия трудно их представить в Малаховке. В те дни, когда другие отдыхают, работники сферы культуры должны трудиться, чтобы порадовать людей и обеспечить им праздничное настроение. Мы умеем делать то, чему нас никто и никогда не учил ни в одном учебном заведении культуры. Одним словом, мы делаем конфеты из того, что есть. Мы волнуемся, как дети, перед выходом на сцену каждого нашего воспитанника – взрослого или ребенка. Мы покрываемся седьмой и холодным потом, стоя за кулисами, когда вдруг в нужный момент не загорелся свет, не заиграла музыка или вовремя не раздался салют. А также не включился микрофон, не успели переодеться артисты или – что еще хуже! – из-за кулисы вышел не исполнитель, а не подозревающий о мероприятии электрик. Или пожарный, проверяющий, все ли в порядке – и именно во время самого концерта... А кто может во время представления



*25 марта в администрацию городского поселения Малаховка, были приглашены работники культуры, артисты театра, художники, сотрудники музея, библиотек, педагоги учреждений дополнительного образования. Их приветствовал глава г. п. Малаховка Александр Николаевич Автаев.*

Юрьевичу Васильеву; библиотекарю детского отдела Центральной библиотеки МКУК «ЦБС ГП Малаховка» Людмиле Ивановне Монаховой; специалисту по информационным технологиям администрации г. п. Малаховка Дмитрию Геннадьевичу Аболишину.

Благодарственные письма Юрию Викторовичу Сергееву, Юлии Петровне Разумовой, Наталье Юрьевне Александровой-Алексеевой вручил заместитель председателя Совета депутатов Александр Борисович Стрекалов, очень поэтично сравнив культурников с лучиками солнца, позволяющими поутру любоваться рассветом. А затем эти самые «лучики солнца» одарили всех своим искрящимся и щедрым талантом. Маргариту Сайгину и Олеся Малышеву я помню ученицами школы-интерната, еще только начинающими овладевать трудным артистическим искусством. Но 25 марта Маргарита поразила всех проникновенным вокальным мастерством, а Олеся – отшлифованным до совершенства танцевальным искусством. Что уж говорить о настоящих профессионалах – артистках театра «Малаховская антреприза» Анне Черновой и Светлане Сулье, а также о руководителе «Малаховской антрепризы» Владимире Васильеве?! Браво!

Ждем ваших спектаклей в Малаховке! Хочу завершить рассказ о чествовании работников культуры зарисовкой Ирины Левицкой: «Что

одновременно сидеть в зале за пультом, мигать за кулисами светом, раздевать уходящих со сцены, на ходу одевая туда заходящих, при этом давая им ценные указания? И как на сцене не упасть в обморок при виде земляков, друзей, родственников и... местных депутатов? Да! А потом еще, сломя голову, бежать за забытыми костюмами или реквизитом, а затем – как ни в чем не бывало – выступать на сцене. Так кто же это все умеет делать? Человек, соединивший в себе многие профессии, который умело перевоплощается на сцене и в жизни, трудится на работе и дома, живет на одну бюджетную зарплату и при этом не скупились покупать дорогие вещи. Человек, без которого не пройдет ни один праздник в нашем поселке. Это – скромный работник Культуры».

Что можно добавить к этому? Наверное, слова главы поселка А.Н. Автаева о том, что на общем, не весьма радующем нас российском фоне, наш поселок с его талантами не только не потерял свое многогранное культурное наследие, но и прирастил новые главы самобытной малаховской культуры. Которые мы должны не только сохранить, но и приумножить.

