



МАЛАХОВСКИЙ ВЕСТНИК

Издавался в 1913 г. Возобновлен в 1991 г.

ЛЕТНИЙ ТЕАТР: КОНЦЕРТНЫЙ СЕЗОН 1999 ГОДА

28 августа

ВОКАЛЬНЫЙ ВЕЧЕР

Лариса ЛАЗАРЕВА (сопрано)
Александра ШИРОКОВА (фортепиано)

В программе: арии из опер, романсы, вокальные и фортепианные миниатюры русских и зарубежных композиторов

Начало в 18 час. Билеты 15 руб.

Здравия желаем, товарищ военком!

ВОЕННОГО КОМИССАРА г.ЛЮБЕРЦЫ

ПОЛКОВНИКА В.С.ВИННИКА

СЕРДЕЧНО ПОЗДРАВЛЯЕМ С ДНЕМ РОЖДЕНИЯ!

За 29 лет службы в рядах Российской Армии, Вы прошли славный путь от курсанта военного училища до полковника, военного комиссара.

Свои организаторские способности, большой практический опыт и знание военного и специального дела Вы полностью отдаете решению задач, стоящих перед войсками.

Ваши энергия и трудолюбие, отзывчивость и честность снискали Вам искреннее уважение всех, кто работал и работает вместе с Вами.

Желаем Вам, уважаемый Вячеслав Семенович, крепкого здоровья, личного счастья, много лет жизни и дальнейшей плодотворной работы на благо нашей любимой Родины.

С уважением

коллектив Военного комиссариата г. Люберцы,

Комитет содействия генералов, офицеров запаса и в отставке

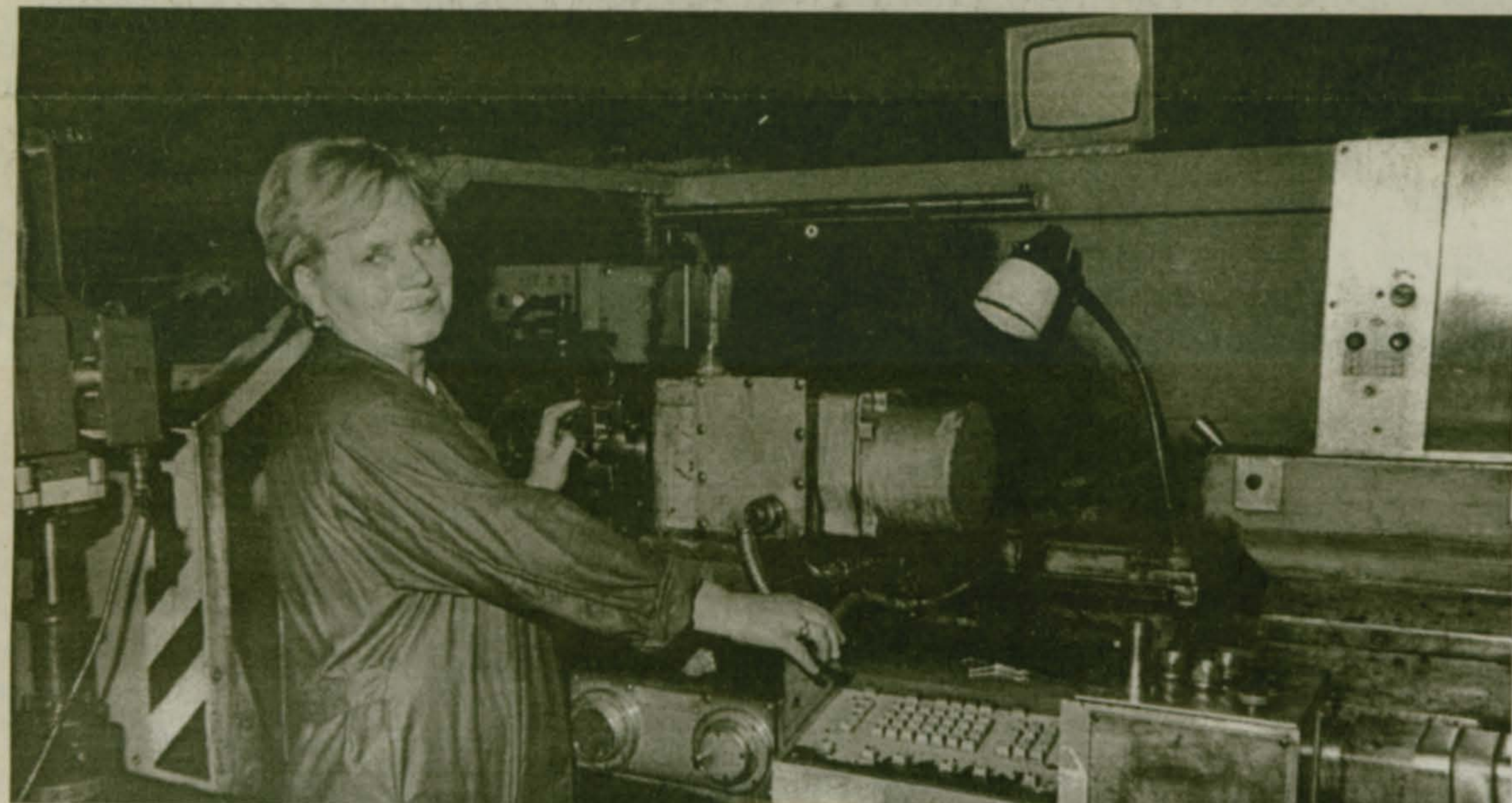
В ХРАМЕ ПЕТРА И ПАВЛА



2 августа, пятница. 16 час. - Всенощное бдение. 28-е, суббота. УСПЕНИЕ ПРЕСВЯТОЙ ВЛАДИЧИЦЫ НАШЕЙ БОГОРОДИЦЫ И ПРИСНОДЕВЫ МАРИИ. 8 час. - Часы. Божественная литургия. 16 час. - Всенощное бдение. Чин погребения. 29-е, воскресенье. ПОПРАЗДНЕСТВО УСПЕНИЯ ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ. ПЕРЕНЕСЕНИЕ ИЗ ЕДЕССЫ В КОНСТАНТИНОПОЛЬ НЕРУКОТВОРНОГО ОБРАЗА ГОСПОДА ИИСУСА ХРИСТА. 8 час. - Часы. Божественная литургия.

Молодцы, ремонтники!

