

НАГРАДА "ЗА ЗАСЛУГИ ПЕРЕД ГОРОДОМ" - ЛУЧШИМ РАБОТНИКАМ

НАКАНУНЕ ПРАЗДНОВАНИЯ ДНЯ ГОРОДА ВСЕГДА МНОГО ХЛОПОТ. ГЛАВА РАЙОНА, ЕГО ЗАМЕСТИТЕЛИ, РУКОВОДИТЕЛИ ГОРОДСКИХ СЛУЖБ ДОЛЖНЫ ДЕРЖАТЬ СИТУАЦИЮ ПОД КОНТРОЛЕМ. ТЕМ БОЛЕЕ ЧТО К ТАКОМУ ЗНАМЕНАТЕЛЬНОМУ СОБЫТИЮ, КАК ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ ЛЮБИМОГО ГОРОДА, БЫЛА ПРИГОТОВЛЕНА МАССА РАЗЛИЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ.

В этом году руководство Люберецкого района впервые решило учредить награду "За заслуги перед городом", в связи с чем во все трудовые коллективы были разосланы заявки с целью выделить в них самого лучшего работника. В результате 16 человек из различной сферы деятельности удостоились почетных грамот за их добросовестную работу и заслуги перед городом, а также памятных подарков.

Торжественный момент наступил 5 сентября в здании районной администрации. С.И. Гусев в нескольких словах рассказал собравшимся о достижениях района за последний год, а также наметил перспективы. Сергей Иванович в своей речи затронул почти все проблемные вопросы - это строительство, здравоохранение, телефонизация, пассажирские перевозки. Так, глава сказал, что уже в этом году в Люберецах начнется строительство моста, соединяющего северную и южную части города. Можно сказать, что мечта многих люберчан в итоге станет реальностью. На стадии решения у губернатора находится вопрос возведения в нашем городе большого спортивного комплекса. Если губернатор Б.В. Громов даст добро и выделит необходимые средства, то к строительству приступят уже в будущем году.

Люберецкий автопарк в этом году увеличился на 19 автобусов, а к концу



года из области должно поступить еще 7 единиц. Также на днях должны были ввести в эксплуатацию поликлинику на Красной горке, на ремонт которой из бюджетных средств затратили 21 млн. рублей.

Ну и, наверное, важным для жителей событием стал выход Люберецкого района из разряда дотационных. Вот такие приятные новости услышали работники люберецких предприятий из

уст главы района С.И. Гусева. После не-большого введения настал непосредственно момент награждения. Глава лично вручал поздравительные адреса, у каждого поинтересовался о работе, коллективе, вносил во встречу и шуточные нотки, к примеру, назвав заведующего травматологическим отделением больницы им. Ухтомского "главным травматологом района". И, надо сказать, не случайно - В.И. Мар-

тынченко отработал в больнице 25 лет. А преподаватель ДМШ № 1 Л.В. Олешкевич, одна из награжденных, пригласила главу района и всех присутствующих на детские спектакли.

Собравшиеся выразили благодарность С.И. Гусеву за проявленное внимание и заботу о жителях, за то, что администрация нашла время организовать встречу, особенно накануне празднования Дня города.

"ЛГ" публикует фамилии люберчан, награжденных грамотой "За заслуги перед городом".

В.А.Боронин - водитель МУП "Транс-Сервис"

Л.В.Горохова - заместитель председателя комитета по физической культуре, спорту и туризму Люберецкого района

Т.И.Гузенко - начальник отдела ад-ресной защиты детей, семьи и мало-обеспеченных граждан комитета по социальной защите населения Люберецкого района

Л.С.Дубиничева - начальник отделения почтовой связи Люберцы-2

Н.С.Захаров - кровельщик 5 разряда МУП "Люберецкий городской жилищный трест"

Т.Е.Казакова - рабочая зеленого строительства ООО "Дорожная служба г. Люберцы"

В.И.Мартыненко - заведующий травматологическим отделением Люберецкого городского больницы имени Ухтомского

Т.В.Мартынова - главный бухгалтер МУ "Управление сельского хозяйства"

Е.Ф.Матюхин - заместитель директора МУП "Люберецкий водоканал"

Л.В.Олешкевич - преподаватель детской музыкальной школы № 1 г. Люберцы

С.Г.Петров - электромонтер по эксплуатации распределительных сетей МУП "Люберецкая электросеть"

В.П.Пустовалова - инженер АТСКУ-554 Люберецкого узла электросвязи

И.А.Резцова - учитель географии общеобразовательной средней школы № 7 г. Люберцы

В.В.Тихонов - заместитель главного инженера Люберецкого межрайонного треста газового хозяйства

А.Л.Хлопотин - начальник второго эксплуатационного участка МУП "Люберецкая электросеть"

А.А.Куверин - начальник следственного управления Люберецкого УВД, полковник

Елена МЕЛЕХОВА
Фото Олега Грицева

актуальное интервью

ТЕПЛО ЛИ БУДЕТ ЛЮБЕРЦАМ?

Основная задача, которая стоит перед работниками жилищно-коммунального хозяйства, - это подготовка жилого фонда к зиме. В нашем районе значительную часть соответствующих работ выполняет МУП "Люберецкая теплосеть". Как идет подготовка к зиме в текущем году - рассказывает директор этого предприятия С.КРИВКО.

- Сергей Иванович, в вашем ведомстве находится большое и непростое хозяйство...

- Да, на балансе нашего предприятия состоят 53 котельных установленной мощностью 400 и 426 Гкал/час, 48 центральных тепловых пунктов, 141,7 км тепловых сетей в двухтрубном исполнении. В котельных установлено 248 котлов. Тепловые сети общей протяженностью 141,7 км распределены следующим образом: теплоноситель и отопление - 99,2 км, горячее водоснабжение - 42,5 км. В период с 1994 по 2002 год на баланс предприятия было принято 26 котельных установленной мощностью 109,36 Гкал/час, в них установлено 121 котел.

- С какими трудностями приходится сталкиваться предприятию?

- Основная трудность состоит в том, что приходится работать с морально и физически устаревшим оборудованием, изношенными тепловыми сетями. Судите сами. Из 248 котлов - 88 малозффективных чугунных секционных, снятых с производства, и 106 стальных котлов ЗИО-60 и НР-18, не отвечающих современным требованиям. Основное оборудование ЦТП - устаревшие кожухотрубные теплообменники, характери-

зующиеся малой поверхностью теплообмена, громоздкостью, большой металлоемкостью, трудностями в монтаже, чистке и ремонте, недолговечностью.

Износ тепловых сетей составляет более 70%, снятые с производства чугунные котлы и котлы ЗИО-60 имеют износ от 60 до 100%, а их замена на новые, высокоэффективные, требует больших денег, а в большинстве случаев технологически и технически невозможно. Существующие помещения котельных, их тепломеханическое и газовое оборудование не приспособлены для проведения "безболезненной" модернизации. Чтобы модернизировать большинство мелких и средних котельных (а таких более половины из находящихся на балансе "Теплосети"), их надо просто снести и построить новые.

Низкое качество водопроводной воды и нестабильность давления в водопроводных сетях ведут к выходу из строя оборудования, особенно сетей горячего водоснабжения. Серьезная проблема - это несоответствие действующих норм водоснабжения фактическому потреблению. Так, жители Люберец в среднем берут на одного человека в сутки 130-140 литров горячей воды

с температурой 54-56 градусов (а жители 115-го квартала - 145-155 литров). А между тем норматив водопотребления составляет 105 литров. "Сверхнормативную" воду нам приходится нагревать за счет отопления, что вызывает жалобы самих же жителей, нерационально расходующих горячую воду.

А в случае со 115-ым кварталом, где тепловая энергия подается от ТЭЦ-22, за эту разницу жители предприятия "Теплосеть" не платят, в результате чего мы несем убытки.

- Весной текущего года Совет депутатов Люберецкого района принял решение о повышении доли оплаты населением коммунальных услуг с 60 до 90 процентов. Жители считают, что у предприятия ЖКХ теперь стало больше средств, и это должно привести к повышению качества услуг.

- Сразу скажу, что средств у нас больше не стало. Предприятия ЖКХ, в том числе "Теплосеть", и раньше, и теперь получают 100% от установленного государством стандарта, просто раньше 60% платили жители, 20% - районный бюджет и 20% - областной бюджет, а теперь 90% платит население и 10% - область. Но в итоге полу-

чается та же самая сумма. И сумма эта, надо сказать, крайне недостаточна.

Несложные расчеты показывают, что если выполнять условия всех действующих нормативных актов, для подготовки к зиме "Теплосети" необходимо около 100 млн. рублей. Однако пресловутый "стандарт", установленный правительством, таков, что мы в реальности можем потратить на капитальный ремонт только 13,5 млн. рублей, то есть в 7 раз меньше, чем нужно.

Разве можно при такой тарифной и финансовой политике вести речь о повышении качества услуг? Причем такая политика позволяет, мягко говоря, переводить стрелки на местные организации и предприятия ЖКХ.

Маленький пример: по существующим нормативам оборудование с 50%-ным износом требует капитального ремонта, а на балансе "Теплосети" 35% оборудования со стопроцентным износом! Как работать в таких условиях? Мы вынуждены, чтобы подготовиться к отопительному сезону, превысить лимит расходов. "Теплосеть" на сегодняшний день потратила уже 16,1 млн. рублей на подготовку к зиме: залезаем в долги, чтобы жители не замерзли в своих квартирах.

Эта сложная ситуация обусловлена отнюдь не действиями предприятий ЖКХ или районной власти, а разрушительной политикой российского правительства. Движимое непонятными мотивами, которые я не побоюсь назвать диверсионными, российское правительство допустило и в этом году повышение цен на газ, воду, электричество, хотя обещало держать тарифы на прежнем уровне. При этом не перед началом нового бюджетного года, а после того, как были приняты бюджеты всех уровней, в которых это повышение не предполагалось. "Теплосеть" является крупнейшим потребителем газа в районе, он необходим для подогрева воды, и вот цена на него нежданно-негаданно поднимается почти на 40%! В результате "Теплосеть" несет огромные расходы, не предусмотренные в бюджете. Где прикажете брать деньги на эти расходы? А между тем поставщики газа грозят отключением. Зимой такое отключение может привести к прекращению подачи тепла в жилые дома, что обернется настоящей социальной катастрофой.

По итогам первого полугодия "Теплосеть" понесла убытки в размере 4,2 млн. рублей, а между тем тарифы продолжают повышаться. Чтобы покрыть наши убытки, местная власть просто вынуждена повышать тарифы на услуги "Теплосети", иначе нам придется прекратить свою работу из-за нехватки средств. Если события будут так развиваться и дальше, то в конце года "Теплосеть" понесет не менее 15 млн. рублей убытков.

Окончание на 2 стр.



ПУЛЬС РАЙОНА

Тел. отдела информации (095) 503-42-00, факс (095) 503-41-44.
Ведущая рубрики - Елена МЕЛЕХОВА.

ПОМОЩЬ ДОСТАВИЛИ В ГРОЗНЫЙ

27 августа в г. Грозный вылетела делегация администрации Люберецкого района в составе заместителя главы И.В. Устинова и начальника отдела региональной безопасности А.П. Бычкова.

Целью поездки стала доставка гуманитарной помощи подшефному 351-му отдельному батальону особого назначения, участвующему в антитеррористической операции в Чеченской республике.

Многие предприятия города и поселков приняли активное участие в сборе помощи военным. Это Люберецкий райпотребсоюз, ООО "Лито", ПБОЮЛ Денис Д.В., Часовенское ПО, ООО "Глобал-связь", ЗАО "ВИК "Тензо-М", ООО "Дискон" и др. Также средства на приобретение товаров выделили поселковые администрации и люберецкие филиалы банков "Менатеп Санкт-Петербург" и "Эталон-банк".

