



№ 36 (869)

Люберецкая

РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ

ПО ПОДПИСКЕ

И В РОЗНИЦУ:

ЛЮБЕРЦЫ, ДЗЕРЖИНСКИЙ,
ЛЫТКАРИНО, КОТЕЛЬНИКИ,
КРАСКОВО, ТОМИЛИНО,
МАЛАХОВКА, ОКТЯБРЬСКИЙ,
ЖУЛЕБИНО, НЕКРАСОВКА И
ДРУГИЕ НАСЕЛЕННЫЕ ПУНКТЫ

ГАЗЕТА

Пятница, 24 мая 2002г.

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ ПО ВТОРНИКАМ И ПЯТНИЦАМ

ЦЕНА ДОГОВОРНАЯ

ИНДЕКС - 31477

ВЕСЕННИЙ ПРАЗДНИК СЛАВЯНСКОГО ДУХА

СТАЛЬНОЙ БОГОБОРЧЕСКИЙ XX ВЕК ПОЧТИ НАЧИСТО ОТБИЛ У СЛАВЯНО-РУСОВ ИСТОРИЧЕСКУЮ ПАМЯТЬ О СОБСТВЕННОМ НАЦИОНАЛЬНО-РЕЛИГИОЗНОМ БЫТИИ. В ШКОЛЬНЫХ УЧЕБНИКАХ ТОЙ ПОРЫ О СЛАВЯНАХ ГОВОРИЛОСЬ, КАК ОНИ ЛОВКО ПРЯТАЛИСЬ ОТ ПРИБЛИЖАВШЕГОСЯ ВРАГА В БОЛОТАХ: ПОГРУЖАЛИСЬ С ГОЛОВОЙ В ТРЯСИНУ И СИДЕЛИ В НЕЙ, ДЫША ВОЗДУХОМ ЧЕРЕЗ КАМЫШОВУЮ ТРУБОЧКУ. А В МИРНОЕ ВРЕМЯ ДЛЯ УСЛАЖДЕНИЯ СВОЕЙ ЖИЗНИ ЗАНИМАЛИСЬ БОРТНИЧЕСТВОМ, ТО ЕСТЬ СОБИРАНИЕМ МЕДА. ЗАНИМАЛИСЬ ТАКЖЕ НЕ ТОЛЬКО ЗЕМЛЕДЕЛИЕМ, НО И ОХОТОЙ. А ЖИЛИ ЧУТЬ ЛИ НЕ В ЗЕМЛЯНКАХ. ОДНИМ СЛОВОМ, ДИКАРИ. О ВЕЛИКОЙ ИХ КУЛЬТУРЕ НИ ГУ-ГУ.

Но вот 24 мая отмечаем мы уже не первый год праздник - День славянской письменности и культуры.

Полезно вспомнить великую историю русского народа. Так поступить повелевает майский праздник славянского самопознания во всей его исторической глубине. Дабы не растекаться мыслями по древу, вспомним несколько высказываний, проясняющих сокровенный смысл этого праздника.

Михайло Ломоносов: "Немало имеем свидетельств, что в России той великой тьмы невежества не было, какую представляют многие внешние писатели".

Сергей Есенин: "Все наши коньки на крышах, петухи на ставнях, голуби на князьке крыльца, цветы на постельном и тельном белье вместе с полотенцами носят не простой характер узорожья, это великая значная эпопея исходу мира и назначения человека. Все от древа - вот религия мысли нашего народа".

Александр Афанасьев: "Следуя примеру богов, собиравшихся решать судьбы человечества под всемирным древом, славяне творили суд и правду под старыми дубами и глубоко верили, что все поставленные под их сенью приговоры изрекались по внушению божества".

Александр Чижевский: "Люди всегда чувствовали свою зависимость от солнца, они угадывали, что судьбы земли тесно связаны с судьбами солнца. Поэтому нет ничего удивительного в том, что издревле человек признавал источник света, тепла и жизни своим главным богом. Славянские праздники - коляда, праздник Марены, Купала сопряжены с языческими обрядами поклонения солнцу".

