



МАЛАХОВСКИЙ



ЛЕТНИЙ ТЕАТР: КОНЦЕРТНЫЙ СЕЗОН 1999 ГОДА



19 ИЮНЯ, СУББОТА Струнный Франк-квартет Моцарт, Шуберт, Бетховен

Начало в 18 часов. Цена - 15 рублей.

Следите за афишами!

В ХРАМЕ ПЕТРА И ПАВЛА



19 июня, суббота. 8 час. - Утренняя Часы. Божественная литургия. 16 час. - Всенощное бдение. 20-е, воскресенье. НЕДЕЛЯ 3-я ПО ПЯТИДЕСЯТНИЦЕ. 8 час. - Часы. Божественная литургия. 26-е, суббота. 8 час. - Утренняя Часы. Божественная литургия. 16 час. - Всенощное бдение. 27-е, воскресенье. НЕДЕЛЯ 4-я ПО ПЯТИДЕСЯТНИЦЕ. 8 час. - Часы. Божественная литургия.

ДАВАЙТЕ ЖИТЬ ПО-ЛЮДСКИ!

Добьемся чистоты и порядка!

Прошел субботник в апреле, в мае минул месячник по санитарной очистке и благоустройству поселка. Убрана масса стихийных свалок, вывезены горы мусора. Заметно чище стало в поселке. Но, увы, мы все еще далеки от того, чтобы назвать существующий порядок образцовым.



Рейд администрации по проверке состояния улиц посёлка. Фото П.САЖИНА

- (ответственный - смотритель кладбища - Туркатов М.М.).
- 12. Малаховскому лесничеству - в срок до 10.06.99 представить план благоустройства подведомственных территорий.
- 13. Администрации поселка совместно с железной дорогой в срок до 10.06.99 ликвидировать и вывезти мусор и металлолом с территорий, прилегающих к железнодорожному полотну.
- 14. Малаховскому ГОМ (начальник Милованов Н.И.), инспекции по благоустройству (председатель Котенко С.М.):
 - усилить работу по составлению протоколов на нарушителей правил благоустройства (граждан, должностных лиц) и своевременно направлять их для рассмотрения в административную комиссию;
 - обеспечить контроль за соблюдением чистоты и порядка в поселке.
- 15. Административной комиссии (председатель Желудков А.Н.):
 - своевременно рассматривать

- материалы о нарушении правил благоустройства;
 - привлекать виновных к административной ответственности;
 - применять более строгие меры наказания в отношении нарушителей в части наложения штрафа в соответствии с действующим законодательством;
 - регулярно направлять информацию о нарушителях в газету "Малаховский вестник" для опубликования.
 - 16. Главному редактору газеты "Малаховский вестник" Антонову В.Н.:
 - шире освещать работы по благоустройству и наведению чистоты в поселке, в обязательном порядке опубликовать информацию о нарушителях правил благоустройства;
 - дополнительно опубликовать график вывоза бытового мусора с территории частных домовладений по уличным комитетам.
 - 17. Председателям уличных комитетов, Совету ветеранов войны, труда и Вооруженных сил (председатель Кордубан С.П.), оргкомитету Союза пенсионеров и инвалидов (председатель Рудакова Л.М.) постоянно проводить разъяснительную работу среди жителей по соблюдению чистоты, доводить при необходимости до сведения граждан содержание нормативно-правовых документов по обеспечению правил благоустройства (на собраниях, сходках и т.п.).
 - 18. Производить расходы на проведение работ по уборке и вывозу мусора из бюджетных средств (ответственный - главный бухгалтер Салтыкова Т.И.).
 - 19. Провести в июле месяце с.г. заседание администрации поселка по вопросу: "О соблюдении правил благоустройства, чистоты и порядка в поселке".
 - 20. Настоящее постановление направить под расписку в адрес предприятий, учреждений, общественных организаций, опубликовать в газете "Малаховский вестник".
 - 21. Контроль за исполнением данного постановления возложить на первого заместителя главы администрации Котенко С.М.
- А.Н. АВТАЕВ, глава поселка
- "МВ": Подробнее о борьбе за чистоту в поселке - на нашей спецполосе в следующем номере.



По-здравиаем Валентину Ивановну!

Валентина Ивановна, и выйдя на пенсию, продолжала активно трудиться, помогая родному ПОСПО. Вот уже 20 лет, как она является уполномоченной Малаховской потребкооперации, много лет - член ревизионной комиссии, контролирует работу магазинов хозяйственной деятельности и финансов ПОСПО, помогает проводить участковые собрания и многое другое

Как одна из самых видных общественниц она награждена Почетной грамотой потребкооперации и ценным подарком.

Здоровья Вам, дорогая Валентина Ивановна, и всех-всех благ!

Администрация Малаховского ПОСПО

Счастья вам, июньские юбиляры!

- Поздравляем Бардина Александра Александровича - с 85-летием.
- Иванову Валентину Ивановну и Люшину Владимира Алексеевича - с 80-летием;
- Бежанишвили Елену Рубеновну, Воронину Ольгу Николаевну, Любимова Леонида Иосифовича, Марковичева Михаила Титовича, Полошкину Евгению Александровну,
- Сонис Евгению Макеевну, Струкова Владимира Васильевича - с 75-летием;
- Иванову Елизавету Юльевну, Крапивину Лору Александровну, Лазоркину Елену Ивановну, Макину Александру Яковлевну, Лентищева Алексея Федоровича - с 70-летием;
- Бонар Ивана Михайловича и Разину Людмилу Георгиевну - с 65-летием!

Желаем им крепкого здоровья, стойкости и жизнелюбия!

