

Пятница, 10 марта 2000 г. ГАЗЕТА ВЫХОДИТ ПО ВТОРНИКАМ И ПЯТНИЦАМ

ЦЕНА ДОГОВОРНАЯ ИНДЕКС - 31477

ГАЗЕТА



ЛЮБЕРЕЦКАЯ ВЕСНА ТАХНЕТ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КАТАСТРОФЕЙ

НЕНУЖНЫЙ КОНФЛИКТ РАЗОРЕЛСЯ ВОКРУГ ПОЛИГОНА ТВЕРДЫХ БЫТОВЫХ ОТХОДОВ "НЕКРАСОВКА". ЖИТЕЛИ ОКРЕСТНЫХ ДОМОВ УТВЕРЖДАЮТ, ЧТО СВАЛКА ВРЕДИТ ЭКОЛОГИИ. А ВЛАДЕЛЬЦЫ ПОЛИГОНА ИЗ ООО "НЕКРАСОВКА" НЕ ВИДЯТ ПРИЧИН ДЛЯ БЕСПОКОИСТВА, СПРАВЕДЛИВО ССЫЛАЯСЬ НА НОРМЫ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА И РАЗРЕШАЮЩИЕ ДОКУМЕНТЫ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ СЛУЖБ.

Разобраться кто прав, в прошлой четверти в Люберцах прибыл вице-губернатор Московской области Михаил Мень, на которого увидевшие, как он выразился, произвело "удручающее впечатление". Окончательное решение было принято во время беседы с "окопавшими" жителями, которые, узнав о приезде высококого начальства, собрались на митинг. Прямо в гущу народа около своего автомобиля Михаил Мень продемонстрировал подписанное распоряжение о временном закрытии Люберецкого полигона твердых бытовых отходов и поручил в срок до 15 марта представить предложения по рекультивации земель. Решение, прямо скажем, волевым жестом принял. Беда в том, что решение принято без глубокого изучения обстановки. Это подтверждает и вопрос, заданный вице-губернатором: "Неужели нельзя было во всем районе найти более безлюдное место?" Ответ прост, как правда. Нет, нельзя было. Надо посмотреть на карту, и все станет ясно: другого места для свалки нет. Более 250 тысяч любителей не имеют достаточного жизненного пространства, а сожале-

ний в территориальных органах Госкомэкологии. Имеется также лицензия, удостоверяющая право на осуществление утилизации, складирования, перемещения, размещения, захоронения и сортировки отходов, выданная Госкомитетом по охране окружающей среды Московской области. Перед началом работ по приему бытовых отходов, в соответствии с проектом, на рекультивируемых площадях были проведены работы по организации противифльтрационного экрана, предотвращающего попадание фильтрата в грунтовые воды. Территория полигона огорожена глухим металлическим забором. На картах складирования проведена обваловка. Для проведения входного радиального контроля на контрольно-пропускном пункте установлен стационарный прибор марки УИМ-2. На полигоне внедрена ресурсосберегающая технология по извлечению вторичных ресурсов из отходов. С этой целью в административно-хозяйственной зоне оборудованы два цеха, где производится первичная обработка макулатуры бумажной, металлической банки, полиэтиленовой упаковки, лома цветного металла. Переработка ведется путем прессования и лавкивания соответствующих отходов на 7 пресс-машинах. С целью оперативного реагирования на возможное возгорание свалочной массы на полигоне создан противопожарный запас грунта и приобретены поливочная машина, пожарные шланги, два порошковых огнетушителя. В соответствии с существующей инструкцией по эксплуатации полигонов по периметру его пробуры наблюдательные скважины для контроля за качеством грунтовых вод. Вrome ГДВ приведены данные МОСЦГМС, где среднегодовая повторяемость господствующего направления ветров - южное и юго-западное, т.е. от жилой застройки в сторону полигона. По данным ООО "Некрасовка" только за 1999 года на захоронение принято от предприятий и организаций 1179819 тонн. Картина впечатляет. Закрыв сегодня полигон, мы получаем следующие проблемы: потоки мусора останавливаются и заполняют город и поселки, превращая их в сплошную свалку, что грозит эпидемией. На организацию новой системы утилизации отходов нужно время, деньги, территория, десятки разрешающих документов в различных инстанциях. Сам полигон теряет логику своего развития, замораживается на неопределенно длительный период, являя собой источник загрязнения природной среды.

Окончание на 4 стр.

ДОКУМЕНТЫ ПОСТАНОВЛЕНИЕ

г. Люберцы от 29.02.2000 г. № 45-ПГ

О ВЫДЕЛЕНИИ СПЕЦИАЛЬНЫХ МЕСТ ДЛЯ РАЗМЕЩЕНИЯ ПРЕДВЫБОРНЫХ ПЕЧАТНЫХ АГИТАЦИОННЫХ МАТЕРИАЛОВ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ ВЫБОРОВ ПРЕЗИДЕНТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ НА ТЕРРИТОРИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЛЮБЕРЕЦКИЙ РАЙОН МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

В соответствии со статьей 52 Федерального закона № 228-ФЗ от 31 декабря 1999 года "О выборах Президента Российской Федерации", с целью обеспечения условий для распространения предвыборных печатных агитационных материалов на территории муниципального образования Люберецкий район Московской области ПОСТАНОВЛЯЮ:

1. Выделить следующие места для размещения агитационных печатных материалов исключительно на: - информационных щитах городских справочных; - информационных щитах подъездов домов муниципального и ведомственного жилого фонда; - информационных щитах и стендах зданий, сооружений и иных объектов с согласия собственников или владельцев этих объектов.
2. Предложить ООО агентству "Союз", иным собственникам (владельцам) помещений, зданий, сооружений и других объектов предоставить площадку для вывешивания агитационных печатных материалов.
3. Запретить вывешивание печатных и иных агитационных материалов на памятниках, обелисках, на зданиях и в помещениях, имеющих историческую, культурную или архитектурную ценность.
4. Контроль за выполнением данного постановления возложить на первого заместителя главы администрации Е. В. Чуева, глав муниципальных образований поселков.

Глава района И.Ю. АККУРАТОВ

БЛАГОУСТРОЙСТВО БОЛЬШОЙ "ПОСТРИГ"

ВЕСНА. ЕЕ ТОЧНЫЕ ПРИМЕТЫ ВСЕ УВЕРЕННЕЕ НАЧИНАЮТ ПРОГЛАДЫВАТЬ ТО ТАМ, ТО ТУТ. ОНИ - В ВЕТОЧКАХ МИМОЗЫ, ЧТО ТА ГОЛОСИСТО ПРЕДЛАГАЮТ НАМ БОЙКИЕ ЦВЕТЧИКИ В ПОДЗЕМНОМ ПЕРЕХОДЕ И НА РЫНКАХ, И В КАКОМ-ТО ОСОБЕННО ХЛОПОТЛИВОМ ШЕБЕТЕ ВОРОБЬИНОГО "ВЕЧЕ", ОККУПИРОВАВШЕГО ЗАСНЕЖЕННУЮ БЕРЕЗКУ, И В ТОМ, ЧТО ПРИШЛА ТРАДИЦИОННАЯ ПОРА ДЛЯ ОБРЕЗКИ ДЕРЕВЬЕВ И КУСТАРНИКОВ.

Прибавилось забот и у работников службы благоустройства. Им предстоит привести в порядок, постричь, "причесать" тысячи зеленых насаждений района. А в Малаховке "великий постриг" уже наступил. По заданию экологической службы поселка (руководитель - Нина Валентиновна Крестунова) Красковское ремонтно-эксплуатационное предприятие № 3 ведет обрезку деревьев и кустарников на малаховских улицах и скверах. Предстоит очистить от сучьев и деревьев, находящихся в аварийном состоянии, препятствующих безопасному движению пешеходов и автотранспорта, большую территорию вплоть до Быковского шоссе. Столь широкомасштабная работа не проводилась уже несколько лет. Реальные результаты можно увидеть ежедневно. Сейчас идет расчистка Шоссеиной улицы, где четко, грамотно и бережно (что особенно важно по отношению к каждому "зеленому питомцу") трудится бригада РЭП № 3 под руководством Леонида Багинского. А еще малаховские экологи очень надеются и делают для этого все от них зависящее, чтобы уже нынешней весной появились в поселке новые ухоженные газоны, цветущие клумбы, рокарии, рабатки и альпийарии, а по количеству тюльпанов на душу населения Малаховка превзошла когда-нибудь даже Голландию. А почему бы и нет?

