



№ 76 (909)

# Люберецкая газета

дница, 11 октября 2002 г.

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ ПО ВТОРНИКАМ И ПЯТНИЦАМ

РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ

ПО ПОДПИСКЕ

И В РОЗНИЦУ:

ЛЮБЕРЦЫ, ДЗЕРЖИНСКИЙ,  
ЛЫТКАРИНО, КОТЕЛЬНИКИ,  
КРАСКОВО, ТОМИЛИНО,  
МАЛАХОВКА, ОКТЯБРЬСКИЙ,  
ЖУЛЕБИНО, НЕКРАСОВКА И  
ДРУГИЕ НАСЕЛЕННЫЕ ПУНКТЫ

ЦЕНА ДОГОВОРНАЯ

ИНДЕКС - 31477

## БОЛЬШАЯ ЯРМАРКА - БОЛЬШАЯ ПОЛЬЗА

**ЛЕТОМ МЫ РАССКАЗАЛИ НАШИМ ЧИТАТЕЛЯМ О НАЧАЛЕ РЕАЛИЗАЦИИ В ПОСЕЛКЕ ОКТЯБРЬСКИЙ ПРОЕКТА ПО СОЗДАНИЮ ЯРМАРКИ "ТЕКСТИЛЬПРОФИ". С ТЕХ ПОР ПРОШЛО ДОСТАТОЧНО ВРЕМЕНИ, ЧТОБЫ МОЖНО БЫЛО ПОИНТЕРОСОВАТЬСЯ: КАК ТАМ ИДУТ ДЕЛА, ОПРАВДАЛСЯ ЛИ ОПТИМИЗМ ОРГАНИЗАТОРОВ ПРОЕКТА, БУДЕТ ЛИ ЗАВЕРШЕНО СТРОИТЕЛЬСТВО ДО НАСТУПЛЕНИЯ ХОЛОДОВ. ЭТО КРАЙНЕ ВАЖНО, ВЕДЬ ЯРМАРКА ДАСТ НЕ ТОЛЬКО ЗНАЧИТЕЛЬНЫЕ НАЛОГОВЫЕ ПОСТУПЛЕНИЯ В БЮДЖЕТ ЛЮБЕРЕЦКОГО РАЙОНА, НО И ПОМОЖЕТ МНОГИМ МЕСТНЫМ ЖИТЕЛЯМ ОБРЕСТИ ИНТЕРЕСНУЮ И ДОСТОЙНО ОПЛАЧИВАЕМУЮ РАБОТУ. ЧТОБЫ ВЫЯСНИТЬ, ВСЁ ЛИ ИДЁТ ТАК, КАК ХОТЕЛОСЬ БЫ, Я ОТПРАВИЛСЯ В ПОСЕЛOK ОКТЯБРЬСКИЙ. УЖЕ С АВТОДОРОГИ СТАЛИ ВИДНЫ МОЩНЫЕ СОВРЕМЕННЫЕ КОРПУСА, ГОТОВЫЕ ПРИНЯТЬ ВСЕХ ЛУЧШИХ ОТЕЧЕСТВЕННЫХ ПРОИЗВОДИТЕЛЕЙ ТЕКСТИЛЯ. А ПОДЪЕХАВ ПОБЛИЖЕ, МОЖНО БЫЛО УБЕДИТЬСЯ, ЧТО РАБОТА ИДЕТ ПОЛНЫМ ХОДОМ, УДАРНЫМИ ТЕМПАМИ: ЛЕТЯТ СНОПЫ ИСКР ОТ СВАРКИ, УСТАНАВЛИВАЮТСЯ СТЕКЛОПАКЕТЫ, РЕМОНТИРУЮТСЯ ДОРОГИ, ДА ЧТО ТАМ ГОВОРИТЬ - ДАЖЕ ЗДАНИЯ, ПОСТРОЕННЫЕ В 1898 ГОДУ, ПОЛНОСТЬЮ ОТРЕСТАВРИРОВАНЫ. И ВСЁ ЭТО - ЗА КАКИХ-ТО ДВА МЕСЯЦА! МЕЖДУ ТЕМ РЕАЛИЗАЦИЯ ТАКОГО МАСШТАБНОГО ПРОЕКТА, КАК ЯРМАРКА "ТЕКСТИЛЬПРОФИ", - ДЕЛО НЕПРОСТОЕ. ОДНАКО В ОКТЯБРЬСКОМ ЗА КОРОТКИЙ ПЕРИОД ВРЕМЕНИ УДАЛОСЬ СДЕЛАТЬ ОЧЕНЬ МНОГОЕ - НАЧИНАЯ ОТ СТРОИТЕЛЬСТВА ДОРОГ И ЗАКАНЧИВАЯ НОВЫМ ДИЗАЙНОМ ФАБРИЧНЫХ ЗДАНИЙ. ВИДИМО, СТРОИТЕЛЬСТВО ЯРМАРКИ "ТЕКСТИЛЬПРОФИ" - НЕ СОВСЕМ ОБЫЧНЫЙ ПРОЕКТ. В ЧЁМ ЖЕ ЕГО ОСОБЕННОСТИ - НА ЭТОТ ВОПРОС ОТВЕТИЛИ МНЕ ЧЕТЫРЕ РАЗНЫХ СОБЕСЕДНИКА.**

**Директор фабрики В.И.ФИРСОВ:**

- Действительно, строительство ярмарки осуществляется рекордно высокими темпами благодаря тому, что мы смогли найти общий язык и с коммунальными службами, и со строителями, и с местной администрацией. Главе района Сергею Ивановичу Гусеву - особая благодарность, ведь у него мы встретили не только одобрение наших целей и задач, но и действенную помощь в решении многих вопросов, бескорыстность, заботу о процветании района, отличную организацию работы чиновников. Мы были рады убедиться в том, что Сергей Иванович не на словах, а на деле заботится о благе района. Такое плодотворное взаимо-

действие с местной властью внушает нам оптимизм и вдохновляет на скрытые завершения строительства.

Вкратце напомню, что основная задача работы ярмарки - это налаживание контактов между производителями и потребителями текстильной промышленности. На ярмарку станут съезжать представители предприятий текстильной и легкой промышленности, чтобы найти покупателей своей продукции и поставщиков материалов для своего производства.

Меня, конечно же, радуют и те благие дела, которые осуществляют организаторы проекта уже сегодня. Проводится ремонт дорог, для школы №53 закуплена новая мебель, проложен но-

вркий водопровод к домам по улице Комсомольская, также приобретено оборудование для отопления этих домов. Согласитесь, хорошее начало! Я желаю организаторам проекта удачи и успешного воплощения их смелых идей.

**Директор школы №53 Т.П. ИВАНОВА:**

- Ткацкая фабрика, располагавшаяся в Октябрьском, была для жителей поселка больше чем просто предприятие. Практически в каждой семье один или несколько человек работали здесь. Кстати, и я проходила производственную практику на этой фабрике. Можно сказать, что она была ядром поселка, центром общественной и экономической жизни: фабрике принадлежал клуб, лагерь отдыха, котельные, водопровод.

Поэтому, когда жители Октябрьского летом текущего года увидели, что на этом предприятии началась реконструкция, первой реакцией было беспокойство: ведь уходило в прошлое то, к чему мы так привыкли. Однако вскоре беспокойство сменилось надеждой: ведь какие бы светлые ностальгические чувства мы ни испытывали по отношению к фабрике, жестокая правда состояла в том, что она не смогла адаптироваться к новым экономическим условиям, стала нерентабельной и из "локомотива" поселка превратилась в обузу.

Просто всему своё время, и поэтому фабрика закономерно уступила место более перспективному проекту - ярмарке "ТекстильПрофи". Я надеюсь, что её открытие станет шагом на пути к возрождению отечественной легкой промышленности и, кроме того, станет катализатором развития нашего поселка.

Меня, конечно же, радуют и те благие дела, которые осуществляют организаторы проекта уже сегодня. Проводится ремонт дорог, для школы №53 закуплена новая мебель, проложен но-

врый водопровод к домам по улице Комсомольская, также приобретено оборудование для отопления этих домов. Согласитесь, хорошее начало! Я желаю организаторам проекта удачи и успешного воплощения их смелых идей.

**Менеджер СВЕТЛАНА:**

- В Октябрьском найти работу очень сложно. Обратившись в кадровое агентство "Карьера", созданное в рамках проекта "ТекстильПрофи", я не особенно надеялась на положительный результат. Поэтому, когда меня пригласили на собеседование, а вскоре приняли на работу, я была на седьмом небе от счастья. Теперь я менеджер проекта, у нас отличный, слаженный коллектив. Пончувствовав доверие коллег, я поверила в свои силы и поступила в институт. Можно сказать, что "ТекстильПрофи" перевернула мою жизнь, дала мне импульс к развитию и самосовершенствованию. Ярмарка "ТекстильПрофи" - это надежда на трудоустройство еще сотен жителей Октябрьского. Я им желаю, чтобы все у них сложилось так же удачно, как у меня.

**Директор кадрового агентства "Карьера" А.Б.БРАТУХИНА:**

- Ярмарка обеспечит работой около трех тысяч человек, в основном местных жителей. Уже сегодня 80% рабочих мест в коммерческом отделе заняты жителями Октябрьского, и это только начало. Согласитесь, людям в наше непростое время необходима постоянная работа, чтобы обеспечить себя и свою семью. К молодежи это относится вдвойне: человек, имеющий хорошую работу, вряд ли станет наркоманом или пойдет по преступному пути. В нашем агентстве около 500 заявлений от желающих найти работу и не все

вакансии еще заполнены. Особое внимание мы уделяем тем, кто работал на текстильной фабрике, в первую очередь стараемся трудоустраивать именно их.

Разумеется, ярмарка обеспечит не только работу многим жителям района, но и значительные налоговые поступления в районный бюджет. Мы надеемся, что эти деньги помогут главе администрации Сергею Ивановичу Гусеву в решении острых социальных проблем.

\*\*\*

Не секрет, что российская легкая и текстильная промышленность переживает сегодня не лучшие времена. Ярмарка "ТекстильПрофи", несомненно, будет содействовать улучшению ситуации, так как расчитана на предприятия России и ближнего зарубежья. Она облегчит контакты между ними и, как следствие, будет содействовать защите российского внутреннего рынка от экспансии импортного некачественного ширпотреба. Согласитесь, это важное дело в масштабе всей России!

Уезжал я из поселка с чувством гордости за тех людей, которые содействуют возрождению нашей промышленности, и надеждой на то, что открытие ярмарки произойдет в запланированный срок, совсем скоро - в декабре. Организаторы проекта надеются, что на этом знаменательном событии будет присутствовать глава района Сергей Иванович Гусев, а также все те, кто содействовал осуществлению проекта, и просто жители Люберецкого района. Это будет наш общий праздник!

Денис АНУРОВ



## ДЕНЬ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Дорогие жители Подмосковья!

От имени Правительства Московской области и от Московской областной Думы сердечно поздравляем вас с Днем Московской области. Наша область уникальна научно-промышленным потенциалом, сельским хозяйством, инвестиционной привлекательностью, уровнем образования, историческими и культурными традициями.