Совет ветеранов, Союз пенсионеров и инвалидов поселка Малаховка

Из постановления главы поселка

от 2 июня 1999 г. № 1-2/279.1 ПГ

1. Признать работу по благоустройству, проведенную администрацией поселка во время субботника 24 апреля 1999 г. и месячника, удовлетворительной.
2. Отметить хорошую работу МУЖЭПа (директор Жук М.П.), ЖЭУ-9 (начальник Лашт Ж.А.), Малаховского участка МП "Водоканал" (начальник Тиняков С.В.) по содержанию подведомственных территорий.
3. Отметить хорошую работу Московского областного транспортного предприятия (директор Андрушкевичус Э.К.) по выделению необходимого автотранспорта.
4. ТОО "Люберецкий автотор" (директор Мухаметдинов Б.С.) - произвести текущий ремонт центральных автомобильных дорог. Очистку придорожных полос и автобусных остановок производить регулярно.
5. 4-й район МП "Теплосеть" (начальник Юнусов Р.М.) в срок до 21.06.99 вывезти металлолом и мусор от котельных на Электропоселке, Михневском шоссе, п. МЭЗ.
6. "Ветеран-Сервис" (генеральный директор Хапов В.А.) в срок до 7.06.99 привести в порядок территории рынка и места торговли.
7. Малаховскому ПОСПО (председатель Губин В.Г.) производить ежедневную уборку территорий, прилегающих к магазинам.
8. Санаторию МИД (главный врач Ремизова Н.А.) и туберкулезному санаторию (главный врач Човжик А.Г.) в срок до 7.06.99 навести порядок на прилегающей территории.
9. Сетевому району МП "Электросеть" (начальник Кудрявцев В.Н.) - в срок до 15.06.99 убрать срезанные ветки под линиями электропередач и навести порядок на территориях, прилегающих к подстанциям.
10. ОАО "МЭЗ" (генеральный директор Ружицкий В.П.) - в срок до 14.06.99 восстановить освещение улицы Шоссейной, регулярно убирать прилегающую к заводу территорию, в срок до 7.06.99 устранить аварию на трассе горячего водоснабжения к профилакторию "МЭЗ".
11. В срок до 17.06.99 вывезти мусор с территории, прилегающей к Михневскому кладбищу

«МВ» - ЭТО ВАШ ВЫБОР!

В прошлом номере мы уже сообщали, что хлопоты по открытию счета в банке, наконец-то, позади, и мы можем заключить договор с почтой о подписке. К счастью, узел связи в этом полугодии повысил цены за доставку незначительно. Зато цены за типографские услуги поднимаются, как на дрожжах, каждый месяц - со времени августовского "обвала" 98-го они выросли почти вдвое! Поставщики бумаги и красок выставляют каждый раз новую цену (а им тоже кто-то "ломит" за сырье) - а типографии куда деваться? Уж и доллар вроде начал снижаться, а цены все растут. И нам никак не догнать собственный хвост. Себестоимость одного номера "МВ" уже достигла двух рублей - и это, похоже, не предел. Но мы же не можем выставить нашим подписчикам, в большинстве маломужим, такую цену! И по прежней цене предлагать еженедельник - уже не в состоянии, из чего тогда платить заработную плату журналистам? Мы посчитали, что каталожная цена три рубля в месяц - это тот минимум, который позволит нам как-то протянуть еще это полугодие. А там - посмотрим.

Таким образом альтернативная подписка (в редакции) будет стоить: в месяц - 3 рубля; за три месяца - 9 руб.; за полгода - 18 руб.; Подписка - через почту - с доставкой на дом: в месяц - 6 руб. 81 коп.; за три месяца - 20 руб. 43 коп.; за полгода - 40 руб. 86 коп. Вы можете поддержать свою газету, подписавшись на нее, или не поддержать - выбор за вами.

ИСТОРИЯ. КРАЕВЕДЕНИЕ

Вот их имена!
Подводя итоги конкурса «Знаете ли вы историю Малаховки?»

В прошлом номере мы сообщили имена трех победителей: клуб «Поиск» из 52 школы - 1 место; команда из МГАФК (Р.С.Чернецкая и В.Я.Кулини) - 2 место; Т.Е.Кесьюко, старожил поселка - 2 место.

Определены претенденты на три третьих места. Это тоже коллективные авторы. А. Дивакина и Т. Привалова - из 8 "А" гимназии № 46; Н. Комарова и К. Васильева - из 8 "В" гимназии № 46; А. Шатина, П. Егерева и Д. Ивлева - из 7 "В" школы № 48.

Поздравляем победителей!

ПУШКИН И САЛЬЕРИ

Моцарт и Сальери - кто не слышал этого сочетания имен? У нас, в России, в значительной степени благодаря трагедии Пушкина. Поверил ли поэт в легенду об отравлении Моцарта или просто воспользовался сюжетом ради своего, сокровенного?

По одной из версий Сальери был членом масонской ложи, а затем вышел из нее. В отместку за измену и была пушена масонами эта клевета, которая в конце концов была разоблачена, но, увы, после смерти Композитора. Кстати, в Кишиневе Пушкин был членом масонской ложи «Овидий». Нельзя утверждать, что поэт тоже выполнял специальный заказ по Сальери, но тем не менее совпадение знаменательно, поскольку, поговаривали, что масоны отомстили Пушкину за неверность ложе и «устроили» дуэль. Конечно, это более домыслы, о которых может быть и не стоило бы говорить, но они свидетельствуют о состоянии общественного мнения тех лет.

Вся взрослая жизнь Сальери - противостояние клевете, его опутав-

шей. Он рано осиротел, у него было трудное детство. Глюк сразу признал в юноше талант композитора и, чтобы вывести его на дорогу признания, сначала его произведения выдал за свои. Затем он публично признался в «обмане», и Сальери получил известность, но не как обманщик, а как достойный композитор. Он стал первым капельмейстером венского императорского двора, к чему так стремился Моцарт. При проведении конкурса на лучшую оперу, первое место получил Сальери, опередив Моцарта. Ученики Сальери были Бетховен, Лист, Шуберт. При этом, памятуя о своем бедном детстве, уроки Сальери давал бесплатно. Бетховен 10 лет учился у Сальери и с гордостью произносил: «Я - ученик Сальери».

У него было 7 дочерей и 1 сын. Клевету он переживал тяжело, ибо она касалась чести семьи, его детей, внуков, правнуков. В 75 лет он не выдержал и оборвал свою жизнь. Радио «Свобода» в свое время транслировало цикл передач «Моцарт и Сальери», где американские музыковеды доказали, что легенда об отравлении не

соответствует действительности. Музыка Сальери талантлива, он написал 39 опер, отнюдь не в ущерб их качеству. Сальери выработал простой и мелодичный стиль церковной музыки. Сам Моцарт называл Сальери гением. Кроме того, в своих передачах радио «Свобода» путем сравнения музыки доказала, что рекемие Моцарта есть компиляция из музыки Госсекка, Чимарозе, Гайдна.

