



МАЛАХОВСКИЙ



Издавался в 1913 г. Возобновлен в 1991 г.

С Днём Победы, дорогие малаховцы!

1941-1945



Расписание

праздничных мероприятий, посвященных 65-летию Победы в Великой Отечественной войне

7 мая

Митинги, посвященные Победе советских войск в Великой Отечественной войне:

в 11:00 – на Малаховском муниципальном кладбище на Егорьевском шоссе у памятника воинам, погибшим в Великой Отечественной войне,

в 13:00 – у Вечного Огня на ул. Комсомольской у памятника жителям Малаховки, погибшим на фронтах Великой Отечественной войны, в связи с чем с 12:45 до 14:00 будет перекрыто движение автотранспорта от здания администрации до здания школы №48, в 12:20 состоится легкоатлетическая эстафета, посвященная Дню Победы, в связи с чем движение автотранспорта по улицам Шоссейная и Михневское шоссе будет перекрыто с 11:45 до 12:45.

Приносим извинения за временные неудобства.

8 мая

КДЦ «Союз» - художественные фильмы

12.00 - «Встреча на Эльбе». Реж. Александров

14.00 - «Баллада о солдате». Реж. Чухрай

16.00 - «Небесный извозчик». Реж. Раппопорт

(Вход свободный)

9 мая

Стадион «Труд»

11:00 - начало турниров по настольному теннису, шахматам, шашкам,

12:00 - турнир по мини-футболу,

14:00 - начало праздничного мероприятия:

Торжественное поздравление главы городского поселения,

Парад мотоциклистов,

Театральная постановка,

Выступление ансамбля «Песняры»,

Работает кафе, полевая кухня, для детей и родителей - конкурсы, аниматоры, детская площадка, батут.

С 16:00 до 19:00 – катание на аэроплане (поднятие на высоту до 40м.),

22:00 – Салют.

Парк культуры и отдыха

14:00 – Начало праздничного мероприятия:

Литературно-музыкальное действие, посвященное Дню Победы, с участием творческих коллективов поселка Малаховка.

15:30 – Играет духовой оркестр

17:00 – Выступление ансамбля «Песняры»

18:00 – Праздничный концерт

21:30 – Салют

21:40 – Дискотека

Вход свободный

Администрация городского поселения Малаховка

Дорогие ветераны! Земляки, солдаты Победы!

К вам, остановившим наглых захватчиков, рвущихся к Москве, к вам, отстоявшим Ленинград и победившим под Сталинградом и на Курской дуге, дошедшим до Берлина и освободившим пол Европы, к вам обращаемся мы со словами сыновей благодарности за завоеванную свободу и независимость нашей Родины. Ко всем вам, выстоявшим и победившим в самой кровавой войне, на пределе сил на фронте и в тылу добывавшим эту святую победу и заплатившим за нее самую высокую цену.

Сегодня, 65 лет спустя, мы низко кланяемся вам за ту Великую Победу и за вашу нынешнюю активность и гражданскую позицию. Спасибо вам за все!

Глава городского поселения Малаховка А.Н.Автаев
Председатель Совета депутатов В.В.Харитонов

В ХРАМЕ ПЕТРА И ПАВЛА



8 мая, суббота. Апостола и евангелиста Марка 8.00. Утренняя. Исповедь. Часы. Божественная литургия. 17.00. Всенощное бдение. 9 мая, воскресенье. Неделя 6-я по Пасхе, о слепом. Свт. Стефана Великопермского. 8.00. Исповедь. Часы. Божественная литургия. 12 мая, среда. Отдание праздника Пасхи. Девяти мучеников Кизических. 8.00. Утренняя. Исповедь. Часы. Божественная литургия 17.00. Всенощное бдение. 13 мая, четверг. Вознесение Господне. Ап. Иакова Зеведеева. Свт. Игнатия Брянчанинова, еп. Кавказского. 8.00. Исповедь. Часы. Божественная литургия. 15 мая, суббота. Перенесение мощей блгвв. кн. Российских Бориса и Глеба, во Святом Крещении Романа и Давида. Поминовение усопших. 8.00. Утренняя. Исповедь. Часы. Божественная литургия 17.00. Всенощное бдение. 16 мая, воскресенье. Неделя 7-я по Пасхе, святых отцов I Вселенского Собора. Прп. Феодосия, игумена Киево-Печерского. 8.00. Исповедь. Часы. Божественная литургия.

НЕБЕСНЫЕ УЧАСТНИКИ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ



Богоматерь Владимирская не раз спасала Россию

Исход любой войны решают Дух народа и Божий промысел. В Великую Отечественную нам помогли воевать Святые Заступники земли русской – Богоматерь и Св.Георгий Победоносец.

С давних времён Богоматерь считается покровительницей и защитницей Москвы и всей России. С именем Богородицы связано множество легенд о чудесах, которые спасала Москву и её жителей от врагов. Особенно почиталась на Руси как защитница от вражеских нашествий Владимирская икона Божьей Матери. Эта икона, одна из самых древних в России, была перенесена из Киева во Владимир Андреем Боголюбским и считалась чудотворной.

В Москве она оказалась в 1395 году в связи с нашествием жестокого монгольского хана Тамерлана. Он был уже в Рязанском княжестве, когда во Владимир были отправлены гонцы за иконой Богоматери. Перенесение святыни в Москву изменило замыслы хана, и он повернул войска вспять. Сама Владимирская икона Богоматери осталась в Москве, в пределе Успенского собора Кремля. Небесная заступница Москвы ещё не раз выручала верующих, влияя на ход ратных событий и побед. Помогла она и в 1480 году, когда к Москве приближался хан Ахмат. В одной из летописей, повествующих о свержении монголо-татарского ига, было написано так: «Не оружие и не мудрость человеческая, а Господь спас Россию».

Удивительным образом проявила себя Владимирская икона Богоматери во время Великой Отечественной войны. В первые месяцы войны, когда гитлеровские войска рвались к Москве, один из монахов Афонского монастыря дал обет затворничества. 40 дней провёл он в посте и молитве, прежде чем услышал голос свыше: в войне победят русские и враг Москву не возьмёт, если Владимирскую икону трижды обнести вокруг города. В то время икона готовилась Третьяковской галереей к эвакуации.

(Продолжение на стр. 2)

НЕБЕСНЫЕ УЧАСТНИКИ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ

(Окончание. начало на стр. 1)

Но письмо афонского монаха Сталину изменило не только её судьбу, но и планы военных стратегов. Сталин поверил предсказаниям и отдал самоличным приказ: лётчикам вместе с иконой подняться в небо и облететь три раза вокруг города. Что и было сделано.

Возможно, именно эти события повлияли на решение Сталина остаться в Москве, и вместе с правительством из столицы руководить обороной и дальнейшим ходом войны. Конец этой смертельной схватки был уже предрешен свыше.

Когда страна праздновала победу, того монаха «наверху» не забыли и пригласили в Москву. Ему была вручена Сталинская премия Мира, которая по тем временам составляла немалую сумму. Афонский монах-затворник выразил желание пожертвовать их детскому приюту. И будто бы «вождь народов» лично проконтролировал исполнение этой воли. Рассказчики этого предания утверждают, что в архивах существуют документальные подтверждения «крестного хода» на самолёте. Как бы то ни было, пророчество монаха сбылось в точности – мы в той войне победили! Легендарные сказания о чудесной Заступнице Московии в который раз подтвердились.