Общими усилиями было собрано 4 тонны груза: стройматериалы, спортивный инвентарь, музыкальные инструменты, оргтехника, приборы ночного видения, около 800 книг, 150 видеокассет, медикаменты, канцтовары, сладости и т.д.

ПРИСТУПИЛИ К СБОРУ УРОЖАЯ

Со второй декады сентября начинается массовый сбор овощей с открытого грунта.

В помощь агропредприятиям района на полях будут трудиться учащиеся школ и солдаты. Собранный картофель, морковь, буряк, капусту начнут постепенно закладывать на зиму.

Однако в теплицах уже приступили к сбору урожая. По состоянию на 5 сентября с закрытого грунта получено 15 тыс. 677 кг огурцов, томатов - 8 тыс. 264 кг, перца - 154 тонны, баклажанов - 548 тонн и прочих зеленных культур - 672 тонны.

ВСЕ СИЛЫ - НА БОРЬБУ СО СТИХИЕЙ

В последнее время в Московской области вновь обострилась пожароопасная обстановка. Еще с 1 августа Люберцы, Дмитров, Егорьевск и другие города Подмосковья были переведены в режим повышенной готовности к чрезвычайным ситуациям.



В городах созданы оперативные штабы по ликвидации очагов возгорания, к работе в которых привлечены начальники всех управлений. За последние несколько дней в управлении ГО и ЧС г. Люберцы не замолкает телефон - сюда постоянно поступают распоряжения.

Основные очаги возгораний зафиксированы на торфяных полях вдоль Комсомольского проспекта и на 52-м квартале, что в малаховском лесничестве. Вот уже 2 месяца, как с Некрасовки для тушения торфяников протянуты пожарные рукава с гидрантами. Однако успокоить разбушевавшую стихию не так-то просто - в июле-августе простояла жаркая погода, без осадков, а поливочная техника "утопает" в торфяниках. По словам дежурного управления ГО и ЧС г. Люберцы, в районе ситуация относительно спокойная по сравнению с другими районами области. В этом плане у нас отмечены лишь задымления, но пожаров нет. Хотя, к примеру, Раменский район сплошь охвачен пожарами. Не лучше обстоят дела в Павлово-Посадском и Орехово-Зуевском районах. Вот оттуда и идет этот зловещий смог, окутавший все вокруг.

В Люберецком районе на борьбу с природной напастью брошены все силы, не только пожарные, но и поливочные машины активно задействованы в работах по ликвидации стихии и сохранении нормальной экологической обстановки.

УДОБНО И НАДЕЖНО

В.Полякова, М.Мишина и другие жители пос. Октябрьский обращаются с благодарностью к руководству автоколонны № 1787 за грамотную и удобную организацию автобусного маршрута № 23.

Благодаря четкой работе автобусов на этом маршруте жители теперь с уверенностью могут назвать данный вид общественного транспорта удобным и надежным. К тому же они надеются, что и впредь руководство автоколонны будет заботиться об удовлетворении нужд своих пассажиров.

ТЕПЛО ЛИ БУДЕТ ЛЮБЕРЦАМ?

Окончание. Начало на 1 стр.

- Но, может быть, это временные трудности, и в реформе ЖКХ вот-вот наступит переломный момент, когда ситуация начнет улучшаться?

- Могу с полной ответственностью заявить, что реформы ЖКХ, о которой так много говорится с высоких трибун, на самом деле просто нет в природе. Эта "реформа" состоит исключительно в повышении тарифов. Никаких попыток усовершенствовать существующую систему ЖКХ, поддержать ее на государственном уровне нет и не предвидится. Народу внушают мысль: вот когда будете платить 100% за услуги, тогда их качество резко вырастет. Но напомним еще раз, что коммунальные предприятия все последние годы получали 100% оплаты, просто доля населения была ниже, а общая сумма - та же самая.

К тому же за 100% берется так называемый "стандарт", который рассчитывали по принципу: сколько нужно денег на поддержание сферы ЖКХ, если она находится в идеальном состоянии. Но проблема - то состоит в том, что ни о каком идеальном состоянии речи быть не может, ЖКХ развалено, и на его возрождение нужны огромные суммы. То есть этот самый "стандарт" должен быть выше в 6-7 раз.

Иными словами, если говорить о реальном, а не о выдуманном государством заниженном "стандарте", то сегодня жители платят не 90%, а от силы 15% от реально необходимой суммы. Что предпринять? Заставить жителей платить в 6 раз больше? У них нет столько денег. Несомненно, основную нагрузку по финансированию ЖКХ должно взять на себя государство, но оно залезло в долги перед Западом и поэтому пытается переложить всю тяжесть платежей на население. Не за горами тот день, когда глубокий кризис системы ЖКХ может обернуться настоящей катастрофой: начнутся массовые отключения газа, тепла, света в десятках городов. Но государство об этом почему-то не думает.

Удивительно, но в России нет даже министерства жилищно-коммунального хозяйства, а областное министерство ЖКХ не имеет полномочий распоряжаться финансами. В российском бюджете есть строка о соответствующих расходах, но она не относится к защищенным, то есть средства из нее можно изъять в любой момент.

Государство законодательно всячески поддерживает тех, кто поставляет энергоносители городским и районным предприятиям ЖКХ, но сами предприятия, которые обеспечивают людей столь необходимыми услугами, оно игнорирует. Получается парадоксальный факт: горячая вода, поставляемая нам "Мосэнерго", до входа в ЦТП является энергоносителем (если мы ее не оплатим, последуют прямо-таки страшные кары), а выйдя из ЦТП, превращается в обычную предоставляемую услугу, которая обязательной оплате не подлежит.

А областная программа энергосбережения? Это же сборник тезисов, не подкрепленных реальными, обоснованными экономическими выкладками. Можно долго говорить на эту тему, но факт остается фактом: государство не хочет повернуться лицом к проблеме ЖКХ, и это рано или поздно приведет к очень печальным последствиям.

По сути, правительство переложило ответственность за обеспечение работы ЖКХ на руководителей предприятий на местах: мол, крутитесь, как хотите, попробуйте без денег подготовиться к зиме. Нам ничего не остается, как стараться это делать в существующих тяжелых условиях. Кадров "Теплосети" укомплектованы только на 70%: люди отказываются работать за ничтожную зарплату. Специалисты, которых мы с таким трудом обучаем, уходят на более высокооплачиваемую работу на частные предприятия. Нужна новая техника, запас материалов.

Уже понятно, что государство нам не помощник. Остается надеяться на администрацию района. Глава района С.Гусев на подготовку к зиме постоянно выделяет, хотя и небольшие, дополнительные средства, которые появляются в бюджете.

- Сейчас много говорят о необходимости перехода к системе количественно-качественного регулирования подачи тепла. Ваше мнение по этому поводу?

- Сегодня в России продолжает действовать устаревшая ошибочная концепция качественного регулирования отпуска тепловой энергии. Она заключается в постоянном расходе теплоносителя с изменением его температуры в зависимости от температуры наружного воздуха и не позволяет реально автоматизировать процессы передачи тепловой энергии.

Как следствие, оборудование (котлы, водоподогреватели, трубопроводы, насосы) работает в режиме нестабильных нагрузок (то недостаточных, то избыточных), со значительными температурными перепадами в периоды резких оттепелей и похолоданий. Это ведет к снижению долговечности, аварийным ситуациям, внеплановым ремонтам и, как следствие, повышению тарифов на тепловую энергию.

Переход на принятую в мировой практике систему количественно-качественного регулирования (переменный расход теплоносителя с изменением его температуры только при переходе с зимнего режима на летний и обратно) в настоящее время задерживается принятой повсеместно в РФ четырехтрубной схемой теплоснабжения, частичным или полным зависимым присоединением потребителей к теплоисточнику (теплоноситель подается из котла непосредственно в систему отопления потребителя), отсутствием зачастую технических возможностей для перевода жилых домов на эту новую систему. Для снижения себестоимости тепловой энергии, повышения долговечности оборудования, реальной автоматизации технологических процессов и приборного учета выработки, отпуска и потребления тепла переход на двухтрубную систему теплоснабжения с устройством ИТП в каждом доме и на количественно-качественное регулирование необходим как воздух.

Кстати, по нашим техническим условиям при строительстве новых домов мы обязываем строителей переходить на двухтрубную систему теплообеспечения с устройством в доме современных высокоавтоматизированных ИТП (индивидуальных тепловых пунктов) с коммерческим учетом тепла. К сожалению, это крайне актуальное дело встречает мощнейшее сопротивление не только строителей и заказчиков, но и инженерных служб эксплуатации жилого фонда, да и ряда чиновников нашей администрации (впрочем, как и все новое при внедрении).

- Глядя на все перечисленные вами трудности, начинаешь сомневаться: а возможна ли в таких неблагоприятных условиях нормальная работа, не говоря уже о ее совершенствовании?

- Время сегодня такое, что трудности неизбежны в работе любого предприятия, а уж тем более такого, как наше. Но это не повод для того, чтобы опускать руки. Поэтому мы стараемся двигаться вперед и думать не просто о выживании, но и о развитии.

Одна из основных целей, стоящих перед нами, - это централизация теплоснабжения центра Люберец, что приведет к повышению надежности систем жизнеобеспечения. В центральной части города находятся 11 малозффективных газовых котельных, серьезно загрязняющих окружающую среду, в том числе восемь котельных, расположенных в подвалах жилых домов. В течение последних лет ликвидированы четыре подвальные газовые котельные с переключением нагрузки на ТЭЦ-22 и собственные котельные. В ближай-

шее время должны быть ликвидированы еще две подвальные котельные.

Не менее важный аспект нашей работы - внедрение прогрессивных технологий и новой техники, о чем мы говорили выше.

В уже действующих ЦТП мы ведем монтаж пластинчатых водоподогревателей фирм "Альфа Лаваль", "Свен", а в котельных - современных котлов. Благодаря этому в помещениях ЦТП и котельных высвобождаются площади, на которых возможен монтаж оборудования дополнительной химобработки воды и средств автоматизации, телемеханики и диспетчеризации. В настоящее время пластинчатые теплообменники установлены в ЦТП ЛЭМЗ, ЦТП "Октябрь", ЦТП на Октябрьском проспекте, 375, в котельных Томилино, Малаховки и т.д.

Осуществляется перевод потребителей на независимую схему присоединения, что позволяет стабилизировать гидравлический и водно-химический режим теплоисточников, избежать разрушения внутренних систем от гидроударов и в конечном счете ведет к улучшению теплоснабжения жителей района. Немаловажно и то, что мы отказались от прокладки наружных тепловых сетей горячего водоснабжения, наиболее подверженных коррозии. При капитальном ремонте сетей отопления применяются только трубы, теплоизолированные пенополиуретаном.

В числе других насущных задач, которые мы поставили перед собой, отметим совершенствование химводоподготовки, применение мембранных технологий очистки воды, реконструкцию малых (до 10 Гкал/ч) котельных, внедрение комплексной автоматизации на внутренних системах теплоснабжения, установку приборов учета отпуска и потребления тепловой энергии.

- Очевидно, все эти нововведения при успешной их реализации облегчат процесс подготовки к отопительному сезону?

- Разумеется. Сегодня многое из задуманного нами только начинает осуществляться, но к зиме нужно готовиться, несмотря на все существующие трудности.