В оправдание Моцарта скажем, что свой рекемие он писал по заказу графа Вальцгега, имевшего свою капеллу. Одним из условий договора была анонимность авторства, граф любил выдавать чужую музыку за свою. Видимо, поэтому Моцарт считал себя свободным от нравственных принципов. Как полагает профессор Венского университета Кантнер, первую часть рекемиа Моцарт написал сам, а затем последовали разнообразные вариации на темы других авторов. Констанция, дабы получить гонорар, долго искала продолжателя. Композиторы, которые могли бы закон-

чить его, отказывались. Закончил его малоизвестный Зюсмайер. Бетховен называл этот рекемие «настоящим свинством» и завещал на своих похоронах исполнить не его, а рекемие Керубини.

В музыкальном журнале за 1826 год (Сальери ушел в лучший мир в 1825 г.) современники-музыканты Моцарта и Сальери свидетельствовали о высоких моральных качествах Сальери, развенчав легенду об отравлении. Об этом говорят и более поздние исследования.

Пушкинские юбилейные торжества не потускнеют, если воздавая должное нашему гению, мы одновременно помянем добрым словом столь незаслуженно пострадавшего, прекрасного итальянского композитора Антонио Сальери.

Высшая справедливость того требует.

Музыка Сальери, как музыка «убийцы», звучит крайне редко, но иногда по «Орфею» ее можно услышать. Послушайте - она прекрасна.

Так что Пушкин снова прав: гений и злодейство несовместны.

Н. ДОРНИН

Разделяем вашу горе...

7 июня в возрасте 71 года погиб от несчастного случая Григорий Михайлович Иванов, бывший военный летчик, человек высоких моральных принципов.

Выражаем наши соболезнования его супруге, Лидии Максимовне Рудаковой, родным и близким покойного.

Союз пенсионеров и инвалидов п. Малаховка

22 ИЮНЯ 58 ЛЕТ НАЗАД НАЧАЛАСЬ ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ

Говорят, у войны не женское лицо. Но разве не разделили женщины наравне с мужчинами в Великой Отечественной войне участь всенародного горя? И сегодня, спустя десятилетия, мы не перестаем удивляться их громким и негромким подвигам...

В книге «Мужество, отвага и любовь...», о которой я рассказывала читателям «Малаховского вестника» и которая (имея уже два диплома) стала лауреатом Всероссийского конкурса журналистов по итогам 1998 года на военно-патриотическую тему, в книге женской исповеди о войне говорится и о наших подмосковных героинях. На фоне их женских судеб отражены будни, тяготы, потери, открываются истоки мужества и героизма. Но писала я тогда и о том, что, к сожалению, с каждым часом, с каждым днем строй ветеранов тает. Не досчитаться сегодня и некоторых героинь очерков. Среди них и Александра Анисимова. В книге «Мужество, отвага и любовь...» есть рассказ ее, по о ней самой ничего не говорится. Позволю себе несколько слов о ней сказать. Я знала Александру Ивановну.

В книге ее имя было взято в черную рамочку. Те же добрые слова об А.И. Анисимовой прозвучали и в моем интервью по Московскому радио:

«15-летним бойцом отряда противовоздушной обороны она принимала участие в защите Москвы от налетов гитлеровской авиации. 16-ти лет добровольно вступила в ряды Советской Армии, окончила военную школу радистов и по заданию командования 1-го Украинского фронта дважды вылетала в глубокий тыл врага: на территорию оккупированной фашистами Польши (Катовицкое воеводство).

За мужество, проявленное при выполнении этих заданий, Александра Анисимова (в девичестве Быковская) награждена советскими и польскими орденами и медалями. Она - первая советская женщина, удостоенная польского знака «Братство по оружию», учрежденного для высшего командного состава армий Варшавского Договора. В 1965 году Эдвард Герек, Первый Секретарь ЦК ПОРП, вручил А. Анисимовой Золотой Знак «За заслуги в развитии Катовицкого воеводства».



Лидия Логинова

ОСОБОЙ СВЯЗИ СЕРЖАНТ



Несмотря на ранние часы моего радио-интервью, его многие услышали. Было несколько телефонных звонков... И вдруг - раздался звонок, повергший меня в оцепенение... Я услышала голос самой Александры Ивановны Анисимовой... Материал свой в книгу она не давала, моего выступления по радио не слышала. Услышала его ее друзья... С большим трудом ей удалось выйти на редактора передачи и получить мой домашний телефон... Произошло неприятное недоразумение с черной рамочкой... Но главное - она жива!

И вот я - у Александры Ивановны дома. Долгие годы она была человеком засекреченным. О многом рассказывать было нельзя. Даже книга ее «На короткой волне», потом переведенная на многие языки, с трудом появилась в печати. Окончательное же рассекречивание военной разведчицы-радистки, имевшей отношение к особой связи, произошло совсем недавно. В музее на Поклонной горе на одном из стендов можно увидеть фотографию А.И. Анисимовой и радиостанцию «Север», на которой

она работала в тылу врага.

О многом может рассказать и удостоверение члена Совета ветеранов военной разведки (№ 338)... Говорят, для того чтобы получить такое удостоверение необходимо иметь звание не ниже полковника и 20-летний стаж службы. Для Анисимовой, сержанта по званию, было сделано исключение. За особые заслуги... Не просто дали ей те 7 месяцев в тылу врага... В лесу... одна... среди польских партизан... Когда, как выразилась она сама, еще едва лепетала по-польски...

Под окнами хрущевской пятиэтажки в Бескудниковом переулке, где живет знаменитая разведчица, - прекрасный цветущий сад. 2-й этаж близок к земле. И весной, когда земля начинает дышать, этот запах напоминает ей запах той земли, на которой пришлось в беспмятстве пролежать много часов после неудачного приземления с парашютом. Это был ее второй прыжок.

Через много лет она вернется сюда, в эти места. Встретится с партизанами. Встречу эту запечатлят кинокадры. Тогда, в землянке, поляки оставят в тайнике записку для буду-

щего поколения, где назовут имена всех обитателей землянки. Там будет и имя советской радистки-разведчицы. (Хотя Александра Ивановна и не являлась прототипом радистки Кэт в «17-ти мгновениях весны», в их военных судьбах есть много общего. Интересной была ее встреча с актрисой Е. Градовой и Ю. Семеновым.)