Празднуя 9 мая 65-летие Победы, не будем забывать, что 6 мая – День Георгия Победоносца, изображение которого присутствует ныне

на государственном гербе России. 15 лет назад Москва вернулась к своему историческому гербу. Кто же такой этот защитник Москвы и откуда появился воин на белом коне, поражающий копьём дракона? Святой великомученик Георгий Победоносец один из самых почитаемых святых христианского мира. По преданию, святой Георгий про-

воинов ещё в допетровские времена. В 1769 году был учреждён военный орден святого великомученика и победоносца Георгия, имевший четыре степени. Только четыре фельдмаршала – Кутузов, Барклай-де-Толли, Паскевич и Дибич имели все четыре степени ордена.

В честь военного ордена Георгия Победоносца один из залов Большого Кремлёвского дворца в Москве назван Георгиевским. В нём с 1849 года на мраморных досках пишутся названия прославленных воинских частей и имена георгиевских кавалеров. В этом зале русской славы в 1945г году проходил приём участников парада Победы над гитлеровскими захватчиками. Сталин придал учреждённому ордену «Победы» фактический статус ордена Св.Георгия 1 степени. Для солдат же желанным орденом стала солдатская «Слава» на георгиевской ленте. Орденом «Победа» № 1 в ходе войны был награждён прославленный полководец Г.К.Жуков.

Парад Победы состоялся спустя полтора месяца после Дня Победы - 24 июня. От имени Верховного Главнокомандующего принимал парад, объезжая войска верхом на коне, легендарный маршал Георгий Жуков. Вот вам ещё одно символичное совпадение победоносных имён. Памятник маршалу Жукову был со временем поставлен у Исторического музея, с другой стороны Красной площади. А на Поклонной горе к 50-летию Великой Победы была воздвигнута церковь св.Георгия.

Все знают, как выглядит ныне герб Российского государства, в центре которого изображён Георгий Победоносец, попирающий зло – распластанного дракона. Лик же самого святого Георгия можно увидеть в нижнем ярусе иконостаса Успенского собора Кремля. «Святой Георгий» - самая древняя икона (XП век). Святой предстоит в образе юного воина в алом плаще, накинутом поверх боевых доспехов. Правой рукой он сжимает копье; слева, у пояса – боевой меч. Его лик просветленно ясен и в то же время суров. Когда-то в этом храме находилась и уже знакомая нам икона Владимирской божьей Матери византийской работы начала XП века (ныне в Государственной Третьяковской галерее).

Этим святым защитникам Руси в мае 1918 года Марина Цветаева посвятила такие строки:
Московский герб: герой пронзает гада.
Дракон в крови. Герой в луче. – Так надо...
Страж роковой Москвы – сойди с ворот!
И докажи – народу и дракону –
Что спят мужи – сражаются иконы.

Настоящие поэты почти всегда пророки, заглядывающие в будущее. Не всем довелось тогда дожить до Дня Победы. А «георгиевских ленточек» с каждым годом и день ото дня - всё больше. Значит, помним.

И.Весницкая



исходил из знатного рода и занимал высокое положение в римском

войске. За веру в Христа его в начале 4 века после жестоких пыток казнили в Никомедии (г.Измаил, Турция). Храбрый воин удивительной стойкостью и непоколебимой верой обратил в христианство в то время многих людей.

Позднее, в средние века, с именем Георгия стали связывать легенду о спасении дочери восточного царя, отданной на растерзание дракону. Отсюда и пошло традиционное изображение этого святого.

В России благородного святого воина-защитника называли не только Георгием, но и Юрием, Егорием. Образ и имя непобедимого воина св.Георгия пришёлся по душе московским князьям – чем не подходящий небесный хранитель для древней столицы? Ведь имя победоносного святого носил основатель Москвы князь Юрий Долгорукий. Как тут не вспомнить, что и в наши дни на пороге заботы о столице уже прославил себя другой Юрий – мэр Лужков.

Официальным покровителем Москвы святой Георгий становится при Дмитрии Донском. Тогда же появляется и герб Московских государей с изображением святого воина. Орденом Георгия за ратные подвиги награждали отличившихся



Слово школьникам

Откуда берутся ленточки

Проходя недавно мимо станции метро Академическая, я задумалась о приближающемся Дне Победы. Сколько волнений переживают наши ветераны вот уже целые 65 лет. Сколько воспоминаний, сколько радости и горя таится в их мудрых, отважных сердцах. Пытаясь вжиться в роль героя войны, что получалось у меня не очень удачно, я вдруг с удивлением остановилась: мимо меня прошла молодая, энергичная девушка, с виду ничем не отличавшаяся от других, разве что на сумке ее завязанная бантиком виднелась ленточка черно-оранжевого цвета. Своеобразный аксессуар недаром обратил на себя мое внимание, ведь, как известно, с 24 апреля по 12 мая проводится всемирная общественная акция, посвящённая празднованию Дня Победы в Великой Отечественной войне. Придя домой, заин-

тересованная в приобретении известного символа победы, я сразу же решила найти ответ на вопрос: откуда берутся ленточки?

Ответ дала мне любимая wikipedia.org. Как оказалось, огромное количество регионов России, даже не дожидаясь назначенного 24 апреля, с начала месяца принимает участие в акции «Георгиевская ленточка». В год участники акции в сумме раздают более 10 миллионов ленточек по всей России. 10 миллионов ленточек ежегодно носят при себе россияне в знак благодарности ветеранам. И в этом году на улицах Москвы и Московской области я уже замечаю молодых людей и девушек, идущих под лозунгом: «Я помню! Я горжусь!»

Казалось бы, чувство благодарности ветеранам переполняет наших соотечественников. Но не все так просто и торжественно, как хотелось бы. К моему великому разочарованию, символ патриотизма стал причиной некоторых дискуссий. Помешанные на наживе



Я помню! Я горжусь!

«бизнесмен» без всякого угрызения совести занялись продажей черно-оранжевых ленточек. Цена патриотизма везде разная: от 5 до 30 рублей за штуку. Свидетелем такого безобразия является каждый четвертый житель Москвы, однако каких-либо мер по предотвращению подобного беспорядка никто не замечал. А таким «распространителям» стыдно должно быть.

В заключение хочу напомнить вам, дорогие читатели, что георгиевская ленточка распространяется бесплатно, ведь благодарность нельзя купить. Призываю вас принять участие в различных мероприятиях, посвящённых Дню Победы. Тысячи людей, повязав ленточку в канун 9 мая, выразят свою благодарность ветеранам войны, гордость за их подвиг и скажут «спасибо» тем, кто воевал за нашу спокойную и мирную жизнь.

Романова Ранда



К 65-летию Великой Победы

Малаховка и ее герои

(Продолжение. Начало в № 9-16)

РОВНОВ ИВАН НИКОЛАЕВИЧ



На фронт ушел с первых дней войны.

Артиллерист.

Крымский, Сталинградский, Степной, Донской, Первый Украинский фронты, Курская дуга, форсирование Днепра, освобождение Румынии, Польши, Венгрии, Чехословакии.