Но самое главное достояние Подмосковья - люди. Нас объединяет искренняя любовь к нашей Москве, которой мы дарим свой труд и талант.

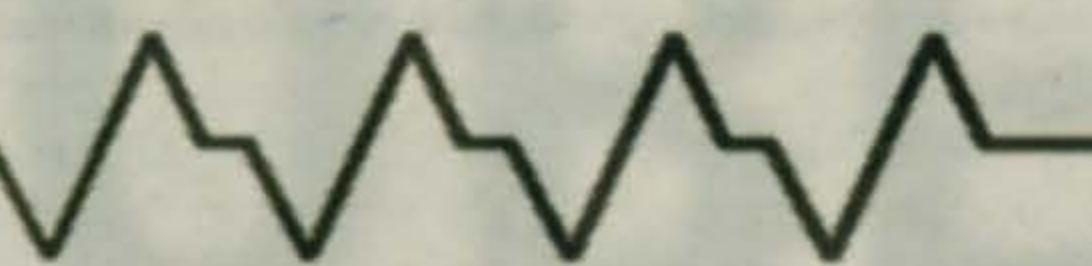
День Московской области - это прежде всего дань уважения земле Подмосковья, всем, кто на протяжении веков вписывал золотые страницы в летопись Москвы. У нас славная история и прекрасные традиции. Наш долг - быть их достойными продолжателями. Слова особой признательности мы говорим сегодня в адрес наших дорогих ветеранов. Это они своим энтузиазмом, героическим трудом, предельной добросовестностью и ответственностью сделали Московскую область одним из самых передовых во всех отношениях регионов России.

Вместе с поздравлениями, дорогие друзья, примите в День Московской области искренние пожелания доброго здоровья, благополучия, счастья.

**Б.В.ГРОМОВ, губернатор Московской области,  
В.Е.АКСАКОВ, председатель Московской областной Думы**



### ПУЛЬС РАЙОНА



Тел. отдела информации (095) 503-42-00, факс (095) 503-41-44.  
Ведущая рубрики - Елена МЕЛЕХОВА.

### СЕРДЕЧНОЕ ВСЕМ СПАСИБО

Родственники Л.П.Кузьминой, 100-летней женщины, которую "ЛГ" уже поздравляла с прошедшим вековым юбилеем, выражают благодарность главе Люберецкого района С.И.Гусеву, комитету по соцзащите населения, Люберецкому Совету ветеранов и лично М.А.Даниловой, Л.Ф.Старжинской, а также "Люберецкой газете" и Люберецкому радио за поздравление и проявленное внимание.

Столетней женщине от имени главы района зачитали поздравительный адрес и подарили букет роз и большую корзину "с истинно царскими продуктами". Подарком от Совета ветеранов были цветы и комплект постельного белья.

Любовь Петровна не смогла увидеть всю эту красоту своими глазами (уже несколько лет, как она ослепла), но была растрогана до слез. То были слезы умиления и благодарности всем, кто принял участие в ее поздравлении. "Сердечное всем спасибо", - говорят родственники Л.П.Кузьминой.



### ГДЕ СВЕТИТ "РАДУГА"?

В нескольких письмах из редакционной почты юные люберчане спрашивают: куда подевался "Светячик"? Поясним, что это название принадлежит театру кукол, который действительно продолжительное время работал в Люберецком районе. Однако теперь в нашем городе о нем ничего не слышно.

"ЛГ" связалась с художественным руководителем театра, теперь уже "Радуга", В.А.Алеевым. Он рассказал, что местом теперешнего обоснования "кукольников" стал г. Дзержинский. В местном ДК театр кукол устраивает свои представления, а его актеры по-прежнему проводят занятия по вокалу, хореографии и т.д.

Кстати, совсем недавно на кабельном ТВ г.Дзержинского впервые прошла передача "В гостях у Гриши". Эту детскую программу готовят коллектив театра кукол "Радуга". Главный герой - кукла Гриша - рассказывает юным телезрителям об истории города, гуляет по памятным местам, по знакомым всем улицам.

### НОВАЯ ОБИТЕЛЬ ЗНАНИЙ

На Котельнической, 17 в этом году впервые распахнули свои двери Люберецкий филиал Ярославского строительного техникума (генеральный директор головного техникума в Ярославле - заслуженный строитель РФ Н.Г.Голубь). Первый набор учащихся - очники, заочники, а также подготовительные курсы - и начался полноценный учебный год. Ребята сюда поступили, имея за плечами 9 и 11 классов средней школы. Закончив техникум, студенты получат среднее техническое образование и возможность продолжить обучение в вузе либо устроиться по специальности.

Филиал техникума организован на базе Центрального учебного комбината, который располагался здесь ранее. Надо сказать, что в бывшем Союзе всего было около 12 таких комбинатов и почти все они по прошествии времени пришли в полный упадок. Однако в Люберецах, всем на удивление, сохранилась хорошая производственная база, кабинеты, техническая литература. Получается, за основу взяли стабильную, проверенную годами базу и открыли новое учебное заведение. Часть преподавателей имеет педагогический стаж работы более 20 лет, в частности, преподаватели строительных специальностей: В.Д.Писанец, Л.И.Руденко, А.И.Давиденко. Директор филиала В.Т.Щербинин, заместитель директора по учебно-производственной части В.В.Шипов, заместитель директора по хозяйственной части Н.Г.Синицына, заместитель директора по учебно-воспитательной работе З.Б.Леонова, библиотекарь Г.Н.Кочешкова - все эти люди, а также новый преподавательский состав активно включились в образовательный процесс. Тем более в техникуме сейчас обучается 8 групп, не считая заочников.

Учащиеся на бесплатной основе осваивают все специальности, которые преподаются в техникуме: строительные - стропальщики, электромонтажники и монтажники лифтов, архитектура и строительство зданий, а также бухучет, юридические науки и т.д.

## ДЕНЬ ПОЖИЛЫХ ЛЮДЕЙ



## ЕЩЕ ОДИН ПРАЗДНИК ДЛЯ РУССКОЙ ДУШИ

После ликвидации в новом российском паспорте понятия "национальность" все происходившее в большом зале Люберецкого городского Дворца культуры воспринималось с особенной осторожностью. Ибо, как сказал еще Сергей Есенин, "живой души не перестроять в век". Действительно, национальность души не отменить, и в тот день как целебный бальзам воздействовали на нее исполненные не заезжими кумирами, а люберецкими артистами русские песни и русские танцы, а главное - доверительный тон речей, пронизносимых со сцены.

Особую значимость происходящего подчеркнул в своем обращении к сидящим в зале пожилым людям благочинный Люберецкого округа протоиерей отец Владимир Гамарис, выступивший после главы района Сергея Ивановича Гусева и нового председателя районного комитета по социальной защите населения Владимира Ильича Михайлова: "Мне очень понравились яркие, теплые, добрые, деловые слова предыдущих выступающих. Мне кажется, что так, как выступали Сергей Иванович и Владимир Ильич, должны говорить с народом руководители, в особенности в сегодняшний день. Были годы, когда я, как священник, очень переживал, сердце мое болело от того, что происходило со страной. Рушась великая держава, труды нескольких поколений уничтожались. И, пожалуй, на мой личный взгляд, эпицентром всего этого был также сегодняшний день 4 октября 1993 года, когда я будучи пресс-секретарем митрополита Ювеналия был между противостоящими вооруженными силами: русские люди уничтожали друг друга... В последнее время очень медленно, противоречиво, но ощущается возрождение России. Идет оно зачастую не от мудрецов заморских, не от палат царских, а из глубины народа. В наших Люберецах постепенно наводится порядок, Люберецы оживают. Вы слышали: мы из дотационного города, который с протянутой рукой ходит по миру, превратились в тех, кто может сам себя обеспечить... Таких Люберец, как у нас, на земле русской много. От русской земли, от глубин русского сердца, от верующих простых трудящихся рус-

ских людей, я верю, пойдет возрождение Отечества!"

Слова, обращаемые со сцены к пришедшему на эту встречу пожилым и мудрым людям, могли быть только искренними и правдивыми, каковыми они и являлись. Поэтому так внимательны были сидящие в зале ветераны войны и труда ко всему, что говорилось. Поздравления превращались в рассказ о проблемах, которые администрация района решает и будет решать. Это и дальнейшая телефонизация, и состоявшееся открытие новой поликлиники на Красной горке, и проект нового моста-автострады через железнодорожное полотно, и создание на 115 квартале новой стоматологической службы, и сепаратизм поселковых администраций, и улучшение социальной защиты населения, и, конечно, начало отопительного сезона, да и многие другие вопросы, которые старшее поколение воспринимает особенно остро. Поэтому выступление главы района стало не просто поздравлением, а довольно продолжительным докладом, который имел характер отчета о деятельности районной администрации за неполных два года ее деятельности. Это ли не проявление демократизма и открытости? Если же перевести выступление главы района со светского языка на церковный, то это - самая настоящая исповедь перед избирателями старшего возраста. Да Бог, чтобы так было и дальше!

Деловыми или, можно сказать, конструктивными были поздравительные выступления председателя районного Совета ветеранов войны, труда и Вооруженных Сил Юрия Александровича Орехова и депутата Московской областной Думы Вячеслава Григорьевича Глазкова. Другой депутат областной Думы Владимир Петрович Ружицкий поздравил пожилых людей, сидевших в зале, в письменном виде через своего помощника.

После такой официально-доверительной части начался концерт.

Его открыл женский фольклорный ансамбль "Танок" Дома культуры имени Ухтомского, руководимый Натальей Лапиной. Это было торжество русской красоты! Песни ложились на душу слушателей задорными словами и мелодиями, а старинную русскую песню "Ехал на ярмарку ухарь-купец..." подхватили в радостном порыве все седовласые заполнившие зал ветераны.

Какой настоящий праздничный концерт не обходится в советское время и не обходится сейчас без детей? На сцене - образцовый хореографический ансамбль "Карусель" Люберецкого городского

Дворца культуры - крепкие, уверенные в своем призвании мальчики и девочки, воспитанные заслуженным работником культуры Российской Федерации Татьяной Тропиной! Дыхание свежести привнес ансамбль, рады бабушки и прабабушки, дедушки и прадедушки. Один за другим сменялись танцы - "Веснона на лужок", "Черный баран", "Татарский танец", "Смоленские гусаки".

Дорогими для всех были когда-то песни, исполненные солисткой Мюзиконцерта Ларисой Ковалевой, которой аккомпанировала на аккордеоне педагог детской музыкальной школы № 4 Ирина Петрова. Хорошие воспоминания пробудили они, как только произнесла певица знакомые слова: "Выходила на берег Катюша..." А затем поведала о смуглanke-молдаванке и о партизанском отряде. Зрители подпевали.

Дружными аплодисментами встретили они появление на сцене заслуженной артистки России Галины Кулакиной и баиниста Владимира Персонина. Вместе с залом спела она русскую народную песню "В низенькой светлой ке огонек горит", потом "Выходи на улицу, глянь на село" и популярную ныне даже среди молодежи "Москву златоглаву" - эдакий апофеоз русского духа!

Торжественную часть и концерт вела актриса Светлана Пятайкина.