А вот поистине потрясающая своей неожиданностью (просто не верится!) выдержка из книги **Дмитрия Кандыбы "Русский гипноз"**, изданной в 1995 году в Москве издательством "КСП": "Русская историческая наука выделяет в истории русского народа семь основных периодов:

1. Арктический - в незапамятные времена.
2. Сибирский - с третьего миллиона лет до н.э.
3. Уральский, или Аркаимский - с 200-го тысячелетия до н.э.
4. Арийский - со 120-го тысячелетия до н.э.
5. Троянский - с 17-го тысячелетия до н.э.
6. Киевский - с 8-го тысячелетия до н.э.
7. Смутное время - с XIII в. н.э.

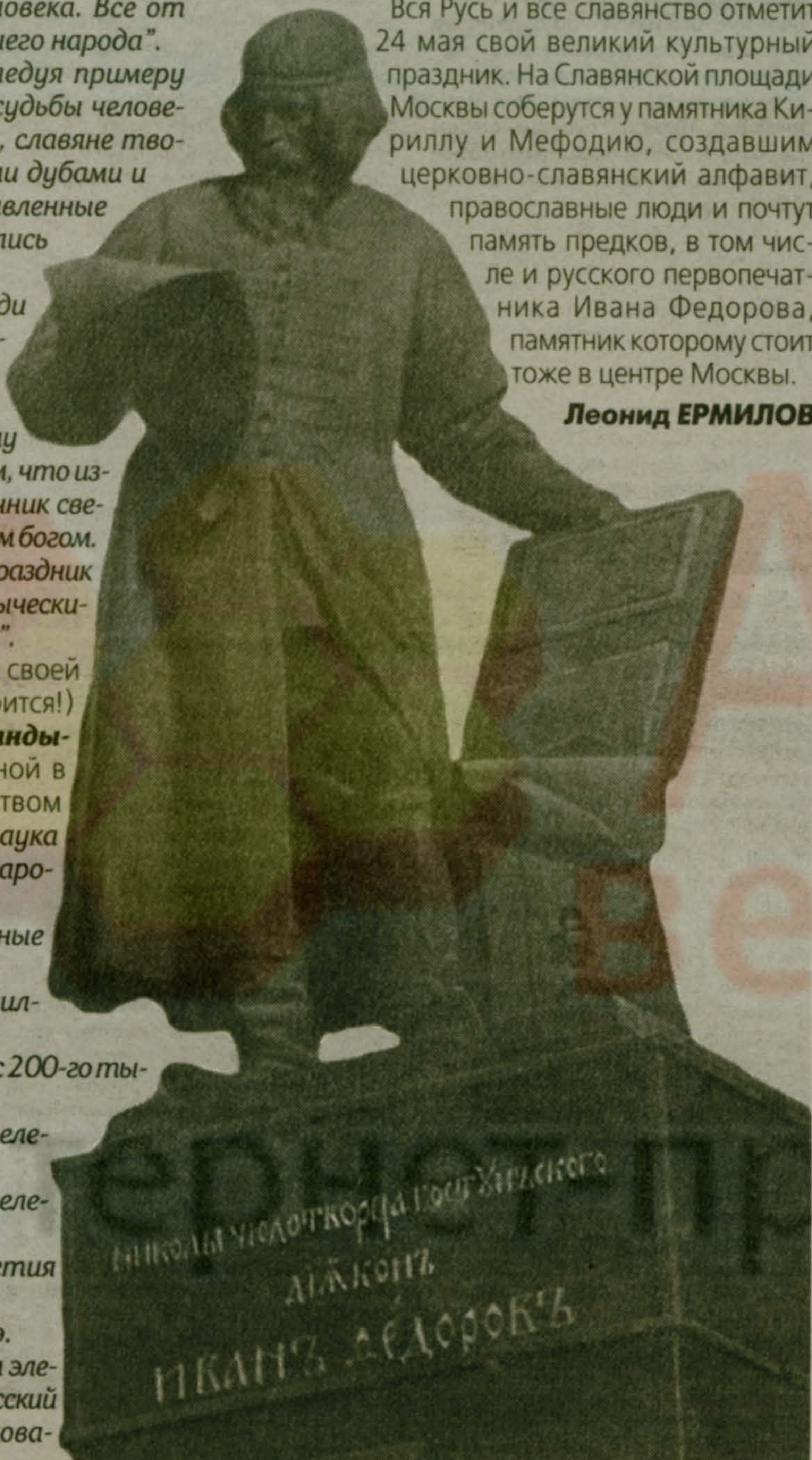
Наиболее стойким этническим элементом русов является древнерусский язык, на базе которого отпочкова-

лись, почти неузнаваемо трансформировались и развились все основные языки мира. Тем не менее лингвисты хорошо просматривают русские корни в основе почти любого современного языка".