Участник 2-х парадов Победы (парад Победы 1945 г. и 2000 г.). В мирное время – учитель русского языка и литературы, бывший директор школы «над оврагом», потом директор интерната слабовидящих.

Почетный Гражданин Малаховки.

ЛАЛАЕВ ИГОРЬ АЛЕКСАНДРОВИЧ



Родился 3 июня 1920г. Ст. сержант запаса.

С 18 июня 1941 г. – курсант школы мл. специалистов в Казани. По окончании – минометчик 22 стрелкового батальона, радиомеханик. И – дороги войны от Подмосковья до Манчжурии.

В составе 3 Белорусского фронта освобождал Смоленск, Курск, Белоруссию, Литву, Кенигсберг. И – долгожданная Победа над врагом.

Август 1945г. – Спасск-Дальний, в составе 5 Армии – продолжение войны – с Японией.

Награды: орден «Красной Звезды», медали «За отвагу», «За взятие Кенигсберга», «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945гг.», «За победу над Японией».

После Победы – мирная жизнь, НИИ приборостроения, участие в разработке по исследованию Луны, Марса, Венеры. Информацию с космических аппаратов превращал в фотографии, обеспечивал изготовление снимков первого спутника Земли. Многолетний автор «МВ».

ВОРОБЬЁВ АРКАДИЙ НИКИТОВИЧ



Служба в армии началась в 1943-м, в морской пехоте. Керчь, Севастополь, Одесса – боевые вехи. Из морского пехотинца переквалифицировался в военного водолаза и после освобождения черноморских берегов был оставлен в тылу для разминирования фарватеров.

По словам самого Аркадия Никитовича, он «три раза погибал»... Один случай запомнился особо – при подъеме глубинной бомбы прекратилась подача кислорода, а сигнал наверх подать было трудно – в японской трофейной рейдовой маске, которую он в тот день испытывал, не было телефона. Судьбу решали считанные секунды, да ещё на глубине 20 метров. Всё-таки успел положить бомбу на откос фарватера и высвободить зажатую под днищем затонувшего катера кислородную трубку – пошёл воздух, ситуация была спасена, а бомбу чуть позже вывезли и взорвали.

За военные заслуги А.Н. Воробьёв награждён Орденом Отечественной Войны и медалью «За отвагу». Уже в мирное время ему вручены Орден Ленина, орден Трудового Красного Знамени и орден «За заслуги перед Отечеством».

Чемпион Мира, чемпион Советского Союза в тяжелой атлетике, неоднократный Олимпийский чемпион – легенда советского спорта. Бывший ректор института физкультуры.

РЫЖОВ АНАТОЛИЙ ДМИТРИЕВИЧ

Война для Анатолия Дмитриевича началась на Карельском фронте. Прошел ее, точнее пролетел на истребителе. После войны служил в парадной дивизии. Участвовал в 12 парадах на реактивных истребителях.

А в 1950-м году к его орденам прибавился еще один – за оборону Шанхая! Ему пришлось сесть за штурвал истребителя не для парада, а для того, чтобы научить китайцев летать на наших самолетах.



Материалы подготовлены Музеем истории и культуры поселка Малаховка по фондам музея и различным публикациям. (Продолжение следует)



Фото из домашнего архива

Маршалитет после войны
К воспоминаниям
В.В.Давыденко
(4-й справа в нижнем ряду –
маршал дальней авиации
Н.С.Скрипко, ее дед)

(читайте на стр. 8)

Красноармейская книжка отца

она могла бы еще о многом поведать нашим современникам

252-я стрелковая дивизия, получившая в конце войны название Харьковско-Братиславская Краснознаменная орденов Суворова и Богдана Хмельниц-

кого 252-я стрелковая дивизия, была сформирована 28 июня 1941 года под Серпуховом.

Мой отец, Коновалов Сергей Тихонович, с первых дней войны и до Победы воевал в составе этой дивизии. Когда в июне 1941 года новобранцы прибыли в Серпухов, им выдали солдатское обмундирование, а их одежда была отправлена по домашним адресам. Посылка с вещами отца и пачкой рафинада, которую он взял с собой, в полной сохранности была получена. Вот такая оперативность и честность была в той, казалось бы, неразберихе начала войны. Сведения о выдаче воинского обмундирования помещались в особом документе – тонюсенькой книжечке с пятиконеч-

ной звездой. Это – «Красноармейская книжка», состоящая из 12 страниц. Начальные страницы содержали сведения о владельце. Я обратила внимание

на текст, напечатанный мелким жирным шрифтом наверху 2-й страницы: «Красноармейскую книжку иметь всегда при себе. Не имеющих книжек – задержи-

вать». Как говорится – без комментариев.

В разделе «Вещевое имущество» содержатся сведения о вещах, которые полагалось иметь бойцу Красной Армии в начале войны: шапка зимняя, пилютка, шинель, гимнастерка, телогрейка, сапоги кирзовые, валенки и многое другое. А также котелок, фляга, сумка патронная, чехол к фляге.

А в V разделе «Вооружение и техническое имущество» указаны винтовка и противогаз. Все в книжечке расписано и по количеству вещей, и по срокам выдачи и возврату.

«Красноармейская книжка» отца благополучно дожила до наших дней. Это такое маленькое свидетельство военных лет могло бы еще о многом рассказать нашим современникам...

С. Коновалова



Фронтальная палитра Михаила Суханова

Участник Великой Отечественной войны Михаил Иванович Суханов – ровесник Октября. Родом он из волжской деревушки Часовня под Симбирском. В 1929 году судьба привела семью Сухановых в Малаховку. После окончания «школы над оврагом» Михаил успешно сдал экзамены в Московский архитектурный институт. Войну он встретил в Ленинграде, где студенты проходили преддипломную практику. Их спешно отозвали в Москву и выдали дипломы.

Участники Академии были суровыми: в 5 часов подъем, зарядка, затем учеба с перерывами на еду. Питание довольно скудное – жиденький суп с двумя кусочками хлеба на обед. Выходить за территорию заведения строго запрещалось.

По окончании Академии в 1943 году Михаил Иванович получил диплом по специальности «Строительство аэродромов и спецсооружений» и был направлен на Белорусский фронт на должность заместителя командира роты аэродромно-строительного батальона. Батальон сформировался в Баку.

В его составе были солдаты разных национальностей: армяне, азербайджанцы, киргизы, украинцы, грузины, русские.

Суханов получает первое задание: организовать группу поиска подходящего места для аэродрома. Не один день пришлось «трястись» в полуторке солдатам по прифронтной полосе, а рядом рвались вражеские снаряды. Здесь в районе городка Речица

шли тяжелые бои. Речицу наши войска отстояли.

Все дальше вглубь Белоруссии двигался и аэродромно-строительный батальон. Необходимо

было строить все новые и новые аэродромы в трудных «полевых» условиях. Осень. Поле. Предстоит это поле приспособить под аэродром, создать взлетно-посадочные полосы. А прежде организовать условия жизни для людей. Все это за короткое время. И вот закипела работа. Кто-то роет землянки, кто-то тащит бревна. На нары укладывается солома, сено. В каждой землянке помещалось 30 – 50 человек. Повар разводит костер, и запах вареной картошки прогоняет усталость. Быт более-менее обустроен. Затем начинается работа – расчищать площадку аэродрома. Тут решающая роль принадлежит трактористам. Такие специалисты в большой цене. Руководит всеми работами инженер Суханов. Аэродром был построен и готов принять самолеты. Удивительно, что в тяжелых военных условиях Михаил Иванович не бросил любимого занятия – рисовал. В короткие минуты отдыха писал портреты своих боевых товарищей и до сих пор хранит эти дорогие сердцу зарисовки – память о военной юности.