На расширенном заседании соответствующей комиссии районной администрации, которое состоялось 2 августа, я проинформировал присутствующих о том, что работниками "Теплосети" выполнена большая часть ремонта и замены оборудования и тепловых сетей. К зиме мы готовы практически полностью. На проведение небольшого оставшегося объема работ у нас более чем достаточно времени.

К настоящему моменту осуществлен капитальный ремонт 1,5 км тепловых сетей и трех котлов, проведен ремонт мягкой кровли, замена необходимого количества насосов. Текущий ремонт также выполняется запланированными темпами: отремонтировано вспомогательное оборудование, приборы КИ-ПиА, электрооборудование, тепловые сети. Началась модернизация котельной на Красной горке, создана собственная служба по производству режимно-наладочных испытаний, получена лицензия на проектирование и монтаж ИТП, коммерческих приборов по учету тепла.

Список работ, проделанных "Теплосетью", занимает не одну страницу, и, чтобы не утомлять читателей цифрами, скажу одно: мы, несмотря ни на что, практически завершили подготовку к отопительному сезону. Конечно, при существующей государственной политике в сфере ЖКХ, которая загоняет в угол и жителей, и жилищно-коммунальные предприятия, невозможно дать полную гарантию того, что зима пройдет без неприятных сюрпризов. Но могу заверить, что работники "Теплосети" сделают все возможное, чтобы даже в самые жестокие морозы во всех квартирах наших земляков было тепло.

Беседовал Денис АНУРОВ

ГУЛЯЙ, ПАРК!

ТРИ ВЕКА НАЗАД В ЛЮБЕРЕЦКИЙ ПАРК (ВОЗМОЖНО, ТОГДА ОН НАЗЫВАЛСЯ ИНАЧЕ) НАВЕДЫВАЛСЯ ЦАРЬ ПЕТР I. ЗДЕСЬ ОН, ПО ПРЕДАНИЮ, ПОСАДИЛ НЕСКОЛЬКО ЛИП. В ТЕ ДАЛЕКИЕ ВРЕМЕНА ПАРКОМ ВЛАДЕЛ КНЯЗЬ АЛЕКСАНДР ДАНИЛОВИЧ МЕНШИКОВ, ЗНАМЕНИТЫЙ ПОЛКОВОДЕЦ, ГЕНЕРАЛИССИМУС, ОН-ТО И ПРИГЛАСИЛ В ГОСТИ ПЕТРА ВЕЛИКОГО. СЕЙЧАС НИКТО УЖЕ СКАЗАТЬ НЕ МОЖЕТ, В КАКОМ ИМЕННО МЕСТЕ СОХРАНИЛИСЬ ЭТИ ЛИПЫ. НО И НЕ ЭТО ГЛАВНОЕ, ВАЖНО, ЧТО ПАРК ЖИВ, СОХРАНЕН, ЕСТЬ ЛЮДИ, КОТОРЫМ ПРИЙТИ ОТДОХНУТЬ.

В 2005 году ЛПКИО отметил свое 300-летие. Однако уже сейчас за парк всерьез взялись власти района. Первая репетиция приемки "отремонтированного" парка состоится 7 сентября, по случаю дня города Люберецы.

Но еще раньше администрация района заказала директору краеведческого музея М.П.Измествеву разработать план-схему реконструкции нашего парка, и Михаил Петрович этот план представил.

Что следует понимать под словом "реконструкция"? Дело в том, что горожане посещают в основном ту часть парка, которая с одной стороны примыкает к ДК, с другой - к зданию районной администрации. В глубь же парка отваживаются ходить только бомжи да люди с собаками. Вот и получается, что эта парковая зона отдыха фактически не используется по своему

прямоту назначению и ее следует, конечно же, окультивировать.

Измествев предлагает в этой части ПКИО проложить осевые просеки и закультивировать пешеходные дорожки по просекам, провести свет, чтобы можно было гулять по парку в темное время суток. Зимой вдоль пешеходной тропинки не сложно проложить лыжню, так что катайся, как говорят, на здоровье, хоть всю ночь.

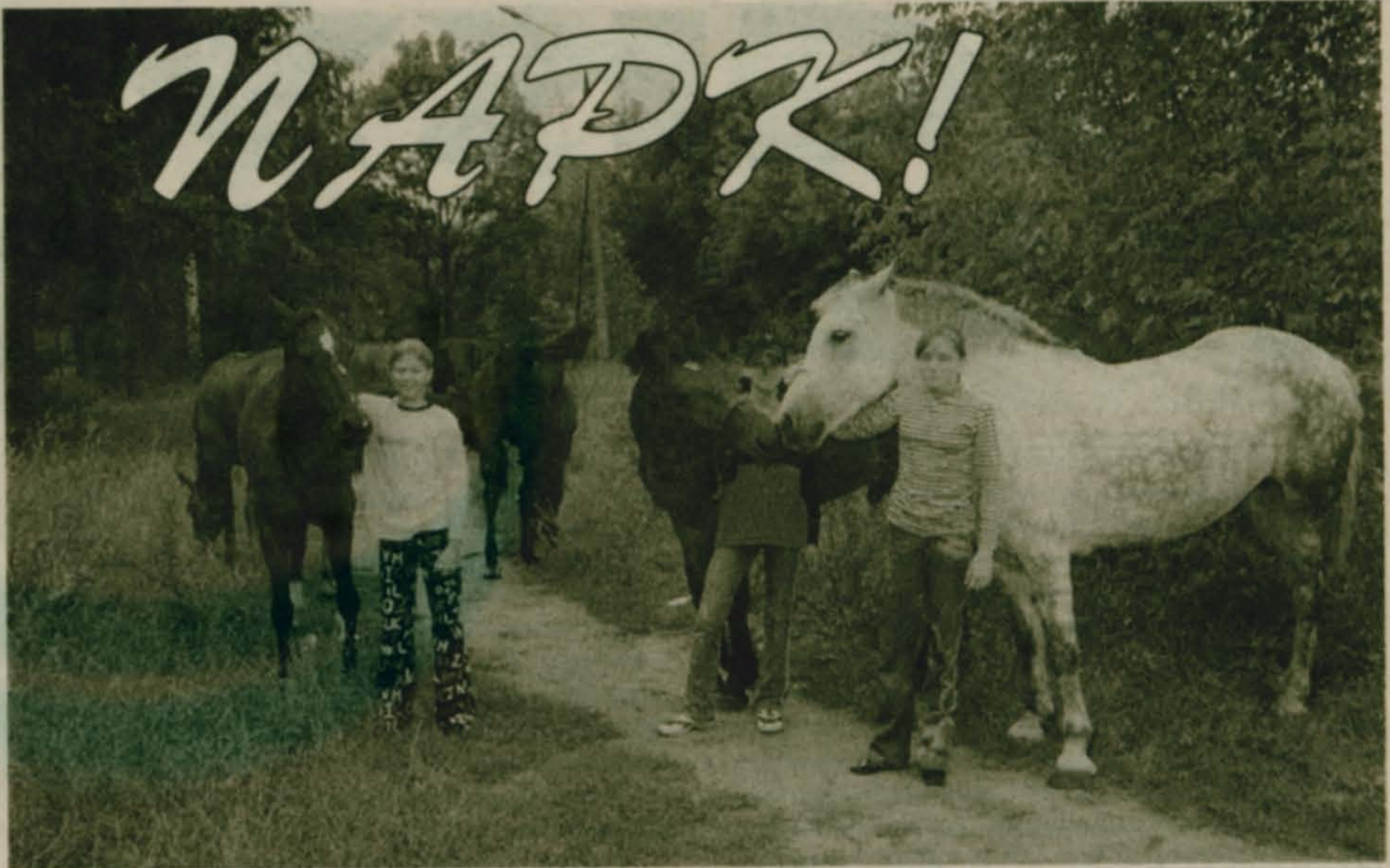
Кроме этого, Измествев "заложил" на карте схему большой пруд в районе стадиона, где можно будет купаться и загорать. Потренировался и в воду! Красота!

Я разговаривал с Михаилом Петровичем по поводу намечающейся реконструкции. Директор музея обеспокоен тем обстоятельством, что в нашем парке много асфальтовых дорожек, причем проложенных где попало. А асфальт, и это не новость, для любого парка - не подарок. Не случайно в известных больших парках от него отказываются, используя для покрытия пешеходных дорожек природный строительный материал. И это понятно - природе надо же найдать.

И все же наиболее губителен не асфальт, хотя и он "делает свое дело", а Октябрьский проспект. Выхлопные газы от несомненно большого потока автомобилей ядовитой волной накрывают парк, нанося деревьям и кустарникам непоправимый ущерб. Приняв на себя "голубой" удар, деревья постепенно отравляются и погибают. Посмотрите, сколько их, уже засохших, спилено в последнее время. Только 15 по случаю Дня города. А новые не сажают. Если и дальше так дело пойдет, через десяток лет здесь будет голое место.

Основная задача сейчас - предохранить нашу единственную зону отдыха от выхлопных газов. Мое решение проблемы на этот счет такое: надо поставить преграду вредному воздушному потоку в виде высокого шумоотражающего забора. Подобные преграды, ограждающие либо зону построек, либо зону отдыха, мы видим в Москве вдоль оживленных автотрасс. Я не специалист, но знаю, что шум также несет деревьям не меньший вред, чем выхлопные газы. Например, в зарубежных парках даже музыка звучит и мелодию подбирают специальную, спокойную, как свежий ветерок утра, и уж никак не дискотечную.

Кстати, такой забор длиной всего в 130 шагов от кинотеатра "Октябрь" до Дворца



культуры вдоль Октябрьского проспекта оттолкнет от парка не только шум автомобилей, но и направит ядовитый воздух прямо вверх, в атмосферу, и таким образом вредные летучие вещества не будут оседать на листьях и кроне деревьев. Но вот где взять деньги? Поскольку Октябрьский проспект - это автомагистраль федерального значения и вред от нее причиняется нашему городу, здесь, безусловно, и надо искать деньги. Но это - вопрос, конечно, не одного дня, и начинать заниматься им надо уже завтра. Совсем не лишним также будет, думаю, решение вопроса со штатным лесничим, он очень нужен парку. Спилить уже мертвые деревья проще простого, сложнее определить болезнь и вылечить ее.

В нашем городе экологическая обстановка далека от совершенной, к тому же ветер со стороны Москвы приносит в наш мегаполис отравленные запахи. С каждым годом прибавляется и без того большой парк автомашин. Все вместе взятое губит природу. Поэтому за каждое парковое дерево надо бороться на баланс и спланировать, поставить на баланс и спланировать как за малым дитем. Ведь все мы знаем, как долго растет дерево, порой это - целая человеческая жизнь.

Ну а каков парк сегодня? Кто не бывал в нем последнее время, удивится и не узнает его. В первую очередь в парке стало значительно чище, ибо убирает территорию постоянно в течение всего рабочего дня большой отряд добровольцев. Школьники, студенты, даже военнослужащие срочной службы не отказываются участвовать в этом благородном деле. В общем, работа кипит повсюду: пешеходные асфальтовые дорожки вымыты водой, с тротуарной плитки соскоблен старый рыжий мох, весь мусор вывезен, разбиты клумбы, убраны металлоконструкции и хлам. И как результат - в парк стали приходить люди. Кстати, есть где посидеть. В свое время выделенные парку удобные скамейки - целы. А совсем недавно в парке появилась большая детская площадка. Исполняющий обязанности директора

парка Александр Мурашкин буквально с ног сбил, стараясь успеть привести в надлежащий вид вверенный ему Люберецкий ПКИО.

