



26 ИЮЛЯ 2002 г.

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК

Выходит по пятницам

№ 28 (525)

Цена договорная

МАЛАХОВСКИЙ ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК

Издавался в 1913 г. Возобновлен в 1991 г.

ПОЗДРАВЛЯЕМ ЮБИЛЯРОВ ИЮЛЯ

Бысько Ольгу Быньковну, Смирнова Петра Александровича и Соловьева Евдокима Яковлевича – с 90-летием; Домнышева Владимира Васильевича и Суханова Михаила Ивановича – с 85-летием; Бакулина Владимира Афанасьевича, Михеева Андрея Николаевича и Пескова Тимофея Федоровича – с 80-летием; Баскакову Екатерину Дмитриевну, Батурина Павла Васильевича, Бычкова Александра Андреевича,

Желаем им счастья и радости, здоровья и долгих лет!

Совет ветеранов, Союз пенсионеров и инвалидов, Общество инвалидов п.Малаховка



В ХРАМЕ ПЕТРА И ПАВЛА

1 августа, четверг. Прп. Макрины, сестры Василия Великого. Обретение мощей прп. Серафима, Саровского чудотворца. Свтт. Митрофана и Тихона еп. Воронежских. Прп. Димитрия митр. Ростовского. Прп. Григория Нового, исп. Серафимо-Дивеевской иконы Божией Матери «Умиление» (1885). 8 час. Утреня. Часы. Божественная литургия. 2, пятница. Пророка Илии. Прав. Аарона первосвященника. Галичской и Абацкой икон Божией Матери «Знамение». 8 час. Утреня. Часы. Божественная литургия. 3, суббота. Прп. Симеона, Христа ради юродивого, и Иоанна сподвижника его. Прп. Феодора и Георгия. 8 час. Утреня. Часы. Божественная литургия.

«О снижении доли собственных расходов граждан на оплату жилья и коммунальных услуг в пределах социальной нормы площади жилья и нормативов потребления коммунальных услуг до 15% от совокупного дохода семьи».

Жилищно-коммунальную реформу не остановить. Ни манифестациями, ни митингами, ни даже «правильными» решениями Совета депутатов. На это нужна добрая воля президента, правительства и депутатов Государственной Думы.

На сегодняшний день нам четко дают понять, что государство способно выделить из федерального бюджета лишь 10% для оплаты населением коммунальных услуг, а остальные 90% должны оплачивать жители или бюджет муниципального образования. В бюджете Люберецкого района денег на покрытие таких расходов просто нет.

Проголосовав за решение, повысить уровень оплаты за коммунальные услуги с 60% до 90%, Люберецкий Совет депутатов понимал, насколько это трудное и непопулярное, но в то же время необходимое решение. Можно было бы оставить уровень оплаты населением коммунальных услуг на уровне

60%? Да, можно. Для этого нужно пересмотреть бюджет Люберецкого района и забрать деньги из образования, медицины, свернуть все программы по социальной поддержке населения, не давать деньги жилищно-коммунальному хозяйству. Любое из этих решений было бы губительно для жителей Люберецкого района.

Депутаты Люберецкого Совета депутатов, понимая всю меру ответственности, приняли на тот момент единственно правильное решение, – повысив уровень оплаты населением за жилищно-коммунальные услуги до 90%.

Депутаты понимали, что если сегодня не будет денег на подготовку к зиме, завтра нас заклеймят позором жители, оказавшиеся без тепла, воды, света и с дырявыми крышами. И они будут правы. Но что же делать людям, которые не в состоянии оплачивать пресловутые 90%? Это пенсионеры, ветераны войны и труда, много-

детные семьи, одинокие матери, воспитывающие детей. Вот в этой ситуации Люберецкий Совет депутатов обязан был сделать все возможное, чтобы эти категории граждан не пострадали от жилищно-коммунальной реформы.

Постановлением правительства Российской Федерации от 2 августа 1999г. закреплено право граждан на получение субсидий. Это право имеют те квартиросъемщики, чьи расходы на оплату жилищно-коммунальных услуг составляют более 20% совокупного дохода семьи. Такое решение принято Советом депутатов Люберецкого района (правительство рекомендовало 23%).

Решение Люберецкого Совета депутатов по повышению уровня оплаты населением жилищно-коммунальных услуг не являлось обязательным для поселков Красково, Малаховка, Томилино и Октябрьский, а носило рекомендательный характер. В поселках самостоятель-

ные бюджеты и свои Советы депутатов. Учитывая сложившуюся ситуацию, в которой оказалось малоимущее население Люберецкого района, необходимо принять решение о снижении доли собственных расходов граждан на оплату жилья и коммунальных услуг в пределах социальной нормы площади жилья и нормативов потребления коммунальных услуг до 15% от совокупного дохода семьи. Предлагается пересмотреть предыдущее решение «Об уровне оплаты населением жилищно-коммунальных услуг в Люберецком районе» от 20.03.2002 г. № 80/12 п.3. Для решения данной задачи необходимые средства целесообразно выделить из профицита бюджета.

Что же эти 15% означают для простого люберчанина? Еще больше небогатых людей смогут воспользоваться жилищными субсидиями.