Вспоминая о своей службе, Михаил Иванович скромно умалчивает об опасности для жизни, которая существовала не только для тех, кто воевал на передовой, но и для солдат строительного батальона. Вражеским бомбардировкам подвергались в числе стратегических объектов и аэродромы.

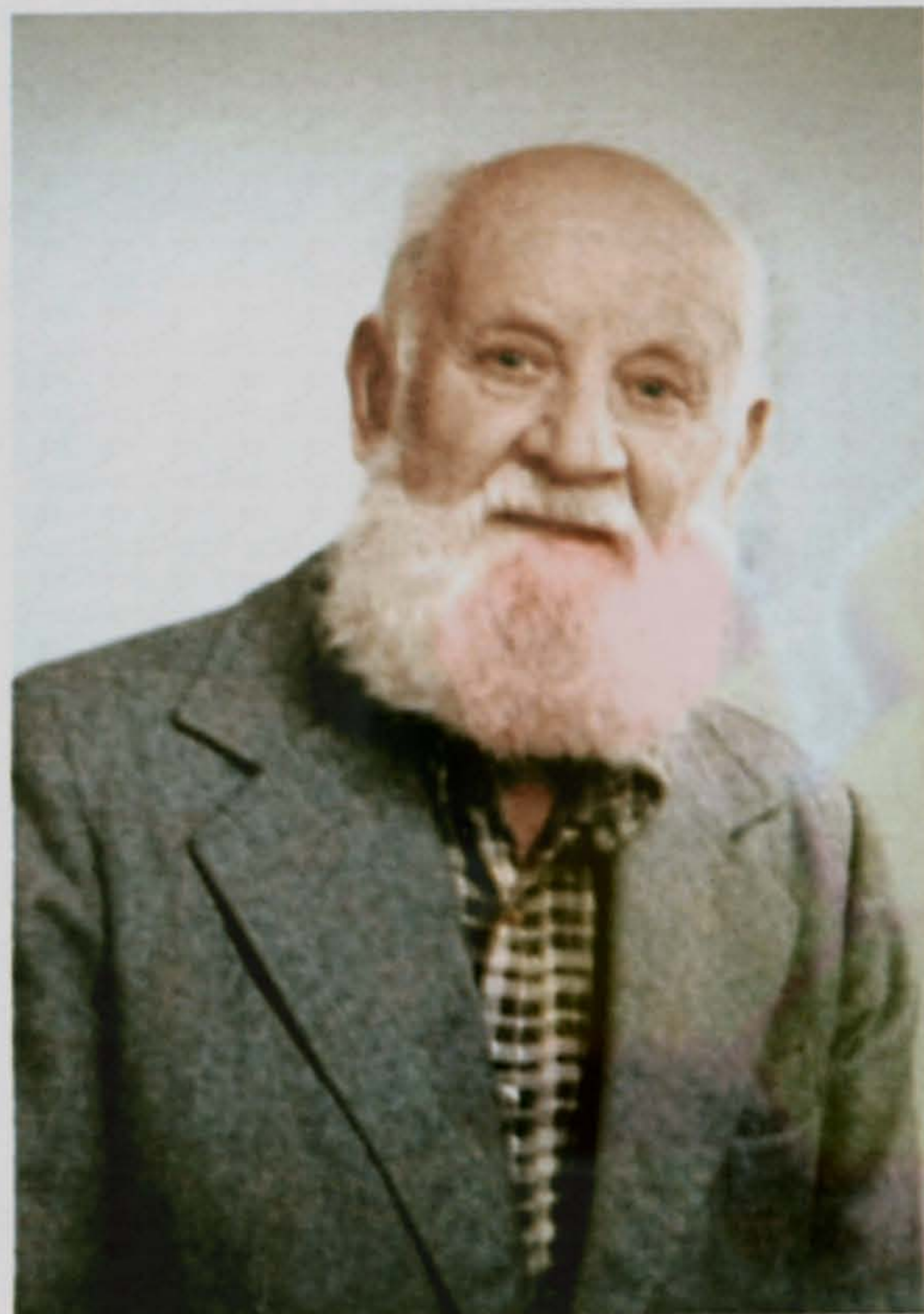
В марте-апреле 1945 года нача-

лось форсирование Одера. Целый день в небе гудели бомбардировщики, рвались снаряды. Суханов получил очередное задание и, в соответствии с приказом командира батальона, отбыл в местечко Гансоцин под Варшавой. Солдаты были расквартированы в домах местных жителей. Население доброжелательно относилось к русским армейцам. Ксендз городского костела любил порассуждать на философские темы с «паном Михасем». На прощание поляки подарили Михаилу Ивановичу кни-

По окончании войны Суханов был прикомандирован в ЦКБ Генштаба ВВС и назначен автором проекта по реконструкции аэродрома Сеща (Белоруссия). Проект был утвержден командующим ВВС СССР и принят к строительству.

В 1948 году Михаил Иванович поступил в аспирантуру Академии архитектуры СССР, а в 1953 году защитил диссертацию на степень кандидата архитектуры. Он член Союза художников с 1965 года, а также член Союза архитекторов.

В настоящее время в своем по-



В 1941 году Михаил Суханов становится слушателем Ленинградской Военно-Воздушной Академии Красной Армии в Йошкар-Оле. Условия проживания слуша-

тели в Академии были суровыми:

В марте-апреле 1945 года нача-



по искусству. Затем последовал приказ на обслуживание аэродрома в немецком городе Шнейдемюль. Война для старшего лейтенанта Суханова закончилась на севере Германии в городе Рюстек. Но к гражданской жизни ему пришлось вернуться не скоро.

в чтенном возрасте Михаил Иванович Суханов занимается научными исследованиями, пишет картины.

В год 65-летия Великой Победы пожелаем нашему замечательному земляку здоровья и исполнения творческих планов.

С. Коновалова

МАЛАХОВСКИЙ ВЕСТНИК
 Адрес электронного почтового ящика: malahovka@nm.ru

УЧРЕДИТЕЛИ:
 АДМИНИСТРАЦИЯ ПОСЕЛКА И ЖУРНАЛИСТСКИЙ КОЛЛЕКТИВ РЕДАКЦИИ

РЕДКОЛЛЕГИЯ:
 В.Н.АНТОНОВ (гл. ред.)
 М.Г.ГЛИМЧЕР
 Р.А.НУРЕТДИНОВ
 П.А.САЖИН
 Дизайн и верстка Т.АНТОНОВОЙ

Газета зарегистрирована в Московской региональной инспекции 25 марта 1994г. под № А-50-92
 Наши реквизиты:
 Р/с 40702810607441000052
 ИНН 5027002029
 БИК 044660744
 в Люберецком филиале КБ «Мастер-банк»
 к/счет 30101810500000000744

Автор публикуемого материала несет ответственность за точность приведенных фактов, фамилий, цитат. Редакция не обязательно разделяет точку зрения автора. Рукописи не возвращаем. При перепечатке необходима ссылка на «Малаховский вестник»

Газета набрана и сверстана в «Малаховском вестнике». Отпечатана в ФГУП «Производственно-издательский комбинат ВИНТИ». 140010, г.Люберцы, Московской обл., Октябрьский пр. 403. Тел.554-21-86
 Подписано в печать 26.04.2010
 Об. 2,0 п.л. Тир. 3600. Зак. 4829.

