

НАШЕ

№31(115)
14 августа 1998

КРАСКОВО

УЧРЕДИТЕЛЬ: АДМИНИСТРАЦИЯ ПОС. КРАСКОВО

Еженедельная региональная газета

Издается с 14 мая 1993 года

Документы

«О ПРАЗДНОВАНИИ 375-ЛЕТИЯ СО ДНЯ ОСНОВАНИЯ КРАСКОВО»

Постановление №251
от 12 августа с.г.

В соответствии с Постановлением № 101 от 02.04.98 г. и № 155 от 14.05.98 г. главы муниципального территориального образования поселок Красково, 1998 год объявлен годом 375-летия со дня основания Красково, а 30 августа - днем проведения праздничных мероприятий.

Учитывая прогнозные показатели, доведенные финансовым управлением администрации Люберецкого района по доходной части бюджета поселка на 1998 год, не покрывающие плановые расходы на здравоохранение, образование, подготовку жилого фонда к работе в осенне-зимний период; значительные увеличения затрат по уборке и утилизации твердых бытовых отходов; решение социально значимых для населения программ и с целью экономии бюджетных средств

Постановляю:

1. Отменить намеченные на 30 августа праздничные мероприятия и направить высвободившиеся средства на подготовку к зиме жилого фонда, учреждений здравоохранения и образования.

2. Первому заместителю главы администрации Валишеву Р.Ш., заместителю главы администрации Федяшину М.А. обеспечить в срок выполнение намеченных мероприятий по подготовке к зиме жилого фонда, подготовке учреждений образования к новому учебному году, ремонту систем уличного освещения, благоустройству и подготовке к празднованию 100-летия Люберецкой районной больницы № 1.

3. Начальнику управления культуры, образования и спорта Шмыковой В.И. провести в намеченные сроки все мероприятия в честь юбилея поселка: конференции, смотры и конкурсы без финансовых затрат из бюджетных средств.

4. Главному редактору газеты «Наше Красково» И.Е.Борисову обеспечить до конца года публикацию информационно-исторических и других материалов, связанных с 375-летием Красково.

Глава пос. Красково
И.И.БАДАЕВ

Поздравление

С ЮБИЛЕЕМ!

Заведующая Центром развития ребенка «Елочка» (детсад № 92) М.И.КУФТОВА на днях отметила свой юбилей. Мы знаем и ценим вас, Маргарита Ивановна, как инициативного, энергичного руководителя, который предан своему делу. Родители благодарны Вам за воспитание своих детей. Сколько их прошло через Ваши руки и сердце!

Сердечно поздравляем Вас с юбилеем! Желаем здоровья, творческих успехов в работе, благополучия в жизни, удачи во всех Ваших начинаниях.

Администрация пос. Красково



Фотофакт

«Дачные дела» в августе



На снимке: в торговом зале магазина «Дачные дела». Здесь по-прежнему все есть, как в Греции.

Интервью с главой поселка

КАК НАМ ЖИТЬ ДАЛЬШЕ?

Когда администрация пос. Красково и Совет депутатов принимали решение о проведении праздничных мероприятий, посвященных 375-летию пос. Красково, они рассчитывали на новый курс Российского правительства, возглавляемого С.Кириенко. Думали, что экономическая обстановка стабилизируется, заработают предприятия. В бюджет поселка будут поступать деньги. Или их количество хотя бы не уменьшится. Жизнь распорядилась по-другому.

Глава пос. Красково И.И.БАДАЕВ сам попросил главного редактора «НК» о публикации этого интервью в газете. Назрела необходимость объяснить читателям ситуацию, в которой оказался поселок.

- Искандер Исмаилов, прокомментируйте принятое вами решение об отмене праздничных мероприятий. Чем оно вызвано?

- Если кратко, то крайне тяжелым финансовым положением, в котором оказался наш поселок. И не только он один. Сегодня вопрос стоит так: либо мы расходим деньги на праздник, либо дадим горячую воду в дома или решим другие проблемы жизнеобеспечения поселка. Помните пословицу - «Пировали - веселились, подчитали - прослезались»? Чтобы не получилось так, я и вынужден был принять такое решение. Программа праздника требовала больших материальных затрат.

Но это не означает, что праздника не будет. Он состоится. Будут проведены творческие конкурсы, дискотека, мероприятия в библиотеке. Впервые готовится к выпуску книга об истории нашего поселка. Выходит праздничный выпуск газеты «Наше Красково».

Команда администрации была готова к проведению всех праздничных мероприятий. Но будем реалистами. Если в д. Мотьяково нет воды, то надо в первую очередь решить вопрос с водой. Если директор предприятия просит денег, чтобы его рабочие смогли подготовить детей к школе...

- Были ли раньше подобные ситуации с плохим поступлением денег в бюджет?

- Да. Но мы знали: денег нет сегодня, но они появятся завтра. Теперь - положение гораздо сложнее.

- Читателям, думаю, интересно будет узнать, как финансируется наш поселок в этом году. Расскажите подробнее.

- Доходы бюджета пос. Красково определены в условиях действующего налогового законодательства на основе анализа отчетных данных предприятий, зарегистрированных на территории Красковского региона в 1997 году, и фактических поступлений

налоговых платежей в текущем году (собираемость налогов, кстати, у нас более 95%) с применением индексов-дефляторов, планируется 16599,6 тыс. руб. с учетом поступления земельного налога в полном объеме.

Должен сказать, что фактически денег, по нашим расчетам, для нормальной жизни требуется в 2,7 раза больше, т.е. 43067 тыс. руб.

Как видим, этих средств, предусмотренных финансовым управлением г.Люберцы, крайне недостаточно для нормального обеспечения предприятий и организаций, финансируемых из местного бюджета. Например, по учреждениям народного образования расходы на оплату труда исчислены без 20% надбавки за инновационную работу, эти средства предусматриваются к выплате только за счет перевыполнения доходной части бюджета, а сегодня этого нет.

Расходы на питание школьников учтены из расчета 1 руб. 25 коп. (1,5% от минимального размера оплаты труда - 83 руб. 49 коп.) на одного учащегося в день. Учащиеся в группах продленного дня будут питаться из расчета 4 руб. 66 коп. в день. Такие же расходы предусмотрены для детей в детсадах.

Учителя получают ежемесячную денежную компенсацию на приобретение методической литературы в размере минимального размера оплаты труда (83 руб. 49 коп.) в месяц.

В процессе исполнения бюджета 1997 г. администрацией пос. Красково дополнительные выплаты по заработной плате и расходы на питание школьников производились за счет перевыполнения доходной части бюджета.

По учреждениям народного образования предусмотрены затраты только по защищенным статьям, в сумме 3135,1 тыс. руб., что составляет всего лишь 46% общей суммы требуемых расходов. Не учтены затраты на приобретение оборудования, текущего и капитального ремонта зданий. Так же не учтены затраты на выплату дополнительных надбавок к заработной плате.

По здравоохранению затраты просчитаны финансовым управлением г.Люберцы практически на социальные выплаты в сумме 6081,0 тыс. руб.: заработную плату, пенсии по выслуге лет, средства на бесплатный отпуск молочных смесей детям первых двух лет жизни, расходы на льготное обеспечение медикаментами, взносы в фонд медстрахования за неработающее население и др. По нашим расчетам, на здравоохранение требуется на 1825,5 тыс. руб. больше. Потребуются в 1998 году дополнительные средства в сумме 1825,5 тыс. руб.

Расходы на жилищно-коммунальное хозяйство и благоустройство определены в сумме 6592,1 тыс. руб. Предусмотрены затраты только на жилищные субсидии, заработную плату с начислениями. Практически нет денег на текущий и капитальный ремонт жилого фонда. Не предусматривается вовсе возмещение из местного бюджета разницы в тарифах на коммунальные услуги, а для этих целей необходимы дополнительные средства в сумме 25542,3 тыс. руб.

Существующая до настоящего времени тарифная политика привела уже к резкому возрастанию кредиторской задолженности, размер которой достиг гигантского уровня. Погасить его не могут ни бюджет поселка, ни предприятия и организации нашего района, предоставляющих услуги населению.

По состоянию на июнь 1998 г. общая сумма кредиторской задолженности поселка за топливно-энергетические ресурсы составила 62883,4 тыс. руб., что равно почти четырем годовым бюджетам поселка.

Планируемая дотация из городского бюджета в сумме 885,5 тыс. руб. крайне недостаточна для удовлетворения минимально необходимых расходов бюджета Красковского региона.

- Теперь понятно, что денег в бюджете мало. А где гарантия, что они будут расходоваться рационально?

- Мы решили пойти на такой шаг. Чтобы обеспечить «прозрачность» нашей экономики, чтобы жители поселка знали, на что расходуются деньги, мы будем ежемесячно через газету «Наше Красково» информировать о поступлениях и расходах поселкового бюджета. Опубликуем данные, сколько средств от каких предприятий поступило.

- Искандер Исмаилов, были опасения, что средства от земельного налога перестанут поступать в бюджет поселка.

Как решился этот вопрос?

- По предписанию из области в районе был подготовлен документ, предусматривавший создание единого специального счета по сбору земельного налога при финансовом управлении г.Люберцы. Наш бюджет хотели лишить оперативного использования даже тех небольших поступлений, которые идут. Однако Совет депутатов района, учитывая мнение глав поселков, не принял это решение. Пришел ответ и из прокуратуры с разъяснением: поселки правы. 30 июля был опубликован Закон РФ «О внесении изменений в закон о плате за жилье», в соответствии с которым плата за землю не подлежит централизации. Доля налога за землю в пределах поселковой границы зачисляется в бюджет поселка.

- Как сказались на экономике поселка закрытие Торбеевского полигона твердых бытовых отходов?

- Плохо. Резко, в 4 раза, возросли расходы на вывоз бытового мусора. Если раньше за вывоз тонны его мы платили 14 руб., то теперь - 50. Возим мусор в Некрасовку. Закрытие было для нас как гром среди белого дня. Бюджет поселка сильно подорван этим непродуманным шагом вышестоящих инстанций.

- Как же жить дальше? Неужели нас ждут те же трудности, что испытывает народ в Сибири, на Урале?

- Я твердо убежден, что система, созданная у нас за последние годы в сфере жилищно-коммунального хозяйства, здравоохранения, образования, культуры, должна жить. Мы не имеем права погубить все это. Даже при нищенском бюджете. Вот почему приходится жертвовать большими праздничными мероприятиями.

Учителя, врачи должны получать зарплату, школьники - питание, ветераны - бесплатные лекарства. Жилищно-коммунальное хозяйство мы обязаны подготовить к зиме. Видимо, придется пойти на незначительное повышение платы за жилье и коммунальные услуги. Иного пути у нас нет. К этому вынуждает сама жизнь.

Можем ли мы в этой ситуации уповать на государство? Мы можем надеяться только на местную власть и на самих себя.

Беседу вел
Эмма БОРИСОВА

ОТКЛИКНУЛИСЬ НА ГОРЕ

Смерть родного человека всегда горе. Поэтому когда оно приходит в дом, многим людям без поддержки со стороны не обойтись.

Наша семья благодарит за помощь в организации похорон мужа и отца - инвалида Великой Отечественной войны Сергея Петровича Белоусова - администрацию пос.

Красково, Красковский Совет ветеранов, директора института картофельного хозяйства А.В.Коршунова, директора ОПХ «Коренево» И.М.Седова и всех людей, которые участвовали в похоронах и выразили нам соболезнование.

А.П.Белоусова,
от имени семьи

Письмо в газету

Духовность

КРАСКОВСКОМУ КУЛЬТУРНОМУ ЦЕНТРУ - 1 ГОД

Все мы видим, в каком бедственном положении оказалось наше подрастающее поколение. У молодежи формируется извращенная психология. Результат налицо - всплеск молодежной преступности, распространение бездуховности, наркомании. Поэтому мы у себя в Красковском регионе главной задачей в работе с молодежью считаем перелом этих негативных тенденций, создание условий для достойного полноценного проведения досуга.

Управление образования, культуры и спорта в Красковской администрации существует второй год и ведет целенаправленную работу с населением.

Главным событием 1997 года стало создание муниципального учреждения культуры «Красковский культурный центр», а с января 1998 года - его финансирование из местного бюджета. Взят в муниципальную собственность стадион «Электрон». Переведена в новое просторное помещение Красковская библиотека.

Разработана и утверждена «Программа развития и сохранения культуры и искусства в Красковском регионе до 1999 года», в которой значительное место занимает работа с подрастающим поколением. Основными приоритетами этой программы являются военно-патриотическое, эстетическое воспитание и организация культурно-досуговой деятельности.

Молодежь совместно с ветеранами участвует в проведении праздников - Дня защитников Отечества, Дня Победы - 9 мая.

Главная работа по эстетическому воспитанию подрастающего поколения ведется в Красковской школе искусств, которая насчитывает 240 учащихся. Здесь дети приобщаются к живописи, музыке. В этом году для всех желающих организован еженедельный лекторий по истории искусства живописи и музыки.

НА ТЕРРИТОРИИ НАШЕГО РЕГИОНА НАХОДЯТСЯ:

- Красковский культурный центр,
- Красковская школа искусств,
- Театральная студия «Образ»,
- Стадион «Электрон»,
- Красковская и Кореневская библиотеки.

Сегодня можно наблюдать парадоксальную ситуацию, когда имея прекрасные Дворцы и Дома культуры, люди не имеют возможности ими воспользоваться, так как в них не налажена работа. Главная беда нашего региона - отсутствие в п. Красково клубных учреждений. Но это не означает, что культурная жизнь у нас отсутствует. Свою работу мы проводим в школах, используем актовые залы организаций и учреждений, массовые праздники устраиваем на стадионе и на улице.

Несмотря на отсутствие материально-технической базы и средств в бюджете культура живет и продолжает развиваться. В настоящее время в Красковском культурном центре действуют два детских хора, где бесплатно занимается 50 детей; детский хореографический ансамбль «Карамель», руководитель Галина Иванова - лауреат и дипломант районного, областного, международных фестивалей детского творчества, участник телевизионной передачи «Утренняя звезда». Этот коллектив за 6 лет сумел подняться на высокую ступеньку танцевально-го мастерства. Здесь с удовольствием занимается 80 детей.

В этом году начали работу еще 4 хореографических коллектива с различными направлениями в танце.

Администрацией п.Красково выделены средства для приобретения инструментов для духового оркестра Красковской

школе искусств. И уже сегодня детский духовой оркестр - это украшение любого праздника, проходящего в нашем регионе.

Второй год работает детская театральная студия «Образ», где занимаются дети от 8 до 16 лет. Большинство студийцев - дети из неблагополучных семей. Занятия в студии, как и в большинстве других кружков - бесплатные.

СОСТОЯЛИСЬ ПРАЗДНИКИ

День защитников Отечества - 23 февраля.
Русская масленица - 8 марта.
День Победы - 9 Мая.
День поселка.
Выставка экзотических кошек.
Новогодние праздники.
Проводились чествования ветеранов - юбиляров, золотых и бриллиантовых свадеб.

Ежегодное проведение конкурса «Юные таланты» стало у нас уже традиционным. В нем принимает участие буквально вся наша молодежь от 6 до 18 лет, а также соседи из поселков Малаховка и Томилино.

Есть клуб авторской песни. В поселке проходил фестиваль авторской песни «Привет, весна!», посвященный 375-летию Краскова. Цель этого фестиваля - приобщение молодежи к самодельному творчеству. В этом фестивале принимали участие представители разных городов России. Заключительный концерт состоялся 25 апреля.

В 1997 году у нас впервые был проведен праздник «День поселка», в котором приняло участие большинство населения нашего региона. Масовость праздника была достигнута за счет учета интересов всех категорий населения, начиная от детей и кончая стариками.

Также впервые проведен массовый праздник «С новым годом!». Для поселка это было большим событием. Выступление сказочных персонажей, самодельных артистов, катание на лошадях не оставило равнодушным никого. На радость детворе и взрослых Дед Мороз и Снегурочка раздавали подарки.

Большое внимание уделяется спортивной работе. В прошлом году мы взяли в муниципальную собственность стадион «Электрон», который достался нам в плачевном состоянии, но, тем не менее, стадион живет, действуют секции по футболу, тяжелой атлетике, восточной борьбе. С укреплением материально-технической базы стадиона, которая будет соответствовать сегодняшнему дню, решатся многие проблемы по организации досуга не только молодежи.