Татьяна САВИНА

ОТДЕЛ НОВОСТЕЙ ЛИЦОМ К ШКОЛЕ

ВСЕ ДАЛЬШЕ В ЛЕТУ УХОДИТ ВТОРАЯ МИРОВАЯ ВОЙНА. БОЛЕЕ ЧЕМ ЗА ПОЛВЕКА МЫ УЗНАЛИ О НЕЙ МНОГО ПОДРОБНОСТЕЙ, И НАМ СТАЛО КАЗАТЬСЯ, ЧТО КАК БЫ УЖЕ И НЕ ОСТАЛОСЬ БЕЗЫМЯННЫХ ГЕРОЕВ. ОДНАКО СЕГОДНЯ ИНФОРМАЦИЯ ЕЩЕ ОБ ОДНОМ ГЕРОЕ.

Имя летчика Николая Дмитриевича Дугина многим из нас ничего не говорит, а между тем его фамилия золотом высечена в немецком Третьев-парке, а наша страна наградила Дугина за проявленное мужество самой высокой наградой - Звездой Героя Советского Союза. 2 мая 1945 года Николай Дугин возвращался с боевого задания, имея ранения. С большим трудом асодил свой боевой самолет на аэродроме в Потсдаме. Тут же к винтокрылой машине подбежали авиатехники, но когда открыли кабину, летчик уже был мертв. Подвигом героя заинтересовались следопыты их Люберецкой школы № 20, что на ул. Южной. И для этого были все основания. Хотя Н.Д. Дугин родился в деревне Дурниха Раменского района, но после школы поступил учиться в Люберецкий сельхозмашинностроительный техникум, и на войну он ушел из нашего города. После окончания техникума Николай Дугин некоторое время работал в Жуковском. Одна из улиц города носит его имя. Но памятник и бюст герою так нигде и не установили. И вот решили такой бюст изготовить. Помогло ВДНХИТИ. Сегодня мраморный бюст находится в школе и ждет своей установки. 3 марта в школе №20 состоялось производственное совещание, которое вел директор Н.К. Мочалова. На совещании присутствовали ветераны войны, учителя, председатель комитета по культуре С.П. Чулюкова, военный комиссар В.С. Винник, спонсор проекта П.А. Волок. Бюст герою было решено установить в школьном дворе перед главным входом. Уже скоро, ориентировочно 5 мая, Николай Дугин в летном шлеме будет днем и ночью вглядываться в подрастающее поколение, которое надлежит строить другую жизнь, ту жизнь, за которую он боролся и погиб.

Николай АСЕВ

ПЕСНЯ ДОРОГУ НАЙДЕТ

УЧАЩИЕСЯ ДЕТСКОЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ ШКОЛЫ № 1 Г. ЛЮБЕРЦЫ ПРИНЯЛИ УЧАСТИЕ В ПРОГРАММЕ КЛУБА "РОДИНКА" В УЮТНОМ ЗАЛ БИБЛИОТЕКИ ИМЕНИ С.ЕСЕНИНА ПРИШЛИ ВМЕСТЕ СО СВОИМ РУКОВОДИТЕЛЕМ, ЗАСЛУЖЕННЫМ ДЕЯТЕЛЕМ ИСКУССТВ РОССИИ, ЧЛЕДОМ КОМИССИИ ПО ЭСТЕТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА СОЮЗ КОМПОЗИТОРОВ РОССИИ, КОМПОЗИТОРОМ И ПЕДАГОГОМ ВЛАДИМИРОМ ВЛАДИМИРОВИЧЕМ БЕЛЫЯНЫМ ИНЫЕ АВТОРЫ - УЧАЩИЕСЯ КЛАССА КОМПОЗИЦИИ И ИМПРОВИЗАЦИИ, А ТАКЖЕ ХОРОВОЙ АНСАМБЛЕ, КОТОРЫМ РУКОВОДИТ ХОРМЕСТЕР ШКОЛЫ ЕЛЕНА ВОРОЦОВА.

Эта встреча надолго запомнится и детям, и взрослым слушателям. Сначала все вместе стали учиться сочинять песню на знакомые с детства стихи: "Травка зеленеет, солнышко блестит". Результатом этого коллективного творчества, ко всеобщему удивлению, было несколько десятков мелодий. Затем юные авторы продемонстрировали импровизации в различных направлениях. Особенно всем понравилась одна из них, в стиле импрессионизма, и, наконец, пришел черед песен. Маша Подымская подарила собравшимся две свои песни на стихи

Наш корр. На снимке: В.Белыев с учениками. Фото Николая Токарева



ЛЮБЕРЧАНЫ - ЧЕМПИОНЫ РОССИИ

В г. ГУСЬ-ХРУСТАЛЬНЫЙ ПРОШЕЛ ФИНАЛ ПЕРВОГО ЧЕМПИОНАТА РОССИИ ПО МИНИ-ФУТБОЛУ СРЕДИ ЛЮБЕРЦАН. ОН СОСТОЯЛ ИЗ 5 ЭТАПОВ. ОЧЕНЬ УДАЧНО ВЫСТУПИЛА ЛЮБЕРЕЦКАЯ КОМАНДА, СТАВ ЧЕМПИОНОМ РОССИИ.

Поздравляем команду, а также Юрия Арбузова, который стал лучшим бомбардиром чемпионата, забив 21 гол. Он получил специальный приз мэра Гусь-Хрустального. В команде выступили также Виктор Соболев (капитан), Михаил Каюмов, Илья Иваненко, Павел Юрцов, Андрей Быковский. Люберчане провели 22 игры, одержали 20 побед, 2 ничьи, не допустили ни одного проигрыша. Специальные призы были вручены вратарю Виктору Пахомову и его брату - защитнику Борису. Федерация футбола пригласила команду г. Люберцы принять участие в первом летнем чемпионате России по футболу. Ожидается приезд команд из г. Язынь, Смоленск, Ярославль, Иваново, Владимир.

Владимир ПЕРЕМЕНИН, главный судья соревнований

"01" сообщает

КОСТРЫ В ДОМЕ

24 ФЕВРАЛЯ В 23 ЧАСА НА ПУЛЬТ ПОЖАРНОЙ ОХРАНЫ ПОСТУПИЛО СООБЩЕНИЕ О ПРИБЛИЖЕНИИ ПО АДРЕСУ: пос. МАЛАХОВКА, ул. ОКТЯБРЬСКАЯ, Д. 6.