НАШ АДРЕС: 140030, Малаховка, ул. Южная, дом 1 (старое здание администрации). Понедельник, среда, пятница с 11 до 13 час. Тел.: 501-01-45



ЗАБЫВАТЬ НЕ ИМЕЮ ПРАВА!

В Великую Отечественную войну
с фронта
не вернулось 27 миллионов человек...

1941-1945



Детство, опаленное войной

Зинаиду Сергеевну Маурину война застала пятилетней девочкой. В Старой Руссе, где она родилась и жила, уже через месяц после начала войны не осталось почти ни одного уцелевшего дома. Старинный город едва не был стерт с лица земли бомбежками.

«У нас был дом на Советской набережной, 19, - вспоминает Зинаида Сергеевна. - Он стоял прямо у завода, так его вместе с заводом и разбомбили одним из первых. Нам некуда было идти, и мы с мамой и старшими сестрами стали беженцами. Шли от деревни к деревне, сами не зная, куда. В одной из деревень, где мы остановились, нас нагнали каратели и всю деревню сожгли - все дома до единого. Нам удалось спрятаться, и мы пошли дальше, в другую деревню. Дом, где нам разрешили поселиться, принадлежал деревенскому старосте. А он оказался предателем - работал на немцев, все им докладывал. Когда партизаны узнали об этом, то расстреляли его прямо под окнами дома. Нам ничего не оставалось, как уйти в другую деревню. Вскоре каратели добрались и туда. Всех выгнали из домов на улицу, дома сожгли, а весь народ - и местных, и беженцев - всех подряд толпой погнали на вокзал. Там нас погрузили в вагоны, в которых скот возили, забили вагоны досками и повезли. Куда - никто не знал, оказалось - в Польшу. Там нас всех вывели из

вагонов, и местные - поляки - стали выбирать себе работников. А мы ведь городские, что девочки, что мама. К сельской работе не приспособлены, не понимаем в этом ничего. И нас повезли дальше - в Германию. Так нас привезли в город Дуйсбург в лагерь Дора.

Там мы пробыли с 1943 по 1945 год. Сестер забрали на работу на завод, маму - тоже. Я оставалась за колючей проволокой - в бараке одна на весь день, на улицу выходить было нельзя. Барак запирали. Он был большой, длинный. Когда началось наступление Советской армии, была постоянная бомбежка. Немцы бомбят, наши бомбят, бараки загорелись. Сестра средняя через 3-хслойный забор из проволоки под током каким-то образом перелезла и нам помогла подлезть под забором. А куда идти - собаки все равно догонят. Так и вышло. Утром нас обнаружили и повезли дальше. Везли до самой ночи, привезли в лес. Затапливают нас в барак, а там темно и люди спят вповалку. На нас начали ругаться: в темноте мы кому-то на руку наступили, кому-то на ногу - ну мы туда и не пошли. Ночевали в воронке от бомбы. А утром встали - барака этого нет. Сожгли его ночью. А нас Бог уберет. У нас с собой чемодан был, в нем икона - Распятие Иисуса Христа, бабушкино благослов-

ление. Из поколения в поколение икона эта передавалась. Вот она нас и спасала».

Освободили пленников американские войска. «Они довели нас до границы, передали нашим, а наши говорят: «Всё, никто вас боль-

а там ничего нет. Мы 1,5 месяца жили на вокзале: сделали себе шалаши из стоек фанеры и жили. Сестрам удалось устроиться работать на деревообрабатывающий завод. В 1-й класс я пошла только в 1946 году, мне тогда было уже 10 лет.

Потом сестер отправили в командировку - одну в Москву, другую в Ленинград. А мы с мамой остались вдвоем, и мама сильно заболела. Сестра в Москве выхлопотала разрешение забрать нас к себе, и в 1947 году мы переехали к ней. Долго жить в столице не пришлось - у меня открылся ревматизм, пришлось переселиться в Подмосковье. Так мы оказались в Малаховке. Сестру назначили коммандантом общежития, мама устроилась работать. Учиться я пошла уже только когда выздоровела. Сначала училась в школе на Советской (это была школа №4), потом перешла в 5-й класс в школу над оврагом. После школы пошла в ПТУ. Хотела стать швеей, но меня не взяли, так как я левша.

Пришлось устраиваться в Москву на фабрику Ногина. Там я через 3 года закончила ПТУ, потом перешла на другую фабрику чулочных-носочных изделий - возле Красных ворот, где отработала 41 год. Там я и мужа своего встретила.

Прожили мы с ним 35 лет. Он был замечательным человеком. Теперь таких нет. Мой общий рабочий стаж - с 1955 по 1990-й год, теперь я уже 20-й год на пенсии».

Однако, даже на пенсии неутомимая Зинаида Сергеевна не осталась без работы. Уже около 10 лет она руководит малаховским отделением Общества малолетних узников фашизма. Если на момент организации отделения под ее началом было 49 человек, то сейчас их осталось в Малаховке всего 32. «Нашим районным отделением руководит Нина Федоровна Белоусова, - рассказывает Зинаида Сергеевна. - В последний четверг каждого месяца мы собираемся в Люберецком Доме ветеранов. Люди в нашем обществе разные, со всеми надо суметь поладить, всех подружить. Ругаться я не умею и не хочу. Вот мы и дружим - вместе много разных мероприятий проводим. Недавно ездили с экскурсией в Москву на Поклонную гору. Потом были у главы Малаховки Александра Автаева, который устроил в нашу честь теплый прием, организовал чаепитие, приготовил подарки. Вот уже 65-я годовщина Победы подошла, а мы до сих пор забыть войну не можем, и никогда не забудем. Пусть у нынешнего поколения детей будет мирное небо и счастливое детство!»

Беседовала С.Фонфрович



ше никуда не повезет, пойдете пешком - своим ходом». Так нас и гнали, как по этапу, в пересыльный лагерь. А там уже распределяли, кого куда отправлять. В конце концов мы вернулись в Старую Руссу,

Только у Вечного Огня и понимаешь всерьез: ничто не забыто!
И только сами ветераны помнят об этом всегда.



ДЕТЯМ ВОЙНЫ



ем «Вышивка» педагога Ю.П.Разумовой. Из природных материалов были выполнены картины-пейзажи в объединении «Флористика» (руководитель Е.Н.Копцева). Ребята объединения «Обработка дерева» вместе с А.П.Поповым подготовили к празднику резные салфетницы, а прихватки под горячее старательно связали учащиеся объединения «Вязание» под руководством А.И.Пинчук.