И все-таки главная работа ведется у нас в школах. Школы открыты с утра до позднего вечера. Например, средняя школа №56 - это образовательно-культурный центр поселка. Здесь постоянно проводятся различные мероприятия: спектакли, концерты, выставки, дискотеки.

Абсолютно ясно, что в ближайшие годы в поселке не предвидится строительство учреждения культуры, поэтому мы будем продолжать работу на той базе, которая есть.

В перспективе - открытие в сентябре этого года филиала Красковской школы искусств в по-



селке Коренево, где будут заниматься более 150 детей; открытие летней танцевальной площадки; создание в Красковской библиотеке картинной галереи, открытие летних спортивно-оздоровительных лагерей для детей. Надеюсь, что зимой в полную силу заработает стадион «Электрон», а это даст возможность открыть секции фигурного катания, хоккея.

Естественно, возникает вопрос: как и за счет чего нам удаётся в сегодняшнее непростое время проводить такую работу? Главную роль в этом играет глава нашей местной администрации - Искандер Исмаилович Бадаев, который находится в гуще всей жизни поселка. Мы часто встречаемся с молодежью, ветеранами, знаем их нужды и запросы. Любая инициатива и пожелание не остаются без внимания. Даже самое маленькое событие, не говоря уже о праздниках, не проходит без участия главы.

И, конечно, же люди. Без таких энтузиастов, как директора школ Алла Александровна Бобкова, Сергей Иванович Колечкин, Иван Анатольевич Львов, директор студии «Образ» Татьяна Алексеевна Шербакова, руководитель хореографического ансамбля «Карамель» Галина Ивановна Иванова, невозможно вытянуть эту работу. А администрация поселка находит возможность при своем скромном бюджете находить средства для поддержания культурно-спортивной жизни в Красковском регионе.

В 1997 ГОДУ ОРГАНИЗОВАНЫ КРУЖКИ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ САМОДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

- Хор русской песни (взрослый) - 38 человек, руководитель Л.В.Ходякова.
- Детский хор в Коренево - 25 человек, руководитель З.Д.Мамедова.
- Хореографический коллектив народного танца на базе школы № 55, 40 человек, руководитель А.В.Тропина.
- Хореографический коллектив в Коренево, 40 человек, руководитель Т.Б.Максимова.
- Группа «Здоровье» в Коренево, руководитель Е.В.Новикова.
- Проведен конкурс «Юные таланты».

Мы знаем, что успокаиваться на достигнутом нам еще рано, впереди предстоит большая и ответственная работа, так как прекрасно понимаем: молодое поколение - это будущее страны, залог возрождения и развития России.

В.ШЫКОВА,
начальник управления по образованию, культуре и спорту

Ваше здоровье

КАТАРАКТА И МЕТОДЫ ЕЕ ЛЕЧЕНИЯ

Самой частой причиной слепоты в настоящее время является возрастная катаракта. В сущности, катарактой страдает почти каждый человек старше 55-60 лет; вопрос только в том, отражается ли это на зрении и в какой степени. П последние годы катаракта стала появляться в еще более молодом возрасте: 40-50 лет, а иногда и раньше.

В настоящее время слепота от катаракты, к счастью, излечима, хотя для этого необходима хирургическая операция.

В офтальмологическом отделении Люберецкой районной больницы №1 больные с катарактой составляют от 30 до 35 % всех больных отделения и с каждым годом их число возрастает, а операции по поводу катаракты составляют 40-45 % всех хирургических вмешательств.

В нашем отделении операции по поводу катаракты производятся на современном микрохирургическом уровне, т.е. под хирургическим микроскопом с использованием современных микрохирургических инструментов, включая алмазные микролезвия, микроиглы и соответствующий шовный материал, который используется в ведущих клиниках г. Москвы.

Микрохирургическая техника позволяет оперировать больных с меньшим количеством осложнений и более высокими показателями зрения. В настоящее время совершенно изменилась даже сама основа клинических показаний к хирургическому лечению катаракты. Еще 10-15 лет назад общепризнанным правилом было ожидание ее созревания, т.е. потери зрения до светоощущения, что считалось важным условием успешного лечения, но обрекло больных на месяцы и годы полной или частичной слепоты.

Сегодня при показаниях мы оперируем больных, которые еще сохраняют 10-30 % зрения для того, чтобы значительно повысить его и приблизить к норме. Полностью изменились также представления о реабилитации больных после операции катаракты. При современных методах лечения больному разрешается вставать с постели через 3-4 часа после операции и при несложном послеоперационном периоде его выписывают на 6-8 день из стационара для дальнейшего долечивания в поликлинике по месту жительства. Во всех случаях ставится задача возвращения больного к привычной для него деятельности.

Теперь нужно остановиться на том, что же такое катаракта. Катарактой называется помутнение хрусталика, т.е. «живой» линзы, которая стоит в области зрачка глаза. При помутнении хрусталика зрение снижается и в конце концов глаз способен ощущать только свет.

Операция экстракции катаракты позволяет удалить помутневший хрусталик и восстановить восприятие сетчаткой окружающего мира. Удалив помутневший хрусталик, нужно подумать о послеоперационной коррекции зрения больного. Самой простой методикой восстановления зрения после операции удаления катаракты является назначение традиционных «катарактальных» очков, которые представляют из себя очковые линзы около + 10,0 диоптрий, которые не всегда удобны, и не могут быть применены при наличии хорошо видящего второго глаза. Часто эта проблема может быть решена посредством применения контактных линз, которые одеваются на глазное яблоко вместо очков, но это также представляет определенные неудобства. Контактные линзы необходимо периодически снимать с глаза, они требуют определенного метода хранения и обработки.

Самой современной методикой восстановления зрения после операций удаления катаракты является имплантация в глаз искусственного хрусталика взамен удаленного помутневшего. Это избавляет больных от неудобств, связанных с «катарактальными» очками и контактными линзами.

В нашем отделении достаточно широко производятся операции катаракты с одновременной имплантацией искусственного хрусталика, что делается только в нескольких отделениях Московской области. Поэтому больные имеют право выбора при операциях по поводу катаракты, что не везде возможно.

Хирургическое лечение катаракты в нашем отделении производится бесплатно. Но если больной настаивает на имплантации искусственного хрусталика при отсутствии противопоказаний для этого, то ему самому необходимо приобрести искусственный хрусталик, учитывая отсутствие финансовых средств у современного здравоохранения для имплантации искусственных хрусталиков всем желающим. При отсутствии у больного финансовых средств для приобретения искусственного хрусталика может быть выполнена «традиционная» операция экстракции катаракты с последующей очковой или контактной коррекцией, что тоже требует определенных финансовых затрат. При согласии больного на имплантацию искусственного хрусталика он приобретает его. Стоимость хрусталика в зависимости от модели, которая может подойти для конкретного больного, составляет от 160 до 250 рублей. Нужно учитывать и то что для каждого больного необходим подбор только для него необходимого и оптимального хрусталика, что требует дополнительных методов обследования, которые включают в себя биомикроскопию /осмотр глаза под микроскопом/, офтальмометрию, т.е. определение преломляющей силы роговицы и ультразвуковое исследование глаза.

Данные обследования требуют дополнительных затрат врачебного времени и поэтому больные, желающие поставить искусственный хрусталик, должны оплатить стоимость обследования для определения силы искусственного хрусталика, которая составляет на сегодня 100 рублей.

Итак, для каждого больного предоставлена возможность решить для себя, какую методику операции он выбирает. Врачи отделения всегда готовы проконсультировать больных и порекомендовать оптимальный для них метод хирургического лечения. По возможности, всегда постараемся помочь всем нуждающимся.

Н.ПОТАПОВ,
заведующий отделением Красковской больницы

МАГАЗИН



ПРЕДЛАГАЕТ:
ХЛЕБОБУЛОЧНЫЕ ИЗДЕЛИЯ
собственной выпечки высокого качества
и по недорогой цене.

ОПТОВАЯ ПРОДАЖА - 1 руб.65 коп. - 1 руб. 70 коп. за штуку.

ПРИХОДИТЕ: с 9 до 21 часа (обед с 13 до 14 часов).

ЗВОНИТЕ: 501-81-01, д. 3-49

МОЛОДЕЖНАЯ ГАЗЕТА "НАШЕ"!



ВЫПУСК № 2

III Красковский региональный фестиваль молодежной музыки

Герой Краскова

«СКАЖИ НЕТ НАРКОТИКАМ!»



Что дал визит к Бадаеву

Кто бы мог подумать - уже третий. Стало быть, Красково - не какая-нибудь там провинциальная дыра, а самая настоящая столица...

В кабинет к Бадаеву я вошел с надеждой. Я не был прежде лично знаком с этим человеком. Я знал его только по делам. И как бы ни еренились бедные сигаретные бабули, что Бадаев, мол, пенсию им не платит, да еще с насильственных мер прогоняет, Искандер Исмаилович, что и говорить, - мужик прогрессивный.

Тяжело сегодня всем. Россия парализована. Бабульки в Краскове страдают так же, как бабульки в каком-нибудь Мухаранске. Поэтому виновных следует искать не в местных администрациях, а в федеральном правительстве. Бадаев и так делает больше много мэра: торговлю развивает, поселок благоустраивает, ветеранов поддерживает, салюты устраивает, праздники проводит, культуру спонсирует.

Все это я думал, пока объяснял цель своего визита главе местного самоуправления - и он (глава) решительно оправдал ту надежду, с которой я входил в его светлый, уютный кабинет.

III Красковский региональный фестиваль молодежной музыки «Скажи нет наркотикам!» состоится. В нем примут участие организаторы двух предыдущих рок-фестивалей в Краскове Максим Юпатов и Александр Дергачев (группа «Нужда»), а также группы «Осоавиахим», «Море друзей», «Пепел», «Оптимальный вариант», группа-участник «Максидрома-3» «Тараканы», проект «Шатган-Блюз» и многие другие известные и малоизвестные коллективы, которые обещают стать сюрпризом надвигающегося действия.

Группа «Море друзей»

Я прослушал на досуге кассетку с записью четырех песен «Sea of friends» («Море друзей»), и мне показалось, что пение вокалиста Сергея Буракова очень уж смахивает на подымающую манеру исполнения Джорджа Майкла. Но Сер-

гей в отличие от Майкла обладает более низким голосом... Женский вокал Елены Мелкумовой также хорош, но она, к сожалению, нечетко произносит слова.

В целом, мне понравилась музыка, хотя и не понравились тексты. Группа существует уже год, выступает в РОСТО (Российская оборонная спортивно-техническая организация), живет в нашем поселке.

Перефразируя изречение Искандера Исмаиловича «Мне в человеке важна глубина его мозгов, а не визитная карточка», которым он неожиданно приятно поразил меня во время нашей с ним встречи, скажу, что «Море друзей» - оно в принципе, достаточно глубокое, чтобы в нем утонуть, как, впрочем, и в мозгах некоторых чересчур заумных чиновников из федерального правительства, но «Море» музыки - это искусство, а море «заумных слов» - это искусство втирать людям очки. Я предпочитаю дела Бадаева и музыку «Sea of friends».

Ну, а визитная карточка группы - это ее состав: Сергей Бураков (вокал, гитара), Сергей Левченко (вокал, клавиши), Анжелика Мелкумова (клавиши, альт), Елена Мелкумова (вокал, клавиши, альт).

Группа «Осоавиахим»

Лидер Красковской группы «Осоавиахим» Леша Степанов - замечательный художник, музыкант, ветеран рок-н-ролла.

Я не буду много говорить о Леше сегодня лишь потому, что он - «Герой Краскова» в следующем выпуске «Наше». Скажу только, что группа «Осоавиахим» выделилась из группы «Веселые картинки», участников фестиваля в Подмоскovie в 1987 г. Тогда впервые громко заявили о себе «Наutilus Помпилиус» и «ДДТ». А вот «Картинки» так и не раскрутились.

Сегодня «Осоавиахим» репетирует в здании АО «ВНИИСтром» и выступает по клубам.

Визитную карточку группы и рассказ об истории ее музыкантов читайте в 3-м выпуске молодежной странице «Наше». Ну, а я, Дима, прощаюсь с вами. Да здравствуют, по-прежнему, красковские девчонки, самые красивые в мире! «Наше» тебе, Красково, с кисточкой!

P.S. Интервью с Абрахимовым выйдет осенью.

P.P.S. Девушка Лия оставила группу «Стрелки», предпочтя ей «Иняз». Ну, и правильно, лучше уж учиться, чем позориться такое терпеть! Об этом - читайте в октябре!

ВИКТОР ГОРДЕЕВ

(Продолжение. Начало см. в № 1)

- Итак, Виктор Алексеевич, давайте с Вами вернемся в тот далекий год, когда вам было 14 лет. Каким спортом занимались, кроме лыжного, разумеется?

- Играл за сборную города по футболу, участвовал в первенстве области.

- А, ну да! Это Ваш брат двоюродный руку приложил.

- Да. Я называю его дядей Женей: он намного старше меня. Тогда, в конце 50-х - начале 60-х, дядя Женя выступал за СКА Северо-западного военного округа. Он и привил мне любовь к футболу. Да и все мальчишки во дворе играли в футбол и все болели за «Спартак».

- А институт вы по какой специальности закончили?

- У меня диплом преподавателя физвоспитания и тренера по лыжному и велосипедному спорту.

- Велоспорт? Вот это да! Это уже откровение для многих. Ну, а еще что-нибудь такое!?

- Участвовал в субботне-воскресных соревнованиях. Да и не только я один. Объявляли всех, независимо ни от чего. У женщины, извините, критические дни, двое детей дома, а ее кросс бежать заставляют... Нам же, спортсменам, приходилось участвовать в этих соревнованиях под вымышленными именами. У меня даже где-то сохранилось удостоверение участника одного из таких спортивных мероприятий, выписанное на имя Булатова Е.А. с моей фотографией.

- Да! Ну и цирк!

- Это еще что!.. Я вот институт марксизма-ленинизма закончил! Два года в Люберцы мотался. И ведь, главное, отделаться от этого никак нельзя было!

- А Наталья Николаевна, ваша жена, тоже «идейно подкована»?

- Нет. Ее, слава Богу, такая необходимость миновала. Она получила нормальное филологическое образование в том же Коломенском пединституте, что и я заканчивал, по специальности русский язык и литература, плюс среднее музыкальное образование.

- Виктор Алексеевич, а вы знаете, кто был учителем физкультуры в школе до вас?

- Кузин Иван Федорович. Ему дали тогда квартиру в Люберцах, и он перешел работать в тамошнюю 42-ю школу. А на его место пришли я и Сергей Иванович Колечкин.

- А как же Гальвас? - Галина Васильевна (Лямина) заменила другого учителя - Е.А. Аночкина.

- Простите, что перебиваю. Не могу удержаться и не вспомнить о ваших взаимоотношениях с Галиной Васильевной в ходе уроков. У нас в классе, например, ее называли не иначе как «эстафетная палочка» после того случая, когда вы с ней совместно демонстрировали нам, как надо передавать эстафету, а Гальвас до того растерялась, что не знала, в какую сторону ей бежать.

- Да, такое могло быть. Но Галина Васильевна - хороший педагог.

- Я и не спорю. Но Книга рекордов школы - все-таки ваша идея!