По окончании торжества в мини-интервью "Люберецкой газете" Герой Советского Союза, гвардии полковник в отставке, почетный гражданин города Люберец и города Новая Одесса на Украине Леонид Николаевич Агеев подвел итог увиденного и услышанного: "Встреча понравилась! Во-первых, потому, что после отчета главы района мы теперь знаем и о работе администрации, и о проблемах, которые она решает. Нас просветили! А во-вторых, наши местные артисты во многом пре-восходят так называемых звезд. И взрослые, и дети достойны самой высокой похвалы!"

Но не только духовной силой и новой информацией обогатились в этот день, находясь в сплошь декорированном зеркалами обновленном изнутри Дворце культуры, мудрые, пожилые, но не старые ветераны войны и труда. На память об этом событии они еще получили праздничные подарки. И все же, хотя и звучала из репродуктора предназначеннная для них известная песня "Мои года - мое богатство", хотелось бы, чтобы к этому богатству была бы и солидная от государства прибавка - денежная. Они заслужили ее всей своей героической жизнью. Это их руками и их умом возрастили слава и мощь великой державы - Советского Союза и Советской России, которая была, есть и будет!

**Леонид ЕРМИЛОВ**

Фото Олега Грицева



# ДАТЫ ОДНОГО АКТЕРА

Профессиональный актер Ужовский где-то, возможно, и есть, только не в нашем случае. Реально существующий Николай Федорович Ужовский - артист в силу сложившихся обстоятельств. Он в последнюю пятницу сентября давал в кругу должностных лиц среди хлама и покореженной бесхозной техники бесплатное представление. Причем с ролью эдакового податливого, гибкого, все понимающего руководителя справился блестяще. Ведь его жизненный опыт говорил: со всем соглашайся, не пе-речь, проблемы излагай мягко, просящим голосом, и все полу-чится. Ведь, как известно, склоненную голову меч не рубит. И действительно, я поймал себя на мысли, что этот человек не вызывал у меня антипатию. Более того, он был чем-то симпатичен. Ну вот хотя бы такой момент. Николаю Федоровичу дали про-честь критическое письмо в ад-рес его хозяйства. Берет он его, но как-то так неловко, что очки падают на землю. Он их начинает поднимать - выпадает из рта сигарета. Письмо в его руках дрожит, как осенний лист на ветру. Ну все говорит о том, что че-ловек переживает, волнуется...

А сейчас для понимания вопроса - выдержка из письма, пришедшего в нашу редакцию из Малаховки:

"Мы, жители домов по Волгоградской улице (пос. МЭЗ), просим вас обратить внимание на положение, создавшееся вокруг наших домов. Когда-то на этой улице была нормальная дорога с отличным асфальтовым покрытием, которую дважды в день машина поливала водой, а перед этим дворники ее подметали.

Сейчас эта дорога представляет такое убожество, что мы не находим слов, чтобы описать ее. Шоссе изуродовано тяжелыми грузовыми машинами, которые возят на растворный узел, находящийся в 15 метрах от наших домов, цемент и песок, а с РБУ - готовый раствор. Дорога покрыта густой цементной пылью. Даже в жару мы не имеем возможности открыть окна, выходящие на Волгоградскую улицу, так как при проезде по шоссе любой автомашины вся эта адская пыль оседает в наших квартирах. При разгрузке песка, цемента и других вредных для здоровья материалов на РБУ стоит столб густой пыли, которая впоследствии с ветром относится в сторону наших домов. На растворном узле постоянно что-то жгут, и всем этим сми-

рам мы и наши дети вынуждены дышать".

Текст этого письма жители выше-названной улицы разослали в разные инстанции, в том числе депутату Московской областной Думы В.П.Руцицкому, главе пос. Малаховка А.Н.Автасеву, а также в редакции трех газет, находящихся на территории Люберецкого района.

Конкретно о дороге. Это действи-тельно не дорога, а "амурские волны". Нам рассказали, что, по распоряжению Ужовского, ее недавно решили выровнять. Пригнали грейдер, а он лопатой снес то ли канализационный, то ли водопроводный люк, тем самым нарушив колодец и сами коммуникации. Мы увидели в этом месте, рядом с РБУ, огромную раскопанную яму. А "амурские волны" так и остались. Проехать по этой "до-роге жизни" непросто, это не езда, а "ныряние".

Приехавшая в строго назначенное время комиссия поджидала г-на Ужовского более часа. А пока Николай Федорович по непонятной причине отсутствовал, члены комиссии осмотрели довольно солидное хо-зяйство с красивым названием ООО "Вертикаль", где Николай Федорович работает заместителем директо-ра. Помимо допотопного РБУ, здесь имеются мастерские по ремонту автомашин. Но что вызывало особое недоумение, так это захламленная донельзя территория. Помимо гор мусора, я насчитал десять единиц техники, место которой на специаль-ной свалке.

Идем к растворному узлу. Кругом грязь непролазная, приходится перепрыгивать через автомобильную колею, на дне которой - жижа. Под навесом на бревне сидят двое рабочих, по виду смахивающие на бом-жей. Водочки балуются. В уши так и вонзается их нецензурная брань. Через низкую дверь попадаем внутрь РБУ. Густой пар окутывает с головы до ног. С крыши капает, по-лумрак, все обветшало. Вверху двое мужчин в грязной одежде недружелюбно поглядывают в нашу сторону. Впечатление такое, будто попали на Демидовские рудники.



Выходим на волю, вокруг РБУ пусто. Завидя комиссию, все куда-то попрятались. Николай Федорович поясняет: "Растворный узел практически не работает, так, одна мелочевка!" Лукавит замдиректора. Вско-ре это подтвердилось. Когда мы за-кончили осмотр и вышли за терри-торию РБУ, то увидели приближаю-щийся большой цементовоз. Но тут откуда-то выбежал хильенский, с по-катыми плечами мужичонка - и пры-миком к автомашине. Сказал что-то водителю, и тот завернулся машину между домами, не доехав до нас метров сто. Когда "связной" возвратился, я его спросил, почему он "не пропустил" авто? В ответ он обозвал нас жидами (рядом со мной стояли наш фотокорреспондент и журналист из "Малаховского вестника"), обещал распороть шины автомобиля и как ни в чем не бывало скрылся на "Демидовском руднике". Тут ста-ло понятно, какой контингент крутится возле "Вертикали", если им даже представители власти нипочем.

У руководства "Вертикали" - дал-ко идущие планы. РБУ оно собирается закрывать. Взамен намерено организовать какое-нибудь иное производство. Была здесь когда-то пилорама, но от ее шума народ "взвыл", поэтому ее пришлось зак-

рыть. Теперь вот к РБУ претензии. Что на очереди? Как бы то ни было, первый шаг к самостоятельности сделан, получен технический пас-порт на сооружения. Однако даль-нейшая деятельность все-таки будет зависеть от того, как поведут себя в этой создавшейся ситуации руководители "Вертикали", сумеют ли они наладить рабочий контакт с контро-лирующими органами, выполнят ли все их указания или же, как и преж-де, станут работать тайно.

Дело в том, что еще два года на-зад санэпиднадзор РБУ закрыл, но он почему-то вновь заработал. Причем, как сообщали авторы письма в редакцию, прошедшем летом работал на полную мощ-ность - к растворному узлу выстраивался караван машин. Это и по-нятно, лето - время интенсивного строительства, всем подавай раствор. Сейчас РБУ на окраине Ма-лаховки снова закрывают. Уточ-няю, оно не само закрывается, а его закрывает санэпиднадзор и оштрафует эту коммерческую организа-цию на 3 тысячи рублей.

**Николай АСЕЕВ**  
Фото Юрия Харламова

## НОВОСТИ ИЗ ОБЛАСТИ

### СОЦИАЛЬНЫЕ ВЫПЛАТЫ

Молодым специалистам, работающим в си-стеме образования Подмосковья, губерния ус-тановила ежемесячные социальные выплаты.

Такое решение принято с целью материаль-ного стимулирования и поощрения тех педаго-гов, которые только начинают свою деятель-ность в государственных и муниципальных об-разовательных учреждениях Московской об-ласти.

Так вот, помимо основной заработной пла-ты, они станут дополнительно получать по 300 рублей в месяц. Выплаты установлены с 1 ян-варя этого года. За уже прошедший период (9 месяцев года) эти деньги (по 300 рублей еже-месячно) выплатят молодым учителям, воспи-тателям, преподавателям и другим специали-стам, окончившим высшие или средние про-фессиональные учебные заведения на терри-тории России и стран СНГ в 2001 году. Моло-дые педагоги, получившие дипломы в 2002 году, начнут получать по 300 рублей с 1 сен-тября - то есть со времени непосредственного поступления на работу в школы, детские сады, училища, гимназии, лицеи, институты и т.д. А те, кто начнет преподавать после 1 октября - соответственно начиная с момента начала тру-довой деятельности.

Социальные выплаты будут производиться в течение двух лет. Причем даже в том случае,

если работник будет находиться в ежегодном оплачиваемом отпуске.

Источник дополнительного финансиро-вания молодых специалистов - областной бюджет.

### ПТИЦЕВОДАМ ПОМОГУТ, НО ЗА СЧЕТ ДРУГИХ

На заседании подмосковного правительства 1 октября был одобрен проект закона "Об областной целевой программе "О развитии отрасли птицеводства Московской области на 2003-2005 годы". Однако решено не передавать этот проект в Московскую областную Думу до тех пор, пока в областном бюджете не буду-дут найдены средства для ее финансирования, сделать это предстоит за счет корректировки других областных целевых программ.

О том, что финансировать в полном объеме все областные целевые программы бюджет не в состоянии, говорилось уже не раз. Поэтому в ближайшее время министерству экономики предстоит провести серьезную ревизию и выбирать самые приоритетные программы. Воз-можно, их останется не больше 12, но они полу-чат реальное финансирование в больших объемах.

Что касается подмосковного птицеводства, то решение о поддержке и развитии этой от-

расли было принято еще 20 августа на совме-стной коллегии органов управления Москвы и Московской области. Столица - основной потребитель птицеводческой продукции, она потребляет до 65 процентов произведенных в области яиц и мяса птицы. В рамках принятой программы Москва намерена предостав-лять птицефабрикам льготные кредиты. Да и на федеральном уровне программе будет оказана поддержка, но при условии, что в об-ластном бюджете предусмотрено ее финан-сирование.

Общий объем финансирования Программы на период 2003-2005 годов составит 11 миллиардов 17 миллионов рублей, из них средства областного бюджета - 364 миллиона рублей, льготные кредиты из бюджета горо-да Москвы - 1 миллиард 500 миллионов руб-лей, а также средства инвесторов, кредиты банков, лизинговые средства. Вклад самих птицеводческих предприятий - 7 миллиардов 392 миллиона рублей.

Программой предусмотрено осуществить комплекс мероприятий, направленных на уве-личение производства мяса птицы в 2,5 раза и яиц - в 1,3 раза, повышение рентабельности предприятий, техническое перевооружение, охрану окружающей среды и маркетинг.

Как подчеркнул на заседании министр сель-ского хозяйства и продовольствия Московской области Николай Савенко, годовое производ-

ство товарной продукции отрасли достигло 3,6 миллиарда рублей, рост его за прошедший год составляет 35 процентов. За 8 месяцев этого года производство мяса птицы увеличилось на 30 процентов, или на 8 тысяч тонн.

