



№ 47 (880)

ВНИМАНИЕ!

Дни в июле, когда у людей с ослабленным иммунитетом, страдающих хроническими заболеваниями, подверженных влиянию климата и изменениям погоды, может ухудшиться самочувствие: **3,7,10,12,13,18,23,24,27**. Не забудьте принять профилактические меры.

РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ

ПО ПОДПИСКЕ

И В РОЗНИЦУ:

ЛЮБЕРЦЫ, ДЗЕРЖИНСКИЙ, ЛЫТКАРИНО, КОТЕЛЬНИКИ, КРАСКОВО, ТОМИЛИНО, МАЛАХОВКА, ОКТЯБРЬСКИЙ, ЖУЛЕБИНО, НЕКРАСОВКА И ДРУГИЕ НАСЕЛЕННЫЕ ПУНКТЫ

Люберецкая ГАЗЕТА

Вторник, 2 июля 2002г.

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ ПО ВТОРНИКАМ И ПЯТНИЦАМ

ЦЕНА ДОГОВОРНАЯ

ИНДЕКС - 31477

СТР. 2

ЛЮДИ РИСКУЮТ СВОЕЙ ЖИЗНЬЮ. РАДИ ЧЕГО?

СТР. 4

СПОРТИВНЫЙ ПРАЗДНИК У ДЕРЕВНИ МАШКОВО

СТР. 5

О МАЛАХОВСКОМ ХОРЕ ВЕТЕРАНОВ

"НАМ НАДО ЧАЩЕ ВСТРЕЧАТЬСЯ"

- с этой почти рекламной фразы началась неформальная встреча главы Люберецкого района Сергея Гусева с молодежью, состоявшаяся на территории администрации 27 июня.

Именно накануне Дня молодежи, который будет отмечаться 30 июня, Сергей Иванович изъявил желание встретиться с теми, чья деятельность известна и заметна многим жителям Люберец, - руководителями общественных движений и организаций, ведущими кружков и секций - словом, теми, кто не стремится вынести свою энергию и знания за пределы района, а сохраняет их на своей земле и дарит нашим детям.

"Мне хотелось бы сегодня послушать вас и посоветоваться с вами, активно живущими людьми, - сказал глава, - о том, что нужно предпринять для возвращения в Люберецкие поселки тех молодых кадров, которые сегодня буквально бегут в столицу от наших многочисленных рабочих мест. А между тем здесь очень нужны



ваши сильные руки, светлые головы и молодой задор".

При этом Сергей Иванович выразил полное понимание того, что молодые люди стремятся в Москву как в яркий мегаполис, полный развлечений и молодежных центров, в то время

как Люберецкий район не может похвастать их обилием. "Но мы уже начали серьезную работу в этом направлении, потому что понимаем, насколько важно создание Дома досуга для молодежи - чтобы было где собраться, обсудить общие проблемы, что-то вместе решить". И, надо сказать, первые шаги уже сделаны - 5 июля будет открыт кинотеатр "Октябрь", куда приглашаются все желающие посетить этот культурно-развлекательный центр.

Но, разумеется, речь на встрече шла не только о развлечениях - стремясь найти поддержку у молодых активистов, глава посвятил их в районные проблемы самого разного уровня. Известно, что скудный бюджет не позволяет многого сделать, ведь в первую очередь поддержка нужна незащищенным категориям, учителям, врачам.

"На то, что всем нам необходимо, мы сами должны зарабатывать

деньги, - пояснил С. Гусев, - а для этого должны работать районные производства". Затем глава рассказал молодым людям о тех программах, которые уже сейчас реализуются в районе - строительной, предусматривающей комплексную застройку Люберец новыми жилыми домами, возведение долгожданного "горбатого" моста на Красную горку и даже строительство спортивного комплекса с бассейном...

"Но, может быть, у вас есть какие-то свои пожелания? - поинтересовался Сергей Иванович. - Я с удовольствием не только приму их к сведению, но и готов считать началом нашей совместной работы".

А пожеланий и предложений оказалось немало. Бориса Новикова, к примеру, интересовал вопрос о принятии Программы молодежной политики в районе. Глава уверенно заявил о необходимости такой программы и поручил заняться ее форми-

рованием своему заместителю Владимиру Дубровину, а также Светлане Чулковой и Александру Мурашову - председателям комитетов по культуре и по образованию.

Молодой, но весьма популярный в Люберецах хореограф Александра Тропина поделилась проблемой, близкой ей и многим детям, посещающим нашу титулованную районную хореографическую школу, и желанием иметь пусть не полностью свое, но новое помещение. "Тогда люберецкие родители не будут возить детей в Москву только лишь из-за отсутствия ремонта в танцкласссах, нехватки помещений и костюмов". Эта тема и навела всех на мысль о давно пустующем кинотеатре "Орбита".

"Пока ведутся лишь разговоры о том, чтобы, надстроив еще один этаж, полностью реконструировать этот комплекс, - сказал С.И. Гусев, - однако серьезного инвестора, к сожалению, еще нет. Но как только будет сооружен спортивный комплекс, место для хореографической школы мы обязательно там найдем". Прозвучало также предложение о создании комитета по делам молодежи при районной администрации, на которое глава также отреагировал с поддержкой. Но для начала призвал молодежные организации избрать единого лидера и дать ему возможность проявить себя с помощью работы в районном комитете по культуре.

Собственно говоря, проблем на встрече обсуждалось немало, и мы об этом неоднократно еще расскажем. А рассказать, видимо, будет о чем. Очень уж многообещающая была встреча.

Людмила БОЕВА
Фото Максима Юпатова



реклама, объявления

ТОРОПИТЕСЬ!

ЗАКАНЧИВАЕТСЯ ПОДПИСКА НА "ЛЮБЕРЕЦКУЮ ГАЗЕТУ" НА 2-е ПОЛУГОДИЕ 2002 ГОДА. СПЕШИТЕ ПОРАДОВАТЬ СЕБЯ ХОРОШИМИ НОВОСТЯМИ!

На 6 месяцев - 180 руб.

На 3 месяца - 100 руб.

На 1 месяц - 40 руб.

Открылся Выставочно-торговый центр "Приусадебное строительство" в п. Томилино на Егорьевском шоссе за эстакадой, ул. Гаршина, 4Б.

Цены пониженные.

Товары: от гвоздей до велосипедов и газонокосилок.

Приглашаем и арендаторов. Тел. 557-97-12, 557-97-80

Администрация

НАПЕРЕГОНКИ СО СМЕРТЬЮ

ПОСМОТРИТЕ, ПОЖАЛУЙСТА, ПОВНИМАТЕЛЬНЕЕ НА ЭТИ ФОТОГРАФИИ, УВАЖАЕМЫЕ НАШИ ЧИТАТЕЛИ. НА НИХ ЗАПЕЧАТЛЕНЫ ПОЛНЫЕ ДРАМАТИЗМА МОМЕНТЫ: ЛЮДИ РИСКУЮТ СВОЕЙ ЖИЗНЬЮ. ЕЩЕ СЕКУНДА - И ОНИ МОГУТ ОКАЗАТЬСЯ ПОД КОЛЕСАМИ НЕСУЩЕГОСЯ С БЕШЕНОЙ СКОРОСТЬЮ АВТОМОБИЛЯ. ОНИ РИСКУЮТ ТАК РАДИ... КСТАТИ, А РАДИ ЧЕГО?