*А.В. Ракша, помощник главы г.п. Малаховка*



*Танец в исполнении  
Олеся Малышевой*





## ПЛАНЕТА ТОЛЕРАНТНОСТИ

Гимназия № 46 вот уже пятнадцать лет входит в состав 360 ассоциированных школ ЮНЕСКО. Все эти годы гимназией руководит Наталия Трофимовна Пичкур — неугомонная женщина, депутат Малаховского Совета депутатов. Ее кипучая энергия передается всему коллективу, в котором такие же «заводные» педагоги, как и она. И вот этот «союз беспокойных сердец» задумал Фестиваль культур народов мира. За месяц до него в каждом классе началось скрупулезное изучение стран, входивших в состав Советского Союза, а также Финляндии, Мексики, Японии, Италии, Кубы, Англии, Индии, Франции — всех не перечислить! Ребята готовили блюда национальной кухни, шили костюмы, разучивали песни и танцы. В общем, полностью погрузились в культуру изучаемой страны. И делали это с нескрываемым удовольствием! А ребята 2 «А» класса даже побывали в Посольстве республики Молдова, где их гостеприимно, по-молдавски, встретили добрые хозяева.

— Наши учащиеся — новое поколение россиян, от которого зависит, какие отношения будут у нашей страны не только с ее соседями, но и другими мировыми державами, — говорит Н.Т.Пичкур. — На территории нашей страны проживает огромное число народностей. А Малаховка — частичка России, в которой также живут представители многих национальностей. Мы учим ребят правильно выстраивать взаимоотношения, уважительно относиться друг к другу. А из чего вырастает дружба? Конечно, из интереса к человеку и к культуре, которую он в себе несет. Поэтому мы и отправились в экспедицию по просторам нашей планеты. А завершится она Фестивалем культур народов мира в КДЦ «Союз» 19 марта, куда я вас приглашаю.

Я с удовольствием откликнулась на приглашение и на два часа погрузилась в чудесный мир раз-

ных культур, которые талантливо и непосредственно представляли все классы гимназии — от умиленных первоклашек до почти профессиональных десятиклассников. Было много гостей, фото- и видеокамер. Сидевшие рядом со мной гости из посольства Малайзии (впрочем, как и все зрители) хохотали, хлопали в ладоши, восторгались происходящим на сцене, а порой даже подпевали. Визитные карточки разных стран сменяли друг друга. Все было красочно, легко и зажигательно, без малейшего намека на тот колоссальный труд, который был вложен в предварительную подготовку. В МОУ гимназия № 46 обучается 511 человек. На сцене в этот день мы увидели 296 учащихся!

Когда на сцену вышли гости из Малайзии, в зале запахло розами. Их наши заморские друзья привезли из своей страны, прямо с

самолета отправившись в Малаховку, где участники и гости фестиваля встретили их доброжелательными аплодисментами. Последний танец так и вовсе прошел под несмолкающие овации, а задорные движения вслед за малайзийскими танцорами повторял весь зал. Фестиваль прошел на «ура!» при переполненном людьми и положительными эмоциями зале. Уверена, выйдя из КДЦ «Союз», каждый по-новому взглянул на мир и на себя, свою роль в сохранении этого мира. И за это огромная благодарность всей гимназии № 46: в первую очередь директору Н.Т. Пичкур, заместителю Е.А. Волошиной, а также педагогам, учащимся и родителям.

**Сильный человек ищет причину невзгод в себе и терпеливо их преодолевает, помогая другим. Слабый перекладывает ответственность за собственные неудачи на дру-**



гих и оттого злобится. Я желаю всем ребятам быть сильными. И пусть националисты, расисты и ксенофобы исходят бесильной ненавистью. А мы смело глядим в их перекошенные лица, с любовью и неподдельным интересом изучая культуру народов мира, тем

самым утверждая такие необходимые на земном шаре мир и дружбу между всеми людьми.

Ну, а если недруги вдруг на Русь с мечом пойдут, то сами знаете, что их ожидает!