Краткий экскурс в национально-религиозную историю славянской письменности и культуры не означает какой-то особой богоизбранности славян, которых сейчас в мире 350 миллионов, ибо все народы перед Всевышним равны. Однако, как говорил **высокопреосвященный Иоанн, митрополит Санкт-Петербургский и Ладозжский**, "с точки зрения христианина любая попытка упразднить национальную самобытность народа (будь то под лозунгом "общечеловеческих ценностей" или как-либо иначе) является одной из форм боготворчества... Более того, Православная Церковь учит, что каждый народ, как соборная личность, имеет и своего особого Ангела-хранителя".

Вся Русь и все славянство отметит 24 мая свой великий культурный праздник. На Славянской площади Москвы соберутся у памятника Кириллу и Мефодию, создавшим церковно-славянский алфавит, православные люди и почтут память предков, в том числе и русского первопечатника Ивана Федорова, памятник которому стоит тоже в центре Москвы.

Леонид ЕРМИЛОВ



ЧИТАЙТЕ В ЭТОМ НОМЕРЕ:

РЕШЕНИЕ "ЛЕТНИХ" ВОПРОСОВ
НА СОВЕЩАНИИ РАЙОННОЙ
АДМИНИСТРАЦИИ

СТР.
2

ВЫСТУПЛЕНИЯ ТВОРЧЕСКИХ
ТАНЦЕВАЛЬНЫХ КОЛЛЕКТИВОВ
ИЗ ЛЮБЕРЕЦ НА МЕЖДУНАРОДНОМ
ФЕСТИВАЛЕ В АДЖАРИИ
БЫЛИ ВСТРЕЧЕНЫ НА "УРА"...

СТР.
3

ПРОГРАММА ТВ НА НЕДЕЛЮ.
ПОГОДА. КРОССВОРД

СТР.
4-5

АКТУАЛЬНОЕ ИНТЕРВЬЮ.
БЕСЕДА С ПРЕДСЕДАТЕЛЕМ
ЛЮБЕРЕЦКОГО КОМИТЕТА
СОЛДАТСКИХ МАТЕРЕЙ
М.Ю. ЕЗЕРСКОЙ

СТР.
6

ПОГОВОРИМ?
ОБО ВСЕМ ПОНЕМНОГУ

СТР.
7

БТИ - 75

Поздравляю ГУП "Бюро технической инвентаризации Люберецкого района" с 75-летием данной службы и желаю коллективу плодотворной деятельности, успехов во всех делах, выполнения намеченных планов и огромного человеческого счастья.

Глава района С.И.ГУСЕВ

В.М.ТАРАНИНУ - ПРЕДСЕДАТЕЛЮ КОМИТЕТА РАЙОННОЙ ОБЩЕСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ВЕТЕРАНОВ ВОВ И ВОЕННОЙ СЛУЖБЫ, ГЕНЕРАЛ-МАЙОРУ В ЗАПАСЕ - 60!

Уважаемый Владимир Михайлович!

Примите искренние и сердечные поздравления с 60-летием! Выражаем Вам особую благодарность и уважение за наглядный жизненный пример беззаветного служения Родине.

Желаем Вам крепкого здоровья, бодрости духа, неиссякаемой энергии и в новом тысячелетии жить долго и счастливо!

С уважением,

Глава района С.И.ГУСЕВ,
военный комиссар ОВК г. Люберцы полковник А.Н.СВЕТЛЕНКО

ДЕНЬ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЯ

Времена меняются, и в нашем календаре появляются новые праздники. Один из них - День предпринимателя. В этом году подготовка к нему в Люберецком районе прошла на серьезном уровне: малый и средний бизнес у нас активно развиваются, и об их достижениях следует говорить в полный голос.

Торжественное собрание, посвященное Дню предпринимателя, состоится 24 мая в 12.00 в Люберецком ДК. Здесь же пройдет выставка продукции малого и среднего бизнеса нашего района.

ЕГО

ПРИЗВАНИЕ



Мы живем во времена торжества рационализма, когда самые светлые понятия стало модно сводить к холодной житейской "математике".

Патриотизм? Сегодня так: где хорошо - там и родина.

Дружба? Нет дружбы - есть взаимовыгодное сотрудничество.