Вот уж действительно, психология пешехода - одна из величайших загадок современности. Идут по тротуару вроде бы совершенно нормальные люди, никуда особенно не спешат, однако стоит возникнуть необходимости перейти дорогу, как с тихими законопослушными гражданами происходит необъяснимая метаморфоза. На лице у них возникает совершенно особое выражение, которое можно увидеть разве что у героя картины «Добрыня Никитич готовится к бою со Змеем Поганым»: то есть выражение самоотверженное и целеустремленное. Цель между тем перед ними стоит простая и легко достижимая: ведь перейти дорогу может даже полный имбецил, если будет делать это на зелёный свет и там, где нарисована «зебра».

Но не таковы наши сограждане! Какая зебра? Какой зелёный свет? Наши люди привыкли пересекать шоссе там, где им хочется, а не там, где полагается!

Вот и берут они старт на тротуаре и, прыгая как заморский зверь кенгуру, стараются доскакать до середины шоссе. Потом, сделав передышку и оглядевшись по сторонам, продолжают свой многотрудный путь вплоть до полного его завершения. А завершается он либо благополучным прибытием на противоположный тротуар, либо, увы, свиданием с апостолом Петром.

Впрочем, есть и другая категория пешеходов. Они не нервничают, не скачут, не оглядываются по сторонам. Они, не меняя флегматичной скорости своего движения и не дрогнув ни одним мускулом на лице, просто сворачивают с тротуара на проезжую часть и не спеша, даже позёвывая, пересекают её вне зависимости от сигнала светофора и наличия «зебры». Ошарашенные водители жмут на тормоза и характеризуют поведение пешехода такими словами,

от которых покраснел бы даже составитель «Словаря нецензурной брани», однако ровно никакого впечатления это не производит. Такой пешеход уверен, что весь мир создан для него,

и когда, например, встает перед светофором прут на красный свет, то он начинает воспринимать данный опасный маневр как нечто само собой разумеющееся. И разубедить его уже не смогут ни ГИБДД, ни школьные учителя, ни тем более сами «мудрые» родители, которые говорят одно, а делают прямо противоположное.



Во время проведения операции сотрудники ГИБДД «сделали внушение» десяткам людей, и, что печально, в основном женщинам. Казалось бы, женщина самой природой предназначена для того, чтобы хранить жизнь. А нет - сама под колеса лезет и своим примером побуждает детишек делать то же самое. Стыдно и неприятно смотреть на вас в такие моменты, милые дамы.

Но как же бороться с многочисленными нарушениями, которые совершают пешеходы?

Через каждые десять метров вдоль дороги ставить инспектора? ГИБДД не располагает таким количеством сотрудников.

Увеличить штрафы раз эдак в пятьдесят? Тоже не выход - ведь перебегают дорогу в неположенном месте и пенсионеры, и работники бюджетной сферы, с которых деньги брать рука не поднимется.

Может быть, делать как на Западе - отвозить нарушителей на принудительную экскурсию в морг, где они увидят тех, для кого пренебрежение правилами обернулось непоправимыми последствиями? Наверное, это один из самых эффективных способов. Однако не хотелось бы к нему прибегать - слишком уж он жесток.

Поэтому, уважаемые пешеходы, давайте просто попытаемся осознать: порядок в государстве - понятие очень широкое, и в него, в частности, входит и такая, на первый взгляд, малозначительная вещь, как соблюдение правил дорожного движения. В нарушениях ПДД отражаются, пожалуй,

основные факторы, которые мешают нам сделать жизнь в России лучше: неуважение к существующим нормам и пренебрежение к человеческой жизни.

Так что, как это странно ни прозвучит, но человек, перебегающий дорогу в неположенном месте, содействует тому, чтобы в нашей стране никогда не было порядка. Да, именно так, ведь из маленьких «авось» всегда складываются большие беды...

Денис АНУРОВ

Фото Юрия Харламова

а правила дорожного движения - одна сплошная досадная ошибка.

Конечно, есть и дисциплинированные граждане, и таких, слава Богу, большинство. Однако пешеходов, которым закон не писан, достаточно для того, чтобы ежедневно на дорогах возникало множество аварийных ситуаций, которые иногда заканчиваются смертью или увечьями как самого нарушителя, так и ни в чем не повинных людей.

Именно поэтому Люберецким ГИБДД была проведена операция, направленная на пресечение нарушений, совершаемых пешеходами. Результаты этой операции стали еще одним подтверждением того, что многие взрослые дяди и тети сохранили в себе юный задор и готовы поиграть с автомобилями в смертельную игру, ставка в которой - жизнь или потеря здоровья. Что ж, не стоит сомневаться, что у некоторых из них еще будет время обдумать целесообразность своего поведения сидя в инвалидной коляске или прогуливаясь по двору на костылях.

Жалко не их, жалко детей, которые подвержены влиянию взрослых и стремятся во всем им подражать. Когда ребенок видит, как его папа или мама, извините за резкость, с тупым упор-



гибдд сообщает

ХРОНИКА ПРОИСШЕСТВИЙ

17 июня, 22 часа 30 минут, г. Люберцы, Октябрьский пр-т, в 2 метрах от угла дома № 170/7. Неустановленный водитель, следуя по Октябрьскому проспекту со стороны г. Москвы в сторону области, произвел наезд на пешехода, переходившего проезжую часть справа налево по ходу движения транспорта в не установленном для перехода месте, и с места ДТП скрылся. При ДТП пострадала пешеход В.В. Данилова, которая с диагнозом «закрытая черепно-мозговая травма, сотрясение головного мозга, перелом большой берцовой кости, левой голени со смещением, гематома затылочной области» госпитализирована в больницу ГЛЗ г. Люберцы.

В результате оперативно-розыскных мероприятий в тот же день в 23 часа 50 минут в г. Люберцы на ул. Кирова нарядом ДПС была задержана а/м «Форд-проба» под управлением водителя Д.Т. Джафаровой. Водитель в совершении ДТП созналась.

19 июня, 9час. 30мин., г. Люберцы, Октябрьский пр-т, в 6 м от угла дома № 409. Водитель, управляя автобусом ПАЗ-32005, принадлежащим Лыткаринскому ПАТП, следуя по Октябрьскому проспекту со стороны Егорьевского шоссе в сторону г. Москвы, резко затормозил. Пассажира Л.Н. АLEXИНА, ехавшая в этом автобусе, упала в салоне автобуса и с диагнозом «разрыв связок левого коленного сустава, внутрисуставный перелом левой голени» была госпитализирована в Дзержинскую больницу.

19 июня, 12час. 30мин., г. Дзержинский, ул. Дзержинского, в 12 м от угла дома № 7. Водитель, управляя а/м «Мицубиси», двигаясь по ул. Дзержинская со стороны ул. Томилинская в сторону ул. Жукова, совершила наезд на пешехода, перебежавшего проезжую часть справа налево по ходу движения транспорта в не установленном для пешеходного перехода месте. Пешеход В.А. Некрасов с диагнозом «закрытая черепно-мозговая травма, сотрясение го-

ловного мозга, алкогольное опьянение, ушибленная рваная рана головы и спины, тупая травма живота, множественные ссадины лица, спины, рук» госпитализирован в Дзержинскую больницу, но самовольно ушел из нее.

20 июня, 20 часов 45 минут, г. Люберцы, ул. 8 Марта, в 2-х метрах от угла дома № 53. Водитель Е.Б. Сабурова, управляя а/м «Рено-кангу», следуя по ул. 8 Марта со стороны ул. Толстого в сторону ул. Михельсона, совершила наезд на ребенка, переходившего проезжую часть справа налево по ходу движения а/м вне пешеходного перехода. Ребенок (А. Задорожный, 6 лет) с диагнозом «закрытая черепно-мозговая травма, сотрясение головного мозга, перелом нижней трети левого предплечья» госпитализирован в Люберецкую ДЦРБ.

