

МАЛАХОВСКИЙ ВЕСТНИК

Издавался в 1913 г. Возобновлен в 1991.

«Малаховский вестник» обращается к жителям Малаховки с призывом поддержать добровольную общественную инициативу по приведению в пристойный вид лесопарка между улицами Республикаанская, Центральная, Островского, Крупской («Парк им. 40-летия ВЛКСМ», бывшее «Плаховое»).

Сбор – в субботу, 23 мая, в 10.00 на поляне в центре парка. Захватите с собой пустые полиэтиленовые пакеты и рукавицы.

20 мая в 17.00 клуб «Малаховские среды» проводит очередное заседание в помещении поселковой библиотеки (ул. Сакко и Ванцетти). встреча посвящена творчеству А. Блока. Приглашаем всех желающих.

Еженедельник. Выходит по четвергам.



В МАЛАХОВСКОМ ХРАМЕ ПЕТРА И ПАВЛА

21 мая, четверг. АПОСТОЛА И ЕВАНГЕЛИСТА ИОАННА БОГОСЛОВА. 8 час. – Утреня. Часы. Божественная литургия. 16 час. – Всенощное бдение. 22-го, пятница. ПЕРЕНЕСЕНИЕ МОЩЕЙ СВЯТИТЕЛЯ И ЧУДОТВОРЦА НИКОЛАЯ ИЗ МИР ЛИКИЙСКИХ В БАР. 8 час. – Часы. Божественная литургия. 23-го, суббота. 8 час. – Утреня. Часы. Божественная литургия. 16 час. – Всенощное бдение. 24-го, воскресенье. РАВНОАПП. КИРИЛЛА И МЕФОДИЯ УЧИТЕЛЕЙ СЛОВЕНСКИХ. 8 час. – Часы. Божественная литургия.

ВЫБОРЫ В СОВЕТ ДЕПУТАТОВ

Идет регистрация

Поселковая территориальная избирательная комиссия начала регистрацию кандидатов по округу № 2 (вместо выбывшего депутата Бакирова Т. Ш.).

Комиссия работает с 10 до 12 часов ежедневно (кроме праздничных дней), кабинет № 4 администрации п. Малаховка.

Решение Совета депутатов № 77/8 от 06.04.1998 г.

О назначении состава участковых избирательных комиссий.

Избирательный участок № 1250 – в количестве 7 человек.

Председатель – Ралдугина Валентина Тихоновна, гл. бухгалтер ЗАО «Люберецкая обувь».

Секретарь – Курьянова Надежда Аркадьевна, мастер ЗАО «Люберецкая обувь»

Избирательный участок № 1254 – в количестве 5 человек.

Председатель – Александрова Татьяна Васильевна, зав. детсадом № 80.

Секретарь – Семеновых Наталья Сергеевна, воспитатель детсада № 80.

ДАВАЙТЕ ЖИТЬ ПО-ЛЮДСКИ!

Убирать! каждый день!

В конце апреля в Малаховской администрации состоялось совещание по благоустройству. Глава поселка А. Н. Автаев отметил, что в прошлом году истрачено на эти цели более 300 млн. рублей: убрано много свалок, оборудованы новые контейнерные площадки. В этом году уже изготовлено 40 новых контейнеров, которые уже устанавливаются. Сейчас возникли сложности с вывозом веток и листьев, но и этот вопрос постепенно решается.

Были предъявлены серьезные претензии к предприятиям торговли (в частности – к «Ветеран-Сервис»), которые плохо или совсем не убирают мусор вокруг своих торговых точек. К ним будут применены штрафы.

Наш корр.

ФАКТЫ И БОЛЬШЕ НИЧЕГО

Волейбольный турнир на Кубок администрации

выиграла у МУЖЭПа, МГАФК – у 46-й школы, 48-я переграла 52-ю, а администрация – «МВ».

Итоги последнего дня турнира, репортаж о закрытии игр и подведение итогов – читайте в следующем номере.

Наш корр.

Шпрехен!

27 апреля в Люберецах в школе № 1 проводилась районная Олимпиада по немецкому языку среди учащихся 9 – 11 классов.

Поздравляем учеников 10-А класса школы № 47 Евгению Кириллову, занявшую 2 место по району, и Иосифа Тагенцева, занявшего 3 место. Так держать!

Учителя школы № 47 п. Малаховка

С 10 мая началась подписка на нашу газету – на второе полугодие 1998 г. – во всех почтовых отделениях Малаховки и по всему Люберецкому району. Альтернативных подписчиков ждем, как всегда, у нас в редакции по понедельникам, четвергам и пятницам с 11 до 13 часов. Стоимость газеты в редакции (без доставки) также: на полгода – 10 руб. 20 коп., на три месяца – 5 руб. 10 коп. Стоимость полной подписки на почте (с доставкой на дом) теперь на 3 руб дешевле: на полгода – 25 руб. 20 коп., на три месяца – 12 руб. 60 коп.

Спешите на почту!

САЛОТ ПОБЕДЫ



Длина пушки тяжелого танка ИС – около пяти метров. За ошибку в приемке габаритов ствола и затвора на один миллиметр – трибунал. В таких условиях проработала всю войну Валентина Митрофановна Левченко, контролер военной приемки, военный представитель Главного артиллерийского управления Красной Армии. Ее личное клеймо № 18 стояло на стволах минометов, платформах зенитных орудий, танков ИС, Т-34 и КВ, и только она, хрупкая девушки из Брянска, несла личную ответственность за проверенную ею, идущую прямо на фронту боевую технику.

И в послевоенное время В. М. Левченко – неутомимая труженица: в течение 15 лет – председатель общественного суда, много лет заведует Клубом ветеранов п. Малаховка.

На снимке: В. М. Левченко с альбомом биографий ветеранов, который она составляет.

Фото и текст П. САЖИНА

(Читайте о В. И. Пантелеевой на 2 странице).

Тот бой...

Моему однополчанину Виктору Захаренко

Был тяжкий бой, земля вокруг дрожала,
Рвались снаряды, смерть с собой неся,
Но мы вперед упорно продвигались,
Как вдруг упал ты, вскрикнув, у ручья.
Стремглав к тебе я бросился тогда-то
И рану ту тебе перевязал.

Один, с трудом, пополз ты к медсанбату,

А я вперед, стреляя, побежал...

Тот бой под Курском помнится поныне
(Он даже часто снится мне во сне).

Сегодня мы кладем цветы к могилам

И память чти погибших на войне.

В какой уж раз Победу мы встречаем,
Ценой безмерной всем она дана!

И каждый раз мы с грустью вспоминаем

Своих друзей погибших имена.

Теперь живем мы, ветераны, скромно,

Но все же просвет нам видится вдали.

В Победу вклад мы свой внесли огромный –

Ценой безмерной всем она дана!

И в сорок пятом Родину спасли.

Так будьте благодарны вы, потомки,

Отцам своим и материам своим.

И мир храните неустанно, зорко

Чтобы в веках он был непорушен!

Н. ЛИСОВИЦКИЙ

Дорогие наши ветераны!

В очередную годовщину всенародного праздника Великой Победы мы говорим спасибо вам, наши матери и отцы, своими трудами и кровью добывшие ту победу. Ваш подвиг навечно вписан в историю благодарного Отечества, и малая родина, Малаховка, тоже всегда будет помнить его – чтить память погибших и уважать живущих.

Особое спасибо вам за вашу активность, за помощь и поддержку во всех начинаниях на благо нашего поселка.

Здоровья вам и долгих лет!

А. Н. Автаев, глава поселка Малаховка

Дорогие жители Малаховки!

9 мая 1998 года отмечается 53-я годовщина Победы в Великой Отечественной войне. В этот день была поставлена победная точка в беспримерной по накалу битве за свободу и независимость нашей Родины.

Поздравляю ветеранов Великой Отечественной войны с самым дорогим и святым для России праздником – Днем Победы!

Поздравляю ветеранов труда и военной службы, всех жителей п. Малаховка, внесших свой вклад в разгром фашизма.

С праздником Великой Победы!