По прибытии пожарных на место было установлено: из окон одноэтажного деревянного дома идет дым, видны языки пламени, а в пятидцати метрах - горит сарай. Вскрыв двери дома, пожарные обнаружили, что в помещении горели ветошь, газеты, два кресла. В дальней комнате на тлеющем диване был обнаружен мертвый мужчина, лежащий на спине со скрещенными руками. Как было установлено, причиной смерти послужило отравление угарным газом. Потушить пожар не составило особого труда, одноэтажный дом на четыре семьи, не пострадал. Из слов свидетеля выяснилось, что жилец дома, 1940 года рождения, часто употреблял алкогольные напитки, состоял на учете в наркологическом диспансере, ле-

Сergeй ПЕТРОВ, инспектор Люберецкого ОГПС

Гостиная "Люберецкой газеты"

В СВЕЖЕМ НОМЕРЕ ЖУРНАЛА "НАШ СОВРЕМЕНИК" (№ 1, 2000г.) ЧИТАЮ "ДНЕВНИК РЕЖИССЕРА" НИКОЛАЯ БУРЛЯЕВА, НАРОДНОГО АРТИСТА РОССИИ, ЗАМЕЧАТЕЛЬНОГО АКТЕРА, ИЗВЕСТНОГО КИНОРЕЖИССЕРА, ЛАУРЕАТА МНОГИХ ПРЕСТИЖНЫХ РОССИЙСКИХ И МЕЖДУНАРОДНЫХ ФЕСТИВАЛЕЙ, И ВЕДУТ: "В 11 ЧАСОВ УТРА Я ВСТРЕЧАЮСЬ В ХОЛЛЕ "ИЗВЕСТИЙ" С А.П. ПОЛЯКОВЫМ..." ТАК ЭТО ЖЕ, ПРОСТИТЕ ЗА НЕКРОМНОСТЬ, ПРО МЕНЯ, СПАСИБО, НИКОЛАЙ ПЕТРОВИЧ, НЕ ЗАБЫЛИ И ОЖИЛИ, ВСПОМИНИЛИ ТЕ ДНИ 1986-го, КОГДА Н. БУРЛЯЕВ ЗАЩИЩАЛ СВОЙ ТОЛЬКО ЧТО ОТСНЯТЫЙ ФИЛЬМ "ЛЕРМОНОВ" ОТ ОГОЛТЫХ НАПАДОК ЕГОЗЛИВЫХ КРИТИКОВ, КОТОРЫЕ (И ЭТО ЗНАМЕЧАТЕЛЬНО!) НАБРОСИЛИСЬ НА КАРТИНУ ЕЩЕ ДО ВЫХОДА ЕЕ НА ЭКРАНЫ СТРАНЫ. КАКИМ-ТО ОБРАЗОМ, В МЕРУ СВОИХ МАЛЫХ СИЛ, ПЫТАЛСЯ ПОМОЧЬ РЕЖИССЕРУ И Я. МЫ ПОДУРЖИЛИСЬ, ЕЗДИЛИ НА ДАЧУ В НОВО-ДАРНЬНО, ГДЕ ГОВОРИЛИ ДОПОЗДА ОБ ИСКУССТВЕ, УТОЩАЛИСЬ ПРИБАЛТИЙСКИМ СЫРОМ В КОМПАНИИ С НАРОДНЫМ АРТИСТОМ СССР - МАРИСМОМ ЛЕИПОМ, СЫГРАВШИМ В "ЛЕРМОНОВЕ" ИМПЕРАТОРА...

ЗА БОЛЕЕ ЧЕМ 40-ЛЕТНИЕ РАБОТЫ В КИНО НИКОЛАЙ БУРЛЯЕВ СНЯЛСЯ В 70 КАРТИНАХ. ВСПОМИНИ: "ИВАНОВО ДЕТСТВО", "АНДРЕЙ РУБЛЕВ", "МАМА ВЫШЛА ЗАМУЖ", "ВОЕННО-ПОЛЕВОЙ РОМАН", "ИРГО", "ПРОВЕРКА НА ДОРОГАХ"... КАК РЕЖИССЕР ПОСТАВИЛ ФИЛЬМЫ "ВАНЬКА-КАИН", "ЛЕРМОНОВ", "ВСЕ ПЕРЕДИ", ОН - ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР КИНОЦЕНТРА "РУССКИЕ ФИЛЬМ", ПРЕЗИДЕНТ МЕЖДУНАРОДНОГО КИНОФОРУМА "ЗОЛОТОЙ ВИТЯЗЬ", КОТОРЫЙ В ЭТОМ ГОДУ ОТКРОЕТСЯ 24 МАЯ В ДЕВЯТЫЙ РАЗ. СИДИМ, ПЬЕМ КОФЕ, ВСПОМИНАЕМ...

- А ты поправился, Коля. Не то что тогда, в 86-м... Да уж пора... Но, во-первых, конечно, я очень рад, что ты снова встретился. А упоминание о тебе в дневниках - лишь запоздалая благодарность за поддержку в те нелегкие для меня дни. - Тронут. Но не кажется ли тебе, что тогдашние разнуданные гонители "Лермонтова" - это сегодняшние победители-демократы? Ведь все делается по их лекалам: страну развалили-разворовали, олигархи-инородцы прибрали к липким рукам русские богатства, государствообразующая нация вымирает, производство заваливается, русская культура в загоне (коль шведские ево правят), ошеломившее население превращают в оцепенелый электрот... Просто пир победителей! - Не согласен. Это, Саша, не победители. Я о гонителях фильма. Могу бы назвать их поименно, но к чему? Несчастные люди. Они за эти годы проделали достаточно тягостный путь. Они настойчиво, с бесовой энергией разрушали отечественный кинематограф. Русская национальная идея,

КИНОМАТОГРАФ СОЗИДАЮЩЕГО ДУХА

тин Распутин вспоминал о пушкинских юбилейных торжествах в Пскове, где при большом стечении нарядной публики по сцене ходил Михаил Козаков и читал Пушкина под неспростойные жесты. Зап смеялся. С этого актера, замечает писатель, взяты гладки, но зал-то каков! - Печально, что и говорить. Но всегда хочется верить в лучшее. К сожалению, увиденное и услышанное Валентином Григорьевичем еще раз подтверждает мысль, что проран, нанесенный нашей культуре пошлостью и хамством, даже значительнее, чем мы предполагаем. В отношении же того, оком говорит Распутин, могу лишь в очередной раз развести руками: жаль, очень жаль... Похоже, у этой миллешей телевизионно-веперечивой публики в душе отстает какой-то очень важный компонент. Иначе чем объяснить почти болезненное, ущербное желание хоть как-то очернить, загваздать липкими ручками образ русского гения, оскорбить память о нем, пользоваться единственным преимуществом: оскорбляющие живы-здоровы, а его нет на свете... - Знаешь, есть незлыблемый закон творчества: героя, о котором пишешь или снимаешь фильм, нужно непременно полюбить, иначе ничего путного не выйдет. Помнится, меня упрекали (об этом есть в "Дневнике"), что я, дескать, высокомерно отверг талантливый сценарий Александра Червинского. Но я прочитал его гораздо позже. Прочитал и содрогнулся. Вот хотя бы пара характерных сцен. 14-летний Лермонтов в тарханском саду задит дворовую девку, естественно, Марфушу. Желание переловить его, он прыгает на нее сзади, обхватывает, шепчет: "Я тебя люблю. Ты ко мне хочешь прийти?" Другая сцена: он ждет Марфушу. И вот она идет, ступая легкими шагами по лестице. Мальчик бросается к ней. Она, вида его желание и неопытность, произносит: "Погодите же, погодите..." Марфуша скидывает рубашку и укладывает в детскую постель... Не зря господин Червинский потом, на судилище в Союзе

Продолжение на 2 стр.



МОНЕТАРИСТЫ

Прошлое. Начало на 1 стр.
- Червинский здесь не один. Пушкину тоже достается. Некий Аринштейн, исследователь его творчества, написал книгу "Пушкин. Непричесанная биография".

СОЗДАЮЩЕГО ДУЖА

тической французской литературы, французской же философии (целая библиотека у его отца, Сергея Львовича), как пост обрета православное мироощущение. Достаточно прочтения работы митрополита Антония, Иустина Пововича, протоиерея Иоанна Восторгова, воспоминания о Пушкине Жуковского, Глинки, Гоголя. Странно, что Никита Михалков написал восторженный отзыв на рукопись Аринштейна...

Гостиния "Люберецкой газеты"

мы - талантливые финансисты (это, мол, в крови!), отдайте нам эту сферу и экономика заработает. Отдали. Если не отдавали, они сами все расквятили, быстренько эдак в олигархов превращались. И чего? И где? Согласись, одно дело работающая экономика, другое - народные деньги по своим карманам расквасить: разве много ума надо? Они слишком большое значение придать деньгам. А значит - непременно проиграют...

можешь стать "циркачом". Можешь в время позволить себе жонглировать своей жизнью, творчеством, наивно думая, что вот зато потом... Но потом-то как раз и не бывает: предав единожды Бога в душе, ты будешь делать это постоянно... И все же скажу тебе: в России всегда были кинохудожники - люди прямого пути, с православным мироощущением (не смотря на атеистические времена), бесстрашно решающие жизненные проблемы в кино на онтологическом уровне. Это и Довженко, и Шукшин, и Бондарчук, и Тарковский.

