



№ 70 (806)

# Люберецкая

# газета

Вторник, 25 сентября 2001г.

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ ПО ВТОРНИКАМ И ПЯТНИЦАМ

ЦЕНА ДОГОВОРНАЯ  
ИНДЕКС - 31477

РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ

ПО ПОДПИСКЕ

И В РОЗНИЦУ:

ЛЮБЕРЦЫ, ДЗЕРЖИНСКИЙ,  
ЛЫТКАРИНО, КОТЕЛЬНИКИ,  
КРАСКОВО, ТОМИЛИНО,  
МАЛАХОВКА, ОКТЯБРЬСКИЙ,  
ЖУЛЕБИНО, НЕКРАСОВКА И  
ДРУГИЕ НАСЕЛЕННЫЕ ПУНКТЫ



Можете ли вы вспомнить время, когда перестали играть в куклы? Сколько вам было - 8, 10 лет? Наверняка, у многих сохранились самые любимые игрушки, которые были переданы как бесценные вещи детям и внукам. А может, среди этих дорогих сердцу игрушек найдутся и необычные, например такие, как в "Светлячке" - театре кукол, который временно располагается в Доме культуры пос. Птицефабрика. Здесь в куклы с большим удовольствием играют взрослые люди.

Весь коллектив театра состоит из пяти человек, включая художественного руководителя, заслуженного работника культуры РФ Владимира Михайловича Алеева. "Светлячок" вырос из народного театра. 30 сентября ему исполняется ровно год. Обычно в подобных театрах задействованы марионетки (куклы на нитях, тростевые (на тростях), перчаточные (надеваемые на руки), механические. "Светлячок" для своих представлений использует тростевые и перчаточные куклы. Отметим, что последние - большая редкость, ведь в Москве можно чаще встретить марионеток. К тому же игрушка, надеваемая на руку, более подвижна, и дети на нее лучше реагируют.

Надо отдать должное кукловодам за их прямо-таки героический труд. Почему героический? Да потому, что стоять за ширмой с поднятыми руками по несколько часов в день сможет далеко не каждый. Порой в спектакле, например в "Лесном шоу", задействованы аж 23 куклы и всего 4 актера. Бывает, что одной большой и сложной куклой управляют 2-3 человека. Но в зрительном

зале всего этого не видно. Перед публикой должно предстать готовое кукольное шоу.

- *Что же отличает ваш театр от других?* - спрашиваю у одной из актрис - Любови Алексеевны АЛЕЕВОЙ.

- Дети к нам приходят не просто сидеть и смотреть спектакль. С самого начала, как только они переступают порог Дома культуры, мы, переодетые в клоунов и персонажей из сказок, встречаем ребятшек и провожаем их в зал. А там реализуем нашу программу, которая называется "Программа психологической разгрузки". Мы играем с детьми: спрашиваем, какие сказки они знают, какие мультфильмы любят, просим рассказать об этом, загадываем загадки, проводим русские старинные игры, рассказываем об истории театра, как правильно себя в нем вести. На эту программу уходит 20-30 минут.

В результате мы видим, что ребята повеселились, настроились, да еще и подарки получили. Теперь-то им намного интереснее и спектакль посмотреть, поэтому 30-40 минут представления пролетают незаметно. После спектакля мы просим ребят загадать нам загадки, изобразить какой-нибудь персонаж из только что увиденного. Все - и родители, и учителя - говорят, что такого театра они еще не видели.

- *Выезжаете ли вы куда-нибудь со спектаклями?*

- Конечно. В школы, детские сады, библиотеки Люберецкого района и Москвы.

- *А как вас дети встречают, тоже, наверное, что-то готовят?*

- Однажды мы приехали в детский садик в Жулебино на колядки. Сначала

показали свое выступление, а потом они тоже представили свои специально подготовленные сценки, да еще и целый поднос с конфетами принесли.

В школе № 7 дети, посмотрев спектакль, открыли портфели (им в тот день, по-моему, выдали новые очень красивые карандаши) и отдали нам все карандаши.

- *Откуда вы берете кукол?*

- Часть из них куплена - это обычный школьный набор, который мы потом доводим до ума. А часть кукол нам шьют родители, и делают это вполне профессионально. Можете сами посмотреть.

В этом году в "Светлячке" поменялся актерский состав, но все равно не хватает двух актеров. Выручает художественный руководитель, который, по идее, должен следить за игрой из зала, вносить какие-либо коррективы: вдруг крокодил Гена окажется ниже Чебурашки...

Даже если у театра не будет своего помещения, то существование его все равно не прекратится. Актеры с тем же воодушевлением будут работать на радость детям.

3 октября в 15 часов в ДК Томилинской птицефабрики они устраивают благотворительную акцию "Дари добро детям". На это представление приглашены дети из Кризисного центра в Томилине.

Елена МЕЛЕХОВА

Фото автора

P.S. Сейчас в Москве в театре им. Образцова проходит I Международный фестиваль театров кукол, участниками творческой лаборатории которого являются и актеры театра кукол "Светлячок".

## ЧИТАЙТЕ В ЭТОМ НОМЕРЕ:

СТР. 2

У ЛЮБЕРЕЦКОГО УЗЛА СВЯЗИ - НОВОЕ ЗДАНИЕ

СТР. 2

АКТУАЛЬНАЯ ТЕМА:  
ЖИЛФОНД ИНСТИТУТА  
ГОРНОГО ДЕЛА  
ИМ. А.А. СКОЧИНСКОГО  
ПРИНЯТ В МУНИЦИПАЛЬНУЮ  
СОБСТВЕННОСТЬ

СТР. 3

ОТКУДА ПРИЕДЕТ "СКОРАЯ"  
В КРАСКОВО?

СТР. 4

ЧЕМ ЖИВЕТ РАЙПОТРЕБСОЮЗ?  
ИНТЕРВЬЮ. НОВОСТИ.  
РЕПОРТАЖ.

СТР. 6

"ЛГ" ПРЕДСТАВЛЯЕТ  
НОВУЮ РУБРИКУ:  
"СДЕЛАНО В ЛЮБЕРЦАХ"

СТР. 7

БЕСЕДА С РУКОВОДИТЕЛЕМ  
ОПЕРНОГО КОЛЛЕКТИВА  
"РОДНИК"  
ЛЮДМИЛОЙ ОЛЕШКЕВИЧ

## Уважаемые читатели!

"Люберецкая газета" открывает новый сезон подписки,

которую вы можете оформить в любом районном отделении связи.

### подписная цена:

на 6 месяцев - 180 руб.  
на 3 месяца - 100 руб.  
на 1 месяц - 40 руб.

Торопитесь - время не ждет,  
а цены - тем более!





### ПУЛЬС РАЙОНА



Тел. отдела информации (095) 503-42-00, факс (095) 503-42-11.  
Ведущая рубрики - Елена МЕЛЕХОВА.

### ВСТРЕЧА ДВУХ ПОКОЛЕНИЙ

18 сентября в Люберецком техникуме сельхозмашиностроения состоялась встреча ветеранов Великой Отечественной войны и молодежи района, посвященная 300-летию Русской и 60-летию Советской Гвардии.

Встреча проведена по инициативе комитета ветеранов войны и военной службы Люберецкого района (председатель В.М.Таранин), Союза советских офицеров (В.А. Наталенко) и учащегося техникума (директор Ю.А. Потапов).

От имени главы района С.И.Гусева с приветствием к участникам встречи - ветеранам и молодежи - выступил его первый заместитель В.А. Михайлов.

### МИР ГОРОДА ЧЕРЕЗ ОБРАЗ ВАШЕГО РЕБЕНКА

Международный центр фестивальных и конкурсных программ "Надежда Европы" и общероссийская общественная организация "Центр поддержки молодежных инициатив" совместно с фотостудией г. Люберцы проводят фотоконкурс "Лики детства" и приглашает детей от 3 лет принять в нем участие.

Главный приз - путевка в г. Сочи на Международный фестиваль "Надежды Европы-2002", 2 и 3-е место - портфолио. 12 финалистов примут участие в съемках на календарь-2002 г.

Тел. 554-11-66, факс 554-14-11

### БОЛЬШОЙ ПОЖАР НА "ПТИЧКЕ"

Крупный пожар с большим материальным ущербом произошел 10 сентября на Томилинской птицефабрике.

В тот день на одном из птичников проводились кровельные работы по укладке рубероида. В 6 часов вечера люди, работавшие на крыше, почувствовали запах дыма и вызвали пожарную охрану. К прибытию пожарных горел по всей площади вентиляционный короб, размером 4 на 90 метров, проходящий под всей крышей птичника. Быстрому распространению огня способствовало позднее отключение вентиляции и то, что на протяжении трех последних лет не проводилась огнезащитная обработка сгораемых конструкций чердака.

Благодаря оперативным действиям пожарных пожар был ликвидирован через полчаса. Однако за это время дым успел заполнить все помещение птичника. В результате пожара задохнулось от дыма более 20 тыс. кур, материальный ущерб превысил 1,5 млн. рублей. Точная причина пожара устанавливается.

### ЦЕНТР ЗАНЯТОСТИ ГОТОВ ПОМОЧЬ

Сегодня в банке вакансий Люберецкого районного центра занятости населения имеется 55 постоянных рабочих мест для несовершеннолетних, выделенных работодателями по квоте. Однако молодежь не устраивает перечень предлагаемых вакансий ввиду их непрестижности и невысокой заработной платы, т.к., несмотря на полное отсутствие профессиональной подготовки, требования к заработной плате у молодых людей необоснованно завышены.

Что касается трудоустройства подростков "группы риска", то Люберецкий центр занятости населения готов оказать самую активную помощь несовершеннолетним гражданам, состоящим на учете в отделе по делам несовершеннолетних (ОДН) Люберецкого УВД, как в выборе и получении профессии, так и в поиске работы.

С каждым подростком при обращении ведется индивидуальная работа, на каждого заводится индивидуальная карта. Однако на приеме не всегда выясняется, что ребенок направлен инспектором ОДН. Тогда полные сведения о количестве трудоустроенных "группы риска", обратившихся в Центр занятости по вопросу трудоустройства на летние каникулы, можно получить только при совместной сверке с ОДН.

В ЛРЦЗН имеются сведения о 5 подростках, направленных ОДН в этом году с сопроводительными письмами. Каждому было предложено не менее трех рабочих мест с обучением, выданы направления на предприятия.

### При исполнении воинского долга 17 сентября 2001 г. героически погиб в бою в г. Грозный люберецчанин полковник Игорь Иванович ХАХАЛКИН.



Трагически оборвалась жизнь любимого сына, мужа, отца, верного друга и товарища.

Игорь Иванович Халкин родился в г. Омске 23 июля 1960 года. В 1981 году закончил Высшее военное командное училище имени Верховного Совета и был сразу направлен для дальнейшего прохождения службы в республику Афганистан с 1981 по 1982 год. Был тяжело ранен. Награжден за мужество и героизм орденом Красной Звезды и медалями правительства страны.

За 20 лет службы прошел должности от командира взвода до офицера Генерального штаба РФ.

На протяжении всей службы проявлял исключительное трудолюбие, исполнительность, дисциплинированность и высокий профессионализм, за что пользовался уважением и подчиненных и старших начальников. За отличие по службе неоднократно поощрялся командованием. Был награжден двумя орденами и восьмью медалями. Посмертно представлен к награждению орденом Мужества. Вся его жизнь без остатка отдана делу служения Родине.

Светлая память о сыне России Игоре Ивановиче Халкине навсегда сохранится в наших сердцах.