А уж слово "призвание" и вовсе не в ходу. Доказано, что человек одинаково успешно может работать кем угодно, если получит соответствующее образование.

Ох как хочется с этим поспорить! Впрочем, зачем? Ведь есть люди, самой своей жизнью подтверждающие, что далеко не всё в нашей жизни можно свести к простым и понятным формулам.

Михаил Эльевич Ткач, директор Люберецкого узла электросвязи, в коллективе авторитет, подчиненные его искренне уважают. Наверное, потому, что М.Ткач работает согласно мудрой русской поговорке: "Не место красит человека, а человек место". Действительно, неважно, кто ты - большой начальник или рядовой работник, главное - трудиться на совесть, быть специалистом с большой буквы.

Непростой профессией связиста Михаил Эльевич начал овладевать еще в далекие шестидесятые, окончив Уфимский электромеханический техникум по специальности "аппаратостроение проводной связи". Это был не случайный выбор, а осознанное начало дальнейшего жизненного пути. Отслужив лейтенантом в армии, М.Ткач продолжил обучение в Одесском электротехническом институте связи.

Распространенное сегодня среди молодежи мнение о том, что "главное - получить "корочку", то бишь диплом хоть какого-нибудь вуза, а там видно будет" в те времена было, скорее, исключением, чем правилом. Подавляющее большинство юношей и девушек, как и М.Ткач, выбирали вуз по зову сердца. Вот и Михаил Эльевич пришел на работу в Раменский эксплуатационно-технический узел связи старшим инженером, а в 1987 году стал его начальником.

Днями напролет скучать, сидя в служебном кресле, - не в характере Михаила Эльевича. Едва начав работать в Раменском ЭТУС, он приступил к решению насущных проблем и осуществлению планов по развитию предприятия.

Вскоре в результате ряда организационных изменений был создан

Раменский узел электросвязи (РУЭС). Его возглавил Михаил Эльевич Ткач, продолживший свою деятельность по осуществлению новых перспективных планов.

За 26-летний период работы в РУЭС М.Ткач претворил в жизнь множество проектов по развитию электросвязи в Раменском районе.

В Раменском долгое время действовала декадно-шаговая телефонная станция на 2000 номеров. К середине семидесятых годов её оборудование износилось и устарело, да и по числу обслуживаемых абонентов станция не удовлетворяла нужды стремительно растущего города и района. Благодаря М.Ткачу ситуация в корне изменилась. Была проведена большая работа по проектированию и строительству здания новой универсальной координатной АТС, приобретению оборудования. Вступившая в строй АТС на 10000 номеров заметно улучшила уровень телефонной связи.

Но Михаил Эльевич не остановился на достигнутом. Год за годом интенсивно шла модернизация оборудования на телеграфе и междугородной телефонной станции, проводилась работа по увеличению ёмкости существующей и строительству новых АТС, прокладке волоконно-оптических линий связи. Число телефонных номеров на территории Раменского района возросло более чем в 10 раз - с 4 до 42 тысяч. Была усовершенствована и переведена на новое оборудование телеграфная связь, введено в эксплуатацию эфирное радиовещание.

В 2001 году в связи с реорганизацией ОАО "Электросвязь" Московской области были объединены в один филиал Люберецкий, Рамен-

ский и Жуковский узлы электросвязи. Директором созданного структурного подразделения стал Михаил Эльевич Ткач. Свою неждоужинную энергию, энтузиазм, умение решать самые сложные проблемы он в полной мере реализует и на новом рабочем месте.

В настоящее время полным ходом идет строительство в Люберецах опорно-транзитного электронного узла, который позволит развивать связь в трех районах Подмосковья, а также реализовать договор между администрацией Люберецкого района и дирекцией "ЦентрТелекома", в котором предусматривается в течение четырех ближайших лет полностью ликвидировать в районе очередь на установку телефона. Кроме того, стопроцентная телефонизация должна быть достигнута в городах Жуковский, Раменское и Бронницы.

Ответственный и творческий труд М.Ткача не раз был отмечен государством. Руководитель удостоен звания "Мастер связи", награжден медалью ордена "За заслуги перед Отечеством", почетным знаком "Ветеран связи" и знаком отличия "За заслуги перед Обществом".

Но лучшая награда для Михаила Эльевича - это уважение десятков тысяч жителей Подмосковья. Где бы ни работал М.Ткач - везде он отдает все силы служению людям.