- Андрей Тарковский... Сего именем ведь связан поворотный момент в твоей жизни. Кто из нас, зрителей, не помнит удивительный фильм "Иваново детство", выросший из небольшого рассказа В. Богомолова "Иван"? Твоя первая роль в кино и - такой успех!

- Да, с этим именем я знаком. Еще по тем годам, когда работал над фильмом "Лермонтов": читал в архивах Пушкинского Дома некое эссе Аринштейна об одном из наших классиков, имя которого автор просто порочил. Если сегодня этот, простите, исследователь продолжает свое разрабатывание "творчество" - меня это не удивляет. Мне кажется, многие пушкинисты и лермонтоведы, вообще всекие "веды" - представители крайне опасной профессии, разведывающе-соблазнительной: нелегко одолеть искушение заглянуть туда, куда не надо, поворошить бесцеремонными руками то, к чему и прикасаться это выбор человека, ученого, автора. Все в жизни тенденциозно. Просто я, снимая фильм о Лермонтове, сделал свой выбор - показать высоту гения, патриота, русского человека чистой души, осознанно отдавшего жизнь за истину, за русскую культуру. В наше апостасийное время не удивительно, что нахватаются господа аринштейны и делают свой выбор - покопаться в грязном белье: должно быть, это близко, интересно личности такого "веда". Прочнее часто сочиняется, то чего попросту не было. Если говорить о Пушкине, то он был чистым, искренним человеком: когда любил, отдавал всю душу. А насчет Михалкова... Понимаешь, вокруг человека такого уровня, как Никита, всегда вьются как бы искусственные спутники. Люди эти, увы, не всегда достойные, но предельно настойчивые, нахрапистые. Они правдами-неправдами добиваются аудиенции, подсовывают что-нибудь свое, корыстно-бездарное, на подпись. Ну а, допустим, Никита, как человек добрый, пытается помочь многим, возможно, даже и не выходя в суть происходящего. Это беда.

детище - Международный кинофорум славянских и православных народов "Золотой Витязь" дороже, важнее, чем личное творчество?
- Это так. Но теперь фестиваль называется просто: Международный кинофорум "Золотой Витязь"; ведь в нем уже участвует полмира; привозят свои картины японцы, китайцы. Мы открыты для любой страны. Но базовая позиция, разумеется, наша, православная. И девиз остается прежним: "За нравственные христианские идеалы, за возвышение души человека". Я верю, что "Золотой Витязь" - это соборное место позитивных сил деятелей мирового кинематографа. Здесь со-

вершается большая духовная работа, закладываются основы грядущего христианского киноведения, фундамент кино создающего духа.
- Однако ты понимаешь, что если мы говорим о православии, то нужно говорить и о монархии, которая, уверен, должна стать творческой идеей нашего будущего...
- Хорошо сказано! Все верно: Православие - Самодержавие - Народность. На мой взгляд, монархия - и идеальная форма правления, и наиболее чистое воплощение монархической идеи было дано русским самодержавием. Замечательный мыслитель конца XIX - начала XX века Николай Иванович Чернышев писал: "Только те русские могут не быть монархистами, которые не умеют думать самостоятельно, плохо знают историю своей родины и принимают на веру политические доктрины Запада". Для этого умнейшего человека русское самодержавие было и тайной, и идеалом, и поэзией. Чего далеко ходить: лишь за годы царствования Николая II население России увеличилось на 57 миллионов человек! А при демократии мы почему-то вымираем: за прошлый год мы стали меньше еще на полмиллиона. При монархии Российская империя выросла к 1914 году на первое место - и в материальном плане, и в духовном, культурном. Блистательный Серебряный век! При демократии, при этой вождельничьей так называемой свободе слова человеческая личность скована либо властью денег, либо властью толпы. Впрочем, монархическое устройство государства требует напряженного духовного делания, и если в народе нет религиозного чувства, то и монархия быть не может. Все связано. А потом - монархию надо выстрадать, заслужить. Мы еще не всю чашу испили...

- И все же отрадно, что к нам возвращаются великие русские имена: Победоносцев, Тихомиров, Меншиков, Восторгов, Чернышев, Казанский, Солоневич... Вот хотя бы Лев Тихомиров. Пропал путь от народовольца (без пяти минут жених Софьи Перовской), почти бомбиста - до монархиста, творческого традиционалиста, имперски мыслящего. Вот судьба! Вот про него бы кино! И кино (настоящее) тоже, думаю, должно включиться в процесс по разрушению вредных мифов. Допустим, образ Николая II. Миф: слабый, безвольный. Вздор! Когда он отстранил от командования русской армией великого князя Николая Николаевича и сам стал во главе, армия стала одерживать победы за победы...

- А режиссерские?
- Это мой дипломный фильм "Ванька-Кайн" (получил главный приз в Оберхаусе), картины "Все впереди" (по роману Василия Белова), "Лермонтов"...
- Слышал, что во время съемки фильма "Все впереди" у тебя были какие-то разногласия с автором романа Василием Беловым?
- Видишь ли, Саша, в картине есть сцена, когда главный герой приходит в притон. Как художнику, мне эта сцена крайне важна: опустить Иванова на самое дно, почти в преисподнюю. Я нашел тогда в Москве эротический театр, грохочущий рок-ансамбль. И наполнил всей этой нечистью подвал. Понятно, мне это потребовалось для решения художественной задачи. Однако писатель не согласился со мной: зачем ты это сделал? Убери. Но я оставил. Этот фильм я показывал в духовной академии. Когда на экране пошли эти (достаточно краткие) кадры, зал, оставив свои души, молится. Мне задан вопрос: зачем эти сцены? Но за меня ответил другой слушатель академии. Поймите, сказал он, мы здесь живем обособленно, а кино делается для той, мирской, жизни, где нужно и проблемы ставить, объяснять с точки зрения жизни в миру. И этот сложный вопрос о мере в искусстве каждый художник решает самостоятельно.
- Но как режиссер ты давно уже не работал. Стало быть, твое

ЧЕЛОВЕК НА СВОЕМ МЕСТЕ

ЗДЕСЬ РАСТЯТ МАСТЕРОВ

Еще в 1922 году при текстильной фабрике им. Октябрьской революции было открыто профессиональное училище, откуда выходили ткачи - специалисты широкого профиля. В связи с начавшимся курсом реформы и экономического спада фабрика не в состоянии была материально поддерживать училище. Пять лет назад на его базе было открыто профтехучилище (ПТУ №122). За эти годы из его стен выпущено более тысячи поваров, кулинаров, парикмахеров, специалистов других профессий.



Юрий КИРСАНОВ Фото автора



становясь порой сами моделями. Кулинарное искусство постигает вылекая булочные изделия, коржики, слойки и прочие вкусные вещи. В какой бы мастерской мы ни побывали, везде видели сосредоточенные лица учеников, отмечали старательность в постижении мастерства. Это и понятно, ведь через три года придется держать строгий экзамен на качество знаний.
- Непросто попасть в наше училище, - рассказала мне позже директор Лариса Семеновна Фишман. - Проводим тщательный конкурсный отбор претендентов. Свободных мест не бывает. Многие родители еще до начала учебного года подали заявки.
В училище принимаются школьники с девятилетним образованием. Удвоя бесплатная, дневная. Триста учеников не помещается сразу во всех кабинетах. Но есть индивидуальное обучение за плату по той или иной специальности. К примеру, в группе по ландшафтному дизайну у мастера-расстановщика Е.В.Потемкиной - семь человек. Они освоили даже компьютерную графику.
Лариса Семеновна посоветовала, что на училище, находящееся в ведении государства, бюджет не выделяет ни копеечки. Теперь надеются, что новый губернатор Московской области обратит внимание на



нужды профобразования.