Врио военного комиссара ОВК г. Люберцы  
подполковник О.ТАРАСОВ

**ДЕНЬ ГОРОДА ЛЮБЕРЕЦЫ ПРОШЕЛ ЖИВО, НАСЫЩЕННО - ЖИТЕЛИ ОТМЕТИЛИ ЕГО НАРОДНЫМ ГУЛЯНИЕМ, ТОРЖЕСТВЕННЫМИ МЕРОПРИЯТИЯМИ. УДАЛОСЬ ЭТО И РАБОТНИКАМ ЛЮБЕРЕЦКОГО ПРОИЗВОДСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКОГО УЗЛА СВЯЗИ. ОНИ РЕШИЛИ СОВМЕСТИТЬ ДВА ПРАЗДНИКА СРАЗУ - ДЕНЬ ГОРОДА И СВОЕ НОВОСЕЛЬЕ В НОВОМ ЗДАНИИ, КОТОРОЕ РАСПОЛОЖИЛОСЬ НА ОКТЯБРЬСКОМ ПРОСПЕКТЕ, ПОД НОМЕРОМ 125.**

## НОВОСЕЛЬЕ СВЯЗИСТОВ



Решение о строительстве объекта было принято несколько лет назад - ЛПТУС уже к тому времени разросся до самостоятельной структуры, которой стало тесно в стенах Люберецкого районного узла почтовой связи. Со временем появлялись новые воз-

можности, осваивался передовой опыт, расширялся штат сотрудников, вводились новые услуги. Так что вопрос об отдельном помещении стоял остро. И во многом благодаря решительности и напористости начальника Люберецкого районного

узла почтовой связи Вячеслава Григорьевича Глазкова строительство объекта было начато и продолжалось несмотря на многочисленные проблемы.

Чтобы убедиться, что связисты не обманулись в своих надеждах и чаяниях, стоит пройтись по коридорам этого здания. Качественная внутренняя отделка - в лучших традициях современного дизайна, просторные

кабинеты - всё сделано для комфорта сотрудников. Но не забыли здесь и о посетителях. Опрятный, оснащенный по последнему слову техники пункт междугородной телефонной связи "Экспресс-связь", услуги телеграфа и Интернета, современная фотостудия, открытая в этом же здании, - всё это сделано с заботой о жителях нашего города.

Поэтому неудивительно, что данное событие получило высокую оценку главы районной администрации Сергея Ивановича Гусева. На церемонии открытия он назвал здание ЛПТУСа "настоящим украшением города", необходимым вкладом в развитие местной инфраструктуры.

Сергей Иванович отметил решающую роль Вячеслава Григорьевича Глазкова в очередном успехе люберецких связистов. По словам главы, забота о персонале и простых клиентах, новаторский дух - всё это сопровождает каждое начинание Глазкова. И этот объект - лишь очередное подтверждение тому.

В ответном выступлении Вячеслав Григорьевич сказал, что администрация в свою очередь оказывала необходимую помощь во время строительства. Он выразил убеждение в том, что этот обширный проект принесёт реальную пользу городу и его жителям.

Наш корр.

Фото Юрия Харламова

## ЖИЛФОНД ИГД ПРИНЯТ!

К сожалению, в наше время мало осталось тех, кто сдерживает свои обещания. Достигнув власти, политики обычно о них забывают. Поэтому непривычно и отродно было узнать о том, что глава района Сергей Гусев свое предвыборное обещание выполнил. А оно, между прочим, было не из легких. И тем не менее "Люберецкая газета" спешит проинформировать жителей домов, принадлежащих Институту горного дела им. А.А.Скочинского, со свершившимся фактом: наконец-то проблемный жилфонд вместе со всем его хозяйством (а именно: котельной, дырявыми крышами и трубами, холодной водой и без нее и электросетями) принят в муниципальную собственность.

Еще 7 месяцев назад первый заместитель главы администрации Люберецкого района Владимир Михайлов, который по поручению С.И.Гусева занимается решением проблем по жилью ИГД, твердо объявил позицию главы: вопрос о приеме жилфонда решен однозначно. За это время у Михайлова было немало встреч и с руководством института, и с жителями, находящимися в критических ситуациях. И единственным вопросом обсуждения все это время оставался вопрос дальнейшей эксплуатации проблемного жилья. Первый заместитель главы неоднократно разъяснял: социальная сфера в микрорайоне запущена, и для начала работ по ее улучшению нужны деньги. Известно, что Люберецкий район является дотационным и финансируется ограниченно. Поэтому использовать средства, отпущенные на содержание муниципального жилфонда, в пользу домов ИГД было бы несправедливо и неправильно. К тому же 100 тысяч квадратных метров институтского жилья со всей инфраструктурой (а ведь там один теплотрасс около 18 км!) требуют больших затрат.

Глава, его 1-й заместитель и службы администрации (управление ЖКХ, жилищный трест, "Водоканал" и "Теплосеть") в течение 7 месяцев бесконечно работали с руководством ИГД им. А.А.Скочинского. И вот 3 сентября решение проблемы сдвинулось с мертвой точки. Наконец-то подписано соглашение между администрацией Люберецкого района, руководством Института горного дела и его головной организацией - Министерством энергетики РФ. В рамках этого соглашения Министерство гарантировало поэтапную выплату 8 миллионов рублей для приведения жилфонда в порядок. Первые платежи в размере 2 миллионов должны поступить в район уже к 15 октября, следующие - во 2-м квартале 2002 года. Надо заметить, что условия о выделении первых 2-х миллионов рублей на днях были форсированы благодаря вмешательству депутата Госдумы Юрия Липатова, на просьбу которого ускорить платеж своевременно отреагировал заместитель министра энергетики Яновский. В результате этих переговоров район должен получить 2 миллиона уже к 25 сентября.

Кроме того, после обращения Сергея Гусева к губернатору области и при соответствующей поддержке со стороны Министерства ЖКХ Борис Громов пообещал выделить из подмосковного бюджета еще 15 миллионов рублей. Разумеется, все эти 23 миллиона (8 - из Министерства энергетики и 15 - из области) будут направлены на инфраструктуру теперь уже муниципального жилфонда. Но сразу оговоримся: эта сумма примерно в 5 раз меньше необходимой. Кто-то скажет: 23 миллиона - сумма колоссальная, но результаты своевременно проведенных исследований жилфонда и энергетического хозяйства говорят о том, что цифра в 100 миллионов взята не с "потолка".

Других вариантов у нас пока нет, - сказал на встрече с жителями домов, принятых в муниципальную собственность, 14 сентября первый заместитель главы администрации района Владимир Михайлов. - По крайней мере эта сумма поможет нам стабилизировать

обстановку с жилфондом". Что касается контроля за использованием поступивших денег, то он, по словам В.А. Михайлова, будет очень жестким не только со стороны Люберецкой администрации, но и со стороны областных структур. "Каждый рубль пойдет в дело", - уверил жителей Владимир Алексеевич.

Помимо общего решения, жители волновали и другие вопросы, которые они задали на встрече с 1-м замом главы. Приведем ответы на некоторые из них.

Состояние котельной жилфонда на сегодня таково: 3 котла прошли освидетельствование, на них получены акты готовности к эксплуатации. 4-й котел (резервный) находится в ремонте. По словам Михайлова, опыт показывает, что этого вполне достаточно для обеспечения теплом и горячей водой всего жилфонда. Как раз на теплоэнергетическое хозяйство и еще на ремонт кровель и будут направлены первые денежные поступления. "И еще немного поможем с благоустройством за счет городских денег - в первую очередь с ремонтом дорог", - пообещал Владимир Михайлов.

Еще один наболевший для жителей вопрос - долги ИГД - тоже решен. Сумма этих долгов - около 50 миллионов. "Но мы принимаем жилфонд, а не долги института", - сказал Владимир Алексеевич. - Поскольку мы начинаем работать по договору с "Мосрегионгазом" с чистого листа, то разбирательства с долгами на жителях не отразятся. Ведь наш главный принцип в работе - ничего не делать в ущерб населению".

Конечно, есть чему радоваться. Но при этом не стоит забывать о том, что работа по проблемному жилфонду предстоит огромная и за несколько дней и даже месяцев сделать ее сразу невозможно. Так что жителям стоит набраться терпения: по крайней мере им теперь есть на что надеяться.

Людмила БОЕВА



# ВОСЕМЬ

# ЖЭУ-8



# ВОПРОСОВ



**В ЦЕЛЯХ ЭКОНОМИИ ГАЗЕТНОЙ ПЛОЩАДИ ПЕРЕЧИСЛИМ ИХ ЧЕРЕЗ ЗАПЯТЮЮ: ПОЧЕМУ РАЗБИТАЯ ДОРОГА И ТРОТУАР ВДОЛЬ НАШЕГО ДОМА НЕ АСФАЛЬТИРУЮТСЯ, ПОЧЕМУ ПОВАЛЕННЫЕ ДЕРЕВЬЯ ПОСЛЕ УРАГАНА ВО ДВОРЕ ДОМА НЕ УБРАНЫ, ПОЧЕМУ ОКНА НА ЛЕСТНИЧНЫХ ПЛОЩАДКАХ РАЗБИТЫ, ПОЧЕМУ В ГОРОДЕ НЕТ БАНИ, ПОЧЕМУ С МАЯ ПО СЕНТЯБРЬ В КВАРТИРАХ НЕТ ГОРЯЧЕЙ ВОДЫ, ПОЧЕМУ НЕ ВОССТАНАВЛИВАЕТСЯ РАЗРУШЕННЫЙ МОСТ ЧЕРЕЗ ЖЕЛЕЗНУЮ ДОРОГУ, ПОЧЕМУ ПРОДОЛЖАЮТ РАСТИ ГАРАЖИ ОКОЛО НАШЕГО ДОМА, ПОЧЕМУ СТУПЕНЬКИ В ПОДЪЕЗДАХ НЕ РЕМОНТИРУЮТСЯ? В ОБЩЕМ, ОДНИ "ПОЧЕМУ".**

Эти вопросы, естественно, не придуманы редакцией - их нам прислали по почте. Автор письма, житель дома № 8-б по ул. Митрофанова, видимо, все сразу решил адресовать своему "любимому" ЖЭУ. Напрямую сотрудники ЖЭУ смогли ответить лишь на 4 поставленные вопроса, которые находятся в их ведении.

Первое: незаасфальтированная, вся в рытвинах и колдобинах проезжая и пешеходная часть дороги вдоль дома. Глав-

ный инженер Г. Б. Шишкина пообещала, что со дня на день привезут асфальт. И это вовсе не потому, что в редакцию поступила жалоба и на место выехал корреспондент - просто вопрос давно назрел, по нему работали не один месяц и теперь, согласно утвержденному графику, асфальт

вот-вот должны привезти и уложить. Второе: поваленные деревья. До них тоже очередь дошла. Видел своими глазами - они распилены и ждут грузовика. Третье и четвертое: окна на лестничных площадках и ступеньки. Техник-смотритель этого дома Наталья Александровна Павлова пояснила: "Пока стекла не вставляем, не потому что их нет, просто ждем первых холодов - боимся, что опять разобьют". Вот такой у нас несознательный народ, только холод действует на них (скорее всего, на молодежь) отрезвляюще. А вот насчет ступенек - неясно. Что же касается горячей воды, как раз в тот день ее дали. Ну а по поводу бани, моста

них не забыли. Пусть у наших читателей не сложится мнение, что мы односторонне подошли к изложению этой проблемы. Да, сегодня редакция встала на сторону ЖЭУ - такова объективная ситуация. Завтра, возможно, будет наоборот, если на то будут причины. Как говорят, все течет, все меняется.

Николай АСЕЕВ  
Фото Максима Юпатова

От редакции

Честно скажем, обидно получить письма, в которых нас называют "Люберецкой правдой". Мы ничего плохого не собираемся сказать об этом издании, но у нас свое название, и поэтому обратившийся в редакцию человек, по всей видимости, "ЛГ" в глаза не видел. Но тем не менее мы выехали на место и разобрались в ситуации. А может, все почтальон напутал и действительно письмо предназначалось для "Люберецкой правды", которая иногда появляется в нашем городе. Но опять же мы не стали заниматься формальностью, пересылать письмо в "ЛГ", на это ушло бы время, поэтому мы предпочли оперативно откликнуться на сигнал любережанина. Ему ведь, думаем, без разницы, кто занимается его вопросами.

На будущее. Уважаемые читатели, не надо называть Петю Ваней и наоборот. Ведь самое дорогое у человека - его имя, а у газеты - ее название, и к этому следует относиться уважительно. Повторяем, мы - "Люберецкая газета", и это доброе имя мы прославляем в каждом вышедшем номере.