Прежняя система дотации была крайне несправедлива. Из областного и местных бюджетов

одинаковая поддержка оказывалась и богатым и бедным. 60% платило население, 40% доплачивалось из бюджетов всех уровней. Государство было вынуждено 40% расходов за коммунальные услуги брать на себя.

Как известно, состоятельные граждане имеют огромные квартиры и дома. Малоимущие слои населения имеют, как правило, маленькие квартиры в старых домах, и дотации государства на их содержание была невелика. Где же здесь справедливость?

Богатые люди уже сейчас способны и должны оплачивать 100% за свое элитное жилье. А помочь нужно оказывать ветеранам и старикам. Пример: **Совокупный доход 3500 руб. - 100%**

Квартиплата	
800руб.	- 22,85%
4000 руб.	- 100%
800 руб.	- 20%
5000 руб.	- 100%
800 руб.	- 16%

Депутаты Люберецкого Совета депутатов.

«МВ». Принята непопулярное, но вынужденное решение о повышении оплаты населением коммунальных услуг до 90%, Люберецкий Совет депутатов надеялся исправить как-то плачевное положение в ведомстве ЖКХ. Но очень скоро убедился, что все увеличение от собранных средств ушло на погашение выросших цен за энергоносители, и впору снова поднимать тарифы. А поняв это, инициативная группа депутатов районного Совета вышла с проектом о компенсации малоимущим, несколько большей, чем определило правительство.

Теперь дело за «малым»: чтобы весь Совет депутатов Люберецкого района проголосовал за такое предложение, и оно бы стало законом для района. После чего жители, кому положено, должны собрать пакет подтверждающих документов и начать платить за квартиру по другим, скорректированным тарифам. Как этот процесс будет проходить в реальности, мы будем освещать по мере его протекания. Ведь это зависит еще и от средств в местном бюджете.

Реплика

НЕГДЕ ПРИТКНУТЬСЯ

Что руководство Люберецкого отделения Сбербанка Малаховку недолюбливает, замечено было давно. Не случайно же вместо трех его филиалов в поселке остался всего лишь один. Где уж тут о любви говорить. И все же мы не ожидали...

Посмотрите, в каком запущенном состоянии содержится этот единственный объект. Весь его вид свидетельствует о неуважении к клиентам. Лестница в операционный зал всегда в полуоткрытом виде, дверь «поет» на все голоса. Стены зала в глубоких трещинах. Видно, здание дает осадку.

Единственный стол в зале неустойчив, шатается. На всех посетителей, порой весьма многочисленных – всего три стула. Негде бывает приткнуться, чтобы заполнить какую ни то квитанцию. А удобно ли подписывать корешок, предлагаемый оператором, мы бы посоветовали испытать самим создателям и владельцам этого офиса.

Одно только и спасает – слаженная и добросовестная работа сотрудников филиала.

Когда же, наконец, будет осуществлен ремонт помещения и созданы более благоприятные условия для клиентов? Правда, неясно, где в это время будут осуществляться банковские операции – других-то филиалов в поселке не осталось.

М.Глимчев

ГЕНЕРАЛЬНАЯ РЕПЕТИЦИЯ

Деньги в поселке



в ожидании
грядущего
фестиваля
 песни



Вместо ошибочно описанного в газете воскресенья, вечер лирической песни в кафе «Ах, Тамара!» случился в субботу 20 июня. Исполнителей с гитарами собралось всего пятеро, зато слушателей у фонтанчика на Шоссейной – был полный пятак.

– Ну, раз так, – решила хозяйка кафе Т.Ю.Титова, – будем считать сегодняшнее выступление проблемным, генеральной репетицией. В ожидании настоящего вечера песни.

Что ж, для репетиции все прошло весьма неплохо. Сперва солидная семейная пара (что не мешало им быть самыми застенчивыми) – Ирина и Владимир – дуэтом исполнили несколько камерных песен, затем девушки по смелей – Татьяна и Алина – ду-

шевно спели песни собственного сочинения. И в заключение Сергей, к удовольствию собравшихся, успешно сыграл Розенбаума (если бы не манера прерывать песню репликами). Есть, есть в родном крае талантливые люди!

Во времена Фонвизина, помнится, премьеру «Недоросля» публика приветствовала метафорой кашельком на сцену. Посетители кафе тоже поощрили артистов нынешней премьеры, склонившись им на пиво.

И если пока еще всерьез говорить о фестивале песни рановато, то как о «пробе пера» – вполне возможно и резонно. И я там был, и пиво пил, по усам текло и в рот попало.

Текст и фото В.Николаева

26 ИЮЛЯ 2002 г. №28

К 100-летию Софии Могилевской**МАЛАХОВСКАЯ ШКОЛА или ВОЗВРАЩЕНИЕ К ЮНОСТИ**

(Продолжение. Начало в № 27)

Был ли тот урок первым, вторым или третьим? Память восстановить не в силах. Да и важно ли это? Вряд ли...

Вижу себя в небольшом, очень светлом классе, среди сплошь незнакомых мальчиков и девочек, таких непохожих на моих прежних московских одноклассников. Мальчиков больше. Девочек явное меньшинство. Быстро пересчитываю: вместе со мною нас только четверо (Наташа Леонтьева в тот год еще не поступила к нам в школу).