Книга спортивных рекордов Красковской средней школы № 55 (1973-1998) от ВГ

Юноши

100 м	Жук С.	12,1 сек.	1974
750 м	Цахиллов А.	2,14 мин.	1991
1000 м	Саркисов С.	2,48 мин.	1976
3000 м	Борщев М.	9,50 мин.	1974
прыжки в длину	Пляев М.	5,90 м	1974
прыжки в высоту	Иванов Н.	1,75 м	1974
метание гранаты	Митрофанов	58 м	1976
метание ядра	Никитушкин	13,35 м	1976
лыжи (10 км)	Борщев М.	35,10 мин.	1974
лыжи (5 км)	Формальнов А.	17,9 мин.	1985
подтягивание	Кудрявцев С.	29 раз	1981
подъем	Мишаков С.	20 раз	1985
переворотом	Мишаков А.	28 раз	1986
выход силой	Мишаков С.	16 раз	1985
	Смирнов С.	21 раз	1998
отжимание на брусьях	Гордеев А.	30 раз	1993
баскетбол (персональный бросок)	Молчанов А.	27 из 30	1993

Девушки

100 м	Рязанова С.	14 сек.	1981
500 м	Желтова А.	1,31 мин.	1978
прыжки в длину	Балушевская С.	5,35 м	1977
прыжки в высоту	Морозова Н.	1,65 м	1974
метание гранаты	Панкова Т.	37 м	1975
метание ядра	Иванова М.	11,30 м	1974
лыжи (3 км)	Еремина Г.	13,39 мин.	1977
отжимание (скамейка)	Панкова Т.	30 раз	1975
скакалка	Оликарпова	220 раз	1980

- Если сравнить эти две таблицы, становится очевидно, что за одно только последнее десятилетие девушки перестали активно заниматься спортом, в то время как юноши еще как-то держатся. Как вы прокомментируете этот факт?

- Не могу сказать, что сейчас девчонки уделяют спорту меньше времени, чем раньше. Подросло новое поколение школьниц, которое переосмысливает свой подход к жизни, к красоте, к тому, как понравиться юношам, в конце концов. Ведь кто позарится на прокуренных, спитых баб? Поэтому сегодня среди девушек стало не модно курить и выпивать. Дай Бог, чтобы вред этого осознали и те

бедные молодые женщины, которые опустили на самое дно жизни, в противном случае через несколько лет они превратятся в сморщенных, зловонных старух.

- Виктор Алексеевич, а правда, что факел Международного марафона мира через Люберцы вы несли?

- Ой, сейчас и не помню, в каком году это было, но в «Люберецкой правде» пропечатали и по телевидению показали.

- Класс! А сабельки у вас дома откуда такие?

- Подарок родственников. Вообще-то, это герб Зарайска - перекрещивающийся сабля и ножны. Зарайск, между прочим, на два года старше Москвы.

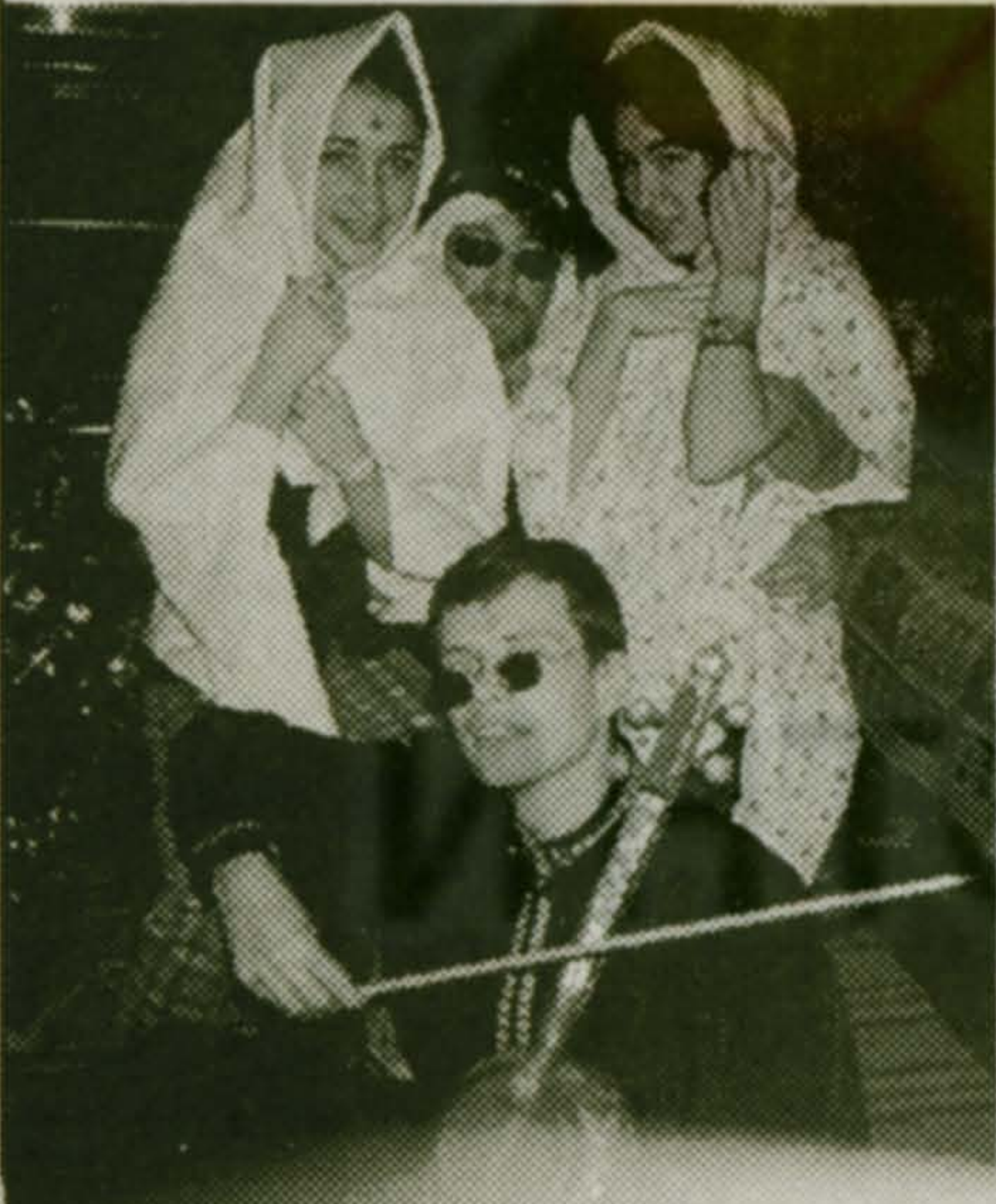
- Спасибо, не знал. А чем вы еще увлекаетесь, кроме геральдики?

- Высоцкого люблю. У меня есть все его песни. Слушаю и радио. «Ностальжи», например.

- Виктор Алексеевич, спасибо большое за интервью. Думаю, те Ваши ученики, которым казалось, что они знают о вас все, что надо, узнали и кое-что сверх, и это, быть может, заставит лучших из них встряхнуться, а не самых лучших - отказаться от бутылки или от дозы, ведь жизненная активность и увлеченность любимым делом - это лучший наркотик в мире. Здоровья вам!

- Спасибо. Взаимно!
С ВГ беседовал Дмитрий ЮШИН

Продолжение читайте на 4 стр.



История падения

«ПОБЕДОНОСНОЕ» ШЕСТВИЕ КОНОПЛИ

**Первыми наркоманами
в Европе были...
скифы?**

**Да, скифы - мы! Да, азиаты - мы.
С раскосыми и жадными очами!**
А.БЛОК

Теперь совершенно очевидно, отчего глаза блоковских скифов косили. Одурманенные полчища древневосточных варваров впервые завиднелись на европейском ландшафте в 7 в. до н. э., но лишь спустя 250 лет после этой многотысячной кислотной тусовки Геродот дал первое полное описание быта кочевников. Вот один любопытный отрывок из этого описания: «В стране той (Скифии) есть сорт конопли... Скифы собирают семена которого и кладут их на раскаленные докрасна камни: семена же, будучи положены, курятся и дают такой пар, что никакой греческой парной не сравнится с. Скифы, в восторге от этого пара, громко кричат.»

**Пища богов.
Торжество культуры
владычества**

**А князь тем ядом напитал
Свои послушливые стрелы
И с ними гибель разослал
К соседям в чуждые пределы.**
А.С. ПУШКИН

Влияние психоактивных растений на культуру человечества прослеживается еще со времен верхнего палеолита (10-50 тыс. лет назад). Тогда, на заре современной цивилизации, шаманы занимались практикой целительства, прорицания и театрализованных представлений, основанных на натуральной магии.

Культура партнерства в верхнем палеолите существовала, по словам Теренса Маккена, автора книги «Пища Богов», благодаря знаниям доисторического мира многих растений. Маккен говорит о том, что доисторические общества, равноправные и партнерские по своей социальной сути, неумолимо сменялись в течение веков культурами владычества. А первым шагом в направлении этого стал переход от растениеводства и собирательства к земледелию (7-10 тыс. лет назад). Люди стали утрачивать истинное знание. Они рьяно взялись осваивать и покорять природу и уже больше не прислушивались к ней, как раньше. А ведь природа говорит с человеком на языке химии. Мы веселы, беспокойны, возбуждены или, наоборот, подавлены в зависимости от того, что поели.

Культура потребления психоактивных растений как часть общей культуры потребления пищи сегодня предана забвению и извращена. Ритуал, уединенность, отключение чувств - вот методы, применяемые шаманом, который намеревался отправиться в путешествие по стране духов и предков.

Табак, вино и гашиш

**Вино и гашиш, Стамбул и Париж...
Глеб САМОЙЛОВ («Агата Кристи»)**

Курение как ритуал известно миру с очень давних пор. В Европу оно пришло только после второй экспе-

диции Колумба в Новый Свет (1493-1496 гг.), в 16 в. курение табака было уже частью светской жизни, в то время как курение гашиша встречалось по-прежнему крайне редко.

В индуистской Индии, которую так и не нашел Колумб, культура курения куда старше! Там индусы курили еще в 1 в. до н.э., используя в качестве курительных приспособлений деревянные, глиняные и стеатические (сделанных из мыльного камня) трубки, которые люди по традиции набивали крепеньким табачком или гашиком.

Не отстает в древности применения метаболитов и Китай. Живший там в 220 г. н. э. доктор Хуа То рекомендовал странствующим монахам коноплю, разведенную в вине, как лучшее анестезирующее средство.

Конопля и наша эра

Новое - это хорошо забытое старое.

Крылатое выражение

Диоскорид (1 в. н.э.) свидетельствует о том, что Ближний Восток и арабский мир, исповедующие ислам, предпочитали коноплю горячительным напиткам. Оно и понятно - запрет «праведных» на алкоголь.

Что же касается старушки Европы, наркотики не были известны никому в ней, кроме скифов, развеянных гуннами еще в 4 в. н.э. И лишь в 1290 г. сенсационное сообщение Марка Поло о культе гашишистов и об их предводителях, «горном старце» Ибн-эль-Сабахе произвели «взрыв» в сознании европейцев.

Д.Ж. Кемпбелл Оман, ученый конца 19 в., утверждает, что многовековые традиции потребления конопли на востоке, безусловно, ответственны за ряд его диких грез, а восточные архитектура и искусство являются отпечатками этих богатых традиций.

В современную Д.Ж. Кемпбеллу Омани египетскую кампанию Наполеон запретил хождение психоактивных веществ на территории Египта, но предприимчивые греки наладили бизнес по контрабанде гашиша в страну пирамид. В то же время в Париже начался бум экспериментирования с гашишем, вызванный рассказами путешественников. Эксперименты такого рода ставили на себе Дюма и Бальзак. Что из этого получилось, сегодня знает весь мир.

Потребление конопли в 19 в. не вызвало нареканий в обществе. Ее не клеймили и не популяризировали до 30-х годов 20-го столетия, пока специнспектор США по наркотикам Харри Дж. Эйслинджер не породил всеобщую истерию в угоду химическим и нефтехимическим концернам, заинтересованным в устранении конкуренции конопли из области производства смазочных материалов, пищи, пластмасс и волокон.

Мораль

**Нищие молятся, молятся на
То, что их нищета гарантирована.**

**Илья КОРМИЛЬЦЕВ
(«Наutilus Помпилиус»)**

Человек безнадежно утрачивает способность к самопознанию в современном мире. Нищие духом не могут познать ничего в себе даже под действием галлюциногенов, как они не могут чувствовать любовь, занимаясь сексом.

Единственное, что они получают, - зависимость, но не знание...

Каникулы



Лавочки

ОТЧЕГО УМЕР САША СОКОЛОВ?

Этот вопрос до последнего времени интересовал поголовно всех жителей Краскова и даже тех, кто в точности знает причину, но особенно же тех, кто знает только само имя Саша Соколова. И в самом деле, Соколовых в Краскове почти столько же, сколько Ивановых или Пантюхиных.

В этой связи мы спешим успокоить «широкую красковскую общественность» и пролить свет на это довольно-таки мрачное с нашей точки зрения дело.

Саша Соколов (Александр Владимирович, 1976 г.р.) жив и здоров и в меру упитан, чего не скажешь о его 18-летнем тезке по прозвищу Сокол, который, как говорят, умер от передозы героина.

«Наше» приносит свои соболезнования родителям погибшего Саша, ну а тому Саше, которого не только Рома Венедиктов принял за покойника, «Наше» приносит свои извинения и поздравляет с рождением сына. Диме Соколову скоро исполнится год.

Будьте здоровы, ребята, и не потребляйте героин!

Василий КОСЯКОВ

Музсарай

**ХИТ-ПАРАД
«СИГАРЕТНЫХ БАБУЛЬ»**

Ох и нелегкая мне задачка досталась - выпытывать у зашуганных бабулек, торгующих сигаретами рядом с останковкой «Больница», любимые их песни! Бабульки оказались на редкость поинформированными о том, что делается в современной музыке. Поэтому большинство ответов были примерно такого содержания: «Спросил бы, милоч, че полечче!» или «Нам не до песен!»

Это жизни! Люби ее... а покушаешь потом!

Я видела много странного на свете, но старушек, неистово трясущих головами в суровом ритме металлических композиций, и панкообразных дедушек с хайером какого-нибудь кислотного цвета на голове - никогда. Толпы фанатствующих пенсионеров на концертах «Продиджи» - миф. Разбитые седовласыми бузотерами в экстазе витрины - страшный сон обкуреного гобуля.

Кто любит в Краскове жесткое «техно» (чуть не сказала «порно») больше, чем Саша Афиногенов?! Кто ездит на концерты группы «Руки вверх!» чаще, чем Коля Конопелько?! Кто кристит каждого встречного на улице лучше, чем Вова Иванов?

Бабушки не знают, что такое «Продиджи». Им слышится «пролежни». Но они знают Вову, который отбучивает перед ними очень модный танец - настолько модный, что мода на него еще не пришла, - и говорит всем примерно следующее: «Так...Здоровья тебе и твоей семье! Родителей своих целуй! Сестренку обнимай». Храни тебя Бог!» Кашляет, бежит дальше.

Пацаны! Не обижайте Вову! Не обижайте бабушек! Это самые беззащитные люди в Краскове, пусть другая музыка и другой мир... Они - наши! А песни у них остались еще те - добрые, мелодичные, русские в полном смысле этого слова.