Музыкальные объединения порадовали любимых бабушек концертом. Директор «Дома» Надежда Егоровна Мальгина тепло беседовала с гостями, которые вспоминали истории из своего трудного военного детства. Вспоминали и о хорошем – как радовались возвращению солдата с фронта, как встречали его всей деревней: брали табуретку и ставили на нее девочку или мальчика, которые читали свои любимые стихи – и текли слезы у солдата от радости и счастья, что вернулся домой живой и встретился с близкими. Именно так и начался концерт «Детям войны» – с малышки Машеньки Сидоровой, в ситцевом платьице и в валеночках читавшей стихи Агнии Барто со старой табуретки, и у многих на глазах показались слезы от нахлынувших воспоминаний. Коллектив «Народные танцы» под руководством Александровой-Алексеевой Н.Ю. показал композицию на тему песни «Журавли». Девочки в белых платьях создавали образы прекрасных птиц. Ансамбль «Звонкие голоса» (руководитель Попова М.А.) исполнил песни «Зимушка-зима», «Солнышко» и «Мальчишка – будущий солдат», поднимая настроение гостей. Маленькие исполнители на свирели – ансамбль «Жаворонки» (руководитель Курзанова З.Ю.) – перенесли зрителей в мир народного искусства. Объединение «Гимнастика» (руководитель Уливанова



9 мая 2010 года наша страна отмечает одну из важнейших дат в современной истории – 65-ю годовщину победы в Великой Отечественной войне. В Малаховском Доме детства и юношества в честь этой даты состоялся праздник «Детям войны». Многих детишек приводят заниматься в объединения МДДиЮ именно бабушки и дедушки, которые во время войны сами были маленькими детьми. Для них и был подготовлен этот праздник.



В волосах серебряные нити,
Столько лет, а сны всё
не цветные,
Их война давно лишила детства,
Что гремела на полях России.
Кровь и смерть, воронки
от снарядов,
Как игрушки – стреляные гильзы,
Всё осталось в памяти
не детской,
В той далёкой, страшной,
чёрной жизни.

Все творческие объединения приготовили гостям подарки. Воспитанники «Мягкой игрушки» под руководством Л.А.Григорьевой сшили очешники для «бабушкиных очков», а бисером их украсили ученики из объединения «Бисероплетение», которым руководит И.В.Желудкова. Красивые вышитые подушки были подготовлены объединени-

ва Н.И.) порадовало гостей захватским матросским танцем «Яблочко» со сложными гимнастическими элементами. В концерте приняли участие и педагоги: руководитель объединения

зителя А.Ермолова «Прадедушка», стараясь принести свое тепло любимым бабушкам и дедушкам, заряжая их новой жизненной энергией, наполняя сердца любимых радостью и гордостью за своих



«Гитара» В.В.Замчалкин исполнил лирическую пьесу, а руководитель объединения «Театр» С.В.Бирюкова (выпускница Консерватории) сыграла на скрипке композицию из спектакля «Юнона и Авось». Учащиеся из «Аэробики» (руководитель Г.Ю.Разина) старательно вышагивали в пилотках и галстуках под маршевую музыку компо-

талантливых внучат. Все гости этого замечательного праздника получили подарки, сделанные руками детей и взрослых. Это очень растрогало пожилых людей. А маленькие дети были особенно довольны тем, что бабушка получает подарок из их рук, ведь так надо спешить делать добро!

М.А.Попова

ТРЕУГОЛЬНИЧКИ С ФРОНТА

Как когда-то с передовой...



«Почта России» ко Дню Победы подарит всем ветеранам уникальные конверты-треугольники для бесплатной пересылки писем

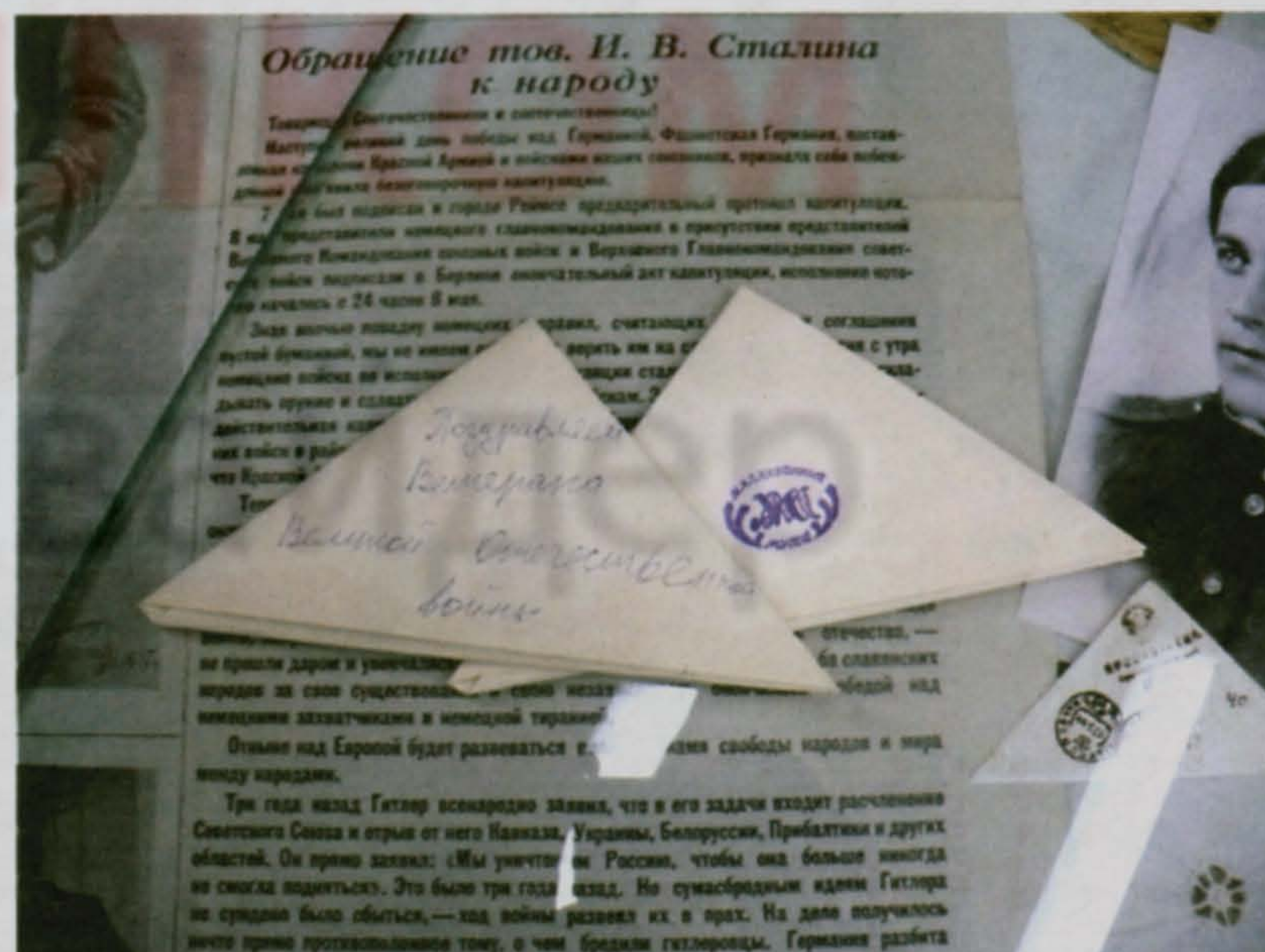
Конверты-треугольники со знаком «Почтовый тариф оплачен» будут безвозмездно выдаваться ветеранам Великой Отечественной войны. Для отправки поздравлений каждый ветеран получит по 3 конверта. При пересылке по всей территории России такой конверт не потребует доклейки марок.