Несмотря на экономические трудности, ПТУ-122 пользуется широкой известностью не только в Люберецах, Подмоскovie, но и в столице. Училище - неперенный участник и призер многих конкурсов. На днях прошел конкурс кулинарного искусства в Клину. 2 марта был показ театра моды в Сергиевом Посаде, 10 марта в Москве будут показывать свое умение парикмахеры. А 22 апреля в ДК г. Люберецы состоится традиционный конкурс молодых модельеров и портных.

Семь дипломов и три почетные грамоты за участие молодежи в соревнованиях по профессиональным наградам от департамента потребительского рынка и услуг правительства Москвы и других ведомств за 1997-1999гг.
Радует, что из училища выходит квалифицированная молодежь, вполне готовая к самостоятельной жизни. А те, кто покинул стены родного заведения, не порывают с ним связи. Недавно один питомец - демобилизованный солдат Максим Котров, не забываясь своим домом, явился прямо к Ларисе Семеновне со словами благодарности за то, что полученные знания пригодились ему в армии.

Юрий КИРСАНОВ Фото автора

ЛЮБЕРЕЦКИЙ ОТРЯД ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПРОТИВОПОЖАРНОЙ СЛУЖБЫ ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ
граждан России с московской и подмосковной пропиской, а также иногородних холостых мужчин в возрасте до 35 лет, отслуживших в Вооруженных Силах РФ, на должности водителей и пожарных.
График работы: сутки - дежурство, 3 суток - отдых.
Предоставляет: общежитие, обмундирование и спецоборудование, санаторно-курортное лечение и путевки в дома отдыха. Бесплатный проезд в транспорте, 50 %-ная скидка при оплате жилья, коммунальных услуг и телефона.
Наш адрес: г. Люберецы, ул. Кирова, 34.
Отдел кадров: (095) 559-86-88

ВЫБОРЫ - 2000

О НАШИХ ПРИОРИТЕТАХ

В последние годы мы приняли сотни программ "первоочередных" и "приоритетных" мер. Раз их так много, значит, до реальных приоритетов руки ни у кого не дошли. Мы все время шли на поводу у событий, расклеивая последствия собственных опрометчивых решений. Постоянно сваливали в кучу большие и малые дела. Зато с энтузиазмом отлекались на легкие задачи, оправдывая собственное нежелание и собственный страх отвечать на действительно серьезные вызовы.
Раз не хотим повторения пройденного, не хотим, чтобы страна плелась в хвосте, должны определить с действительно неотложными задачами. Их не так много, если подойти к умом. Но они действительно сложные.
Но есть и другая часть правды. Она не просто удручает, но требует действия. Есть миллионы людей в стране еле сводят концы с концами, экономист на всем - даже на еде. Родители и дети годами не могут перекрестить на проезд друг к другу. Старикам, победившим в Великой Отечественной и создавшим Россию славу мировой державы, живут кое-как или того хуже - побираются на улицах. А ведь это плоды их труда, их ресурс "доедает" сегодня наше поколение, почти не пополняя национальную копилку собственных достижений. Возвратить им положенный долг - уже не просто социальная, но в полном смысле политическая и нравственная задача.
Да, мы наконец стали вовремя платить пенсии. Начали по возможности помогать нуждающимся. Но бесконечным латанием дыр - без прорывных идей и подходов - эту проблему общенациональную невозможно не решить.
Избавиться от унижения бедно-

ИЗ ОТКРЫТОГО ПИСЬМА ВЛАДИМИРА ПУТИНА К РОССИЙСКИМ ИЗБИРАТЕЛЯМ

Мы сегодня просто обязаны обеспечить надежность права собственности и оградить предпринимателя от произвольного, неправового вмешательства в его деятельность. Если эти гарантии не дает государство, вакуум быстро заполняют преступные группировки. Берут под свою "крышу" тех, кто никак не может добиться защиты от государства.
В свое время в оборот был введен термин "экономическая преступность". Это не просто юридическое, но и моральное достоинство. Это задача общенародная, и вместе мы ее решим. Примером в русской истории достаточно - Россия выходила и не из таких переделок.
Наш ПРИОРИТЕТ - защита рынка от незаконного вторжения, как чиновного, так и криминального.
Мы сегодня самая питательная почва. И только само государство - действием или бездействием - помогло ему в этом. Помогало плохими законами, отсутствием четких правил и беспорядочным, неработоспособным вмешательством в рынок.
Конечно, нужен жесткий государственный контроль. Но его одного мало. Давайте посмотрим, что происходит: ты не уверен в стабильности своего бизнеса, потому что не можешь рассчитывать на силу закона и честность чиновников. Значит, ты недоволен государственным услугами и потому не платишь всех налогов. Мало того - имеешь при этом возможность благополучно существовать. А государство лишено средств содержать неперспективную правовую систему, мало платит чиновникам, те берут взятки. Итог - круг замкнулся.

Мы уже много лет говорим о государственном регулировании экономики. При этом понимаем его по-разному. Но суть этого регулирования не в том, чтобы душить рынок и расширять бюрократическую экспансию в новые отрасли, а наоборот - помочь ему встать на ноги. Люди вправе требовать защиты от того, что их бизнес приберет к рукам бандитская группировка. Вправе требовать соблюдения правил честной предпринимательской конкуренции. Все субъекты хозяйствования должны быть поставлены в равные условия. А государственные институты недопустимо использовать в интересах клановой или групповой борьбы.
По моему, картина ясна. У нас высокие налоги, но собираем мы их мало. Нам нужны низкие налоги, но собирать их надо много. Настолько много, чтобы государство было сильным, эффективным. Чтобы оно могло содержать справедливый суд и неподкупную бюрократию. Чтобы оно, наконец, могло помочь тем, кто не способен обеспечить себя сам.
Я абсолютно уверен: сильное государство заинтересовано в людях состоятельных. И потому ключевое решение для всей нашей экономической политики в том, чтобы честно работать было выгоднее, чем воровать.
Довольно уже жить "на чуждых" и откладывать деньги в кубышки. Хватит кормить чужие страны, выуждая наших людей хранить заработанные средства на зарубежных счетах. Давно пора создать для молодых и работоспособных граждан нормальные условия развития. Ведь им одинаково не нужны ни искусственные оранжерейные бла-

га, ни убийственные ограничения. Кто хочет и может жить богато, пусть поможет себе и своей стране.
НАШ ПРИОРИТЕТ - это возрождение личного достоинства граждан во имя высокого национального достоинства страны.
Россия уже давно - не урезанная карта Советского Союза, а уверенная в себе держава с большим будущим и великим народом.
За последние десятилетия в сознании людей произошли качественные перемены. Наши граждане еще небогаты, но независимы и вполне уверены в себе. Наша пресса теперь уже навсегда свободна. Наша армия, с чеством выходя из долгого кризиса, становится все лучше и профессиональнее.
Да, Россия перестала быть империей, но не растеряла свой потенциал великой державы. Мы больше не диктуем никому и никого не удерживаем, зато у нас есть время и силы на самих себя. У нового поколения появился великий исторический шанс построить Россию, которую не стыдно передать своим детям.
Те, кто пугает, будто этот шанс мы используем для диктатуры, шараяются от собственной тени. Великая страна дорожит своей свободой и уважает чужую. Сильной России бояться неразумно, но с ней надо считаться. Обижать нас - себе дороже.
НАШ ПРИОРИТЕТ - строить внешнюю политику исходя из национальных интересов собственной страны.
По сути, надо признать верховенство внутренних целей над внешними. Мы должны наконец этому научиться. Если нашим гражданам невыгодны те или иные международные проекты - как бы громко и красиво они ни звучали, нам туда лезть не надо. Если Россия зазывает заниматься глобальными делами, стоящими больших денег, а мы живем в долг, не можем заплатить зарплату своим людям, - прежде надо взвесить возможности и, может быть, подождать.
Нет и не будет державной силы там, где правят слабость и бедность. Пора понять, что успешное решение собственных внутренних задач напрямую зависит и наше место в мире, и наша зажиточность, и наши новые права.
Давайте вспоминать о своих национальных интересах не только тогда, когда надо что-то громко заявить. Давайте их все же грамотно и четко формулировать, а затем настойчиво проводить. Только реальные, в том числе экономические, интересы страны должны быть законом для российских дипломатов.
Но если сегодня экономика сил отнюдь не означает, что у нас нет в хорошем смысле этого слова внешней экспансии. То, что в других странах называют зонами жизненно важных интересов, мы для себя тоже видим. Но видим как источник дальнейшего мирового развития - экономического, международного, политического.
Можно, конечно, продолжать этот перечень. Но разве названо что-то недостаточно, чтобы к этому немедленно приступить? Разве насущных задач нам мало? Объединив усилия, мы их все решим - одну за другой.
("Комсомольская правда", 25 февраля 2000 г.)