Бригада капитального ремонта Люберецкой теплосети проводит замену труб на трассе горячего водоснабжения по ул. Комсомольская. На участке протяженностью около 200 метров удаляются трубы со свищами, меняются хомуты. Залезнованы подъемный кран, экскаватор, передвижная сварочная машина. К чести ремонтников надо отметить, что все работы ведутся без отключения горячей воды у потребителей. А это - Дом ребенка, ул. Федорова, Безымянный тупик, детский сад № 64 и другие. До 1 сентября все работы должны быть закончены. Наш корр.



На снимке: оператор станков с числовым программным управлением Е.П.Головенкова («МЭЗ»).

С днём шахтёра!

29 августа страна по традиции будет отмечать День Шахтера - праздник людей, которые добывают уголь на гора - тот самый уголек, без которого немислима промышленность страны.

Наш поселок, а вернее завод, находящийся в поселке, имеет прямое отношение к этому празднику. Не одно поколение людей трудится на Малаховском экспериментальном заводе: квалифицированные рабочие, инженеры, конструкторы вот уже на протяжении 50 лет создают и выпускают угледобывающую технику -

крепи, комбайны. На заводе работают люди, награжденные за доблестный труд знаком "Шахтерская слава", орденами и медалями.

Сегодня завод переживает не самые лучшие времена, не всегда бывает вовремя зарплата. Но завод живет, делает необходимую технику для облегчения труда шахтеров, хотя оплатить эту технику шахты порой и не в состоянии.

И все-таки главное - рабочие любят свой завод, дорожат им и не теряют надежду, что будет праздник и на их улице. Жизнь продолжается.

Завод организовал отряд детей своих сотрудников на базе профилактория, вопреки трудностям сдал в эксплуатацию 90-квартирный жилой дом...

Сердечно поздравляем коллектив Малаховского экспериментального завода с профессиональным праздником - Днем Шахтера, желаем ему успехов, стабильности, творчества и совершенствования, а каждому труженнику - здоровья, благополучия, постоянной и своевременной зарплаты.

Глава поселка А.Н.АВТАЕВ

Продолжение темы - на стр. 3

Ау, ищем таланты!

Московская область шагает навстречу своему 70-летию, а мы готовимся отметить это событие фестивалем-конкурсом "Моя Малаховка". Фестиваль будет проводиться во второй половине сентября, уже создан организационный комитет, в который вошли и литераторы, и музыканты.

РАСПОРЯЖЕНИЕ о создании оргкомитета по подготовке и проведению фестиваля-конкурса "МОЯ МАЛАХОВКА"

В целях подготовки и проведения фестиваля-конкурса "Моя Малаховка", посвященного 70-летию образования Московской области, -

1. Создать организационный комитет по подготовке и проведению фестиваля-конкурса "Моя Малаховка" в составе:

- Журавлева И.А. - председатель оргкомитета
- Антонов В.И. - член комитета, главный редактор "Малаховского вестника"
- Ракова Л.М. - член комитета, руководитель клуба "Малаховские среды"
- Вишняков М.В. - член комитета, заместитель директора Малаховской музыкальной школы
- Волошина Е.А. - член комитета, заместитель директора гимназии № 46.

И.О. главы поселка С.М. КОТЕНКО

Оргкомитет проведет отбор лучших музыкальных, стихотворных, литературно-прозаических произведений, которые будут представлены на фестивале.

Свои произведения подавайте до 15 сентября в кабинет № 7 администрации поселка.

ОФИЦИАЛЬНАЯ ПЕРЕПИСКА

Три письма на одну тему...

13.07.99г.

Директору автоколонны № 1376 БУЯНОВУ М.Н.

Уважаемый Михаил Николаевич!

В администрацию п. Малаховка постоянно поступают письменные и устные жалобы жителей поселка по поводу работы автобусов маршрута № 39 "Малаховка-Томилино", а именно:

- вместо положенных трех автобусов на маршруте работает один - что показали неоднократные проверки администрации поселка;

- расписание движения автобусов на остановочных пунктах не соответствует действительности, в результате чего пассажиры вынуждены долго ждать автобус.

Попытки решить указанные вопросы по телефону не дали положительного результата.

Учитывая вышеизложенное, прошу Вас помочь в решении данных вопросов.

А.Н.АВТАЕВ

21.07.99 г.

Главе муниципального территориального образования п. Малаховка г-ну А.Н. АВТАЕВУ

На Ваш № 1-22/282 от 13.07.99 г. администрация автоколонны № 1376 напоминает, что, начиная с 1994 года, неоднократно просила администрацию п. Малаховка решить вопрос о покрытии убытков маршрута № 39 "Малаховка-Томилино". С учетом работы 3-х автобусов убытки по данному маршруту составляют 28-30 тысяч рублей ежемесячно.

В настоящее время в связи с тяжелым финансовым положением, сложившимся на предприятии, отсутствием запасных частей автоколонна не может увеличить количество рейсов по данному маршруту. К сожалению, на маршруте № 39 выполняются не все рейсы по причине сходов в результате технической неисправности автобусов. Произвести замену, сошедших с линии автобусов, не всегда представляется возможным из-за предельного износа подвижного состава.

Учитывая вышеизложенное, администрация автоколонны надеется на взаимное понимание и дальнейшее сотрудничество с Вами по развитию маршрута № 39.

С уважением,

М.Н. БУЯНОВ, директор автоколонны

23.07.99г.

Главе поселка Малаховка АВТАЕВУ А.Н.

Уважаемый Александр Николаевич! Ко мне обратились избиратели п. Малаховка по вопросу отмены автобусного маршрута № 39. Основными пассажирами этого маршрута являлись пенсионеры и льготная категория граждан, для которых бесплатный проезд являлся экономией и так не очень больших пенсий и пособий.

Прошу Вас разъяснить сложившуюся ситуацию и направить ответ по адресу: п. Малаховка, ул. Шоссейная, д.40, общественная приемная.

Депутат областной Думы В.П. РУЖИЦКИЙ

...и наш комментарий

Читателю, надеюсь, понятна ситуация: вместо трех автобусов на 39-м маршруте реально курсирует один. Почему, тоже понятно: ни федеральный, ни областной бюджеты не компенсируют убытки автотранспортного предприятия. Хотя должны бы оплачивать все заявленные пенсионерско-ветеранские льготы (телефоны, лекарства и проч.). Но - нет. А местный бюджет просто не в состоянии оплатить всех этих льгот, обещанных высшей властью.