20 июня, 21 час, п. Малаховка, ул. Федорова, в 1,5 метрах от дома № 3. Неустановленный водитель, двигаясь на а/м по ул. Федорова со стороны ул. Сакко и Ванцетти, при по-

вороте направо на перекрестке с ул. Комсомольская не справился с управлением, выехал на левую обочину по ходу движения, где совершил наезд на пешехода, идущего во встречном направлении, после чего с места ДТП скрылся. Пешеход Н.В. Дулова обратилась в Малаховскую станцию «Скорой помощи» и с диагнозом «СГМ, ушиб мягких тканей верхней трети левого бедра» была отпущена домой.

24 июня, 2 часа 30 минут, г. Лыткарино, ул. Ухтомская, в 33 метрах от угла дома № 32. Водитель А.В. Прозоров в состоянии алкогольного опьянения, без водительского удостоверения, управляя а/м ВАЗ-2101, двигаясь по ул. Ухтомская со стороны Лыткаринского ш. в сторону ул. Набережная, не справился с управлением, выехал на правую обочину, где произвел наезд на забор Лыткаринской больницы. При ДТП пострадал сам водитель а/м ВАЗ-2101 и пассажир В.А. Лапыгин, которым на месте происшествия бригадой «скорой помощи» была оказана помощь.

В.М. ВОЛКОВ, инспектор пропаганды БДД ОГИБДД Люберецкого УВД, лейтенант милиции

МНОГО ДОБРЫХ СЛОВ СКАЗАЛ ГЛАВА РАЙОНА С.ГУСЕВ В АДРЕС РАБОТНИКОВ МАЛОГО БИЗНЕСА НА ТОРЖЕСТВЕ, ПОСВЯЩЕННОМ ДНЮ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЯ. НО ДАЖЕ В ТАКОЙ ДЕНЬ ЕМУ ПРИШЛОСЬ УПРЕКНУТЬ ИХ В ТОМ, ЧТО МНОГИЕ ИЗ НИХ ПО-ПРЕЖНЕМУ СКРЫВАЮТ СВОИ ДОХОДЫ И УКЛОНЯЮТСЯ ОТ НАЛОГОВ, ЧТО СКАЗЫВАЕТСЯ НА НАПОЛНЯЕМОСТИ РАЙОННОГО БЮДЖЕТА. ДЕЙСТВИТЕЛЬНО, ЭТА ПРОБЛЕМА СТОЛЬ ОСТРА ВО ВСЕХ РЕГИОНАХ РОССИИ, В ТОМ ЧИСЛЕ И В НАШЕМ РАЙОНЕ, ЧТО НЕ ГРЕХ СКАЗАТЬ О НЕЙ ДАЖЕ В ПРАЗДНИК. ИБО ПРАЗДНИКИ НАСТУПАЮТ И ПРОХОДЯТ, А НЕОБХОДИМОСТЬ В НАПОЛНЕНИИ БЮДЖЕТА ОСТАЕТСЯ - ИНАЧЕ ГДЕ ВЗЯТЬ СРЕДСТВА ДЛЯ РЕМОНТА ШКОЛ И ДЕТСАДОВ, ЗАКУПКИ МЕДИЦИНСКОГО ОБОРУДОВАНИЯ, ДЛЯ ДРУГИХ ВАЖНЫХ НУЖД?

ЭЖ, НАЛОГИ...

Вот и получается, что массовое уклонение предпринимателей от налогов способно ухудшить социально-экономическую ситуацию в целом. Для тех, кто сильно отстал от жизни, напомним, что классический пример такого уклонения - занижение официальной заработной платы. В документах фиксируется, например, зарплата работников в размере 500 рублей, а в реальности кроме этой суммы им еще доплачивают "в конверте" в несколько раз больше. Подобная система позволяет сохранить коллектив фирмы и выплачивать при этом минимум подоходного налога государству.

Кстати, "чёрный нал", которым рассчитывается руководство с работниками, понятное дело, не из воздуха возникает, а появляется опять же вследствие определенных незаконных манипуляций, имеющих целью скрыть как можно большие суммы от налогообложения.

В торговой сфере схема таких манипуляций очень проста. Получили ты, к примеру, сосисок на сумму пять тысяч рублей, и у тебя лежит на них накладная, специально на случай неожиданной проверки. Всё честь по чести. Но как только товар будет продан - можешь смело спускать накладную в унитаз и класть вырученные пять тысяч себе в карман. А на прилавок вываливай следующую партию со-

сисок. И так далее - всё просто как дважды два.

В производственной сфере ничуть не сложнее. Выпустил твой завод тысячу отверток - а ты в документах отметь, что только шестьсот. Соответственно налоги с четырехсот остальных платить не придется.

Игра между предпринимателями и государством получается весьма своеобразной. Государство понимает, что не могут работники магазина или какой-нибудь фирмы получать триста рублей в месяц и при этом держаться за своё место руками и зубами. Предприниматели в свою очередь понимают, что государство всё понимает, но это их не смущает: они действуют по принципу "Не пойман - не вор".

А поймать их, действительно, непросто. Грамотный руководитель может с документами в руках доказать, что его фирма на ладан дышит и работает себе в убыток - и при этом он будет звенеть золотыми перстнями на всех пальцах и утирать горькие слезы платочком от Кардена. Мне известны случаи, когда даже проверки, инициированные с четкой целью - найти нарушения в "нечистой на руку" фирме - бились над документами по месяцу и больше, но так и оставались ни с чем.

Так что же делать? Поставить около каждого работника фирмы по налоговому инспектору? Внедрять в

ряды трудящихся "своих людей", которые, получив "чёрную" зарплату, сразу же доложат куда следует? Это, конечно, утопия.

Но и реальные методы борьбы с уклонением от налогов существуют. Один из самых эффективных - встречные проверки, то есть, по-русски говоря, сопоставление цифр в документах предприятий-поставщиков и предприятий-покупателей определенной продукции. Например, в документах фирмы "Альфа" указано, что 1 июня она купила у фирмы "Бета" 10000 веников. А в документах "Беты" зафиксировано, что она продала "Альфу" в тот день всего 8000 веников. Понятно, что налицо обман государства: налоги с 2000 "скрытых" веников не уплачены, и это веская причина для того, чтобы прижучить нарушителей.

Но этот и другие способы разоблачения ловкачей требуют немало времени и сил. А так как от налогов уклоняется абсолютное большинство предпринимателей, то, чтобы поймать их всех за руку, каждый второй житель России должен пойти работать в налоговую инспекцию, причем трудиться там по восемнадцать часов в день и без выходных.

Может быть, чтобы лучше понять ситуацию, стоит узнать мнение у тех, кто работает в торговых или производственных фирмах и получает зарплату "чёрным налом"? Что ж, если спросить их, нравятся ли им такая система, вы наверняка получите ответ, практически дословно повторяющий то, что я услышал от своего бывшего одноклассника, работающего продавцом-консультантом в магазине аудиотехники.

- Официально я получаю восемьсот рублей, - объяснил он, - за них и расписываюсь в ведомости при выдаче зарплат. Но есть еще обычная школьная тетрадка в клеточку, где я расписываюсь за полу-

чение "чёрной" зарплатой - около пяти тысяч в месяц. Я хорошо понимаю, что "чёрные" деньги - это результат уклонения от налогов, плоды махинаций, которые прокручивает мое руководство. Но в то же время, мне кажется, если бы фирма работала честно и платила все налоги, то уже давно бы обанкротилась и я стал бы безработным или в лучшем случае фирма кое-как удержалась бы на плаву, но я получал бы те самые жалкие "официальные" восемьсот рублей и ни копейкой больше.