№ НАЗВАНИЕ ПЕСНИ ИМЯ ИСПОЛНИТЕЛЯ

1	Течет река Волга	Зыкина
2	Когда сады цветут	Герман
3	Геологи	Герман
4	(все песни)	Образцова
5	Ну эта, как ее?...	Филипп Киркоров
6	Мумий Троль	Мумий Троль
7	Тополиный пух	Иванушки
8	Златые горы	Русланова
9	Мгновения	Кобзон

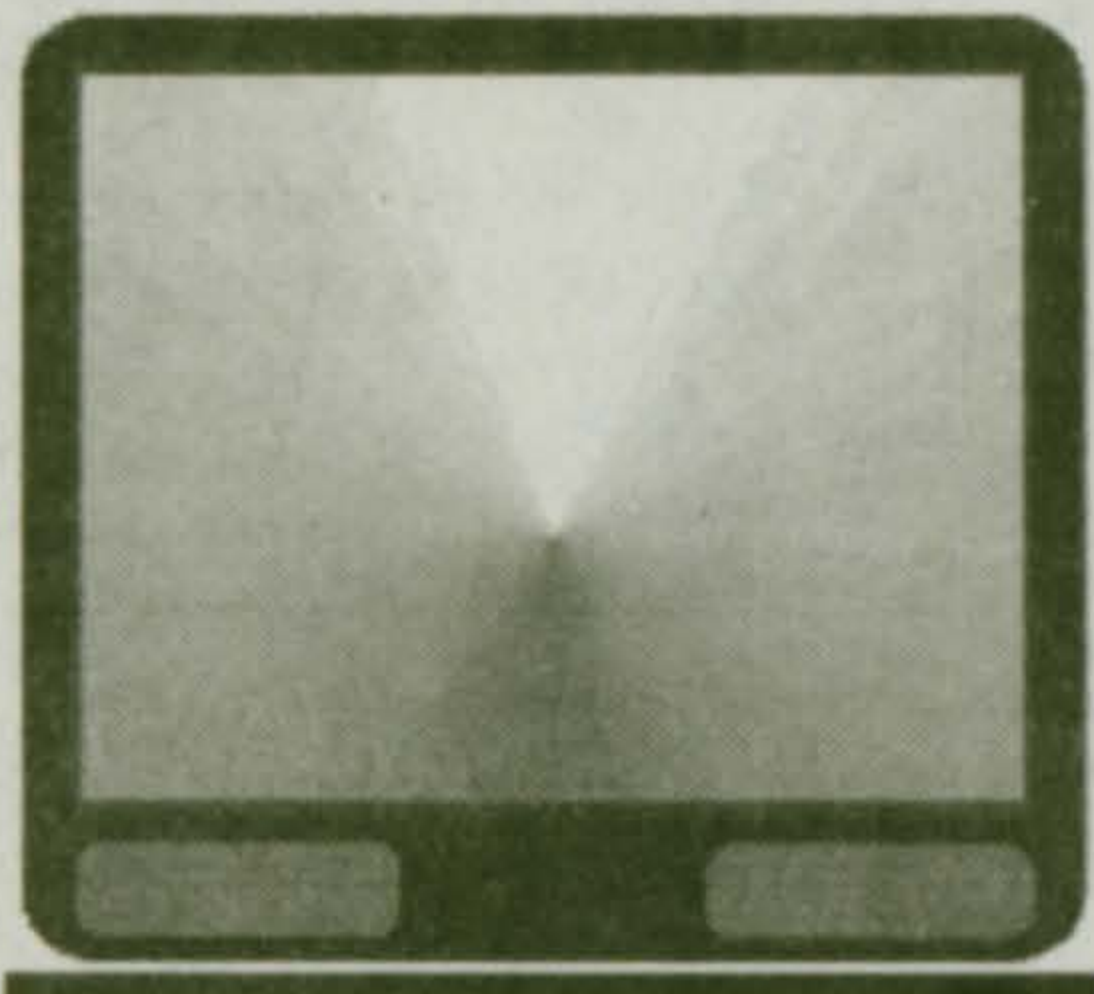
Оля ПЕТРОВА

Улыбки художника



Выпуск молодежной газеты подготовил
Д. ЮШИН

ТЕЛЕВИЗИОННАЯ



неделя

17 августа - 23 августа

К кому обращаться по жилищно-коммунальным вопросам

ЕСЛИ У ВАС В ДОМЕ НЕТ СВЕТА, ТЕПЛА, ВОДЫ, СЛОМАНЫ ЛИФТ, АНТЕННА ИЛИ СЛУЧИЛАСЬ ИНАЯ АВАРИЯ, ЗВОНИТЕ ПО ТЕЛЕФОНАМ:

- ДЕЖУРНЫЙ** (пос. Коренево) **557-04-55**
- ДЕЖУРНЫЙ** (пос. Красково) **557-24-44**
- АВАРИЙНАЯ СЛУЖБА** **501-44-00**

УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ! АДМИНИСТРАЦИЯ ПОС. КРАСКОВО И МИЛИЦИЯ ОБРАЩАЮТСЯ К ВАМ С ПРОСЬБОЙ - ОБО ВСЕХ ФАКТАХ НАРУШЕНИИ ПРАВОПОРЯДКА СООБЩАТЬ ПО ТЕЛ.

557-16-33
501-55-90

ПОНЕДЕЛЬНИК, 17 АВГУСТА

<p>1 канал «ОРТ» 15.00, 18.00, 21.00 Новости 15.20 Мультсериал 15.45 Марафон-15 16.05 Звездный час 16.40 «ЛЕТО НАШИХ НАДЕЖД». Х/ф 17.10 ... До шестнадцати и старше 17.30 Вокруг света 18.20 «РОКСОЛАНА - ПЛЕННИЦА СУЛТАНА». Х/ф 19.00 Погода 19.05 Час пик 19.30 Угадай мелодию 20.00 Мы 20.45 Спокойной ночи, малыши! 21.35 «ГОРЕЦ». «ЕДИНСТВЕННЫЙ СВИДЕТЕЛЬ». Х/ф 22.45 Международный турнир по хоккею 0.25 «ПРИКЛЮЧЕНИЕ ДИРИЖЕРА». Х/ф</p> <p>Канал «РОССИЯ» 7.00, 8.35, 14.30 Мультфильм 7.10, 17.55, 1.15, 2.25 Прогноз погоды 7.15 Проснись! 7.30, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 0.00 Вести 8.00, 0.30 Дежурная часть 9.10 Православный календарь 9.15 Старая квартира 10.10 «САНТА-БАРБАРА». Х/ф 11.30 «ГРЕХ». Х/ф 12.35 Док. фильм 13.30 Вовремя 15.00 Детская игра 15.30 «СОБАЧИЙ МИР». Х/ф 16.00 «Башня» 16.30 «ПЕРВЫЕ ПОЦЕЛУИ». Х/ф 17.30 «Осторожно, модерн» 18.00 «ВИХРЬ ЦВЕТОВ». Х/ф 18.55 Любовь с первого взгляда 19.25 Ток-шоу 20.30 Подробности 20.45 Сам себе режиссер 21.20 «НЯНЬКИ». Х/ф 23.00 «ДЖИВУС И ВУСТЕР». Х/ф 0.45 Автошоу.</p> <p>TV - «ЦЕНТР» 5.50, 7.15 «Навигатор» 8.45, 17.45 «КЛУБНИЧКА». Х/ф 9.20, 11.45, 14.45, 1.20 Коммерческий калейдоскоп 9.30 «МАРИМАР». Х/ф 10.20 Мультфильм 10.30, 18.15 Деловая Москва 10.45 В нашу Гавань заходили корабли 11.10 Остановка по требованию 11.40 Камильор 11.55, 13.55, 14.55, 15.55, 17.30, 0.45 Новости 12.00 «КОМИССАР МУЛЕН». Х/ф</p>	<p>13.40 Наша песня 14.00 Московская ярмарка 14.10, 23.20 Петровка, 38 14.25 Расти малыш 14.40 Элита 15.00 «МНЕ НЕ ЖИТЬ БЕЗ ТЕБЯ». Х/ф 16.30 «НАВСЕГДА». Х/ф 17.40 Как добиться успеха 19.50 «ФЕДЕРАЛЬНАЯ ПОЛИЦИЯ». Х/ф 21.30 Анекдот на бис 21.55 Вечерние новости 22.15 «ТЕЛО И ДУША». Х/ф 23.35 Времечко 0.55 Импровизация на тему...</p> <p>МОСКОВИЯ 7.00 Московская 16.00 Деловая Москва 18.30 Губернские известия 18.45 Ярмарка профессий 18.55 Деловой экспресс 19.00 Тысяча и одна истина 19.15 Мир жилища 19.17 Погода</p> <p>Канал «НТВ» 6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00 Информационная программа 6.15, 8.45, 18.05 Криминал 6.20, 7.50 Я - телохранитель 6.35, 8.35 Карданный вал 6.40 Градусник 6.50, 8.20, 18.15 Впрок 7.15 Спорт 7.20, 8.15 День в истории 7.25, 23.40 Сегоднячко 7.35 Живые новости 7.40 Мультфильм 8.50 Ретро-новости 9.05, 22.50 «ДЕТЕКТИВ НЭШ БРИДЖЕС». Х/ф 10.00 Сегодня утром 10.15 «Я ФОТОГЕНИЧНЫЙ». Х/ф 12.00, 14.00, 16.00 Сегодня днем 12.25 Старый телевизор 14.15 «ЛЮБОВЬ И ТАИНЫ САНСЕТ БИЧ». Х/ф 15.00 «ЧЕЛОВЕК ИЗ СУЭЦА». Х/ф 16.20 Улица Сезам 16.50 «ПОСЛЕДНЕЕ ЛЕТО ДЕТСТВА». Х/ф 18.25 Футбольный клуб 19.00, 22.00 Сегодня вечером 19.40 «ДОЛИНА ТЕННЕССИ». Х/ф 21.40 Куклы 0.15 «БАЙКИ ИЗ СКЛЕПА». Х/ф</p> <p>Канал «КУЛЬТУРА» 8.05, 14.00, 20.30, 0.00 Новости культуры 8.25 Международное обозрение 9.05 Негаснущие звезды 9.30 Док. фильм 10.00, 12.00, 16.00, 18.00 Новости 10.05 «ОБЫКНОВЕННОЕ ЧУДО». Х/ф</p>	<p>11.40 Вальсы из балета 12.05 Петербургский гурме 12.20 Концерт 12.35 Телеспектакль 13.25 Под сенью дружных муз 13.45 Без визы 14.15 Вместе с Фафалей 14.30 Козьма Прутков 15.50 Р.Вагнер 16.05, 20.05 Мультфильм 16.55 Лукоморье 17.15 Люди в моде 17.30 Золотая карта России 18.05 2003 18.10 Сокровища Петербурга 18.25 Вижу цель! 18.50 Возвращение 19.25, 20.50 Док. фильм 20.20 Чудо-сказка 21.45 После новостей... 22.05 «ЭТО СЛАДКОЕ СЛОВО - СВОБОДА». Х/ф 23.20 Приношение Бунину</p> <p>Канал «ТВ-6» 7.05, 10.35, 14.10 Видеоклипы 7.15, 8.55, 16.25 Мультсериал 7.45, 17.00, 0.00 ДИСК-канал 8.10, 17.35, 23.45 Дорожный патруль 8.30, 11.30, 14.30, 17.30, 23.35 ТСН-6 9.35 «КРЫЛЬЯ». Х/ф 10.00, 18.45 «ДЕЖУРНАЯ АПТЕКА III». Х/ф 10.50 Спорт недели 12.00 О.С.П.-студия 12.45 Вы - очевидец 13.10 Док. фильм 14.40 «СТАКАН ВОДЫ». Х/ф 17.50 Те Кто 18.20 «ДЭВИС УЧИТ ЖИТЬ». Х/ф 19.30 Ток-шоу 20.30 Новости дня 20.55 «БРИСКО КАУНТИ, ПРИКЛЮЧЕНИЯ НА ДИКОМ ЗАПАДЕ». Х/ф 21.50 «МЕДВЕДЬ». Х/ф</p> <p>31 КАНАЛ 7.00, 19.30 Городские новости 7.15, 8.30, 23.15, 23.55 Музыкальная передача 7.45 Золотой век 8.00 Московское время 9.00 «СЕРЕЖА». Х/ф 10.40 «ГОЛАЯ МИШЕНЬ». Х/ф 13.05, 17.15 «ПРОСТО МАРИЯ». Х/ф 14.00, 18.15 «ТАИНА САХАРЫ». Х/ф 15.45 День «ДЮ» 16.00 «Кроха» 16.15 «ЧАРОДЕЙ». Х/ф 19.45 «КЛУБ ЛЖЕЦОВ». Х/ф 21.25 «ОТБЫВАЮЩИЙ СРОК». Х/ф 23.45 Загадки древних таинств</p>
---	--	--

ВТОРНИК, 18 АВГУСТА

<p>1 канал «ОРТ» 6.00 Телеканал «Доброе утро» 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 0.45 Новости 9.15, 18.20 «РОКСОЛАНА - ПЛЕННИЦА СУЛТАНА». Х/ф 10.45 Смехопанорама 11.20 Домашняя библиотека 11.30, 19.30 Угадай мелодию 12.15 Вместе 13.00 «ЭДГАР И КРИСТИНА». Х/ф 14.30 Женские истории 15.20 Мультсериал 15.55 Счастливый случай 16.40 «ЛЕТО НАШИХ НАДЕЖД». Х/ф 17.10 ... До шестнадцати и старше 17.30 Вокруг света 19.00 Погода 19.05 Час пик 20.00 Тема 20.45 Спокойной ночи, малыши! 21.35 «АЛЯСКА, СЭР!». Х/ф 23.40 Легкая атлетика 1.00 «РОЗАННА: БИОГРАФИЯ В ВОЛЬНОМ ИЗЛОЖЕНИИ». Х/ф</p> <p>Канал «РОССИЯ» 16.00 «Башня» 16.30 «ПЕРВЫЕ ПОЦЕЛУИ». Х/ф 17.00, 20.00, 0.00 Вести 17.30 «Осторожно, модерн» 18.00 «ВИХРЬ ЦВЕТОВ». Х/ф 18.55 Кроссворд 19.25 Марьяна роша 20.30 Подробности 20.45 Добрый вечер 21.20 «ИСКУШЕНИЕ». Х/ф 23.05 «ПСИ ФАКТОР». Х/ф 0.30 Дежурная часть 0.45 Живая коллекция</p> <p>TV - «ЦЕНТР» 5.50, 7.15 Навигатор 8.45 Виртуальный мир 9.20, 11.50, 0.55 Коммерческий калейдоскоп 9.30 «МАРИМАР». Х/ф 10.20 Мультфильм 10.30, 18.15 Деловая Москва 10.40 Телеигра 11.20 Базар 11.45 Не просто люкс 12.00 Профилактика на канале до 18.00 18.00, 20.45, 0.45 Новости 18.15 Деловая Москва 19.55 Лицом к городу 20.50 Брейн-ринг 21.50 Киноанонс</p>	<p>21.55 Вечерние новости 22.15 «ТЕЛО И ДУША». Х/ф 23.20 Петровка, 38 23.35 Времечко 1.05 «ПРОСТАЯ ФОРМАЛЬНОСТЬ». Х/ф</p> <p>МОСКОВИЯ 16.00 Деловая Москва 18.30 Губернские известия 18.45 Служба обратной связи 19.00 Роман с романсом 19.30 Проект Россия 19.45 Погода</p> <p>Канал «НТВ» 6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00 Информационная программа 6.15, 8.45, 18.05 Криминал 6.20, 7.50 Я - телохранитель 6.35, 8.35 Карданный вал 6.40 Градусник 6.50, 8.20, 18.15 Впрок 7.15 Спорт 7.20, 8.15 День в истории 7.25, 23.40 Сегоднячко 7.35 Живые новости 7.40, 11.45, 16.50 Мультфильм 8.50 Ретро-новости 9.05, 22.50 «ДЕТЕКТИВ НЭШ БРИДЖЕС». Х/ф 10.00 Сегодня утром 10.15 «ЧУЖОЙ НАРОД». Х/ф 12.00, 14.00, 16.00 Сегодня днем 12.25 Старый телевизор 14.15 «ЛЮБОВЬ И ТАИНЫ САНСЕТ БИЧ». Х/ф 15.00 «ЧЕЛОВЕК ИЗ СУЭЦА». Х/ф 16.20 Улица Сезам 17.15 «УДИВИТЕЛЬНЫЕ СТРАНСТВИЯ ГЕРАКЛА». Х/ф 18.25 Док. сериал 19.00, 22.00 Сегодня вечером 19.40 «ПИРАТЫ». Х/ф 0.15 «НЕВИННЫЕ АНГЕЛЫ». Х/ф</p> <p>Канал «КУЛЬТУРА» Для Москвы и Московской области канал начинает работу с 12.30 12.30 Программа передач 12.35 Телеспектакль 13.25 Зураб Сотклива представляет 14.00 Новости культуры 14.15 Без визы 14.25 Секрет актрисы 15.05 Я садовником родился 15.20 Музыка из Петербурга 16.00, 18.00 Новости 16.05 Мультфильмы 16.55 Лукоморье</p>	<p>17.15 Дворцы Русского музея 17.30 Золотая карта России 18.05 2003 18.10 Дом кино 18.50 Ноу-хау 19.05 Богема 20.05 Коллекция 20.15 Чудо-сказка 20.30, 0.00 Новости культуры 20.50 Док. фильм 21.45 После новостей... 22.05 «ЭТО СЛАДКОЕ СЛОВО - СВОБОДА». Х/ф 23.10 Авторская программа В.Ерофеева 23.40 Джазофрения</p> <p>Канал «ТВ-6» 7.05 Видеоклипы 7.15, 8.55, 16.25 Мультфильмы 7.45, 17.00, 0.00 ДИСК-канал 8.10, 17.35, 23.50 Дорожный патруль 8.30, 11.30, 14.30, 17.30, 23.40 ТСН-6 9.30 «КРЫЛЬЯ». Х/ф 9.55, 18.50 «ДЕЖУРНАЯ АПТЕКА III». Х/ф 10.35, 20.55 «БРИСКО КАУНТИ». Х/ф 12.00 Катастрофы недели 12.30 Нью-Йорк, Нью-Йорк 13.00 Ток-шоу 14.40 «СТАКАН ВОДЫ». Х/ф 17.50 Те Кто 18.20 «ДЭВИС УЧИТ ЖИТЬ». Х/ф 19.30 Мужской клуб 20.30 Новости дня 21.50 «КАРИБА». Х/ф 1.05 «ОТПУСК ПО РАЗДЕЛЬНОСТИ». Х/ф</p> <p>31 КАНАЛ 7.00, 19.30 Городские новости 7.15, 23.20, 0.20 Муз/передача 7.30 Кто во что горазд 8.00 Дамские штучки 8.30 Телетур 9.00 «КЛУБ ЛЖЕЦОВ». Х/ф 10.50 «ЗОЛОТО НЕАПОЛЯ». Х/ф 13.00, 17.15 «ПРОСТО МАРИЯ». Х/ф 14.00, 18.15 «ТАИНЫ САХАРЫ». Х/ф 15.15 «СЕМЬЯ ГЛЭДИ». Х/ф 15.45 Мультфильм 16.15 «ЧАРОДЕЙ». Х/ф 19.45 «СМЕРТЕЛЬНЫЙ ОХОТНИК». Х/ф 21.25 «ШАНХАЙСКИЙ СЮРПРИЗ». Х/ф 23.50 Тайны парапсихологии 0.05 Экстрн НЛО</p>
--	--	--