Теперь в ПКИО на постоянной основе обособился конно-спортивный клуб "Романтика". В огороженном железным забором павильоне живут восемь лошадей, коза и козел по кличке Боря. Красивую карету (ее мы видели на празднике) охраняют две большие собаки. Но есть у меня претензия к "романтикам". Они свой мелкокороткий скот по неразумению постоянно держат на привязи на голой лужайке и к тому же - на коротком поводке. Это испытание для животных похлеще одиночной камеры. Козы - своеобразные животные, для них любая привязь - пытка, и это нужно знать, прежде чем заводить скот.

Пройдясь еще раз по городскому парку, я с удовольствием увидел, как во всех его уголках кипела и спорилась работа. Молодые ребята с чувством ответственности выполняли порученное дело. Остановившись рядом с ДК и бросив взгляд на побеленные деревья, к своему ужасу обнаружил, что несколько из них - в "аварийном" состоянии: у одних - кроны с глубокими трещинами, у других - трещины размером с футбольный мяч. Насчитал 16 деревьев, нуждающихся в лечении. Представляете, 16 деревьев в основной части парка уже спилено, 16 нуждаются в скорейшей помощи. Это уже трагедия.

Уж коль заговорил я вот в таком критическом тоне, назову еще один факт, подтверждающий, что парк в опасности. Вот уже вторую зиму в низину парка (место, где проводился мотокросс) свозят собранный с улиц нашего города отравленный солью снег. Если еще сегодня в том месте деревья живы, то по мере накопления соли скоро они начнут умирать.

Вывод один - парку нужен хозяин! Заботливый, смотрящий в будущее.

Николай АСЕЕВ,
специальный корреспондент "ЛГ"
Фото Юрия Харламова



КОМИТЕТ ПО СОЦЗАЩИТЕ СООБЩАЕТ

ВНИМАНИЮ ГРАЖДАН

Муниципальное учреждение комитета по социальной защите населения Люберецкого района проводит регистрацию малообеспеченных категорий граждан. Регистрации подлежат:

1. Одиноким неработающие инвалиды и одиноким неработающие пенсионеры старше 70 лет или семьи из них, инвалиды детства и нуждающиеся в постороннем уходе (при душевом доходе до 1338 рублей).

Необходимые документы: паспорт, пенсионное удостоверение, выписка из домовой книги, справка об инвалидности (копия).

2. Дети-инвалиды до 18 лет - при душевом доходе до 1817 рублей.

Необходимые документы: паспорт, справка о зарплате родителей за предыдущий квартал или справка из Люберецкого отделения занятости населения, свидетельство о рождении ребенка (копия), справка из ЖКО (о совместном проживании), справка от врача (об инвалидности), пенсионное удостоверение (копия).

3. Неполные и многодетные семьи, воспитывающие детей до 16 лет, до 18 лет, если обучаются в общеобразовательных школах (при душевом доходе до 1817 рублей).

Необходимые документы: паспорт, справка о зарплате родителей за предыдущий квартал или справка из Лю-

берецкого отделения занятости населения, сведения об алиментате за предыдущий квартал, удостоверение многодетной матери или одинокой матери (копия), свидетельство о рождении (копия), справка из ЖКО о совместном проживании, справка из школы.

4. Семьи с детьми, обучающиеся в общеобразовательных школах (при душевом доходе до 1817 рублей).

Необходимые документы: паспорт, справка о смерти (копия), справка о зарплате родителей за предыдущий квартал или справка из Люберецкого отделения занятости населения, пенсионное удостоверение (копия), свидетельство о рождении (копия), справка из ЖКО о совместном проживании, справка из школы.

5. Беременные женщины со сроком беременности свыше 12 недель (при душевом доходе до 2050 рублей).

Необходимые документы: паспорт, справка о зарплате семьи за предыдущий квартал или справка из Люберецкого отделения занятости населения, справка из женской консультации о сроке беременности.

6. Кормящие женщины, имеющие детей до 1 года (при душевом доходе до 2300 рублей).

Необходимые документы: паспорт, справка о зарплате родителей за пре-

дыдущий квартал или справка из Люберецкого отделения занятости населения, свидетельство о рождении (копия), удостоверение многодетной матери или одинокой матери (копия).

7. Неработающие хронические больные, нуждающиеся в специальном питании по медицинским показаниям (инсулинозависимые) при душевом доходе до 2050 рублей.

Необходимые документы: паспорт, пенсионное удостоверение, справка от врача-эндокринолога, справка об инвалидности (копия), трудовая книжка (первая и последняя страница - копия).

Всем категориям иметь при себе сберегательные книжки Сбербанка по месту жительства получателя.

При прекращении родителями работы по собственному желанию и отсутствии справки о признании безработными из Люберецкого центра занятости населения материальная поддержка оказываться не будет.

Регистрация будет проходить с 9 по 30 сентября 2002 года по адресу: г. Люберецы, ул. Мира, дом 7-а. Приемные дни: понедельник, вторник, среда, четверг - с 9.30 до 17.30, обед - с 13.00 до 14.00.

Справки по телефону 554-51-47. Жители поселков района проходят регистрацию в социальных отделах администраций поселков.

ЮРИДИЧЕСКАЯ СПРАВКА

ВОПРОС - ОТВЕТ

В силу определенных обстоятельств не успела подать документы на наследство в определенный законом срок. Как поступить?

Законом РФ определен срок принятия наследства в шесть месяцев со дня его открытия, т.е. со дня смерти наследодателя, в течение которого наследник должен обратиться с заявлением в нотариальный орган по месту открытия наследства. Данный пропущенный срок (в соответствии со ст. 547 ГК РФ) может быть продлен судом, если он признает причины пропуска уважительными (болезнь, стихийное бедствие и т.д.), хотя можно обойтись и без обращения в суд, при условии если и суд согласен на это всех остальных наследников, принявших наследство.

Получаю наследство. Чтобы его оформить, сказали нужно ждать полгода, а я по договору выезжаю на год на северные нефтегазозаботки. Могу ли мне оформить все документы ранее этого срока?

Главным документом, подтверждающим ваше право на наследуемое имущество, является "Свидетельство о праве на наследство". Действительно в законе указано, что данное свидетельство выдается наследникам по истечении шести месяцев со дня открытия наследства, но (в соответствии со ст. 558 ГК РФ) в случае, если в нотариальном органе имеются данные о том, что кроме лиц, заявивших о выдаче свидетельства, других наследников нет (либо имеется их письменный отказ от наследства), данное свидетельство может быть выдано ранее истечения шестимесячного срока.

На ваши вопросы отвечает юрист-консультант представителя губернатора МО, заместитель генерального директора общественного движения МО "Молодое поколение" Александр ГУРОВ. С возникшими вопросами вы можете обращаться к нам в редакцию либо прийти на бесплатную консультацию в Люберецкий Дом ветеранов, которая проводится каждый понедельник и пятницу - с 14.00 до 17.00.

ИСКУССТВО РАДИ ЗДОРОВЬЯ

Известно, что музыка Моцарта целебна. Это действительно так. Радостное самочувствие, помню, возникало во время спектакля, поставленного в Лыткаринском Дворце культуры "Мир" Людмилой Васильевной Олешкевич, - отрывков из оперы Моцарта "Директор театра". Оперный коллектив, созданный ею из певцов-любителей, получил звание - народный. Сейчас она работает педагогом-вокалистом в Люберцах, в музыкальной детской школе № 1, и вместе с композитором Владимиром Владимировичем Беляевым тоже ставит здесь оперы уже на другом материале. Моцарт пришел на память не случайно, а потому, что разговоры с педагогами музыкальных школ подтвердили еще раз истину, что музыка, классическая и народная, не только укрепляет иммунитет ребенка. Занятия в музыкальной школе и одновременно в общеобразовательной дисциплинируют его и повышают его успехи по разным немusическим предметам - литературе, математике и другим. Так что если ставить, как сейчас намечается, во главу угла укрепление здоровья школьника, то не только спорт, но и эстетическое образование и воспитание - хороший в этом помощник.

Этих тем мы коснулись в беседе с директором детской музыкальной школы № 3, что в микрорайоне ВУГИ, - Владимиром Ивановичем Перекрестовым. Надо отметить, в этой школе, вначале созданной как студия при Институте горного дела имени А.А. Скочинского, преподавал композитор Микаэл Таривердиев. Учился здесь играть на аккордеоне и Леонид Серебренников, который потом пошел в студию имени Щепкина при Малом театре, но драматическим актером не стал, предпочтя карьеру певца. Ныне он - заслуженный артист России, регулярно мы его видим в телевизионных передачах. Нынешних воспитанников школы знают по выступлениям и в нашем районе, и в Москве.

Однако главной в нашем разговоре для директора, педагогов и учащихся была тема - архиважная и многотрудная. С первого этажа трехэтажного жилого дома, где школа ютилась в тесноте, она переехала в двухэтажное здание бывшего

детского сада, расположенное рядом, в окружении жилых домов. В ее распоряжении теперь не 185 квадратных метров, а 643 (по санитарным нормам - 684). На данный момент в ней 170 учеников. Новое здание как особняк! Вокруг него деревья и ограда - эдакий островок приобщения к духовным ценностям музыкальной культуры. Последним хозяином здания был ЖЭК Института горного дела. Потом здание пустовало.

- Владимир Иванович, простор для работы теперь такой - гулять не хочу?

- Гулять пока рановато, но радость все же есть. Заходят дети с родителями и глазам своим не верят: "Какое большое здание! Неужели оно наше?" Мы отвечаем: "Конечно, ваше! Есть где развернуться!"

- Давно оно стало вашим?

- С начала этого года - по распоряжению главы района Сергея Ивановича Гусева от 14 января. Районная администрация сделала подарок, отдав здание детсада под музыкальную школу. В ближайшее время она будет реорганизована в школу искусств. В здешнем микрорайоне она необходима.

- Школа искусств?

- Жителей вокруг много: микрорайон ВУГИ, поселки Томилино и птицефабрики, много приезжих. И дети хотят заниматься не только музыкой, да и родители желают, чтобы, помимо нее, их чада приобщались и к другим видам искусства: живописи, театру, художественному слову. На создание школы искусств и было нацелено распоряжение главы района. Мы и раньше старались дать учащимся более широкое эстетическое образование, договариваясь с директорами общеобразовательных школ, когда у них были свободные от уроков классы. Теперь можно расположиться свободнее, как только доведем здание, как говорится, до ума - с помощью администрации, добрых людей, спонсоров...

- Может быть, эстетическое образование ребенка надо начинать раньше общеобразовательного - как вы думаете? Читал я, что в некоторых восточных странах детей учат первоначально музыке, живописи, танцу, пению и только потом письму, арифметике, истории, географии и другим предметам. Оригинально, не правда ли?

- У каждого свой монастырь, свой устав. Вот когда мы доведем до нормального состояния вторую половину здания, оба этажа, тогда, как говорится, и развернемся. Комитет по культуре запланировал, через отдел муниципального заказа, для нас на будущий год полтора миллиона рублей - для укрепления фундамента, ремонта фасада и крыши и для других ремонтных работ, которых еще непочатый край.

- Какие музыкальные инструменты осваивают здесь дети?

- Фортепьяно, скрипку, баян, аккордеон, гитару, домру, балалайку.

В кабинет директора, пока еще не совсем благоустроенный, вошла пожилая женщина. Мы познакомились: Анна Ивановна Ковальчук, внучка ее Маша Терешина, десяти лет, уже два года осваивает балалайку, выступает даже в концертах.

- Я довольна - сказала бабушка, - родители тоже. Дети выступали во время выборов в областную Думу, порадовали избирателей, потом еще ездили куда-то. Преподаватель у них - замечательный человек, мы зовем его "педагог-дедушка", - Евгений Михайлович Новиков. Любит детей и свое дело.