Гостиния "Люберецкой газеты"

# СОЗДАЮЩЕГО ДУХА

Окончание. Начало на 1 и 2 стр.

- Ты прав. Тем много. К примеру, Пушкин-монархист. Пушкин, который из рядов масонства перешел в лагерь национальной контрреволюции и верноподданно становится рядом с Николаем I. Два выдающихся человека, которые были во главе двух потоков национального возрождения России: Николай I - во главе политического, Пушкин - во главе умственного, духовного. И ведь интересно: насколько Пушкин был выше в творчестве Рылеева, настолько, быть может, император превосходил как государственный деятель революционера-масона Пестеля. Да, тем много. И кто-то в нашем кинематографе уже эти темы разрабатывает. Недаром мы за эти годы показали на "Золотом Витязе" более 1150 картин и многие именно о тех людях, о которых ты говорил. Да, мы переживаем опять смутное время, но это и время очищения. Многие становятся ясным, люди задыхались полной грудью, понимая, что сейчас открывается возможность сделать то, для чего мы все и призваны Господом. Но это зависит от степени отваги: на что отважишься, то и сделаешь в жизни. Разве я мог подумать 9 лет назад, что создам киноцентр "Русский фильм", а потом Международный кинофорум "Золотой Витязь" и смогу привлечь полмира к нему. Все делалось через сопротивление. И вот теперь "Золотой Витязь" (из 15-20 наших кинофестивалей) единственный, о котором есть отдельная строка в бюджете, принимаемом Госдумой.

- Здорово! Поздравляю. Кажется, рановато, ибо против этого вдруг восстал Станислав Говорухин, которого, между прочим, "Золотой Витязь" всегда поддерживал. И добился своего - строки больше нет.

- Финансировать не будут? - Будут, так как мы признаны Госкино России одним из главных кинофорумов страны. Но дадут теперь крохи. Спасибо коллегам! Это, конечно, дело совести Говорухина. Ну да Бог с ним... Деньги будем искать. Найдем.

- Чем будет отличаться IX "Золотой Витязь", который пройдет в этом году?

- Главное - это то, что наш кинофорум включен в программу празднования 2000-летия Рождества Христова. Это великое событие, а вместе с ним наступление нового тысячелетия дает кинематографистам и зрителям уникальную возможность всемирной "метанализации" - осознания нашей греховности, сопровождаемого изменением ума и сердца; дает возможность активнее служить душе человека средствами кино-создающего духа. Уже разработана международная программа "Кинематограф создающего духа". Скоро откроется государственная Киноакадемия имени С.Ф. Бондарчука. Словом, работы хватает...

Информация из Союза кинематографистов России: "Первые в истории Югославия высшая премия Сербии "За выдающиеся заслуги в области культуры" присуждена не только сербам, но и пяти иностранцам. Среди лауреатов этой самой престижной югославской премии - российский кинорежиссер, актер, общественный деятель, народный артист России Николай Бурляев".

- Поздравляю, дорогой Николай! Редакция "Люберецкой газеты" присоединяется к поздравлению и искренне желает народному артисту России Николаю Петровичу Бурляеву здоровья и творческих успехов!

## ПРОБЛЕМА



# ЛЮБЕРЕЦКАЯ ВЕСНА ПАХНЕТ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КАТАСТРОФЕЙ

Окончание. Начало на 1 стр.

Необходимо выработать новую технологию его рекультивации. Тем временем все площадки для сбора мусора превращаются в зловонные горы по всему району. Жители будут вынуждены свой мусор сваливать прямо у подъездов, на проезжую часть улиц и дорог. Весна, а затем первое тепло усугубит обстановку. Экологическая катастрофа подошла вплотную к порогу района, а каждой нашей квартире. Район теряет 2 миллион 200 тысяч рублей в месяц на расходы по доставке мусора на другие территории. За месяц работы, гоняя мусоровозы за 50-80 км, район их потеряет, потому что ресурсы на пределе. И где будет этот полигон, в Константинове Раменского района или в пос. Воровского Ногинского района, еще неизвестно. Ежемесячно район теряет 600 тысяч рублей платежей по налогам и сборам от эксплуатации полигона. Еще живой люберецкий бюджет несет невосполнимые потери. Продолжат оставаться мечтой приобретение санитарных машин, нового оборудования и многого другого, так необходимого сегодня.

Вывод один: нельзя без предвзвешенной проработки допускать таких резких решений. Есть договоры, по которым за месяц руководство полигона обязано уведомить пользователей об изменении порядка отношений или о полном их прекращении. Иначе перед арбитражными судами, которые в такой обстановке? Видимо, начинать рекультивацию земель в

зоне полней заражении от жилого комплекса, продолжая утилизацию мусора на Некрасовском полигоне. Необходима ступенчатая решения данной проблемы.

История предупреждает, что социальные волнения начинаются даже из-за спора, с какой стороны ядро нужно чистить. Закрывать или нет мусорный полигон - повод наимного серьезней. Обстановка до предела усложнена. Мудрость гласит: все, что усложнено, - не до конца осознано. Не оставяя после себя мусор. Ни в быту, ни в делах, ни в отношениях с людьми. Неопределенность - тот же мусор. Закрывать указом свалку - одно, как решить встание после его выполнения проблемы - совсем другое.

В.ИВАНОВ

## СТРАШНОЕ ЭХО ВОЙНЫ

Весть о расстреле подмосковного ОМОНа в Чечне разлетелась по всем средствам массовой информации. Страшное горе пришло в семьи погибших. А в четверг 2 марта Люберецкий район провозжал в последний путь старшину мотострелковой бригады Сергея Борисовича Тулинова, погибшего там же, в Чечне, в бою с террористами.

На гражданскую панихиду в ДК "Звездный" пос. Томилино приехали вице-губернатор Московской области Михаил Александрович Мень, глава Люберецкого района Игорь Юрьевич Аккуратов, главы поселковых администраций, военный комиссар Люберецкого района.

Почтив память погибшего воина, М.А.Мень и И.Ю.Аккуратов выразили глубокое соболезнование семье погибшего.

В интервью нашему корреспонденту М.А.Мень сказал, что необходимо как можно быстрее погасить в нашей стране все "горючие точки" и от имени губернатора оказать поддержку семье погибшего. Районная администрация уже оказала материальную помощь вдове погибшего.

К сожалению, гибель российских солдат продолжается, и пришло время продумать комплекс мероприятий по увековечиванию памяти погибших и помощи семьям погибших на постоянной основе.