Исподтишка, стесняясь и делясь как можно неприметнее, перебегаю глазами с лица на лицо. Меня же разглядывают в открытую и с явным любопытством. Ну как же — новенькая! Притом и москвичка. Хоть Москва не за горами, меньше тридцати километров от Малаховки, а все же в чем-то мы разнимся друг от друга — я и мои будущие товарищи.

Класс на втором этаже. Окна — их два — распахнуты настежь. Непривычно близко — такого в московских школах не увидишь — зеленая хвоя сосен, почти лежит в класс. Когда ветер теребит верхушки, слышен их смолистый запах.

Поодаль, через овраг, но в общем тоже довольно близко, время от времени проходят поезда. Одни в сторону Москвы, другие — из Москвы. Очень ясно доносится лязг цепок вагонов и перестук колес, особенно если поезда товарные.

И эти поезда, и сосны, и хвойный ветер, и солнце — оно глядит прямо в класс — и неизвестные лица, вся новая обстановка новой школы мешают

сосредоточиться. Внимание скользит, мысли мечутся, и не привычное чувство, что ты здесь, в этом классе, случайная, непрошенная и всем чужая...

Никогда не думала, что первые дни будут так трудны своим непохожестью...

А потом была большая перемена. Дверь нашего класса открывалась прямо в огромный двухсветный актовый зал, где уже носились, смеялись, разговаривали друг с другом ученики. Кто-то на ходу жевал. Кто-то пихался. Кто-то мирно разговаривал.

И я вышла в зал. Но дальние двери не пошла, остановилась у порога. Смотрела на своих будущих товарищей и подруг. Смотрела с тоской и с тоской вспоминала московскую школу, где все были свои, знакомые, близкие и дружили со мной...

Неужто и здесь я с кем-нибудь подружусь или хотя бы познакомлюсь? Заговорю вон с тем высоким красивым мальчиком? Или он со мной заговорит? Или вот с той веселой девчонкой? Или буду целый год все одна да одна?

Нет, зачем все-таки мама решила зимовать в Малаховке? Подумала это с какой-то обидой, даже злостью.

— Тебя как звать? — вдруг подбежав ко мне, спросила я светловолосая веселая девочка, которую я только что разглядывала.

Я назвалась.

— А меня Валентиной. Хочешь, сядем рядом? У меня хо-рошее место, возле окна...

Так и получилось: раньше других со мной заговорила Валя Папушева, которая на первых

порах стала моей не очень близкой, но славной подружкой...

Почему-то короткий отрезок железнодорожного полотна от Малаховки до Красково — всего один километр — можно было бы назвать в нашей школьной жизни «дорогой размышилений — разговоров». А зачастую и горячих споров. Сколько раз то в одиночестве, то вдвоем с какой-нибудь подружкой — с Люсей, с Лидой, иногда целой компанией одноклассников мерили мы этот километр, проходя его то быстрыми шагами, обуревающие яростными спорами, то очень медленно — в раздумье, а то выясняя свои взаимоотношения и повсевремя друг другу самое сокровенное, часто сердечные радости и печали. Все так неразрывно связано с теми счастливыми днями ранней юности...

Нам всем, наверно всем без исключения, мерещилось в будущей жизни такое, что не сравнять ни с розовыми закатами, которые пахли росистой травой и ромашками, ни с предвечерним щебетаньем птиц, ни с мелким дождиком, на который мы не обращали внимания, потому что не могли, не хотели расходитьсь несмотря ни на что...

Вдоль железнодорожного полотна, по другую его сторону, была проложена на высокой насыпи дорожка, прямая, хорошо утоптанная и удобная. Почему-то дорожка эта — вернее широкая аллея, называлась Невским проспектом. Пожалуй, это было очень подходящее название. Летними вечерами малаховская молодежь разгуливала по Невскому проспекту между Малаховкой и Красковом, раздетая в самые

красивые свои наряды.

Но мы не жаловали ту дорожку. Мы предпочитали неудобную, узкую тропинку, которая тянулась почти на одном уровне с рельсами. Иногда мы шагали просто по шпалам, легонько посторонившись, если издали покачивался поезд, обдававший нас горячим дыханием паровоза.

А проводя глазами поезд, шли дальше. И как ни в чем не бывало продолжали споры, шутки, подтрунивая один над другим, иногда обижаясь, но тут же забывали про обиду. Да и какие тут могли быть обиды, когда разговоры и споры были о самых высоких материалах да еще попутно приходилось хлопать то по лбу, то по щеке, оттого комаров-кровососов...

Что ж, думается мне сейчас, когда я пишу эти страницы, неужто за два года ученья в Малаховской школе только и были эти спектакли да музыкальные вечера, экскурсии да танцы? А учиться, а готовить уроки, а помогать дому, а работать в «Трудовой артели»? Разве всего этого и в помине не было? Неужто мимо нас совсем бесследно проходило то трудное, холодное и голодное время, когда сырный тиф косил людей и тут и там? Неужто мы не понимали, не знали, не ведали того, что в те тяжкие, но прекрасные годы свершалось вокруг нас, в нашей стране?