Однако отрасль не так давно вышла из кри-зиса. Чтобы не случилось повторения подоб-ной ситуации, ее надо поддержать. Эта мера необходима также для того, чтобы подмос-ковские производители могли закрепить свои позиции на рынке сбыта птицеводческой про-дукции.

На заседании правительства области утвер-жден бюджет Московского областного фонда обязательного медицинского страхования на 2003 год. Его доходы составят 7 миллиардов 154 миллиона 159,4 тысячи рублей, расходы - 7 миллиардов 154 миллиона 159,4 тысячи руб-лей. Страхователем неработающего населения выступит правительство Московской области, оно направит на эти цели из областного бюд-jета 2 миллиарда 830 миллионов 145,7 тыся-чи рублей.

На заседании правительства области был решен вопрос о бесплатном проезде работни-ков, занятых проведением Всероссийской переписи. Деньги из областного бюджета будут выделены 11 транспортным организациям, ко-торые будут осуществлять перевозки. Сумма выделенных средств будет зависеть от обще-го объема выполненных работ.

ПРОГРАММА ТВ

Понедельник, 14 октября

1 канал "ОРТ"

6.00 Телеканал "Доброе утро"  
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00  
Новости  
9.15 "СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ". X/ф  
10.10 Что? Где? Когда?  
11.20 Непутевые заметки  
11.40 "ТВИНСИСЫ". X/ф  
12.15 "ГОДИЛЛА". X/ф  
14.45 "Ералаш"  
15.15 "ФАНТАСТИЧЕСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ". X/ф  
17.00 "Большая стирка"  
18.25 "Шутка за шуткой"  
19.00 "Жди меня"  
20.00 "Кто хочет стать милиционером?"  
21.40 "ДРÖНГО". X/ф  
22.45 "ВРЕМЯ ЛЮБИТЬ". X/ф  
23.35 "Фабрика звезд"  
0.00 "Другое время"  
0.40 "На футболе"  
1.10 Русский экстрим

Канал "Россия"

5.45 - 8.45 "Доброе утро, Россия"  
8.45 "ТАКЕР. ЧЕЛОВЕК И ЕГО МЕЧТА". X/ф  
11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.20 "Вести"  
11.20 "Вести"-спорт  
11.25 Ток-шоу "Цена успеха"  
12.20 "В Городке"  
12.25 "Вести" недели  
13.30 "Вести"-Москва  
14.25 Что хочет женщина  
15.20 "СЕМНАДЦАТЬ МИНОВЕЙ ВЕСНЫ". X/ф  
16.45 Дежурная часть  
17.20 "ДИКИЙ АНГЕЛ. ВОЗВРАЩЕНИЕ". X/ф  
18.20, 20.35 "Вести"-Москва  
18.50 "ВОРОВКА". X/ф  
19.50 Спокойной ночи, малыши  
22.05 "ЛИНИЯ ЗАЩИТЫ". X/ф  
23.35 "Культурная революция"  
0.35 "Синемания"  
1.05 Дорожный патруль

Канал "ТВЦ"

18.00, 22.00, 0.10 События.  
Время московское  
19.50 Пять минут с "Деловой Москвой"  
20.00 "РАЗОРВАННЫЙ КРУГ". X/ф  
22.45 Особая панка  
23.20 "Времечко"  
23.50 Петровка, 38  
0.30 Русский век  
1.05 Мир вокруг нас  
1.35 Дневник Евразийского телефорума

МОСКОВИЯ

7.00, 18.15, 18.55, 19.15 Главная тема  
15.30 Большое плавание  
16.10 Бонус  
18.25 Регион  
18.40 Город  
19.00 Страна. Спецрепортаж

Канал "НТВ"

6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 10.00, 12.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 22.00 Сегодня 6.05, 6.35, 7.10, 7.35, 8.05, 8.40 "Утро на НТВ"  
9.00 "Растительная жизнь" Павла Лобкова  
9.35 "Вы будете смеяться". Виктор Колюшкин  
10.20 Погода на завтра  
10.25 "Намедни"  
12.05 "ЛАНДЫШ СЕРЕБРИСТЫЙ". X/ф  
13.50 Криминал  
14.05 "Женский взгляд". "Мисс Вселенная" Оксана Федорова  
14.40 "ОНА НАПИСАЛА УБИСТВО". X/ф  
15.35 Ток-шоу "Принцип "Домино". "Зачем вы, девушки, красивых любите..."

По горизонтали: 1. Один из крупнейших музеев России - в его фондах ныне около 100 тысяч произведений живописи, скульптуры и графики (10 лет назад купец и текстильный фабрикант преподнес эту галерею в дар Москве). 8. Российский актер и режиссер. Снимался в фильмах "Родная кровь", "Освобождение", поставил фильмы "Любовь земная", "Почтовый роман", телесериал "Любить по-русски" и др. 9. Исполнитель роли старшего Ларсена (папа лис) в кинофильме "Рыжий, честный, влюбленный...". 10. Его обладателями нередко становятся счастливчики, участвующие в телешоу "Поле чудес". 11. "Баранка", взлетевшая на воздух или плывущая по волнам. 12. Яблочный... 16. Японская борьба вольного стиля. С 1964г. - один из видов спорта в программе Олимпийских игр. 17. Медведь-гора на Южном берегу Крыма. 18. Одна из четырех сторон света. 19. Третья из семи. 22. Имя замечательной российской киноактрисы Мордюковой. 23. Сорт сладких яблок. 24. Землемедец в древней Спарте. 25. 10 ноября в Пензе выступит кумир 60-х годов "Итальянский соловей" Робертто... 28. Была не наша, стала наша. 31. Российский кинактер, исполнитель главной роли в фильме "Человек-амфибия". 32. Музыкальный инструмент. 33. Чистая женская "должность".

По вертикали: 2. Театральное обозрение - представление из отдельных сцен, эпизодов и номеров. 3. Строительно-монтажная организация. 4. Непременный комп-

Вторник, 15 октября

1 канал "ОРТ"

16.55 "АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПASНОСТИ". X/ф  
18.05 Внимание: разыск.  
"Мордовский спрут"  
19.35 "КРОТ". X/ф  
20.45 "ДАЛЬНОБОЙЩИКИ". X/ф  
22.35 "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ". X/ф  
23.40 "КРОТ". X/ф  
0.50 "Гордон"

Канал "Культура"

10.00, 18.30, 0.00 Новости культуры  
10.20 Порядок слов  
10.30 Чудеса погоды  
11.00 Гость в актерской студии  
11.55 "ОУКРАИНА". X/ф  
13.30 Цитаты из жизни. Вадим Бурлак  
14.00 "СТРАСТИ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ". X/ф  
14.55 Мультифильм  
15.35 За семью печатями  
16.10 Происхождение человека. "Исход"  
17.05 Век Русского музея  
17.35 Документальный фильм "Киров-балет". "Люди и танцы"  
19.10 "Помогите Телеку"  
19.20 Сценограмма  
19.45 Час музыки  
20.30, 22.50 "Молодые годы короля Людовика XIV". Спектакль  
23.35 "Вести"  
0.25 Ночной полет

Канал ТВС

7.00-8.45 Новости  
7.05, 18.40, 1.05 Состав преступлений

7.20, 8.25 "Abs"

7.25, 8.50 Назло

7.35 Паутина

7.50, 20.40 Тушите свет

8.05 Спорт

8.20 Место печати

8.35 Свободное время

9.00, 11.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00 Новости

9.25 Любовные истории

10.00, 11.25 "ТАЙНЫ НИРО ВУЛЬФА". X/ф

12.25 "ВОЛКОДАВ". X/ф

14.25 Бесплатный сыр

15.25 Мультифильм

15.50 "ПРИВЕСТИ В ИСПОЛНЕНИЕ". X/ф

17.25 "100 чудес света"

18.30 Высший свет

19.30 "ДВЕ СУДЬБЫ". X/ф

21.30 "Смотрите, кто пришел"

21.55 "Новый век"

23.00 Границы

23.20 "Есть мнение"

23.40 "Без протокола"

0.35 Публичные люди

Канал М1

7.00, 18.15 Городские новости

7.20, 14.30 "ТАРЗАН - ЗАЩИТИНИК ДЖУНГЛЕЙ". X/ф

7.45, 21.45 "Наши в городе"

8.00 "СУДЬБЫ". X/ф

10.50 Автоклуб

11.00 "ВНИМАНИЕ: ЧЕРЕПАХА". X/ф

12.35, 1.20 Музпром

12.45 "МОНОЛОГ". X/ф

15.00 "ЧЕЛОВЕК МОРЯ". X/ф

16.00 "МЕГРЭ И НОЧНЫЕ РАДОСТИ". X/ф

17.00 "РОЖДЕННАЯ РЕВОЛЮЦИЯ". X/ф

18.30 Звездная разведка с И. Наджиевым

19.00, 0.30 "V.I.P.". X/ф

19.55 "ВОДОВ". X/ф

21.55 "ДОСПЕХИ БОГА-2". X/ф

23.35 "Серебряный диск

0.45 "БЕСКОНЕЧНЫЙ МИР ГЕРБЕРТА УЭЛПСА". X/ф

1.40 Синий троллейбус

2.05 Дневник Евразийского

телефорума

Канал "НТВ"

6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 10.00, 12.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 22.00 Сегодня 6.05, 6.35, 7.10, 7.35, 8.05, 8.40 "Утро на НТВ"  
9.00 "Растительная жизнь" Павла Лобкова  
9.35 "Вы будете смеяться". Виктор Колюшкин  
10.20 Погода на завтра  
10.25 "Намедни"  
12.05 "ЛАНДЫШ СЕРЕБРИСТЫЙ". X/ф  
13.50 Криминал  
14.05 "Женский взгляд". "Мисс Вселенная" Оксана Федорова  
14.40 "ОНА НАПИСАЛА УБИСТВО". X/ф  
15.35 Ток-шоу "Принцип "Домино". "Зачем вы, девушки, красивых любите..."

16.55 "АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПASНОСТИ". X/ф  
18.05 Внимание: разыск.  
"Мордовский спрут"  
19.35 "КРОТ". X/ф  
20.45 "ДАЛЬНОБОЙЩИКИ". X/ф  
22.35 "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ". X/ф  
23.40 "КРОТ". X/ф  
0.50 "Гордон"

Канал "Россия"

10.00, 18.30, 0.00 Новости культуры

10.20 Порядок слов

10.30 Чудеса погоды

11.00 Гость в актерской студии

11.55 "ОУКРАИНА". X/ф

13.30 Цитаты из жизни. Вадим Бурлак

14.00 "СТРАСТИ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ". X/ф

14.55 Мультифильм

15.35 За семью печатями

16.10 "СЕРДЦА ТРЕХ". X/ф

17.20, 23.30 "Фабрика звезд"

18.15 "Мультифильм". X/ф

19.00 "Семейные узы". X/ф

20.00 "ВРЕМЯ ЛЮБИТЬ". X/ф

21.15 Док. детектив. "Черный передел". Дело 2002 года

15.50 "ДРÖНГО". X/ф

17.00 "Большая стирка"

18.25 "Схема планеты". Дело 2000 года

19.35, 23.40 "КРОТ". X/ф

20.45 "ДАЛЬНОБОЙЩИКИ". X/ф

0.45 Гордон

1.20 "ПРЕСТУПЛЕНИЕ". X/ф

13.50 "СТАЛИН". X/ф

15.15 Документальный детектив.