ВОЕННЫЙ КОМИССАР ОБЪЕДИНЕННОГО ВОЕННОГО КОМИССАРИАТА ЛЮБРЕЦКОГО РАЙОНА ПОЛКОВНИК

В. ВИННИК

7 мая в киноцентре «Союз» в ознаменование 53 годовщины Дня Победы состоялись торжественное собрание и праздничный концерт.

8 мая – возложение венков к Братской могиле и у Памятного Знамени.

Подробнее об этих событиях – в следующем номере «МВ».

ИСТОРИЯ

Старшина — это на всю жизнь...

Вера Ивановна Пантелеева (см. фто на 1 стр.) — участница Великой Отечественной. С апреля 1942 года прошла дорогами войны от Малоярославца до Кенигсберга, в составе отдельного дивизиона радиоразведки 3-го и 2-го Белорусского фронтов, имеет полтора десятка боевых наград. Радиоразведчик высшего класса, Вера Ивановна отслужила в Вооруженных силах 25 лет. В 80-х была бессменным членом партбюро Малаховского поссовета, а сегодня — в активе «Союза пенсионеров».

Райцентр Кологрив — на севере Костромской области, на живописном берегу притока Волги — Унжи. Небольшой провинциальный городок, неасфальтированные улицы с деревянными строениями. Всего две средние школы и почти никакой промышленности. До ближайшей железнодорожной станции — 80 км, пешком, по проселкам (ни шоссе, ни автобусов не было в помине).

Здесь родилась и получила среднее образование Вера Казанова. В школе училась отлично, любимый предмет — немецкий язык. Аттестат зрелости им вручали за неделю до начала войны. Несколько месяцев проработала секретарем местного суда и одновременно наташивала второгодников по немецкому. В октябре 41-го пришла повестка.

Группу кологривских девушек направили в Казань, в военную школу радиоразведки. Сначала 80 км пешком до станции Мантурово, затем эшелоном до места назначения... А в Казани выяснилось: школу перевели в Елабугу. Девчата посадили на баржу, но по Каме проплыли недолго — река замерзла. Через татарские деревни добрались пешком до Чистополя, а затем и до Елабуги. Оказалось, что школу расформировали и всю отправили на фронт (время наступили тяжелые).

Дали девчата по буханке хлеба на душу и отправили восвояси. После двухмесячных мытарств, пройдя более 300 км пешком, добрались они до Кологрива. Обалденные от голода и холода, обессиленные, завшившиеся, покрыты коростой грязи.

Место в суде уже было занято, Вера устроилась инспектором политпросвета при РОНО. Но проработала недолго — в апреле 1942 г. ее призвали. До сентября была курсантом в г. Сормово, а после отправили на фронт, в отдельный дивизион радиослужбы. Там и получила звание старшины и квалификацию радиоразведчика высшего класса (прем 140 знаков в минуту).

Малоярославец, Клин, Вязьма... Труден и опасен был этот поход. Бомбёжики, артобстрель, лицезрение походной жизни и — полная самоотдача в работе, при перехвате вражеской радиоинформации. Принеслось вместе с разведкой делать вылазки к самым окопам немцев.

Дивизион состоял из нескольких специально обозначенных групп.

Они — это малаховские краеведы: Владимир Алексеевич Протоклитов и Александр Павлович Ловачев. Давно уже этих людей нет с нами, но благодарная человеческая память об их благородных делах жива. Вот и мы в один из мартовских непогожих, не по-весеннему метелистых дней вспоминали первых краеведов поселка добрым словом, собравшись за чашкой чая в теплый гостеприимном доме Любови Раковой. Дом по Республикаской улице, рядом с домом, где крупцам собрано краеведом. На одной из почтовых открыток с портретом певца с его сыном — Вадимом Александровичем. Он не только сосед Любови Казанской ж. д. дача Шпигель... Наташа Михайлова, но еще и ее одноклассник...

Поводом для встречи послужили несколько вопросов о Л. В. Собинове, а Алексеевича Протоклитова я хорошо знала. Наш любимый учитель истории, по памятным местам Малаховки и ей интересно было услышать каждое новое слово об истории поселка.

Мне хотелось узнать, так ли это, что из кагоры старой русской именно на Республиканской улице снимали фильм о Малаховке. То, что он имели когда-то летом дачу Собиновы, и одним из первых стал писать историю что в семейном архиве Ловачевых есть Малаховки, я, к сожалению, тогда не дачная фотография певца. Оказалось, знала. А он стал писать ее с конца 40-х адрес, которым я располагала, именно годов. В поселковой библиотеке хранился — Республикаанская улица (дом № 22 и № 20). В одном доме летом в 20-е годы «История Малаховки».

Александр Павлович Ловачев — выпускник института инженеров водного транспорта, был специалистом по гидроизделиям. С 1964 года стал собиратель материала по истории поселка. Им собраны многочисленные документальные свидетельства исторического и культурного наследия Малаховки, изучены

многие архивные документы. Им было много сделано в защиту самобытной природы поселка, когда-то по праву национальной — значит бесплатной. Не станем же судить строго о Он был первым директором музея истории и культуры Малаховки. Одним из каза. Дачной же фотографии, сделанной участниками той силы общества в те годы в Малаховке, к сожалению, не удалось остановить

свидетельницей отказа Леонида Витальевича от участия в благотворительном концерте в Летнем Малаховском театре. Благотворительный — значит бесплатный. Не станем же судить строго о Он был первым директором музея истории и культуры Малаховки. Одним из каза. Дачной же фотографии, сделанной участниками той силы общества в те годы в Малаховке, к сожалению, не удалось остановить

многие архивные документы. Им было много сделано в защиту самобытной природы поселка, когда-то по праву национальной — значит бесплатной. Не станем же судить строго о Он был первым директором музея истории и культуры Малаховки. Одним из каза. Дачной же фотографии, сделанной участниками той силы общества в те годы в Малаховке, к сожалению, не удалось остановить

многие архивные документы. Им было много сделано в защиту самобытной природы поселка, когда-то по праву национальной — значит бесплатной. Не станем же судить строго о Он был первым директором музея истории и культуры Малаховки. Одним из каза. Дачной же фотографии, сделанной участниками той силы общества в те годы в Малаховке, к сожалению, не удалось остановить

многие архивные документы. Им было много сделано в защиту самобытной природы поселка, когда-то по праву национальной — значит бесплатной. Не станем же судить строго о Он был первым директором музея истории и культуры Малаховки. Одним из каза. Дачной же фотографии, сделанной участниками той силы общества в те годы в Малаховке, к сожалению, не удалось остановить

ФОТОМУЗЕЙ "МВ"



С 1919 по 1958 годы

В Малаховке существовала сеть детских домов — МДГ (Малаховский детский городок), где жили сироты и беспризорники со всей страны. Для них выделили два десятка просторных, двухэтажных домов, которых немало оставалось после революции. В каждой, вместе с директором, 1-2 воспитателями, пионервожатыми и поваром, — жило не менее 50 воспитанников. Жизнь тех и других была трудная, часто голодная, приходилось заниматься самообеспечением — шить самим одежду, обувь, делать мебель, выращивать овощи и т. д. Учиться ходили в местные школы, так, в школе «над оврагом» (сейчас № 48), детдомовские составляли половину учащихся. Между ними и «домашними» частенько происходили стычки. Плохо одетых и более слабых МДГ-шников обычно выручала сплоченность и взаимовыручка. К успеваемости своих в «городке» относились строго — «двойка» считалась «ЧП» и наказывалась водонапоением или чисткой туалетов.

Управление МДГ находилось на Красковском шоссе дом I (здание не сохранилось). Долгое время заведующий «детским архилегатом» был Иван Матвеевич Курочкин — личность замечательная и многими с благородностью вспоминаемая. МДГ — был методической и экспериментальной базой Наркомпроса (нарком А. С. Бубнов), расположенному на Чистых прудах в Москве. К Малаховским детдомовцам присаживали: Луначарский, Крупская, Семашко. В городе был хор на 250 человек, струнный оркестр — 95 чел., духовой — 97 чел., свой клуб, где работало 12 кружков — от театрального до авиамодельного. Воспитанники запускали свои монголь-

фьеры, высаживали саженцы деревьев в лесничестве, строили детскую ж/д в Кратово (были ее первыми пассажирами). Выступали с концертами в Доме железнодорожника, Колонном зале, участвовали в параде юных пионеров на Красной площади, открытии 10 съезда ВЛКСМ.