Все, все было. И учились мы усердно, и уроки готовили, и трудились по мере сил и возможностей, и учитель щедро отдавали нам свои знания, не взирая на то, что не было, или почти не было учебников, тетрадей, чернил, пеперьев, всего того, что в таком изо-

билии есть у школьников в наше время. И конечно те наши учительницы обладали огромной самоотверженностью, талантом, любовью к своему делу. Мы, их ученики, никогда не замечали всех нехваток, а лишь поглощали, впитывали, усваивали те знания, которые они нам давали с величайшей щедростью.

Не буду задним числом приписывать того, чего не существовало. Очень смутно, во всяком случае, о себе могу сказать, представляемы мы, что творилось в том трудном девятнадцатом году, когда решалось быть или не быть Советской стране. Это теперь я, сегодняшняя, проглядывая прошлое и раздумывая о нашей безмятежной в те годы юности, думаю: а ведь это не случайно жили мы так радостно и беспечно, почти не ощущая трудного времени. Нас, юных, берегли, старались сохранить нам радость жизни, чтобы мы не чувствовали, или вернее, не очень чувствовали тягот жизни.

Иной раз, торопясь по утрам в школу или возвращаясь после занятий домой, останавливалась я на переезде, чтобы пропустить очередной товарный состав. Глазами я провожала теплушки, которые все шли и шли на Восток, к Уральску, в Сибирь.

Потом поезд скрывался за поворотом железнодорожного пути, и песня уносилась с последним стуком колес.

О чем я думала, какие мысли бродили в голове, когда я провожала взглядом составы и прислушивалась к песням, которые долетали издали чуть слышные? Думала ли я, что многие из тех, кто отправлялся тогда на фронт, уже не вернутся назад?

И опять, не хочу приписывать себе тех мыслей, которых, возможно, и не было у меня. Слишком остро я воспринимала то, что окружало меня, то, чем я жила в те годы. Бежала со всех ног в школу, чтобы не опоздать на уроки. Охваченная приступом голода, изо всех сил торопилася домой, перехватывая багет из мороженой картошки с кусочками волбы. Или вдруг — какое пиршество для голодной девчонки! — котлеты из конины. Это было царское кушанье, не частое в нашем доме...

Отдельные отрывки из повести С. Могилевской «Малаховская школа...» лишь частично знакомят читателя с этимпервые опубликованным произведением известной детской писательницы, выпускницы школы над оврагом 1920 года. Если позволяют обстоятельства, мы напечатаем еще те отрывки из книги, в которых рассказывается о театральных постановках, о работе трудовой артели и о двух интернатах Малаховской единой, трудовой образцово-показательной станции. Заслуживают внимания и те страницы, где рассказано об учителях и особенно о замечательном педагоге лет — Марии Александровне Рыниковой.

Школа над оврагом за годы своего существования воспитала немало замечательных людей. Остается лишь пожелать нынешнему педагогическому коллективу разыскать и открыть их имена всем малаховцам. Хотя бы к столетию школы. Ведь оно — не за горами.

**Материал подготовил
М.Глимчев**

**ПРОИСШЕСТВИЯ.
СЛУЖБА 01**

В ночь на 18 июля на площади возле рынка сгорело три магазина (и у четвертого обгорела крыша). Как сообщили нам в Люберецкой пожарной охране, в 2 часа ночи поступил вызов о том, что у здания магазина горит кровля. Прибывшие на место пожарные расчеты не смогли сразу приступить к тушению пожара, т.к. в магазинах не отключено было электричество.

Силами пожарных огонь был ликвидирован лишь к 5 часам утра. По слухам, которые люберецкие пожарные не подтвердили, за два дня до случившегося в одном из магазинов произошло задымление ходильников. Окончательную причину ночных возгорания пока неясно, тоже не удалось, поскольку пожарный дознаватель в настоящее время в отпуске.

Наш корр.
В следующем номере продолжим разговор о пожарах в поселке.

**В последнее воскресенье июня
в Центре общественных организаций
прошла очередная
встреча клуба
«Сим шалом»
(*«Даруй мир!»*).**



**Администрация поселка
Малаховка приглашает на
работу уборщиков территорий
вокруг контейнерных площадок
на улицы:**

Театральная
Л.Толстого
Рельсовая
Белинского
Малаховская
Островского
Малаховское озеро.

А также дворника на ул. Шоссейная.
Обращаться в администрацию
поселка, комн. 1 и 8.
Справки по тел. 501-10-36, 501-05-09.

**27 июля в 11.00
в к/ц «Союз»
Московский цирк
В программе участвуют
настоящий крокодил
и африканский леопард.**

**Билеты —
от 60 до 100 рублей —
в кассах «Союза»**

ЯБЛОКО ОТ ЯБЛОНИ

не чужой. И как бы далеко не укатилось это яблочко (хоть до Нью-Йорка) — оно от нашей яблоньки!

Да уж, Александр Вадимович, историк и востоковед, сумел показать классику советской литературы и гражданина мира, т.е. космополита, и автором главной своей, большой национальной темы. Ярым пацифистом и самым плодовитым фронтовым корреспондентом. Почти другом больше-

вистских вождей и — чуть ли не диссидентом. Словом, известный нам вроде бы писатель Илья Эренбург представил еще и личностью парадоксальной.