- В молодости был солистом в Государственном русском народном оркестре имени Осипова, - добавил Владимир Иванович. Дети любят его тоже.

- Да, - продолжила Анна Ивановна, - и к родителям он очень внимателен. Когда концерт, то и стул подает, и нужное слово скажет. Сам выступает вместе с детьми. Так тепло, я просто передать не могу.

- Как вам новое здание? Как идет ремонт, на ваш взгляд?

- Новое здание - это замечательно, а ремонт продвигается медленно.

- И кто в этом виноват?

- Как кто? Не директор же! Видимо, денег не хватает. А директор около нас всегда. Его уважают. Проводили мы субботник, так пришли из соседних домов даже те, у кого дети в нашей музыкальной школе не учатся, пришли с ведрами и метелками, нам помогли.

- Чем же занимались на субботнике?

- Да если бы вы видели это здание, когда нам его передали! Бомжатник! Радиаторы разморожены, крышу чуть было не украл, уже начали разбирать. Мы здание охраняли, дежурили - родители, педагоги, Владимир Иванович, приходили в пять часов утра.

- Мы с директором прошли по комнатам, уже отремонтированным - впечатление приятное. И поклеено, и покрашено, новые радиаторы отопления. Очень понравился небольшой, но очень уютный и светлый репетиционный зал со сценой. Окна большие, много света и... радости.

- Согласна! Рады будут и дети.

Тут надо сказать, что этот разговор проходил за десять дней до начала нового учебного года. Конечно, ремонтники из ЗАО "Сантехстрой" могли бы работать порасторопнее, недоделок было еще предостаточно. Но какая может быть производительность труда у бригады из двух мужчин, кстати, приехавших в Люберцы на заработки из далекого когда-то братского нам Таджикистана.

- Кабы сюда бригаду человек из семи, - сетовал Владимир Иванович, - да еще бы добавил денег комитет по культуре, да нашлись бы спонсоры, управились бы за неделю. А электромон-



тажные работы обещало провести ЗАО "Спецэлектромонтаж".

Как бы то ни было, начало нового учебного года в музыкальной детской школе № 3 состоялось в положенный срок.

И надо особо отметить, что распоряжение главы района, нацеленное на создание здесь школы искусств для детей, - своевременное и необходимое.

Мне вспомнился в связи с этим проведенный в этой школе певцом Андреем Сергеевым и концертмейстером Ольгой Горбуновой концерт, посвященный Сергею Есенину. В этом году день рождения поэта, 3 октября, в Москве и на его родине в Рязанской области пройдет под девизом "Есенин и русская школа". Такая постановка вопроса сейчас очень актуальна.

В Есенине, к месту будет сказано, Борис Пастернак отметил моцартовское начало, моцартовскую стихию, а Станиславский сказал: "Хорошо говорит о теории".

Создаваемой детской школе искусств в микрорайоне ВУГИ Есенин как будто специально подсказал: "Каждый вид мастерства в искусстве, будь то слово, живопись, музыка или скульптура, есть лишь единичная часть огромного органического мышления человека, который носит в себе все эти виды искусства только лишь как и необходимое ему оружие".

Нет необходимости доказывать, что такое духовное и нравственное оружие сейчас нужно каждому, кто живет в России, - и взрослому, и ребенку - для защиты отеческой культуры от разных напастей, дабы крепло здоровье народа.

Леонид ЕРМИЛОВ

Фото Юрия Харламова

На снимках: директор школы В.И. Перекрестов (крайний справа) с заместителем по учебной работе Т.Г.Осаулenco (в центре) и членами родительского совета А.А. Галочкиным и А.И.Богуревым обсуждают готовность помещений к началу учебного года; "музыкальный натюрморт" в оркестровом классе (после переезда школы).



МОСКОВИЯ МОЯ

Музыка В. Перекрестова

Слова Е.Шкловского

Ты навеки сроднилась
с Москвой и с Россией,
И в несчастье, и в счастье -
на все времена...

От страданий и бед
становишься ты сильной,
Умножая героев свои имена!

Припев:
Московия, Московия!
Родимая земля
От деревенских кровелек
До куполов Кремля.
Прославленная битвами,
Спасенная молитвами,
Сильна ты москвитами,
Московия моя!

Обнимают тебя
и Москва-река с Рузой,
И веселая Истра,
и Клязьма с Пахрой...

И целуют тебя
тремякратно по-русски,
И гордятся твоей широтой и красотой.

Припев:
Ты зовешь, чтобы жить
и правдиво и смело,
Все свои города, все деревни свои.
И ты знаешь,
что нету прекраснее дела,
Чем работа во имя добра и любви.

Припев:
Московия, Московия!
Родимая земля
От деревенских кровелек
До куполов Кремля.
Прославленная битвами,
Спасенная молитвами,
Сильна ты москвитами,
Московия моя!

Слова Е.Шкловского Музыка В. Перекрестова

Умеренно

Ты - на - ве - ки срод - ни - лась с Мос - квой и с Рос - сии - ей от не -

сча - стья и сча - стья на все - вре - ме - на. От стра - да - ний и бед ста - но - ви - лась ты

силь - ной, ум - но - жа - я ге - ро - ев сво - и и - ме - на. Мо -

ско - ви - я, Мо - ско - ви - я, ро - ди - ма - я зем - ля, от

де - ре - вен - ских кро - ве - лек до ку - по - лов Крем - ля... Про -

слав - лен - на - я бит - ва - ми, спа - сен - на - я мо - лит - ва - ми, силь -

на ты Мо - ско - ви - та - ми, Мо - ско - ви - я мо - я!

Александр ПОРОХОВЩИКОВ:

"ЛЮБОВЬ - ЭТО
ЕДИНСТВЕННАЯ
РЕАЛЬНАЯ ОПОРА
В ЖИЗНИ"



ПО-МОЕМУ, АКТЁР ТЕАТРА И КИНО СИЛЁН НЕ ТОЛЬКО И НЕ СТОЛЬКО УМЕНИЕМ "ВЖИВАТЬСЯ В ОБРАЗ" И В НУЖНЫЙ МОМЕНТ ИЗОБРАЖАТЬ ВПОЛНЕ ПРАВДОПОДОБНЫЕ СЛЁЗЫ ИЛИ СМЕХ. НЕТ, ОН СИЛЁН СВОИМ ДОСТОИНСТВОМ, КОТОРЫМ ДЫШИТ КАЖДОЕ ЕГО ДВИЖЕНИЕ, СИЛЁН ВЫЗЫВАЮЩЕЙ УВАЖЕНИЕ ДУХОВНОЙ МОЩЬЮ, СИЛЁН СВОЕЙ МУДРОСТЬЮ ПРИ ПОДБОРЕ РОЛЕЙ. АЛЕКСАНДР ПОРОХОВЩИКОВ - ИМЕННО ТАКОЙ АКТЁР. ВРЯД ЛИ КТО ПОСПОРИТ С ТЕМ, ЧТО АЛЕКСАНДР ШАЛВОВИЧ ЗАСТАВЛЯЕТ НАС СЕБЯ ПОЧУВСТВОВАТЬ НЕ ПРОСТО ЗРИТЕЛЯМИ, НО - ДУМАЮЩИМИ И ЧУВСТВУЮЩИМИ ЛЮДЬМИ...

ВСТРЕТИТЬСЯ С ЭТИМ ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫМ ЧЕЛОВЕКОМ НЕЛЕГКО - ОН НЕ СИДИТ БЕЗ ДЕЛА, ПОСТОЯННО РАБОТАЕТ НАД СВОИМИ МНОГОЧИСЛЕННЫМИ ТВОРЧЕСКИМИ ПРОЕКТАМИ. НО НАМ ПОВЕЗЛО: НЕСМОТЯ НА ЗАНЯТОСТЬ, АЛЕКСАНДР ПОРОХОВЩИКОВ СОГЛАСИЛСЯ ДАТЬ "ЛЮБЕРЕЦКОЙ ГАЗЕТЕ" ИНТЕРВЬЮ, КОТОРОЕ МЫ РАДЫ ПРЕДСТАВИТЬ ВНИМАНИЮ НАШИХ УВАЖАЕМЫХ ЧИТАТЕЛЕЙ.

- Александр Шалвович, сейчас среди зрителей наиболее популярен жанр "эксн", проще говоря, боевики. Реально ли с помощью таких фильмов вести глубокий философский разговор со зрителями или это возможно лишь посредством серьезных драматических кинокартин?

Творческий человек может донести свою мысль до зрителя помощью любого жанра - главное, чтобы это было талантливо. Если боевик состоит только из драк, стрельбы и погонь и его создатели согласны с тем, чтобы их детище стало фильмом-однодневкой, - это один разговор. А если сценарист, режиссер и актеры хотят, чтобы результат их творчества запомнился надолго и был актуален ещё долгие годы, то они, несомненно, попытаются сделать свое кино умным, глубоким, оригинальным. И нет такого жанра, законы которого помешали бы им это сделать.

- Веками продолжается спор: искусство должно быть доступно каждому человеку или только избранным?

Величайший русский оперный певец Фёдор Шаляпин абсолютно справедливо говорил, что талантливое всем понятно - от ребенка до старика. Можно, конечно, сделать так, чтобы твое произведение стало доступно не всем: например, написать стихотворение с парой дюжин замысловатых иностранных слов и с упоминанием имен людей, о которых мало кто знает. Но это будет уже не произведение искусства, а искусственный, синтетический продукт, намеренное бахвальство своей "исключительностью".

Вокруг авторов, создающих нечто малопонятное даже им самим, всегда вьются десятки людей, зарабатывающих на этом авторитет и деньги. Извините за резкость, но один создаёт бред сивой кобылы, прикрываясь словами о том, что не всем дано его понять, а потом неисчислимые армии дармоедов устраивают дискуссии и защищают диссертации на тему его "гениального творчества".

Подозреваю, что Казимир Малевич нарисовал свой "Чёрный квадрат", движимый любопытством: до какой степени глупости могут дойти критики в стремлении показать себя "идущими в ногу со временем". Мне думается, Малевич про себя смеялся, глядя на то, как вокруг "Чёрного квадрата" с умным видом ходят многочисленные искусствоведы и рассуждают о "потрясающей психологической глубине картины" и её "неподъемной смысловой нагрузке".

Таких горе-критиков сегодня развелось неисчислимое количество. Их заботит только собственная значимость, известность и обеспеченность, ради этого они готовы обсуждать что угодно, хоть

чернильные кляксы в рамках, хоть концерт для бензопилы с оркестром. Обидно за людей, которые верят таким "авторитетам" и из-за этого получают искаженное представление об искусстве. Остерегайтесь этого. Оценивая картину, фильм или музыку, не доверяйте никаким "знатокам", доверяйте только своим глазам, своим ушам, своей душе.

- Как вы считаете, актер должен воспринимать свою профессию просто как один из способов самореализации или как нечто, имеющее мессианский смысл? Проще говоря, обязательно ли ему всерьез задумываться о том, как его игра повлияет на зрителей, изменит ли она их мировоззрение?

Да, немало актеров уверено в мессианской сути своей профессии, но при этом, к сожалению, зачастую они ставят знак равенства между мессианством и назидательностью. Мол, мы знаем, как надо жить, и будем убеждать в этом зрителей, а кто с нами не согласится - тот недалёкий, ограниченный человек.

Такая назидательность не нужна, более того, она вредна, ибо иногда отвращает человека от благих мыслей и дел. У зрителя срабатывает обратная реакция: "Ах, вы такие умные и всезнающие? А я не собираюсь вас слушать!"