СРЕДА, 19 АВГУСТА

<p>1 канал «ОРТ» 6.00 Телеканал «Доброе утро» 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 0.40 Новости 9.15, 18.20 «РОКСОЛАНА - ПЛЕННИЦА СУЛТАНА». Х/ф 10.00 Тема 10.45 В мире животных 11.20 Домашняя библиотека 11.25 Джентльмен-шоу 12.15 Вместе 13.00 «СКАЗАНИЕ О РУСТАМЕ». Х/ф 14.20 Легкая атлетика 15.20 Мультсериал 15.45 Классная компания 16.15 Зов джунглей 16.40 «ЛЕТО НАШИХ НАДЕЖД». Х/ф 17.10 ... До шестнадцати и старше 17.30 Вокруг света 19.05 Час пик 19.30 «Золотая лихорадка» 20.10 Человек и закон 20.45 Спокойной ночи малыши! 21.35 «ЧЕРНЫЙ КВАДРАТ». Х/ф 23.55 Док. фильм 0.55 «СКАЖИ МНЕ - ДА». Х/ф</p> <p>Канал «РОССИЯ» 7.00, 8.35, 14.30 Мультфильмы 7.10 Прогноз погоды 7.15 Проснись! 7.30, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 0.50 Вести 8.00, 0.30 Дежурная часть 8.15 Товары-почтой 9.10 Православный календарь 9.15 Старая квартира 10.10 «САНТА-БАРБАРА». Х/ф 11.30 «ШУМНЫЙ ДЕНЬ». Х/ф 13.05 Диалоги о животных. Док. фильм 15.00 «Позвоните Кузе!» 15.30 «СОБАЧИЙ МИР». Х/ф 16.00 «Башня». Молодежная программа 16.30 «ПЕРВЫЕ ПОЦЕЛУИ». Х/ф 17.30 «Осторожно, модерн» 18.00 «ВИХРЬ ЦВЕТОВ». Х/ф 18.55 Кроссворд 19.25 «Марьяна роша» 20.30 Подробности 20.45 Аношлаг 21.20 «МАЧЕХА». Х/ф 23.00 «АГАТА КРИСТИ. ПУАРО». Х/ф 1.45 Горячая десятка</p> <p>TV - «ЦЕНТР» 5.50, 7.15 «Навигатор» 8.45, 17.45 «КЛУБНИЧКА». Х/ф 9.30 «МАРИМАР». Х/ф 10.20, 14.30 Мультфильм 10.30, 18.15 Деловая Москва 10.45 Интернет-кафе 11.10 Галерея Бориса Ноткина</p>	<p>11.40 Осторожно. Дети... 11.55, 13.55, 14.45, 15.55, 17.30, 0.45 Новости 12.00 «КОМИССАР МУЛЕН». Х/ф 14.00 «Московская ярмарка» 14.15, 23.20 Петровка, 38 14.40 История болезни 14.45, 17.40, 1.20 Коммерческий калейдоскоп 15.00 «МНЕ НЕ ЖИТЬ БЕЗ ТЕБЯ». Х/ф 16.30 «НАВСЕГДА». Х/ф 19.50 «СЕРЫЕ ВОЛКИ». Х/ф 21.55 Киноанонс 21.55 Вечерние новости 22.15 «ТЕЛО И ДУША». Х/ф 23.35 Времечко 0.55 Хроно</p> <p>МОСКОВИЯ 7.00 Московская 16.00 Деловая Москва 18.30 Губернские известия 18.45 «Ревизор» 18.55 Деловой экспресс 19.00 Литературная викторина 19.30 Мотор плюс 19.45 Погода</p> <p>Канал «НТВ» 6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00 Информационная программа 6.15, 8.45, 18.05 Криминал 6.20, 7.50 Я - телохранитель 6.35, 8.15 Карданный вал 6.40 Градусник 6.50, 8.20, 18.15 Впрок 7.15 Спорт 7.20, 8.15 День в истории 7.25, 23.40 Сегоднячко 7.35 Живые новости 7.40, 11.40, 13.40, 16.50 Мультфильм 8.50 Ретро-новости 9.05, 22.50 «ДЕТЕКТИВ НЭШ БРИДЖЕС». Х/ф 10.00 Сегодня утром 10.15 «ГОЛ В СПАСКИЕ ВОРОТА». Х/ф 12.00, 14.00, 16.00 Сегодня днем 12.20 «ЗЛОКЛЮЧЕНИЯ». Х/ф 14.15 «ЛЮБОВЬ И ТАИНЫ САНСЕТ БИЧ». Х/ф 15.00 «ЧЕЛОВЕК ИЗ СУЭЦА». Х/ф 16.20 Улица Сезам 17.15 «УДИВИТЕЛЬНЫЕ СТРАНСТВИЯ ГЕРАКЛА». Х/ф 18.25 Док. сериал 19.00, 22.00 Сегодня вечером 19.40 «ВОЗВРАЩЕНИЕ РОЗОВОЙ ПАНТЕРЫ». Х/ф 21.40 Куклы 0.15 Намедни</p> <p>Канал «КУЛЬТУРА» Для Москвы и Московской области канал начинает работу с 12.30</p>	<p>12.35 Телеспектакль 13.15 «Образ жизни» 13.40 Поклонникам Терпсихоры 14.00, 20.30 Новости культуры 14.15 Вместе с Фафалей 14.30 Здесь осталась его душа 14.55 Концерт оркестра 15.05 Россия православная 15.30 С потолка 16.00, 18.00 Новости 16.05 Программа мультфильмов 16.50 Лукоморье 17.10 Академия спорта 17.30 Золотая карта России 18.05 2003 18.10 Театральная провинция 18.40 Парижский журнал 19.10 Кто мы 19.40 Вспомни конкурс им. П.И. Чайковского 20.10 Чудо-сказка 20.50 «ОСТРОВ АЛЕКСАНДРА СОКУРОВА». Х/ф 21.45 После новостей 22.05 «ДНЕВНИК ДЛЯ МОИХ ДЕТЕЙ». Х/ф 23.45 На стихи Анны Ахматовой</p> <p>Канал «ТВ-6» 15.10 «ПОД МАСКОЙ БЕРКУТА». Х/ф 17.00, 0.25 ДИСК-канал 17.30, 0.00 ТСН-6 17.35, 0.10 Дорожный патруль 17.50 Те Кто 18.15 «ДЭВИС УЧИТ ЖИТЬ». Х/ф 18.50 «ДЕЖУРНАЯ АПТЕКА III». Х/ф 19.30 «Я сама» 20.30 Новости 20.55 «БРИСКО КАУНТИ». Х/ф 21.50 «МУСУЛЬМАНИН». Х/ф 1.25 «ТЕПЛЫЙ ЛЕТНИЙ ДОЖДЬ». Х/ф</p> <p>31 КАНАЛ 7.00, 19.30 Городские новости 7.15, 0.00 М-31 8.00 Время деловых людей 8.15 Одиссей 9.00 «СМЕРТЕЛЬНЫЙ ОХОТНИК». Х/ф 10.45 «ШАНХАЙСКИЙ СЮРПРИЗ». Х/ф 13.05, 17.15 «ПРОСТО МАРИЯ». Х/ф 14.00, 18.15 «ТАИНА САХАРЫ». Х/ф 15.15 «СЕМЬЯ ГЛЭДИ». Х/ф 15.45 Телетур 16.00 Ключевой момент 16.15 «ЧАРОДЕЙ». Х/ф 19.45 «СЫСКОЕ БЮРО «ФЕЛИКС». Х/ф 21.25 «ВЫСТРЕЛ В УПОР». Х/ф 23.50 Загадки древних таинств 0.45 Клубничный десерт</p>
--	--	---

ЧЕТВЕРГ, 20 АВГУСТА

1 канал «ОРТ»

6.00 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 1.55
Новости
9.15, 18.20 «РОКСОЛАНА - ПЛЕННИЦА СУЛТАНА». Х/ф
10.00 Человек и закон
10.35 Пока все дома
11.20 Домашняя библиотека
11.25, 19.30 Эти забавные животные
12.15 Вместе
13.00 «СКАЗАНИЕ О РУСТАМЕ». Х/ф
14.25 Женские истории
15.20 Мультфильм
15.45 Классная компания
16.15 Волшебный мир
16.40 «ЛЕТО НАШИХ НАДЕЖД». Х/ф
17.10 ... До шестнадцати и старше
17.30 Вокруг света
19.00 Погода
19.05 Час пик
20.00 В поисках утраченного
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.35 «ИЗ ЖИЗНИ ФЕДОРА КУЗЬКИНА». Х/ф
0.50 Легкая атлетика
2.10 «ЗАПРЕТНЫЙ ГОРОД». Х/ф

Канал «РОССИЯ»

7.00, 8.35, 14.30 Мультфильм
7.10, 17.55, 1.25 Прогноз погоды
7.15 Проснись!
7.30, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 0.00
Вести
8.00, 0.30 Дежурная часть
9.10 Православный календарь
9.15 Старая квартира
10.10 «САНТА-БАРБАРА». Х/ф
11.30 «МУССОЛИНИ. ПОСЛЕДНИЙ АКТ». Х/ф
12.40 Диалоги о животных
13.40 На дорогах России
15.00 Детская игра
15.25 Легкая атлетика
16.00 Башня
16.30 «ПЕРВЫЕ ПОЦЕЛУИ». Х/ф
17.30 «Осторожно, модерн»
18.00 «ВИХРЬ ЦВЕТОВ». Х/ф
18.55 Лабиринт
19.25 Ток-сериал
20.30 Подробности
20.45 Маски-шоу
21.35 «ДВЕ НОЧИ С КЛЕОПАТРОЙ». Х/ф
23.00 «ПРИТВОРЩИК». Х/ф
0.45 Сиреневый туман

TV - «ЦЕНТР»

5.50, 7.15 «Навигатор»
8.45, 17.45 «КЛУБНИЧКА». Х/ф

9.20, 11.40, 17.40 Коммерческий калейдоскоп
9.30 «МАРИМАР». Х/ф
10.20, 13.35, 14.25 Мультфильм
10.35, 18.15 Деловая Москва
10.45 21 кабинет
11.10 Хроно
11.55, 13.55, 14.55, 15.55, 17.30, 0.45
Новости
12.00 «КОМИССАР МУЛЕН». Х/ф
14.00 Московская ярмарка
14.15, 23.20 Петровка, 38
14.40 Комильфо
14.45 Не просто люкс
15.00 «МНЕ НЕ ЖИТЬ БЕЗ ТЕБЯ». Х/ф
16.30 «НАВСЕГДА». Х/ф
19.50 «СНЫ». Х/ф
21.25 Особая папка
21.55 Вечерние новости
22.15 «ТЕЛО И ДУША». Х/ф
23.35 Времечко
1.05 «КТО СТРЕЛЯЛ В ПОЭТА». Х/ф

МОСКОВИЯ

7.00 Москва
16.00 Деловая Москва
16.15 Ярмарка профессий
18.30 Губернские известия
18.40 Деловой экспресс
18.45 Русский дом
19.45 Погода

Канал «НТВ»

6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00 Информационная программа
6.15, 8.45, 18.05 Криминал
6.20, 7.50 Я - телохранитель
6.35, 8.35 Карданный вал
6.40 Градусник
6.50, 8.20, 18.15 Впрок
7.15 Спорт
7.20, 8.15 День в истории
7.25, 23.40 Сегоднячко
7.35 Живые новости
7.40, 16.50 Мультфильм
8.50 Ретро-новости
9.05, 22.50 «ДЕТЕКТИВ НЭШ БРИДЖЕС». Х/ф
10.00 Сегодня утром
10.15 «ПОХИЩЕНИЕ ЧАРОДЕЯ». Х/ф
12.00, 14.00, 16.00 Сегодня днем
12.25 Старый телевизор
14.15 «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ». Х/ф
15.00 «КРАСАВЧИК». Х/ф
16.20 Улица Сезам
17.15 «УДИВИТЕЛЬНЫЕ СТРАНСТВИЯ ГЕРАКЛА». Х/ф
18.25 Док. сериал
19.00, 22.00 Сегодня вечером

19.40 «КОЛЯ». Х/ф

21.40 Куклы
0.15 «СЕРЫЕ ЦВЕТЫ». Х/ф

Канал «КУЛЬТУРА»

Для Москвы и Московской области канал начинает работу с 12.30
12.35 Бенедикс Э.Греча
13.20 В.Шукшин
13.45 Гончар из деревни Распопово
14.00 Новости культуры
14.15 Вместе с Фадалей
14.30 Без визы
14.40 Магификат
15.00 Художник Андрей Поздеев
16.00, 18.00 Новости
16.05 Мультфильмы
16.55 Лукоморье
17.15 Посольские вечера
18.05 2003
18.10 Коллекция
18.25 Российский курьер
19.05 Дрезденская галерея
19.35, 20.50 Избранное-2000
20.10 Чудо-сказка
20.30, 0.10 Новости культуры
21.45 После новостей...
22.05 «ДНЕВНИК ДЛЯ МОИХ ЛЮБИМЫХ». Х/ф

Канал «ТВ-6»

7.05 Видеоклипы
7.15, 8.55, 16.30 Мультфильм
7.45, 12.00, 17.00, 0.20 ДИСК-канал
8.10, 17.35, 0.10 Дорожный патруль
8.30, 11.30, 14.30, 17.30, 0.00 ТСН-6
9.30 «КРЫЛЬЯ». Х/ф
9.55, 18.50 «ДЕЖУРНАЯ АПТЕКА III». Х/ф
12.45 Шоу-еды
13.15 Ток-шоу
14.40 «С ВЕЧЕРА ДО ПОЛУДНЯ». Х/ф
17.50 Те Кто
18.15 «ДЭВИС УЧИТ ЖИТЬ». Х/ф
19.30 Сделай шаг
20.30 Новости дня
20.55 «БРИСКО КАУНТИ». Х/ф
21.50 «ОГРABЛЕНИЕ БРИНКС». Х/ф
1.25 «ТЕМНАЯ СТОРОНА». Х/ф

31 КАНАЛ

17.00, 23.30, 0.30 М-31
17.15 «ПРОСТО МАРИЯ». Х/ф
18.15 «ТАЙНА САХАРЫ». Х/ф
19.30 Городские новости
19.45 «ПЕШЕХОД». Х/ф
21.40 «НЕОЖИДАННЫЙ АД». Х/ф
0.00 Тайны парapsихологии
0.15 Непознанное
1.15 Клубничный десерт