Как видите, позиция достаточно обоснованная - переубеждать бесполезно. Может быть, попробовать припугнуть таких людей? Государственные чиновники пытаются это сделать, не уставая напоминать в телевизионных выступлениях: "Пенсию вам, дорогие россияне, будут рассчитывать исходя из официальной зарплатой". То есть если человек официально получает восемьсот рублей, то, основываясь именно на этой сумме, ему и начислят пенсию, и будет она, сами понимаете, мизерной.

Всё это правильно, но что же делать людям? Искать работу без "чёрного нала", с большой официальной зарплатой? Да такие поиски в наше время могут растянуться на десяток лет!

К тому же не может думать о размере своей будущей пенсии человек, которому деньги нужны сейчас и немедленно, чтобы его семья не садилась за пустой стол. Вот и решают люди: лучше кусок хлеба, купленный на "чёрные" деньги сегодня, чем надежда на большую пенсию завтра или послезавтра.

В общем, у государства своя правда, у граждан - своя. И аргументы обеих сторон достаточно весомы. Поэтому, думается, что проблема не в том, что кто-то "плохой", а кто-то "хороший". Проблема не в личнос-

тях, а в самой ситуации. А она такая: суть налогового законодательства остается прежней: "заработал рубль - заплати государству два", из-за чего честным предпринимателям приходится туго. При этом их менее щепетильные коллеги легко обходят закон, и уличить их в этом соответствующие государственные органы могут далеко не всегда.

Выход один: сделать налоги разумными и при этом максимально ужесточить ответственность тех, кто будет от них уклоняться. Иными словами, в который раз всё упирается в то, что государство должно быть мудрым и сильным. Мудрым - чтобы создать благоприятные условия для жизни своих законопослушных граждан. Сильным - чтобы защитить этих граждан как от внешнего врага, так и от наших "родных" любителей нарушать законодательство, в том числе налоговое.

Но пока наша страна не стала идеальной, придется жить по тем законам, которые существуют. Да, при определенной сноровке их можно обойти. Но, по-моему, предпринимателя, задумавшего положить в свой карман деньги, которые должны были пойти в бюджет, должен останавливать отнюдь не страх судебного преследования. "Экономного" бизнесмена должно останавливать то, что из-за таких его действий могут в итоге не получить финансовой помощи детский сад или больница. Ребятишки будут вынуждены по-прежнему заниматься в комнатах, где вот-вот обвалится потолок, а пациенты без современного оборудования не смогут эффективно лечиться.

Получается, что в конечном итоге предприниматель обманывает не абстрактное государство, а создает проблемы совершенно конкретным людям. Всем жителям своего района. Своим соседям по дому. Своим коллегам по работе. Своим родственникам. И себе самому.

Денис АНУРОВ

наша марка

В НОГУ СО ВРЕМЕНЕМ В СПЕЦОДЕЖДЕ ИЗ КРАСКОВА

наверняка не отказались бы "пощеголять" многие, если б знали, какими удивительными перспективами возможностями обладает это предприятие.

В давнее прошлое ушли те времена, когда мастера кустарных артелей шили рабочие руби, телогрейки и необъятные шаровары "с начесом" под названием "уведу тебя я в тундру". Ни одна уважающая себя фирма не отказывается теперь себе в удовольствии заказать или приобрести современные элегантные комплекты рабочей или специализированной одежды. Ведь, как верно народом подмечено, "по одежке встречают". По аккуратной, современной одежде персонала порой действительно складывается первое впечатление о будущем деловом партнере.

А возможности у ЗАО "Спецодежда", что вот уж без малого 40 лет работает в поселке Красково, действительно если не безграничные, то очень большие, и это уже оценили по достоинству многие заказчики. Отличное качество продукции обеспечивает высокий технический потенциал предприятия. Все швейные потоки оснащены высокопроизводительным оборудованием - отечественным, а также импортным ведущих западных фирм "ПФАФ", "Адлер", "Дюркоп" (Германия), "Джуки" (Япония). Проектирование лекал, расклад и раскрой ткани автоматизированы и ведутся на оборудовании испанской фирмы "Инвестроника". Для механизированного настилания раскраиваемой ткани используются настилоч-

ные столы фирмы "Бульмерверк" (Германия).

На предприятии ежегодно выпускаются до 57 тысяч единиц одежды различного назначения, более 200 видов моделей. Кто только не носит в нашей стране (и в ближнем, и дальнем зарубежье тоже!) рабочую одежду и униформу от Красковского ЗАО "Спецодежда"! Геологи и нефтяники, гидрометеорологи, работники воздушных линий связи и инженерно-технический состав гражданской авиации. Очень интересно было коллективу предприятия выполнять заказы на экипировку участников арктических и антарктических экспедиций, спецзаказы для Министерства обороны. Изделия "Спецодежды" поставлялись для ограниченного контингента войск в Афганистане. Здесь всегда рады деловым контактам с предприятиями различных отраслей промышленности, муниципальных дорожных и других служб. Почему именно это предприятие пользуется такой доброй славой и популярностью? Конечно же, потому, что продукция его отличается высоким качеством, соответствует современной тенденции развития моды, имеет эстетичный вид.

Вот и в прошлом году коллектив предприятия, возглавляемого Ю.А. Унру, выполнил весьма почетный заказ одного давнего своего делового партнера на одежду для условий Крайнего Севера: апробированные, хорошо зарекомендовавшие себя модели с использованием традиционного, надежного, отлично сохраняющего тепло ватина. А сегодня мы спе-

шим сообщить вам еще одну хорошую новость. Именно у нас в Краскове, на "Спецодежде", выполнили совершенно новый для предприятия, очень перспективный заказ на изготовление медицинского одноразового белья. Это комплекты для хирургов и акушерские, одежда для лежачих больных, постельное белье, полотенца, салфетки. Часть изделий, в соответствии с их назначением, влагоемкая, другая часть - с применением водоотталкивающих тканей. Пока эта ткань поставляется в Россию из-за рубежа, но в скором времени, можно надеяться, она будет производиться и в своем отечестве. Такая одноразовая одежда уже проходила апробацию, в том числе и в нашем люберецком родильном доме, и получила там весьма достойную оценку.

Как сообщила нам заместитель директора предприятия Галина Сергеевна Кудинова, в настоящее время ЗАО "Спецодежда" ведет переговоры о подписании контрактов на изготовление еще одной очень

крупной партии одноразового медицинского белья.

И все мы, жители района, конечно же, желаем удачи в осуществлении этого проекта нашим землякам!

Татьяна САВИНА
Фото Юрия Харламова



Вот это праздник!



Яркий пример такой акции - это спортивный праздник, организованный правлением садоводческого товарищества многодетных матерей «Виктория» и приуроченный к Дню защиты детей. Активное участие в этом принял депутат Московской областной Думы В. Глазков: он помог

приобрести спортивный инвентарь и призы для участников.

В погожий июньский день на одном из полей СНТ «Виктория» у деревни Машково были размечены площадки для футбола, волейбола, бадминтона, установлены ворота и закреплены ленты «Старт» и «Финиш».

ДЕТЕЙ НАДО ЛЮБИТЬ. И НЕ ТОЛЬКО НА СЛОВАХ. А ТО МНОГО В НАШЕ ВРЕМЯ ЖЕЛАЮЩИХ ПОВЗДЫХАТЬ О СУДЬБЕ БЕСПРИЗОРНИКОВ И ПОЖУРИТЬ ПЛОХО ВОСПИТАННЫХ ПОДРОСТКОВ, А ВОТ КОГДА ДЕЛО ДОХОДИТ ДО РЕАЛЬНЫХ ДЕЙСТВИЙ, БОЛЬШИНСТВО РАДЕТЕЛЕЙ О «ЦВЕТАХ ЖИЗНИ» ОПУСКАЮТ РУКИ. ПОЭТОМУ ТАК ЦЕННО И ДОСТОЙНО ПОДРАЖАНИЯ ЛЮБОЕ МЕРОПРИЯТИЕ, ПОМОГАЮЩЕЕ ДЕТЯМ ИНТЕРЕСНО И С ПОЛЬЗОЙ ПРОВЕСТИ ДОСУГ.