У каждого своя жизнь, свои принципы, и актер может просто предложить зрителю тему для размышления, несколько взглядов на ту или иную философскую проблему, но не имеет морального права претендовать на должность носителя истины в последней инстанции.

- Не секрет, что сегодня материальное положение многих актеров оставляет желать лучшего. Стоит ли актеру ради материальной выгоды принимать предложение о съемках в фильме, сценарий которого противоречит его понятиям о нравственности?

Мне предлагают столько сценариев и обещают за съемки такие деньги, что если бы я соглашался на всё, то жил бы несравнимо лучше, чем сейчас. Но я не собираюсь становиться "всеядным". Никакие деньги не стоят доверия зрителей, а это доверие можно легко потерять, "засветившись" в фильме, который вызовет у людей неприятный осадок: "Да как же он мог сняться в такой безвкусице и пошлости?"

Я горжусь тем, что сегодня незнакомые люди подходят ко мне и говорят: "Давайте дружить семьями". Для актера нет награды выше и ценнее, чем такое отношение зрителей. Можно ли позволить себе продать её за деньги, даже за очень большие? Конечно же, нет.

- Существует мнение, что творчество - это как раз то единственное, что отличает человека от обезьяны. Поэтому некоторые современные художники, писатели, музыканты не стесняются выражать презрение к представителям "обычных" профессий: дескать, вы только едите, спите и вкалываете - а это существование на уровне животных...

Да, такое сегодня, увы, не редкость. Вообще стремление унижить другого человека - это яркое свидетельство собственной неполноценности. Поэтому поистине талантливые люди ко всем окружающим относятся с уважением, а те, кто чувствует собственную бездарность, стремятся самоутвердиться за счет унижения других.

Жизнь со всей очевидностью показывает, что творческим может быть любой человек независимо от профессии. Есть поэты, которых называют творческими людьми не повернется, а есть, к примеру, токари, работа которых - настоящая поэзия.

Мне приходилось видеть могильщика, который работает не под аккомпанемент собственного ворчания "Вас много, а я один", а, наоборот, искренне старается найти слова поддержки для людей, потерявших близкого человека. И у него, необразованного, не читавшего умных книг, это получается прекрасно. Потому что он добрый человек, и нужные слова подсказывает ему душа. В такие моменты он - творец.

Вообще творчество - это созидание, рождение. А зло еще никогда ничего не рождало. Оно только разрушает. Поэтому творческий человек тот, кто добрый и стремится делать добро людям. А что у него записано в трудовой книжке - совершенно неважно.

- Кто в наше неспокойное время может чувствовать себя уверенно и счастливо? Тот, у кого власть? Или деньги? Или и то, и другое?

Счастлив и спокоен тот, кто умеет радоваться жизни. Я не боюсь сказать, что счастлив. Я люблю людей. Я рад, что светит солнце. Рад, что я люблю и любим. Рад, что живу в России. Сегодня её называют помойкой. Но она никогда не была такой. Помойка - вокруг. А Россия - это обитель света, единственная в своем роде страна, великая страна. У меня она ассоциируется с могучим и удивительным божьим творением, таким как слон. Когда слон здоров, ни один хищник не рискует даже приблизиться к нему. Но сегодня слон заболел, и сразу вокруг него засуетились шакалы, предвкушающие сытный обед. Только вот никакого обеда не будет, и шакалы разбегутся несолоно хлебавши.

А деньги сделать человека счастливым и уверенным не могут. Вспомните Махатму Ганди - с посохом, в неприглядной накидке и сандалиях. А теперь представьте рядом с ним "нового русского" в костюме от Кардена и с золотой цепью на шее. Этот "хозяйин жизни" рядом с мудрым, нравственным человеком будет выглядеть нищим, убогим и несчастным, как бы роскошно он ни одевался и на каких бы крутых машинах ни разъезжал.

- В недавно показанном по ОРТ многосерийном фильме "Третьей судьбы" вы играли роль многого познавшего, искренне раскаявшегося в своих грехах человека. И был в этом фильме эпизод, когда ваш герой совершал не самый красивый поступок: давал взятку. Меня до сих пор волнует вопрос: с каким чувством он это делал?

Сбивать людей с пути истинного - страшный грех. Но женщина, которой мой персонаж давал

взятку, отнюдь не была невинным агнцем. Мздоимство для неё - обыденное дело. Мой персонаж просто знал, что она взяточница, и поэтому сыграл с ней по её правилам. А что делать? Не читать же ему этой немолодой самоуверенной женщине лекцию о том, что взятки - это плохо?

- Наверное, перевоспитывать взрослых людей действительно уже поздно. А как быть с детьми и молодежью?

Их, без сомнения, воспитывать надо. Только не нравочениями, а своим примером. Знаете, в советской армии раньше офицеры обучали новобранцев по схеме "Делай, как я". А потом эта схема превратилась в "Делай, как я тебе сказал". Чувствуете разницу?

Если взрослые в беседах с детьми рассуждают о высоких материях, а сами матерятся и частенько бывают под мухой, то такое воспитание не принесет успеха. Назиданиями и запретами ничего добиться невозможно. Только личный пример взрослых способен сделать из ребенка Человека.

- Что для вас семья?

Семья - это формула гармонии и счастья, существующая тысячу лет. Он, она и дети - что может быть прекрасней?

В семье нужно искать и примеры для подражания. Для меня, например, образцом нравственной высоты стала мама.

Нужно интересоваться и своими давно ушедшими из жизни предками. Если человек знает, кто был его прадед, то он тверже стоит на земле. А если ему не известны имена и дела его предков, у него будет чувство, как будто он, извините, под забором родился, ощущение потертости во времени.

- Пожалуй, самый важный вопрос, который бы мне хотелось вам задать. Глубоко верующим людям можно только позавидовать: они с непоколебимой стойкостью переносят все горести и беды. Но если вера человека не настолько сильна, чтобы он принял все стороны этой жизни, на что тогда ему опираться?

Начну с того, что неверующих людей нет. Мы все верим в Бога, просто когда у нас дела идут хорошо, частенько об этом забываем. А как стукнет по голове - так сразу кричим: "Господи, помоги!"

Даже воинствующие атеисты из числа коммунистов - носители веры, хотя и языческой. Вместо икон - портреты Ленина и Сталина.

Кстати, однажды пересекся я с демонстрацией коммунистов и не выдержал, сказал её участникам: "У вас внуки наверняка есть - вот их портреты и несите на плакатах, что ж вы чужих дядек-то всё время носите?!"

Опирайтесь в жизни нужно на любовь - к Богу, к жизни, к людям, к своим близким, к детям и внукам. Но не к политическим лидерам прошлого и настоящего. Их можно уважать, разделять их взгляды, но не более того.

А вообще любовь - редкое чувство, так как оно подразумевает ответственность и самоотречение. На такое способны только сильные личности. Да, любить непросто, но пытаться "дорастить" до этого чувства всё равно необходимо каждому.

Беседовал Денис АНУРОВ

НЕ ЛЮБЯТ НЕГРОВ ПРЕКЛОЛОННЫХ ГОДОВ...

КАЖДЫЙ ИЗ НАС ВСЕГДА РАД НАЙТИ НЕДОСТАТКИ В ОКРУЖАЮЩИХ ЛЮДЯХ. А ЧТОБЫ ДОЛГО НЕ ИСКАТЬ, В РАНГ НЕДОСТАТКОВ МОЖНО ВОЗВЕСТИ, НАПРИМЕР, ЦВЕТ КОЖИ ОПОНЕНТА, НЕПОНЯТЫЙ ЯЗЫК, НА КОТОРОМ ОН ГОВОРИТ, ИЛИ НЕМНОГО ОТЛИЧАЮЩИЙСЯ ОТ НАШЕГО ОБРАЗ МЫШЛЕНИЯ. ИМЕННО ПОЭТОМУ НА КОНЦЕРТАХ МИХАИЛА ЗАДОРНОВА ФРАЗА САТИРИКА "НУ АМЕРИКАНЦЫ ТУПЫ-Ы-ЫЕ!" ВЫЗЫВАЕТ ОДОБРИТЕЛЬНЫЙ СМЕХ В ЗАЛЕ.

Из учебников истории мы знаем, что в средние века были популярны миниатюры, на которых изображались жители неведомых стран, обладающие высоченным ростом, птичьим носом, львиной гривой или другими подобными "достопримечательностями". Можно с уверенностью сказать, что, глядя на эти веселые картинки, европейцу и в голову не могло прийти, что изображенные на них странные существа могут быть хорошо воспитанными, утонченными, духовно развитыми созданиями (даже смешно звучит: с таким клювом - и духовно развитый?!). Нет, уж если человек не из наших краев и странно выглядит - значит, он точно туп, кровожаден, коварен и вообще, наверное, каннибал. И поэтому с ним не дружить надо, а в клетку сажать и детей им пугать.

Со времен средневековья в психологии человека мало что изменилось. К примеру, я себя националистом не считаю, но никак не могу поверить в то, что история Ромео и Джульетты могла случиться в Японии. Ну действительно, разве способен какой-нибудь низкорослый желтолицый Киохито-Шмиохито испытывать чистые чувства, пылать благородной страстью? Не верится. У него в голове небось только рис и сакэ. И покemony.

А может ли, допустим, индеец быть великим художником? Да ни в жизнь! Индейцу только подавай скальпы снимать и наркотические грибы трескать, а вдохновение ему недоступно - слишком он для этого примитивен.

Наконец, возможно ли представить себе зулуса, который из чувства сострадания возьмется воспитывать лишившегося родителей ребенка? Да он, скорее всего, этого ребенка скушает на ужин. Откуда, в самом деле, в каком-то зулусе душевная чуткость?

Не ошибусь, если скажу, что почти все мы находимся в плену подобных стереотипов. Совсем недавно приятель рассказывал мне о своей поездке в Третьяковку. Эмоций - через край:

- Вроде бываю там часто, а всё равно - как в первый раз. Какая же красота! Особенно Айвазовский. Бог ты мой, какое море!.. Только вот жаль, мне всё настроение испортили:

- Кто?
- Да эти, - он пренебрежительно взмахнул рукой, - америкашки. Пожилая пара. Стоят перед картиной и смотрят, переговариваются потихоньку, головами кивают. Как будто что-то понимают в живописи! Мне прямо противно стало. Сидели бы лучше дома, смотрели по телеку своего Бушмладшего и попкорн жрали.

Я не стал задавать приятелю вопрос: а на каком, собственно, основании он уверен, что гости из США ничего не понимают в живописи? Ответ и так понятен: они - из другой страны, говорят на чужом языке, значит, они не такие, как мы, русские. А если сказать еще конкретнее, то они не просто не такие. Они - хуже нас.

С другой стороны, наверняка те же самые американцы, косясь на моего знакомого, думали: "Что делает этот "рашин Ваньюшка" среди бессмертных полотен великих художников? И почему потрясающее художественное богатство, размещенное в Третьяковке, по какой-то нелепой прихоти судьбы досталось этим русским пожирателям щей и блинов, а не нормальным людям - жителям Нью-Йорка и Вашингтона?"

Всё это называется ксенофобией, то есть подозрительным, опасливым отношением к жителям других стран, представителям других народов. Явление это вполне естественное. Человек испокон веков боялся нового, неизвестного, отличающегося от привычного.

Яркий пример - история с присвоением числу 13 обидного прозвища "чертова дюжина". В древние времена славяне пользовались не десятиричной, а двенадцатиричной системой счисления. То есть число двенадцать было базовым, а то, что за его пределами, казалось уже числом "не человеческим", сверхъестественным, а значит, опасным. Отсюда и пошло настороженное отношение к 13-ти.