Сегодня Михаилу Эльевичу исполняется 55 лет. Это возраст, когда можно оглянуться назад, посмотреть, что сделано, и смело двигаться дальше по непростой, но прекрасной дороге, которая зовется призванием.

В.СМИРНОВ

международный творческий форум

ЮНОСТЬ, ТВОРЧЕСТВО, ДРУЖБА

Образцовый детский хореографический ансамбль "Карусель" и народный хореографический ансамбль "Россия" Люберецкого городского дворца культуры и детской хореографической школы хорошо известны не только в нашем районе, но и далеко за его пределами. Руководителем этих коллективов заслуженному работнику культуры РФ, отличнику народного просвещения Татьяне Тропиной удалось воспитать не одно поколение детей, владеющих высоким искусством танца. И непременным атрибутом обучения в этих коллективах было знакомство с танцевальным творчеством разных народов. В частности, долгие годы ребята из "Карусели" и "России" поддерживали постоянные контакты с юными танцорами из Аджарии: делились профессио-

нальным мастерством, обменивались оригинальными идеями, ездили друг к другу в гости.

Но в конце восьмидесятых настали иные времена - в Грузии, как принято сейчас говорить, "обострилась дружба народов". Аджария стала регионом, соседствующим с одной из "горячих точек".

С тех пор на протяжении пятнадцати лет воспитанники "Карусели" и "России" не выезжали в когда-то такой гостеприимный и безопасный южный край.

Но вот в феврале этого года наши юные земляки получили приглашение от Президента Музыкального общества Аджарии Нодара Сагинадзе на Третий Международный детский фольклорный фестиваль.

Перспектива участия в таком представительном творческом форуме,

конечно же, была привлекательной, но родители многих воспитанников Т.Тропиной опасались отпускать их в дальнюю поездку в регион, который средства массовой информации характеризуют как весьма опасный. Однако Н.Сагинадзе, являвшийся еще и председателем оргкомитета фестиваля, провел несколько бесед с родителями и гарантировал детям безопасность.

В результате приглашение было принято. В подготовке к поездке в Аджарию значительное участие принял глава администрации района С.Гусев, по распоряжению которого была выделена часть средств для этой цели, за что руководители и воспитанники хореографических коллективов ему очень благодарны.

И вот в начале мая наши ребята вместе со своими творческими руководителями Татьяной и Александрой Тропиными прибыли на открытие фестиваля. Напрасно волновались родители наших юных танцоров - с первых же минут ребята почувствовали к себе теплое, радужное отношение местных жителей. Ведь что бы ни говорили политики, а простые люди, независимо от национальности, не испытывают друг к другу враждебности. На время фестиваля наши ребята поселились в семьях воспитанников местного хореографического коллектива, руководимого Тамазом Бежанидзе.

Творческий форум полностью оправдал определение "международный": в нём приняли участие лучшие детские коллективы из Турции, Македонии, Армении, Азербайджана и Грузии. Фестиваль стал отличным подтверждением тому, что язык танца понятен человеку любой национальности.

Наши юные земляки продемонстрировали свой незаурядный талант



и мастерство. Зрители увидели такие хореографические композиции, как "Смоленская кадрили", "Иван да Марья", "Барышни и гусары", "Гусачок", "Весенние игры" и многие другие. Каждый номер в исполнении наших ребят ценители танцевального творчества встречали "на ура". Финальной точкой всех композиций служили овации и крики "браво!".

Впрочем, программа фестиваля включала в себя не только выступления участников, но и многочисленные экскурсии, поездки к морю, а также приемы, которые дали Министерству образования и Музыкальное общество Аджарии. На этих приемах было сказано немало теплых слов в адрес юных люберецких.

В День Победы, 9 мая, состоялось праздничное шествие - по улицам Батуми со знаменами прошли колонны участников фестиваля из разных стран. Наши ребята были в первых рядах, сразу после двух грузин-

ских делегаций из Аджарии и Тбилиси.

На следующий день фестиваль продолжился в районных центрах Аджарии. Наши юные танцоры выступили в Кабулети; в их честь управа этого города дала прием. И здесь тоже был проявлен искренний интерес к российской культуре, а нашим юным землякам уделено большое внимание и уважение.

Но, как это ни грустно, время пролетело быстро. По итогам фестиваля воспитанникам люберецких хореографических коллективов были вручены ценные подарки и дипломы. Настала пора прощаться с гостеприимной Аджарией.