"Дьявольская колесница". Дело 2000 года

15.50, 21.40 "СПЕЦНАЗ". X/ф

17.00 "Большая стирка"

18.25 Самы с усами

20.00 "Слабое звено"

21.40 "Мы чье, дурачье?"

Концерт Михаила Задорнова

1.25 "ОДНАЖДЫ ТЫ ВСТРЕТИШЬ НЕЗНАКОМКУ". X/ф

1.20 "ПРЕСТУПЛЕНИЕ". X/ф

13.40, 0.15 "СТАЛИН". X/ф

17 октября

**Канал "Культура"**

10.00, 18.30, 0.00 Новости культуры  
10.20 Порядок слов  
10.30 Чудеса погоды  
11.00 Ток-шоу "Школа злословия"  
11.55 "ДВОЙЫ". Х/ф  
13.20 Концерт  
13.30 Странствия музыканта  
14.00 "СТРАСТИ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ". Х/ф  
14.55 Мультифильм  
15.45 "НЕОЖИДАННЫЕ КАНИКУЛЫ". Х/ф  
16.10 Наука невозможного  
17.05 Петербург. Время и место  
17.30 Документальный фильм  
18.45 Кто мы?  
19.10 Мультифильм  
19.20 Ленинградское дело  
19.45 Царская ложа  
20.40 "УСЫНОВЛЕНИЕ". Х/ф  
22.05 Культурная революция  
23.00 "Вести"  
23.15 Эпизоды. Марина Зудина  
0.25 Ночной полет

**Канал ТВС**

7.8-45 Новости  
7.05, 18.40, 1.05 Состав преступлений  
7.20, 8.25 Автомобильная программа  
7.25 Есть мнение  
7.35 Паутина  
7.50, 20.40 Тушите свет  
8.05 Спорт  
8.20 Место печати  
8.35, 9.50 Свободное время  
8.50 Назло  
9.00, 11.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00 Новости  
9.25, 0.35 Публичные люди  
9.55, 11.20, 19.30 "ДВЕ СУДЬБЫ". Х/ф  
12.30 "РИСК - БЛАГОРОДНОЕ ДЕЛО". Х/ф  
14.05, 23.40 Без протокола  
15.25 Мультифильм  
15.50 "ПРИВЕСТИ В ИСПОЛНЕНИЕ". Х/ф  
17.25 100 чудес света  
18.30 Высший свет  
21.25 Смотрите, кто пришел  
21.50 "Папа римский"  
23.00 Границы  
23.20 "Есть мнение"

**Канал М1**

7.00, 18.15 Городские новости  
7.15, 2.45 Музпром  
7.25, 14.30 "ТАРЗАН - ЗАЩИТНИК ДЖУНГЛЕЙ". Х/ф  
7.50, 21.45 "Наши в городе"  
8.00 "Будь готов"  
11.00 "ДЕЖА ВЮ". Х/ф  
12.45 "ПРОЩАЙТЕ, ГОЛУБЫ". Х/ф  
15.00 "ЧЕЛОВЕК МОРЯ". Х/ф  
15.50, 2.00 "МАЙОР НЕРВАЛЬ". Х/ф  
16.35, 0.30 "РОЖДЕННАЯ РЕВОЛЮЦИЕЙ". Х/ф  
18.30 Игровое шоу  
19.00, 23.40 "В.И.Р.". Х/ф  
19.55 "КОМАНДИР".  
"СЧАСЛИВОЙ ЩУКИ". Х/ф  
21.55 "ЕШЬ И БЕГИ". Х/ф  
23.30 Непознанное

**Пятница, 18 октября**

**1 канал "ОРТ"**

6.00 Телеканал "Доброе утро"  
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Новости  
9.15, 19.00 "СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ". Х/ф  
10.10 "МИСС МАРПЛ". Х/ф  
11.25, 21.40 "Фабрика звезд"  
11.40 "ТВИНИСЫ". Х/ф  
12.15 "ПРЕСТУПЛЕНИЕ". Х/ф  
13.40 "СТАЛИН". Х/ф  
15.15 Документальный детектив "Батальон смерти". Дело 2002 года  
15.50 "СПЕЦНАЗ". Х/ф  
17.00 "Большая стирка"  
18.25 Человек и закон  
19.50 Поле чудес  
22.45 "БОЛЬШОЙ УДАР". Х/ф  
0.30 "Лучшие кинотрюки года"  
2.05 "УБИЙСТВО В УМЕ". Х/ф

**Канал "Россия"**

5.45-8.45 "Доброе утро, Россия"  
8.45 "БРИГАДА". Х/ф  
9.50 "ЛИНИЯ ЗАЩИТЫ". Х/ф  
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Вести"  
11.20 "Вести"-спорт  
11.25 Форт Боярд  
12.25 "КОМИССАР РЕКС". Х/ф  
13.30 Мусульмане  
13.45 "Вести"-Москва  
14.25 "Моя семья"  
15.20 "Аншлаг"  
16.15 "КОМЕДИЙНЫЙ КОКТЕЙЛЬ". Х/ф  
16.45 Дежурная часть  
17.20 Сам себе режиссер  
18.20, 20.35 "Вести"-Москва  
18.50 Комната смеха  
19.50 Спокойной ночи, малыши!  
20.50 Лев Толстой и Владимир Винокур в концерте "30 лет спустя"  
23.55 Телеигра "Ставка"  
0.30 "СЧИТАННЫЕ СЕКУНДЫ". Х/ф  
2.15 Дорожный патруль

**Канал "ТВЦ"**

6.00 Канал "Настроение"  
8.50 Газетный дождь  
9.05 "ЗАГАДОЧНАЯ ЖЕНЩИНА". Х/ф  
10.00 Эти странные музеи  
10.30 Мультифильм  
10.40 Телемагазин  
11.00, 14.00, 18.00, 22.00, 0.10 События. Время московское  
11.15 Телеканал "Дата"  
12.25 Отдел "Х"  
12.55 Денежный вопрос  
13.10, 23.50 Петровка, 38  
13.30 Деловая Москва  
14.15 "ИНСПЕКТОР ДЕРРИК". Х/ф  
16.30 "Легенды спорта".  
Николай Андрианов  
17.00 "ВРЕМЕНА НЕ ВЫБИРАЮТ". Х/ф  
19.50 Пять минут с "Деловой Москвой"  
20.00 "ЗА КУЛИСАМИ". Х/ф  
21.00 "ОХОТА НА ЛЮДЕЙ". Х/ф  
22.40 "Наша версия". Под грифом "секретно"  
23.20 Времечко  
0.30 Открытый проект

**Канал ТВС**

7.00, 8.45 Новости  
7.05, 18.40, 1.25 Состав преступлений  
7.20, 8.25 Автопрограмма "АБС"  
7.25 Есть мнение  
7.35 Паутина  
7.50, 20.40 Тушите свет  
8.05 Спорт  
8.20 Место печати  
8.35, 9.50 Свободное время  
8.50 Назло  
9.00, 11.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00 Новости  
9.25 Публичные люди  
9.55, 19.30 "ДВЕ СУДЬБЫ". Х/ф  
11.20 "Криминальная Россия".  
"Осторожно: квартирант"  
12.30 "ПРОСТИ". Х/ф  
14.05 Без протокола  
15.25 Мультифильм  
15.50 "ПРИВЕСТИ В ИСПОЛНЕНИЕ". Х/ф  
17.25 "100 чудес света"  
18.30 "Высший свет"  
21.35 Смотрите, кто пришел  
22.00 "Забытый пол".  
"Генеральный сынок"  
23.05 "Любовные истории"  
23.40 "Воздушный охотник". Х/ф

**Канал М1**

7.00, 18.15 Городские новости  
7.15, 14.20 Музпром  
7.25, 14.30 "ТАРЗАН - ЗАЩИТНИК ДЖУНГЛЕЙ". Х/ф  
7.50, 21.15 "Наши в городе"  
8.00 "Я КУПИЛ ПАПУ". Х/ф  
9.20 "Я ОБЕЩАЛА, Я ИДУ...". Х/ф  
11.00 "КОМАНДИР СЧАСЛИВОЙ ЩУКИ". Х/ф  
12.45 "ЕШЬ И БЕГИ". Х/ф  
15.00 "ЧЕЛОВЕК МОРЯ". Х/ф  
15.50, 1.35 "МАЙОР НЕРВАЛЬ". Х/ф  
16.40, 0.05 "РОЖДЕННАЯ РЕВОЛЮЦИЕЙ". Х/ф  
18.30 Госхран  
18.45 Бредни Бари  
19.00, 23.15 "В.И.Р.". Х/ф  
19.55 "НАЧНИ СНАЧАЛА". Х/ф  
21.25 "КРУТЬЕ ИСТОРИИ". Х/ф  
23.10 Столичная жизнь  
2.25 "МАССАЖИСТКА". Х/ф

**Пора ждать холода**

Октябрь приближается к своей середине. Осень становится полноправной хозяйкой. Все чаще напоминают о себе дожди, уже покружил первый снежок. А по утрам временали ми лужицы сверкают от ледяной пленки. Закружившие над европейской территорией циклоны диктуют свои правила погоды. Усиливается листопад. На Руси не зря октябрь называли "листопадником". В Сербии и Хорватии это называется "листопадником". С каждым и Хорватии это называется "листопадником". С каждым

В период 12-18 октября температура воздуха повышалась до 18...20° в 1990 и 1993 гг. и чаще бывало, что в отдельные дни температура повышалась до 10...15°. Отметим, что 2002 г. уже принес много тепла. В Москве в целом за последние 9 месяцев температура воздуха была второй самой высокой после 1989г. Так что вряд ли стоит ждать "бабьего лета". Хотя погода может приносить разные сюрпризы. Прошедший сентябрь большую часть месяца сохранил дефицит осадков. В последние дни спохватился, попил дождями, да так, что оказался самым дождливым за последние 6 лет. Но пора ждать и холода.

14 октября - Покров, один из почитаемых на Руси праздников. С ним связывалось первое зазимье: "На Покров до обеда - осень, а после обеда - зима". Считалось, что какая погода в этот день, такова и зима; ветер с севера или с востока - холодная и малоснежная, если с юга - теплая, если с запада - малоснежная.

Все чаще холодный воздух забрасывается на европейскую территорию, выпадают осадки. В субботу циклон уступает место области высокого давления. Но все же места возможны небольшие осадки, ночью 0, -5°, днем +1, +6°. В воскресенье преимущественно без осадков, ночью -1, -6°, днем временами солнце прогреет до +3, +8°. На неделе есть надежда на слабое тепло.