Летом на ул. Л. Толстого, 3 открывался «городской» пионерлагерь — с подъемом флага, линейками, барабанами, горном и всем, что положено.

Каждый год около ста воспитанников заканчивали школу, получали аттестат зрелости и начинали самостоятельную жизнь, в которой им помогали полученные в МДГ специальности. Многие продолжали учебу в ВУЗах и техникумах. За сорок лет своего существования «городок» дал путевку в жизнь не одному поколению обездоленных общественными катализмами детей. И рядом с ними были самоотверженные люди, посвятившие свою жизнь МДГ, иногда, для этого пожертвовавшие собственной семейной жизнью.

(Р. Н.)

Р. С. Сорок лет спустя после закрытия МДГ количеству сирот и беспризорных снова приблизилось к уровню 20-х годов.

На снимке: 1932 год. Группа работников МДГ. Стоят (слева направо): Е. И. Вязмитина, Н. Ф. Епишикина, П. М. Исаева, А. Ф. Зотов (нач. милиции), М. К. Клокова, Н. Г. Луговая, Н. Ф. Латрускина, Н. Перова (врач). Сидят: М. И. Лигачева, А. С. Бабский, С. А. Ульянов, И. М. Старостин, Н. И. Пихлекий, А. Д. Полукарова.

Фото из архива Е. М. Зениной

селок и получил свое название. (На карте Московской губернии 80-х годов XIX века обозначена «Сукновальная Малахова» — примерно в районе поселка).

«Откуда она, Малахова?» — Это уже версия сегодняшнего директора музея истории и культуры Малаховки А. Ф. Миллера (*«Малаховский вестник» № 1, 1991 г.*) ... По одной из версий, название поселка дала сукновальная и прими-

рассказывала ему, что до революции Телешовы имели свое стадо... (в которое некому купцу по фамилии Малахов.) почему-то их корову не захотели принять...) От отца узнавал он и получал

объяснение происхождению названий многих поселковых улиц — «Красная Змеевка»!... Откуда взялось такое греческое словосочетание? — оказывается, место то было болотным, низким, водилось много змей. Поселок назывался «Змеево» или «Ворово-Змеево»... С приходом советской власти одно неблагозвучное название заменили другим — не менее неблагозвучным — «Красная Змеевка».

Наших краеведов всегда волновал, и продолжает волновать сегодня вопрос — откуда и когда пошло название поселка — Малаховка...

«Версия А. П. Ловачева высказана в «Люберецкой правде» за 1976 год: «250 лет Малаховке!», — говорит его сын. Годом ее основания он считал 1725 год. При Петре I, где сегодня деревня Михнево, стоял Палашин завод. Работал завод на водяной силе, паровых машин еще не было. Воды основной платины на Пехорке не хватало, и как вспомогательный резерв для сброса воды у озера появилась плотина и населенный пункт, а там и сукновальная Малахова. Предположительно это 1725 год...

Не противоречит версии Ловачева и версия Протоклитова (*«Малаховский вестник» № 16, 1991 г.*). «По рассказам старожилов (Чебышев и др.) значительная часть земельных угодий, где сейчас расположена поселок, принадлежала Малахову. От фамилии этого владельца по-

должностно произносили: «Я — из Малаховки!»

Низкий им поклон! Первым краеведом!

Л. ЛОГИНОВА

ОНИ — ПЕРВЫЕ краеведы

Илья Протоклитов, Александр Павлович Ловачев, Елена Вязмитина, Нина Епишикина, Павел Исаев, Александр Зотов, Мария Клокова, Галина Луговая, Нина Латрускина, Нина Перова, Михаил Старостин, Николай Пихлекий, Анна Полукарова.

Посвящается моему брату Борису Лалаеву и всем не вернувшимся с войны...

Мы стояли в очереди на кухню — за завтраком (дело было в Гороховецких военных лагерях под Горьким — в 42-м).

— Говорят, скоро на фронт поедем, — сказал кто-то.

— Скорее бы, — отозвался солдат, которого я часто видел у нас в землянке. — Надоело жить впроголодь. Там хоть можно будет наесться до сытости!

— И кто же тебя там накормит?

— Да мало ли. Повозка разбитая попадется или трофеи съестные...

Действительно, через несколько дней эшелон повез нас к Москве, а числа 22 апреля мы отправились с Киевского вокзала на фронт.

Светило солнце и было тепло. Кому нашлось место, стояли в распахнутых дверях теплушек, навалившись грудью на перекладину. Мне все было интересно — я ни разу не ездил по этой дороге. Сосед мой тоже видел все это впервые, так как был из Харькова. Учился на втором курсе медицинского института, а теперь ехал добровольцем на фронт.

Промелькнул шлагбаум, за которым стоял парнишка лет тринадцати с велосипедом.

— Уже сезон открыл! — заметил я. — И у меня дома осталась такая же лошадка.

— И у меня есть! — оживился сосед. — Стоит, наверное, скучает, меня дожидается. Дождется ли?

И чем больше мы разговаривали, тем больше удивлялись общности наших интересов и увлечений: он тоже был радиолюбителем, как и мне, ему нравились танцевальные мелодии, тирольские песни и марши, передаваемые до войны немецкими станциями. Он тоже был влюблен в голос аккордеона. А в довершение всего, оказался еще и фотографом!

Мы были в пути уже около двух часов.

— Посмотри, посмотри, — красotta какая! — Восхликал собеседник.

Мимо нас, возникшая и исчезая, проплывали освещенные солнцем поля и березовые рощи. Вот бы по возвращении поснимать здесь!

— Да, было бы неплохо. Но боюсь, что места эти мы слишком поздно увидели, — задумчиво сказал он, — слишком поздно.

Мы замолчали. Каждый думал о своем. Поезд сбавил ход. Появились станционные постройки, и через пару минут мы остановились.

Кто-то сказал удивленно:

— «Балабаново» какое-то. То «Толстопальцево» было. Где это мы?

Пользуясь остановкой, солдаты повискали из вагонов: кто сел на откосе, грязь на солнце, кто просто ходил, разминаясь. Некоторые просто глядели, стоя в дверях. А я решил использовать это время с пользой. Посреди вагона топилась круглая буржуйка. И пока никого не было возле нее, можно было сварить супчик с пряностями, взятыми из дома. Но он все не спешил закипать. Подбросив очередную порцию дров, я оторвал взгляд от печки и глянул на дверь, где одиноко стоял мой новый товарищ.

— Странно, — раздумывал я, — и дальше не едем, и команды на разгрузку все не дают.

— А старшина вон потихоньку выгружает свое хозяйство, — сказал он.

Старшина один таскал неспеша из вагона кирпичики концентраты «суп-пюре гороховый». И на насыпи, чуть в стороне от путей, видна была целая пирамидка этих брикетов.

Суп уже закипал, когда на улице кто-то крикнул истощенно:

— Летит, летит!

«Кто летит, куда летит?» — пробовал осознать я, помешивая суп.

Снаружи опять закричали:

— Бросил, бросил!

«Кто бросил? Чего бросили?»

И вдруг раздалось подряд несколько взрывов. Клубы черного

Игорь Лалаев

Судьба...

Не судьба...

БЫЛОЕ И ДУМЫ



На снимках — 41-й год...

Фото из личного архива

И. А. ЛАЛАЕВА.

На фото 41 года (друзья решили зайти в фотостудию и сняться на память) стоят: Шурик Шагалов с Тургеневской и Борис Лалаев с Южной. Сидят (слева направо): Наум Гоберман с Почтового тупика, Лева Рабкин с улицы Гоголя и Миша Мосолов с Южной. Он — единственный из пятерых, кто вернулся живым с войны, работал на речном флоте...

О судьбе остальных известно немногого. Даже о брате Борисе Игорь Александрович не имеет данных, кроме того, что погиб в 42-м. О Гобермане и Рабкине данных нет. Известно только, что последний был зенитчиком, как и Шагалов, который погиб при отступлении в 41-м году. Только камера, запечатлевшая, и альбом, сохранивший эти лица — посыпают нам весть из тех далеких лет...