Уезжать, конечно же, не хотелось - слезы блестили в глазах наших ребят. Но они надеются еще вернуться сюда, чтобы выступить с интересными концертными программами и обрести новых хороших друзей.

Денис АНУРОВ



КРАСНЫЙ, БЕЛЫЙ, ГОЛУБОЙ - ВЫБИРАЙ СЕБЕ ЛЮБОЙ



Помню, мы с приятельницей выбирали себе пальто. Пальто - вещь дорогая и "долгоиграющая", поэтому тут и совет нужен, и взгляд, как говорится, со стороны. Я отдавала предпочтение сереньким, черненьким, болотным цветам, к ярким расцветкам даже не подходила - все равно не куплю. Подруга же смело мерила пальто ярких оттенков. Мало того, она купила-таки "размахайку" красного цвета, несмотря на мои отговоры и рассуждения о том, что красное быстро надоеет. Мои же экземпляры Наташа резко раскритиковала, обзавав меня серой мышью. "Консенсуса" не получилось, к общему знаменателю мы не пришли.

Только позже я поняла, что общего согласия и быть не могло: все люди разные по характеру, а выбор цвета в какой-то мере и определяет этот самый характер. Наташа - смелая, вспыльчивая, общительная, волевая (даже властная) - вот почему она отдала предпочтение красному цвету. Его любит именно такой тип людей. Я же не могла не выбрать серый или черный. Все правильно: его приобретают натуры рассудительные и в то же время не очень уверен-

ные в себе, может, даже чуть-чуть комплексующие.

Правда, вкусы человека меняются, как и он сам в течение жизни. Однако выбор цвета характеризует нас именно на данный момент - во всяком случае так утверждают психологи. Я, например, хорошо помню, как в "глубокой" молодости любила все синенькое да голубенькое. Оказывается, мне просто нужны и важны были чувство уверенности в себе и благожелательное отношение со стороны окружающих. К тому же мне не хватало домашнего тепла, уюта, нежности и любви. Все так, все так: жизнь в общении, вдали от дома, поиск своего "я" и т.п.

Вспоминается и другой случай. Женщина, которую когда-то считала лучшей подругой (дороги наши потом разошлись), на отдыхе в Прибалтике купила себе ярко-желтый костюм. Я еще подумала, что сама бы не рискнула приобрести такой. Правильно. В конце концов и "разошлись" - то мы по причине, на которую указывает любовь к желтому цвету - легкая приспособляемость себе на пользу, другим во вред.

Конечно, всему вышесказанному можно верить, можно и не верить. Но все же, как утверждают психологи, цвет, которому человек отдает предпочтение, кое-что может рассказать о его характере и эмоциональном складе. Во все времена, к примеру, фиолетовый считался цветом гармонично развитых людей. Нам остается поверить тем, кто на основе анализа пришел к такому выводу.

Сейчас я люблю коричневый цвет (кофейно-коричневые покрывала, палас в тех же оттенках, мебель шоколадного цвета), видимо, потому, что дожила до зрелого возраста и должна уже уверенно стоять на ногах, как все любители коричневого. Так же, как и они, я ценю традиции и

сплоченность, взаимопонимание в семье.

О белом цвете - особо. Те, кто считает его просто "марким" - не мечтатели. Те же, кто называет его нарядным и торжественным, - любители помечтать, пофантазировать и заглянуть в будущее. Белый - действительно "цвет мечты". Вот почему он "открыт" для всех и понятен и старому и малому. "Идеальный цвет", как говорят психологи.

Считается, что розовый любят в основном жизнерадостные, неунывающие люди. Еще бы! Он признан "цветом жизни", всего живого.

Осторожно - оранжевый! Редко, кто осмелится, словно яркое пламя, пойти в одежде такого цвета (я не говорю об униформе дорожных рабо-

чих и рабочих ЖКХ). Таких людей издалека видно. Вывод один: или они вообще не думают о "нарядах" - чудаковатые ученые, страстные мечтатели, отрешенные поэты, или... действительно - осторожно.

Зеленый и его тона - от природы. Дизайнеры не зря говорят, что он успокаивает и не утомляет глаз. Думаю, тут правомерно говорить о спокойном характере, чувствительности и деликатности человека, его предпочтительности.