**Гидрометцентр РФ**

**ПРОГРАММА ТВ**

**Суббота, 19 октября**

**ПРИГЛАШАЕМ НА РАБОТУ**

**ШВЕЙ • ВЯЗАЛЬЩИЦ • УТОЮЖИЛЬЩИЦ**  
Сдельная оплата труда. Социальные гарантии, больничные, отпуск, оплата проездных. По специальности "вязальщица" организовано обучение.  
**Приглашаются технолог и механик трикотажного производства с опытом работы на отечественном оборудовании типа ПВРК-3, 6, 10 кл. и КЛК-5М.**

**Томилино, ул. Гаршина, дом 11. Справки по тел. 746-61-81**

**1 канал "ОРТ"**

7.00, 18.15, 18.55, 19.15 Главная тема  
15.30 Большое плавание  
16.10 Бонус  
18.25 Регион  
18.40 Город  
19.00 Страна. Спецрепортаж  
**Канал "НТВ"**  
6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 22.00 Сегодня  
6.05, 6.35, 7.10, 7.35, 8.10, 8.40 "Утро на НТВ"  
8.50 "ДАЛЬНОБОЙЩИКИ". Х/ф  
10.00 Сегодня утром  
10.20 Погода на завтра  
10.25 "Преступление и наказание". Док. драма  
11.00 Новейшая история. 1996 год. Первомайский. Хроника одного предательства"  
12.05 "ЗЕМЛЯ САНКИНОВА". Х/ф  
14.05 "Женский взгляд". Ольга Аросева  
14.35 "ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО". Х/ф  
15.35 Ток-шоу "Принцип домино". Любовь на расстоянии"  
17.05 "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ". Х/ф  
18.20 "Очна ставка". Лекарство для Паганини"  
19.35 "Свобода слова" с Савиком Шустером  
21.00 "ОТРАЖЕНИЕ". Х/ф  
23.10 "Все сразу"  
23.45 "ВЕСЬ ЭТОТ ДЖАЗ". Х/ф

**Канал "Культура"**

7.00, 10.00, 14.00 Новости  
7.10 Мультифильм  
7.30 Утренняя звезда  
8.20 Играй, гармонь любимая  
8.55 Слово паstryя  
9.10 Здоровье  
10.10 Смак  
10.30 Путешествие натуралиста  
11.00 Смехопанorama  
11.40 "ЗАЙЧИК". Х/ф  
13.30 Дисней-клуб. "Утиные истории"  
14.10 "Чтобы помнили..."  
В.Самойлов  
14.50 Клуб путешественников  
15.35 "ЗНАТОКИ". Х/ф  
16.50, 18.20 Праздничный концерт  
18.00 Вечерние новости  
19.00 "Кто хочет стать миллионером?"  
20.00 "Последний герой-2"  
21.00 Время  
21.30 Что? Где? Когда?  
22.50 "ЗАЛАХ ЖЕНЩИНЫ". Х/ф  
1.45 "БОЛЬШОЙ ЛЕБОВСКИ". Х/ф

**Канал "Россия"**

6.20 "ЗЕЛЕНЫЙ ОГНЕК". Х/ф  
7.40 Студия "Здоровье"  
8.10 Мультифильм  
8.35 Золотой ключ  
9.00 Военная программа  
9.20 "Два рояля"  
10.20 Сам себе режиссер  
11.20 "Сто к одному"  
12.15 "Форт Боярд"  
13.10 Клуб сенаторов  
14.00, 20.00 "Вести"  
14.20 "ВОЗВРАЩЕНИЕ СВЯТОГО ЛУКИ". Х/ф  
15.00 Ленинградское дело. П.Филонов  
19.45 "ПОЛКОВНИК РЕДЛЬ". Х/ф  
22.05 Ток-шоу "Оркестровая яма"  
22.45 Энзимные арии. "Золушка"  
23.00 "Вести"  
23.15 Блэк-клуб  
0.25 Джазофония

**Канал ТВС**

7.40 "ПОДВИГ РАЗВЕДЧИКА". Х/ф  
9.15, 19.45 "ДВЕ СУДЬБЫ". Х/ф

10.25 Путеводитель

11.00, 15.00, 19.00 Новости

11.25 Автомобильная программа

12.00 Мультифильм

12.20 "ПОДВИГ РАЗВЕДЧИКА". Х/ф  
13.05 "МАРЬЯ ИСКУСНИЦА". Х/ф  
14.25 Великие реки Африки  
14.55 Магия кино  
15.20 Кто там...  
15.45, 17.50 Документальный фильм  
16.50 "Обыкновенная жизнь". Телеспектакль  
18.45 Дом актера  
19.25 Сфера  
20.05 "МИДЛМАРЧ". Х/ф  
21.05 Линия жизни  
22.00 Новости культуры  
22.20 "СМЕРТЬ ВО ФРАНЦУЗСКОМ САДУ". Х/ф  
0.00 "Барышников в Голливуде". Мюзикл

**Канал "ТВЦ"**

7.40 "ПОДВИГ РАЗВЕДЧИКА". Х/ф  
9.15, 19.45 "ДВЕ СУДЬБЫ". Х/ф

10.25 Отчего, почему?

8.30 АБВГДейка

9.45 Полевая почта

**ЛЮБЕРЕЦКИЙ ЦЕНТР КИНЕЗИТЕРАПИИ И РЕАБИЛИТАЦИИ**

**ЛЕЧИТ**

**заболевания**

**(остеохондроз, грыжи, МПД, радикулиты, нарушения осанки)**

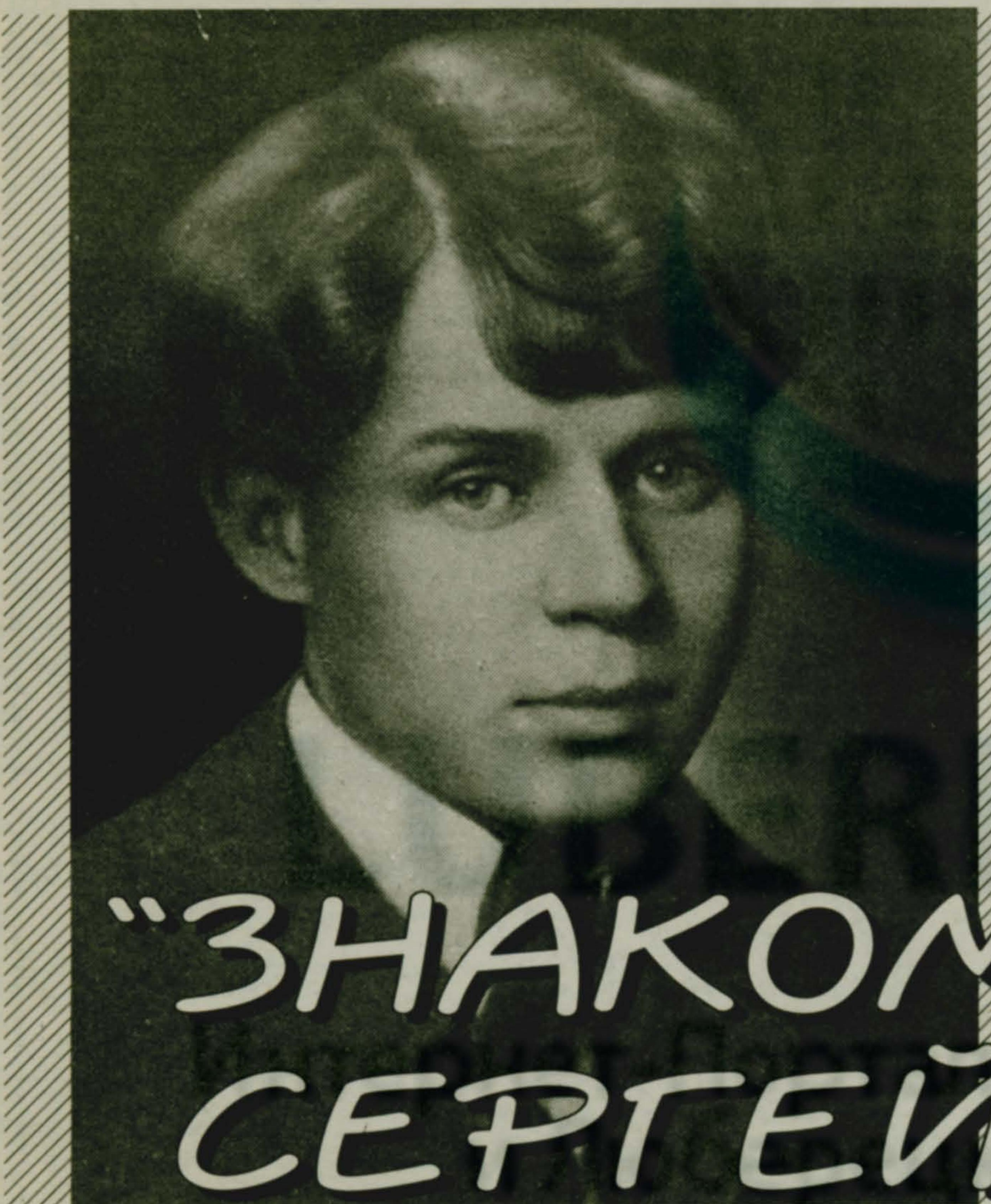
**по методике доктора С.М.Бубновского.**

**Тел. 501-67-60**

**Канал М1**

7.35 "Москва на все времена". Д/ф

8.0



## “ЗНАКОМЫЙ ВАШ СЕРГЕЙ ЕСЕНИН”

Много разных исторических событий произошло в октябре месяце. Наш разговор - о поэте, который родился в 1895 году 21 сентября по старому стилю (по новому - 3 октября). О своем появлении на свет Божий он сказал по-язычески:

*Родился я с песнями в травном одеяле.  
Зори меня вешние в радугу свивали.  
Вырос я до зрелости, внук купальской ночи,  
Сутемень калдовна счастье мне пророчит.*

Сергей Александрович Есенин... Его жизнь оборвалась 27 декабря 1925 года и, как теперь выясняется, в подвале ленинградской ВЧК-ГПУ. Его якобы самовоплощение в гостинице “Англ-Петер” (“Интернационал”) было всего лишь одной из “лыгенд”, которыми окутана до сих пор вся его жизнь. В одной песне о нем так и поется:

*Он пришел из легенд и сказаний,  
И навеки легендою стал*

Как тут не вспомнить основателя ордена иезуитов Игнатия Лойолу, сказавшего: “Людям нужна не правда, а легенды”.

Все дело в том, что Есенин был пророком. Даже памятник себе на Тверском бульваре в Москве, поставленный в 1995 году в связи с его 100-летием со дня рождения, он предсказал еще при жизни:

*Мечтая о могучем даре  
Того, кто русской стал судьбой,  
Стоя я на Тверском бульваре,  
Стоя и говорю с собой.*

Это пророчество он произнес, обращаясь к Пушкину в 1924 году 6 июня в день 125-летия поэта, памятнику которому тогда стоял у начала Тверского бульвара. Свое бессмертие Есенин предвидел, ибо уже тогда его называли классиком. А классик - это святой в миру: вокруг его головы - солнечный nimbus.