В результате начальники на местах (как мы видим и из данной переписки) озабочены тем, чтобы найти хоть какое-то компромиссное решение проблемы - для дальнейшего сотрудничества. Если им это удастся, мы вам сообщим.

ИСТОРИЯ . КРАЕВЕДЕНИЕ

Долгих лет жизни, сосед!

Александр Александрович Павлову - 80 лет!
Мы счастливы поздравить со славным юбилеем нашего соседа Александра Александровича Павлова, участника Великой Отечественной войны. В 1939-м году он был призван на действительную службу, участвовал в Финской кампании. Уже готовился на дембель, а тут - Отечественная началась, служил в артиллерии на Ленинградском фронте. И увольнения в запас пришлось ждать до 1946 года. А награды догнали солдата уже после войны...
В мирное время Александр Александрович работал на нашей птицефабрике в Томилине, куда его приглашают как ветерана по сей день на все крупные праздники. А больше он почти куда и не выходит. Но все по дому делает сам, и соседям, кто ни обратится к нему с просьбой что-то сделать, починить, никогда ни в чем отказа не бывает. А мастер-то он - золотые руки.
Желаем дорогому Александру Александровичу здоровья, долгих лет и спокойствия души!

Благодарные соседи.



Дом Пресвятой Богородицы

Электropоезд медленно подходит к вокзалу. Слева, вдали, на миг показались золотые купола Богоявленского собора. Как хорошо, что их можно увидеть из окна электрички, успеваю мысленно произнести молитву, и, словно, получила благословение на везд в Первопрестольную. Две остановки метро - и уже шагаю по Сретенскому бульвару. Внутри меня - мир, покой, сосредоточенность и молитва. Поворачиваю на Большую Лубянку, и вот я уже у ворот монастыря, вхожу в них... И кажется, будто шумная улица с бесконечным потоком машин осталась не в нескольких метрах позади, а ушла далеко-далеко.

Передо мной белоснежный собор Сретенского монастыря, вокруг, куда ни взгляни, необыкновенной красоты кусты роз. Цветы посажены с молитвой, а потому и благоухание от них особое, и цветут до самых "белых мух". Над входом в храм, высоко, почти у самых куполов, икона Владимирской Божией Матери, перед ней горит неугасимая лампада.

"Пресвятая Богородица, благослови войти под кров дома твоего..."

Владимирская икона Божией Матери, согласно преданию, была написана еще при жизни Богородицы "святым апостолом и евангелистом Лукой на доске стола, за которым трапезовало Святое Семейство.

При византийском императоре Феодосии Младшем эта замечательная икона была перенесена из Иерусалима в Константинополь, а в начале XII века патриарх Лука Хрисоверг послал список с нее в дар великому князю Киевскому Юрию Долгорукому, поставившему ее в Вышгородском монастыре, что под Киевом. Сын его Андрей, получивший прозвание Боголюбский, переходя на княжение во Владимир, перенес с собою и икону Богоматери. Пребывая в течение двух с половиной веков во Владимире, икона стала именоваться Владимирской, ибо тут она прославилась множеством чудотворений и в бесчисленных списках разошлась по стране, окруженная всеобщим почитанием.

Летом 1395 года хан Золотой Орды Тимур-Тамерлан разорил Рязанский край и направлялся с большим войском к рубежу Московского княжества по реке Оке. Великий князь Василий Дмитриевич спешно выступил в военный поход в Коломну, повелев москвичам укрепить свой дух, обратившись к заступнице Пресвятой Богородицы через Ее чудотворный Владимирский образ 26 августа (8 сентября по н. ст.) 1395 года крестным ходом во главе с Киприаном, митрополитом Московским, князем Владимиром Андреевичем Храбрым, героем Куликовской битвы, москвичи встретили главную икону земли русской со слезами радости, вознося усердные молитвы Богоматери о заступничестве городу Москве.

Как мы знаем из сказания, хану Тамерлану во сне явилась в лучезарном сиянии Богородица, сопровождаемая шестием святителей с золотыми жезлами, и повелела оставить русские пределы. Гонимые страхом, завоеватели покинули Российские земли, а в память чудесного избавления Москвы от нашествия Тамерлана на месте встречи Чудотворной иконы Владимирской был основан монастырь, в который постановили ежегодно совершать крестный ход из Успенского собора Московского Кремля в день сретения иконы.

В 1480 году покровительство Пресвятой Богородицы, явленное после общего молитвенного прошения перед Владимирской иконой в Сретенском монастыре, прогнало полки хана Ахмета и помогло уничтожить Золотую Орду. В память чудесной помощи был установлен другой крестный ход в Сретенский монастырь 23 июня (6 июля по н. ст.).

И, наконец, третий памятный крестный ход из Успенского собора Кремля был учрежден в 1521 году в память чудесного избавления от нашествия казанских и крымских татар и совершался 21 мая (3 июня по н. ст.).

Ни один монастырь не может сравниться с Сретенским по числу совершившихся в нем крестных ходов священнослужителями, всего "царствующего града Москвы". У приносимой в обитель чудотворной Владимирской иконы патриархи и митрополиты служили Божественную литургию.

Многие значительные события истории государства Российского оставили свой след в Московском Сретенском монастыре. В 1552 году духовенство с митрополитом Макарием встретили здесь царя Иоанна IV Васильевича с полками, возвращавшегося в Москву после победного взятия Казани. "И встретил царя благочестивого у Пречистые у Стретения митрополит со кресты и с чудотворными образами... Иоанн переделся: снял воинские доспехи и надел одежду царскую - на голову надел шапку Мономахову, на плечи бармы, на грудь крест - и пошел пешком за крестами в Успенский собор".

В 1613 году в Сретенском монастыре торжественно встречали новоизбранного царя Михаила Федоровича, первого из рода Романовых и его мать инокиню Марфу.

Московский Сретенский монастырь был первым монастырем по главной богомольной дороге средневековья на Русский Север. Поэтому каждое богомолье царей, патриархов, митрополитов, князей, простых путников всегда начиналось с молитв в Сретенском монастыре. В случае богомольного путешествия в обратную сторону, в Кремль, Сретенский монастырь представлял перед путником предтечей главной Святыни, местом молитвенного приготовления, свидания с Кремлевскими соборами и монастырями.