командировка по письму

## ПО КОМ ЗВОНИТ КОЛОКОЛ?

**КОЛЛЕКТИВНЫЕ ПИСЬМА В РЕДАКЦИЮ НАШЕЙ ГАЗЕТЫ СТАЛИ ПРИХОДИТЬ ДОВОЛЬНО ЧАСТО. ИМЕННО К ТАКИМ ПОСЛАНИЯМ МЫ ОТНОСИМСЯ С ОСОБЫМ ВНИМАНИЕМ: КОРРЕСПОНДЕНТЫ "ЛГ" РЕАГИРУЮТ НА ТАКИЕ ПИСЬМА ОПЕРАТИВНО, ОТЛОЖИВ В СТОРОНУ ТЕКУЩИЕ ДЕЛА. НУ А ЕСЛИ К ТОМУ ЖЕ ОНИ КАСАЮТСЯ ОХРАНЫ ЗДОРОВЬЯ ЛЮДЕЙ, ЗДЕСЬ МЫ, КАК ГОВОРЯТ, БЬЕМ ВО ВСЕ КОЛОКОЛА.**

Именно из коллективного письма, пришедшего из Малаховки, нам стало известно, что станцию "Скорой медицинской помощи" на территории районной больницы № 1 в Краскове собираются закрыть на капитальный ремонт. Факт, согласитесь, тревожный, ибо в случае принятия такого решения может остаться без оперативной медицинской помощи население большей части территории Люберецкого района. Поэтому мы немедленно отправились в Красково.

Не для красного словца будет сказано, но мы словно попали в начало прошлого века. Действительно, около ста лет тому назад это кирпичное одноэтажное здание занимал какой-то медицинский чин и в чьих руках оно еще побывало, прежде чем сюда въехала "Скорая" - нам неизвестно, да и не в этом суть. Все дело в возрасте строения.

От времени красный кирпич начал крошиться и падать вниз. Фундамент постоянно мокрый - и это плохой признак. Крыша, крытая железом, тоже истлела и прохудилась. Знали бы больные люди, в каких условиях работает медперсонал "Скорой". Внутри помещения по стенам пополз ничем не выводимый грибок. На 35 работающих на станции людей - всего одна исправная раковина.

Когда я сюда зашел, отключили свет, и такое впечатление складывалось от всей этой больничной картины, будто находишься в глухой сельской лечеб-



нице чеховских времен. Показали туалет, вернее, осветили фонариком на унитаз, а потом лучик света перевели на древний чугунный сливной бачок. Чтобы слить воду, нужно встать и тянуть к этому бачку, засовывая внутрь руку, находить там какой-то рычажок и тянуть его вверх. Если кто из персонала невелик ростом, то тот на-

бирает в ведро воду и сливает вручную. Сели разговаривать со старшим фельдшером у зарешеченного окна. Моя собеседница Лидия Николаевна Портнова здесь лет десять работает, она в курсе всех дел. Откуда-то пришла ласковая черная кошка, прыгнула на стол и улеглась, мурлыкая, на мой блокнот. И как-то стало веселее.

Все помещение "Скорой" поделено на несколько "кубриков": в них отдыхает медперсонал в свободное от выездов время. Отдельно - женщины, отдельно - мужчины. Койки застланы по-военному - одеялами без пододеяльников. Помимо кубриков есть кухня, аптека, кабинеты. Обратил внимание на пол - он латан-перелатан.

Возможно и дальше бы жить и работать в таких условиях медперсоналу "Скорой", но в помещении появились крысы, да такие здоровые и наглые, что даже присутствие людей их мало заботит. Гуляют по подстанции как у себя дома. Поэтому пришлось вызвать СЭС. Приехала сотрудница, походила, поглядела и ахнула. В данный момент она готовит предписание, которое скоро ляжет на стол главврачу района. Какое будет принято решение - нам пока неизвестно. Но однозначно - ремонтировать по частям здание в присутствии медперсонала не получится. Все на "Скорой" должно быть стерильно, а стройка - это пыль и мусор. Скорее всего, будет так: "Скорую" из поселка временно переведут в Люберецы или же предложат какое-то другое здание в Краскове. Глава поселка И.И. Бадаев пообещал по поводу "Скорой", что он что-нибудь придумает. Случилось это при неблагоприятных условиях. Как-то зайдя в помещение станции, он чуть было не лишился жизни: говорят, что ему на голову упал кирпич. В общем, будем ждать решений.

Прокомментировать ситуацию корреспондент "ЛГ" попросил главврача "Скорой" района Л.Ф. Орлову. Вопрос был задан такой: "Что в создавшейся ситуации станет с больными людьми, не окажутся ли они без медицинской помощи?"

- Ни в коем случае, - ответила мне по телефону Любовь Федоровна. - Будем работать в усиленном режиме. Если станцию придется перевести временно в Люберецы, дорога, безусловно, удлинится. Но я думаю, что уже скоро все встанет на свои места. И мы тоже на это надеемся.

Николай АСЕЕВ  
Фото Максима Юпатова

От редакции

Безусловно, мы намерены следить за развитием событий вокруг "Скорой". И обязательно сообщим вам о результатах. Следите за нашими публикациями.



# ТОРГОВЫЙ ДОМ

ВЕСТНИК ЛЮБЕРЕЦКОГО РАЙПОТРЕБСОЮЗА



С места события

## ШАШЛЫК ПОД КРОНАМИ

**НЕ ПЕРВЫЙ РАЗ ЛЮБЕРЦЫ И ВСЕ ЖИТЕЛИ РАЙОНА ОТМЕЧАЮТ ДЕНЬ ГОРОДА. ВЕСЕЛИЛСЯ НАРОД И 8 СЕНТЯБРЯ 2001 ГОДА. А КАКОЙ ЖЕ ПРАЗДНИК БЕЗ ЯСТВ И СЛАДОСТЕЙ, БЕЗ ПРИЯТНЫХ ЗАСТОЛИЙ, ТЕМ БОЛЕЕ ПОД ВЕТВИСТЫМИ ДЕРЕВЬЯМИ ПАРКА?**

### ДЕРЕВЬЯ

стол. На тарелках - красиво нарезанные образцы колбасных и мясных изделий. Рядом - белые вилочки. Это для дегустации. Бери любой кусочек, пробуй! Работники торгового отдела во главе с Натальей Малютиной и ее заместителем Юлией Барановой выставляли на стол новые и новые тарелочки. И торговля шла полным ходом. Вкусив продукт, люди старались его купить. И колбасы, и нарезка, и шинка по-белорусски, и закуска печеночная - все здесь привлекало внимание участников праздника.

Остальные потребительские общества раскинули свои "шатры" под деревьями парка. Ароматный дымок шел от шашлыков кафе "Лада" Красковского ПО и кафе "Урожай" Часовенского общества.

Обход своих павильонов делали председатель Совета райпотребсоюза Ю.В.Филимонов, председатель правления О.В.Миронов, руководители потребительских обществ И.В.Фартуков, Э.В.Титов, заместители руководителей Г.П.Макарова, Л.С.Орлова, ветераны потребкооперации.

Не успели мы остановиться у палатки Котельниковского потребобщества, как посетительница - мама с дочкой - затребовали у продавщицы Натальи

Кокуриной три халвы. "Разных", - добавила покупательница.

- Почему "разных"? - спросил я потом у продавщицы.

- Потому что халва в разных цветных обертках, детям это интересно.

Котельниковское ПО подготовило два лотка. В другом работали Надежда Науменко и Галина Волостных. Здесь были минеральная вода, пиво, кондитерские изделия, детские сладости - все радувались отдыхающие.

Вера Закирова и Надежда Лихова из Томилинского универмага демонстрировали, как пользоваться заварной фарфоровой кружкой.

- Ой, дайте мне! - просит девушка из очереди.

Малаховское общество традиционно организовало в парке галерею художественных произведений местных и столичных авторов. Не отрывая глаз любовались горожане карти-



нами и раскрывали кошельки, чтобы приобрести "лучшую".

Длинный ряд столов перед своим прилавком разместили работники кафе "Урожай". Угощения - самые разнообразные. А главное - любимый всеми шашлык.

Это блюдо было гордостью и красковского кафе "Лада". Сама директор О.Т.Ефименко, официанты Валентина Ермакова, Наталья Герасименко с любовью обслуживали людей. Как всегда, на высоте положения был Павел Колмыков (на снимке). Это он, 17-летний парень, в свое время пришел на работу в кафе и вскоре принял участие в областном конкурсе поваров, полу-



чив благодарственное письмо от МСПК. С тех пор прошло четыре года. Теперь Павел готовит лучшие в Люберецком районе шашлыки.

Работники потребкооперации района, казалось, не придавали значения вырубке, они испытывали удовольствие от того, что могут порадовать людей своими товарами, услугами, угощением. Они всегда готовы радушно встретить вас и у себя дома: в кафе, магазине, универмаге, на рынке. Ведь совершать покупки у кооператоров выгодно во всех отношениях.

Праздник в Люберцах шумел до позднего вечера. И отдыхающие шли подкрепиться к столам потребительских обществ, куда их манили ароматы колбас, копченостей и шашлыков.

**Петр БИЦУКОВ**  
Фото автора



Послушав и посмотрев торжественную часть, многие остались у главной сцены наслаждаться выступлениями артистов, а другие направились на стадион, аттракционы, в парк. Свое внимание горожанам оказывали и работники Люберецкого райпотребсоюза, поселковых потребительских обществ. Отдыхающих, несомненно, привлекала "Выставка-ярмарка товаропроизводителей Люберецкого района". А разве может быть такая ярмарка без городского потребительского общества "Продресурсы"? Нет, конечно! В главном ряду ее красовалась палатка этого общества. Народ подступал к ней вплотную. Впереди был выставлен



Юбилей

## Людмила МОКИНА: "ТЕХНИКУМ ВСЕГДА В ВАШЕМ РАСПОРЯЖЕНИИ"

ки люберецких кооператоров за минувшие годы получили здесь образование, профессиональную подготовку! Выпускники училища стали не только профессиональными продавцами, но и другими специалистами: товароведом, бухгалтерами, финансистами, заведующими магазинами. А все началось с этого учебного заведения.

Вот и нынче по направлению райпотребсоюза в техникуме на дневном и заочном отделениях обучается около 50 человек. Они получают престижные в нашем деле профессии: экономистов, бухгалтеров (с дополнительной квалификацией - бухгалтер-налоговый инспектор), товароведов (со специализацией товаровед-эксперт таможенного дела), юристов (юрист-бухгалтер).

За постоянную отзывчивость, инициативу, доброжелательность в решении кадровых вопросов наших потребобществ Людмила Владимировна Мокина по праву избрана членом Совета Люберецкого райпотребсоюза.

Недавно кооперативная общественность района от всей души, сердечно поздравила столь уважаемого руководителя, способного организатора с юбилейной датой - 55-летием со дня рождения. Мы вручили Людмиле Владимировне на память красочный адрес, сопровождаемый самыми пламенными, от души идущими словами:

"Вас, уважаемая Людмила Владимировна, природа одарила редкими замечательными качествами руководителя, широтой взглядов, способностью идти в ногу со временем, высоким профессионализмом и глубокой компетентностью. Ваша инициатива, предпри-

имчивость, присущая Вам неиссякаемая энергия позволили совместно с МСПК построить современное, красивое здание с прекрасно оформленными аудиториями, на высоком уровне организовать учебный процесс. Ваши выпускники - это хорошо подготовленные к работе специалисты и работники массовых профессий, пополняющие ряды кооператоров райпотребсоюза. Всегда собранная, внимательная, прекрасно владеющая словом, замечательный организатор, доброжелательный, обаятельный человек - такой Вас знает весь актив Люберецкого райпотребсоюза. В день Вашего юбилея примите сердечные поздравления и пожелания доброго здоровья, семейного благополучия, счастья и дальнейших творческих успехов в работе.

Председатель Совета Люберецкого райпотребсоюза Ю.В.Филимонов".

Как выглядит сегодня техникум экономики и права МСПК, расположенный на Комсомольском проспекте, 6, в новом микрорайоне Люберец? Это современные корпуса, украшенные мозаичными панно и резными решетками. Меж ними удобные переходы, ведущие от одного здания к другому. Красивый благоустроенный двор. Над центральным входом ярко выделяется эмблема МСПК. В помещениях светло, красиво, просторно и уютно. Все условия для учебы.

А сколько труда вложено Л.В. Мокиной в создание этого комплекса! И не случайно ее заслуги отмечены рядом на-

град. Она удостоена ордена "Знак Почета", нескольких медалей. Награждена знаком "Ветеран потребительской кооперации Московской области". И самое высокое для нее звание - "Заслуженный учитель Российской Федерации".