После того, как появится книга «На короткой волне» и будет переведена на польский язык, польские школьники пойдут в лес, найдут ту заброшенную землянку, тот тайник, ту записку... Александра Ивановна с внучкой приедет в город, который присвоит ей звание почетного Гражданина. Город Бренны, в окрестностях его шли бои.

Я смотрю видеозапись, копию телепередачи на польском телевидении с той знаменательной встречи, где Александра Анисимова произносит ответную речь, теперь уже свободно обращаясь с польским языком.

К моему приходу хозяйка приготовила много документов, о которых сегодня можно говорить открыто; вырезки из польских газет, когда радистка-разведчица была там

очень популярным человеком и о ней много писали; ее переводные книги; фотографии из ее активной писательской жизни в Совете ветеранов военной разведки; видеозаписи... Я вернусь сюда еще не один раз, мне не терпится узнать как можно больше подробностей из жизни этой удивительной героической женщины.

Но на прощание Александра Ивановна приготовила мне сюрприз, как выразилась она - «бомбочку», эдакий эксклюзив...

Для начала рассматриваю странную фотографию, хорошо сохранившуюся.

- Узнаете? - спрашивает меня хозяйка, указывая на молодую интересную женщину в необычном костюме, кажется звездочета.

- Нет, - говорю, - не узнаю.

- Это - Инесса Арманд...

- Какое отношение имеет Инесса Арманд к Вам?

- Родственные связи, - улыбается Александра Ивановна.

История эта довольно любопытна.

Образ этой изящной и мятежной женщины, волею судеб однажды прикоснувшись к жизни которой (этой полуфранцуженки - полуангличанки по происхождению, русской по беззаветному служению революции), увлек ее мужеством, с которым та переносила арест, ссылку, эмиграцию, разлуку с детьми...

Как-то в предвоенное лето соседка по квартире семьи Быковских, Рая, тоже школьница, пригласила Шуру поехать с ней отдохнуть в подмосковное село Алешино. Двоюродный брат соседки, Володя, был родственником Шуры, а Инесса, хотя и была на два года старше Володи, приходилась ему племянницей. Володину маму звали тетей Стешей, отца - дядя Саша.

Там, в Алешине, впервые и увидела Александра Ивановна фотографию женщины с прекрасным испанским именем Инесса.

- Кто это? - спросила тогда Шура, показав глазами на фотографию.

- Моя бабушка! - ответила Инесса, ее тоже звали Инессой...

У нее было пятеро детей. В Гражданскую войну она умерла. Это была первая жена дяди Саши. Володя был сыном дяди Саши от второго брака.

Много лет спустя Александра Ивановна узнает, каким большим другом и помощником Инессы Федоровны Арманд был ее муж Александр Евгеньевич Арманд. - «Защитник бунтарей, потатчик возмутителей порядка», сын потомственного почетного гражданина, которому тоже довелось испытать «прелести» царской тюрьмы. Он был обвинен в содействии политической забастовке на своей же собственной фабрике.

Осенью 41-го была последняя встреча Шуры с дядей Сашей. А спустя годы они породнятся. Сестра Александры Ивановны станет женой его младшего сына - Володи.

В своем рассказе «Пионы» писатель Александра Анисимова напишет: «Может быть, я и не вспомнила об Инессе Арманд, когда 15-летняя, обивала пороги московских организаций, настаивая немедленно направить меня на фронт и непременно на самый трудный участок, и когда долгие месяцы в глубоком тылу врага выполняла особые задания командования. Но уверена, что в моем настырном упорстве, в стремлении безоглядно отдать все свои силы и, если потребуется, жизнь в битве с захватчиками «повинны» были и алешинский дом с героической романтикой революционной борьбы, и алешинский парк, в котором я, пожалуй, впервые до глубины души почувствовала красоту родной русской природы, и та звезда, что высоко-высоко светила в небе, беря неистраченную готовность к подвигу, к борьбе за счастье Родины, за все светлое и величественное, что мы объединяем в этом понятии».

На снимках: Александра Ивановна Анисимова (такая фотография есть на одном из стендов музея на Поклонной горе); 1965 г. Польские харцеры (пионеры) возле партизанского бункера, в котором они нашли послание от партизан времен войны. Среди них - А.И. Анисимова.



Спортивная



Страница

От фестиваля — Под звуки фанфар к фестивалю

27 мая, в торжественной обстановке состоялось закрытие III-го Фестиваля спортивных вузов России. Он собрал в Малаховке все 13 спортивных учреждений (5 - институтов и 8 спортивных академий).

Фестиваль студентов, аспирантов и профессоров Мосспортакademии, посвященный 70-летию создания Московской области, был уже 3-м в истории вуза и отборочным для участия в III-ем Фестивале Всероссийских ИФК и Академий, который проводился также в Малаховке с 23 по 28 мая 1999 года.

Итак, с 26 по 29 апреля была проведена XXIII научно-практическая конференция студентов и VI совместная конференция молодых ученых и аспирантов МГАФК.

Всего было организовано 4 секционных заседания. В первый день - социально-философские, исторические, экономические, психологические - педагогические аспекты физкультуры и спорта. Было заслушано более 13 научных сообщений. Трех лучшим среди студентов и аспирантов вручены премии, и они будут выступать на Всероссийском форуме.

Во второй день, 27 апреля, работала секция "Физкультура, спорт, здоровье" (заслушав более 12 докладов и выступив в дискуссии, участники также были поощрены премиями жюри).

Третий день был посвящен спортивной технике и технологиям подготовки в различных видах спорта (заслушав и обсудив более 15 докладов, жюри выявило лучших, наградило их и рекомендовало на III Всероссийский Фестиваль).

Наконец, в четвертый день работала секция "Медико-биологические аспекты спортивной деятельности", которая также из 15 докладчиков выбрала лучших, рекомендовав их на III фестиваль вузов.

Всего за 4 дня было заслушано более 60 докладов. Важным делом этой конференции, по мнению ее организатора (А. Демирчоглына), является издание специальной сборника докладов, который смогут приобрести все желающие.

Этот фестиваль призван стимулировать развитие новых технологий, средств и методов физической культуры, повысить уровень физической подготовленности студентов...