**А.В. Ракша,**  
помощник главы  
г.п. Малаховка

Впервые малаховцы увидели их на сцене Летнего парка 6 лет назад. Оригинальное, техничное и невероятно эмоциональное выступление потрясло воображение и навсегда осталось в памяти — и, думаю, не только у меня. Их тогда было четверо — неугомонных, заводных, талантливых девчонок, руководила которыми не менее заводная и талантливая выпускница МГАФК Ирина Смирнова. Тогда они назывались «Quick Life», и их жизнь в самом деле была стремительной: едва успев «вылупиться и опериться», они отважно устремились покорять мир. Мир не устоял и покорился с первой попытки. Блестящее выступление никому не известного коллектива из Малаховки принесло дебютанткам Первую премию на фестивале в Одессе. Потом были Польша, Болгария, Турция, Египет, Франция, Германия — и отовсюду они возвращались с победными трофеями.

Сейчас коллектив насчитывает около 120 человек, он поменял название, но продолжает жить быстро. Тем, для кого жизнь заключается в танце, почивать на лаврах просто некогда. Не трудно ли жить в таком ритме столько лет подряд? Этот вопрос я адресовала руководителю «Dance Designers» — неутомимой и очаровательной Ирине Смирновой. «Коллектив образовался 6 лет назад по инициативе моей дочери, Алены Смирновой и ее одноклассниц-единомышленниц Алины, Кати и Вики, — рассказала Ирина. — Мы тогда назывались «Квик лайф». Мы торопились, торопились, ездили по миру, участвовали и побеждали во всевозможных конкурсах... а потом перестали торопиться и захотели создавать танцы — стали «Дэнс Дизайнерами». Нас теперь много, а будет еще больше, поэтому те, кто стоял у истоков нашего коллектива, теперь стали педагогами и помогают мне. Это Светлана Зайцева, Алёна Рагутская, Алина Саулина, Катя Смирнова и наш замечательный «Брэйк» — Данила!» Как я заметила, это

## Dance Designers на балу у Дракулы



12 марта на сцене КДЦ «Союз» весь вечер бушевал и искрился талантами самый натуральный ведьминский шабаш. В этом не было ничего удивительного, ведь при наличии желания, опыта и безграничной любви к танцу превратить в поистине феерическое шоу можно даже самый обыкновенный отчетный концерт. А для участников такого прославленного и уважаемого далеко за пределами Малаховки и даже России танцевального коллектива, как «Dance Designers» — это вообще не проблема.



не просто педагоги, а самые настоящие «играющие», в смысле, танцующие, тренеры. Поэтому возраст участников концерта исчисляется от 4-х до 23-х лет. «Вы еще нашу женскую группу не видели! — спохватывается Ирина. — В ней у нас выступают «девушки» от 25 до 50 лет и старше! Просто сегодня они не танцевали».

Что ж, когда-нибудь мы полюбуемся и «девушками»-дизайнерами, а пока — несколько слов об этом необыкновенном концерте. Он получился безумно интересным, потому что состоял из множества разноплановых номеров и прошел на одном дыхании. Атмосфера таинственности, заданная тщательно продуманным оформлением сцены и великолепно дополненная ведущими — хозяйном бала Графом Дракулой (Вадим Сиваков) и Главной Ведьмой (Мария Гаврилова), постоянно расцвечивалась несвойственными потусторонним силам яркими красками. Энтузиазм и жизнелюбие, присущие всем без исключения «дизайнерам танца», били ключом, доводя зрительный зал до экстаза. Кого на балу только не было: Ведьмы, Пираты, Домовята, Кошки, Собаки, Пингвины, Обратни и Привидения (как и полагается — жуткие, но симпатичные), и даже самые настоящие Курсантки Полицейской Академии, пытавшиеся провести расследование, завершившееся натуральным флэш-мобом всех без исключения участников и многочисленных гостей! Зал, кстати, был не просто полон. Он был переполнен — зрители стояли в проходах и сидели на полу перед сценой — и это при том, что вход на концерт был платным! Такой аншлаг не снился даже «петросьянам». И когда все закончилось, расходиться совсем не хотелось. А поэтому — организаторам и участникам великолепного шоу респект и бурные аплодисменты!