Прозорливый педагог решила добиться, чтобы учащиеся техникума здесь же могли учиться дальше. На базе его открыт филиал Российского нового университета, где выпускники техникума по сокращенной программе за три с половиной года могут получить высшее образование.

Такова она - Л.В.Мокина - человек, понимающий время и его запросы, талантливый и непоседливый, энергичный и целеустремленный. Потому и высказывают многочисленные благодарности Людмиле Владимировне ее ученики и их родители - за заботу, постоянную помощь и поддержку, решение жизненно важных для людей проблем.

Покидая техникум, выпускники уносят с собой образ любимого наставника, навсегда запомнив директора, своих учителей, друзей-сокурсников, всю теплую обстановку родного учебного заведения.

**Лариса ЕРХОВА,**  
член Совета Люберецкого райпотребсоюза,  
начальник отдела кадров  
и оргработы

Выпуск подготовил  
**Петр БИЦУКОВ**





# ПЕРЕПИСЬ НАСЕЛЕНИЯ "РАЗБЕГАЕТСЯ"

Для тех, кто хочет знать о переписи как можно больше информации, предлагаем официальную статистику

**- Елена Александровна, сегодня вы в районной администрации - лицо заметное. На возглавляемый вами отдел зорко смотрит сама Москва, и надо полагать, ваша служба "завалена" циркулярами, постановлениями и прочими документами.**

- То, что работы прибавилось, это факт. Но отдел статистики всегда на виду, в центре внимания руководителей различного ранга и служб. Без нашей помощи трудно порой бывает правильно построить и оценить работу. Но предстоящая перепись населения, несомненно, - событие государственной важности, и поэтому сегодня все будет нацелено именно на решение этой задачи.

**- Чтобы подсчитать население, нужно четко знать границы района. Они у нас известны?**

- Безусловно. В границах территории Люберецкого района находятся г. Люберцы, поселки Красково и Малаховка, Октябрьский и Томилино, а также 18 сельских населенных пунктов, в том числе два крупных - Коренево и Марусино.

**- И сколько же всего у нас жителей в районе? Если можно, конкретно по каждому крупному населенному пункту.**

- На 1 сентября 2001 года в районе проживало 252 тысячи 672 человека. В Люберцах - 162486, в Томилино - 25761 в Малаховке - 23172, в Краскове - 13089, в сельских населенных пунктах - 8447 человек.

В смысле берет разбег. Ноги стайера оттолкнулись от стартовой полосы, и тело стремительно понеслось вперед. Но как ни назови новую перепись населения 2002 года - суть одна: нас вновь собираются пересчитать. Дело это государственное и, по всей вероятности, необходимое. Впрочем, для народа перепись - своего рода обуза, явление непервостепенное, ничего не дающее конкретному человеку. Другое дело - "земельный вопрос" или выборы, там большая активность и заинтересованность. Может, поэтому переписная кампания началась за целый год до своего начала, чтобы сформировать и подготовить общественное мнение. В центральных печатных средствах массовой информации замелькали статьи на эти темы, в основном исторического и разъяснительного толка. Вот и в нашей газете уже прошло несколько таких статей. Чтобы услышать мнение специалиста, я обратился к Е.А. ПОГОСЬЯН, начальнику Люберецкого районного отдела госстатистики.

**- А как будет обстоять дело с военными городками "А" и "Б", к кому они относятся и в чей "зачет" войдет их население?**

- Военные городки - это не закрытая территория, а значит, все гражданское население будет переписываться сотрудниками органов статистики в общем порядке, то есть в "зачет" города Люберцы.

**- Полагаю, что к этому времени списки домов всех населенных пунктов района уже собраны и отправлены в Мособлкомстат?**

- Именно так. К этой непростой и ответственной работе мы привлекли 19 регистраторов. На каждого из них приходилось 400 домов, их необходимо было обойти всего в течение 10 дней. Надо было проверить наличие всех строений, как жилых так и нежилых, наличие на домах номерных знаков и названий улиц, а также составить списки домов с указанием фактически проживающих в них людей. Представляете, какая это трудная работа!

**- И с какими же наиболее характерными трудностями столкнулись регистраторы?**

Больше всего хлопот доставил частный

сектор, а это 3 тысячи домов. Высокие заборы, собаки, не поймешь, откуда улица начинается и где заканчивается. В этом смысле Малаховка - настоящий ребус. Хорошо хоть обошлось без эксцессов. Вот, например, в Раменском районе регистраторов в одном частном владении с автоматами встречали.

**- На ваш взгляд, чем будет отличаться эта перепись от предыдущих?**

- Предстоящая перепись станет во многом новационной. Специалистами она рассматривается как первый шаг ко всеобщей инвентаризации в новой стране, развивающейся на других хозяйственных принципах, в других социальных, экономических и политических условиях. В каком-то смысле мы возвращаемся назад - перепись 2002 года будет "подворной", когда единицей учета принимается домохозяйство. К слову, такой подход рекомендован ООН.

Хочу особенно подчеркнуть, всеобщая перепись населения является основным, а в ряде случаев и единственным информационным источником о численности и структуре населения, его распределении на территории страны и социально-экономических характеристиках, национальном и языковом составе, образовательном уров-

не. Последняя перепись населения, как известно, проводилась в 1989г., поэтому предстоящая Всероссийская перепись населения призвана обеспечить общество и органы власти актуальной информацией о качественных социально-экономических и демографических изменениях, которые произошли за 13 прошедших лет. В ходе переписи будет учитываться все население, постоянно проживающее в России.

Обращаю внимание, что перепись - это не социальный заказ, не акт незаконного сбора информации о частной жизни гражданина, а составление национального автопортрета. Именно перепись (и это нужно понимать) дает обществу полную, разностороннюю характеристику численности и состава населения, уровня его образования, источников средств к существованию, занятости, безработицы, предоставляет другие важные сведения о том, какие мы и сколько нас. Отсутствие таких данных осложняет процесс управления социально-экономическим развитием региона, города или района.

**- Елена Александровна, полагаю, что этот разговор не последний, ибо до переписи еще целый год. Но уже сейчас к чему вы призываете людей, на что хотите обратить их внимание, какой намерены дать совет?**

- Гражданский долг каждого человека - принять активное участие в переписи населения 2002 года. Хочу попросить всех люберчан доброжелательно отнестись к работе переписчиков и оказать им посильную помощь. Переписывать население Люберецкого района в основном будут студенты вузов, которых 911 человек. Пожелаем всем нам удачи в этом ответственном государственном мероприятии.

Беседовал Николай АСЕЕВ

## последний поклон

# ОТГОВОРИЛА РОЩА ЗОЛОТАЯ...

*Село, значит, наше - Радово, Дворов, почитай, два ста. Тому, кто его оглядывал Приятственны наши места. Богаты мы лесом и водой, Есть паштбища, есть поля. И по всему угодию Рассажены тополя...*

Так начинается поэма Сергея Есенина "Анна Снегина". Как часто Алексей Иванович цитировал наизусть эти и многие другие строки из произведений любимого поэта - своего земляка! И в памяти вставала родная деревня с неразгаданным названием Купля. По сей день там не менее 200 дворов, а уж раньше и вовсе больше было. А фамилий на всю деревню - всего-то две: Сауткины да Кузины, почитай, что все деревенские - ближняя или дальняя родня.

В этой деревне, в большой крестьянской избе, где проживало поначалу аж 22 человека своих - дед с бабушкой, да их сыновья с женами и детьми, и появился на свет в 1930 году Алеша Сауткин. Кто знал его тогда, говорят, что в детстве и юности он был очень похож на Есенина - рязанский паренек со светлыми, лучистыми, как солнечное небушко, глазами и колпной волнистых волос (и фотографии - тому подтверждение). Стихов, правда, не писал, но душой своей всю жизнь стремился ко всему возвышенному, чистому и доброму; трепетно и нежно любил родные рязанские места - полноводную Цну - приток Оки, где мальчишкой нырял глубже всех и плавал дальше всех, заливные луга, поля, где так волно и радостно льется песня жаворонка по весне.

Крестьянский удел не был легок - видел Алеша, как трудятся его родные и односельчане от зари до зари, да и самому довелось в войну подростком работать в колхозе, помогая старшим.

Однако многие колхозные мальчишки мечтали тогда уехать в город, на большое производство. Так Алексей Сауткин оказался в Люберецком ремесленном училище (ныне лицей имени Ю.А.Гагарина), где 17-летний паренек за 2 года обучился профессии "токарь по металлу". И с тех пор с металлом он навечно связал свою жизнь, поначалу на заводе имени Ухтомского, а с 1958 года - на Ухтомском вер-

толетном (ныне фирма "Камов").

43 года отработал он на этом предприятии, пройдя на нем путь от термиста и начальника термической мастерской до начальника цеха. За эти годы несколько раз менялся руководством страны и завода, Ухтомский вертолетный переживал то пору взлета и расцвета, то чуть ли не крушение всех планов в штормах перестройки. Алексей Иванович Сауткин неизменно оставался на своем посту, ни на неделю не покидая родной завод в поисках менее хлопотной и более высокооплачиваемой доли. В течение 29 лет (!) до августа нынешнего года он был начальником цеха № 15.

Пятнадцатый металлургический - "пыльная душа" вертолетного, где в огненном горниле отливаются и приобретают прочность детали будущего вертолета. Сколько же их - винтокрылых птиц Отчизны, обретало жизнь здесь, на Люберецком заводе: от "старенького", "умудренного житейским опытом" К-25 до новинок последних лет - "Черной акулы" и "Аллигатора", и самой последней разработки - К-226!

По всему заводу рассредоточены участки этого крупнейшего 15-го цеха - термообработки, гальванический, кузнича, малярных работ. Когда Алексей Сауткин принял руководство цехом, не все там, по рассказам заводских старожилов, было как надо, и план порой не додавали, и производственная дисциплина у отдельных личностей оставалась желать лучшего. Алексей Иванович начал с того, что перенес свой кабинет в цех и назначил себе ударную вахту ча-

стеньку во все 3 смены, без выходных и отпусков.

По 230 плавков в год стал "выдавать на гора" металлургический в то время (для сравнения - в "перестроечное" время - до 50, не больше). И уже через несколько месяцев вывел Сауткин свой цех в передовые.



Рабочие уважали своего начальника и по праву гордились им. На любом самом сложном участке Сауткин мог лично показать, рассказать молодому рабочему все - от "а" до "я". А уж в "термичке" он и вовсе считался корифеем, брал на себя самое непростое -

работу у хлорбариевой печи - с особым режимом, самой горячей, где температура плавления достигает аж 1300 градусов по Цельсию! Но заводчане не только ценили Сауткина как высококлассного мастера своего дела. Любили его и уважали не меньше за бережное, отеческое отношение к своим коллегам, подчиненным. Бывало, что-то не ладится у молодого рабочего, а то и опытный вдруг подружится с "зеленым змием" (что скрывать, хоть редко, случалось и такое). Алексей Иванович, как рассказывают его домочадцы, очень переживал, ночами не спал, раздумывая, как помочь оступившемуся человеку, подставить плечо.

Никогда Сауткин не старался наказывать провинившегося рабочего рублем (а как же его семья, они-то чем виноваты?!), находил другие методы воздаятия, доказывал свою правоту личным примером.

А как любил начальник цеха вместе

со своими заводчанами шагать в колонне на первомайской демонстрации! Им - металлургическому, передовикам и гордости завода, было доверено нести знамена...

В нынешнем июне Алексею Сауткину в составе делегации люберецких вертолетчиков довелось побывать во Франции, на парижском авиасалоне "Ля-Бурже". 10 незабываемых дней и столько впечатлений, планов и надежд! Они были связаны и с открывающимся через несколько дней в Жуковском авиасалоне "МАКС", где представительство фирмы "Камов" обещало быть одним из самых весомых.

Ну а пока, находясь в отпуске, Алексей Иванович собирался навестить родную Рязанщину, мечтал побывать в Вышинской пустыни, что на противоположном от деревни Купля берегу реки, поклониться мощам Феофана Затворника, испить воды из святого источника.