ПЯТНИЦА, 21 АВГУСТА

1 канал «ОРТ»

6.00 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00
Новости
9.15, 18.20 «РОКСОЛАНА - ПЛЕННИЦА СУЛТАНА». Х/ф
10.05 Клуб путешественников
10.55 Смак
11.15 Домашняя библиотека
11.25 Играй, гармонь любимая!
12.15 Вместе
13.00 «РУСТАМ И СУХРАБ». Х/ф
15.20 «РАЗ, ДВА - ГОРЕ НЕ БЕДА». Х/ф
16.55 Улица Сезам
17.25 «Чердачок Фруттикс»
19.05 Погода
19.10 Здоровье
19.45 Поле чудес
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.40 «КО МНЕ, МУХТАР!». Х/ф
23.20 Взгляд
0.05 Международный турнир по хоккею
1.40 «МЕЖДУ ДВУХ ОГНЕЙ». Х/ф

Канал «РОССИЯ»

7.00, 8.35, 14.30 Мультфильм
7.15 Проснись!
7.30, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 0.00
Вести
8.00, 0.30 Дежурная часть
9.10 Православный календарь
9.15 Старая квартира
10.10 «САНТА-БАРБАРА». Х/ф
11.30 «МУССОЛИНИ. ПОСЛЕДНИЙ АКТ». Х/ф
12.45 Док. фильм
13.45 Торговый Дом «Ле Монти»
15.00 Детская игра
15.25 Легкая атлетика
16.00 «Башня»
16.30 «ПЕРВЫЕ ПОЦЕЛУИ». Х/ф
17.30 «ГЕРКУЛЕС ВОЗВРАЩАЕТСЯ». Х/ф
18.55 У всех на устах
19.25 Ток-сериал
20.30 Подробности
20.45 Городок
21.20 «ПАМЯТИ ЮРИЯ НИКУЛИНА». Х/ф
23.05 Акуна Матата
0.45 Легкая атлетика
1.45 Церемония закрытия Выборгского кинофестиваля

TV - «ЦЕНТР»

5.50 «Навигатор»
8.45, 17.45 «КЛУБНИЧКА». Х/ф
9.20, 11.40, 0.05 Коммерческий калейдоскоп
9.30 «МАРИМАР». Х/ф
10.20, 13.40, 14.25 Мультфильм
10.35, 18.15 Деловая Москва

10.45 Брейн-ринг
11.55, 13.55, 14.45, 15.55, 17.30 21.55
Новости
12.00 «КОМИССАР МУЛЕН». Х/ф
14.00 Московская ярмарка
14.15, 23.20 Петровка, 38
14.40 Элита
15.00 «МНЕ НЕ ЖИТЬ БЕЗ ТЕБЯ». Х/ф
16.30 «НАВСЕГДА». Х/ф
19.50 «КОРОЛЬ КОМЕДИИ». Х/ф
21.50 Киноанонс
22.15 «ТЕЛО И ДУША». Х/ф
23.35 Времечко
0.10 «ВИНОГРАДНИК». Х/ф

МОСКОВИЯ

7.00 Москва
16.00 По страницам Русского дома
18.30 Губерния
18.55 Деловой экспресс
19.00 Музыкальная программа
19.30 Автомобильное путешествие
19.45 Погода

Канал «НТВ»

6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00 Информационная программа
6.15, 8.45, 18.05 Криминал
6.20, 7.50 Я - телохранитель
6.35, 8.35 Карданный вал
6.40 Градусник
6.50, 8.20, 18.15 Впрок
7.15 Спорт
7.20, 8.15 День в истории
7.25 Сегоднячко
7.35 Живые новости
7.40, 16.50 Мультфильм
8.50 Ретро-новости
9.05 Чистосердечное признание
9.25 Русский век
10.00 Сегодня утром
10.15 Телеигра
12.00, 14.00, 16.00 Сегодня днем
12.25 Старый телевизор
14.15 «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ». Х/ф
15.00 «КРАСАВЧИК». Х/ф
16.20 Док-шоу
17.15 «УДИВИТЕЛЬНЫЕ СТРАНСТВИЯ ГЕРАКЛА». Х/ф
18.25 Футбольный клуб
19.00, 22.00 Сегодня вечером
19.40 «СТАРИКИ-РАЗБОЙНИКИ». Х/ф
22.30 «НОСФЕРАТУ-ПРИЗРАК НОЧИ». Х/ф
0.25 Империя страсти
1.05 Сумерки

Канал «КУЛЬТУРА»

Профилактика до 12.30
12.35 Дайте, дайте мне Раневскую
13.25 Играет оркестр
14.00, 20.30, 0.00 Новости культуры

14.15 Вместе с Фадалей
14.30 Про фото
14.55 Концерт
15.35 Кредо
15.50 Тут шумят чужие города
16.00, 18.00 Новости
16.05 Мультфильмы
16.55 Лукоморье
17.10 Русская усадьба
17.40 Мы были
18.05 2003
18.10, 20.50 Док. фильм
18.25 Боярский двор
18.55 Кто мы
19.20 Виктор Розов
20.15 Чудо-сказка
20.30, 0.00 Новости культуры
21.45 После новостей...
22.05 «ДНЕВНИК ДЛЯ МОИХ РОДИТЕЛЕЙ». Х/ф

Канал «ТВ-6»

7.05, 14.15 Видеоклипы
7.15, 8.55, 16.40 Мультфильмы
7.40, 17.00, 1.20 ДИСК-канал
8.00, 17.35, 1.05 Дорожный патруль
8.15 О кино
8.30, 11.30, 14.30, 17.30, 0.55 ТСН-6
9.35 «КРЫЛЬЯ». Х/ф
9.55, 18.50 «ДЕЖУРНАЯ АПТЕКА III». Х/ф
10.35 «БРИСКО КАУНТИ». Х/ф
12.00 Звезды о звездах
12.30 Назло рекордам!
12.55 Сделай шаг
14.40 «С ВЕЧЕРА ДО ПОЛУДНЯ». Х/ф
17.50 Те Кто
18.20 «ДЭВИС УЧИТ ЖИТЬ». Х/ф
19.30 Катастрофы недели
20.00 Вы - очевидец
20.30 Новости дня
20.55 «ЛЕГЕНДА О ЛЮБВИ». Х/ф
23.40 Обзор
0.40 Такси ТВ-6

31 КАНАЛ

7.00, 19.30 Городские новости
7.15, 8.15, 23.35, 0.15 М-31
8.00 Время деловых людей
8.55 «ПЕШЕХОД». Х/ф
10.50 «ОБЫКНОВЕННОЕ ЧУДО». Х/ф
13.05, 17.15 «ПРОСТО МАРИЯ». Х/ф
14.00, 18.15 «ТАЙНА САХАРЫ». Х/ф
15.45 Пляжное шоу
16.15 «ЧАРОДЕЙ». Х/ф
19.45 «ЗВЕЗДНЫЙ ОХОТНИК». Х/ф
21.30 «ГОРОДСКОЙ РОМАНС». Х/ф
23.50 Загадки древних таинств
1.00 «ИНТРИГА». Х/ф

СУББОТА, 22 АВГУСТА

1 канал «ОРТ»

8.00 «ЭСКАДРОН ГУСАР ЛЕТУЧИХ». Х/ф
9.30, 16.30 Мультфильм
9.45 Слово пастыря
10.00, 15.00, 18.00, 21.00 Новости
10.10 Домашняя библиотека
10.30 Утренняя почта
11.05 Каламбур
11.40 Смак
12.00 Возвращение Третьяковки
12.35 Капитан великой сборной Вячеслав Фетисов
13.30 «ГОРОЖАНЕ». Х/ф
15.20 «Цивилизация»
15.50 В мире животных
16.55 Футбол
18.50 Погода
18.55 «БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА». Х/ф
20.10 Дженгльмен-шоу
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.40 КВН-98
23.55 Легкая атлетика
1.00 «ПРИМАНКА». Х/ф

Канал «РОССИЯ»

8.00, 16.30 Спортивная программа
9.30 Лабиринт
9.55 Доброе утро, страна!
10.45 Кроссворд
11.15 Почта РТР
11.40 Любовь с первого взгляда
12.05 Подиум Д'арт
12.35 Домашний очаг
13.00 «НЕДЕЛЯ В САНТА-БАРБАРЕ». Х/ф
14.00, 20.00 Вести
14.30 Люди и деньги
15.00 Федерация
16.00 «Башня»
18.55 Моя семья
20.30 «ЛЮБОВЬ С ПРИВИЛЕГИЯМИ». Х/ф
22.50 Звезды XXI века
0.10 «СЛЕЗЫ СЯТОГО ПЕТРА». Х/ф
1.55 Адамово яблоко

TV - «ЦЕНТР»

7.05, 10.20, 11.20, 14.15 Мультфильм
7.40 «ВАЛЕРА». Х/ф
9.15 Храм
9.45 На караул
10.00 Бананы в пижамах
10.10 Ням-ням
10.55 «КЭТУИЗЛ». Х/ф
11.30 Родом из детства
11.55, 17.45 Новости
12.00 Тележурнал «Столица»

12.40 Погода на неделю
12.45 «ЛЕГЕНДА». Х/ф
14.50 «В ДОБРЫЙ ЧАС». Х/ф
16.35 Оставляйтесь с нами
16.45 Пять вечеров с БДТ
17.15 Ток-шоу
18.00 Галерея Бориса Ноткина
19.00 Ах, анекдот, анекдот
19.30 «ЕСЕНИЯ». Х/ф
21.55 Прогноз погоды
22.00 Особая папка
22.45 «ИМИТАТОР». Х/ф
0.55 «ГОНЩИКИ». Х/ф

МОСКОВИЯ

9.00 Москва
9.05 Задуманное слово
18.30 Подмосковные вечера
18.55 Погода

Канал «НТВ»

8.00 «СТАРИКИ-РАЗБОЙНИКИ». Х/ф
9.30, 14.40 Мультфильм
10.00 Сегодня утром
10.10 Криминал
10.30 Телеигра
11.00 «МАГИЧЕСКИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ». Х/ф
11.45 От Винта!
12.00, 16.00 Сегодня днем
12.25 «ТРУФАЛЬДИНО ИЗ БЕРГАМО». Х/ф
15.00 Свадьба
15.30 Своя игра
16.45 Суд идет...
17.40 «ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ». Х/ф
18.00 Док-шоу
18.30 Герой дня без галстука
19.00, 22.00 Сегодня вечером
19.45 «МЫ ИЗ ДЖАЗА». Х/ф
21.45 Куклы
22.35 «БАБНИК». Х/ф
23.50 Империя страсти
0.30 Футбольный клуб

Канал «КУЛЬТУРА»

10.10 Читая Библию
10.20, 10.50 Док. фильм
11.50 Ток-шоу
12.20 «ТРИДЦАТЬ ДЕВЯТЬ СТУПЕНЕЙ». Х/ф
13.45 Ортодокс
14.00, 22.00 Новости культуры
14.15 Петербургский гурмиз
14.30 Спектакль
15.15 Лики истории
15.45 Балет

16.00 Волшебный чемадан
16.15 Поэт в России больше, чем поэт
16.40 Кто там...
17.10 Новости кино
17.30 Личное дело
18.00 Новости
18.05 2003
18.15 Блеф-клуб
18.50 Осенние портреты
19.20 Культура вне границ
20.00 Мультфильм
20.15 Чудо-сказка
20.30 Судьба, судьбою, о судьбе
21.30 Кумиры
22.50 «МАДО, ДО ВОСТРЕБОВАНИЯ». Х/ф

Канал «ТВ-6»

7.05, 17.35 Дорожный патруль
7.15, 16.35 ДИСК-канал
8.05, 14.20 Мультфильмы
9.20 «СОЛТИ». Х/ф
10.20 «ПРЕКРАСНЫЕ ГОСПОДА ИЗ БУА-ДОРЕ». Х/ф
11.05 Утреннее шоу
11.30, 17.30, 0.05 ТСН-6
11.45 «АТОР - СРАЖАЮЩИЙСЯ ОРЕЛ». Х/ф
13.50 Территория ТВ-6
15.10 Кинескоп
16.15, 0.05 Такси ТВ-6
16.30 Видеоклипы
17.45 Док. сериал
18.50 Звезды о звездах
19.25 О.С.П.-Студия
20.30 Скандалы недели
21.00 «Фитиль»
21.15 «ОПЕРАЦИЯ «Ы» И ДРУГИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШУРИКА». Х/ф
23.10 «ШОУ БЕННИ ХИЛЛА». Х/ф
23.40 Ночное шоу
0.30 «ПОЧТИ БЕРЕМЕННА». Х/ф

31 КАНАЛ

7.00, 19.45 Городские новости
7.15 «ГОРОДСКОЙ РОМАНС». Х/ф
9.00 «Игрушки»
11.15 «ЗВЕЗДНЫЙ ОХОТНИК». Х/ф
13.15 «БЛИЗНЕЦЫ В ЗООПАРКЕ». Х/ф
14.45 «ДВА ПРИДУРКА В ГОЛЛИВУДЕ». Х/ф
17.50 «ОПЕРАЦИЯ «ТУШЕНКА». Х/ф
20.00 «БЕЗЫМЯННАЯ ЗВЕЗДА». Х/ф
22.35 Пляжное шоу
23.05 Тайны парapsихологии
23.20 Ключевой момент
0.50 Клубничный десерт

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 23 АВГУСТА

1 канал «ОРТ»

8.00 «ЭСКАДРОН ГУСАР ЛЕТУЧИХ». Х/ф
9.35, 16.40, 17.05 Мультфильмы
10.00, 15.00 Новости
10.10 Непутевые заметки
10.30 Пока все дома
11.10 Утренняя звезда
12.00 Армейский магазин
12.30 Играй, гармонь любимая!
13.00 Крестьянские ведомости
13.30 Док. сериал
14.25 Смехопанорама
15.20 Клуб путешественников
16.05 Футбольное обозрение
17.35 Колесо истории
18.20 Песня-98
19.05 Ералаш
19.15 «ОРЕЛ И РЕШКА». Х/ф
20.55 Киноафиша
21.00 Время
21.35 «СЕРЕБРЯНАЯ СТРЕЛА». Х/ф
23.55 Международный турнир по хоккею

Канал «РОССИЯ»

8.00 Красная книга
8.25 Прогноз погоды
8.30 Служу Отечеству
9.00 Утро крестьянина
9.30 Вовремя
10.00 Доброе утро, страна!
10.45 Сам себе режиссер!
11.15 Русское лото
11.55 Аншлаг
12.20 Городок
12.45 Мир книг
13.00 «НЕДЕЛЯ В САНТА-БАРБАРЕ». Х/ф
14.00, 20.00 Вести
14.30 Легкая атлетика
16.00 «ЗАКОН И ПОРЯДОК». Х/ф
16.50 Диалоги о животных
17.45 Совершенно секретно
18.40 Старая квартира
20.00 Зеркало
20.55 «КАЛЕЙДОСКОП». Х/ф
22.40 «АГАТА КРИСТИ, ПУАРО». Х/ф
23.40 К-2 представляет...
0.35 Легкая атлетика
1.35 Концерт

TV - «ЦЕНТР»

7.00 Воскресная школа
7.10, 10.10 Мультфильм
7.45 «КОНЕК-ГОРБУНОК». Х/ф
9.15 Игра в классику
9.40 Наша песня
9.55 Бананы в пижамах
10.00 Утренний подвиг
10.05 Хорошие книжки для девочки и мальчишки

10.20 «Щас спою»
10.40 Мастер-класс
10.55 «КЭТУИЗЛ». Х/ф
11.25 Виртуальный мир
11.55, 15.55, 20.00, 23.30 Новости
12.00 Слово и дело
12.10 Столица
12.50 «БЛАГОЧЕСТИВАЯ МАРТА». Х/ф
15.10 Сто к одному
16.20 Шесть веков на страже
17.05 Вячеслав Фетисов в программе «Великие и знаменитые»
18.05 Оставляйтесь с нами!
18.15 «ПОСЛАНЦЕ НЕБЕС». Х/ф
20.00 День седьмой
20.55 Прогноз погоды
21.00 «ОШИБКА РЕЗИДЕНТА». Х/ф
23.35 Облако 9
0.15 Поздний ужин
0.30 Базар
1.00 Интернет-кафе
1.25 «НА ОСТРИЕ». Х/ф