**С. Кудрявцева,**  
фото автора

Именно такими словами зазывали 14 марта на Масленицу в Малаховскую библиотеку. Отличная идея воплощается в стенах этого учреждения. Через игры, рассказы, праздники, детям прививается любовь к чтению и уважение к книге. Вот и так называемая узкая Масленица собрала самых благодарных зрителей — дошколят и школьников. Так уж сложилось, что гостей собралось больше, чем планировалось, почти в 2 раза. Ну а как же не взять всех желающих на этот веселый праздник? Дети могут и обидеться. Организаторы сделали все, чтобы передать атмосферу настоящей русской Масленицы: отыскали русские народные костюмы, придумали множество конкурсов и эстафет, и, конечно же, не обошлось без классического угощения — блинов. Правда, все это было сделано с выдумкой, необычно и очень весело.

Почти полсотни маленьких зрителей с восторгом следили за каждым словом работников Детской библиотеки, узнавали историю и традиции этого весеннего праздника. Наперебой вскакивали со своих мест в надежде поучаствовать хотя бы в одном из многочисленных конкурсов. Бегали со швабрами, собирали из ладошек солнце, плели косы на скорость. Ажиотаж сохранялся и во время разгадывания загадок. Правда, задача была

сложнее у организаторов. Как выявить победителя, если ответы даются хором?



## «ПОЖАЛУЙТЕ К НАМ НА ПРАЗДНИК!»



Почувствовали школьники на себе широту и щедрость русской души, узнали, с какой любовью относились к этому празднику наши предки. А самые любопытные сразу же могли попросить книгу о Масленице.

Самым ярким впечатлением для всех стал последний, самый «вкусный» конкурс. Блин блину рознь, рассудили библиотекари и решили устроить соревнование на самый красиво украшенный блин. Командам по 2 человека раздали блины и, естественно, украшения. По своему вкусу детишки добавляли кто стуженку, кто разноцветные семечки, а некоторые старались даже изобразить на блине картину.

Не получился первый блин комом, все задуманное воплотилось, праздник удался на славу. Главным же итогом стали сияющие от счастья глаза детей, да и что уж тут скрывать, улыбки работников Малаховской библиотеки. Еще для 50 человек библиотека стала не

скучным местом, а уютным домом для встреч с друзьями, педагогами и, конечно же, книгой.

*П. Верхашинский*

# ЖИВЫ ТРАДИЦИИ



*Широкая масленица в воскресенье перед КДЦ «Союз» прошла более по-семейному, чем многочисленная суббота на стадионе «Труд». Компактность места тому способствовала и окрепший морозец, но не только.*

Доброе выступление председателя Совета депутатов А.К.Рындина, начавшего с обращения к людям: «Простите Христа ради, коли, что не так было» сразу придало какой-то забытой уже задушевности празднику. Лейтмотив прощенного воскресенья подхватил и зам. главы администрации А.Н. Ермаков, и оба пожелали собравшимся — здоровья и радостно отпраздновать масленицу.

А ведущая праздника Анжела (худрук «Союза») в расписном платке а-ля Рус и ее неутомимые помощники скоморохи (учащиеся гимназии 46), и приглашенные ходулисты — всю попытались, как могли, придать заряд бодрости и веселья всем собравшимся накануне Великого поста. Тому же способствовали и выступления ансамбля хора ветеранов с традиционным народным репертуаром и разные конкурсы с призами, потешки да загадки, да дитячьи забавы, вроде боя на мешках, перетягивания каната или срезания сувениров вслепую. И еще много-много всего — шумного и веселого — для удовольствия взрослых и детей. Включая, понятно, блины и вкусную выпечку.

Да и сжигание чучела зимы вместе с записками-пожеланиями чем-то завораживало.

*В. Антонов*

**P.S.** И в роще по-над озером и во многих местах поселка в тот день и вечер замечены были народные гуляния. Живы традиции.