Последние минуты в родных местах. 18 июня 1941 года. Обратно сюда Игорь Лалаев (в центре) вернется только через четыре года. Слева Лазарь Гурков — по состоянию здоровья не подлежал призыву в армию. Справа — младший брат Игоря Борис Лалаев. Его призовут через пару месяцев. Под Москвой в начале 42 года он погибнет...



дымка ворвались в вагон сквозь открытые двери. Возникло ощущение, будто меня разом со всех сторон ударили тугими подушками. Печка перед моим носом подпрыгнула, колеса слетели на пол, труба буржуйки упала мне на спину... Ухнуло еще несколько взрывов. Что-то затрещало и защелкало по стенам теплушек. Я понял — это бомбежка! Треск — пулеметные очереди. Щелчки — это удары по крыше и стенам вагона осколков и пули. С минуту было тихо. Я выскочил из вагона и, нырнув под него, устроился между колесами. Теперь я был частично защищен ими и рельсами. Но взрывов и пулеметных очередей больше не было.

И тут я как бы очнулся и услышал, что кто-то что-то кричит, кто-то стонет, а кто-то ругается и кого-то зовет... Я выскочил из-под колес и побежал в сторону от станции — на случай нового налета. Но вскоре остановился: «А куда это я? До дома далеко, да и нельзя туда! Значит, надо возвращаться на станцию».

К эшелону я подошел почти в том месте, где старшина разгружал брикеты супа-пюре. Сейчас они валялись рассыпанные, забрызганные кровью. Рядом лежал вниз лицом мертвый старшина. Руки широко раскинуты точно хотел в последний момент сгрудить рассыпанные брикеты...

— Ты живой? — услышал я удив-

ленный голос.

— Как видишь.

— Так значит тебя не убило?

— Еще нет, — с некоторой ironией ответил я на непонятный вопрос.

Рядом стоял мой знакомый по Гороховецким лагерям. Я не сдержался:

— Ты все мечтал попасть на фронт, чтобы наесться. Мы до него еще не доехали, а еда уже вот, рядом! Бери, запасайся!

Он взглянул на испачканные брикеты, на мертвого старшины:

— Да ну их! — махнул рукой и отвернулся.

— Неужто аппетит пропал? Так это ведь — еще самое начало!

Но тут прозвучал голос, назвав-

ший номер нашей команды, и тут же:

— В две шеренги становись! Шагом марш!

И мы пошли туда, куда вел нас возглавляющий колонну. А куда нам знать было не положено. Было тепло. Так же светило солнце, щебетали птахи — точно и не было налета. Шли мы молча, переживая заново все случившееся. Миновали какой-то населенный пункт, потом огромную территорию какого-то санатория с обилием статуй. Все они были покалечены: какая без руки, какая без головы, а некоторые держались на одной ноге, как оловянные солдатики...

Понемногу в колонне возникли разговоры, и мы узнали, что начальник станции, оказывается, был связан с немцами. Он специально задержал эшелон и вызвал их авиацию. А еще говорили, что неподалеку в лесу поймали даже радиста с радио... Чуть позже я узнал, почему так удивился однополчанин, что я жив. Он спутал меня с харьковчанином, который в начале бомбежки стоял в дверях вагона — и ему осколком снесло полголовы... Мне тут же вспомнились слова того парня-студента:

“Боюсь, что слишком поздно увидели мы эти места...”

И впрямь. Даже не доехали до фронта, а уже столькие нашли тут свой конец.

В деревне нас разместили по домам на постой. Наше отделение (8 человек) поместили в избе, где жила молодая женщина с грудным ребенком. Спать мы легли на полу и быстро заснули. Ночью однако я часто просыпался, когда ребенок начинал плакать. И слыша, как тепло и ласково мать успокаивала его, я восхищался ее заботливостью и, тоже успокоенный, снова засыпал. Ночь прошла быстро.

Утром нас почему-то ни на какие занятия не вызывали, и мы оказались предоставленными сами себе. Все быстро куда-то разошлись, и я остался в избе один. Женщина сперва возилась на кухне, потом вошла в комнату и, как я понял, стала молоть рожь на самодельной ручной мельнице. Такой агрегат я видел впервые. Предложил свою помощь, хозяйка согласилась. Так я оказался при деле. Работа особого умения не требовала, и я с интересом и задором закрутил мельницу. Вскоре выделенная порция ржи была смолота. И я вновь оказался не у дел. Хозяйка поблагодарила:

— Я вам книгу дам, почитайте ее.

Взял книгу, я сел у окна. В руках у меня была Библия! Чтобы не обидеть хозяйку, стал пытаться читать ее. А она была по-видимому на церковнославянском языке. Ломаные витиевые буквы читались медленно, да и слова многие были незнакомы. Просидев так с час, я вернул книгу и поблагодарил... Назавтра все повторилось: сперва поработал «на мельнице», потом получил Библию. Так все три дня. И когда я в очередной раз вернул книгу, женщина спросила меня:

— А вы понимаете, что здесь написано?

— Не все. Шрифт непривычный. Слова не все понятны. Трудно читать. И чтобы понять — подумать придется.

Она помолчала, задумчиво держа книгу, и вдруг сказала тихо:

— Вы — не такой, как все. Вы обязательно вернетесь домой...

— На добром слове спасибо! Но до дома еще ох как далеко...

Назавтра мы покинули эту деревню и вскоре прибыли в свой запасной армейский полк, расположенный в Боровско-Лафнутьевском монастыре. Первомайские встретили здесь — был митинг... А 3 мая 42 года отправились к фронту...

Став минометчиком и постоянно участвуя в боях, я за грохотом взрывов и фронтовой круговертой совершенно забыл напутственные слова той одинокой женщины. Вспомнил о них лишь много лет спустя.

(окончание на 4 стр.).

(окончание. Начало на 3 стр.).

...Где-то в августе того же 42-го меня отозвали из минометного расчета, и я стал простым солдатом. Шли мы как пополнение в часть, расположенную в густом лесу. Вечерело. Только что прошел сильный дождь, и в лесу висел туман. Нас вела тропинка. В отдалении прогремели взрывы – прямо по нашему курсу. Вскоре тропинка перешла в траншею, и мы ощутили сильный запах взорванного тела. Там, где траншея оказалась расширенной, на ветвях висели лохмотья и разломченная противогазная сумка. Лохмотья валялись и всюду на земле. Сопровождающий пояснил, как бы между прочим:

– Тут недавно минометный налет был. Одно прямое попадание. А теперь тихо...

Случайно мы опоздали на несколько минут.

Через какое-то время меня перевели в другую часть, вручили ручной пулемет Дегтярева, показали, как его разбирать-собирать, и я стал "ручным пулеметчиком". Вероятно готовилось наступление, и по нашим траншелям несколько раз проходили представители "высокого начальства", которым показалось затруднительно сильно пригибаться. И было брошено, как бы между прочим: "Тут хорошо бы углубить траншею".

В армии известно, как: все, сканное высшим чином в сослагательной форме, передается к исполнению уже в строго повелительной. И нам был дан приказ углубить траншею. И отдавая его, никто не подумал, что сейчас день, а в 200 метрах проходят немецкие траншеи.

Естественно, выбрасываемая нами земля была замечена немцами, и не прошло четверти часа, как по нам был открыт сильнейший минометный огонь. При первых же взрывах я нырнул под бревенчатый настил. Насчитав более 50 мин, я сбежал со счета. Налет кончился, все собрались. Начальство, одумавшись, перенесло земляные работы на ночь. Как оказалось, хотя здесь и было несколько попаданий непосредственно в траншею, но жертв не было: солдаты успели убежать из зоны огня! А я оказался единственным, кто никуда не побежал. И на этот раз нам всем повезло!

В ночь на 18 марта 43 года мы прибыли на смену части, уходящей на отдых. Это был День Парижской коммуны – потому я и запомнил дату. Снег почти сошел. Земля чавкала под ногами, бежали ручьи. Я сидел в траншее под перекрытием. На голове – наушники радиации. Уже начало смеркаться, когда я услышал странный шипящий звук. Я не сразу понял, в чем дело – на меня неслась стена воды высотой во всю траншею (ребята сделали запруду, а ее прорвало)! Через секунду я оказался по пояс в ледяной воде, которая неслась дальше по траншее. Едва успел схватить обе коробки радиации, но встать и выскочить, как это сделали мои соседи, уже не мог – над головой был бревенчатый настил. Кое-как, мокрый до нитки, я все же выбрался из-под настила и рацию спасатели. Но как быть самому? Перспектива сидеть мокрым до конца ночи или дольше – совсем не улыбалась.