Так что, по-моему, не стоит стыдиться того, что вы не можете заставить себя объективно относиться к китайцу, французу или нигерийцу. Для того чтобы понять, что представители других наций ничем особенным от нас не отличаются, нужно всего лишь познакомиться с ними поближе. Это то же самое, что работа на компьютере: тем, кто никогда этим не занимался, компьютер кажется "восьмым чудом света", но стоит посидеть перед монитором недельку-другую, как понимаешь, что это обычный электронный слуга человека, ничуть не страшнее телевизора или радиоприемника.

Итак, ксенофобия сама по себе - явление естественное и вполне безобидное. Плохо, когда она принимает агрессивные формы. Тогда человек начинает относиться к чужакам не с иронией и любопытством, а с откровенным презрением и ненавистью.

Почему же так происходит? Догадаться нетрудно - здесь ясно прослеживается действие одного из основных законов психологии, который гласит: "Всякая агрессия - следствие неудовлетворенности человека либо собой, либо окружающими условиями".

В применении к теме, которую мы рассматриваем, это будет звучать так: "Националистами становятся либо те, кто испытывает потребность в самоутверждении, либо те, кто ищет виновных в своей бедности и несчастьях".

Первая категория (националисты ради самоутверждения) имеет к национализму, как ни парадоксально, весьма косвенное отношение. Потребность в самоутверждении испытывают в основном подростки. Чтобы доказать себе и окружающим, что они чего-то стоят, парни готовы на всё что угодно - особенно если это связано с противоправными, разрушительными действиями. Они забрасывают камнями электрички, избивают прохожих, поджигают автомашины. А если им доведется познакомиться с носителем националистической идеологии, то они с удовольствием переключат свою агрессию на всех тех, кто не говорит по-русски и имеет черный или желтый цвет кожи. Не стоит сомневаться, что большинство таких "националистов" терроризирует иноземцев только потому, что хотят почувствовать себя "великими и ужасными". Если найдется человек, который убедит их реализовать свою агрессию каким-либо другим способом, то они сразу забудут о том, что "черные и желтые грабят Россию".

Настоящие националисты не те, кем руководит избыток адреналина в крови, а те, кто действует, основываясь на своих твердых убеждениях. Обычно такой человек подпитывает свою ненависть, читая соответствующие периодические издания и книги на данную тему, которых сегодня немало. В Интернете в последние годы также появилась масса сайтов, на которых можно прочитать прямые указания - кого надо бить, чтобы спасти Россию.

В чём же дело? Почему жители нашей страны, воспитанные в духе интернационализма, вдруг "прозрели" и увидели, что во всем виноваты инородцы?

Всё очень просто. Россия сегодня переживает не самый лучший период. Экономика в упадке, правоохранительные органы не справляются с лавиной преступности, качество жизни граждан и не думает повышаться. Разумеется, кто-то в этом виноват, и все мы даже знаем, кто именно: наше правительство, которое не способно навести в стране порядок и защитить интересы народа, и олигархи, беззастенчиво грабящие страну. Но до них далеко: Касьянов надежно укрылся от народного гнева за кремлевскими стенами, Березовский - в Англии, до пресловутого Чубайса простому смертному добраться тоже никак нельзя. Какой смысл их ненавидеть, если реализовать эту ненависть невозможно - руки коротки.

Вот, допустим, Клаудиа Шиффер наверняка более привлекательна, чем Маша Кирпичова. Какой-нибудь Вася Чугунов об этом знает, но, несмотря на это, женится именно на Маше. Почему? Да потому что г-жа Шиффер ему просто недоступна.

Так же и в случае поиска виноватых в напастях, обрушившихся на Россию. Какой смысл метать молнии в недосягаемого Касьянова? Нужно найти врагов поближе, которым можно по физиономии наступать.

Так кого же назначить врагами? Трудяг, вкалывающих за гроши на заводах и фабриках? Спивающихся, деградирующих крестьян? Работящих за гроши бюджетников? Или нашу смешную и жалкую, безвольную творческую интеллигенцию? Конечно, нет. Очевидно, страдает весь русский народ, и он в этом не виноват. Поэтому пусть виноватыми будут нерусские. Глядишь, если они уберутся с нашей земли, то Россия сразу возродится.

Как только человека "озаряет" таким образом, он начинает по-другому смотреть на окружающих людей. Обладатели фамилий, заканчивающихся на "ян", "шили", а тем более "ич", вызывают у него острые приступы праведного гнева и стремление в лучшем случае "депортировать всех этих типов", а в худшем - "перевешать их на фонарных столбах". И таких сторонников радикальных действий в России становится всё больше и больше. С одной стороны, это не может не вызывать тревогу. С другой - это значит, что националистическая идеология имеет под собой определенную почву и не является абсолютной фикцией, сказочкой для наивных обывателей.

Так какую же базу подводит националисты под свои действия и каковы аргументы их противников? На эти вопросы мы попытаемся ответить в ближайших номерах нашей газеты.

Денис АНУРОВ



реклама, объявления

Производственной компании требуются **ГРУЗЧИКИ** и **ФАСОВЩИКИ ГОТОВОЙ ПРОДУКЦИИ**. Оплата высокая. Тел. 558-96-66, 558-98-33

Организации требуются сторожа. Работа - сутки/трое. З/п достойная. Собеседование по вторникам и четвергам - с 10 до 12 час. по адресу: г. Люберцы, ул. Смирновская, д. 1 (новостройка). Тел. 586-79-91, 588-31-09, 586-46-87

ИНН № 502705084399 считать **недействительным в связи с его утерей.**

Свидетельство ИНН на имя Татьяны Сергеевны Савченко считать **недействительным в связи с его утерей.**

ООО "Омега-XXI" ИНН № 5027082899 ликвидируется с 1 сентября 2002г. Претензии принимаются в течение 2-х месяцев по тел. 8-901-793-14-03.

Большой Московский цирк на проспекте Вернадского открывает сезон 13 сентября новым феерическим спектаклем

"ВСЕ МОГУТ КЛОУНЫ!.."

Феномен XXI века
Валентин Дикуль

На манеже короли смеха, принцессы цирка, неподражаемые верблюды, черные терьеры, медведи, обезьяны, лошади

Все представление с вами известные коверные **Лада и Александр САРНАКЦИИ**

Начало представлений в среду и пятницу - в 19.00, субботу и воскресенье - в 11.30, 15.00 и 19.00

Режиссер-постановщик народный артист России **Леонид КОСТЮК**

Срочно требуется! **ЗАКРОЙЩИК** верхней женской одежды на синтепоне с умением работать вертикальным ножом. З/п от 8000 руб. Тел. 127-10-17 - с 10.00 до 18.00

Свидетельство о постановке на налоговый учет (ИНН) на имя Дмитрия Петровича Савицкого считать **недействительным в связи с его утерей.**

Удостоверение ИМНС РФ по г. Люберцы на имя Светланы Владимировны Гостевой считать **недействительным.**

Оптовое-розничной фирме требуются: - ГЛАВНЫЙ БУХГАЛТЕР, - ЗАВЕДУЮЩИЙ мебельного склада, - СБОРЩИКИ МЕБЕЛИ, - ВОДИТЕЛЬ-ЭКСПЕДИТОР, - МЕНЕДЖЕР по продажам, - ПРОДАВЦЫ-КОНСУЛЬТАНТЫ, - РАБОЧИЕ. З/п от 3000 до 8000 руб. Тел. 554-23-07

Строительной организации требуются **РАБОЧИЕ** для строительства жилого дома в г. Люберцы: • ПЛОТНИКИ, • СВАРЩИКИ. Тел. 721-19-03

Экономико-юридическая школа объявляет набор на очно-заочное обучение по специальности **БУХГАЛТЕРСКИЙ УЧЕТ со знанием ЮРИСПРУДЕНЦИИ.** Срок обучения 1 год (2 семестра). Оплата 6500 руб. за семестр. г. Люберцы, гарнизонный Дом офицеров. Тел. 503-00-97

ОАО "Деревообрабатывающий комбинат № 13" требуются на высокооплачиваемую работу: - СТАНОЧНИКИ по деревообработке, - ЭЛЕКТРОМОНТЕРЫ, - ГАЗОЭЛЕКТРОСВАРЩИКИ, - СЛЕСАРИ-РЕМОНТНИКИ, - СЛЕСАРИ-САНТЕХНИКИ, - АВТОСЛЕСАРИ, - ФРЕЗЕРОВЩИК, - ТОКАРЬ, - ВОДИТЕЛИ, - ЗАТОЧНИКИ, - ИНЖЕНЕР-ТЕХНОЛОГ по деревообработке, - ИНЖЕНЕР по технике безопасности, - ИНЖЕНЕР-КОНСТРУКТОР, - КОНТРОЛЕРЫ в группу технического контроля, - МАСТЕРА в цех. Тел. 503-00-22, 503-02-33



Сотрудники отдела по труду администрации района сердечно поздравляют с юбилеем Валерию Валерьевну ГОРЕЛОВУ.

Пусть радости у Вас и счастья будет много,
Пусть в жизни будет светлая дорога.
Чтоб Вы не знали, что такое слезы,
Пусть стороной пройдут бури, грозы.
Пусть будет много солнечных улыбок,
Не будет огорчений и ошибок.
Здоровье пусть не убывает,
Удача пусть не покидает,
Успешными пусть будут все дела -
И лишь от этого кружится голова!

ФЦДТ "Союз" срочно требуются:
• ТОКАРИ, СВАРЩИКИ, РЕЗЧИКИ МЕТАЛЛА,
• СЛЕСАРЬ-САНТЕХНИК,
• СПЕЦИАЛИСТЫ по электро- и теплотехнике,
• ЭЛЕКТРОМОНТЕРЫ,
• ИНЖЕНЕРЫ-КОНСТРУКТОРЫ,
• ИНЖЕНЕРЫ-ТЕХНОЛОГИ,
• МАСТЕРА и НАЧАЛЬНИКИ УЧАСТКОВ
в химическое производство,
• ОПЕРАТОРЫ и МАШИНИСТЫ котельной,
• БУХГАЛТЕР-КАССИР.
Факс для резюме 551-11-44
За справками обращаться по телефонам
551-01-44, 551-76-59

В частную транспортную компанию требуются:
- **ГЛАВНЫЙ БУХГАЛТЕР** с опытом работы на транспортном предприятии. Рабочий день - с 9.00 до 17.00;
- **ВОДИТЕЛИ КАТЕГОРИИ "Е"** для работы по городу и на междугородних рейсах. Рабочий день ненормированный. Оплата труда сдельная;
- **ДИСПЕТЧЕР-ЛОГИСТИК** с опытом работы, знанием компьютера. Оплата труда сдельная;
- **СЛЕСАРЬ**.
Адрес: Томилинская птицефабрика
Контактный телефон 558-61-83

Организация изготавливает и реализует оптом и в розницу крышки металлические лакированные и полиэтиленовые для консервирования СКО 1-82, 1-63, 1-58, а также закатычные машины по договорной цене.
Тел. 554-53-66, 554-02-72

ООО "Кларит"
АВТОМАТИЧЕСКИЕ ГАРАЖНЫЕ ВОРОТА
Окна и двери из ПВХ и алюминия
Раздвижные лоджии и балконы из алюминия
Перегородки, входные группы, зимние сады из алюминия и ПВХ
Раменский р-н, д. Островцы, ул. Школьная, д. 3-б
Тел. 500-36-19