Главными святынями дома Пречистой Богородицы являлись мощи преподобной Марии Египетской и благоверного князя Михаила Тверского, хранимые в серебряном с позолотой ковчеге, а также громадный живописный Крест Господень работы Григория Семеновича Шумаева. Особо чтимыми иконами были: Владимирские образы Богоматери, один - древнего письма, другой - шитый шелком, образ Сретения Владимирской иконы из местного ряда иконостаса собора, образ Святителя Николая в драгоценном окладе, образ Святой Марии Египетской и образ Богоматери "Всех Скорбящих Радость".

Архитектурный ансамбль монастыря составляли собор во имя Сретения Владимирской иконы Божией Матери с приделом Рождества Иоанна Предтечи, колокольня над Святыми воротами и примыкающая к ней церковь святителя Николая Чудотворца, церковь преподобной Марии Египетской, настоятельской и братский корпус.

На протяжении шести столетий Сретенский монастырь служил постоянным местом сбора русских людей для благочерения Богоматери и прославления самой почитаемой Ее чудотворной иконы.

В 1928 году монастырь был закрыт.

В 1928-30 годах церковь преподобной Марии Египетской, церковь Святителя Николая Чудотворца с трапезной, Святые ворота с колокольней и настоятельской корпус - по решению Моссовета были разобраны на кирпич "для хозяйственных нужд". Еще раньше, в 1922 году, иконы, серебряные оклады, золотые и серебряные напрестольные кресты, изукрашенные Евангелия, драгоценная утварь, почти все церковное имущество было изъято под предлогом оказания помощи голодающим Поволжья.

С 1991 года - опять затеплилась духовная жизнь в соборе Сретенского монастыря, который до 1994 года был приходским храмом, а затем стал подворьем Свято-Успенского Пеково-Печерского монастыря. В 1995 году совершился и крестный ход с Заступницей усердно Владимирской из Успенского собора в Сретенский монастырь.

Ну, а что же Владычица, где она сейчас пребывает? Икона Владимирской Божией Матери находится в иконостасе Третьяковской галереи, и сейчас решается вопрос о передаче ее верующим.

Закончилась Божественная литургия, прикладываюсь к образу Богородицы Владимирской, к мощам Священномученика Илариона Троицкого, к кресту, и с замиранием сердца иду к отцу наместнику получить благословение на написание этих строк.

Отец Тихон благословляет.
О. АВЕРИНА
(Продолжение следует)

ИЗ ФОНДОВ МУЗЕЯ



Улица Республканская, дом 48.

Построен в 1929 году, а в 1938 здесь был пионерлагерь.

ГОРДИТЕСЬ, ЗЕМЛЯКИ!

Н.А. Скрицкий и начало общественной авиации

Восстанавливая биографию моего деда, Николая Александровича Скрицкого, я никак не мог связать с жизнью радиоинженера открытку, написанную 3 марта 1910 года в Берлине на немецком языке. Она была адресована в Воздухоплавательный парк Санкт-Петербурга его превосходительству Александру Матвеевичу Кованько, и лаконично сообщала: "Сердечный привет из Берлина; с дирижаблестроением все в порядке. Скрицкий".

Кованько, один из организаторов воздухоплавания, в 1890-1910 годах командовал учебным воздухоплавательным парком в Санкт-Петербурге. Он совершил свыше 80 полетов на аэростатах. Под руководством Кованько проводили разработку и испытания воздухоплавательных аппаратов. Именно этому энтузиасту покорения воздушного пространства писал Николай Александрович. Однако сам радиоинженер в автобиографии о связях с авиацией не упоминал. Тайна открытки могла остаться нераскрытой, если бы в деле о вредительстве при постройке мощной радиостанции в Колпино под Ленинградом не удалось найти показания Н.А. Скрицкого, который писал, что в 1909 году совместно с генералом Кованько был направлен в заграничную командировку по весьма важному заданию Главного Жандармского управления для изучения вопроса о состоянии авиации на Западе.

А послужном списке Н.А. Скрицкого указано, что советом Электротехнического института он командирован с научной целью за границу с 1 июня по 1 сентября 1909 года. Но поездка затянулась. Ее этапами стали Швейцария, Германия, Голландия. Инженеры посещали заводы, строящие самолеты и аэродромы, где происходили их испытания. Наиболее интересные события происходили во Франции, тогда центре самолетостроения. С 22 по 29 августа в Реймсе прошли первые международные соревнования, в которых участвовали 30 машин 18 типов. А 25 сентября - 17 октября в Париже работала первая международная выставка воздушных сообщений, на которой было представлено 26 летательных аппаратов различных конструкций. Выставка эта заложила основу авиасалона в Ле Бурже.

А открытке из Парижа от 14 октября 1909 года инженер сообщал семье, что скоро отправится далее. Расставшись с Кованько, он через Милан, где также была выставка, вернулся в Россию. После приезда в столицу состоялось большое междо-

представителей армии и флота, на котором Н.А. Скрицкий сделал доклад о состоянии современной авиации. Отчет, снабженный многочисленными снимками и открытками с фотографиями самолетов и летчиков, должен сохраниться в делах Жандармского Управления.

Поездка 1909 года имела большое значение. Сведения о широком развитии воздухоплавания за рубежом заинтересовали правительство. В России к тому времени авиационное и обучение пилотов базировались на энтузиазме частных лиц. Со следующего года активизируется деятельность государства. 30 января 1910 года Особый комитет по усилению военного флота на добровольные пожертвования организовал Отдел воздушного флота, поставивший задачей создание военной авиации в России. В марте для обучения авиационному делу во Францию были отправлены 7 офицеров и 6 нижних чинов. 19 апреля в Москве открылась первая воздухоплавательная выставка, а 25 апреля состоялось учредительное собрание Московского общества воздухоплавания. С мая началась подготовка летчиков в Гатчине. 11 ноября в Севастополе. В ноябре 1910 года Россия имела уже 33 пилота и уступала по численности авиаторов лишь Франции. Расширилось отечественное производство авиатехники. В 1910 году на отечественных заводах были построены дирижабли "Ястреб", "Голубь" и "Альбатрос". Дирижабль "Беркут" строили во Франции. Позднее заказали в Германии дирижабль "Буревестник", вступивший в строй в 1913 году.

Открытка к Кованько от 3 марта 1910 года, указанная ранее, относится к другой поездке Н.А. Скрицкого. 3 февраля его командировали в Берлин, чтобы принять в казну радиостанции для Дальнего Востока. Видимо, Николай Александрович выполнил какую-то просьбу Кованько, который с 1910 года состоял начальником Офицерской воздухоплавательной школы в Петербурге, готовившей военных летчиков и воздухоплавателей. Скорее всего, речь шла о заказе и постройке воздухоплавательных аппаратов за границей. Вероятно, Н.А. Скрицкий продолжал поддерживать связи с отечественной авиацией и позднее. Об этом свидетельствует полученное им весной 1917 года сообщение о назначении Постоянным членом Технического Комитета Управления военного воздушного флота.