Кто-то подсказал, что неподалеку есть блиндаж, в котором можно развести костер и обсушиться. Я быстро нашел его по ориентирам: у входа стояла одинокая ель. Она была тонкая, почти без ветвей, их срубило осколками. Поминая добрым словом того, кто сделал блиндаж, и того, кто сказал мне о нем, я подсыпал у огонька. И вдруг услышал чью-то шаги. Согнувшись, насколько позволял потолок, ко мне подходит подполковник. Не будучи



Игорь Лалаев

Судьба... Не судьба...

БЫЛОЕ И ДУМЫ

еще одетым по форме, я даже не мог ему "кошмарнуть".

– Ты что тут делаешь? – набрался он на меня.

Коротко я объяснил ситуацию.

– Вон отсюда, неженка! – рявкнул он.

Солдату не положено перечить командиру, любому. Я схватил то,

что не успел еще надеть, и вылез вон из блиндажа. И хотя полы шинели и ботинки были мокрые, остальное я успел-таки высушить. Теперь можно было коротать ночь!

А утром неподалеку грохнули взрывы. Знакомая ель у того блиндажа была без вершины. Позже я узнал, что тот подполковник погиб, выходя из блиндажа. Шальной снаряд угодил в ель (надо же было попасть!), подполковник был убит на месте...

В последующие дни похолодало, лужи сковали льдом. А в самом конце марта небо прояснилось и выглянуло солнце. На лужайке перед лесом росла одинокая сосна с густой красивой кроной. Земля под ней была сухая и покрыта прошлогодней травой. В тот день мы, несколько человек, лежали под ней, грязясь на солнце. Никто не заметил появления самолетов. Их увидели, лишь когда в воздухе пронеслось очумелое:

– Бросил! Бросил!!
Почти сразу раздались разрывы. По звуку я понял, что это тяжелые бомбы – рвались они с глухим, как бы двойным эхом: "У-ух!"

Мои соседи убежали в лес. Я остался, так как знал, что у этих бомб осколки летят вверх. Да и рвались они несколько в стороне. Прижалась к земле, как будто так можно было защитить себя, я закрыл лицо с боков руками. А на руках были специальные фронтовые рукавицы с двумя пальцами – чтобы можно было нажимать курок. И тут я вдруг испугался: возле меня стали падать глыбы мерзлой земли. Каждая фугаска поднимала в воздух огромные глыбы, и они со страшным шипением валились вниз. При каждом ударе земля вздрогивала. Одного такого удара было довольно, чтобы из человека сделать блин! Я почувствовал, что средний палец что-то царапало. Осколок?

Когда бомбежка прекратилась, я взглянул на руку. Ткань рукавицы была порвана и торчала вата. На пальце же была лишь царапина. Ясно: меня посетил шальной осколок (будто бывают не шальные). И пройди он на несколько сантиметров ближе... Пока опять все обошлось.

Позже мы узнали, что поблизости в лесу стояли наши танки. Их-то ряд. Я ничего не услышал – работали бомбили залетные фрицы. Тогда

же я увидел воронки от тех бомб. Поставленные на дне одной такой воронки палатки смотрелись игрушечными домиками...

Осени я стал электромехаником зарядной станции. Новое место, куда мы прибыли, оказалось в овраге с весьма крутыми склонами.

"Сюда разве что из тяжелого миномета попасть можно", – подумал я. Заряжать аккумуляторы нужно было не каждый день, и меня, как и других, что были не у дел, регулярно собирали в одной землянке на чистку картошки для кухни. Через несколько дней мне сказали:

– После зарядки аккумуляторы будешь отвозить с поваром на КП роты. Там будешь обменивать их на разряженные и, когда надо, приезжать и заряжать.

О том ротном КП ходили слава, как о беспокойном месте – его частенько обстреливали. Но приказы не обсуждают, и я из "спокойного" оврага перебазировался на беспокойный КП.

Уже начинало снегопадать, было холодно. Но земля, как выяснилось еще не замерзла. Я выкопал окопчик с углублением для нар, накрыл его накатом из тонких бревен, присыпал землей и, завесив вход плащ-палаткой, развел костер, чтобы к ночи хоть как-то прогреть стены. Утром прибыла кухня.

– Ну, как тут на новом месте? – поинтересовался повар.

– Да ничего. Постреливают ма- лость, но к нам не залетали пока.

Назавтра тот же разговор. А на третий день повар привез обед и плохую новость:

– А у нас, знаешь, немец набедокурил! Когда чистили картошку, прилетел снаряд и угодил прямо в землянку. Есть погибшие...

– Ничего себе! – поразился я. Беда пришла туда, где не ждали.

И мне приказано было вернуться, чтобы пополнить ряды чистильщиков картошки.

...К зиме мы перебазировались на новое место, которое солдаты между собой называли "мешком смерти". Позиция языком вдавалась в вражескую территорию. Поэтому снаряды прилетали со всех трех сторон. Перед нами был широкий холм, закрывающий весь горизонт. В нижней части его было несколько землянок (моя в том числе), чуть выше – землянка ездовых (что ухаживают за лошадьми и ездят на поездах), а еще выше по горе – землянка с зарядной станцией. Вообще то место у нас оказалось тихое. Но однажды, когда я заряжал аккумуляторы, из-за бугра прилетел снаряд, из-за бугра прилетел снаряд...

Позже мы узнали, что поблизости в лесу стояли наши танки. Их-то ряд. Я ничего не услышал – работали бомбили залетные фрицы. Тогда

оглянулись на звук. Под той веткой, где минуту назад стояла наша машина, поднимался черный дым, а в воздухе еще крутились листья ветви...

... В заключение хочу рассказать о печальной судьбе одного моего однополчанина, шоfera «ЗИСа». Не помню ни его фамилии, ни имени. Помню лишь, что солдаты называли его "Папанеем". Был он несколько старше меня и был влюблен в свою машину. Всегда находил какую-то работу и постоянно копался в ней. Перед самым выездом в рейс, о котором я рассказал, он начал было красить кабину изнутри. Когда мы обгоняли его, я увидел, что он левой рукой держит руль, а в правой была кисть. Он улыбнулся мне и хитро подмигнул...

В 45-м, когда шли бои за Кенигсберг, наша часть остановилась во дворе дома в маленьком немецком городке. Только что пришла почта, все занялись письмами, а тут – артобстрел. Снаряды рвались где-то поблизости. Когда все утихло, мы вдруг услышали снаружи:

– Папаню убило! Папано убило!

Снаряд попал в земляной вал как раз рядом с дверцей «ЗИСа». Она была распахнута и вся в дырках. В кабине на сидении лежал "Папаня". В руке его было зажато письмо из дома. Конечно, он должен был его читать только здесь, в своем излюбленном месте...

Наступила весна 1945-го, и в воздухе пахло Победой. Первое мая мы встретили в колонне на станцию – для посадки в поезд. День был ясный и тихий. Вдруг в эту тишину ворвались рев самолетных моторов и треск пулеметов. Какие-то считанные минуты, и – все стихло, как и не было. Только стояны и проклятия. И снова раненым – госпиталь, а мертвым – кладбище. Они не дожили всего недели до Победы.

В ночь на 2 мая я отстоял 4 часа на посту. Пока стоял, мне вспомнилась фотография из альбома: радостные, веселые парни – Наум Гоберман, мой брат Борис и Лазурек Гурков – сидят с девушками за праздничным столом, с шампанским и закусками. Меня на них нет – я хлопотал у аппарата. Под карточкой подпись: "Встреча 1 мая у Наума Гобермана. 12.30 ночи." Думали ли мы тогда (хотя кто-нибудь), что всем нам спокойной жизни осталось меньше двух месяцев?

Сменившись с поста, я лег и уже стал засыпать, когда услышал снаружи разговор:

– Часовой! Часы есть? Который час?