МОСКОВИЯ

9.00 Москва
9.05 Задуманное слово
16.00 Маленькие звездочки
16.00 Дорогами памяти и примирения
15.15 Погода

Канал «НТВ»

8.00 «МЫ ИЗ ДЖАЗА». Х/ф
9.30, 14.05 Мультсериал
10.00 Сегодня утром
10.15 Золотой граммофон
10.30 Телеигра
11.00 «МАГИЧЕСКИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ». Х/ф
11.45 От Винта!
12.00, 16.00 Сегодня днем
12.25 «ПРИЗРАК ЛЮБВИ». Х/ф
14.30 Док. сериал
15.00 Русский век
15.30 «КАРОЛИНА В НЬЮ-ЙОРКЕ». Х/ф
16.15 Телеигра
18.05 «ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ». Х/ф
12.25 «ЗАКОН И ПОРЯДОК». Х/ф
14.30 Док. сериал
15.00 Русский век
15.30 «КАРОЛИНА В НЬЮ-ЙОРКЕ». Х/ф
16.15 Телеигра
18.05 «ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ». Х/ф
12.25 «ЗАКОН И ПОРЯДОК». Х/ф
14.30 Док. сериал
15.00 Русский век
15.30 «КАРОЛИНА В НЬЮ-ЙОРКЕ». Х/ф
16.15 Телеигра
18.05 «ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ». Х/ф
12.25 «ЗАКОН И ПОРЯДОК». Х/ф
14.30 Док. сериал
15.00 Русский век
15.30 «КАРОЛИНА В НЬЮ-ЙОРКЕ». Х/ф
16.15 Телеигра
18.05 «ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ». Х/ф

Канал «КУЛЬТУРА»

10.10 Читая Библию
10.45 «КОРОЛЬ-ОЛЕНЬ». Х/ф
12.00 Консилиум
12.30 У Игоря Д.
13.00 В тридцатом царстве
13.25 Странствия и странники
14.00, 22.00 Новости культуры

14.15 Фотопортрет
14.30 Международное обозрение
15.10 Книжный кладезь
15.25 Негазнущие звезды
15.50 Телесуфлер
16.05 Международный турнир по волейболу
17.00 Положение вещей
18.00 Новости
18.05 2003
18.15 Тихий вечер
18.40 Осенние портреты
19.10 Рассказы цыгана
20.10 Чудо-сказка
20.25 Док. фильм
21.25 Конец Великой Эпохи...
22.00 Новости культуры
22.25 Царская ложа
23.10 «ПУРПУРНАЯ РОЗА КАИРА». Х/ф

Канал «ТВ-6»

7.05, 17.35 Дорожный патруль
7.15 ДИСК-канал
8.05 Мультфильм
9.00 «СОЛТИ». Х/ф
9.55 «РОБИН ГУД». Х/ф
10.55 Шоу еды
11.30, 17.30 ТСН-6
11.45 «СВОБОДНЫЙ РАБ». Х/ф
14.00 Канон
14.30 «Я сама»
15.25 Док. сериал
15.55, 22.25 Такси ТВ-6
16.15 Спорт недели
17.00 Назло рекордам!
17.45 Док. сериал
18.55 Шесть новостей недели
19.20 «Фитиль»
19.35 «ВОСПЛАМЕНЯЮЩАЯ ВЗГЛЯДОМ». Х/ф
21.50 «ШОУ БЕННИ ХИЛЛА». Х/ф
22.40 Концерт памяти Татьяны Снежиной

31 КАНАЛ

7.00, 19.45 Городские новости
7.15 «ДВА ПРИДУРКА В ГОЛЛИВУДЕ». Х/ф
11.15 «ОПЕРАЦИЯ «ТУШЕНКА». Х/ф
13.20 «МАРИНКА, ЯНКА И ТАЙНЫ КОРОЛЕВСКОГО ЗАМКА». Х/ф
14.45 Мультфильм
15.45 Дело за малым
1

К 100-летию Красковской больницы

Петр ЛЕОНЕНКО:

О МОЕЙ ЖИЗНИ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Леоненко Петр Михайлович родился в 1900 году в Красковской сельской больнице, которой заведовал его отец Леоненко Михаил Самойлович. Видимо, это и предопределило его жизненный путь и выбор профессии.

Учился я в первой в царской России общественной средней школе в поселке Малаховка, организованной в 1908 году моим отцом. Это была прогрессивная школа с расширенной программой, совместным обучением с элементами политехницизма, приобщением учащихся к трудовым навыкам. После революции на базе этой школы была организована первая опытно-показательная станция Наркомпроса.

1918 год. Тяжелый, трудный год борьбы за упрочение Советской власти. Первые шаги восстановления и налаживания в стране хозяйства и жизни людей.

Осенью поступил на медицинский факультет 1-го Государственного Московского университета.

Впервые советская власть открыла широкие возможности получения высшего образования, никаких ограничений, никаких экзаменов. Все подавшие заявление были приняты. На курсе нас оказалось более 1200 человек. Правда, к концу осталось 730, что по тому времени было не плохо.

Несколько слов об условиях нашей учебы и быта.

Путь от Красковской больницы, где я жил (30 километров от Москвы) на поезде начинался с 5-6 часов утра. Точного расписания не было, особенно трудно было зимой, в сильные морозы. Ехали 1,5, 2, 3 часа в нетопленных вагонах. Помню случаи, когда паровоз среди пути останавливался, пассажиры искали топливо. Иной раз разбирали ветхие заборы, подбирали любое топливо, и паровоз набрав пары, двигался вперед к Москве.

В Москве транспорта по сути дела никакого не было. Добраться до Моховой для нас, молодежи, пешком труда не составляло. С 3-го курса, когда нам нужно было добираться в клиники на Девичье поле, было трудней. На этот путь от Казанского вокзала мы тратили 1 ч. 10 мин. по кратчайшей дороге.

Вспоминаю незабываемые и очень приятные для нас студентов встречи, чаще всего, ранним морозным утром, проходя через Александровский сад, мы встречали идущего опираясь на палку Ми-

хаила Ивановича Калинина. Всегда он был один. Нашу группу студентов он заметил. Мы радостно приветствовали его, на что он нам отвечал тем же. Мне кажется, встречи эти вселяли в нас оптимизм и жизнь наша казалась нам легче.

После занятий иногда поздно вечером обратный путь был таким же. Только к концу обучения в 1922-23 годах мы могли уже пользоваться городским транспортом (трамвай), и железнодорожное сообщение стало лучше.

Нельзя не вспомнить условия нашей работы на 1-2 курсах в анатомическом театре и химических лабораториях на Моховой.

Анатомический театр. Здесь медики получали первое крещение. Здесь мы начинали приобщаться к высотам нашей сложной и ответственной медицинской науки. В «театре» тоже было холодно - мороз. Единственная голландская печь, выходящая своими тремя зеркалами в зал, еле теплилась. Эту печь нельзя забыть. Она была хорошей помощницей в нашей анатомической науке.

Мы - анатомы были разбиты на группы по 12-14 человек. Как препарировать грудную клетку, если трупы мерзлые? Очень просто. Активисты группы тащили труп к печке. Нужную часть туловища прислоняли к печному зеркалу и... ждали. Наконец наступал момент, когда можно было манипулировать ножом и изучать высокую науку - анатомию человека.

Трудно было и в химических лабораториях. Тоже очень холодно, колбы и пробирки лопались от мороза, и все же мы с большим желанием старались освоить для нас почти неизвестную науку - химию. Особенно интересно было самим решить задачи по анализу химических смесей и раскрыть их секреты.

Так начиналось учение, начинался мой путь врача.

Этот краткий экскурс в историю может представить известный интерес, особенно для современной молодежи для сравнения, а может быть, и некоторых выводов.

Первый опыт практической работы у постели больного начался в 1920 году. Мы, студенты 3-го курса, были мобилизованы на борьбу с эпидемией сыпного тифа.

В течение почти 3-х лет я работал фельдшером в Красковской больнице, полностью превращенной в сыпнотифозное отделение.

Ночные дежурства. В

палатах тяжелейшие больные бредят, летальность очень высока. Несомненно, это время непосредственного контакта с тяжелым контингентом больных позволило освоить целый ряд, казалось бы мелких, но очень нужных медицинских манипуляций, приемов ухода и, главное, выработало чувство высокой ответственности за порученное дело и жизнь больного.

Было это хорошей зарядкой для нас - будущих врачей.

На последних курсах в основном я занимался хирургией. Моими непосредственными учителями были Александр Иванович Савицкий и Всеволод Эрастович Салищев. С семьей проф. Ивана Константиновича Спичарного наша семья много лет дружила, что так же видимо повлияло на выбор моей специальности.

По окончании университета в 1923 году была полная возможность посвятить себя научной работе, остаться при клинике.

Однако меня всегда тянуло к самостоятельной работе, к личной ответственности за жизнь больных, к возможности работать среди населения.

По всей вероятности этому способствовал пример моего отца - высококвалифицированного терапевта, проработавшего в Красковской больнице 30 лет, пользовавшегося среди населения большим авторитетом и неограниченным доверием.

Свою врачебную карьеру я начал в Красковской больнице Ухтомского района - в больнице, где я родился. В этом районе я и проработал 33 года.

За эти годы район неузнаваемо изменился, во много раз увеличилось население. Вошли в строй крупные промышленные предприятия с большим количеством рабочих. Росли новые поселки, строились асфальтированные дороги, рос транспорт и т.д.

Ухтомский район стал одним из крупнейших подмосковных промышленных районов.

Расширялись и строились новые лечебные учреждения. Первые годы, работая в Красковской больнице - одной из крупнейших (на 150 коек) сельской больнице в Союзе, исполняя обязанности 2-го хирурга (хирургом была М.Н.Успенская), я был в какой то мере и терапевтом, и педиатром, и гинекологом, и даже участковым врачом, хотя формально участков еще не существовало.

Думаю, что этот период работы пошел мне на пользу, расширил практический опыт, умение оказывать разностороннюю лечебную помощь и правильно ориентироваться в срочных случаях.

Период работы в Красковской больнице с 1923 по 1928 годы характеризовался дальнейшим расширением хирургической по-

мощи. Помимо urgentной хирургии производились операции на желудке, желчных путях, селезенке, почках, все виды гинекологических операций, производилось лечение травмы.

Широко применялась местная анестезия по Вишневскому и спинальная анестезия по Юдину С.С., с которым много лет я был связан, был его поклонником, восхищался его блестящей эрудицией и стремился в своей практике применять специфические особенности его оперативной техники.

Заслуживает внимания трагический опыт массового лечения ожогов. Свыше 50-ти мальчиков от 12 до 15 лет при пожаре в школе в течение одного часа поступили в больницу.

У всех были тяжелые ожоги головы и рук вплоть до обугливания. С первых же дней, с применением всех противошоковых средств, лечение проводилось открытым способом (под каркасом), с облучением кварцевой лампой. Был получен ободряющий результат - снижение болевого синдрома, локализация нагноительного процесса, предупреждение грубого рубцевания. Часть больных пребывала в больнице больше года. Этот печальный опыт был обобщен и опубликован в печати в статье: «Фототерапия ожогов».

За годы работы в Ухтомском районе мне довелось организовать и заведовать хирургическими отделениями в 4-х больницах: в Красковской сельской, 1-й районной Люберецкой больнице, 2-й больнице трудкоммуны ОГПУ и травматологическом отделении 2-й Люберецкой больницы.

Представляет интерес организация хирургического отделения в больнице ОГПУ. В примитивных условиях, в кельях Николо-Угрешского монастыря, в отделении на 20 коек удалось провести интенсивную работу, проделать ряд крупных и сложных операций, решая подчас тяжелые казуистические случаи, послужившие материалом для опубликования в печати.

В 1934 году в 1-й районной Люберецкой больнице был организован один из первых в Московской области кабинет переливания крови. Метод широко использовался в практике. Были случаи переливания трупной крови с весьма положительными результатами.

В 1937 году, после усовершенствования по травматологии у проф. Н.Н.Приорова, я заведовал травматологическим отделением 2-й Люберецкой районной больницы, которое удалось хорошо организовать и оснастить всем необходимым для квалифицированного лечения всех видов травмы, широко представленной в общем контингенте больных.

В 1940 году я был назначен главным врачом

Красковской больницы, районным хирургом и возвратился таким образом к себе на родину.

К этому времени в районе работало 4 полноценных хирургических отделения с большим числом квалифицированных врачей. Хирургическая помощь населению полностью отвечала требованиям того времени.

Первые же 10-12 лет, по сути дела, я был на весь район единственным хирургом. Мне пришлось решать все срочные и сложные случаи. Работать иной раз круглые сутки. Было, конечно, трудно, и все же этот период времени дал мне большой практический