Но подробности этих связей еще таятся в архивах.

Н.В. СКРИЦКИЙ



ЗАВОД - РАБОТАЕТ!

НЕ БЛАГОДАРИЯ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАМ, А - ВОПРОСЫ...

В преддверии Дня шахтера мы решили встретиться с генеральным директором ОАО «МЭЗ», депутатом Московской областной Думы В.П. Рузсицким. И задали ему ряд вопросов - и как депутату, и как директору. И постарались задать ему именно ваши вопросы.

- Владимир Петрович, прошла почти половина срока пребывания во власти. Что уже сегодня можете сказать об этой своей ипостаси и, несколько опережая события, собираетесь ли выдвигать свою кандидатуру на следующий срок?

- Ну это еще будет в декабре 2001 года. Что случится до той поры, кто знает...

- Но промежуточный итог ведь уже можно подвести? Что Вам дало вхождение во власть. Выступить как бы с первым отчетом перед избирателями.

- Хорошо. Тогда копнем чуть глубже. Ведь я всегда, еще со школы, был вроде как наверху.

- То есть в начальниках? Звеньевым, председателем, комсоргом...

- И не то, чтоб в начальниках, но мне всегда до всего было дело. А еще я не любил с ранней юности любую зависимость. Вот в институте с третьего по пятый курс - я сам определял, на какие лекции мне ходить, а на какие нет.

- Сами себе присвоили это право?

- Нет, конечно. Во-первых, я все время получал повышенную стипендию, а во-вторых, был членом комитета комсомола Горного института. Это все и давало право... Так что я умудрялся оставаться независимым всегда.

- Извините, уж директор на заводе зависим со всех сторон, откуда ни посмотри.

- Ну, это вообще вопрос философский: можно ли жить в обществе и быть свободным от него?

- Хорошо, философию пока оставим. А помогает ли работа в высшем представительном органе области Вам как директору конкретно?

- Сейчас, в Думе, постоянно общаюсь с людьми, отвечающими в области за промышленность, за вопросы экологии, за сбережения энергоресурсов. И понимаю, что быть чистым политиком - не касаться этих проблем экономики и производственных технологий - просто невозможно. Так что директорство помогает мне как депутату принимать более взвешенные решения в законодательном плане. Ведь мы, Дума, сейчас только нарабатываем многое, что поможет нам в дальнейшем находиться в правовом поле. Какие-то правовые акты были, но требуется их заставить работать, а чего-то по сути дела и не было до нас.

- Понятно, хотя и немного абстрактно. А насколько практически Вы видите, что принятые вами решения и постановления работают? Видите ли вы в жизни, на практике результаты своей деятельности? В чем они конкретно?

- Я вам так скажу. Прошлая Дума выходила с вопросом о создании специального комитета по энергосбережению с привлечением туда зам. губернатора и так далее. Я как депутат, как практик считаю, что создание такого комитета - лишние затраты. Зачем? Есть уже на сей счет Федеральный Закон, на него нужно опираться и в области. И вот мы добились этой экономии - создание дополнительной структуры было признано нецелесообразным. Есть еще целый ряд социально-бытовых вопросов, где потребовалось вмешательство депутатов и результат такого вмешательства налицо. Я как депутат занимался решением проблемы медицинского обслуживания жителей Красной Горки. Не скажу, что сейчас там полноценная поликлиника, но все же врачи уже ведут прием населения; сейчас вопрос стоит о финанси-

ровании, чтобы было нормальное помещение - полагаю, добьем этот вопрос.

Очень болезненная проблема - телефонизации. Тоже пытаемся как-то разрешить ее. Не скажу, что мы многим помогли, но кое-что нам таки удалось. Очень трудно вопросы решаются, особенно по Люберцам. Там много просто обманутых людей: деньги внесли, а на сегодняшний день все без телефона.

В силу того, что Малаховка, Томилино - дачная местность. Много здесь живет пенсионеров, заслуженных ветеранов в частном секторе. Провести к ним телефон предельно сложно, затраты так высоки... Но некоторым, в местах компактного проживания, мы все же помогаем.

- А нельзя ли чуть поконкретней как раз по проблемам Малаховки?

- Во-первых здесь надо отметить, что мы работаем в достаточно плотном контакте с главой поселка. Это главное. Часть вопросов решаем вместе. Вместе с Автаевым в прошлом году ездили в администрацию области на совещание, посвященное подготовке к зиме. Там попутно кое-какие вопросы удалось решить... И любую инициативу главы также я приветствую и по возможности помогаю, чем могу. Но есть поселковые проблемы, которые решает наше предприятие непосредственно. Взять подземный переход на Быковском шоссе. Администрация поселка его взять под себя не может, «Автодор» не берет под себя, потому что это обуза. Нам приходится его обслуживать, освещать. Но странные люди. Вот поставили противовандальные светильники. Проходит неделя-две, и уже торчит арматура, провода обрваны, грязь, будто не убрали...

Есть в Малаховке сложнейший вопрос - жилищный. К сожалению, сейчас не те времена - мы уже почти не строим жилья, как в былые годы. Но такое, увы, повсеместно. Если и возникает какой-то излишек на предприятии, мы все равно его не можем пустить на это строительство.

- Ну, а как дела на производстве, чего нам ждать в ближайшем будущем?

- Мы уже знаем, что при нашей политической нестабильности, вечной чехарде во власти, цена на металл и на все ползет вверх. А наше производство очень металлоемкое. Поэтому сложно что-то планировать на будущее. Будет стабильность - будем и строить. Пока же, кто бы ни утверждал обратное, идет падение производства. И шансов на улучшение - при такой политике - пока что нет. Даже если ты заложил рентабельность 25-50% - инфляция съедает все. И никакого подъема производства просто быть не может. Сохранить бы что есть.

Можно сделать машину или телевизор не хуже зарубежных, но они же будут золотыми. Поэтому пока покупают иномарки, даже поддержанные они надежнее, а уж дешевле, понятно...

- Владимир Петрович, Вы сами заблуждались или нас вводили в заблуждение, когда шли на выборы под лозунгом «Только наш собственный производитель сможет поднять благосостояние России»? Вы в него верили тогда? А сейчас?