Очень озадачил и поверг Есенина в пучину безысходности его духовный учитель поэт Николай Клюев, сказавший ему: “Страшная клятва на тебе, смертный зарок! Ты обреченный на заклание за Россию, за Ерусалим сошедший с неба. Порывая с нами, Советская власть порывает с самым нежным, самым глубоким в народе”. Может быть, поэтому Есенин незадолго до смерти, в октябре 1925 года, обращаясь к кому-то, известному лишь ему, написал эти восемь строчек:

*Ты ведь видишь, что небо серое  
Так и виснет и липнет к очам.  
Ты прости, что я в Бога не верю,  
Я малюсь ему по ночам.*

*Так мне нужно. И нужно молиться,  
И, желая чуркого тегла,  
Чтоб душа, как бескрылая птица,  
От земли улететь не могла.*

Душа душой, а как в реальности? Можно ли найти в произведениях поэта отклик на слова Клюева о смертном зароке? По воспоминаниям одного из современников, Есенин иногда вдруг ночью просыпался с ощущением смерти. Он тут

же поднимался с постели, включал свет, брал книгу и начинал ходить по комнате, читая эту книгу вслух.

А вот его собственные признания: “Ничто не дается без жертвы. Ни одной тайны не узнаешь без послания в смерть”.

*Я устал себя мучить бесцельно,  
И с улыбкою странной лица  
Палюши я носить в легком теле  
Тихий свет и покой мертвееца...  
И теперь даже стало не тяжко  
Ковылять из притона в притон...  
Я знаю, знаю. Скорь, скоро  
Ни по моей, ничье вине  
Под низким траурным забором  
Лежать придется так же мне.  
Погаснет ласковое пламя,  
И сердце превратится в праж...”*

Теперь понятно, почему в его стихах так много смертных мотивов. Но его недруги и тогда, и до сих пор утверждают, что это - тяга к самоубийству. Почему живет эта легенда? Ответ, как ни странно, есть у самого Есенина: “Тени неразумных, не рожденных к посвящению слышать царство солнца внутри нас, стараются заглушить сейчас всякий голос, идущий от сердца в разум, но против них должна быть такая же беспощадная борьба, как борьба против старого мира”.

Все это касалось, конечно, того времени, в котором Есенин жил, однако он говорил, “что все на свете повторимо”.

Если же читатель спросит, откуда взята есенинская цитата, то надо заглянуть в его философский трактат “Ключи Марии”, созданный осенью 1918 года. Заглянем и прочтем:

“Мария на языке хлыстов шелапутского толка означает душу. Наших предков сильно беспокоила тайна мироздания. Они перепробовали почти все двери, ведущие к ней, и оставили нам много прекраснейших ключей и отмычек, которые мы бережно храним в музеях нашей словесной памяти. В русской литературе за последнее время произошло невероятнейшее отступление. То, что было выжато и изъедено вплоть до корок рядом предыдущих столетий, теперь собирается по кусочкам, как открытие. Художники наши уже несколько десятков лет подряд живут совершенно без всякой внутренней грамотности. Они стали какими-то ювелирами, рисовальщиками и миниатюристами словесной мертвентности. Люди должны научиться читать забытые ими знаки... Но для этого перед нами лежит огромнейшая внутренняя работа. Мы должны ясней изучить свою сущность, проверить себя не по годам тела, а по возрасту души”.

В советское время идеологи марксизма-материализма в душу не верили, в отличие от Есенина. А марксизм ему не нравился: “Задача человеческой души лежит теперь в том, как выйти из сферы лунного влияния. Вот потому-то нам так и противны занесенные руки марксистской опеки в идеологии сущности искусства. Она строит руками рабочих памятник Марксу, а крестьяне хотят поставить его корове. Ей непонятна грамота солнечного пространства, а душа алчущих света не хочет примириться с давно знакомым ей и изжитым начертанием жиз-

## СЫН ОТЕЧЕСТВА

ни чрева... Но мы победим ее, мы так же раздерем ее, как разодрали мантию заслоняющих солнце нашего братства”.

Как ни парадоксально, но эти слова оказались пророческими! Если в ту перестройку, которая сопровождала жизнь Есенина, марксизм пришел к власти в России, вплоть до создания обязательных для всех университетов марксизма, то в нынешнюю, либеральную перестройку, он свернут со своей поднебесной высоты! Это произошло, может быть, вследствие того, что поэт прогнозировал развитие истории:

*Пускай бываю иногда я пьяным,  
Зато в глазах моих  
Прозрений дивных свет.*

Если продолжить эту мысль строчками из его поэмы “Над “Капиталом”, то и здесь пророчество:

*Придите, дни, свою былую пряжу,  
Живой души не перестроить век.*

В небольшой заметке “Отче слово” поэт говорит: “В мире важен беззначный язык, ибо у прозревших слово есть постижение огня над ним. Словно, прорывающее подпокрышку нашего разума, беззначно. Оно не вписывается в строку, не опускается под тире, оно невидимо присутствует. Свободный в выборе предмета не свободен выйти из него. Разрывая пальцами мозга завесу грани, он невольно проскажет, что увидят его глаза, и даже желал бы скрыть, но не может. В этом вся цель завоевания наших духовных ценностей. И только сме-

напылили кругом. Накопытили.  
И пропали под дьявольский свист.  
А теперь вот в лесной обители  
Даже слышно, как падает лист.

*Калокальчик ли? Дальнее эхо ли?  
Все спокойно вливает грудь.  
Стой, душа, мы с тобой проехали  
Через бурный положенный путь.*

*Разберемся во всем, что видели,  
Что случилось, что стало в стране,  
И простим, где нас горько обидели  
По чужой или нашей вине.*

Эти стихи - последнего года жизни поэта. Это - и про революцию: “Напылили кругом, накопытили”. Революцию 1917 года он приветствовал как дорогого гостя, но уже в 1920 году отрекся от нее: “Черт бы взял тебя, скверный гость, наша песня с тобой не сживется”. Почему такая метаморфоза? Ответ - в одном из его писем 1923 года: “Я перестаю понимать, к какой революции я принадлежал. Вижу только одно, что ни к февральской, ни к октябрьской. По-видимому в нас скрывался и скрывается какой-нибудь ноябрь”.

И все же о революции, ведомой только ему, Есенин мечтал и в 1924 году писал о ней как о новой весне, видимо, помня сказанное еще в “Ключах Марии”: “Буря наших дней должна устремить и нас от сдвига наземного к сдвигу космоса. Мы радуемся потопу, который смывает сейчас с земли круг старого вращения...”:

## “ЗНАКОМЫЙ ВАШ ЕСЕНИН”

льные, только сильные, которые не боятся никакого держания, найдут то “отворись”, на пороге которого могут сказать себе: “О слово, отче слово, мы ходили с тобой на крыле ветрянem и устне наши невозбранием во еже звати тебе...”

Некоторое время Есенин руководил совместно с Анатолием Мариенгофом и Вадимом Шершеневичем “Орденом имажинистов”, о котором упоминает Станиславский в записных книжках, в разделе “Обзор русской поэзии”. “Имажинисты”: Шершеневич Вадим, Мариенгоф, Сергей Есенин. Имажинизм - проблема образа (образ возвыше всего). Содержания нет, но есть глумление над собой и над жизнью. Большая горькая гримаса (у которой опустошена душа). Есенин - самый талантливый, креативный, любит деревню, солнце. Начинал как богато одаренный крестьянский поэт. “Пугачев” - определенно социальное, художественное содержание. Хорошо говорит о теории. Самодовлеющее значение образа (он рождается самодовлеюще).

Константину Сергеевичу Станиславскому Есенин, будучи на Кавказе, читал свои стихи, когда в 1924 году МХАТ был на гастролях в Баку. А имажинистам он сказал в статье 1920 года “Быт и искусство”: “Собратиям моим кажется, что искусство существует только как искусство. Вне всяких влияний жизни и ее уклада. Мне ставится в вину, что во мне еще не выверился дух разумниковской школы, которая подходит к искусству, как к служению неким идеям. У собратьев моих нет чувства родины во всем широком смысле этого слова, поэтому у них так и не согласовано все. Поэтому они так и любят тот диссонанс, который впитали в себя с удущившими парами шутовского кривления ради самого кривления. Но жизнь требует только то, что ей нужно, и так как искусство только ее оружие, то всякая неизвестность отрицается так же, как и несогласованность”.

Некоторые удивляются: Есенин - философ? Беспозвоночный!

Полтора года он был вольным слушателем народного университета Шанявского, слушал лекции на историко-философском отделении в 1913-14 годах. Он писал тогда из Москвы письма своему другу Грише Панфилову в Спас-Клепики. В них, в частности, говорилось: “В жизни должно быть искания и стремление, без них смерть и разложение... Да, друг, идеализм здесь отжил свой век, и с кем ни поговори, услышь одно и то же: “Деньги - главное дело”, а если будешь возражать, то тебе говорят: “Молод, зелен, поживешь - изменишься”... Все погрузились в себя, и если бы снова явился Христос, то он и снова погиб бы, не разбудив эти заснувшие души... Кругом мрак...”

Это сказано просто, еще царское, время! А вроде как будто про наши перестроечные годы!

3 октября мы отметили 107-ю годовщину со дня рождения Есенина, подняв бокалы с вином за его бессмертную душу, о которой он сказал, как истинный христианин:

*Я утих. Годы сделали дело,  
Но того, что прошло, не клян.  
Словно тройка коней оголтелая  
Прокатилась во всю страну.*

*Я более всего  
Весну люблю.  
Люблю разлив  
Стремительным потоком,  
Где каждой щепке,  
Словно кораблю,  
Такой простор,  
Что не окинешь окам.*

*Но ту весну,  
Которую люблю,  
Я революцией великой  
Называю!  
И лишь о ней  
Страдала и скорблю,  
Ее одну  
Я жду и призываю!  
Но время будет,  
Милая, родная!  
Она придет, желанная пора!*

Обязательно придет! Есть у него в “Ключах Марии” об этом пророчество: “Человеческая душа слишком сложна для того, чтобы заковать ее в определенный круг звуков какой-нибудь одной жизненной мелодии или сонаты. Во всяком круге она шумит, как мельничная вода, просасывая плотину, и горе тем, которые ее запружают, ибо, вырвавшись бешеным потоком, она первыми сметает их в прах на пути своем!”

И ныне мы видим новый вселенский потоп, который смыт с земли круг старого вращения!

Писатель Александр Воронский вспоминал: “Есенин был дальновиден и умен. Он никогда не был таким наивным ни в вопросах политической борьбы, ни в вопросах художественной жизни, каким он представлялся иным простакам. Он умел ориентироваться и схватывать нужное, он умел обобщать и делать выводы. И он был сметлив и смел, разглядев дальше других своих поэтических сверстников. Он легко добился успеха и признания не только благодаря своему таланту, но и благодаря своему уму”.

На смерть поэта откликнулись многие литераторы, но, пожалуй, точнее всех определил его значение Петр Орешин:

*Дождичек весенний  
Окропил наш сад.  
Песенник Есенин,  
Синеглазый брат.*

*Вековая просинь,  
Наша сторона...  
Если Пушкин - осень,  
Ты у нас - весна!*

Столь философско-историческое исследование о Есенине сложилось само собой, ибо он был не только поэтом, каким знает его большинство. Есенин многообразен: прозаик и драматург, киносценарист и литературный критик, искусствовед и очеркист-международник, историк и фольклорист.

А если суммировать все созданное им, то его по праву можно назвать выдающимся мыслителем XX века.