А 25 мая - с 10.00 студенты, кто выступал в "Физическом совершенствовании", - вышли на старты в командном и личном первенстве по "Преодолению полосы профессиональных препятствий"... В командном первенстве стала победительницей МГАФК, далее Чайковский ГИФК и Волгоградская ГАФК.

В это же время проходили конкурсы знатоков: "Каким вам представляется спорт XXI века" и "Перспективы олимпийского движения", а также конференции для аспирантов "Это только начало" и конкурс докладов среди преподавателей и ученых вузов.

Ближе к 16.00 соревновались уже ученые - за звание "Профессорская мантия", и открылся вернисаж детских рисунков на спортивную тему. Их было более 150 - из ближнего Подмосковья, но больше всего - изостудии при МГАФКе, а также - школьников из разных малаховских школ.

В этот же день было вывешено приглашение на посещение Международной выставки в Российской Госакадемии (г. Москва) - "Моделирование спортивной деятельности человека в искусственно созданной среде" (стенды, тренажеры, имитаторы и проч.). Наш вуз представлен на этой выставке работами Р.А. Болхоских, Л.А. Хасина, Н.Д. Епишина и др.

26 и 27 мая конкурсы и соревнования продолжались, и среди них "Последний шанс" - соревнование для руководителей делегаций. Но самым главным, конечно, был конкурс для детей и их родителей - "Спорт для всех".

Пресс-служба Московской межрегиональной Олимпийской академии



На подиум под звуки фанфар вызывались победители как в личном, так и командном зачете программы, а остальные, должны были получить свои награды на Ученых советах в своих вузах. Не хватило времени.

1 июня в "День защиты детей", на Ученом совете ректор МГАФК, профессор С.Г. Сейранов, вручил красивый кубок за общекомандную победу - руководителю делегации Б.А. Куранову. Памятными призами и дипломами с символом академии получили: Д. Бедретдинова и А. Барданов, О. Жадобин и профессор М.М. Боген, аспирантка Т. Клименко и др.

Итоги Фестиваля подвел главный судья, профессор Н.Л. Семиколенных. Он говорил о большой организационной и подготовительной работе многих подразделений академии, но особенно выделил работу советника

ректора В.В. Громыко, который является инициатором и вдохновителем не только первых двух Фестивалей, но и конкурса детского рисунка о спорте, профессорских чтений и многого еще.

Соревнования по физической подготовке проходили два дня, так как они собрали большое количество участников. В командном первенстве лучшим был МГАФК; на втором месте - Чайковский ГИФК, а на 3-м - Волгоградская ГАФК.

"Преодоление препятствий" - это самое интересное и довольно сложное, необычное соревнование. По периметру беговой дорожки стадиона устанавливаются ряд препятствий в виде бросков мяча в кольцо (баскетбол), прыжков в высоту, упражнении на перекладине, лазанья по канату и т.д. Все это нужно быстро, бегом преодолевать. Дается - 2 попытки. Если в них

не укладываешься, то получаешь 10 сек. штрафного времени.

Мы старались, мы боролись, но еще ни разу за все три Фестиваля наши спортсмены не победили в этом виде соревнований. Лучшими были спортсмены Великолукского ГИФК, второй - Российская ГАФК (Москва).

Кроме соревнований, были и викторины, конкурсы знатоков "Олимпийского движения", "Каким представляется спорт в XXI веке", профессорские чтения: "Через тернии к звездам", номера художественной самодеятельности (где уже который раз побеждали гости из С.-Петербурга) и проверка знаний иностранных языков.

Педагоги тоже соревновались по быстрым шахматам, игре в настольный теннис и броскам в мишень (дартс).

Самым массовым и увлекательным был 4-й, заключительный день Фестиваля, когда команды вышли на конкурсе "Спорт для всех" по подвижным и спортивным играм. Победителями стали: Кубанская ГАФК (г. Краснодар), Великолукский ГИФК и Уральская ГАФК (г. Челябинск).

Кроме этого, все спортивные арены заполнили жители и школьники Малаховки - они старались поучаствовать в увлекательных шоу-программах, что пригостили им кафедры: тяжелой атлетики, фехтования, гимнастики, тенниса, спортивных игр. Каждый получил не только шоколадку, но и памятное "свидетельство участника" за подписью главы поселка А.Н. Автаева.

Фестиваль завершился красочным фейерверком, криками "Ура!" и - традиционной дискотеккой.

Как ни грустно, участникам предстояло уезжать по своим городам. Но они говорили друг другу не "прощай", а "до свидания на новом - IV Фестивале", который должен состояться в 2000 году в г. Омске, на базе Сибирской ГАФК. И будет он посвящен 50-летию этого учебного заведения.

А - V-й? Его тоже наметили провести, но уже в Санкт-Петербурге в 2001 году, посвятив его 300-летию славной северной столицы...

Вот и ушел от нас этот великолепный праздник молодости, мастерства и профессионального совершенства. И мы говорим вам: "До новых встреч".

Фото П.САЖИНА

Пробегите по «орбите»! Корреспонденты «МВ», на старт!

Именно так можно было бы сказать словами известного отечественного тележурналиста Владислава Листьева, памяти которого и был проведен 29 мая II-й легкоатлетический пробег в знаменитом парке отдыха "Сокольники".

Влад Листьев. Он был любимым в народе тележурналистом и, оказываясь, отличным спортсменом. Он начал заниматься легкой атлетикой в 1971 году в спартаковской школе им. братьев Знаменских в группе тренера Голованова. Любимыми его дистанциями были 1500 и 3000 метров и "стильчез" (бег с препятствиями над ямой с водой).

В 1978 г. на Кубке "Известий" он занял I место, а на международном турнире в Бельгии по кроссу - II место. Напряженная журналистская работа не позволяла ему интенсивно тренироваться, но со спортом он старался не расставаться до конца своих дней...

Организаторы этого памятного пробега предложили участникам 3 вида дистанций: для малышей и школьников - 700 м, для подготовительных ДЮСШ - 1 км, а для взрослых - 7 км 600 метров.

Первые две трассы проходили внут-

ри парка по своеобразному кругу или "орбите", как иногда выражались комментаторы, а третья - выходила за пределы парка и пролегла по живописным окрестностям, но тоже в виде "круговой орбиты".

Погода была солнечной и умеренно теплой. Народа в парке было достаточно и, когда стартовали спортсмены на лыжероллерах, то радиоприемнику приходилось предупреждать об осторожности, так как скорости были очень значительными.