Готовясь к поездке, с волнением перечитывал жене, Тамаре Федоровне и сыну Александру, что пошел по стопам отца, тоже став авиастроителем, любимые есенинские стихи "Отговорила роща золотая", "Руки милой - пара лебедей" и еще одно - то, к которому так давно не обращался:

*Отвори мне, страж заоблачный,  
Голубые двери дня.  
Белый ангел этой полночью  
Моего увел коня...*

Алексей Иванович Сауткин ушел из жизни солнечным днем в августе нынешнего года - таким же солнечным и светлым, какой была его жизнь. Он ушел от нас на самом взлете своего таланта, полный сил и энергии, подтянутый и красивый человек, заботливый и нежный муж, любящий отец.

Ушел неожиданно и невыносимо просто: сердце, так жарко пылавшее все эти годы, не выдержало.

До сих пор все, с кем он работал, не могут привыкнуть, смириться с мыслью, что Алексей Иванович больше никогда не придет в родной цех - словно он пока все еще в отпуске и вот-вот вернется. И по привычке пишут заявления, начиная их словами: "Начальнику цеха Сауткину А.И."

Мы так недолго живем!..

Татьяна САВИНА

## крик души

# КОММЕНТАРИИ ИЗЛИШНИ

Есть такие факты, о которых нельзя умолчать. Хочется кричать на всех перекрестках!

Умерла член Люберецкого районного отделения Союза пенсионеров Подмосковья (подразделение поселка Октябрьский) В.С. Курочкина в возрасте 86 лет. 50 лет доблестно трудилась она на фабрике имени Октябрьской революции (теперь ЗАО "Октекс").

Я, как председатель общественной организации, обратилась к начальнику строительного отдела этой фабрики с просьбой помочь изготовить гроб. Курочкина была одинока, жила на одну скромную пенсию, не имея никаких сбережений. Все, что собрали пенсионеры, это, естественно, мало.

На мою просьбу начальник строительного отдела Фаяс Галимович Валеев ответил очень вразумительно и доходчиво: "Материала на гроб нет. Вам надо было бы заказать на неделю раньше". Слушающий меня да услышит - комментарии, как говорится, излишни.

Не оставляя же человека поверх земли-матушки. Я вспомнила, что у нас есть еще глава администрации поселка Юрий Владимирович Байдуков - человек молодой, энергичный, отзывчивый. Обратилась к нему и не ошиблась. Внимательно выслушав, он разобрался в ситуации и помог достойно по-христиански похоронить пенсионерку.

От имени Октябрьского подразделения Союза пенсионеров Подмосковья говорим большое спасибо Юрию Владимировичу. Мы не ошиблись, отдавая за него голоса.

**В.Д.ШАРАФУТДИНОВА,  
председатель Октябрьского  
подразделения СПП**



# "ПЛАСТОУН" :-

МОСКВА ПЕРЕСТАЛА БЫТЬ ГОСТЕПРИМНОЙ ДЛЯ ПРОИЗВОДСТВЕННЫХ ПРЕДПРИЯТИЙ - ЭТО ФАКТ НОВОГО ТЫСЯЧЕЛЕТИЯ. ВОЗМОЖНО, КОМУ-ТО ПОКАЖЕТСЯ СТРАННЫМ, НО СТОЛИЧНАЯ ПОЛИТИКА СЕГОДНЯ ТАКОВА: ПОВЫСИВ АРЕНДНУЮ ПЛАТУ ДЛЯ ПРОИЗВОДИТЕЛЕЙ, ТАКИМ ОБРАЗОМ ВЫТЕСНИТЬ ИХ ЗА ПРЕДЕЛЫ МОСКОВСКОЙ ТЕРРИТОРИИ. ЕСТЕСТВЕННО, ЧТО КАЖДЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ ПРЕДПРИЯТИЯ ПРИ ЭТОМ СТРЕМИТСЯ СОХРАНИТЬ БЛИЗОСТЬ К ЦЕНТРУ И, КАК РЕЗУЛЬТАТ, ПРИХОДИТ К НАМ, В ЛЮБЕРЕЦКИЙ РАЙОН ИЛИ ДРУГОЕ БЛИЖНЕЕ ПОДМОСКОВЬЕ. А ПРОИЗВОДИТЕЛЕЙ ЛЮБОЙ НУЖНОЙ ПРОДУКЦИИ ЖДУТ ЗДЕСЬ С РАСПРОСТЕРТЫМИ ОБЪЯТИЯМИ, ВЕДЬ БУДУЩЕЕ ПОСТУПЛЕНИЕ НАЛОГОВ ОТ НЕГО В БЮДЖЕТ И СОЗДАНИЕ НОВЫХ РАБОЧИХ МЕСТ ВО МНОГОМ ЗАВИСИТ ОТ САМОСТОЯТЕЛЬНОГО ПРОИЗВОДСТВА.

НАДО СРАЗУ СКАЗАТЬ, ЧТО ПОДМОСКОВНЫЕ ГОРОДА НЕ ПРОСТО РАДЫ ПРИНЯТЬ ПРОИЗВОДИТЕЛЕЙ НА СВОЕЙ ЗЕМЛЕ - ОНИ АБСОЛЮТНО К ЭТОМУ ГОТОВЫ. ПОЧЕМУ? ПРЕЖДЕ ВСЕГО ПОТОМУ, ЧТО ЗДЕСЬ ЕСТЬ И ВСЕ ТРАНСПОРТНЫЕ РАЗВЯЗКИ, И ЖЕЛЕЗНАЯ ДОРОГА, И КОММУНИКАЦИИ. КРОМЕ ТОГО, СОВСЕМ НЕДАВНО НА ТЕРРИТОРИИ БЫЛ ВЕСЬМА РАЗВИТ ВОЕННО-ПРОМЫШЛЕННЫЙ КОМПЛЕКС, ЧЬИ ЗАВОДЫ И ПРЕДПРИЯТИЯ СЕГОДНЯ "ЛЕЖАТ НА БОКУ" И В КОТОРЫХ ОСВОБОЖДАЕТСЯ НЕМАЛО ПЛОЩАДЕЙ И МОЩНОСТЕЙ. ТАКИМ ОБРАЗОМ, ЛЮБЕРЕЦКАЯ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ ИМЕЕТ КОНКРЕТНЫЙ ШАНС БЫТЬ ВОЗРОЖДЕННОЙ ЗА СЧЕТ ВЫТЕСНЕННЫХ С ТЕРРИТОРИИ МОСКВЫ ПРЕДПРИЯТИЙ. ОДНА ИЗ ФИРМ, КОТОРУЮ "ПРИЮТИЛ" ЛЮБЕРЕЦКИЙ РАЙОН ПОСЛЕ ЕЕ "БЕГСТВА", - ЗАО "ПЛАСТОУН". СОВСЕМ НЕДАВНО РУКОВОДСТВО ЭТОГО ПРЕДПРИЯТИЯ ВЫКУПИЛО ТЕРРИТОРИЮ БЫВШЕГО АНТК "ТУПОЛЕВ" В ТОМИЛИНЕ И ПРИСТУПИЛО К СОБСТВЕННОМУ ПРОИЗВОДСТВУ ОТДЕЛОЧНО-СТРОИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ, О КОТОРОМ МЫ И ПОБЕСЕДОВАЛИ С ТЕХНИЧЕСКИМ ДИРЕКТОРОМ "ПЛАСТОУНА" ВЯЧЕСЛАВОМ ГРАЦИАНСКИМ.

## ОТ ПОТОЛКА

**- Вячеслав Игоревич, расскажите, пожалуйста, подробнее о продукции "Пластоуна".**

- В основном мы специализируемся на декоративной штукатурке - зернистой, текстурной, различных цветов. Кроме того, производим наливные полы на эпоксидной основе - это финишное покрытие пола для тех, кто предпочитает линолеуму нечто более качественное.

**- Насколько я понимаю, вся ваша продукция запатентована и оригинальна?**

- Конечно, и сегодня у нас около десятка патентов. А началось все с того момента, когда на российском рынке появились иностранные отделочно-строительные материалы. Мы брали на заметку те, что пользовались наибольшим спросом, и создавали соб-

ственные аналоги - более дешевые, но при этом качественные.

**- Кто является вашими основными покупателями?**

- Сегодня мы только начинаем развивать свою систему торговли, поэтому пока она в основном дилерская и осуществляется в самых разных регионах под заказ: начиная от Камчатки и заканчивая Калининградом. В Люберцах мы тоже успели сделать несколько частных заказов.

**- Вы уже прочно обосновались на территории нашего района?**

- Сейчас "Пластоун" находится на завершающей стадии оформления документов в Люберецкой и областной администрациях. Как только получим все необходимые разрешения - сразу развернем процесс производства на полную мощность.

**- И все же, Вячеслав Игоревич, чем ваша продукция отличается от зарубежных аналогов?**

- Во-первых, более низкой ценой. Во-вторых, высокими техническими параметрами. Производимые нами материалы регулярно проходят испытания в Московском центре "Энлаком" - единственном предприятии, которому Правительством Москвы дано на это разрешение. Кстати, при последней проверке, в отличие от наших материалов, турецкие аналоги от известной фирмы "Байрамикс" были забракованы "Энлакомом".

**- Фирма "Байрамикс" действительно широко известна на российском рынке. И по какой же причине она не прошла аттестацию?**



Вяяснилось, что турецкие материалы нельзя перевозить и хранить при низкой температуре. А если учесть наши российские расстояния, перепад температур и условия жизни на севере, то здесь необходимо особое качество. А с импортными материалами возможно работать, например в Уренгое, только в летний период.

Что касается продукции "Пластоуна" - она адаптирована к российским условиям, которые можно охарактеризовать как "особые".

**- Где же вы производите все эти опыты по адаптации?**

- У нас на производстве есть своя лаборатория, где материалы не только разрабатываются, но и испытываются. А уже затем мы начинаем их серийное производство.

**- В свое время от жителей Томилины, соседствующих с "Пластоуном", было немало беспокойных заявлений и жалоб о том, что ваша фирма якобы занимается химическим производством, что вы на это скажете?**

- Скажу, что ни химических процессов, ни реакций в результате производства строительно-отделочных материалов не происходит. А значит, экологии поселка мы никак не угрожаем. Если же конкретно говорить о том, чем мы занимаемся, то это - простое, дозированное смешение материалов и упаковка готовой продукции. Все подтверждено специальными сертификатами и актами проверок Министерства труда и гигиены.

Кстати, когда мы узнали о жалобах населения, сразу же стали организовывать

экскурсии инициативных групп на наше производство.

**- На "Пластоуне" уже созданы рабочие места для жителей поселка?**

- Сегодня томилинцев у нас около 10%, но как только мы "запустим" полную мощность, то будем готовы укомплектовать штат сотрудников из жителей поселка на 50%.

**- Где сегодня на территории района можно приобрести материалы "Пластоуна"?**

- В ближайшем будущем можно будет в магазине "Антураж" на Октябрьском проспекте - в том же здании, где находится Люберецкий Союз предпринимателей.