Ну, а сам рассказчик лишь раз доказал свою многогранность и талант педагога, (есть в кого!). Но пересказывать, понятно — задача неблагодарная. Это надо было слышать! Недаром зал сидел, затаив дыхание.

В.Антонов, фото автора

**АГЕНТСТВО НЕДВИЖИМОСТИ**

ИНКОМ-ГАРАНТ

✓ КУПЛЯ ✓ ПРОДАЖА ✓ ОБМЕН

✓ АРЕНДА ✓ РЕНТА

✓ ЮРИДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ СДЕЛКИ

✓ КВАРТИРЫ ✓ ДАЧИ ✓ УЧАСТКИ ✓ КОМНАТЫ

✓ ВЛАДЕЛЬЦАМ НЕДВИЖИМОСТИ

УСЛУГИ БЕСПЛАТНО

СРОЧНЫЙ ВЫКУП КВАРТИР.

НАШ АДРЕС: г. Люберцы ул. Красная, 19,

554-20-19 503-21-66

*Время читать...*

МАНСАРДА
Жара. Мысли плавятся от изнуряющего зноя. Трудно писать, думать еще сложней. Лето... Только и лезет в голову: «...когда б ни зной, ни комары да мухи». В воздухе маревом висит лень. И все же...

Почему-то встречи с бесконечностью ожидаемы, остро потребны именно теперь, в жару. Как самая последняя надежда – не обезумить (помните, летнее полубезумное у Маяковского, на Акуловой горе: «Светить всегда, светить везде»)...

Эта подборка изобилует математическими терминами, вплетенными в ткани стиха. И в то же время, многое здесь именно летнего настроя и усталой расслабленности... Странное сочетание, не правда ли? Но, возможно, тем интереснее. Попытайтесь и в этом увидеть что-то свое... Потому что миражи исчезнут – когда придет прохлада.

T.Руст

Николай Милешкин

* * *
надоелио пошлое лето
жу зиму, полную целомудрия

* * *
семь бессмертных грехов

* * *
для веселья
планета наша
мало оборудована,
для Радости –
вполне

* * *
в душу себе
не наступай

* * *
сидит
и олицетворяет
тенденцию

Дания Волков

* * *
Когда ты смотришься в зеркало,
То я вижу солнце и небо.
Я вижу мерцающий закат
дограющий,
тысячи ярких красок
отражаются в зеркале.
Когда ты смотришься в зеркало,
В него смотрит весна,
И комната наполняется странным
сиянием жизни,
Непонятным, но дающим
начало музыке.

Когда ты смотришься в зеркало,
Почему я не вижу тебя?
Быть может, я просто слеп?

* * *
С периодичностью
Плевка в душу,
С регулярностью
Поездов метро,
Неумолимой
Тающей поступью,
С каждым новым
Лучиком солнечным,
Из земли моей,
Из души моей
Уходит зима.

* * *
Вечер пылает на зависть.
Крыши домов багряны.
Лица смыты тоскою,
Речи людей невнятны.
Сотни лет никаких изменений
В городе патриархальном:
Мухи жара и скуча
Вот сей пейзаж провинциальный.
Прохладою тянет с болота,
Пруды зарастают гиной,
Любуйтесь древней картиной.
Да нет, вы к ней попривыкли...
Кто-то заметил мне, враки –
Теперь здесь асфальт проложили
И тянутся к небу антенны...
Но крыши багряны!

Ирина Парусникова

* * *

Место подвига есть,
но не в клетках саднящих жил,
Не в зобу дикой птицы,
что люди прозвали сердцем.
Утром, веки открыв, осознать,
что ты еще жив,
И, от этой мысли не умерев, одеться –
Вспомнив то, что будучи homo sapiens,
ты носил.
Сделать шаг в Неизвестность
в обличии лестничной клетки.
На ладони рассыпать
остатки душевных сил,
Сжать в кулак это мужество и –
улыбнуться соседке.

Приползти на работу и в кресло враги опять,
Чтобы выплыть из его скорупы к обеду.
Телефону семь цифр
спасительно кратких назвать
И услышать: «Прости, но сегодня
к тебе не приеду...»
Выйти в дождь в 18:00 из тюремных стен,
Замереть над каналом,
несущим суровый морок
Тайн и некогда брошенных в воду
бездвижных тел,
Поборов силу тяжести,
сделать направо сорок
Девять шагов – до зыбучих песков метро,
Не забыв две газеты купить,
чтобы выглядеть чинно.
На замок чертыхнуться
и выпить оставшийся ром,
Подаренный кем-то на прошлые именины.
Снова номер набрать и пропеть:
«Я тебя никогда...»
На четыре презрительно-длинных гудка.
Известно –
Место подвига есть.
По размеру – с нужду кота.
Но, быть может, коту это место
куда полезней?..

Сергей Казьмин

* * *

Игра
Звонкая жара
Солнце
Желудь
Сердце и
Желудок
Механизмы Вселенной
Желудевая падь и
Затмение солнца.

* * *
Ночь
Сыпется в окно
Осколками разбитого...