Во время регистрации организаторы просили рассказывать о своих встречах с Владом тех участников, которые его помнили...

Праздник действительно получился. Многим вручили красивые кубки и грамоты, а все, кто справился с дистанцией, на финише получили Свидетельство об участии и красочный вымпел памяти В. Листьева.

Пожилые, любители танцев, остались на дискотеку-ретро, что началась сразу же по окончании церемонии награждения. А для остальных, судья-информатор объявлял: "Ждем Вас в следующем году, 2000-м. Приходите - пробежим по "орбите"! Ну как не поддержать такое предложение?"

В. КУДЛИН, участник пробега

Накануне дня рождения А.С. Пушкина, 5 июня, Фонд благотворительных программ ММММ "Спортклуб" и Главный центр радиовещания и телевидения провели спотивно-развлекательные праздники в "Останкино": IX соревнования по бегу на Останкинскую телебашню и VI спортивные Игры журналистов "Пушкинские спортивные многоборье". Корреспонденты "МВ" вошли в состав Люберецкой команды спортивных журналистов (председатель - В.А. Каляев), и вместе с нами - ученик Володя Хальзов, 12 лет. Кроме наших было еще человек 10-14 из г. Люберец. Впервые мы выступили такой многочисленной командой, причем, довольно удачно.

О. Клочкова - стала победительницей в "дартсе" (метание дротиков в цель). Наша М. Кузьменко победила, к удивлению многих, в ударах футбольным мячом в цель. Ю.Н.Кичулкин (член люберецкой команды), между прочим, выпускник МОГИФК по плаванию, стал победителем в армрестлинге.

Среди участников, мы видели и молодых, начинающих журналистов, студенток МГАФК и аспирантку. Все они с азартом боролись за призовые места.

Шахматный турнир спортивных журналистов "Седьмое небо" выиграл В.Ф. Мартынов, а не всегдашний лидер В. Чиркин, который на этот раз был третьим.

В Играх журналистов принимали участие работники ведущих редакций: "Советский спорт", "Время МН", радио "Маяк" и телевидения, а также члены их семей. Например, Аниота Каляева (8 лет) получила призы в конкурсах, а также приз, как самая юная журналистка. Она помогла в описании "Всемирных Игр молодежи" (июль 1998 года). А наша команда впервые заняла-таки третье место. В перетягивании каната. Заработали "Шампанское" и с удовольствием отметили это событие!

Кроме спортсменов, с нами выехал и народный хореографический коллектив "Россия" из Люберецкого ДК. За свои выступления они получили памятную грамоту и благодарственное письмо.

А что же забег на "Останкинскую башню"? Всего собралось около 28

женщин и 80 мужчин, среди которых особо выделялись студенты МГАФК.

Быстрее всех преодолеть свыше 1700 ступенек и взбежать на высоту 337 метров удалось, уже в пятый раз, 33-летней Татьяне Шейгас (Москва), а у мужчин победил Валерий Константинов (37 лет, г. Москва). Алексей Барышников (студент МГАФК) стал 3-м призером.

Красивое начало праздника, звуки духового оркестра, чудесная солнечная, летняя погода, все это создавало у окружающих праздничное настроение, а дети с удовольствием разыгрывали различные школьные призы: ластики, линейки, детские "Энциклопедии" и многое другое в доступных и веселых конкурсах.

Наши знаменитые земляки Тофик Мамедович Рзаев с сыновьями - снова отличились. Им удалось впервые на высоте 337 метров поразить баскетбольное кольцо, аж 540 раз! Это должны записать в "Книгу рекордов".

Что ж, Александр Сергеевич, в честь которого корреспонденты состязались в силе и ловкости, наверное, остался бы доволен...

КАЛЕНДАРЬ ПРИРОДЫ



С 17 по 23 июня

В июне заготавливают чагу, цветки василька, ландыша, липы и ромашки, траву зверобоя, пустырника, трехцветной фиалки, чистотела и череды, плоды земляники, листья крапивы и подорожника.

В России июнь считается месяцем христианского милосердия и благотворительности. Астрономическое начало лета - 22 июня, когда самая короткая ночь и самый длинный день.

17 июня. Митрофан. Начинается вывоз навоза в паровое поле. 18 июня. Дорочей. На Дорочей утро вечера мудренее. Начинаются "воробьиные ночи". Если погода теплая и ясная - зерно будет крупное.

19 июня. Илларион - полонник. "Сорняк без хлеба оставит". "Поле полоть - руки колоть, а не полоть, так и хлеба не молоть". "Осот да лебеда для посевов ерунда".

20 июня. Федот - урожайник. "Святой Федот тепло дает - рожь в золото ведет". Но если "Святой Федот на дождь поведет - к тощему наливу (колоса)".

21 июня. Стратилат - грозами богат. В этот день клали сковороды на места, где собирались рыть колодцы. Если утром на сковороде водяные струи, значит в этом месте водяная жила. Если сковорода сухая - искали другое место.

22 июня. Кирилл - солнцеворот. С Кириллина дня - что солнышко дает, то у мужика в амбаре. Кирилл - конец весне, почин лету.

Сколько их было, этих дней грусти, а порой даже отчаяния!.. За окнами светило солнце, а на душе - темно. И ребята все, как заведенные. И казалось иногда, что говоришь как будто в пустоту и голова раскалывается. А еще начальство это... И зачем мне все это нужно? А завтра еще и контрольная ко всему.

Но вот - первые результаты. И какие неплохие! И даже этот (который, казалось, совсем не слушает) тоже справился.

И не такие уж они и хулиганистые. А очень даже симпатичные. А девчонки совсем как цветочки. И глаза засветились...

Солнце уже светит по-особому и в душе что-то поднимается. Радость, что ли, за себя, за то, что все-таки смогла, все-таки справилась...

А ведь были какие: и ручки неправильно держали, и буквы корявые писали, и ябедничали, дрались, ругались - сколько всего было.

А солнышко начинает пригревать, они вообще соображать отказываются. И тут всю ночь не спишь, что-нибудь выдумываешь. Приходишь окрыленная, хочешь обрушить на них свой замысел, чтобы всем было интересно. А в ответ - стена непонимания или вообще безразличия. Для чего я так старалась?..