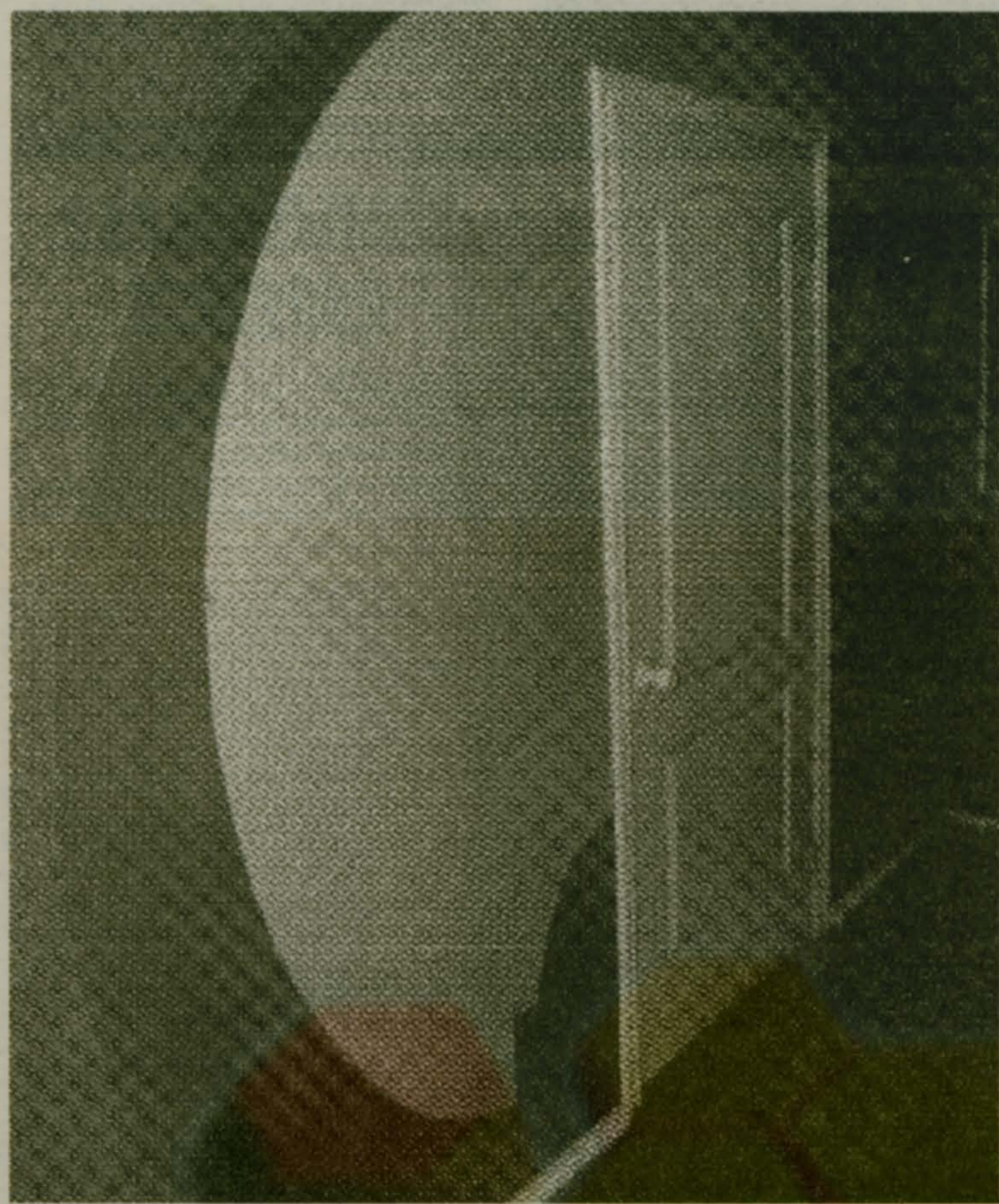
**- А сам "Пластоун" является членом Союза?**

- Да, и очень активно - оказывает шефскую помощь обществу инвалидов, в новом помещении которого сейчас идет ремонт. Как раз материалами "Пластоуна". Там будет произведена отделка.

Беседовала Людмила БОЕВА

### ОТ РЕДАКЦИИ

Публикацией о ЗАО "Пластоун" мы открываем новую рубрику "Сделано в Люберцах". Приглашаем участвовать в ней не только производителей какой-либо продукции, но также предприятия сферы услуг, зарегистрированные на территории Люберецкого района. Ждем публикаций и писем от наших читателей, и вовсе не обязательно позитивного характера. Ведь плохая новость - тоже новость.



## ДО ПОЛА

### Люберецкий филиал САО "РОСГОССТРАХ-ПОДМОСКОВЬЕ"

#### Имущественное страхование

Строительно-монтажных рисков  
(лицензия № 2626 Д)

<b>Объекты</b>	Здания, сооружения, оборудование и другое имущество; техника на стройплощадке. Расходы по ремонту (восстановлению) застрахованного имущества, проведению наладочных и иных работ, устранению дефектов в сооружениях (реконструируемых) объектах.
<b>Риски</b>	Пожар. Несчастные случаи и стихийные бедствия. Взлом, кража. Прочие аварийные события.
<b>Сумма</b>	Отдельно по каждому объекту или по их совокупности в пределах полной сметной стоимости.
<b>Взнос</b>	Зависит от объема ответственности, объекта страхования, других существенных факторов и составляет от 1 до 2,7% от страховой суммы.
<b>Скидки</b>	До 25% от суммы страхового взноса - за непрерывное (более двух лет) и безубыточное страхование. 5% от

суммы страхового взноса за каждый последующий договор (но не более 25% в сумме) - при условии страхования по текущему договору. Страховой взнос по договору может быть уплачен в рассрочку при условии страхования по генеральному договору.

#### Имущества предприятий и организаций

<b>Объекты</b>	Имущество: здания и сооружения; оборудование; оргтехника; товарно-материальные ценности, сырье, материалы; мебель и внутренняя отделка помещений; витрины, витражи, рекламные вывески. Дополнительные расходы.
<b>Риски</b>	Пожар по любой причине. Стихийные бедствия. Повреждения водой. Противоправные действия третьих лиц. Дополнительные риски.
<b>Сумма</b>	По каждому виду (категории) имущества в пределах его действительной стоимости в ценах на момент заключения договора.
<b>Взнос</b>	Зависит от объема ответственности, степени риска, срока страхования, размера франшизы и составляет от 0,15 до 4,0% от страховой суммы.

#### Скидки

До 25% от суммы страхового взноса - за непрерывное и безубыточное страхование. До 5% от суммы страхового взноса - за содержание имущества в состоянии, удовлетворяющем требованиям безопасности соответствующих органов надзора.

#### Арендуемого нежилого фонда

(лицензия № 2626 Д)

<b>Объекты</b>	Объекты нежилого фонда: здания, сооружения, нежилые помещения, относящиеся к государственной, муниципальной или иной собственности, сдаваемые в аренду; внутренняя отделка помещений.
<b>Риски</b>	Пожар по любой причине. Стихийные бедствия. Повреждения водой. Противоправные действия третьих лиц.
<b>Сумма</b>	В размере стоимости страхового объекта.
<b>Взнос</b>	Зависит от объема ответственности, степени риска, срока страхования, размера франшизы и др. факторов.

503-24-12, 503-24-45

### "ДЮНА" ПОМОГАЕТ ВСЕМ



Известно, что свет - это жизнь, свет - это здоровье. Но можно ли с его помощью возвращать утраченное здоровье? Оказывается, можно. Российские ученые создали уникальный светодиодный прибор "Дюна-Т", излучающий красный и инфракрасный свет, который поистине творит чудеса.

Аппарат, действуя на клеточном уровне, стимулирует организм, который сам справляется с множеством заболеваний. Проникая в глубь ткани, волшебные лучи "Дюны" исцеляют все суставные заболевания, артрозы, остеохондроз, гипертонию, невралгии, травмы, все кожные заболевания, простуду и пр., пр. В той или иной степени она помогает всем!

"Дюна-Т" имеет сертификат Минздрава (лицензия 003947), золотую медаль международной выставки, медаль "100 лучших товаров России". Купить "Дюну" можно в аптеках по адресам: г. Люберцы, Октябрьский проспект, дом 34, Октябрьский проспект, дом 358, улица Льва Толстого, дом 13. Телефон для справок 559-49-15.



Богоспасаемый град Люберцы в 2000 году от Рождества Христова обрел такую духовную ценность, которая была немислима до перестройки, - ее запретил бы идеологический отдел горкома КПСС.

Теперь - всё иначе. Пример тому - опера "Рождество Христово", постав-

ленного пианиста из этой школы Ивана Шеремета (педагог А.П.Ананова). Он играл так проникновенно, что вспомнилось признание самого композитора: "Я русский композитор, и моя родина наложила отпечаток на мой характер. Моя музыка - это плод моего характера, и потому это русская музыка".

лет пела в хоре Ирины Китаенко в Люберецком ДК и параллельно в томилинской опере - такая вот была "всеядная". В хоре у Китаенко занималась с сольной вокальной группой как педагог.

- **И что же было в Лыткарино?**  
- Стали петь оперные арии - это началось...

жиссер-стажер Большого театра Алексей Каратыгин, который сейчас будет ставить оперу Рахманинова "Алеко". Не могу обойти вниманием и дирижера Михаила Адамовича, как и концертмейстера Михаила

# ЛЮДМИЛА ОЛЕШКЕВИЧ: "МЫ ПОЕМ ОПЕРУ!"

ленная в Люберецкой детской музыкальной школе № 1 педагогами Людмилой Васильевной Олешкевич и Владимиром Владимировичем Беляевым. Она с успехом прошла не только в самой школе, но и на других сценических площадках.

В этом произведении, созданном двумя педагогами музыкальной школы, произошло слияние христианско-вселенского начала с национальным-русским. Ее сюжет Людмила Васильевна выбрала из тех, которые ей порекомендовали в Николо-Угрешском монастыре. Владимир Владимирович включил в него, предвзвешенно музыкально обработав, народные колядки. Таким образом, в этом произведении вселенское начало соединилось с национальным. А в итоге получилось то, к чему призвал в своей социальной концепции Юбилейный Архиерейский Собор 2000 года: "Сохранять и развивать национальную культуру, народное самосознание".

## НУЖНА ЛИ РАЙОНУ ТАКАЯ ОПЕРА?

Оказалось - нужна! Об этом заявили мне родительницы тех девочек, которые участвовали в спектакле.

**Нина Михайловна Малышева:** "Наши дети хотели выразить себя в этом виде искусства. Мы благодарны их педагогу - Людмиле Васильевне, которая с ними занимается вокалом, за то, что они начинают понимать оперу".

**Ольга Андреевна Конькова:** "Участь петь, наши дети начинают понимать серьезные музыкальные вещи, анализировать. По своему ребенку вижу, как любит она слушать профессиональные оперные постановки в разных театрах и сравнивать их, анализировать исполнительское мастерство. И когда спрашиваю, куда пойдешь в театр - на драму или на оперу, ответ один: на оперу! Самое главное, что такую серьезную музыку детям не навязывают, они к ней тянутся сами с 11-12 лет".

А вот мнение тех, кто в опере поет, оно развивает и детализирует высказывания взрослых.

**Маша Шепетова:** "Люблю петь и общаться с людьми, поэтому для меня самое хорошее - петь в опере. И мы сами, участвуя в ней, отдыхаем. И оперу, конечно, лучше слушать не по телевизору, а в зрительном зале, "живьем", воспринимать живые голоса".

**Таня Малышева:** "В нашей жизни так много жестокостей, а в опере как будто окунаешься в детство, в мир радости. Опера - как маленькая жизнь".

Высокое музыкальное искусство притягивает, как магнит. И счастье, что есть у нас в Люберецах музыкальная школа, где эту тягу поощряют. Кстати, мне однажды посчастливилось слушать "Элегию" Сергея Рахманинова в исполнении

Наша беседа в школе № 1 проходила после окончания урока. Надо сказать с определенной дозой горечи, что условия для занятий в школе далеко не блестящие: квартира на первом этаже дома на улице Кирова и здание обветшавшего детского сада, о котором можно сказать: "На тебе, убогие, что нам не гоже!" Это далеко не офис для культурно-музыкального просвещения детей. Руководство школы уже не один год чуть ли не на коленях выпрашивает у городских властей нормальное помещение - пока безрезультатно. Но это - к слову.

## МОЦАРТ И РУССКАЯ КЛАССИКА

Несколько, может быть, напрягая я спросил Людмилу Васильевну:

- **Почему вы "ввязались" в оперу, есть же веселые оперетты, да и другое более легкое пение? А тут - колоссальная нагрузка. Знаю, что вы создали оперный коллектив и в Лыткарино во Дворце культуры, видели некоторые постановки, они впечатляют.**

- Начало оперы в нашем районе - 80-

е годы, когда во Дворце культуры "Звездный" директором был Юрий Львович Деканский, опера была его мечтой. Создала оперу Галина Миценко, человек увлекающийся, и было всё, даже симфонический оркестр, репетиции, постановки и, конечно, зрители. Но перестройка повлияла на ставки, оркестр уже не мог себя содержать, и коллектив распался. Вы об этом, кстати, писали.

- **Да, публиковалась в "Люберецкой газете" статья с названием "Была невеста царская, а стала пролетарская". И что стало с исполнителями?**

- Разбрелись кто куда, ведущие солисты оказались не у дел. Я пела ведущие партии - Марфу в "Царской невесте" Римского Корсакова, Маргариту в "Фаусте" Гуно.

- **У вас музыкальное образование?**

- Даже два: певческое и теоретическое. В музыкальной школе преподавала музыкальную литературу, имела право преподавать фортепьяно и сольфеджио.