Луна
Как маятник
Считает.
Младенец в лульке
ОНА его качает.
Звезда –
Гвоздь мира,
На нем висит картина.
ОНА поет
Я слышу ее голос
ОНА зовет
Слипаются глаза
Темнеет ночь
Ресницы
Дым болот
Луна
Немного облака
ОНА
И снова
Ночь.

поэзия
всегда
между строк
Н.Милешкин

Дарья Юматова

Перед тем, как придет Осень,
Я буду долго идти
И держать за руку август,
А за другую его руку,
Тонкую и золотую
Схватишься ты.
И ни в один короткий день,
Сменяющий свои одежды на глазах,
И ни в одну длинную ночь,
Слышнюю ту выстрелом,
То выхлопом,
То ударом о землю
Крошечной звезды,
Мы ни в чем не упрекнем
Этот нервный, худой
И пронзительно-весело визжащий месяц

Путь покричит –
Впереди, сгущая краски
Приготовилась молчать Осень
* * *

Шагаю за душой, как конвойр
(А может быть, плетусь,
прицеп трамвайный)
Что будет дальше – слезы или пир,
Не знает сотый пассажир случайный.

Но все со мной, а стало быть, - мое.
Даешь по любви, как по заслуге.
Бог возникает, если сильно бьет.
Шар мал, коль не сильны потуги.

* * *
И вот оно опять подстерегает:
На молодость мою нашелся молоток,
Висит и свыше – делом заправляет,
Стыда не знает – знает стук и срок.

Оно по капле забирает из подкожья
Мой красный лед, пульсирующий страх.
Без пульса выхожу на бездорожье
И жду: вдруг что-то задрожит в висках.

* * *
Любовь не обрыв –
Отрыв.
Самого дорогого.
Если ему с тобой слишком
хорошо,
Оно уходит:
Его дело сделано.
Дальше сами как-нибудь...

ВКУС ВЕСНЫ

Это солнцу на радость
тетерева круговорть
на полях показалась
Оттепель.

На губах оказалось
вкус весны
вот и ты растерялась...
Вот и ты...

* * *
Поздняя осень
Луна над дорогой
Смертельно просто
Дышать под звездным
Апрельским небом
Полоска света
Меж старых сосен
В пути подмога

* * *
на высокий холм
по скользкой траве
поднимается лето
а я сложил ноги под стол
и жду весны

Екатерина Абрамова

* * *

Эта ночь меня излечит:
Губы, волосы и плечи –
Снова всё в твоих руках,
И однажды повторится –
Я влечу к тебе Жар-птицей –
Но – кукушкой на часах –

Вдруг замру, поняв, что нежность,
Боль, любовь и безмятежность
Адресованы не мне,
А ветрам над облаками.
Что отныне будет с нами?
Что ответим мы весне?

Знаешь, это всё не важно,
Только мне вдруг стало страшно –
Новолуние, темно...
Ты не хочешь больше слушать,
И тебя тревога душит...
Милый, выгляни в окно:

Видишь, в небе столько места,
А вдвоем нам очень тесно –
Так зачем летать вдвоем?
Ты же хочешь на свободу,
Прямо в лапы небосвода –
Что ж, давай скорей порвём

Эту нить, что нас связала...
Я поправлю одеяло
И взгляну на профиль твой.
Ты во сне спокойно дышишь,
Я стараюсь думать тише...
Спи, не слушай, Бог – с тобой.

Из цикла «Ночь на Осень»

* * *

Всего раз в осень я просыпаюсь,
Я просыпаюсь – и вижу небо,
И вижу небо, что помнит август,
Что дышит морем и пахнет хлебом.

Всего раз в осень я слышу звуки,
Я слышу крики опавших строчек,
И ветер тихо целует руки,
И ты поверишь, а я – не очень.

Всего раз в осень я kleю марки
И, kleя марки, читаю буквы,
Сжигаю свечи, топлю огарки,
Леплю из них полумертвых кукол.

Всего раз в осень я грею память,
И память молча тасует карты,
И я готова тебя оставить –
Сейчас, сегодня... А может, завтра...

Марьяна Антонова

* * *

(Посвящается Арсению
Тарковскому)
Когда травы разбуженной горстями
Выхаешь запах, хочется шептать
Ей в унисон: о высоте в сосновых лапах,
Что для травы лесной творят заслон...

Или молчать, внимая разговорам
Глухонемых стареющих деревес,
Что пальцами своей могучей кроны
Осколки неба пробуют на вес.

И вместе с ними нервными руками
Пульсаций ощущаю хоровод,
И воздух пью закрытыми глазами...
Как сумасшедший, что следит за нами,
И, зная смысл жизни наперед,
Надеется, что в нас еще живет
Любовь, не заштампованный знаньем.

* * *
Боялся боли – потому не лгал.
Ложь ранит много больше и
смертельней.
Как внутреннее кровотечение.
Со знанием дела...
так ломают ребра,
не оставляя

синяков и ран.
Не лги и ты, мне тяжелее видеть,
когда твой взгляд прикинется слепым,
когда скулу сведет оскал вины.
Я чую приближение беды –
Мена

день ото дня
трудней обидеть.

Руслан Рустамов

Это время пришло, мой друг:
Вся бесконечность прожитых дней,
Нескончаемый поток лет
Приняли форму белого конверта
С пометкой «О себе».