– Четыре тридцать.

Сон сдуло. Тут же вспомнилась следующая страница фотоальбома. Участники того же вечера уже наутро: кто в гамаке меж сосновыми, кто возле. Все улыбаются. Подпись под карточкой:

"В саду у Наума. 4.30 утра 2 мая 41 года".

Да, с того момента прошло ровно четыре года. Многих из них уже не стало. Спасибо фотоаппарату, что сохранил дорогие мне лица!

На завтра мы отправлялись на Дальний Восток. Впереди была Москва, вся страна и ... неизвестность.

Как-то я рассказал одной женщине о моем везении на фронте. Она усмехнулась: "Можно подумать, что вы в сорочке родились".

Что ж, очень может быть. Ведь мое везение началось еще до войны, если разобраться. Если бы я был принят в институт связи, то к июню 41-го я закончил бы 3 курс. Из нас сделали бы скороспелых лейтенантов связи, и мы оказались бы в самом пекле какого-нибудь фронта сорок первого года. Так что наверное в сорочке...

В ШКОЛАХ: ДОСУГ. УВЛЕЧЕНИЯ

Увидели чудо...

Светлое Христово Воскресенье встретили участники кружка детской оперы "Камин" Дома детского творчества новым музыкальным спектаклем. Роль Марии-Магдалины, пришедшей в языческий Рим с благой вестью, сыграла Лариса Глуховская, а императором Тиверием был Костя Воронцов. На глазах у всех белое яичко превратилось в красное с помощью ангелов, роль которых исполнили Наташа Дудникова и Аня Сытник. Знаменитые римлянки, увидев чудо, подхватили мелодию "Христос воскрес". Эти роли исполнили Аня Дивавина и Зоя Дудникова.

После спектакля артисты вместе с родителями, приготавлившими куличи и пасхальные яички, завершили праздник чаепитием, песнями и танцами. Впереди у них новые выступления.

Добро пожаловать на наши спектакли в Дом детского творчества. Мы благодарим Аннету Карловну Глуховскую за интересную работу с нашими детьми.

Родители кружковцев.

P. S. 25 апреля в Красково состоялся конкурс авторской песни, в котором Аннета Глуховская приняла участие и даже заняла 1-е место, получила диплом и памятные сувениры.

Премьера!

Вот уже два года в Малаховской средней школе № 47 существует театральный кружок. Руководит им замечательный человек, энергичная, влюбленная в искусство, в детей и в дело, которым занимается, Марина Анатольевна Лупачева. К 11 апреля молодой театральный коллектив подготовил свой второй спектакль: добрую, веселую и интересную сказку "Приключения Крокодила без хвоста" по пьесе Хельмунд Мянд.

Все зрители, и взрослые, и дети были в восторге. Не зря старались ребята, пытаясь устроить все, как в настоящем театре: и декорации, и костюмы, и музыкальное оформление. Ну а сыграли они просто "на бис"! Всем полюбился неповоротливый, немного ленивый Крокодил в исполнении ученицы 8 "Б" класса Ольги Спириной, и забавная, любопытная мартишка (Настя Гаева), и добрый повар (Игорь Филиппенко) и легкомысленный Пустомеля (Павел Верхушинский), очаровательная Плакса-Вася (Даша Иванова), и зловещий предводитель кошмариков (Кирилл Болгянин). А роли кошмариков из Страны Теней играли младшеклассники, давние друзья "Малаховского вестника", учащиеся 2 "А" класса, которые не только выпускают свой собственный "классный" журнал "Ластик", но и увлеченно играют в театре.

Когда смотришь это незатейливое, веселое детское представление, тебя переполняет чувство радости, что, несмотря на весь упадок в социальной и культурных сферах нашей жизни, здесь создается сказка, да к тому же создаются дети. Тем самым они учатся нести радость другим людям; делать добро, выражать себя через творчество и переживают еще множество эмоций, через которые познают себя, других людей и окружающий их мир.

Ребята уже начали подготовку к следующему спектаклю, а пока приглашают всех посмотреть, отдохнуть и посмеяться на спектакле "Приключения Крокодила без хвоста".

Родительский комитет.



Неделя русского языка, проходившая в гимназических классах 48 школы, превратилась в целый праздник. Был проведен конкурс классных литературных газет, семейных журналов, состоялись выставки художественных работ в манере жостовского промысла, пряничных резных досок.

Через творчество дети по-новому знакомятся с красотой и глубиной русского языка. Вместе с преподавательницей Марией Алексеевной Поповой ими был написан сценарий музыкальной постановки по мотивам сказки Н. Д. Телешова "Крупеничка". На музыку Мусоргского и Чайковского.

Да, это была целая опера! В нарядных исторических костюмах, изготовленных собственными руками, юные актеры представили это действие своим заинтересованным сверстникам. И понятно, спектакль прошел с большим успехом.

Олимпиады, спектакли, конкурсы...

Мы, родители учащихся гимназии № 48, кроссвордами...

(на Пионерской улице), выражаем здесь была показана сказка "Крупеничка" Н. Д. Телешова.

16 апреля ученики 3-го класса

учителями этой школы!

В гимназии неоднократно проходили олимпиады по математике, русскому языку и английскому языку. Это являлось важной проверкой знаний учеников по этим предметам.

Последняя олимпиада была по русскому языку, проводила ее учитель русского языка и чтения Иванова Наталья Евгеньевна. Стены гимназии были увешаны стенгазе-

тиво присваивало баллы за конкурсантовыми классами...

А 15 апреля силами учеников

и подводило итоги соревнования.

В конце КВН были вручены скромные призы победителям.

Большое спасибо всем учителям, которые, не считаясь со временем, положили столько сил на подготовку этих мероприятий.

Спасибо Вам, дорогие учителя, за ваш упорный, тяжелый труд и большое терпение.

У детей это останется в памяти на долгие годы.

Группа родителей гимназистов.

ПРОИСШЕСТВИЯпо сообщениям
СПЕЦСЛУЖБ**01**

26 апреля, 3.20, по ул. Крупской, 10 (частный дом) — выгорело полдома. Тогда же на ДСК "Обрабпрос" (ул. Г. Успенского, 8) сгорел дом площадью 64 кв. м (предположительно короткое замыкание).

02

20 апреля на п. МЭЗ около дома № 30 обнаружен труб неизвестного мужчины с признаками удушья. Возраст 20–25 лет, рост 175–180 см, среднего телосложения, лицо овальное, волосы темно-русые, короткие. Одет в черные брюки и черную футболку, обувь нет. Всех, кто может помочь в опознании или сообщить что-либо по случившемуся, просят обратиться в милицию. Анонимность гарантируется.

Малаховский ГОМ заявляет, что циркулирующие слухи, что на МЭЗе появился маляр-убийца, несостоятельны. Произошедшее в последнее время в поселке убийства, о которых мы сообщаем в газете, не имеют под собой общей основы и разномыслия.

20 апреля в Красково совершена квартирная кража. К счастью, соседи услышали как взломали дверь и вовремя сообщили в милицию. Один из задержанных оказался 20-летним жителем Красково, второй — нигде неработающим жителем Украины. В этот же день житель п. МЭЗ нанес телесные повреждения своей бывшей жене.

21 апреля задержан с наркотиками 34-летний гр. И. 23 — го задержан 35-летний житель Малаховки гр. И. вломившийся через окно в пустующую дачу. Ущерб оценен в 325 руб. 24 апреля 50-летний житель Малаховки нанес телесные повреждения своей бывшей жене.

26 апреля в Красково пойман с поличным 32-летний житель Украины С. Разбив окно он проник в дом и вынес видеотехнику и ноутбуки.

От дома на Михневском шоссе предприниматель шестнадцатилетние подростки с МЭЗ угнали автомобиль "Москвич-2140". По горячим следам двое были задержаны — в момент, когда они занимались разборкой добчики из запчастей. На Советской улице 33-летний М. в ответ на замечание соседа просто избил пожилого, вдову старшего человека. Возбуждено уголовное дело. Милиция предупреждает, что такая форма выражения отношений с похожими соседями будет строго караться. За злостное уклонение от уплаты алиментов привлечены 38-лет-

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ ЗАБАВЫ

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД В № 17:

По горизонтали: 5. Центавр. 6. Аттала. 9. Атлантико. 10. Обои. 12. Дели. 13. Король. 16. Нерон. 17. Корея. 18. Клака. 19. Фанза. 24. Дутар. 25. Агат. 26. Ашуг. 27. Верещагин. 29. Козерог. 30. Кордова.