- Я раньше говорил и сейчас повторяю, что если мы хотим выжить, то выжить можно только за счет отечественного производителя, за счет собственного работника. И никак иначе. Но в чем тут хитрость? Я привожу такой пример. Семья. Сам работающий и жена работающая, дети тоже. Свое хозяйство, корова и прочее. Решили отделиться от всех забором. Ввели свою внутреннюю валюту. И по работе стали все миллионерами. А пришлось за забор выйти, чтобы, скажем, машину купить. А на эти свои деньги ничего не могут купить. Давай те же деньги, что и у всех вокруг. Неси на продажу свою продукцию. Так что денег-то у нас

ровно столько, на сколько мы смогли продать продукции за пределами своего забора. Возьмут там твою продукцию за пределами этого кардона - хорошо, значит сможешь что-то купить на вырученные деньги. А если нет? И вот каждое производство, чтобы выжить и успешно конкурировать, обязано развиваться: покупать новое оборудование, новые технологии. Без этого никуда. А где взять на это деньги?..

- Да, и где же?

- Пенсии у людей маленькие, зарплаты - маленькие. Возникает вопрос, за счет чего их повысить? Почему у тех же немцев все эти социальные вопросы на высоком уровне? Да потому что в мире они - короли в машиностроении. Все эти БМВ, Фольксвагены - все, что продается за пределы, все это и может поднять пенсии и другие пособия... Сможет Малаховский завод делать машины, которые будут продаваться не только в России, по бартеру, но в той же Германии, тогда завод сможет платить высокую зарплату своим работникам и платить налоги. А пока, исторически у нас так сложилось, что оборудование устаревает, нужны обновленные средства на закупку нового, для выпуска более современных машин. А иностранные инвесторы пока не верят нам - сколько же можно менять курс?

- Это Вы о выпуске все тех же угольных комбайнов, или речь идет о некотором переупорядочивании производства?

- Да мы можем хоть самолеты делать - но сколько они будут стоить? Вообще в нашей промышленности - я и сам в этом давно варюся, и с коллегами разговаривал - положение таково, что выпускать что-то одно сейчас нельзя, обязательно рано или поздно вылетит в трубу. Нужно искать новые и новые ниши - тогда только есть шанс выжить. Малаховка же находится не в Кузбассе, ни в каком угольном бассейне. Значит, мы вынуждены искать и другие заказы для своего производства. Угольное машиностроение мы должны, конечно, сохранить, но и обязаны - моя задача, как директора - найти еще минимум две ниши. Тогда можно думать о будущем...

- Владимир Петрович, и все же каково положение на заводе на сегодняшний день? Рабочих здесь по сравнению с прошлым убавилось на треть, зарплаты, Вы сказали, невысокие - и пока еще не выплачены за июнь. Что, перспективы совсем уж мрачные? До нас дошел слух, что завод, может статься, будет постепенно распродаваться. Вы можете подтвердить этот слух или, напротив, опровергнуть его? Ваш ответ мы обязаны озвучить и донести до читателя.

- Ну, сперва о зарплатах. Да, в основном они небольшие, но квалифицированным станочникам мы платим до 4-5 тысяч рублей. И они - все равно требуются. Даже сейчас. А что до слухов, то они, как говорится, сильно преувеличены. Да, положение на заводе сейчас не простое, - а какому производителю сейчас легко? Да, мы много должны поставщикам, но и нам потребители должны немало. У людей нет денег. Расплатятся с нами, я смогу расплатиться со своими рабочими (за тепло вот нам должны и МГАФК и МУЖЭП, и в командировку еду «выбивать» денежки). И все же с распродажей, как вы сказали, пока погодим. До этого еще, слава Богу, дело не дошло. Будем крутиться, пробиваться и выживать. Завод работает - если не благодаря обстоятельствам, так вопреки им! Надеемся, и впредь...

- На этой, почти мажорной ноте, давайте и закончим - наши полтора часа истекли. Спасибо за подробный рассказ и примите наши поздравления с наступающим Днем шахтера. Успехов Вам и нашему заводу!

Беседовал В. АНТОНОВ



На снимках:
- встреча с В.П. Рузсицким, генеральным директором ОАО «МЭЗ», депутатом Московской областной Думы;

- в кузнечно-литейном цехе;

- мастер участка цеха гидропривода А.В. Шушарин и расточник 6-го разряда В.В. Кислицын у координатно-расточного станка;

- испытание новой шахтной крети 1-М-144 ведут начальник испытательного цеха А.М. Иванов и слесарь 6-го разряда С.А. Медунцов;

- начальник испытательного цеха А.М. Иванов и зам. генерального директора по производству Ю.В. Зиньковский с представителями фирмы «Контех», ведущей наладку современной аппаратуры управления приводами скребок-ковалей.

Фото П.САЖИНА



КАЛЕНДАРЬ ПРИРОДЫ



С 27 августа по 2 сентября

27 августа Михай-тиховей. Средний срок начала листопада. "На Михея дуют ветры-тиховей - к ветреной осени. Михай с бурей - к ненастному сентябрю". Михеев день с бабыным летом бурей-ветром переключается.

28 августа. Успение. Окончание жатвы, на мирскую складку варили пиво, пекли пироги, созидали родных и знакомых. Праздники-Госпожинки. Осень сеют за три дня до Успения и три дня после Успения. До 11 сентября - начало молодого бабьего лета, а если погода хорошая, то старое бабье лето 13-21 сентября - ждали ненастным.

Осень. "Унылая пора, очей очарованье..." Голыми и прозрачными становятся сады и леса. Летят перелетные птицы. Осень - перемен восемь. Заморозки: лукинские, покровские, екатерининские, михайловские; оттепели: михайловские, введенские. Осенний дождь мелко сеется, да долго тянется. "Весна красна, да голодна, осень дождлива, да сытна". "От первого снега до санного пути - шесть недель срока."

1 сентября. Фекла-свекольника. Каков первый день сентября, таков весь месяц. Начинается уборка свеклы. Отлет журавлей с 1 по 5 сентября предвещает раннюю зиму.

2 сентября. Пророк Самуил. "Самойло-пророк сам Бога о мужике молит".

ДРУЗЬЯ «МАЛАХОВСКИХ СРЕД»

«Белая берёзонька»

Так назвала заслуженная артистка России Елена Калашникова свой первый компакт-диск. Недавно в подмосковной Барвихе прошла его презентация. Одна сторона диска целиком состоит из песен Виктора Бокова: "На заре, на зорюшке", "Роса на землю катится", "Скамеечка", "Белая берёзонька", давшая название компакт-дису и др.