Белый конверт –
склеенные крылья голубя.
Должно быть, он далеко улетел от дома,
Потерялся и надеялся найти прият
В моем ящике для почты.

А ты когда-нибудь видел
плачущую птицу?
Я знал такую.

Она умирала со слезами на глазах...
(Как это похоже на твой бисер, милая).
Она плакала, она не хотела видеть,
Как прекрасная девочка-весна
Превратится со временем
В нечто среднего рода.
Ты думаешь, я имею в виду лето?
А, может быть, я подразумеваю осень?
Как знать...

Но единственное, что присутствует
в параллелепипеде –
Это прямоугольник, –
Белый конверт, лежащий на полу
моей комнаты.

...день плавно переходил в ночь,
минуя жертвоприношение вечера
(никто не успевал развести огонь);
и снова день, и опять ночь;
и так продолжалось до тех пор,
пока языческие боги не застыли
в раненом дереве...

...сотни глаз, сгоревших
на костре времени,
венчают наши сердца
точным выстрелом,
сопишик-лопастей черной мельницы
продолжают почевать нас
переменчивым ветром;
все это продолжает жить в нас...

И ты будешь первая, кто увидит это
В зеркальном отражении
собственных глаз,
Когда Нечто наполнит твое сердце
(Сердца любящих –
сообщивающиеся сосуды).
Ты поймешь все и простишь,
Когда увидишь конверт окна –
грань параллелепипеда,
Отражающую все краски мира.
Помнишь? ...
день плавно переходил в ночь...
Мы всегда будем вместе.

* * *
Страх жаждет сохранить любовь
на смену
отчаянию неотвратимого сиротства.
Это поймет скорбевший над опустелым
сосудом, с коим прежде
имелось сходство.

Тому, кто ни разу не был
в пределе покоя,
неведом и ропот сердца
топленого болю,
которая и есть форма,
заполненная душой;
кого обвинить сердцу,
оставшись в тылу с собой?

И если бы это спасало...
С корнями выдранных нервов
было бы слишком мало на углах,
что шкварят мозг.
От всех этих,

жертвы несущих, вер – мне
не спрятать свой собственный
пути под откос.

Даже когда слепота запорошит
радуг глазных оперенье,
вряд ли найду я дорогу короче –
прямого паденья.
Только поиски смысла
в купе с элементами скотства
не создадут исключений из аксиомы,
в которой

неотвратимо сиротство.

*(Продолжение
последует)*





«МАЛАХОВСКИЙ ВЕСТНИК»

26 ИЮЛЯ 2002 г. №28

**УЧЕБНИКИ
В МАЛАХОВКЕ**
Не тратьте время
и деньги на поездки
в Москву и Люберцы!
Учебники и пособия
для всех классов
приобретайте
в магазине «Спектр»
на ул. Рельсовая.
Звоните нам: 501-42-54.

ОБЛАСТНОЕ АГЕНТСТВО НEDВИЖИМОСТИ

поможет вам
купить или продать:
земельный участок,
дом,
коттедж,
квартиру.
Тел. 721-14-55,
721-14-56.

«Весна» у вас дома,
в любое время года
Кафе-бар «Весна»
организует выездные
банкеты
на любое мероприятие
в любое удобное
для вас время.
Тел. 501-04-88.

Приглашаем на работу
официанток.

Универмаг «Презент»

(рядом с магазином «Цветы»)

Широкий ассортимент.

Низкие цены.

Товары по безналичному расчету
детсадам, больницам, школам и
другим организациям.

Возможна бесплатная доставка.

Ждем наших покупателей.

Тел.: 501-32-57

Сниму однокомнатную
квартиру
в Малаховке, Быково,
Удельной.
Тел. 8-903-616-1116.

Опытный логопед исправит
дефекты звукопроизношения
Вашему ребенку.
Тел. 501-50-29, с 10.00 до 21.00.
Елена Ефимовна

Фирма «Кроста-Строй»

в Малаховке

(напротив ж/д касс станции)
Предлагает со склада в Москве
и под заказ:

- металличерепицу
- водосточные системы

Производитель - Компания "Раннила"
(Финляндия).

Бесплатный компьютерный расчет
вашей кровли.

501-41-63

Сделайте подарок Вашим правнукам.

МАЛАХОВСКИЙ ВЕСТНИК

Наш сайт в Интернете:
<http://malakhovka.ru>

Почтовый ящик:
malakhovka@malakhovka.ru

ВЕТЕРИНАРНАЯ АПТЕКА

П. Красково, Егорьевское шоссе, д. 3а
Тел. 557-46-26, 557-41-44,
с 9.00 до 20.00

1. Ветеринарный отдел: лекарства для животных, корма, аксессуары
2. Отдел сангиности: гигиенические средства, детство, предметы ухода за больными.

Нам нужны ветврачи и кассиры.

ПИВО – ОПТОМ!

Продажа со склада-магазина по самым низким ценам в Московской области.

Огромный выбор сортов пива!
Адрес магазина: Малаховка, ул. Рельсовая, д. 1-б (слева от центральных ворот рынка, во дворе за магазином «Золото»). Телефон: 501-55-81

Время работы с 9.00 до 17.00 без выходных.