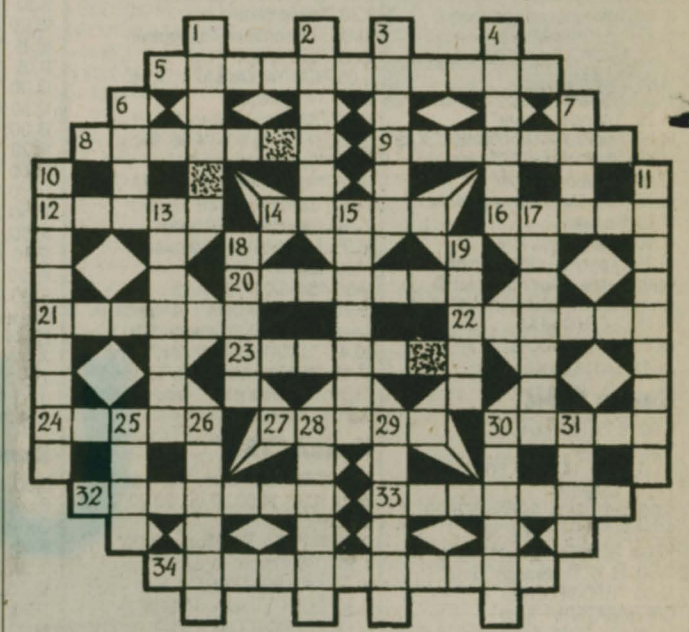
Наш спецкор

## КРОССВОРД

По горизонтали: 5. Литературное объединение при Люберецком Дворце культуры. 8. Мягкое кушанье. 9. Тяжкое испытание для влюбленных. 12. Чин (с 18 в.) в казачьих войсках. 14. Крышка в кузове автомобиля, под которой прячется "табуны лошадей". 16. Замечательная французская эстрадная певица, не раз побывавшая с концертами в нашей стране. 20. Город в Краснодарском крае. 21. Российский киноактер в фильме "Трембита". 22. Русский поэт, певец крестьянской Руси. 23. Род многолетних трав, некоторые - декоративные. 24. Хороший сын Тараса Бульбы. 27. Запуск космического корабля. 30. Порода служебных собак. 32. Узкое ущелье в горах. 33. И в ней рыболы зимой ухитряются добыть хороший улов. 34. Инструктаж животных о том, как нужно вести себя на сцене.

По вертикали: 1. В Древней и средневековой Руси: область, управляемая князем. 2. Единственная река, вытекающая из озера Байкал. 3. Режущий инструмент. 4. Документ об окончании высшего учебного заведения. 6. Имя лучшей российской теннисистки Курниковой. 7. Крупная хищная морская рыба. 10. Чудо-ящик - в нем окно, в том окошечке - кино. 11. Военнослужащий одного из родов Вооруженных Сил Российской Федерации. 13. Российская артистка балета, одна из выдающихся современных балерин. 15. Химический элемент, благородный металл. 17. Исторический роман В. Скотта. 18. Российский киноактер, снявшийся в фильме "Семеро смельчак". "Нашествие". 19. Счастливым люберецанам, только что получившим новую квартиру, она понадобится непременно. 25. Именинный "подсвечник". 26. Жилище первобытного человека. 28. Направление линии дороги, канала, трубопровода. 29. Служебное сообщение младшего по званию старшему военному начальнику. 30. Народность, живущая в Камчатской области Российской Федерации. 31. "Атланская группа".

Составил Дмитрий СИНЮТИН



ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 7 МАРТА

По горизонтали: 1. "Людмила". 4. Хитяева. 9. Румянова. 10. Манюхина. 11. Гончарова. 15. Аккуратов. 19. Потепа. 21. Соловей. 22. Дина. 23. Сваха. 25. Ас. 27. "история". 28. Хв. 29. Аманас. 31. Тамара. 35. Перепелка. 37. Саксофон. 38. Матвева. 39. Очи. 40. Рыбина. 41. Волга.

По вертикали: 2. Юрма. 3. Левкой. 5. Исаев. 6. Влияние. 7. Ярица. 8. Марина. 12. "Ариок". 13. Лебедева. 14. Доставка. 16. Кальман. 17. Поднос. 18. "Нера". 20. Хоррор. 24. До. 26. Санжика. 28. Хабанера. 29. Анна. 32. Аромат. 33. Серова. 34. Икра. 36. Печи. 37. Си.

**ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ**  
ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ  
ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ  
**503-42-11**  
ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ  
ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ  
ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ

Предприятие по производству насосного оборудования

**ПРИГЛАШАЕТ НА ПОСТОЯННУЮ СЛЕСАРНО-СБОРОЧНУЮ РАБОТУ мужчин-инвалидов 2-й и 3-й групп** с незначительными ограничениями трудовой деятельности, кроме инвалидов по зрению и детства, в возрасте до 45 лет.

Допускается отсутствие трудовых навыков по специальности.

Место работы - пос. Томилино. Контактный телефон 163-45-64

**ЧАСТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ**

**ПРОДАЮ**

1-комн. кв.-ру, ул. Л.Толстого, 31/4/19/4, кухня 6, 3/4 кирп. дома, балкон застекл., с/у совм. Тел. 503-41-59 (днем), Валентина

Кассовый аппарат ЭКР 2102 Ф, денежный ящик и весы РНБ ЦВУ (незарегистр. в налог, инспекции). Тел. 559-87-14

6 соток с начатой стройкой в Котельниках. Тел. 551-63-93

Срочно садовый участок, 6 соток с домом (сруб), примерно 40 км от МКАД (Раменский район). Тел. 559-71-21

**КУПЛЮ**

Б/у процессор, монитор, принтер - недорого. Тел. 503-44-67

Срочно квартиру. Тел. 558-26-74

1-2-комн. квартиру. Тел. 557-38-05

2-3-комн. квартиру. Тел. 503-97-26

Участок приват. от 6 до 12 соток, только пешком до 10 минут от ж/д станции Казанск. или рязанск, направление, до 60 км от МКАД, без строек или с небольшим хозблоком. Недорого. Тел. 529-98-88

**ЛЮБЕРЕЦКИЙ МОДЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР ЗАНЯТОСТИ НАСЕЛЕНИЯ**

**11 марта 2000 года с 9.30 до 13.00 приглашает на ЯРМАРКУ ВАКАНСИЙ И УЧЕБНЫХ МЕСТ**

ПО АДРЕСУ: г. ЛЮБЕРЕЦЫ, ОКТЯБРЬСКИЙ ПРОСПЕКТ, ДОМ 200-А, ЛЮБЕРЕЦКИЙ ГОРОДСКОЙ ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ

ПОСЕТИТЕЛИ ЯРМАРКИ СМОГУТ РЕШИТЬ ВОПРОС ТРУДОУСТРОЙСТВА, НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБЩАЯСЯ С ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ ПРЕДПРИЯТИЙ, УЧРЕЖДЕНИЙ И ОРГАНИЗАЦИЙ ЛЮБЕРЕЦКОГО РАЙОНА И Г. МОСКВЫ.

**ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНО:**

- сведения о наличии свободных рабочих мест на предприятиях, в учреждениях и организациях района и г. Москвы;
- информацию о профессиях и учебных заведениях (вузах, техникумах, ПТУ) Люберецкого района и г. Москвы, Лыткарино, Жуковского;
- юридическую консультацию по вопросам занятости и трудового законодательства;
- консультацию и информацию о возможностях профессионального обучения незанятого населения;
- помощь в профессиональном самоопределении с использованием компьютерного тестирования.

**3 апреля в 9 часов СОСТОИТСЯ ОБЩЕЕ СОБРАНИЕ АКЦИОНЕРОВ ОАО МСУ-9**

по адресу: 140060, М.О., Люберецкий район, п. Октябрьский, ул. Дорожная, д. 10 (октябрь зал).

**Повестка дня:**

1. Отчет генерального директора за 1999 год.
2. Выборы Совета директоров, ревизора, генерального директора.

**"ВАШ ЛОМБАРД"**

Кредит 100-250 руб. за 1 г 585 пробы в зависимости от изделия.

Изделия из золота - 9-21 % в месяц, в среднем - 15 %

Столовое серебро - 6-14 % в месяц, в среднем - 9 %

г. Люберецы, ул. Смирновская, д. 17, 2-й этаж.

Режим работы: ежедневно с 10 до 18, без обеда. Выходной - воскресенье. Телефон 554-62-78

**АПТЕКА ЗАО "НАТАЛИЯ"**

**БЕСПЛАТНАЯ ДОСТАВКА ЛЕКАРСТВ НА ДОМ**

Люберецы, Октябрьский пр-т, 91/97, ост. "Школа". Тел. 503-33-33

**КОСМЕТИЧЕСКАЯ КОМПАНИЯ AVON**

ПРИГЛАШАЕТ К СОТРУДНИЧЕСТВУ. Тел. 501-81-75, ЮЛЯ

**РТЦ "СОВИНСЕРВИС"**

**СРОЧНЫЙ ГАРАНТИЙНЫЙ ПОСЛЕГАРАНТИЙНЫЙ РЕМОНТ бытовых техники**

Установка и подполнение холодильников, стиральных машин, газовых и электрических котлов, фильтры, сетки, чистка и мощные средства от фирмы производителя. Продажа запасных частей

Moulinex, Braun, Tefal, Roventa, Whirlpool, Candy, Electrolux, Thomas, Gorenje, Zanussi, Vestfrost, General Electric, Helkama, ASKO и др.