И вот праздник начался. Желающих принять участие в играх было предостаточно, и никто из присутствующих детей и взрослых не остался без внимания. Успешно преодолели дистанцию велосипедисты, напряженными получились игры у футболистов, любители баскетбола тоже продемонстрировали свое мастерство. Призов хватало всем - в частности, книги для этих целей предоставил депутат районного Совета С. Баданин.

Не смогла помешать празднику и жара: всех спас от жажды вкусный квас, который безвозмездно предоставил руководитель ОАО «Рубин» В. Вычеров. Очень понравилась детям продукция Люберецкого хлебокомбината - спасибо его директору А. Филаткину, и кондитерские изделия, выпускаемые частным предпринимателем С. Алешиним. Что может быть приятней, размявшись на све-



жем воздухе, подкрепить силы квасом и сладкими булочками!

К вечеру в спортивную борьбу включились взрослые, а немного уставшие, но очень довольные мальчишки и девочки стали болельщиками.

Расходились по домам неохотно,

с надеждой, что такие праздники станут доброй традицией. И, конечно же, все благодарили спонсоров, без которых не получилось бы такого веселого и полезного для здоровья отдыха!

Жители и многодетные матери д. Машково и д. Марусино



реклама, объявления

ЗАО «ТК «Вимм-Билль-Данн»

в связи с открытием нового филиала в п. Томилино приглашает на конкурсной основе сотрудников:

- **Уборщиков.** Опыт работы от 1 года, наличие мед. книжки. Обязанности: уборка складских помещений, офисных помещений, сантехнических помещений. З/п 5000 руб.
- **Энергетика.** Опыт работы от 1 года, образование специальное по профилю. Обязанности: ведение и эксплуатация электрохозяйства. З/п 12000.
- **Электриков.** Опыт работы от 1 года, образование специальное по профилю. Обязанности: обслуживание электрохозяйства филиала. З/п 6000-7000 руб.
- **Сантехника.** Опыт работы от 1 года, образование специальное по профилю. Обязанности: эксплуатация и обслуживание сантехнического оборудования. З/п 6500 руб.
- **Инженера по охране труда.** Опыт работы от 2-х лет, образование высшее. Обязанности: формирование и ведение документооборота по ОТ и ТБ, проведение инструктажа. З/п 6000 руб.
- **Дворников.** Опыт работы от 1 года, наличие мед. книжки. Обязанности: уборка территории.
- **Аккумуляторщиков.** Опыт работы от 1 года, образование специальное. Удостоверения по ТБ и электробезопасности от 4 разряда. Обязанности: эксплуатация и обслуживание ак. батарей, зарядных станций, ведение необходимой документации. З/п 6000 руб.
- **Сварщика.** Опыт работы от 1 года, образование специальное. Обязанности: сварка и резка металлоконструкций. З/п 7500 руб.
- **Операторов электроштабелера.** Опыт работы от 1 года, образование специальное, удостоверение на право вождения электропогрузчика. З/п 12000 руб.
- **Бухгалтера по учету склада.** Опыт работы бухгалтером от 1 года (10,41 счета).

к 100-летию юбилею

ЗАПОМИНАЮЩИЕСЯ ВСТРЕЧИ

В конце июня исполнилось 100 лет заводу сельскохозяйственного машиностроения им. Ухтомского.

По инициативе Люберецкого РК КП РФ ветераны завода вместе с администрацией Дома культуры им. Ухтомского, предвещая знаменательную дату, организовали встречи ветеранов с работниками завода и жителями заводских поселков, чтобы воскресить в памяти люберчан боевые (в годы революций 1905 и 1917 годов) и трудовые (в годы Великой Отечественной войны и послевоенные годы) заслуги трижды орденоносного коллектива предприятия.

13 июня на площадке для отдыха собрались рабочие и служащие цеха № 10 закрытого акционерного общества «Завод им. Ухтомского». Они с большим вниманием заслушали выступление ветерана завода, секретаря парткома 60-х годов Владимира Ивановича Тюленева, который кратко изложил историю завода со дня его основания до сегодняшних дней. А после бывший работник этого завода солист-вокалист Александр Иванович Якунин исполнил лирические песни под гитару. Давно рабочие завода не испытывали такого внимания к себе, редко стали их посещать творческие самодельные коллективы. Аплодисменты от души послужили высокой оценкой выступления А.И. Якунина.

16 июня, в выходной день, в ДК им. Ухтомского прошла встреча ветеранов завода с жителями поселков им. Калинина, Красная Горка и др. С вступительным словом выступил опять же В.И. Тюленев. Он отметил, что завод сегодня переживает далеко не лучшие времена. Многие цеха безжизненны, а некоторые сданы в аренду и используются как склады.

С ностальгией вспоминал он время активного производственного расцвета завода. Много полезных дел на заводе осуществляли в то время общественные организации, оказывая помощь администрации в выполнении заказов села, по организации отдыха работников завода и их семей.

Участь завода им. Ухтомского постигла и многие другие предприятия страны. Основная причина - необдуманные реформы правительства при переходе на рыночные условия, а также неспособность руководства ОАО «Завод им. Ухтомского» работать в условиях рыночной экономики.

С воспоминаниями о прошлых годах работы на заводе им. Ухтомского выступили ветераны завода Нина Григорьевна Сугрובה и Николай Константинович Журавлев. Они отдали заводу

каждый по 40 лет активного творческого труда. Оба - фронтовики Великой Отечественной войны, имеют правительственные награды.

С поздравлением к ветеранам и присутствующим на встрече выступил Вадим Васильевич Портнов - секретарь первичной партийной организации КП РФ поселка им. Калинина.

Несмотря на отмечавшиеся сложности сегодняшнего времени, на заводе все же выпускаются сельскохозяйственные машины и запасные части к ним. Об этом рассказал участникам встречи директор закрытого акционерного общества «Завод им. Ухтомского» Владимир Михайлович Герман. Он заверил, что завод может и должен работать и дальше, но нужны заказы от села. А с этим пока сложно. У села нет средств для приобретения сельскохозяйственной техники. Правительство же его субсидирует крайне недостаточно.

После торжественной части участникам встречи был дан большой концерт силами талантливых люберчан, творческих коллективов ДК им. Ухтомского.

Сначала выступил хор русской песни Дома культуры под руководством Лидии Ходяковой, концертмейстера Евгения Клейноса, затем сольные номера талантливых исполнителей люберчан - Галины Зиганшиной, воспитанницы музыкальной хоровой студии ДК, Ольги Вавиловой, Светланы Масаевой, шуточное выступление «Дом моды» Галины Павлюченко, Зинаиды Песковой и Татьяны Парнючиной, сольное выступление под гитару Александра Якунина, матросский танец исполнила Юлия Кузнецова. Тепло встретили зрители выступления певцов Владимира Лукина и Алексея Исакова.

Блестяще вела концертную программу Нина Константиновна Юрченко, которая при объявлении номеров искусно использовала поэтические формы.

Бурные аплодисменты и цветы зрителей были высокой оценкой выступавших на концерте. Одна лишь досада - не так много было народу.

На встрече прозвучали даты - 63 года творческой работы Дома культуры им. Ухтомского, а также 52 года - ее бессменного руководителя Нины Абрамовны Рывкинд. Честь и хвала ей за долголетнюю творческую работу!