- **Где? В Люберецах?**

- Нет, в городе Дзержинском. Когда опера развалилась, подруги мне сказали: ты пела, преподавала музыкальную литературу - берись и создавай новый коллектив. Кто это делает как не ты? И вот пришла я в Лыткарино, во Дворец культуры. Там заболел преподаватель-вокалист. А я еще десять

- **В каком году?**

- В 88-м, в октябре, пришла я на полгода и в январе 89-го хотела уйти, потому что тяжело было ездить из Дзержинского в Лыткарино. Тогда не было автолайнов, приходилось на Опытном поле стоять и ждать. Но поддержали меня морально мои воспитанники, успокоили: тогда у меня мама умерла...

- **Платили вам за работу?**

- Получала 32 рубля 80 копеек. Смешно? Но так было.

- **И когда же поставили первую оперу?**

- В 95-м. "Свадьбу Фигаро" Моцарта, но не всю, а коллаж, всю бы не осилили. Нам тогда очень помог Павел Александрович Фолин, царство ему небесное! Жил он в Дзержинском, возглавлял литературное общество. И когда я рассказала ему о задумке создать оперу и что нужно платить режиссеру, он нас поддержал материально. Спасибо ему! К этому времени мы уже пели дуэты, трио из опер и нам присвоили звание "Народный вокальный коллектив", это сделал комитет по культуре Московской области.

Нам сказали: "Беритесь за оперу". И мы выбрали "Свадьбу Фигаро". Очень помогла тогда нам моя подруга по училищу имени Ипполитова-Иванова Лариса Курдюмова, заслуженная артистка, солистка театра имени Станиславского и Немировича-Данченко. Из это-

Петрова, которые стояли у истоков создания оперного театра. В разное время с нашим коллективом сотрудничали Ольга Горбунова, Жанна Салбиева, Андрей Сергеев, Анатолий Хренов, Людмила Белорусец, Алла Герасимова и молодежь: Татьяна Николаева, Иван Косых, Елена Тимошина. Всего же в театре вместе с хором около 50 человек.

- **Леонид Расцветаев я помню по "Свадьбе Фигаро". Вообще-то взять в репертуар Моцарта - это не только смелость, но, я бы сказал, еще и дерзость. Этот монтаж мне посчастливилось слушать дважды. Первый раз в Лыткаринском Дворце культуры. Помню, зал был полон, а успех - огромен. Лыткаринцы были очень горды своей оперой, и цветов было много, не говоря уже об аплодисментах. Второй раз слушал вас в Москве, в Центральном Доме работников искусств. Для коллектива это было не только большой честью - выступать на сцене прославленного артистического дома, но и фактом признания вас профессионалами. И что удивительно: на следующее утро я проснулся с ощущением радости в груди. Как это понимать?**

- А помните, мы как-то разговаривали,



го театра нам дали прокат очень красивые костюмы в моцартовском стиле. А главное - пришел к нам режиссер Леонид Расцветаев, который работал еще в томилинской опере. И мои девочки, мои красавицы, буквально заплакали от радости.

- **И кто же составил труппу зачинателей?**

- К тому времени, когда Расцветаев взялся за постановку Моцарта, я подготовила в Дзержинской музыкальной школе, где вела вокальный класс, пять девочек, которых научила петь оперные арии. Они проучились пять лет. Это - Татьяна Осипова, Марина Задоя, Елена Зайцева, Маша Дзюба, Ольга Виноградова - те, кто сейчас поет ведущие партии и великолепно справляется с ними.

- **Только ли молодые составили костяк коллектива?**

- Не только они. Пришли те, кто пел в оперных постановках в Томилинском ДК "Звездный": Любовь Бондарева, Елена Кравец, Анатолий Стоклицкий. Молодое поколение соединилось со старшим, чтобы воспринимать традиции. Это и сплотило коллектив.

- **Что-нибудь еще Расцветаев поставил у вас?**

- Да! Помимо монтажа сцен из "Свадьбы Фигаро" - "Снегурочку" Римского-Корсакова и "Иоланту" Чайковского. Он сейчас преподает оперную режиссуру в институте имени Шнитке. А "Царскую невесту" поставил у нас ре-

это было несколько лет назад, о целительной силе произведений Моцарта...

- **Да, было такое дело, и вы тогда сказали, что не только Моцарт обладал таким воздействием на организм человека, но и русские народные песни. Точно так воздействует и поэзия Есенина. Я знаю певца и композитора, живущего в Котельниках, - Николая Юшина, который выучил себя, сочиняя песни на есенинские стихи. В этой связи на память приходит высказывание Бориса Пастернака: "Есенин был живым, бьющимся комком той артистичности, которую вслед за Пушкиным мы зовем высшим моцартовским началом, моцартовской стихией".**

- Это удивительно! Наши солисты и солистки испытывали то же самое, даже болезнь проходила. Это вообще свойство нормальной человеческой музыки или пения в живом, а не электронно-механическом звучании, которое человека возбуждает, приводит в коллективное, можно сказать, стадное единение при массовом скоплении на стадионах. Такая музыка, да еще с металлическими тяжелыми ритмами, и стала одной из форм управления психикой молодежи.

Вот видите, насколько мощно может воздействовать на неокрепший еще психофизический аппарат музыка, с которой нужно обращаться осторожно, зная ее силу. Ведь под марши духово-

го оркестра солдаты и офицеры шли в смертельный бой, она вдохновляла на подвиг. Наш оперный театр "Родник" дружит с клубом русского романса "Хризантема" (руководитель - заслуженный артист России Анатолий Титов) при Центральном Доме актера и хорovým театром Владимира Певзнера. Большую поддержку театру оказывает лыткаринский краевед Павел Пилихин, а также директор ДК "Мир" Вера Игнатова и художественный руководитель Татьяна Осипова. И, конечно, местный отдел культуры (руководитель Наталья Бастамова).

- **Людмила Васильевна, насколько важен для оперы самостоятельный тренинг, который необходим, например, для драматического актера?**

- Самостоятельный труд нужен помимо работы с педагогом-вокалистом, режиссером, дирижером и концертмейстером. Это - домашние репетиции. А вообще работа над ролью - труд ежедневный и ежечасный. Помните, у Маяковского: "Как трагик, роль шекспиров ходил по городу и репетировал". Думаю, что образцом может служить в нашем коллективе Любовь Бондарева. "Певца от Бога!" - говорят о ней специалисты. А ведь профессионального, дипломного, образования у нее нет. Зато есть помимо природного таланта огромная работа над собой, над развитием своих способностей: голосового аппарата и дыхания. Еще скажу, что певцу или певице нужно также умение владеть своим телом, вне которого нет ни искусства, ни молитвы. Так вот, Любовь Бондарева может показать даже гимнастические упражнения, а еще она владеет горными лыжами.

- **Я помню, какой успех был у нее в Люберецком центре духовного единения "Родник", да и у других ваших солисток тоже. А из мужчин завоевал симпатии, особенно у женщин, Олег Непомнящий итальянской песней влюбленного солдата. Наверное, работа со взрослыми оперными певцами стала для вас основой для создания в музыкальной школе № 1 вместе с Владимиром Владимировичем Беляевым оперы детской?**

- Конечно! Он человек талантливый и трудолюбивый, преданный своей профессии. А основа - в работе со взрослыми певцами.

- **Скажите, как в Люберецах реагируют на такое неординарное для районного города явление, как рождение в нем оперного коллектива, состоящего из детей?**

- Доброжелательно! Комитет по культуре выделил для меня ставку, хоть и небольшую, но во всяком случае приятно и это. Администрация района и депутат Московской областной Думы Галина Сергеевна Аринина порадовали нашу музыкальную школу деньгами на ремонт здания, в котором она расположена. Так что в будущем мы смотрим с оптимизмом!

**Леонид ЕРМИЛОВ**  
На снимках: руководитель оперного театра "Родник" Людмила Олешкевич в роли Марцелины в опере Моцарта "Свадьба Фигаро"; сцена из оперы Римского-Корсакова "Снегурочка"; сцена из детской оперы "Рождество Христово" в исполнении детского оперного театра "Родничок" музыкальной школы № 1.

Фото Николая Токарева



Люберецкая городская редакция радио государственной радиовещательной компании "Радио Подмосковья" предоставляет платное время для выступления кандидатов в депутаты Московской областной Думы.

Стоимость одной минуты - 500 рублей + НДС 20%.

Подробности по телефонам: 554-00-25, 554-55-72

**Кафе-бар "Спартак"**

Мы работаем ежедневно с 12.00 до 24.00

Мы всегда Вам рады и готовы организовать банкеты, торжества и семейные вечеринки, музыку и спортивные TV передачи.

Бизнес-ланч - 90 руб.

Наш адрес: г. Люберцы, ул. Смирновская, 17  
Телефон: 554-6004

### МЕТАЛЛОПРОКАТ

#### СТАЛЛИНТЕКС

лист х/к 0.6-3 мм .....от 8240 руб.  
лист г/к 2-30 мм .....от 6590 руб.  
уголок 20-200 .....от 5440 руб.  
швеллер №6.5-40 .....от 6440 руб.  
катанка 6.5-8 .....от 5590 руб.  
арматура 6-40 .....от 6040 руб.  
круг 10-40 .....от 5590 руб.  
квадрат 10-22 .....от 5840 руб.  
полоса 20-40 .....от 6240 руб.  
труба 15-219 .....от 8940 руб.  
проволока ВР-1 3-5 .....от 6340 руб.  
лист 09Г2С 8-30 .....от 8390 руб.  
листок 0.55-1.5 .....от 13190 руб.

Действительно по 12.10.01

со склада в Москве  
вагонные поставки

Товар сертифицирован  
(095) 745-0088,  
973-0632, 973-2524

www.stalinteks.ru

**ВНИМАНИЮ ВЕТЕРАНОВ**

Уважаемые ветераны трудового фронта, ветераны труда, проживающие на улицах Калараш, Комсомольской, Красноармейской, Власова, на Октябрьском проспекте, дома с № 120 до 170/7, ул. Кирова, дома с 6 по 63-а (минус 116 квартал), Смирновской, дома №№ 1, 1-а, 1-б, 3, 5, 30.

Приходите на прием в Совет ветеранов мкр. "Центр" и сообщите свои телефоны, чтобы мы могли с вами общаться, приглашать на различные мероприятия.

Прием ведется по адресу: Октябрьский проспект, дом 136, лицей № 10 имени Ю.А. Гагарина, комната 41, 2-й этаж, каждую среду - с 15 до 17 часов.

Мария Ивановна ИГНАТОВА,  
председатель Совета ветеранов мкр. "Центр"

28-29 сентября с 10.00 до 19.00 в п. Малаховка в кинотеатре "СОЮЗ" проводится **ВЫСТАВКА-ПРОДАЖА МЕХОВЫХ ИЗДЕЛИЙ** ведущих производителей Кировской обл. "БЕЛКА", "МЕТАКО", "ШЕВРО", "МЯГКОЕ ЗОЛОТО" и др.

В АССОРТИМЕНТЕ: женские, мужские, детские пальто из натурального меха, головные уборы, дубленки, рукавицы, тапочки.

**ПРИГЛАШАЕМ ЗА ПОКУПКАМИ!**

### ЗАО "ЖИЛСТРОЙ"

на постоянную работу требуются:

- > бульдозерист,
- > плотники,
- > маляры,
- > штукатуры,
- > плиточники,
- > каменщики,
- > бетонщики,
- > арматурщики,
- > слесари,
- > эл. сварщики,
- > газорезчики,
- > слесари-сантехники,
- > газосварщики,
- > изоляторы трубопроводов,
- > токарь,
- > жестянщики,
- > водители на легковые и грузовые автомобили
- > инженерно-технические работники с высшим образованием - главный инженер, начальник ПТО, прорабы, начальники участков, инженер-геодезист.

ПРОЕЗД к месту работы и обратно служебным транспортом. ЗАРАБОТНАЯ ПЛАТА высокая, выплачивается ежемесячно. Бесплатные обеды.

ОБРАЩАТЬСЯ ПО АДРЕСУ: г. Москва, Капотня, ул. Верхние Поля, д. 22-а.