ООО "Родник-4" требуется **НАМОТЧИЦА ТРАНСФОРМАТОРОВ**. Женщины до 40 лет. Зарплата от 6 тыс. руб. Соц. пакет. Метро "Перово". Тел. 306-47-83, 368-93-75

Требуется **ОПЕРАТОР СТАНКА ПКР** (пресс координатно-револьверный). Соц. пакет. Зарплата от 8 тыс. руб. Работа м. "Перово". Тел. 306-22-80, 306-39-49

В производственный цех в г. Люберцы требуются **ФАСОВЩИКИ** (мужчины 19-26 лет) и **МЕХАНИК** по ремонту производственного оборудования. Оплата сдельная (от 5000 руб.). Тел. 960-75-32

ЧАСТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ
КУПЛЮ 2-ком. кв. до 18000 \$ или 3-комн. кв. до 20500 \$. Тел. 171-11-38. Посредникам не беспокоиться.
ЗНАКОМСТВА Брач. знакомства. Тел. 554-54-92
РАЗНОЕ
СНИМУ Семья из 2-х человек (русские) снимет комнату или 1-комн. кв. в любом районе Люберец на ваших условиях. Тел. 8-901-732-45-45, Татьяна
Рус. семья с подмоск. пропиской из 2-х чел. снимет квартиру на длит. срок. Тел. 554-60-25, 8 (903) 108-27-46
Русская семья с подмоск. пропиской снимет 2- или 1-комнатную квартиру с мебелью. Тел. 8-903-109-79-91, 8-903-668-99-30
Бюро обмена квартир. Срочная продажа. Лицензия. Тел. 554-61-61, 782-44-32
Требуется гувернантка с пед. образ. Детям 9 и 11 лет. Тел. 558-64-07, 559-95-22, Марина
Математика, физика. Подготовка в вузы Москвы. Тел. 974-36-10, доб. 302-51-12

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКАЯ ШКОЛА "ЮНОСТЬ" на базе школ №41 и 42 (115 квартал) объявляет набор детей в **концертный хор** г. Люберцы. В школу принимаются дети с 6-12 лет; срок обучения 5-7 лет, по окончании выдается диплом. Хор входит в Федерацию детских и юношеских хоров Подмосковья под управлением народного артиста, композитора Г.А.Струве. Выступает в концертных залах г. Москвы. Является лауреатом и дипломантом на конкурсах и фестивалях. Планируются выезды в летние хоровые лагеря отдыха. Дети имеют возможность изучать музыкальные инструменты: фортепиано, гитара (по выбору). Звонить по телефону 558-57-86 - с 10.00 до 13.00 (будни)

Лицензия №0087915 МИО МО
ООО "Королевский Торговый Дом" начинает строительство нового кирпичного дома (г. Люберцы, пос. Калинина)
Цена от \$500* за 1 м².
Срок сдачи - II квартал 2004 г.
✓ Старое жилье - в зачет нового.
✓ Рассрочка платежа - до конца строительства.
* цены могут изменяться
721-35-55, 502-80-00
www.ktd.ru info@ktd.ru
Престиж

"YES" is seeking young energetic professional teachers of English. Competitive salary. 503-11-00, (248)3-97-66

Требуется **ТЕХНОЛОГ, ШВЕИ и РАБОТНИКИ** на пошивочное и петельное оборудование с опытом работы. Адрес: пос. Красково. Тел. 557-30-63

Охранник (сторож). Муж. от 30 до 50 лет. Сутки через трое. З/п 4500-5000 руб. Работа в поселке Котельники. Тел. 529-15-69

Фирма "AVON"
Крупнейший производитель косметической продукции (средства по уходу за кожей лица, косметика по уходу за телом, волосами и ногтями, парфюмерия, декоративная косметика) с гарантией надежности, качества. "AVON" обеспечивает клиентам выбор, экономию, уникальность, удобство при покупке, консультации, сервис, выгоду. "AVON" - возможность дополнительного заработка, начать собственный бизнес с нуля, развития и карьерного роста.
Координатор Марина Александровна
Телефон: 552-11-50 (с 19 до 22), 8-903-186-73-22 (звонок бесплатный).

ООО "Протей" требуется **НАЛАДЧИК** (оператор) термомпастоавтоматов. Работа сменная. З/п по договоренности. пос. Октябрьский Тел. 558-01-88 - с 10 до 11 час.

АВТОСЕРВИСУ требуются МАСТЕРА ПО РЕМОНТУ отечественных автомобилей и иномарок, а также - "Газель", "Бычок". Стаж не менее 3-х лет. Зарплата от 500\$. Тел. 8-903-627-02-91 (Константин), 559-47-44 (Андрей, Юра)

Приглашаем на работу:
• **АДМИНИСТРАТОРА** (мужч. 40-50 лет),
• **ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ** английского языка, компьютерной грамотности, массажа, бухгалтерского учета.
Тел. 554-41-25

Томилинская музыкальная школа производит прием учащихся на 2002-2003 учебный год по следующим специальностям: **ФОРТЕПИАНО, СКРИПКА, ВИОЛОНЧЕЛЬ, БАЯН, АККОРДЕОН, КЛАРНЕТ, ФЛЕЙТА, СОЛЬНОЕ ПЕНИЕ**. Прослушивание поступающих: 30, 31 августа и 2 сентября - с 11 до 17 час. Адрес школы: пос. Томилино, ул. Тургенева, д.1 Тел. 557-51-75

Организации требуется **СЛАБОТОЧНИК** по обслуживанию домофонов в районе Выхино - Люберцы. З/п от 7000 руб. Тел. 172-49-21

Организации требуются женщины на работу упаковщицами. Оплата труда сдельная. Тел. 558-81-92, 215-49-83, звонить с 11 до 17 час.

Автоколонна № 1787 производит продажу проездных билетов с 25 числа каждого месяца по 5 число следующего месяца. Одновременно можно заказать автобусы повышенной комфортности для проведения мероприятий или поездок за город Москвы. Цены умеренные. Администрация автоколонны № 1787

Фирме требуется ВОДИТЕЛЬ на новый автомобиль ЗИЛ.
Контактный телефон: 102-80-88

Фирма проводит комплекс работ по строймонтажу:
- отопление
- водоснабжение
- канализация
- котельное оборудование
- замена труб
Техобслуживание. Тел. 508-4402

Приглашаем **ВОДИТЕЛЕЙ на авто- и электро-погрузчики, ГРУЗЧИКОВ**. Тел. 557-66-22

ТРЕБУЮТСЯ НА РАБОТУ:
• ТОКАРЬ-УНИВЕРСАЛ,
• КОНСТРУКТОР - РАЗРАБОТЧИК приборных металлических корпусов,
• СЛЕСАРИ механизаторских работ, знающие процессы гнбки и контактной сварки. Соц. пакет. Возраст до 45 лет. Метро "Перово". Тел. 306-33-85, 306-72-80

ОБОРОННОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ
СТАЛЬНЫЕ ДВЕРИ **НИЗКИЕ ЦЕНЫ**
ВОРОТА РЕШЕТКИ ЗАБОРЫ
широкий выбор и отделки
гарантия 5 лет
Замер, доставка, установка **БЕСПЛАТНО**
505-01-25, 746-60-06

ООО "Варяг-2002" производит набор:
- **ВОДИТЕЛЕЙ** с личным легковым автомобилем кат. "В", "С", стаж работы не менее 3 лет;
- **ДИСПЕТЧЕРА** со знанием города (женщины до 40 лет) для работы в радиотакси.
Тел. 554-44-38, 8 (27) 62-20-10

Отвояк фирма приглашает:
• **КЛАДОВЩИКА** (мужч., опыт складской работы жителями, з/п 6 тыс. руб.),
• **ЭКСПЕДИТОРА** (мужч., 19-45 лет, опыт работы приветствуется, з/п от 6 тыс. руб.),
Склад в г. Люберцы. Тел. 913-24-43

АВТОСЕРВИС предлагает услуги по ремонту двигателей, ходовой, жестяно-маллярных работ. Высокое качество, низкие цены. Поселок Котельники, ул. Железнодорожная, д. 3 Тел. 554-80-15

МЯСОПЕРЕРАБАТЫВАЮЩАЯ ФИРМА "АНТАРЕС" приглашает:
• **ЭКОНОМИСТА** с опытом работы на мясоперерабатывающем комбинате
• **БУХГАЛТЕРА** с опытом работы
• **МЕНЕДЖЕРА** • **КУЛИНАРА** • **ФОРМОВЩИКА колбасных изделий** • **ЭЛЕКТРИКА** • **СТОРОЖА**
Тел. 557-80-11, 558-26-45, 558-10-53



Черкизовский
Крупнейшее российское производственное предприятие приглашает на работу жителей Москвы и ближайшего Подмосковья с постоянной пропиской:

обвальщиков, жиловщиков - муж./жен. до 40 лет, опыт работы, график работы 2-сменный, з/п до 15 тыс. руб.;
учеников жиловщиков, обвальщиков - муж. до 35 лет, график работы 2-сменный, з/п 6,5 тыс. руб.;
учеников оператора робота и перекутки - муж./жен. до 35 лет, график работы 3-сменный, з/п 5,5-6,5 тыс. руб., после обучения до 8,6 тыс. руб.;
водителей-экспедиторов и водителей легковой а/м - муж. до 40 лет, опыт работы от 3-х лет, категории "В" и "С", з/п 12-13 тыс. руб. - на грузовой, 8 тыс. руб. - на легковой;
охранников - муж. до 45 лет, опыт работы в охране, з/п 5,5-7,2 тыс. руб., график работы по 12 часов;
транспортников, грузчиков - муж. до 40 лет, з/п 7,5-12 тыс. руб.;
формовщиков колбасных изделий - жен. до 45 лет, опыт работы, з/п 9,9-11 тыс. руб.;
оператора упаковочной линии - жен. до 40 лет, график работы 3-сменный, з/п 6,2-6,8 тыс. руб.;
уборщицу производственных помещений - жен. до 50 лет, з/п 5,1 тыс. руб.

Все работники обеспечиваются бесплатными продуктовыми заказами, дотационным питанием, социальными льготами.

Обращаться: Москва, ул. Пермская, 5 - с 11.00 до 15.00

Проезд: метро "Щелковская", авт. № 627 до ост. "Мясокомбинат" Тел. 162-32-78, 162-32-70

МЕХА, ПАЛЬТО
Пятигорская **МЕХОВАЯ ФАБРИКА "АЛЕФ"**

приглашает на **ВЫСТАВКУ-ПРОДАЖУ** своих изделий
В ассортименте:

- новая коллекция женских шуб из цветного мутона, каракуля и нутрии;
 - детские шубки из мутона;
 - головные уборы для женщин и мужчин из разных видов меха;
 - **А ТАКЖЕ** демисезонные пальто производства фабрик Москвы и Санкт-Петербурга.
- ЖДЕМ ВАС в ДК им. Ухтомского (г. Люберцы, пос. Калинина) с 11 по 15 сентября с 10 до 19 час.**



Отраслевой научно-методический центр Министерства транспорта РФ (лицензия А 909094, регистрационный № 158 от 03.06.96г.) на базе ГПЛ № 10 им. Ю.А.Гагарина и лица № 12 (ул. Побратьмов, 19) открывает группы на сентябрь месяц по подготовке водителей транспортных средств категории "В". Прием заявлений по тел. 557-21-88, 557-30-00

Предприятие по производству насосного оборудования приглашает **мужчин-инвалидов 2-й (рабочей) и 3-й групп** с незначительными ограничениями трудовой деятельности, кроме инвалидов по зрению и ДЦП, возраст до 45 лет. Место работы - Люберецкий р-он (пос. Томилино). З/п 6 тыс. руб. Тел. 730-02-17