Владимир БУЛАНОВ, художественный руководитель Дома культуры им. Ухтомского



ИНФОРМАЦИЯ БЕЗ ПРОБЛЕМ

503-42-11



адресно-телефонный справочник

Люберцы
Красково
Томилино
Малаховка
Котельнический
Октябрьский
Дзержинский
Лыткарино

АДРЕС
ЛЮБЕРЦЫ
2002

УЖЕ
В

ПРОДАЖЕ!

АС среди справочников - самая достоверная информация, самые точные адреса и номера телефонов. Справочник можно приобрести в редакции «Люберецкой газеты». Тел. 503-42-11. **ОПТОВЫМ ПОКУПАТЕЛЯМ - СКИДКА.**

У РОССИЙСКОГО КИНО -

МНОГИЕ ИЗ ВАС, УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ, С УДОВОЛЬСТВИЕМ СМОТРЕЛИ ПО НТВ ОТЛИЧНЫЕ ОТЕЧЕСТВЕННЫЕ БОЕВИКИ «МОНАХ» И «УДАР ЛОТОСА». ПОЖАЛУЙ, ИМЕННО ЭТИ ДВЕ КАРТИНЫ СЕГОДНЯ СИМВОЛИЗИРУЮТ СТАНОВЛЕНИЕ ОТЕЧЕСТВЕННОГО ЭКШН-ЖАНРА. НАВЕРНЯКА ЗРИТЕЛИ ЗАПOMНИЛИ ОДНОГО ИЗ ИСПОЛНИТЕЛЕЙ ГЛАВНЫХ РОЛЕЙ В ЭТИХ ДВУХ ФИЛЬМАХ - АЛЕКСАНДРА СОЛОВЬЕВА. ТАЛАНТЛИВЫЙ МОЛОДОЙ АКТЕРА НЕ ТОЛЬКО ЗАСТАВЛЯЛ НАС СОПЕРЕЖИВАТЬ, НО И ВОСХИЩАЛ СВОИМ ВЛАДЕНИЕМ ПРИЕМАМИ ВОСТОЧНЫХ ЕДИНОБОРСТВ. ВПРОЧЕМ, И ЭТО ЕЩЕ НЕ ВСЕ: КАК ОКАЗАЛОСЬ, АЛЕКСАНДР ЕЩЕ И РЕЖИССЕР, И МОНТАЖЕР, И КОМПОЗИТОР. МЫ НЕ МОГЛИ ПРОЙТИ МИМО ТАКОГО ДОСТОЙНОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ ТВОРЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ, КОТОРЫЙ СУМЕЛ ЗАВОЕВАТЬ УВАЖЕНИЕ ВСЕХ РОССИЙСКИХ КИНОМАНОВ. СЕГОДНЯ АЛЕКСАНДР СОЛОВЬЕВ ДАЕТ ЭКСКЛЮЗИВНОЕ ИНТЕРВЬЮ ДЛЯ ЧИТАТЕЛЕЙ «ЛЮБЕРЕЦКОЙ ГАЗЕТЫ».



- Александр, с чего начался ваш путь в кино?

- Начнем с того, что мой отец, Александр Соловьев, был актером театра и кино (многие его запомнили как Красавчика из картины «Зеленый фургон»), мама - актриса театра имени Маяковского и тоже сыграла несколько ролей в кино. Так что влияние генов налицо.

Вторая причина, по которой я пришел в кинематограф, - это мое увлечение спортом: я кандидат в мастера спорта по самбо, многократный чемпион России, двукратный чемпион Европы и обладатель Кубка мира по ушу. Боевые искусства очень зрелищны, и западные кинематографисты давно это поняли. Фильмы с участием Брюса Ли и Джеки Чана пользовались и пользуются неизменным успехом. Вот я и задумался: почему бы не попробовать снять российское кино, где наши мастера единоборств в полной мере показали бы свое искусство?

В 1994 году в первый раз я взял в руки видеокамеру и снял несколько боевых сцен, смонтировал, наложил звук. Конечно, это была полная самостоятельность, ведь у меня совер-

шенно не было опыта съемок, да и качественная киноаппаратура в то время была доступна только очень богатым людям. Но в целом результат мне понравился, поэтому я продолжал работать в этом направлении, совершенствуясь в режиссуре и монтаже и привлекая к съемкам всё большее число спортсменов.

Постепенно эти опыты закончились тем, что я нашел единомышленников, с которыми мы сняли фильм «Монах», техническая часть которого - озвучка, съемки, монтаж - практически полностью выполнена мною. Даже часть музыки к фильму пришлось мне написать.

- «Монах» вызвал большой резонанс среди любителей кино. Как вы думаете, почему?

- Ответу кратко: боевых сцен такого уровня, которые были продемонстрированы в «Монахе», до этого в российских фильмах не было. Да, снимались картины с драками, и довольно много, но в тех драках было так же мало реализма, как и мастерства. Всё-таки кино - это искусство, и показывать миллионам зрителей пошлый мурдобой на уровне пьяной возни двух алкоголиков, по-моему, не стоит. Если уж драка, то исполненная и снятая профессионально.

Успех фильма «Монах» заставил поверить в меня продюсера кинокомпании «Родалин-С» Алину Редель. С её помощью начали реализовываться новые проекты, в которых я принял непосредственное участие.

- Как вы думаете, в области кино Россия должна пойти по проторенной Голливудом дорожке или найти свой путь?

- Слепо подражать Западу, конечно же, не стоит. В России достаточно по-настоящему творческой молодежи, у которой много оригинальных, ни на что не похожих идей. Большинство из них хочет сказать своё слово в кино, а не пытается снять удачную копию чужого творения.

К тому же русское киноискусство не терпит примитивности и этим отличается от американского. Вот взять, к примеру, жанр боевика. Кажется бы, всё предельно понятно: есть хорошие, есть плохие. Все диалоги сводятся к вариациям на тему «Ну всё, ты мертвец» и «У меня патроны кончатся». Душевной глубины в персонажах не больше чем в электрической мясорубке.

Иное дело - наш российский боевик. Даже если его снимает неопытная команда, всё равно сценарий в подавляющем большинстве случаев не сводится к одному только «пиф-паф, ой-ой-ой», всё равно режиссер и актеры стремятся в меру своих сил показать, что герои

фильма - не бессердечные куклы, а люди со своими чувствами, переживаниями, со своей непростой судьбой.

Таков уж, видно, русский человек, что не может полюбить фильм, снятый без души. И поэтому в нашем кино, по-моему, главным всегда будет не красота спецэффектов или количество убитых на погонный метр киноплёнки, а умение заставить зрителя сопереживать героям картины и поверить в реальность происходящего на экране.

- Легко ли сегодня молодым реализовать свои способности в кинематографе?

- Очень трудно. Чтобы снять фильм в наше время, нужны большие деньги, их же обычно дают под «раскрученное» имя. А никому не известный «юный талант» вряд ли кого-то заинтересует.

Поэтому некоторые выбирают весьма скользкий путь: пытаются найти деньги под сценарий, который в любом случае найдет своего зрителя. Речь идет о том типе фильмов, где каждые полминуты появляется либо чей-то труп, либо обнаженная дамочка. У таких «произведений» есть большая специфическая аудитория, поэтому снимать их гораздо легче и выгоднее, чем кино, рассчитанное на людей с хорошим вкусом.

Каждый молодой режиссер, сценарист или актер сам должен решать - пойти ли на компромисс со своей совестью ради денег или славы. Но я надеюсь, что настанут времена, когда популярность фильмов, взывающих к низменным человеческим инстинктам, будет год от года неуклонно падать, а кино, проповедующее общечеловеческие ценности, станет правилом, а не исключением.

- Очевидно, вы с оптимизмом смотрите на будущее российского кинематографа.