Несмотря на жару, в Барвиху разделить с любимой певицей знаменательное событие приехало много ее друзей, поклонников ее таланта. Пришли на концерт и местные жители. Елену Калашникову здесь знают давно. Она уже стала другом местных жителей. Виктор же Боков приехал к ним впервые. Его очень ждали...

Под звуки знакомого раздольного напева русской народной песни - "Летят утки... Кого люблю не дожидуся..." - Зал замирает!... На два голоса повели песню Лена и Виктор Федорович.

Аплодисменты, цветы... Цветов очень много, красивых и разных. Красивые и разные звучали и русские песни в исполнении Елены Калашниковой.

И трудно порой было различить, где песня старинная, народная, а где авторская, боковская. Помогает сам поэт, автор не только слов, но теперь и музыки.

- Лена! Песня авторская, авторское спасибо тебе за нее! - бросает он реплику из зала.

Лена спускается со сцены, садится рядышком с Боковым, и они снова вместе затягивают его песню - "Роса на землю катится с береговых раки..."

В одном из многочисленных поэтических сборников Виктора Федоровича Бокова есть стихи, посвященные ей, Елене Юрьевне Калашниковой.

- Она не кричит. Голос открытый, камерный, но очень выразительный у этой миниатюрной певицы. Не зря ее называли "Красногорским соловушкой", не зря создают для нее песни. «Красавица! Берёзонька! Сосенка! Иду я за тобою напролом. Ты мне приснилась. Я кричал

спросонку: Мой ангел! Прикоснись ко мне крылом...»

Елена Калашникова - солистка Академического ансамбля русской на-

родной песни, где художественный руководитель - народная артистка России Людмила Георгиевна Зыкина. Этот год у нее юбилейный, в связи с чем предстояло и еще предстоит много гастрольных поездок по стране. Почти во всех этих концертах принимает участие и Лена. И где бы она ни пела - всегда звучит строка, а теперь и музыка Виктора Бокова. Истоки поэзии его в частушке, былинке, народной песне. Источники его вдохновения - природа и жизнь.

- Я не пишу идейных песен, - говорит он, - но когда меня спросили, какая идея в песне "Оренбургский пуховый платок"? Я ответил: дети остаются вечными должниками своих родителей. Не быть свиньей - великая идея жизни.

...Совсем недавно Лена Калашникова вернулась с фестиваля "Славянский базар" из Витебска, а свой первый компакт-диск "Белая берёзонька" с песнями Бокова она подарила и нашей "Малаховской среде".

Лидия ЛОГИНОВА

Идеи Тофика живут и побеждают

Читатели наши помнят, поди, что преподаватели кафедры спортивных игр (Тофик Рзаев со товарищи) изобрели новый вид волейбола - команда из трех человек на укороченной площадке. Школа № 47 (команда которой стала победителем в последнем турнире на Кубок администрации) предлагает устроить турнир по новому волейболу в своем спортзале. Уже сделана новая разметка, все желающие муниципальные команды приглашаются (пока по вторникам с 17 часов) для проведения серии товарищеских игр. Со своими заявками можно обращаться в редакцию "МВ".

Наш корр.

МАЛАХОВСКАЯ ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА

объявляет приём учащихся на 1999/2000 учебный год.

Приём заявлений и вступительные экзамены 28 августа с 10 до 13 ч.

Адрес: Малаховка, Шоссейная, 40, клуб «Шахтёр»

ПРОИСШЕСТВИЯ ПО СООБЩЕНИЯМ СПЕЦСЛУЖБ

03

Погода переменчива, и по прежнему из-за этого много вызовов "Скорой помощи" к людям, страдающим гипертонией.

Увеличилось количество вызовов по поводу желудочных инфекций у детей. Родители! Тщательно

мойте овощи и фрукты, прежде чем потчевать своих чад!

Продолжается скорбный перечень пострадавших от употребления наркотиков. Неизвестный, 25 лет, подобран на ул. Калинина в состоянии наркотической комы. Доставлен в Красковскую больницу. Г-н Ш., 26 лет, обнаружен на МЭЭе также в наркотической коме. Доставлен в Красковскую больницу. Г-н К., 30 лет,

МЭЭ. Наркотическая кома, алкогольное опьянение. Откачали в домашних условиях. Г-н О., 32 лет, - передозировка наркотиков, алкогольное опьянение. Помощь оказана на месте.

Как рассказывают компетентные люди, одна доза героина стоит сейчас от 300 до 600 рублей. Потом ее "догоняют" водкой. Недешевой получается дорога к неминуемой смерти!

ВРЕМЯ ЛЕТНИХ ОТПУСКОВ



Где нас нет...