Опять болит голова, а тут еще родительское собрание. Господи, как я не люблю эти собрания. Стоишь как на Голгофе и оправдываешься за их же ошибки воспитания.

Правильные мамы и папы - совсем не хотят помогать. Спасибо этим двум женщинам - что бы я без них делала. И под этой тяжестью склоняется голова и опять за окном серые тучи.

А какой шум в классе! Или это в голове шумит? Но что это класс замолчал? Все смотрят на меня, притихли - страдают? Странно, маленькие, а все понимают, все чувствуют. И никакие они не бездушные, а -



Елена Горбунова

Любить, встречать и провожать... (РОБКАЯ ПОПЫТКА ЗАРИСОВАТЬ ЧУЖИЕ МЫСЛИ)

Сегодня, в день прощания с начальной школой, хочется от всей души, от всего сердца сказать "спасибо" и отдать земной поклон человеку, который привел нас к этому дню. Елене Анатольевне Горбуновой, преподавателю школы № 48.

Наверное, ни одна душа, ни одно сердце не вместит в себя все то, что было пережито за эти годы одним человеком - хрупкой женщиной с копной пушистых волос и чарующей улыбкой.

И мой рассказ - лишь робкая попытка встать на ее место: учительницы моего безбунтного сына. Увидеть все ее глазами...

тонкие, нежные и чувствительные. Значит, растут люди. И не без моей помощи.

Опять 1 сентября, опять море цветов, родители... И я их уже не боюсь, а некоторые мне, как родные.

Но где же мой класс? Который как ручеек, живым потоком заполнит все пространство. Как они за лето изменились, как выросли.

Все-таки какие хорошие у меня дети, какие красивые! А эти - прямо жених и невеста. А здесь бы посадила так: ее на 3-й ряд к тому, его на 2-й ряд к ней. Все готово -

марш Мендельсона. Смешно, а вдруг потом что-нибудь у них и получится - вот тогда посмеемся.

А сейчас за дело: тетрадки, книжки, разговоры с начальством. И опять этот круговорот побед и поражений, радостей и разочарований, упреков в семье и неумелых оправданий. Бессонные ночи, нервы, натянутые, как струны, и - одиночество. Вокруг люди, а я - одна. Темно. Ночь. Я поднимаю голову, а надо мной - звездное небо... Какое большое! И оно как будто спускается и наполняет меня теплом и светом. И я вдруг отчетливо понимаю, как много было понято за эти годы. И я - все преодолела, как будто прикоснулась к вселенской мудрости...

Я знаю - это плата, плата за то, что дарила добро, терпела, страдала, любила, как могла, этих мальчишек и девчонок, серьезных родителей, умное начальство. И при этом не переставала выдумывать, творить, удивлять и просто честно выполнять свой долг перед детьми, перед людьми, перед этим звездным небом...

Как же это тяжело встречать, любить и - провожать. Но это доля первых - принимать главный удар на себя.

Спасибо Вам, что Вы есть! Спасибо, что Вы такая! Спасибо, что мы пересеклись с Вами во Вселенной!

Г. ЧУБАРОВА

ПРОИСШЕСТВИЯ ПО СООБЩЕНИЯМ СПЕЦСЛУЖБ

01

1 июня около 4 часов утра сгорело общежитие на ул. Некрасова, 29. Причины устанавливаются.

В тот же день в 12.30 сгорела летняя кухня по ул. Физкультурной, 2/2. По причине неисправности газовой колонки.

02

28 мая в Малаховке на Республиканском проезде двое неизвестных проникли через форточку в квартиру пожилой пенсионерки и вынесли 1700 рублей и 100 долларов США. Приметы: одеты в черную одежду и маски. 5 июня около д. Зенино в 150

м от железнодорожного моста и 100 м от дачных участков найден труп мужчины без головы, кистей рук и ступней ног. Давность смерти - 3-4 месяца.

7 июня на п. МЭЗ 24-летняя внучка избивала 72-летнюю бабушку. В Безымянном тупике гр. Л. избил г-на Б. В Краскове из складского помещения администрации украдены три паласа, 22 керамические кружки, 2 керосиновых фонаря, всего на сумму 3360

руб. Задержаны житель Краскова К. и житель Малаховки Т. - оба нигде не работают. 59-летний житель Томилино нанес телесные повреждения 12-летию Л. Из Малаховки.

В Красковском карьере утонул г. И. 28 года рождения, житель Малаховки.

8 июня в Краскове на ул. Школьной на чердаке своего дома повесилась г-ка Х., 40 лет.



На свежем воздухе новая работа В. Першина

На территории детского комбината РИА "Новостя" появилась новая скульптура, которая удивительно хорошо вписалась в ансамбль здания. Как нам кажется, она соответствует сути детского заведения - на ней изображены мадонна с младенцем. Автор произведения - малаховский скульптор В.И. Першин.

Фото П. САЖИНА

ДОБРЫЕ СОВЕТЫ Присоединяйтесь!

Часто можно слышать: "Я и так очень устаю дома: стираю, готовлю, убираю. Какая еще физическая нагрузка?" В этом и заключается главная ошибка. Работая дома или на огороде, вы нагружаете только определенную группу мышц. А правильно построенное занятие физическими упражнениями даст возможность работать различным мышцам, разработает суставы, поможет придать эластичность сухожилиям. Это может быть и занятие на свежем воздухе, и в спортивном зале, и дома. Просто оздоровительная гимнастика, ритмическая гимнастика под музыку, или (как стало модным называть ее) аэробика или шейпинг.

Возможно вам надо прежде посоветоваться с врачом, но в основном человек может решить сам, какое занятие ему больше подходит.

Главное помнить, что "передозировка" и здесь тоже вредна. И если вы физически не подготовлены, то стоит начать с простого и постепенно увеличивать нагрузку и ускорять темп, выполняя упражнения.

Не следует продолжать упражнение, если мышцы сводит судорога - это организм дает вам сигнал к прекращению нагрузки на данную мышцу.

Перейдите к другому упражнению. Следует прекратить выполнение упражнения, если у вас стучит в ушах - это тоже сигнал. В общем становится понятным, что физическая нагрузка должна доставлять вам удовольствие и приятные ощущения.

Исследования ученых показали, что под воздействием физических упражнений в организме человека вырабатываются особые гормоны - эндорфины. Именно они влияют на формирование хорошего настроения.