Общий тираж уникальных треугольных конвертов, изготавливаемых ИТЦ «Марка», составит порядка 1, 5 млн экз.

Почта России не первый раз выступает с подобной инициативой и ко Дню победы обеспечивает ветеранов специальными конвертами для бесплатной пересылки поздравлений. В 2005 году Почта России уже предоставляла ветеранам бывшего Советского Союза возможность поздравить друг друга с дорогим сердцу праздником.

В СССР пересылка письменной корреспонденции с фронта производилась бесплатно. Письма складывались треугольником, благодаря чему для их отправки не требовалось конвертов, которые на фронте всегда были в дефиците.

А в нашем музее истории и культуры стартовала интересная акция: «Поздравляем ветерана Великой отечественной войны». Школьники, посетившие экспозицию музея, посвященную Великой Отечественной, пишут поздравления ветеранам с праздником Победы. Как школьники военной поры писали письма неизвестному солдату. Письмо так же складывается треугольником, только вместо штампа «Прочтено военной цензурой», заверяется печатью музея.





Галют, Зарница!



исключения участники. Это с удовлетворением отметил директор школы С.Г.Вердиян, а председатель Совета ветеранов Малаховки А.Н.Романенков, ставший почетным гостем праздника, оценил организацию мероприятия на «пять с плюсом». Самое главное – детям нравилось участвовать в происходящем, нравилась форма, которую подобрал себе каждый отряд.

«Зарница» дисциплинировала даже тех, кто в обычной школьной жизни считался не вполне благонадежным – двоечников и хулиганов. Ребятам нравилось быть заодно,



Помните, как мы играли в «Зарницу»? Неотъемлемый атрибут пионерского детства, «Зарница – любимая наша игра» вдруг оказалась забыта, причем, совершенно незаслуженно. Независимо от политического строя, лучшего средства патриотического воспитания школьников и придумать трудно. Это 16 апреля подтвердил общерайонный «День защиты детей», который в Малаховской школе № 52 проходил под знаком «Зарницы». В игре участвовали и малыши, и ребята постарше. Соревновались с воодушевлением: задорно пели, бодро маршировали, состязались в спортивных эстафетах и интеллектуальных конкурсах. Волю к победе накануне 65-й годовщины Великой Победы продемонстрировали все без



никто не мог позволить себе подвести свой класс. Кстати, в подавляющем большинстве отрядами командовали девчонки – и командиры из них получились очень даже неплохие!

«Не так уж важно, кто сегодня победит, – напутствовал своих «бойцов» С.Г.Вердиян. – Все вы, стоящие сейчас на линейке – уже лучшие, потому что в ваших глазах – готовность защищать свою Родину и своих близких. Одна из главных ценностей на земле – это жизнь и здоровье ребенка. Желаю вам быть здоровыми, пусть сбудутся все ваши устремления, и пусть у каждого из вас будет счастливое детство и счастливая юность».

С.Кудрявцева

Малаховка всерьез претендует стать Меккой для российских самбистов

18 апреля множество юных спортсменов съехались в МГАФК на 1-е Открытое первенство по борьбе самбо на призы администрации г.п.Малаховка, посвященное 65-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне. Организатором соревнований выступила Малаховская секция самбо «Русский медвежонок» под руководством старшего тренера детско-юношеской федерации борьбы самбо и дзюдо, мастера спорта, судьи республиканской категории Юрия Сапрыкина. Открыл турнир глава Малаховской администрации Александр Автаев. Среди почетных гостей – заслуженный тренер России, ветеран самбо А.В.Касатиков; заместитель генерального директора ОАО «Родники» А.В.Яковлев; генеральный директор малаховского кафе «Дача» А.Г.Рогова и, конечно же, Президент детско-юношеской федерации спортивной борьбы Н.Н.Малыгин. Николай Николаевич с удовольствием поделился впечатлениями от соревнований и рассказал о планах на будущее.

«Мне очень приятно, что здесь собралось так много ребят не только из Москвы и области, но даже из других регионов – из Смоленска, Тулы, Владимира, Муром, Рязани, – сказал Н.Н.Малыгин. – Приятно, что дети любят заниматься борьбой. Многие приходят на заня-

тия, даже если плохо себя чувствуют. К примеру, у мальнишки температура, он в школу не пошел, справку взял, а на самбо пришел и просит разрешить заниматься. Все ведь зависит от тренера – мы должны заразить детей любовью к самбо, тогда у нас будут отличные результаты. Россия издавна славилась борцами. Не так давно – в 1992 году, когда была сборная Мира и сборная России по классической борьбе (сейчас это греко-римская борьба), наши спортсмены разгромили сборную Мира со счетом 9:1! Тогда у нас были большие резервы. А потом образовался возрастной провал, потому что рождаемость упала, а популярность спорта не только уменьшилась – его просто бросили на произвол судьбы. И сейчас вот из этих мальчишек, которые собрались здесь, надо воспитывать новых чемпионов, новые резервы создавать. Во времена Союза спорту помогали, финансировали, а сейчас даже в Москве приходится столько порогов обивать, чтобы кто-то согласился помочь – в министерстве, в префектурах. Наша цель – сделать спорт доступным. По тренерскому

опыту знаю: многие сильные спортсмены приходят из многодетных семей, и не все могут платить за занятия. Когда я был председателем Федерации спортивных единоборств Липецкой области, мы, наоборот, спортсменов ставили на до-



вольствие, обеспечивали их бесплатным питанием. Так у нас и результаты были соответствующие. У нас за 4 года занятий девчонки и ребята в состав сборной страны вошли! Это было как раз в начале 90-х – самый развал Союза, тяжелые годы. Тогда, в 1991 году, мы смогли сохранить свои резервы только за счет создания федерации. А потом мы такую же федерацию организовали здесь, в Москве.

Я искренне признателен Юрию Борисовичу Сапрыкину, который организовал такое хорошее мероприятие. Соревнования нужны, и они должны быть разными. Спортсмен должен состязаться, расти, иначе у него не будет стимула к тренировкам. Соревнования надо проводить по разным рангам, чтобы были примерно одинаковые соперники, чтобы ни у кого не отбивать охоту заниматься. Ведь если ребенку дать соперника, который будет гораздо сильнее его,

то такой ребенок психологически сломается, у него наступит апатия, и работать с таким ребенком дальше будет невероятно сложно. Мы давно знакомы с Малаховской администрацией, она нам очень хорошо помогает. Мы тесно сотрудни-

Иван Насонов и Иван Паршиков, занявшие 1-ю ступеньку пьедестала. На 2 месте Максим Доцник, Расул Рамазанов и Георгий Токарев, на 3-м – Андрей Заварзин. Капитан команды медвежат М.Доцник на соревнованиях был также помощником судьи, а судил ряд матчей наравне со взрослыми воспитанник «Русского медвежонка» – судья 2-й категории Виктор Алифиров.