Недавно моя коллега "призналась в любви" к сиреневому цвету. Что ж, могу ей сказать, что этот цвет для тех, кто получает удовольствие нравиться и привлекать к себе людей. "Сиреневые" - эмоциональные, общительные, творческие натуры. А еще

они нежны, ласковы и благожелательны.

Итак, как вы поняли, мы отдаем предпочтение какому-либо одному цвету (по крайней мере не больше чем двум-трем) и предпочитаем одеваться в одежду любимых тонов, не воспринимая нелюбимые. Вот почему психологи смогли сделать выводы о характере человека по его любви-нелюбви к определенным цветам. Нам остается только поверить им (или проверить их?) и согласиться (не согласиться) с ними.

Ну а я между тем старое серое пальто сменила на новое... серое любимым цветом рассудительных натур, которые долго думают, прежде чем принять какое-либо решение.

О цветах рассказала
Ирина ЕРМАКОВА



“МОИ МЫСЛИ - МОИ СКАКУНЫ...”

Прошу вас, дорогие мои, не усмехайтесь скептически над тем, что я скажу ниже. Верить или не верить - дело личное, однако хотелось бы, чтобы мои выводы стали и вашими, потому что это поможет по-другому смотреть на окружающий мир.

Один из великих мыслителей античности Марк Аврелий говорил: "Жизнь человека такова, какой ее делают его мысли". Иными словами, мысли влияют на обстоятельства. Да-да, влияют, и даже гораздо сильнее, чем обстоятельства на мысли. Вот почему надо

всегда формировать в своем сознании образ такой ситуации, какой вам бы хотелось ее видеть, какой ей, по вашему мнению, следует быть.

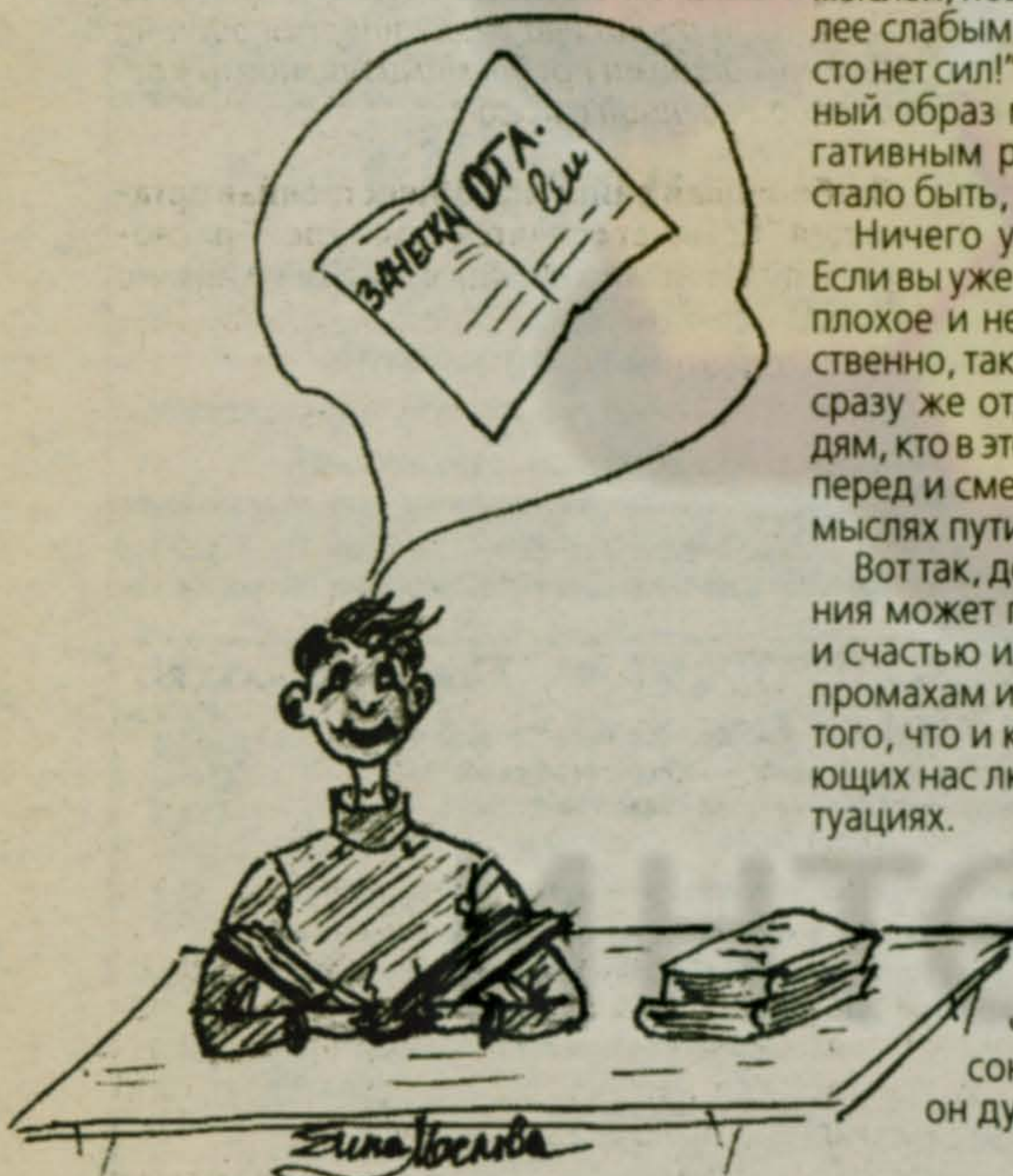
Идете на экзамен? Думайте только о хорошем результате. Участвуете в конкурсе? Настройтесь на победу. Завтра важная встреча? Проиграйте ее в мыслях, взяв только позитивный вариант. Чувствуете себя усталым, больным, вялым? Не закидывайтесь на этом, культивируйте, так сказать, целебный образ мышления: вы бодры, сильны, энергичны. Неправильный ход мыслей, поверьте, сделает вас еще более слабым ("Ох, как я устал (а), просто нет сил!"). Одним словом, негативный образ мышления приводит к негативным результатам, позитивный, стало быть, - к позитивным.