- ☎ "Текстильные", ул. Чистова, 6-а ☎ 179-4957
- ☎ "Семеновская", ул. Ибрагимова, 5-а ☎ 918-3930
- ☎ "Красносельская", ул. Русаковская, 7, ☎ 264-4161
- ☎ "Самболово", Ясный пр-д, 10 ☎ 473-9003

**СТОМАТОЛОГИЯ + СОВРЕМЕННАЯ ТЕХНОЛОГИЯ**

Лечение, протезирование. Гарантия, доступные цены. Тел. 554-83-42 Люберецы, ул. Красная, 19

**Главный редактор Александр ПОЛЯКОВ**

ДЕЖУРНЫЙ ПО НОМЕРУ Александр БУДЬКО

УЧРЕДИТЕЛЬ: ООО "Люберецкая газета". АДРЕС РЕДАКЦИИ: 140000, г. Люберецы, Октябрьский пр-т, 190. ТЕЛЕФОНЫ: редакция - 503-05-72; издательство - 503-44-67; отдел рекламы - 503-42-11

Номер люберецкой и свердловской комсомольской газеты "ЛТ". Начальник центра Елена ЛАВРОВА.

**ХОРОШЕЕ МАСТЕРА ОСТЕКЛЯЮТ БАЛКОНЫ, ОТДЕЛЮТ ВАТОННОЙ ЛЮБЫЕ ПОМЕЩЕНИЯ, СТРОЯТ.**

**ГРУЗОПЕРЕВОЗКИ. "ГАЗЕЛЬ".**

**СТИРКА, ДОСТАВКА. 558-88-61**

**РЕМОН антенны, компьютеры, спутниковые антенны.**

установка, наладка, ремонт, модернизация, настройка

НТВ +, HOT BIRD, установка, наладка

558-55-68 ☎ 10 до 13 час., будни

Пейджер 974-22-22, обон. 24-769 (круглосуточно)

**СТРОИТЕЛЬСТВО ЭЛИТНЫХ КВАРТИР**

Лицензия: МОБ № 003252-2

**1-5-комнатные квартиры в г. Люберецы, городок "Б" и 115 квартал, г. Дзержинский**

- Рассрочка платежа
- В зачет оплаты принимаем квартиры, строительные материалы, векселя
- Имеются в продаже готовые квартиры

Тел./факс (095) 503-90-11, с 9.00 до 18.00

**ПРОД-СЕРВИС**

Цены завода-изготовителя. Официальный дистрибьютер

**УРАЛЬСКИЕ САМОКОВЕТЫ**

**ЧЕРНЫЙ ЖЕМЧУГ**

Внимание!!! Открылся торговый павильон на станции Люберецы

Адрес: Южная площадь, павильон 26-а

**ОАО "МАЛАХОВСКИЙ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫЙ ЗАВОД"**

21 апреля в 16 часов в зале клуба "Шахтер"

**ГОДОВОЕ СОБРАНИЕ АКЦИОНЕРОВ**

по адресу: п. Малаховка, ул. Шоссейная, 40.

**ПОВЕСТКА ДНЯ СОБРАНИЯ:**

1. Выборы счетной комиссии.
2. Утверждение отчета Совета директоров за 1999 год, бухгалтерского баланса, счета прибылей и убытков, распределение его прибылей и убытков (в т.ч. дочерних предприятий).
3. Отчет ревизионной комиссии о работе за 1999 год с оценкой работы.
4. Выборы Совета директоров.
5. Выборы ревизионной комиссии.
6. Утверждение дивидендов по акциям за 1999 год и порядок их выплаты.
7. Утверждение независимого аудитора Общества на 2000 год.
8. Утверждение печатного органа для публикации бухгалтерской отчетности.
9. Разное. Информация.

**Список акционеров, имеющих право на участие в собрании, составлен на 6 марта 2000 года.**

Ознакомиться с информацией (материалами) и проголосовать, согласно Федеральному закону "Об акционерных обществах", по вопросам повестки дня собрания можно с 27 марта по 18 апреля 2000 года с 9.00 до 16.00 в конференц-зале заводоуправления.

**Регистрация участников собрания проводится 21 апреля с 15.00 до 16.00 в зале клуба "Шахтер".**

**При себе иметь паспорт, бюллетени для голосования.**

Акционер вправе доверить участие в собрании своему представителю по доверенности, оформленной по месту работы или по месту жительства.

При оформлении доверенности предъявляется выписка из реестра акционеров.

Совет директоров

**СХОД-РАЗВАЛ**

УМЕРЕННЫЕ ЦЕНЫ. КАЧЕСТВО. ГАРАНТИЯ. ВСЕ МАРКИ А/М

Тел. 554-31-43

НУЖЕН АВТОЭЛЕКТРИК С ОПЫТОМ РАБОТЫ В АВТОСЕРВИСЕ.

**ЖЕНСКИЙ ДЕЛОВОЙ ЦЕНТР КУРСЫ:**

- INTERNET-ТЕХНОЛОГИИ
- АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК
- ПЕРСОНАЛЬНЫЙ КОМПЬЮТЕР

ТЕЛ. 275-36-24, 275-77-29

Дорогую Александру Александровну ЛОМАКИНУ поздравляем с юбилеем. Пусть в этот день весенними лучами Вам улыбнутся люди и цветы, И пусть всегда идут по жизни с Вами Любовь, здоровье, счастье и мечты.

Комлектив аптеки № 370

**2000 год с аннографом**

**ПРОЗА**

**ВЫПИСЫВАЙТЕ, ПОКУПАЙТЕ!**

Литературный журнал в лучшем издательстве современнейшей России

Подписной индекс журнала "Проза" - 87257

Адрес редакции: 121069, Москва, ул. Б.Никитская, 50/5. Тел. 291-60-22

**ТОЛЬКО У НАС!**

ОТДЕЛЕНИЕ ЭНДОСКОПИЧЕСКОЙ ХИРУРГИИ ЛЮБЕРЕЦКОГО РОДИЛЬНОГО ДОМА

проводит самые сложные гинекологические операции всевозможными способами - бескровно, без шрамов, по новейшим американским методикам.

**ПРОИЗВОДИМЫЕ ОПЕРАЦИИ:**

- удаление матки,
- органосохраняющие операции (удаление миооматозных узлов, внематочная беременность с последующей пластикой трубы),
- оперативное лечение бесплодия с восстановлением проходимости маточных труб,
- хирургическая стерилизация,
- пластические операции при опущениях и выпадениях половых органов,
- операции на яичниках (при опухолях, спечном процессе).

УСЛУГИ ДЛЯ ИНОГОРОДНИХ - НА ПЛАТНОЙ ОСНОВЕ. Тел. Отд. (095) 554-90-27, ФАКС (095) 554-92-81 Консультативный прием в женской консультации № 1, ул. Красноармейская, 5, по понедельникам и средам - с 17 часов.

**ГАЗЕТА служба «06»**

квартира дача прием объявлений в газету круглосуточно в кредит

аренда, обмен, покупка, продажа, обустройство, квартиры, комнаты, дома, дачи, участки, офисы, гаражи, магазины, склады

**В МОСКВЕ И ПОДМОСКОВЬЕ**

СПРАШИВАЙТЕ ГАЗЕТУ В КИОСКАХ И НА ЛОТКАХ В МОСКВЕ И ПОДМОСКОВЬЕ

более 50 пунктов сбора бесплатных купонов - только для частных лиц

Телефоны редакции: 118-40-56 118-26-56 факс 118-79-47