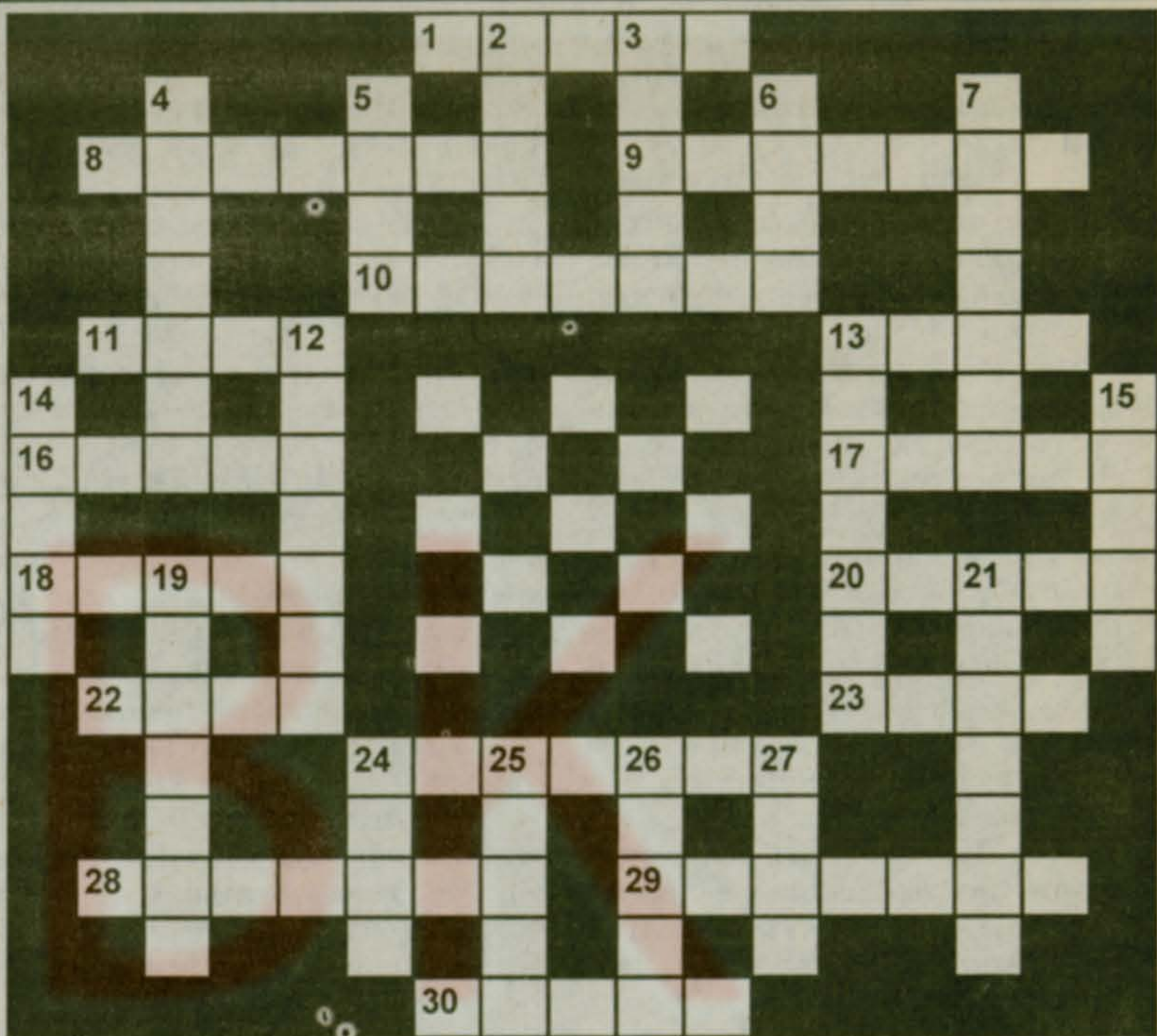
Хорошо, где нас нет... Но где мы все-таки побывали. И узнали, что в Париже - много фонтанов и нет мух, а водопроводную воду можно пить некипяченую в любом уличном источнике... Что в Амстердаме - много велосипедов и на проезжей части есть разметка для них... Что в Люксембурге - много цветов и везде, где есть хотя бы крошечный выступ (даже на фонаре, как на нижнем снимке справа). А еще мы убедились, что все эти милые места совсем рядом и что люди тамшние любят жизнь и умеют жить...

Спасибо тебе, лето...

Р.Л.



ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ ЗАБАВЫ



По горизонтали: 1. Имя Кобзаря. 8. Рассказ Чехова. 9. Областной центр в России. 10. Литературная кража. 11. Резиденция фирмы. 13. Вторая буква греческого алфавита. 16. Не... крапит человека... 17. Змея семейства аспидов. 18. Выошеее тропическое растение. 20. Город в Эстонии. 22. Рыба семейства карповых. 23. Женское имя. 24. Русский просветитель XVIII века. 28. Мускусная крыса. 29. Овощ. 30. Струнный, щипковый музыкальный инструмент. По вертикали: 2. Ящерица. 3. Обстоятельство, оправдывающее обвиняемого. 4. Спектакль, сбор от которого идет в пользу актера. 5. Слуга Хлестакова. 6. Международный договор. 7. Ночная птица отряда журавлеобразных. 12. Собрание слов, используемое в качестве справочника. 13. Русский революционер, один из основателей анархизма. 14. Полупаразитный кустарник, растет на ветвях деревьев. 15. Жидкая лекарственная форма. 19. Она помогла Тесею выйти из лабиринта. 21. Свидание, встреча. 24. Знак для записи музыки. 25. Пьеса М. Горького. 26. Назойливое кровососущее насекомое. 27. Французский писатель.

ОТВЕТЫ КРОССВОРДА В № 32 По горизонтали: 5. Трус. 10. Скорпион. 11. Лосось. 12. Аноа. 13. Киркорор. 14. Ваниль. 15. Вода. 18. Синица. 19. Дятел. 22. Порок. 23. Зная. 24. Сова. 26. Дюрер. 27. Боксит. 28. Баня. 30. Розги. 31. Песок. 32. Белена. 33. Трап. 34. Жаров. 35. Вето. 36. Малина. 37. "Асса". По вертикали: 1. Осока. 2. Домра. 3. Оптовик. 4. Бордино. 6. Рондо. 7. Слага. 8. Ксения. 9. Усолье. 15. Ваза. 16. Драма. 17. Королева. 18. Солсбери. 19. Дядя. 20. Тургенев. 21. Ларионов. 24. Стража. 25. Визирь. 28. Битва. 29. Нюанс.

МАЛАХОВСКИЙ ВЕСТНИК

Наши адреса в Интернете: http://malahovka.webjump.com http://malahovka.virtualave.net Электронная почта: van@edu.elektra.ru

УЧРЕДИТЕЛИ: АДМИНИСТРАЦИЯ ПОСЁЛКА И ЖУРНАЛИСТСКИЙ КОЛЛЕКТИВ РЕДАКЦИИ

РЕДКОЛЛЕГИЯ: В.Н. АНТОНОВ (гл.ред.), М.Г. ГЛИМЧЕР, Л.Ю. ЛОГИНОВА, Р.А. НУРЕТДИНОВ, Л.В. НУРЕТДИНОВА, П.А. САЖИН.

Газета зарегистрирована в Московской региональной инспекции 25 марта 1994 г. под №А-50-92. Наши реквизиты: ИНН 5027002029 р/с 40602810707441000052 БИК 044660744 В Люберецком филиале КБ "Мастер-банк" к/счет 30101810500000000744

Автор публикуемого материала несёт ответственность за точность приведённых фактов, фамилий и цитат. Редакция не обязательно разделяет точку зрения автора. При перепечатке ссылка на «Малаховский вестник» необходима.

Газета набрана, сверстана в «Малаховском вестнике» и отпечатана в Производственно-издательском комбинате ВИНТИ, 140010, г. Люберцы, Октябрьский пр., д.403. Тел. 554-21-86 Тир. 2500. Зак. 2373