## Прекрасной души человек

В коллективе школы № 52 — праздник. У самого опытного и мудрого коллеги Корневой Надежды Николаевны — ЮБИЛЕЙ. Вот уже много лет она неустанно дарит частичку своей души детям.

Сколько любви, сил, доброты, знаний, упорного труда потребовалось, чтобы за годы своей деятельности дать прочные, глубокие знания сотням учеников. Она — учитель, который находится в вечном поиске, вечном труде.

Древняя мудрость гласит: «Велик тот учитель, который исполняет дело, чему учит, владеет всеми секретами своей профессии, потому что добросовестно и успешно проходит все ее ступени». Надежда Николаевна — ведущий специалист в преподавании химии, талантливый педагог, прекрасный человек и мудрый наставник. Ее любят и уважают как грамотного учителя и администратора.

В 1979г. Надежда Николаевна вошла в наш коллектив. С первых минут сумела обратить на себя внимание. Всегда приветлива, энергична, доброжелательна. Ее мягкий голос, добрые ласковые глаза притягивают к себе людей, обогащая их идеями, практическим участием, заряжая их оптимизмом, верой в свои силы, предопределяя тем самым успехи на их пути.

Это человек, наделенный замечательными качествами: эрудированностью, простотой, доступностью в общении, открытостью, бескорыстием, готовностью реально прийти на помощь.

Надежда Николаевна требовательна к себе и к окружающим, всегда держит руку на пульсе школьных дел, может каждого понять, принять, простить и всегда готова протянуть руку помощи как ученикам и родителям, так и учителям.

Более 25 лет Надежда Николаевна является заместителем директора по учебно — воспитательной работе. О ее профессионализме знают не только в школе, но и за ее пределами. Сплоченный педагогический коллектив, который работает в МОУ СОШ №52, всегда готов с радостью поддержать инновационные идеи своего завуча.

Не щадя ни себя, ни сил, не жалея времени, всегда в курсе всех педагогических новинок, щедро делится с коллегами опытом. Это опытный наставник молодых, думающий, плодотворно работающий, великий труженик и просто надежный друг, умный коллега.

Сколько было по-настоящему талантливых ребят. Все, кого воспитала, кого учила эта удивительная женщина, приносят пользу Отечеству, трудятся в разных областях, став врачами, учителями, журналистами, экономистами, военными, энергетиками, банкирами, бизнесменами, строителями, просто рабочими и просто хорошими людьми.

Многие годы Надежда Николаевна ставила оценки своим ученикам. Пришло время — и жизнь выставила их ей самой за доброе сердце, за ясный ум, и возраст здесь совсем не помеха.

За многолетний безупречный труд награждена Почетной грамотой Министерства образования, медалью «В память 850-летия Москвы», знаком отличия «Почетный работник общего образования».

Это ищущий, неутомимый человек с поэтическим характером и в то же время — любящая мама, добрая бабушка, радушная хозяйка гостеприимного дома.

Дорогая Надежда Николаевна! Мы, ваши коллеги, гордимся тем, что судьба свела нас с Вами.

Сердечно поздравляем с юбилеем. Пусть Ваш педагогический талант, доброта и душевная щедрость еще долго остаются маяком для всех учителей и учеников, а Ваш образ — примером для подражания.

Примите от нас искренние пожелания всего хорошего: здоровья, большого человеческого счастья, всех земных благ.



*Сегодня в день рождения,  
В свой славный юбилей  
Примите поздравленья  
От всех коллег-друзей.  
Двенадцать раз уже по пять!  
Как всем нам хочется обнять,  
Поздравить с днем рождения  
И пожелать терпения!  
В нелегкой жизни свой закон:  
Кто терпелив — не побежден!  
Вы — оптимист, и жизнью всей  
Вы доказали это всем.  
Вы излучаете тепло,  
И с Вами дышится легко,  
И часто мудрый Ваш совет  
Надежды зажигает свет.*

*Коллектив школы № 52,  
благодарные родители и ученики*