- Да, я уверен, что всё образуется.

До начала перестройки мы шли в ногу с Западом - у нас снимались фильмы по прекрасным сценариям, с замечательными актерами. Эти картины становились поистине культовыми: в кинотеатры на них ходили по несколько раз, их цитировали, их знали наизусть. В конце восьмидесятых годов развитие отечественного кинематографа прекратилось, а потом он стал откровенно деградировать. Виной тому - незаинтересованность государства в финансировании производства фильмов, а также спрос на «чернуху и порнуху» среди зрителей, на которых отмена цензуры в какой-то момент повлияла не лучшим образом.

Но сегодня, слава Богу, всё возвращается на круги своя. Люди хотят видеть качественное, интересное, глубокое кино. И я уверен, что в России достаточно талантливых режиссеров, сценаристов и актеров, которые способны оправдать такие ожидания. Конечно, этих людей на пути поджидает немало трудностей, но тот, кто действительно хочет донести до зрителя настоящее искусство, - обязательно их преодолит!

Беседовал Денис АНУРОВ

гостя "литературной странички"



Юлия ИВАНОВА, 19 лет, окончила Ухтомский центр образования № 1602, в настоящее время - студентка факультета журналистики Государственного образовательного учреждения филиала "Угреша" Международного университета природы, общества и человека "Дубна". Стихи пишет с 12 лет. Сегодня ее первая встреча с читателями. Думаем, что знакомство с поэтическим миром Юлии не оставит равнодушными тех, кто любит стихи и ощущает музыку слов.

«РУКИ РАСКИЖЕМ И ВЕЧНОСТЬ ВДОХНЕМ...»

Что стены хранили?... Покой и тепло,
Усталость, а может, печаль.
Сколько событий из окон ушло
В небо и в звездную даль?
Слышишь, остались в скрипучих дверях
Сказка и нежность рук,
Словно в далеких и южных морях
Волн и ракушек стук.
Сколько осталось и сколько прошло
Весен, которых не жаль?
Вовсе не нужно, да и за что
Тысячи раз "прощай".
Сны и надежды хранила постель
Вьюжной холодной зимой,
Сколько ненастий и сколько потерь
Нас обошли стороной.
Сколько стихов и конвертов в столе
Я отложу на потом?
Важно, чтоб Он оставался во мне,
Имя которому - Дом.

Странные горы, холодные скалы,
Нам до рассвета осталось так мало,
Мы позабудем поля и равнины,
Криком разбудим пустынные нивы.
Ветер развеет остатки времен,

Мы соберем голоса всех сторон,
Брошенный в пропасть обиды простит,
Словно стрелой камень летит.
Руки раскинем и вечность вдохнем,
Тысячи прутьев в деревьях соведем.
И мы взлетим с этих сказочных скал,
Видя, что мир под ногами так мал.

Пусть и в землю ушло много строчек,
Нам дана стихотворная гладь,
Для того чтобы, как Маяковский,
Со всей силы гранит пробивать.
Для того чтобы всею душою,
Как Цветаева, Родину звать.
Для того чтобы думать о хлебе,
Как Есенин, поля обнимать.
Мы когда-нибудь будем отточены
Как алмазы, пусть грань не легка,
Пусть и наша пожелстче бумага,
Пусть и наши пожелстче слова.

Месяц - февраль, и луна безнадежно
Свет разлила на крыше.
Будет весна, и она, возможно,
Солнце подымет выше.
Видишь, как тихо падают в снег

Первые звездные блики
И до рассвета под окнами выются
Птиц прилетевших крики.
Где-то в тумане остались грозы,
Слышишь, они все тише.
Сколько ты, месяц, можешь царапать
Лед на замерзших крышах?..

Пахло солнцем и луною,
Теплым летом и травой.
Пахло свежестью лесной,
Облаками и грозью.
Пахло нежностью и светом,
Звездпадами и ветром.
Пахло радугой, рассветом...
Только вот сейчас - где это?

Радость того, чего нет, -
Можно остаться с тобою?
Вместе мы встретим рассвет
Там, над рекой голубой,
Может, откроешь секрет,
Что же осталось со мною,
Если две тысячи лет
Солнце сменялось луною?

Подготовила Ирина ЕРМАКОВА

КАНИКУЛЫ "НА ПЯТЁРКУ"

Чем в течение учебного года занимаются школьники? Правильно: днем грызут гранит науки, а вечером делают уроки. На "всякие глупости" остается не так уж много времени. Вот летом - другое дело. Если для взрослого вопрос использования свободного времени решается достаточно просто - в диапазоне от походов в гости до лежания на диване, то детей и подростков неумная энергия толкает на самые экзотические способы проведения досуга. Потому-то и стремятся родители отправить своих чад кто в деревню к бабушке, кто в лагерь отдыха, кто по путевке на юг - желательнее с теми друзьями или родственниками, которые влияют на ребенка положительным образом.

Вот и в нашем дворе с начала лета детей и подростков поубавилось. Куда все они подевались, - я решил спросить у их родителей.

Николай Владимирович, отец тринадцатилетнего Алексея, охотно ответил:

- С Лешкой всегда было трудно, и мы с женой старались найти ему занятие по душе. Но все было бесполезно, он ни к чему не проявлял интереса, пока не записался в секцию баскетбола. Теперь это его главное увлечение. Вот и на лето он поехал со своими новыми друзьями-баскетболистами в спортивный лагерь.

Еще один Алексей и его брат-близнец Женя отправились на каникулы к своей тете, на дачу в Тульской области.

- Им по десять лет, - говорит мама ребят. - До переходного возраста далеко, но это не значит, что на них не может вредно подействовать улица. Сами знаете, что все эти тусовки в подвалах со старшими ребятами вряд ли полезны детям. А на даче им будет интересно и весело - там чистый воздух, лес, речка, - скушать некогда.

- А не боитесь несчастных случаев? - поинтересовался я. - Одна моя знакомая не отправляет своих детей в деревню - боится, что или утонут, или грибами отравятся.

- В городе-то всяких опасностей больше: машины носятся, пьяницы и наркоманы то там то тут, бездомные собаки бродят. В деревне спокойнее.

Похожего мнения об опасностях жизни в городе придерживаются и Сергей Константинович, дедушка пятиклассницы Насти:

- Родители Настеньки получают гроши. Елеле наскребли денег на путевку в лагерь отдыха. Пришлось и мне им своей скромной пенсией помочь - лишь бы только Настя хотя бы летом была подальше от города. Я убежден: на детскую психику бесцельное шатание по

"асфальтовым джунглям" действует разрушительно.

А десятиклассница Лена поехала на юг, где будет жить в семье подруги своей мамы. Мама Лены считает такой вариант очень удачным:

- У моей подруги дочь взрослая, на пять лет старше Леночки, так что она там будет под двойным контролем.

Вот такие дела. Каждый как может спасает свое чадо от опасностей городской жизни, помноженных на ничегонеделание. А что же с ребятами, которые остались в городе? Таких невезучих в нашем дворе трое: Игорь, Маша и Володя. Им по тринадцать-четырнадцать лет.

На вопрос о способах проведения досуга они лаконично отвечают:

- Гуляем.
При более обстоятельной беседе выясняется, что под словом "гуляем" подразумевается купание в речке, сидение на лавочке с сигаретами и пивом, а также визиты в московские ночные клубы - "когда родяки бабок подкидывают" (в смысле, денег дают). Игорь, Маша и Володя куда не поехали по одной и той же причине: у пап и мам нет ни родственников за пределами родного города, ни денег для того, чтобы устроить детишкам полноценный отдых на юге.