По вертикали: 1. Вельбот. 2. Ваза. 3. Утро. 4. Менелай. 7. Капри. 8. Стиль. 11. Интеллект. 12. Дефензива. 14. Конка. 15. Коран. 20. Гутенот. 21. Фузэя. 22. Сазан. 23. Кружево. 27. Вера. 28. Нора.

**Чайворт
"День Победы"**

(составил М. Мелкуров)

КАЛЕНДАРЬ ПРИРОДЫ

**с 16 по 23 мая**

На эти дни приходятся средние даты: 16 — зацветает черемуха, 12 — вишня, 20 — яблоня, 23 — слива. Кроме этого, цветет смородина, акация, дуб, бузина и многие другие растения; начинают кусаться комары, продолжают концерты певчие птицы.

Народные приметы:

16 мая: Марфа — зеленые щи, молочница. Коровы с поля приходят сытыми. "В зеленые щи — крапиву ищи."

18 мая: Арина-рассадница. Высаживают капустную рассаду. "Если посадит овощи мужик, то они зацветут, но не дадут плода."

19 мая: Иов-горошник, огуречник, росеник. "Большая роса — к урожаю огурцов."

21 мая: Иван-градобой, пшеничник. "Пшеницу сей, когда черемуха зацветет."

22 мая: Никола-чудотворец. Никола весенний, теплый, травяной, морской, хранитель от бед. "Нет за мужика поборника — супротив Николы." "Иней на Николу — к урожаю." "Если на Николу заквакает лягушка — хороший овес родится." С Николиного дня выгоняли на поля лошадей.

Рекомендуемые сроки сельхозработ (ж-л "Свет: природа и человек"): посадка картофеля — 16, 23 мая; кабачки, тыква, патиссоны — 19, 20; лукрепка — 16–23 мая; капуста — 16, 19, 20; огурцы — 19–21 мая; томаты — 19–23 мая.

ПЯТНИЦА

OPT
 6.00 «Доброе утро»
 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.05
 Новости
 9.15, 18.20 «РОКОВОЕ НА-
 СЛЕДСТВИЕ»
 10.05 «Клуб путешественников»
 10.55 «Смак»
 11.25 «Играй, гармонь люби-
 моя»
 12.15 «Вместе»
 13.00 «Трагедия века»
 13.45 «Серебряный шар». Рина
 Зеленая
 14.25 «В ПОИСКАХ ПРОПАВ-
 ШИХ СОКОРОВИЩ»
 15.20 «НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕ-
 НИЯ КАПИТАНА ВРУНГЕЛЯ»
 16.35 «Улица Сезам»
 17.05 «Чердачок»
 17.35 «Вокруг света»
 19.10 «Здоровье»
 19.45 «Поле чудес»
 20.45 «Спокойной ночи, мальчики!»
 21.00 «Время»
 21.40 «МЕРТЕВЫЙ ГРУЗ»
 23.20 «Ваглад»
 0.20 «Ядовитый плющ-2»

РОССИЯ

7.00 М/ф
 7.15 «Пронсис»
 7.30, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00,
 23.45 «Вести»
 8.00, 1.00 «Дежурная часть»
 9.00 «Губи-геймз»
 9.35 «Бродяга нашей юности»
 10.05, 20.45 «САНТА-БАРБАРА»
 11.30 «ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙ-
 НЫ»
 12.30 «Старая квартира. Год
 1971-й»
 13.30 «Ваши любимые мело-
 дии»
 13.45 «Торговый дом „Ле Монти“»
 14.35 «Жизнь Дэвида Коп-
 перфилда. РАССКАЗАННАЯ
 ИМ САМИМ»
 15.35 «МАЛЕНЬКИЙ БРОДЯГА»
 16.05 «ФРАМ — ПОЛЯРНЫЙ
 МЕДВЕДЬ»
 17.30 Номинант «ЭФИ»
 17.50 «Кроссворд»
 18.20 «КИТ-УБИЙЦА»
 20.25 «Подробности»
 21.45 «Сам себе режиссер»
 22.15 «Городок»
 22.50 «МОЖНО ОДОЛЖИТЬ
 ВАШЕГО МУЖА?»
 1.15 Бокс. Чемпионат Европы.
 Полуфиналы

TB ЦЕНТР

5.50, 7.15 «Навигатор»
 8.45, 17.45 «КЛУБНИЧКА»
 9.15 «Записная книжка»
 9.30 «ЛОЖЬ В СПАСЕНИЕ»
 9.55, 11.55, 13.55, 14.45, 15.55,
 17.30, 20.55 «Новости»
 10.30, 18.15 «Деловая Москва»
 10.45 «Брейн-ринг»
 11.40 «Алладин»
 11.45, 14.25 «Не просто люкс»
 12.00 «ЛЮБИТЬ ЧЕЛОВЕКА»
 13.30 «Живые легенды». Ники-
 та Богословский
 14.00 «Мамин школа»
 14.15, 1.30 «Петровка, 38»
 14.25 «Не просто люкс»
 14.30 «Элита»
 15.00 «МНЕ НЕ ЖИТЬ БЕЗ
 ТЕБЯ»
 16.30 «ОДНАХДЫ У НАС ВЫ-
 РАСТУТ КРЫЛЬЯ»
 17.20 «Экспоновости»
 19.50 «МАФИИ ВОПРЕКИ»
 21.55 «Вечерние новости»
 22.15 «На самом деле»
 22.30 «Юморина-98»
 23.30 «Времечко»
 0.00 «РАСЕМОН»
 1.45 «Пресс-экспресс»

МОСКОВИЯ

7.00 «Московия»
 7.03 «Слово о сокровенном»
 7.08 «Русский календарь»
 16.00 «Деловая Москва»
 18.30 «Губерния»
 18.55 «Деловой экспресс»
 19.00 «Сокровища музеев Под-
 московья»
 19.15 «Обыкновенные истории»
 19.30 «Большое автомобильное
 путешествие»

HTB

6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 8.30,
 9.00, 10.00 «Сегодня утром»
 6.15, 8.45, 18.20 «Криминал»
 6.20, 7.50 «Я — телохранитель»
 6.50, 8.20, 18.10 «Впрок»
 7.20, 8.15 «Час быка»
 7.25 «Сегоднячко»
 7.35 «Живые новости»
 7.40, 11.45 М/ф
 8.35 «Большие деньги»
 8.50 «Новости шоу-бизнеса»
 9.05 «Намедни-82»
 10.15 «АЛЕКСАНДР ПАРХО-
 МЕНКО»
 12.00, 14.00, 16.00 «Сегодня
 днем»
 12.25 «СЕКРЕТНЫЙ ФАРВА-
 ТЕР»
 14.20 «СКАЛА КРИК КАМНЯ»
 16.20 «Устами младенца»
 16.50 «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ
 САНСЕТ БИЧ»
 17.40 «XX век в лицах». Вернер
 Герцог
 18.35 «Футбольный клуб»
 19.00, 22.00 «Сегодня вечером»
 19.40 «Герой дня»

22 МАЯ

СУББОТА

OPT
 20.00 «ПЯТЬ МИНУТ СТРА-
 ХА»
 21.40 «Программа на бис.
 «Куклы»
 22.30 «КУКЛЫ»
 0.00 «Роллинг стоунз». Начало
 мирового тура