ТЕЛЕФОНЫ: 355-44-10, 358-37-38

Муниципальному унитарному предприятию "ЛЮБЕРЕЦКАЯ ТЕПЛОСЕТЬ" требуются:

для работы в г. Люберцы:

- машинист топливовой подачи (дежурный) - 4 чел., з/п 3200 руб.
- аккумуляторщик 4 разр. - 1 чел., з/п 3600 руб.
- слесарь-электрик 5 разр. - 1 чел., з/п 4500 руб.
- слесарь по ремонту а/м 4 разр. - 1 чел., з/п 3600 руб.
- слесарь по ремонту а/м 5 разр. - 1 чел., з/п 4100 руб.
- электромонтер 4 разр. - 3 чел., з/п 4000 руб.
- слесарь КИПиА 4 разр. - 6 чел., з/п 4000 руб.
- электросварщик 5 разр. - 3 чел., з/п 5000 руб.
- слесарь по ремонту оборудования котельных 4 разр. - 3 чел., з/п 4000 руб.
- слесарь по ремонту оборудования котельных 5 разр. - 2 чел., з/п 5000 руб.
- операторы котельных (сезон.) - 3/п 2500-3000 руб.
- операторы ЦТП - 3 чел., з/п 3000 руб.

Для работы в пос. Малаховка:

- электромонтер 4 разр. - 1 чел., з/п 3200 руб.
- электромонтер 5 разр. - 1 чел., з/п 3600 руб.
- слесарь КИПиА 4 разр. - 1 чел., з/п 3200 руб.
- слесарь КИПиА 5 разр. - 1 чел., з/п 3600 руб.

Обращаться по адресу: г. Люберцы, Высшая школа, ул. Строителей, д. 8. Телефон отдела кадров 554-62-90

**ОАО "ДЕРЕВООБРАБАТЫВАЮЩИЙ КОМБИНАТ № 13"** требуются на высокооплачиваемую работу:

- СТАНОЧНИКИ
- ПО ДЕРЕВООБРАБОТКЕ,
- ЭЛЕКТРОМОНТЕРЫ,
- ГАЗОЭЛЕКТРОСВАРЩИКИ,
- СЛЕСАРИ-РЕМОТНИКИ,
- ТОКАРЬ,
- ФРЕЗЕРОВЩИК,
- СЛЕСАРИ-САНТЕХНИКИ,
- ВОДИТЕЛИ.

АДРЕС: г. Люберцы, ул. Кирова, дом 20-а  
Тел. 503-02-33 (отдел кадров)

**ПРОДАЕТСЯ**

ВАЗ-21093, октябрь 2000г., цвет чернит, полный антикор, подкрылки, сигнализация, подогрев сидений, зеркала, итал. стеклоподъемники, полная тонировка + тонировка лобового стекла, 100% шумоизоляция, чехлы, импортная резина + литые диски, муз. центр, усилитель, CD (Pioneer), антенна BOSCH, противотуманки.

Цена 6500 \$, торг. Тел. 765-43-77

ОАО "Люберецкий хлебокомбинат" на постоянную работу требуются рабочие следующих специальностей:

- ВОДИТЕЛИ на автомашины ГАЗ и ЗИЛ,
- АВТОМЕХАНИК со среднетехническим образованием,
- АВТОЭЛЕКТРОСЛЕСАРЬ.

Обращаться в отдел кадров по адресу: г. Люберцы, ул. Хлебозаводская, д. 8  
Тел. 554-90-41

БЮРО ТЕХНИЧЕСКОЙ ИНВЕНТАРИЗАЦИИ Люберецкого района требуются:

ТЕХНИКИ-ИНВЕНТАРИЗАТОРЫ со специальной оплатой труда. Желательно строительное образование.

Тел. 503-85-31, 503-85-34

Издательство - дизайнерское бюро

полный комплекс услуг по дорепечатке, подготовке и типографским работам

165-17-81  
558-80-05

ПР № 064959 от 28.01.1997г.

**ПАТЕНТНОЕ БЮРО**

Разработка и регистрация товарных знаков, промышленных образцов, дизайнерских разработок

165-17-81  
558-80-05

**СДАЮТСЯ**

ПЛОЩАДИ под производство - 440 кв. м.

Тел. 558-02-63,  
Иван Алексеевич

МЯСОПЕРЕРАБАТЫВАЮЩЕЙ ФИРМЕ "АНТАРЕС" требуются:

- \* директор фирменного магазина,
- \* менеджер,
- \* фашивеставитель,
- \* уборщица в магазине,
- \* грузчик,
- \* сторож.

Тел. 558-10-53, 557-80-11

**ПРЕДПРИЯТИЕ**

СДАЕТ В АРЕНДУ

**ГАРАЖ - 336 кв. м.**

Тел. 558-02-90,  
Иван Алексеевич  
Тел./факс 558-02-55

Государственное учреждение Московской областной ЦНТИ и Высшая школа бизнеса (гос. лицензия № А 909679) проводит профессиональную подготовку специалистов для работы в БУХГАЛТЕРИИ.

Программа рассчитана на 138 ак. часов, включает ведение бухгалтерии по новому плану счетов с учетом всех изменений в налоговом законодательстве.

Обучение вечернее и дневное. По окончании обучения выдается ДИПЛОМ государственного образца.

Тел. 554-44-90, 554-44-21, с 9 до 17 час., кроме выходных

Юридическое агентство "Золотое руно" предлагает:

- РЕГИСТРАЦИЮ ФИРМ,
- ВЫПУСК АКЦИЙ в ФКЦБ,
- СДЕЛКИ с НЕДВИЖИМОСТЬЮ,
- ЛИЦЕНЗИИ.

Требуется юрист.

☎ 558-64-07  
☎ 559-95-22  
☎ 559-97-81

ФИРМА, расположенная в пос. Тураево, приглашает на работу **квалифицированных рабочих 5-6 разрядов:** ТОКАРЕЙ, ФРЕЗЕРОВЩИКОВ, СЛЕСАРЕЙ, СВАРЩИКОВ. Зарплата 6000-8000 рублей.

Контактные телефоны 552-14-87, 555-33-98

Отдел рекламы "ЛГ" 503-42-11

Приглашаем СОТРУДНИКОВ ОХРАНЫ на работу. Тел. 557-75-78

**ПРЕДПРИЯТИЮ** требуются:

- МЕХАНИК,
- ЗАКРОЙЩИЦА,
- ШВЕИ,
- УБОРЩИЦА.

☎ 704-80-01

Воскресенскому филиалу ЗАО "КБЕ - Оконные технологии", занятому производством оконного и дверного профиля из ПВХ, в связи с развитием производства требуются на постоянную работу:

- ЗАМЕСТИТЕЛЬ ДИРЕКТОРА ФИЛИАЛА (мужч. 30-45 лет, с в/о, знанием процесса переработки ПВХ и немецкого языка);
- НАЧАЛЬНИК ЦЕХА (мужч. 30-50 лет, с в/о, знанием процесса переработки ПВХ, основ немецкого или английского языка);
- ГЛАВНЫЙ МЕХАНИК (мужч. 30-45 лет, с в/о, знанием химического машиностроения, немецкого языка).

Тел. отдела кадров 244 (Воскресенск) - 111-98

РОССИЙСКО-АМЕРИКАНСКАЯ ТУРИСТИЧЕСКАЯ КОМПАНИЯ приглашает на работу. З/плата от 400 у.е. без опыта работы. ☎ 394-79-84 (будни)

**ГРУЗО-ПЕРЕВОЗКИ**  
Тел. 557-67-35

В производственный цех лакокрасочной продукции в г. Люберцы требуются **ФАСОВЩИКИ и УПАКОВЩИКИ** - мужчины 18-45 лет. Зарплата от 5000 руб. Тел. 960-75-32

**ООО "ЛЮБЕРЕЦКИЙ АВТОДОР"** требуются молодые мужчины (до 40 лет). Фирма имеет возможность обучить работе по специальностям:

- ♦ МАШИНИСТ автогрейфера, дорожного катка, экскаватора,
- ♦ ВОДИТЕЛЬ с последующей работой в течение 3-х лет. З/плата от 5000 руб. и выше. ☎ 501-50-08

**ПРЕДПРИЯТИЕ "КОМПАНИЯ ПРОДУКТ-СЕРВИС"** г. Люберцы приглашает на работу **МУЖЧИН до 45 лет**, зарплата достойная. Желательно иметь санитарную книжку. Подробности по тел. 554-13-81

Лицензия ЛПМО № 0004776

**ООО "Люберецкий вторчермет"** покупает ЛОМ И ОТХОДЫ ЧЕРНЫХ МЕТАЛЛОВ, ЛЕГКОВЕСНЫЕ МЕТАЛЛЫ - ЖЕСТЬ, СТРУЖКУ

приглашает на работу:

- ГЛАВНОГО МЕХАНИКА,
- ИНЖЕНЕРА-КОНСТРУКТОРА,
- ГАЗОРЕЗЧИКОВ,
- ГАЗОЭЛЕКТРОСВАРЩИКА

Адрес: г. Люберцы, Котельнический пр-д, дом 25-А (Инженерный центр). Тел. (095) 554-70-75, факс 554-53-81. Режим работы - с 8.15 до 17.15

### ЧАСТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ

**ПРОДАМ**

Участок приват. 6 соток ст. Конобеево Рязанского направления с новым жилым домом; свет, вода, сад, озеро, лес, сторожа; срочно. Тел. 503-43-11, днем, строго Татьяну Ивановну

Участок 6 соток рядом с д. Марусино, скважина, плодовые кустарники и деревья, бытовка (КУНГ). Тел. 437-04-34

Кирп. гараж, охран., с подвалом, рядом с ост. "Мальчики". Тел. 554-44-34, с 10 до 15 час.

2-комн. кв. в 2-эт. деревянном доме пос. Малаховка. Общая площадь 25,8 кв.м, кухня - 9,9 кв.м. Тел. 8-902-687-75-89

Кирпичный гараж в ГСК-28 (ул. Калараш), подвал, смотровая яма. Тел. 437-04-34

**СНИМУ**

Квартиру. Тел. 557-49-89

Кв.-ру, ком-ту. Тел. 554-42-31, 743-68-76

Квартиру. Тел. 8 (901)-785-97-82

1-2-комн. кв. в районе "Мальчики", прописка подмоск. Тел. 960-75-32

**РАЗНОЕ**

Срочно требуется няня к девочке 3-х лет на одну-две недели в мес-яц. Зарплата 1000-1500 руб. Тел. 370-53-56 (дом.) - с 19.00 до 22.00; 503-41-44 (раб.) - с 10.00 до 18.00

Уроки фортепиано. Дети от 5 лет. Развитие слуха, ритма, подгот. к муз. школе. Тел. 974-36-10, доб. 302-17-28

**КУПЛЮ**

Срочно комнату в Люберцах или в районе за 4500\$ без посредника. Тел. 559-57-75

Ракушку б/у. Тел. 503-44-55

Неисправные импортные телевизоры и видеомониторы. Тел. 8 (903) 783-32-92

**МЕНЯЮ**

1-комн. кв. на Красной Горке + доплата на 2-комн. кв. желат. в том же микрорайоне. Тел. 503-44-27 (будни)

3-комн. кв. в Краскове на две 1-комн. в Люберцах, Томилино, Красково. Тел. 503-44-67, 8-902-601-77-09

Люберецкому агентству "СОЮЗПЕЧАТЬ" требуются **КИОСКЕРЫ**. Режим работы - с 6<sup>00</sup> утра. Тел. 554-13-54, 554-82-68

**ГРУЗО-ПЕРЕВОЗКИ. "ГАЗЕЛЬ".**

**СТИРКА, ДОСТАВКА**

558-88-61

**АВТО-СЕРВИСУ** в г. Люберцы требуются:

- СТОРОЖ,
- СЛЕСАРИ,
- МОТОРИСТ,
- АВТОЭЛЕКТРИК.

Стаж работы не менее 2-х лет. Тел. 559-47-44

**ПРОДАЕТСЯ**

дом деревян. (Тульская обл., д. Малахово, 100 км от МКАД), газ. отопление, участок 25 соток, сад. ТЕЛЕФОНЫ: 8-27-75-65-53

**РИТУАЛЬНЫЕ УСЛУГИ г. Люберцы**

КРУГЛОСУТОЧНО консультации - бесплатно умеренные цены высокое качество обслуживания

- перевозка тел умерших в морг
- комплекс услуг по оформлению кремации, захоронение, бальзамирование
- гробы, венки, ритуальные принадлежности
- услуги катафалка

551-6016  
554-9417, 558-1940 В скорбный час мы всегда вместе с вами!  
http://www.ritual.inet.ru e-mail: ritual@inet.ru