- Здесь тоже летом жить можно, - уныло говорят подростки, хотя совершенно ясно, что куда больше их устроили бы более интересные варианты проведения каникул...

Наверное, действительно городская жизнь полна опасностей. Но дать возможность детям отдохнуть от существования в четырех стенах нужно не только поэту. Для гармоничного развития ребенку необходимы новые впечатления, и три месяца на природе в этом смысле куда ценнее даже очень частых поездок в театры и музеи.

Поэтому, уважаемые родители, если вы хотите, чтобы ваш ребенок провел каникулы "на пятерку", дайте ему возможность насладиться лесом, рекой, свежим воздухом, приобрести новых друзей. Ведь от города, даже горячо любимого, необходимо хотя бы иногда отдыхать.

Можно в конце концов купить палатку, набить рюкзак консервами, собрать хорошую компанию и пожить вместе со своими чадами пару дней в лесу. Вот будет здорово! Да и впечатлений от этого похода останется не меньше, чем от южного курорта!

Денис АНУРОВ

улыбнемся

между прочим

АНЕКДОТЫ

ОТДЫХАЯ - ОТДЫХАЙ!



Пропал из зоопарка слон. Ну, съел то есть. По городу, ясно, шумер подняли - будьте осторожны и все такое. На следующий вечер в отделении милиции - звонок и пьяный хриплый голос говорит:



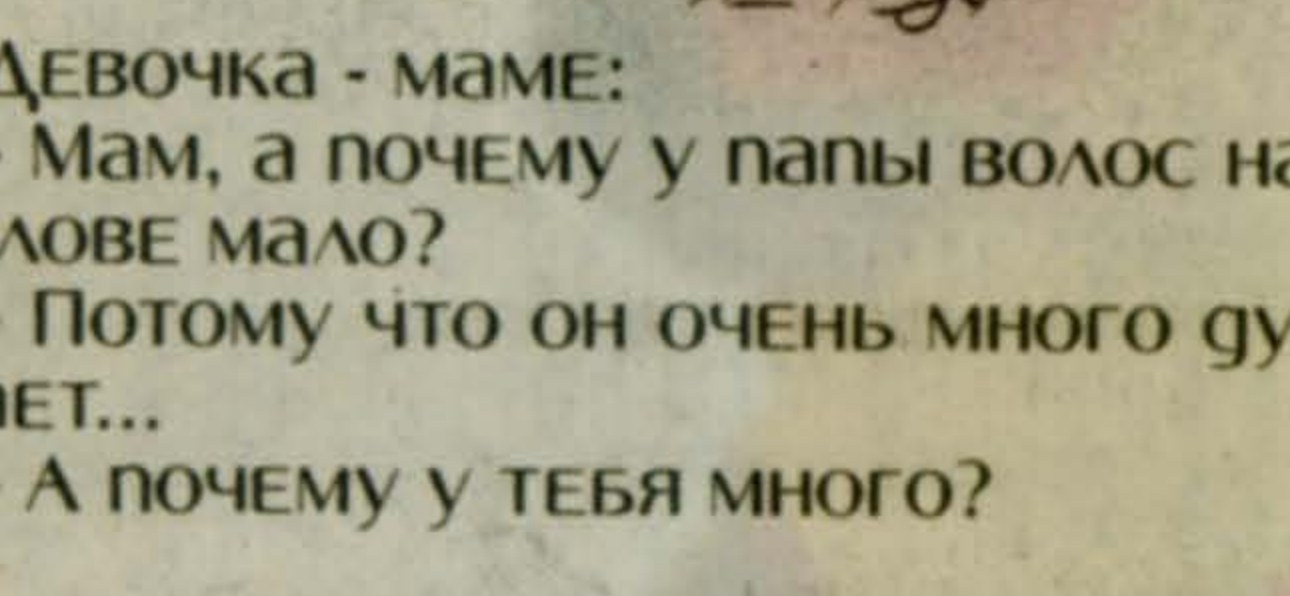
У меня есть близкие друзья, многочисленные родственники, большое количество знакомых. Я люблю работу, по натуре - лидер, могу крутиться-вертеться неделями и месяцами - не в тягость. Однако неотъемлемой частью моей личной свободы считаю отдых в одиночестве. Поэтому, как ребенок, радуюсь тем мгновениям, когда все домашние пристроены (кто - на даче, кто - на дежурстве, кто - в отпуске) и я могу наслаждаться своим одиночеством. Чашка кофе, любимая книга, кроссворд, ванна с душистой пеной. Да что говорить - невообразимое удовольствие создать приятную обстановку вокруг себя и в себе и уйти с головой во взлелеянное мной одиночество! Без этих чудесных моментов мне труднее было бы бежать дальше по жизни, сохранять эмоциональное равновесие и бытовое благополучие. Тут недавно книгу по психологии прочитала, в которой нашла научное определение себе как личности. Оказывается, отдыхать в одиночестве любят философы. Тип людей так называется - философы. Нет, не потому, что они любят порассуждать и пофилософствовать, а потому, что находят удовольствие в уединенном отдыхе.

люди - не беда. Лишь бы было шумно, весело и много народу.
Это не вы? Ладно. Есть еще работоголики. Может, вы относитесь к ним? Называя этот тип людей так, психологи, видимо, исходят из того, что они не отдыхают в традиционном понимании. Они работают. Да-да, именно работоголики придумали известное изречение: "Отдых - это перемена занятий". В общем, если вы считаете отдыхом ничегонеделание, то уж точно не относитесь к данному типу людей, использующих отдых в целях повышения квалификации, профессионализма, нахождения себя в новом виде деятельности и т.д. и т.п.



Твой муж где работает?
- Да уже третий месяц как на ликеро-водочном заводе.
- И как? Нравится ему?
- Бог его знает! Он еще домой не приходил...

- Алё, здрсте, у меня на огороде большая серая крыса рвет хвостом капусту!
- Да? Ну и че она с ней делает?
- Ну если же я скажу, вы все равно не поверите...



Девочка - маме:
- Мам, а почему у папы волос на голове мало?
- Потому что он очень много думает...
- А почему у тебя много?



Идет урок в школе. Учитель:
- Кто считает себя пригурком, встаньте. Через минуту встает Вовочка.
- Ты что, считаешь себя пригурком?
- Нет, но нехорошо, когда вы один стоите...



Когда обои клеишь, главное, чтобы пузырей не было. А то вот взяли мы с Толяном как-то два пузыряря...

Звонок в скорую:
- Помогите! У моей жены начнутся роды!
- Пожалуйста, успокойтесь! Это ее первый ребенок?
- Нет, идиот, это ее муж!



По моим наблюдениям, в наше время, наверное, значительную часть людей можно отнести к так называемому хозяйственному типу. Кто такие хозяйственные? Те, кто проводит свободное время в дачных заботах-хлопотах: копаются в земле, участвуют в негласном конкурсе на образцово-показательные посадки и лучший урожай овощей и фруктов. Если вы тоже находите удовольствие в таком отдыхе, смело несите звание "хозяйственный".

Так и не определились, кто вы? Остается последнее: вы - гедонист (от греч. hedone - удовольствие). Уже догадались по значению слова, что это возможность получить как можно больше радостей, увидеть то и насладиться тем, о чем мечталось. Серые будни позади. А отдых - это ... море удовольствий! Яркое, красочное, необычно, запоминающее, впечатляющее. Ну, и тому подобное.



Не пугайтесь. Причисление людей к типам с выше-названными терминами так условно. Все мы в связи с жизненными обстоятельствами чаще бываем работоголиками или хозяйственными. Кто ж откажется по-прежнему в роли гедониста? Примерно, как в анекдоте: захотеть-то он захочет, только кто ж ему даст? Не правда ли?

Ирина ЕРМАКОВА