TB-6

7.05, 17.50 «Любишь — смотри»
 7.10, 16.15 Мультифильмы
 7.35, 17.00, 0.10 «Диск-канал»
 8.00, 17.35, 1.00 «Дорожный
 патруль»
 8.15, 14.15, 16.50 «Аптека»
 8.30, 1.30, 14.30, 17.30, 0.00
 «ТСН-6»
 8.40, 11.40 «Знак качества»
 9.00, 18.45 «ДЕЖУРНАЯ АП-
 ТЕКА»
 9.30 «НОВЫЙ ГЕРКУЛЕС»
 10.30 «ТАЙНЫ ОТЦА ДАУ-
 ЛИНГА»
 11.50 «Звезды с звездами». Ири-
 на Салтыкова
 12.25 «Назад рекордам»
 12.55 «Сделай шаг»
 14.40 «БОЛЬШАЯ ЖИЗНЬ»
 18.00 «Те, кто»
 19.30 «Катастрофы недели»
 20.00 «Вы — очевидец»
 20.55 «СУПЕРПЛЕС»
 22.50 «Обоз»
 23.45 «Такси ТВ-6»
 1.15 «БЕЛЫЙ БИЗОН»

КУЛЬТУРА

8.05, 14.00, 20.30, 0.00 «Ново-
 сти культуры»
 8.20, 20.50 «Музыкальный эксп-
 римент»
 8.35 «Грустная мелодия весело-
 го спектакля»
 9.15 «И обо мне вспомнят».
 Правнучка Пушкина
 10.00, 12.00, 16.00, 18.00 «Ново-
 сти»
 10.05 «Царская ложа». «Мир
 Гершинина»
 10.45 «ТЕАТР»
 12.05 «Любимый огород»
 12.35 «И. А. Бунин»
 13.35 Р. Штраус. «Кавалер
 розы». Сюита
 14.15 «Без визы». Великобрита-
 ния
 14.30 «Осенние портреты». Т.
 Окуновская
 15.00 Л. Мила. «Кatalонский
 этюд»
 15.30 «Кредо»
 15.45 «Вместе с Фафалей»
 16.05 «ШКОЛЬНЫЙ УЧИТЕЛЬ»
 17.00 «Лукоморье»
 17.15 «От был забавным». Лоу-
 ренс Оливье
 17.45 «Компьютер»
 18.05 «Музыка из Петербурга»
 18.45 «Сокровища Петербурга»
 19.00 «Любимый город может
 спать спокойно»
 19.25 «Адмиралы Российского
 флота»
 20.05 Мультифильм
 20.15 «Чудо-сказка»
 21.00 «О ты, последняя лю-
 бовь»
 21.45 «После новостей...»
 22.05 «МАНХЭТТЕН»
 22.40 «Театр одного художни-
 ка». Б. Кустодиев
 23.00 «ВАШИНГТОН»
 23.30 «С потолка»

TB ЦЕНТР

7.05 «РУСЬ ИЗНАЧАЛЬНАЯ»
 8.35 М/ф «Ананси»
 9.20 «Подумаем вместе»
 9.45 «Ну караул!»
 10.00 «Бананы в пижамах»
 10.05 «Дашутики минутки»
 10.10 «Ням-ням»
 10.15 «Круголя»
 10.35 «Экстремальная зона»
 10.55 «ДИК ТОРПИН»
 11.25 «Здравствуй, мама!»
 А. Джиагархян
 11.55, 16.10, 17.45 «Новости»
 12.00 «Столица»
 12.40 Погода на неделю
 12.45 «КАТЬКА И ШИЗ»
 14.10 М/ф «Кострома»
 14.25 «Золотой ключ»
 14.55 «Формула-1». Гран-при
 Монако. Квалификационные
 заезды
 16.15 «Наша песня»
 16.30 М/ф «Заколдованный
 мальчик»
 17.15 «Двенадцать решитель-
 ных женщин»
 18.00 «Галерея Бориса Нотки-
 на»
 19.00 «Киновезда»
 19.45 «КЛИЕНТ»
 22.00 «Особая папка»
 22.45 «ПУТЬ КАРЛИТО»
 1.15 «Культтиватор»

МОСКОВИЯ

9.00 «Русский календарь»
 9.03 «Задушевное слово»
 18.30 «Подмосковные вечера»

HTB

8.00 «ИСТРЕБИТЕЛИ»
 9.35 М/ф «Возвращение на пла-
 нету Оби-ны»
 10.00 «Сегодня утром»
 10.10 «Криминал. «Чистосер-
 дечное признание»
 10.30 «Пойми меня»
 11.00 «КОНАН»
 11.45 «От „Винта“!»
 12.00 «Рейтинг прессы»
 12.25 «Золотой граммофон»
 12.40 «БЕДНАЯ МАША»
 15.00 «Свадьба»
 15.30 «Своя игра»
 16.00 «Сегодня днем»
 16.15 «Суд идет»
 17.05 «ДЕТЕКТИВ НШ БРИД-
 КЕС»
 18.00 «Я и моя собака»
 18.30 «Герой дня без галстука»
 19.00, 22.00 «Сегодня вечером»
 19.30 «Итого»
 19.50 «ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКА-
 ДЕМИЯ»
 21.45 «Куклы»
 22.35 «Намедни-83»
 23.25 «ОБЪЯТИЯ УЖАСОМ»
 0.15 «Про это»
 0.55 «Футбольный клуб» пред-
 ставляет чемпионат России.

TB-6

7.05, 20.15 «Любишь — смот-
 ри»
 7.25, 17.35 «Дорожный пат-
 руль»
 7.35, 16.40 «Диск-канал»

MOSCOWIA

7.00, 19.45 «Городские ново-
 сти»

7.15 «НАМ НЕ ДАНО ПРЕДУ-
 ГАДАТЬ»

9.00 «Игрушка»
 11.00 «TV-club»
 11.15 Спектакль «Берег»
 12.45 «ЗАКОН И ПОРЯДОК»
 13.45 «Диалоги о животных»
 17.40 «Совершенно секретно»
 18.40 «Старая квартира. Год
 1972-й»
 20.00 «Зеркало»
 21.00 «Театр + ТВ»
 21.45 «Вальс-бостон»
 22.40 «Опум»
 0.30 Бокс. Чемпионат Европы.
 Финалы

TB ЦЕНТР

7.00 «Воскресная школа»
 7.15 «РУСЬ ИЗНАЧАЛЬНАЯ»
 8.25 Мультифильмы
 8.50 «Мир нашему дому»
 9.15 «Точка зрения»
 9.40 «Сразись с чемпионом!»
 9.55 «Витамин роста»
 10.10 «Щас сплю»
 10.30 «Самый-самый»
 10.55 «ДИК ТОРПИН»
 11.25 «21-й кабинет»
 11.55, 15.55, 22.55 «Новости»
 12.00 «Прогулки с А. Батало-
 вым»
 12.05 «Поэт славянской душа»
 12.25 «Праздник святых Мефо-
 дия и Кирилла». Трансляция со
 Славянской площади
 13.35 «МАКСИМ ПЕРЕПЕЛИ-
 ЦА»
 15.10 «Сто одному»
 16.20 «Формула-1». Гран-при
 Монако
 18.30 «Я лжец, но вряд ли ми-
 лый». А. Кторов
 19.25 «Ах, анекдот, анекдот...»
 20.00 «День седьмой»
 20.55 «МОНОЛОГ»
 22.40 «Оставайтесь с нами!»
 23.00 «Облако 9»
 23.40 «Поздний ужин»
 23.55 «Базар»
 0.25 «Интернет-кафе»
 0.50 «ДЕТЕКТИВ ЗАРРАС»

HTB

8.00 «ТРИ ТОВАРИЩА»
 9.30 М/ф «Возвращение на пла-
 нету Обезьян»
 10.00 «Сегодня утром»
 10.10 «Полицейские будни»
 10.30 «Пойми меня»
 11.00 «КОНАН»

RENTV

13.00 «Домашний концерт»
 13.30 «ЗАКОН ЛОС-АНДЖЕ-
 ЛЕСА»

14.30 «Что случилось»
 15.00 «Советские сказки — де-
 тям до 16...»

15.10 М/ф «Симпсоны»
 17.30 «АКАДЕМИЯ МОДЕ-
 ЛЕЙ»

18.00 «СЕМЕЙКА МАНСТРОВ»
 18.30 «Концерт-подсказка»
 18.45 «Союзмультифильму» — 60»

19.00 «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИ-
 АЛЫ»

20.00 «Альфред Хичкок пред-
 ставляет»

20.30 «1/52»

20.50 «Ток-шоу „Опры“

21.30 «УДИВИТЕЛЬНЫЕ ИС-
 ТОРИИ»

22.00 «До и после»