Детскому саду № 81
(ул. Малаховская, 20)
срочно требуется
ПОВАР

Посещение д/с
детьми и внуками
бесплатное.

Дорога оплачивается
Тел. 501-30-88.

ЮРИДИЧЕСКАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ

Оказывает услуги
населению
по всем вопросам.

С понедельника по
пятницу с 9 до 17. Без
перерыва на обед.

501-10-09, 501-10-11.
(Во дворе телефонной
станции –
Красковское шоссе, 14)

Универмаг «Презент»

Продается
торговое
оборудование б/у.

по низким ценам.
Тел.: 501-32-57

Требуется человек по
уходу за престарелым –
мужчиной –
с проживанием.

8-903-686-2856. Юрий

ПАРИКМАХЕРСКАЯ «ДЕБЮТ»

(на поселке МЭЗ)
МУЖСКОЙ И ЖЕНСКИЙ ЗАЛЫ

- стрижка (для людей преклонного возраста скидка)

- химическая завивка

- окраска,

укладка волос

- мелирование

и тонирование.

КАБИНЕТ КОСМЕТИКИ

- чистка лица

- электропилияция

- косметический

и общий массаж.

Применяется

жидкий азот.

Работают высококвалифицированные мастера.

В педикюрном кабинете вас ждет мастер

Ольга Васильевна Кириллова.

Приходите! Звоните: 501-03-90.

Вы будете выглядеть еще лучше!

«ЛИАНА»

(парикмахерская в Доме быта)

Новые виды услуг с 1 августа:

- педикюрный кабинет 3 раза в неделю,

с участием Ольги Васильевны Кирилловой.

- прокалывание мочки уха пистолетом Tadeks

- применяется жидкий азот

Тел. 501-41-81. Ждем вас - будете довольны



ООО «Логика» приглашает покупателей в Магазин «ТОВАРЫ БЫТА»

Малаховка, Большое Кореневское шоссе, д. 1

т/факс 501-10-72, склад 501-50-09



Предлагает большой выбор отечественной и
зарубежной сантехники. А также строительные
материалы, садово-огородный инвентарь,
стиральные машины, холодильники, газовые плиты

Ждем Вас с 9.00 до 19.00

ВЕТЕРИНАРНЫЙ КАБИНЕТ

на станции Малаховка (у автостоянки)

Оказывает следующие виды ветеринарных услуг:

1. Все виды хирургических

и косметических операций

2. Терапия

3. Анализы мочи и крови

4. Вакцинация с выдачей

международного ветеринарного паспорта.

При кабинете - ветаптека.

Время работы: Пн. - выходной.

Вт., ср., чт., пт. - с 9.30 до 14 час.

Во второй половине дня выезд по вызовам на

дом.

Сб., вс. - с 10 до 16 час.

В случае необходимости экстренной помощи

звоните: 501-87-56



НОВОЙ АПТЕКЕ

на северной
стороне

(у переезда)

ТРЕБУЮТСЯ:

фармацевт

и провизор.

Зарплата –

высокая

Тел. 797-00-88.

Любящим
животных.

Предлагаю

красивого котенка.

Звонить:

501-99-93

с 9 до 22 час.



НОВЫЙ МАГАЗИН «КНИГИ»

открылся в кинотеатре «Союз»

- Большой выбор художественной,
научно-популярной и детской литературы.

- Канцелярские товары для школ и офисов.

- Услуги ксерокопирования.

Работаем без выходных.

Пн.-Пт. - 9.00-19.30

Выходные - 10.00 - 17.30

Тел. 501-41-88



Требуются продавцы на лоток.
Принимается букинистическая
литература от населения -
в среду и в субботу.

ЦВЕТОЧНЫЕ МАГАЗИНЫ

у рынков на МЭЗе,
у ст. Малаховка и на 1км
Егорьевского шоссе, п. ВУГИ



Приходите к нам и Вы сможете подобрать подарок себе,
Вашим друзьям и близким

Газета зарегистрирована в
Московской региональной
инспекции 25 марта 1994г.
под № А-50-92
Наша реквизиты:
Р/с 40602810707441000052
ИНН 5027002029
БИК 044660744
в Люберецком филиале КБ
«Мастер-банк»
к/счет 301018105000000000744

Автор публикуемого материала несет
ответственность за точность приведен-
ных фактов, фамилий и цитат. Редак-
ция не обязательно разделяет точку
зрения автора.
При перепечатке необходима ссылка
на «Малаховский вестник»

Ищу няню
мальчику 3,5 лет
на 4 раза в неделю.
Женщину 35-50 лет,
добрую,
порядочную,
чистоплотную.
501-85-24,
798-10-44. Звонить
с 9.00 до 24.00

МЫ ОТКРЫЛИСЬ!

Магазин «МИР СЕКОНД ХЭНД»
Приглашает смотреть, выбирать, покупать.
В ассортименте более 4000 предметов одежды,
текстиля, аксессуаров для всей семьи.
Ежемесячно распродажи и полная замена
товаров в зале.
10.00 - 22.00 БЕЗ ВЫХОДНЫХ
Красково, ул 2-я Заводская, 23

Прод