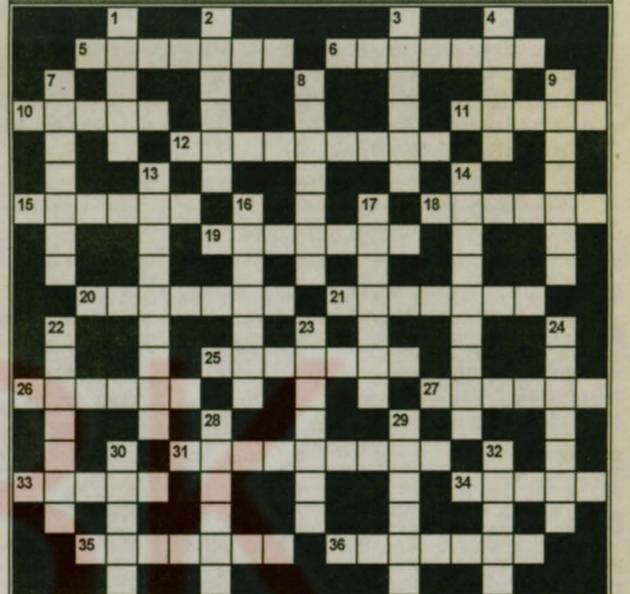
Так что беритесь скорей за дело и исправляйте недостатки своей фигуры. Тем более, что наша Малаховка находится в довольно выгодном положении. Есть у нас лес, есть озеро, большое количество спортивных залов в физкультурной академии.

А для жителей поселка МЭЗ вот уже целый год каждый понедельник и четверг работает группа оздоровительной ритмической гимнастики в клубе "Родник" в доме № 26. Для посещения занятий нет никаких возрастных ограничений. Нагрузки дозируются в зависимости от физической подготовки каждого.

Присоединяйтесь и вы получите истинное удовольствие и заряд бодрости!

А. САЛКОВА

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ ЗАБАВЫ



ВОПРОСЫ КРОССВОРДА:
По горизонтали: 5. Толстый, пухлый малыш. 6. Крупная птица, дичь. 10. Тихий, шуршащий звук. 11. Северная русская река. 12. Служанка, персонаж Комедии дель арто. 15. Структура, обеспечивающая безопасность. 18. Подстилка, набитая пухом или пером. 19. Министр внутренних дел в 1905 году, подавший революционное движение. 20. Главное помещение в избе. 21. Критическое состояние организма. 25. Геометрическая фигура. 26. Государство в Центральной Америке. 27. Индейская лодка. 31. Нечеловеческий доктор. 33. Объемная математическая фигура. 34. Вид театрального искусства. 35. Актер театра и кино, начинавший в "Современнике". 36. Небольшая, всем знакомая птичка.

По вертикали: 1. Парадная гостиная. 2. Другое название зарницы. 3. Время промышленного лова рыбы. 4. Металлическая одежда воина. 7. Классик советской литературы. 8. Крупная южнокорейская фирма. 9. Вид обработки драгоценных камней. 13. Слово или словосочетание образованное перестановкой букв. 14. Извилистая горная дорога. 16. Станция Киевской ж/д в черте Москвы. 17. Калашникова. 22. Гусеничный транспорт. 23. Высшее морское звание. 24. Персонаж "Капитанской дочки" Пушкина. 28. Мифологический герой древней Греции. 29. Город на Волге. 30. Единица количества электричества. 32. Резной камень, украшение с выпуклым рисунком.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД В № 22:
По горизонтали: 5. Пиратка. 6. Продажа. 9. Активатор. 10. Паук. 12. Сани. 13. Горох. 16. Флора. 17. Барон. 18. Сноха. 19. Народ. 24. Копра. 25. Пуля. 26. Куль. 27. Пруденций. 29. Пятница. 30. Кордова.
По вертикали: 1. Трепанг. 2. Сода. 3. Кофр. 4. Ужасный. 7. Бино. 8. Вагон. 11. Курляндия. 12. Самородок. 14. Кроха. 15. Парад. 20. Крутояр. 21. Дождь. 22. Крона. 23. Молитва. 27. Приз. 28. Йорк.

Пюре из репы

8-10 корней репы, 30-40 г сливочного масла, 1 стакан молока или сливок, 1/3 стакана панировочных сухарей, 2 яйца, 1/2 стакана сметаны, соль по вкусу

СКАТЕРТЬ - САМОБРАНКА

Репу (брюкву) очистить, положить в кастрюлю, залить водой, посолить и варить до полного размягчения. Истолочь вареную репу толкушкой, добавить масло, молоко или сливки, сухари, яйца и все хорошо перемешать.

Готовое пюре уложить на сковороду (или порционные керамические миски), смазать сметаной и запечь в духовке 10-15 мин.

Использовать как самостоятельное блюдо (подав соус по вкусу) либо как гарнир к мясу, рыбе.

МАЛАХОВСКИЙ ВЕСТНИК
Наш адрес в Интернете: <http://malahovka.webjump.com>
Электронная почта: van@edu.elektra.ru

УЧРЕДИТЕЛИ:
АДМИНИСТРАЦИЯ ПОСЕЛКА И ЖУРНАЛИСТСКИЙ КОЛЛЕКТИВ РЕДАКЦИИ

РЕДКОЛЛЕГИЯ:
В.Н. АНТОНОВ (гл. ред.), М.Г. ГЛИМЧЕР, Л.Ю. ЛОГИНОВА, Р.А. НУРЕТДИНОВ, Л.В. НУРЕТДИНОВА, П.А. САЖИН.

Газета зарегистрирована в Московской региональной инспекции 25 марта 1994 г. под №А-50-92.
Наши реквизиты:
ИНН 5027002029
р/с 40602810707441000052
БИК 044660744
В Люберецком филиале КБ "Мастер-банк"
к/счет 30101810500000000744

Автор публикуемого материала несет ответственность за точность приведенных фактов, фамилий и цитат. Редакция не обязательно разделяет точку зрения автора. При перепечатке ссылка на «Малаховский вестник» необходима.

Газета набрана, сверстана в «Малаховском вестнике». Отпечатана в Производственно-издательском комбинате ВИНТИ, 140010, г. Люберцы, Октябрьский пр., д.403.
Тел. 554-21-86
Тир. 2000. Зак. 1755