Ничего удивительного здесь нет. Если вы уже заранее настраиваетесь на плохое и не верите в удачу, то, естественно, так оно и будет, потому что вы сразу же отдаете первенство тем людям, кто в этой ситуации видит цель наперед и смело идет по намеченному в мыслях пути.

Вот так, дорогие мои, образ мышления может проторить дорогу к успеху и счастью или, наоборот, к неудачам, промахам и невзгодам. Все зависит от того, что и как мы думаем об окружающих нас людях, обстоятельствах, ситуациях.

Стоит, наверное, задуматься над вышесказанным и над словами одного мудрого человека - Ральфа Эмерсона: "Человек - это то, о чем он думает..."

Ирина ЕРМАКОВА



Могу дать примерное определение понятию "несчастный человек". Не в том смысле, что он много чего натерпелся и пережил в жизни, а в плане его поведения. Это человек, вечно обижающийся, со злобной реакцией на окружающее, не понимающий других, слышащий только себя - глухой душевно.

Бесспорно, трудно общаться с теми, кто наделен злобным, неуживчивым характером. Но и тем, кого я назвала "несчастливыми", надо глубоко задуматься. И знаете почему? Научно установлено, что такие люди, как правило, уходят из жизни раньше. Да-да, к такому выводу пришел американский психиатр Р. Уильямс: у человека в период вспышек гнева, ссор, грубости повышается кровяное давление и содержание адреналина в крови, и он имеет в 5 раз меньше шансов дожить до пятидесяти лет, чем спокойные, доверяющие другим, улыбающиеся люди.

Так что, безусловно, стоит посмотреть на себя со стороны и... начать перевоспитывать самого себя. А что делать? Иначе... Сами понимаете, перспективы не радуют. Если вы неглупый человек, то заметите причины своего "несчастья" и медленно, но верно свернете с пути душевной глухости: откажетесь от привычки всех и все критиковать, слышать только себя, говорить только то, что самому хочется, попытаетесь понять точку зрения собеседника, перестанете брюзжать, ссориться с соседями по пустякам, обижаться и, затаив зло, придумывать месть... И еще - попытайтесь заставить себя улыбаться - позаимствуйте эту привычку у японцев и американцев.

ПОМОГИ



СЕБЕ САМ

Непростая задача, но пока мы не разовьем в себе такие качества, как доброжелательность, терпеливость, терпимость, стрессовые ситуации и невроты неотвратимы, мрачные мысли и повышенное содержание

адреналина в крови неизбежны. Вот так! По утверждению Шекспира, ничто не является хорошим или плохим, все зависит от того, как мы смотрим на вещи. Смотрите же на все без зависти и злости!

Ирина ЕРМАКОВА