Много теплых слов было сказано в адрес Малаховской администрации, оказавшей неоценимую поддержку организаторам соревнований, и в адрес начальника отдела администрации Юрия Уливанова. Большое спасибо руководителям кафе «Соло» и «Дача», обеспечившим питание для участников турнира. Гости по достоинству оценили и малаховское гостеприимство, и организованность ответственных за его проведение лиц. Огромные золотистые кубки и медали на георгиевских ленточках стали дорогими наградами для юных спортсменов. Первое Открытое первенство Малаховки по самбо прошло достойно, а хорошее начало – половина дела. Не исключено, что в будущем эти соревнования приобретут всероссийский, а затем и международный статус. «Malakhovka Open» – а почему бы и нет?

С. Кудрявцева



Фото из домашнего архива

СЛЕЗА ПОБЕДЫ

Прошло уже много лет, но я вспоминаю тяжёлые послевоенные годы. Вспоминаю рассказы своего деда, маршала авиации Скрипка Н. С., и бабушки о войне, о жизни полководцев. Вспоминаю и годы жизни моей послевоенные в Германии, куда пришлось уехать служить вместе с мужем.

День Победы – это незабываемый день. Накануне праздника в доме всегда пеклись пироги и торт «Наполеон». Моя мама – военврач. Она в Польше поменяла свой продовольственный паёк на один маленький пирожок с мясом. За несколько лет это было лакомство. А вокруг рвались снаряды. Эту же традицию я повторяла и в Германии. Я вела художественную самодеятельность там и, конечно же, концерты в честь победы. Вспоминается, что когда ведёшь концерт, а в зале сидят немецкие военнослужащие со своими жёнами, часто на час или более приходилось задерживать торжественную часть, так как наши лётчики над территорией ГДР оттесняли самолёты из ФРГ, которые хотели помешать проведению празднования Дня Победы. Когда же хор жён военнослужащих и солдат на сцене исполняли песню «День Победы», по телу каждый раз ползли мурашки из-за необыкновенной гордости за нашу победившую Родину.

Моего деда Николая Семёновича уважали не только за военную грамот-

ность, но и за верность своей жене и семье. Часто я слышала, как по телефону бабушка спрашивала о том, как прошли полёты, испытания, всё ли в порядке с дедом. Вспоминается, как деда привозил адъютант домой вместе с врачом, а врач ставил пиявки за ухо. Иногда он проходил мимо меня с забинтованной головой, а я молча, любя смотрела на него и не могла даже пикнуть. А когда я смотрела старые военные фильмы, а он проходил мимо, останавливался на время, возмущался и говорил: «Почему немцев показывают такими идиотами? Они же были умными и сильными противниками!»

Однажды, когда мне исполнилось 18

лет, на приём в Кремле в честь Дня Победы вместо бабушки поехала я. Мне сшили новое платье, купили красивые чёрные туфли на шпильке, красиво уложили косы. Чувства были необыкновенными.

А ещё бабушка рассказывала, как проходили приёмы при Сталине. Не дай Бог, чтобы кто-то из гостей опоздал. Однажды опоздали поляки, когда Сталин произносил речь, держа в руках бокал; он даже бровью не повёл, но досталось им крепко после празднования.

В 60е годы уже столов на приеме не было, а был а ля фуршет. Однажды на танец меня пригласил адъютант деда, и после танца мне захотелось пить, и

мы пошли в зал, где были накрыты столы. И вот там я увидела много военных в различных формах с медалями на всю грудь. В руках у них были бокалы с шампанским, они кого-то окружили. Сбоку я увидела, что это был маршал Г. К. Жуков. Н. С. Хрущёва в зале не было. Впервые я увидела этого сильного, гордого, с тяжёлым взглядом человека. Все подняли бокал в его честь. Я увидела, как его глаза стали влажными и по его щеке скатилась слеза. Это была слеза победы. Я застыла при этом. Несмотря на гонения Н. С. Хрущёва, все военные подняли бокалы в честь Жукова Г. К. Это было ощущение единой большой силы, которая победила фашизм.

Бабушка, бывало, смотря фильмы о войне, говорила: «Вот кто победил - солдат. Он мёрз, мок, голодал в окопах».

А ещё я помню, как она рассказывала о К. Е. Ворошилове, который весь свой продовольственный паёк отдавал детям.

Для меня День Победы – это гордость за нашу Россию, за наших людей.

Давиденко В. В.



Командующие фронтами на заключительном этапе войны (слева направо): маршалы Советского Союза И.С.Конов, Ф.И.Толбухин, А.М.Василевский, Р.Я.Малиновский, Г.К.Жуков, Л.А.Говоров, К.К.Рокоссовский, А.И.Еременко, К.А.Мерецков, И.Х.Баграмян

«Победа одна на всех»

Творческий конкурс под таким названием состоялся в КДЦ «Союз» накануне празднования 65-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне. Там прозвучало столько хороших стихов и песен, что даже обидно, что такой великолепный концерт прошёл едва ли не при пустом зале. Ведущей праздничного мероприятия была Светлана Воронкова. Жюри возглавила композитор Юлиана Донская, ей помогали солистка ансамбля Б.Покровского С.Дорохова, ху-

очень непросто. Некоторые номера были такими пронзительно-трогательными, что тишина в зале казалась гробовой. Тем не менее, жюри справилось с этой нелегкой задачей. Как отметила Нелли Смирнова, принимать решения было легко, так как члены жюри оказались на редкость единодушными в своем мнении и, не сговариваясь, ставили участникам одинаковые баллы.

В результате 1 место в номинации для творческих коллективов единогласно при-

судили Хору ветеранов поселка Малаховка, на 2-м – хор ДШИ им.Ковлера, на 3-м – дуэт «Друзья». Лучшим чтецом был назван А.М.Сбитнев (1 место), 2-е место завоевала Е.Емельянова, 3-е – Е.Василевская. Среди певцов-солистов 1-е место заняла Д.Хижняк, 2-е – А.Бойко, 3-е – Ю.Краскович.

Кроме этого, несколькоим участникам достались специальные призы. Юлиана Донская подарила диск со своими песнями Д.Петлякову, огромный букет от депутата А.Б.Стрекалова был вручен Ф.Ингинову, призы от организаторов – КДЦ «Союз» – получили также автор-исполнитель А.Гаджиев и ан-

самбль «Мелодия».

Зрители тоже не оставались равнодушными и на протяжении всего конкурса вручали цветы артистам, чье исполнение растрогало их больше всего. К радости зала, победителям в качестве дополнительной награды разрешили исполнить еще по одному произведению. Удивительно, сколько малаховцев разных возрастов не остались равнодушными и захотели принять участие в конкурсе. Всем им большое спасибо – конкурс-концерт получился отменным. И, конечно же, надо отдать должное организаторам, в полной мере обыгравшим название конкурса: все без исключения участники почувствовали себя победителями, по-



дожественный руководитель КДЦ «Октябрьский» Н.Смирнова, руководитель ансамбля «Русское банджо» Ю.Шутов и председатель Малаховского Совета ветеранов А.Н.Романенков.

Конкурсанты оказались под стать именитым судьям: и стар, и млад выступали весьма профессионально, независимо от возраста и от того, был ли это сольный номер или на сцену выходил творческий коллектив. А некоторые артисты участвовали даже в нескольких конкурсных номинациях. И произведения были самыми разными: от самых популярных до не особенно известных. Многие участники представили на суд жюри песни и стихи собственного сочинения.

Выбрать лучших в такой ситуации было



тому что ушли домой с цветами. Победа – одна на всех!

С.Кудрявцева