Леонид ЕРИЛОВ





**Черкизовский**

**Крупнейшее российское производственное предприятие**

**ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ**

**жителей Москвы и ближайшего Подмосковья с постоянной пропиской,  
а также граждан России с регистрацией в Москве и области:**

**водителей-экспедиторов** - муж. до 40 лет, опыт работы от 3-х лет, категории В, С, з/п 12-13 тыс. руб.;

**охранников** - муж. до 45 лет, опыт работы в охране, з/п 5,5-7,2 тыс. руб., график работы по 12 часов;

**учеников операторов робота** - муж. до 35 лет, график работы 3-сменный, з/п 5,5-6,5 тыс. руб., после обучения до 8,6 тыс. руб.;

**слесарь-наладчик технологического оборудования** - муж. до 40 лет, опыт работы, з/п от 9 до 12 тыс. руб.;

**транспортировщиков, грузчиков** - муж. до 40 лет, з/п 7,5-12 тыс. руб.;

**оператора упаковочной линии** - жен. до 40 лет, график работы 3-сменный, з/п 6,2-6,8 тыс. руб.;

**уборщицу производственных помещений** - жен. до 50 лет, з/п 5,1 тыс. руб.

**Все работники обеспечиваются бесплатными продуктовыми заказами,  
дотационным питанием, социальными льготами.**

**Обращаться: г. Москва, ул. Пермская, дом 5 - с 11.00 до 15.00**

**Проезд: метро "Шелковская", авт. № 627 до ост. "Мясокомбинат".**

**Тел. 162-32-78 и 162-32-70**

**АПТЕКЕ** требуется  
**ГЛАВНЫЙ БУХГАЛТЕР**  
со стажем не менее 5 лет.  
Обращаться по тел. **796-40-97**

**МЯСОПЕРЕРАБАТЫВАЮЩАЯ**  
**ФИРМА "АНТАРЕС"** приглашает:  
• БУХГАЛТЕРА с опытом работы •  
• МЕНЕДЖЕРА • КУЛИНАРА •  
• ЭКОНОМИСТА • ГРУЗЧИКА • СТОРОЖА •  
Тел. 557-80-11, 558-26-45, 558-10-53

Транспортная фирма АТЦ (автотехцентр) на конкурсной основе приглашает на работу СПЕЦИАЛИСТОВ по след. специальностям:  
- АВТОЭЛЕКТРИК,  
- МОТОРИСТ,  
- ЖЕСТЯНЩИК,  
- АВТОСЛЕСАРЬ по ходовой,  
- МЕНЕДЖЕР по транспорту,  
- МАСТЕР в техцентр,  
- БУХГАЛТЕР,  
- ВОДИТЕЛЬ (все категории).  
Резюме по факту.  
Тел. 558-61-26

**Доктор Бокин** (лицензия № 2793)  
**УСПЕШНОЕ ЛЕЧЕНИЕ**  
• "без выдержки": пьянства, алкоголизма и курения  
• наркоманий  
• неврозов  
• заикания и др. состояний  
100%-ный УСПЕХ  
Бесплатная поддержка до 12 мес., льготы.  
Сеансы проводятся каждое воскресенье (регистрация 9.30 - 12.00).  
Адрес: г. Люберцы, Октябрьский пр-т, д. 349 (детская спортивная школа).  
Тел. (095) 757-81-61, 756-02-38, 492-50-77

Дочернее открытое акционерное общество "2277 центральная компания материально-технического снабжения" открытого акционерного общества холдинговой компании "Главное всесоюзное строительное управление "Центр" объявляет о своей ликвидации с 1 октября 2002 года. Претензии принимаются в течение двух месяцев по телефону 554-01-93.

**ЧАСТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ**  
**ПРОДАМ**  
Гараж в ГСК "Мотор", кирпичный, с подвалом, охраняемый. Тел. 705-77-10, Евгений Николаевич. Звонить после 20 час.

Гараж кирпичный с подвалом, ул. Инициативная, 44, ГСК-41. Тел. 501-75-13

Гараж ГСК "Мотор" (Котельнический пр-зд), погреб, смотровая яма. Тел. 495-63-76

**КУПЛЮ**  
Гараж с подвалом в районе ул. Южная, Котельническая. Тел. 501-75-13

Комната. Не посредник. Тел. 463-22-03, моб. тел. 8-903-715-59-92

**МЕНЯЮ**  
4-комн. кв. в Краснодарском крае г. Славянск на Кубани на 1-комн. кв. в Люберецком районе. Тел. 503-31-59, Мария

**На СКЛАД** сантехнического оборудования  
(Люберецкий р-н, дер. Машково)

**ТРЕБУЮТСЯ:**

- СВАРЩИК (опыт работы, з/п от 10 тыс. руб.);
- КЛАДОВЩИК (муж. 27-40 лет, опыт работы, з/п 9 тыс. руб.);
- ГРУЗЧИКИ (муж. 25-40 лет, з/п от 7 тыс. руб.);
- ВОДИТЕЛЬ ДИЗ. ПОГРУЗЧИКА-ГРУЗЧИК (муж. 25-45 лет, права на диз. погруз., з/п от 8 тыс. руб.).

Тел. 231-42-45

hr@mirmex.ru

**ОПТОВАЯ КОМПАНИЯ**

**приглашает на работу:**

**ТОРГОВОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ**

опыт работы не обязателен, наличие личного а/м, з/п 5 тыс. руб. +% [300-500\$], питание

**ИНСПЕКТОР ОК**

ж., в/о спец., 21-30 лет, опыт работы желателен, з/п 7 тыс. руб.

**ОПЕРАТОР ПК**

ж., 18-30 лет, знание ПК, опыт работы приветствуется, з/п от 5 тыс. руб., питание

**КЛАДОВЩИКА**

м., 21-40 лет, физ. крепкий, з/п 6 тыс. руб., но исп. срок, потом от 8 тыс. руб., питание

**ГРУЗЧИКА**

м., 21-40 лет, физ. крепкий, з/п 4,5-5 тыс. руб., питание

558-60-51 558-60-61 728-75-01

**ПРИНИМАЕМ**

рекламную информацию  
в АДРЕСНО-ТЕЛЕФОННЫЙ  
СПРАВОЧНИК на 2003 год.

Справки по телефонам:

503-42-11 503-41-44

Готовим к выпуску в 2003 году

**КАРТУ** по г. Люберцы.

**РЕКЛАМУ ПРИНИМАЕМ!**

Тел. 503-42-11, 503-41-44

**ОБОРОННОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ**  
**СТАЛЬНЫЕ ДВЕРИ** **НИЗКИЕ ЦЕНЫ**  
широкий выбор замков и отделки  
5 лет гарантии  
ВОРОТА РЕШЕТКИ ЗАБОРЫ  
Замер, доставка, установка  
**БЕСПЛАТНО**  
**505-01-25, 746-60-06**

НЕКОММЕРЧЕСКОЕ ПАРТНЕРСТВО

**Группа компаний**

**КАМЕЛЯ**

приглашает на работу:

**- коммерческого директора** (по всем

направлениям деятельности партнерства (до 40 лет);

**- специалиста по рекламе** (работа в офисе);

**- секретаря.**

Тел. 554-20-64

Отпечатано в ГУП ИПК «Московская правда».

123995, ГСП, Москва, д-22, ул. 1905 года, 7.

Печать офсетная. Заказ № 5158

Тираж 10050

Подписано в печать 09.10.2002 г.

Объем 2 л. л.

ЖИЛОЙ КОМПЛЕКС У НАТАШИНСКИХ ПРУДОВ

**"ДВОРЯНСКАЯ СЛОБОДА"**

...на гладью воду  
полетом белой птицы



первый дом комплекса  
на улице Коммунистическая 17.

...И теплое дыхание весны  
круглый год -  
на улице 8 Марта  
- второй дом комплекса.

Информация для покупателей  
3-комнатных квартир: в связи  
с ограниченными объемами  
резервирование 3-комнатных  
квартир временно приостановлено.

**Жилищный Капитал**

**ЗАВОД-ИЗГОТОВИТЕЛЬ ПРЕДЛАГАЕТ:**

**ДВЕРИ**  
МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ  
от простых до элитных  
• РЕШЕТКИ - Фигурная ковка  
• ГАРАЖНЫЕ ВОРОТА

за 24 ч.  
ПЕНСИОННАЯ СКИДКА 5%

**ГАРАНТИЯ 5 ЛЕТ** **ЛЮБОЙ ВИД ОДЕЛКИ**  
ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ЗАКАЗ  
Лиц. № 007681 п.

• 405-34-23 • 721-82-48 •  
• 583-23-80 • 741-33-06 •

000 Лицензия №0087915 МИОМО  
"Королевский Торговый Дом"  
начинает строительство  
нового кирпичного дома  
(г. Люберцы, пос. Калинина)  
✓ Рассрочка  
платежа -  
до конца  
строительства.

Цена от \$500\* за 1 м<sup>2</sup>.  
Срок сдачи -  
II квартал 2004 г.

\* цены могут изменяться

**Престиж**

721-35-55, 502-80-00  
www.ktd.ru info@ktd.ru

**ООО "Полимерпластик"**  
требуются на постоянную работу:  
- РАБОЧИЕ в цех по переработке  
пластиковых бутылок,  
- ГАЗОРЕЗЧИКИ.

Тел. 554-70-75, 726-51-03

**УВАЖАЕМЫЕ ГОСПОДА ПРЕДПРИНИМАТЕЛИ!**  
В издательство "Люберецкая газета" готовится к выпуску АТЛАС ДОРОГ  
г. Люберцы, Люберецкого района и прилегающих территорий: Дзержинский,  
Лыткаринский, Котельники, Красково, Томилино, Малаховка, Октябрьский,  
Жулебино, Некрасовка и другие населенные пункты. Вы можете разместить  
свою РЕКЛАМУ на обложке и внутри атласа.

**ПОЛНОЦВЕТНАЯ ПЕЧАТЬ** Формат А5 (145 мм x 205 мм)

Стоимость на обложке (2, 3, 4 стр.)	1/1 полосы (120x180) - 500 у.е. 1/2 полосы (120x90) - 300 у.е. 1/4 полосы (120x45, 60x90) - 170 у.е. 1/8 полосы (120x22, 60x45) - 100 у.е. 1/12 полосы (120x15) - 70 у.е.
Стоимость внутри атласа	1/1 полосы (120x180) - 10000 руб. 1/2 полосы (120x90) - 7000 руб. 1/3 полосы (120x60) - 5500 руб. 1/4 полосы (120x45, 60x90) - 4000 руб. 1/6 полосы (120x30, 60x60) - 3500 руб. 1/8 полосы (120x22, 60x45) - 3000 руб. 1/12 полосы (120x15) - 2000 руб.

Отдел рекламы издательства "Люберецкая газета"  
Тел./факс 503-41-44

**РИТУАЛЬНЫЕ УСЛУГИ г. Люберцы**  
**КРУГЛОСУТОЧНО**  
консультации - бесплатно  
умеренные цены  
высокое качество обслуживания

- перевозка тел умерших в морги
- комплекс услуг по оформлению
- кремация, захоронение, бальзамирование
- гробы, венки, ритуальные принадлежности
- услуги ката