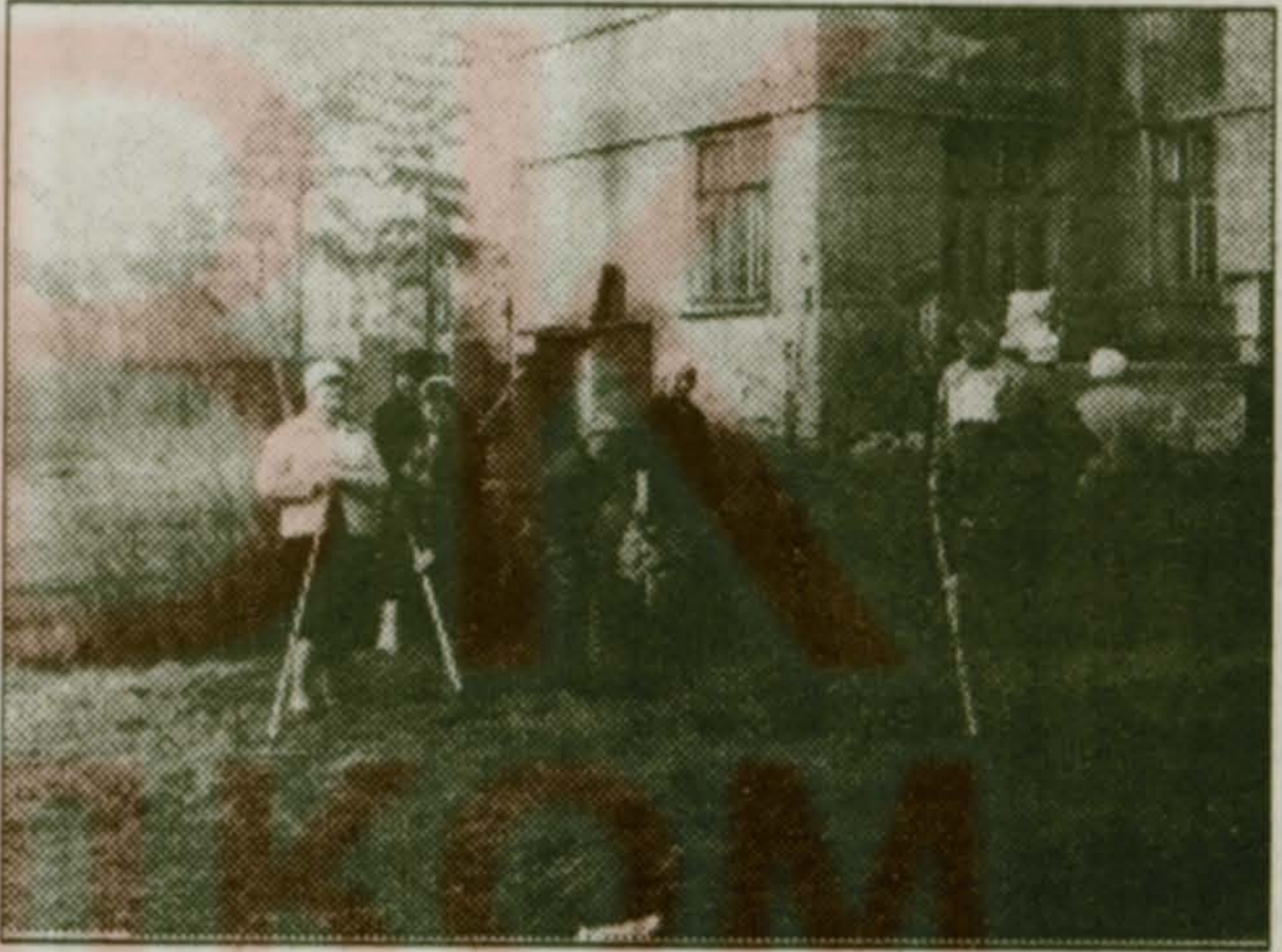
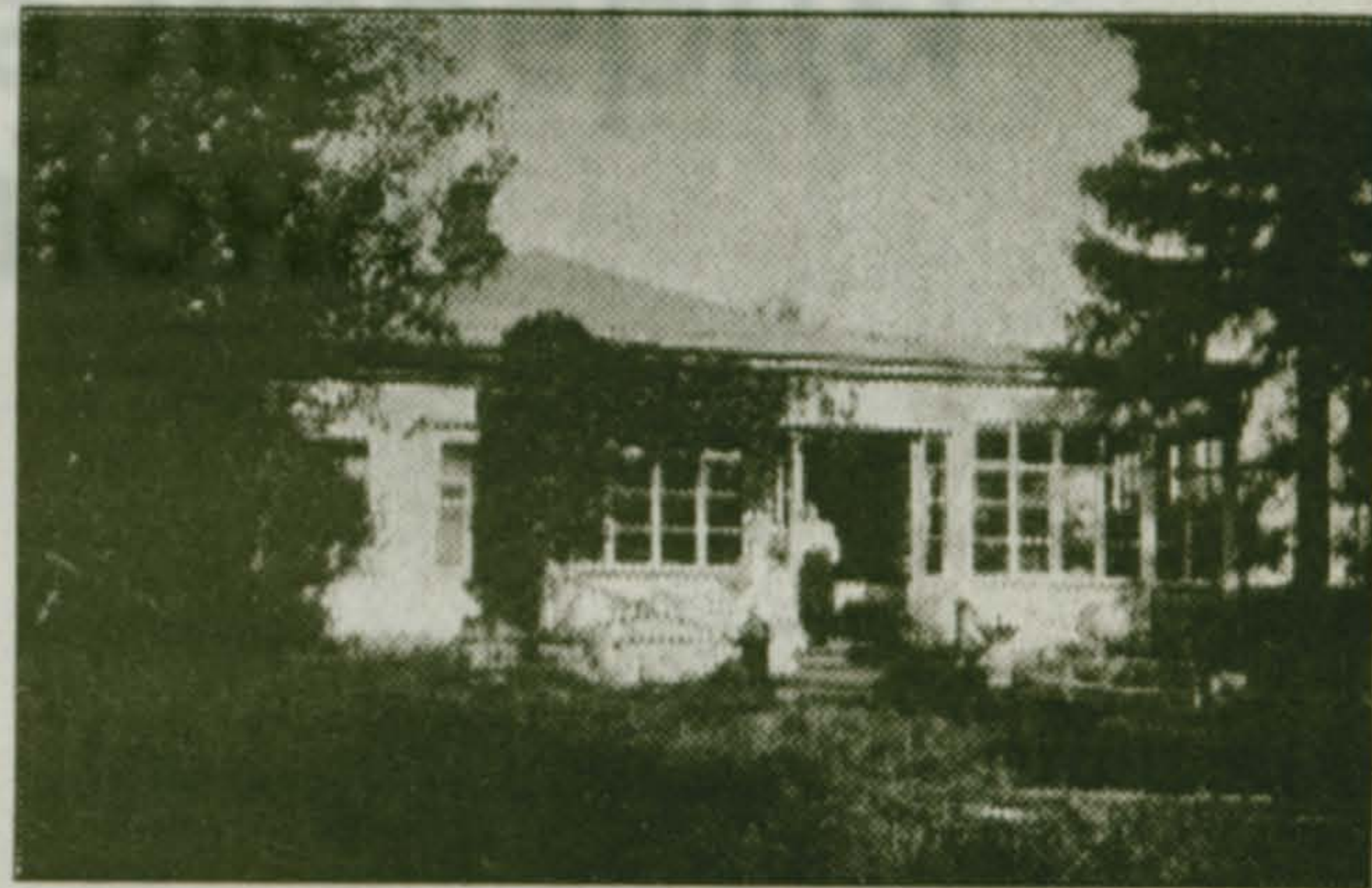
опыт специалиста хирурга (гинеколога), обеспечил связь с населением, относившимся ко мне с большим доверием и уважением, и чувство огромной удовлетворенности результатом своей деятельности.

Это время навсегда останется в моей жизни лучшим и значительным.

Началась Великая Отечественная война. На третий день я стал военным врачом и был направлен ведущим хирургом и начальником медчасти в эвакуационный госпиталь 1075.

(Окончание следует)

Фотолетопись



У нас в гостях

Дмитрий ХАРАТЬЯН:

«МОЙ КОРАБЛЬ - ТВОРЕНИЕ ТОНКИХ РУК»



Дмитрий Харатьян. Имя это на слуху у многих зрителей с тех лет, когда на экраны кинотеатров вышел фильм «Гардемарины», а затем и его продолжение.

Не так давно мне довелось беседовать с автором романа «Гардемарины, вперед!». Именно по этому роману были написаны сценарии фильмов о гардемарирах. Дуэт, который был создан в фильмах Дмитрием Харатьяном и Сергеем Жигуновым, в памяти многих зрителей. К сожалению, в последние годы фильмы о гардемарирах редко демонстрируются, так что новое поколение их и не знает.

- Дима, а как вы попали в кино?

- Откровенно говоря, совершенно случайно. Хотя любовь к самодеятельности, к школьной сцене, к модной и у нас в Подмоскovie, и в Москве гитаре была с ученических лет. Однажды уже в конце школы одна знакомая девочка «сосватала» меня на «Мосфильм». Вскоре мне позвонили - нужен десятиклассник с гитарой. Режиссер Владимир Меньшов посмотрел меня. Так я стал сниматься в фильме «Розыгрыш», хотя я вместе с одноклассниками должен был ехать на уборку картошки. С трудом, но отпустили на съемки фильма. Он вышел на экраны, о нем даже лестно писали, но до героя, конечно, еще было далеко. Меня и С.Жигунова сделал в полном смысле слова знаменитыми фильм «Гардемарины».

- После первого фильма у вас было столько встреч со зрителями.

- Когда-то посчитали - их было больше 500. И, пожалуй, зрители не только нас слушали, они были рады увидеть живых гардемаринов. Недаром

тогда же родилась идея создать фильм «Гардемарины, виват!»

- Как думаете, что так привлекло наших современников в сюжетах о гардемарирах? Ведь это повествование о тех, кто жил больше двух веков назад.

- Должен сказать, что исторические фильмы всегда привлекали зрителей. А в «Гардемарирах» привлекало мужество, находчивость героев, их патриотизм, что добро побеждало зло, и, наверное, извините, наша с Сергеем игра.

- В скольких фильмах вы участвовали?

- В моем «багаже» больше 25 фильмов. «Розыгрыш», «Зеленый фургон», «Гардемарины», «Гардемарины, виват!» и другие.

- Дима, а в школьные годы кем хотели быть?

- Примерно с седьмого класса я был с гитарой, освоил ее быстро, мне нравилось играть и петь, мечтал сочинять мелодии, песни, хотел стать рок-н-ролльцем.

- Герои, созданные вами во многом исторические (два века назад, гражданская война). Как думаете, какие герои могут быть в настоящее время?

- Отвечу, что в тех же «Гардемарирах», хотя и были

в костюмах XVIII века, мы играли себя, высказывали общедоступные мысли и идеи, только в более ярком, романтическом, что ли, виде. Встречаясь со зрителями, убеждались, с каким огромным доверием относятся к каждому нашему слову подростки, как они серьезны в общении с нами - полюбившимися героями.

Порой ровесники пытаются инстинктивно спрятаться от идиотизма жизни, укрыться в своем герметичном мире. Многим близки строки из песни Андрея Макаревича «Мой корабль - творение тонких рук». У них огромный интерес к романтике.

- Глядя на вас, вижу нашего современника 30-35 лет, целеустремленного человека. Знаю, что прежде всего вы драматический актер.

- Да, я учился в «Щепке» (театральное училище имени Щепкина при Малом театре - В.Б.). Учился у М.А. Царева и многих других корифеев театра. Учился вместе с Олегом Меньшиковым. Учился на классике. До сих пор в моих мечтах сыграть шекспировского «Гамлета». О том, что я боль-

ше десятка лет был связан с кино, насколько не жалею. Но теперь, когда уже разменял четвертый десяток, хочу поработать в театре. Третий сезон я в театре по договору. Полтора года назад прошла премьера с моим участием «О мышах и людях» - глубоко философский спектакль по Дж. Стейнбеку.

- Сейчас очень непростое время. Сплошь да рядом говорят о людской бездуховности.

- Я к этому отношусь очень и очень внимательно. Считаю, что ни со сцены, ни с экрана не надо морализовать. Этим только вред будет нанесен людям. Поэтому когда звучит речь героев со сцены, мы хотим, чтобы сами люди, зрительская аудитория решала, «что такое хорошо, что такое плохо».

К сожалению, сегодня очень чувствуется зыбкость нашего бытия, непрочность связи души с остальным миром, чудовищный деспотизм внешней жизни. Мы не сумели сохранить герметичность наших юношеских видений. Впустили политику в быт, в любовь, в семью. Жестокость впиталась в капилляры повседневной жизни...

- А что теперь вы создаете?

- Пусть мои несыгранные роли останутся при мне...

Виктор БЕЛЕНЬКИЙ

Вниманию жителей

УНИКОМБАНК

Генеральная лицензия ЦБ РФ № 1396

ВНИМАНИЮ ВКЛАДЧИКОВ!

С 01 августа 1998 года по 31 августа 1998 года для Вас открыт специальный льготный вклад «ПОДМОСКОВНЫЙ» сроком на 31 день, с начислением 40 % годовых.

Минимальная сумма вклада - 500 рублей. Уникомбанк продолжает прием вкладов от населения на вклад «Губернский» сроком на 1, 2, и 3 месяца, с начислением и выплатой процентов от 33 до 35% годовых.

Минимальная сумма вклада 500 рублей. Для участников ВОВ, пенсионеров, инвалидов труда и детства минимальная сумма вклада не ограничена.

Сберегательные кассы Уникомбанка осуществляют прием валютных вкладов на депозиты сроком 31 и 91 день, с начислением и выплатой от 10 до 14,5 процентов годовых по окончании срока договора. Телефон для справок - 554-20-75

ФОТООКНО



На снимке: учащиеся Корневской школы №59 в походе.

Объявление

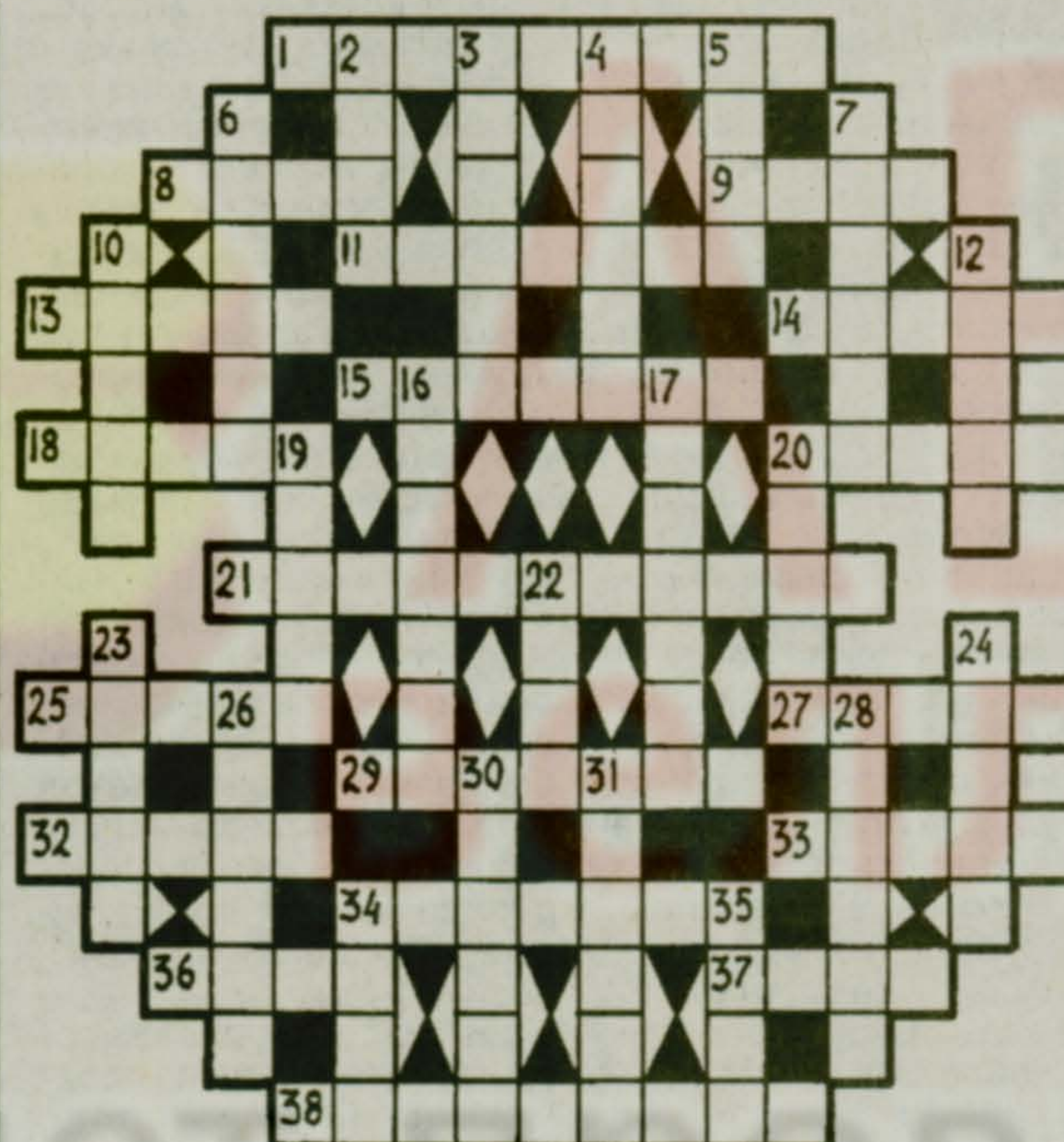
«КАРАМЕЛЬ» - В «УТРЕННЕЙ ЗВЕЗДЕ»

Детский образцовый хореографический ансамбль «Карамель» Красковского культурного центра приглашен Юрием Николаевым на участие в телевизионном конкурсе «Утренняя звезда».

Начало съемок 1 сентября 1998 г.

В связи с этим репетиции в ансамбле начнутся с 15 августа 1998 г.

Кроссворд



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Органическое или минеральное вещество, используемое для питания растений. 8. Популярный продукт с превосходным вкусом, содержащий только растительные жиры. 9. Лесной «житель», на поклон к которому многие ходят летом и осенью. 11. Река в Люберецком районе. 13. Любимое кушанье у итальянцев. 14. Знаменитая пьеса А.П.Чехова, написанная им в селе Мелихово Чеховского района Московской области, где расположен ныне литературно-мемориальный музей-заповедник писателя. 15. Ей женщины и девушки рады так, что готовы пуститься в пляс. 18. Морская промысловая рыба. 20. Российский актер, снявшийся в фильме «Сельская учительница». 21. Работник сельского хозяйства. 25. Частый гость на нашем столе. 27. Доля сна в нашей жизни. 29. Расходы на приобретение чего-нибудь. 32. У рыболовов: наживка для ловли хищных рыб. 33. Письменное поздравление, главным образом по случаю юбилея. 34. Российский архитектор, по проекту которого построен Киевский вокзал и Центральный телеграф в Москве. 36. Бескрылая птица, тело которой покрыто волосовидными перьями. 37. Площадка для бокса. 38. Город в Московской области.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 2. Плотная ткань, из которой шьют главным образом верхнюю одежду. 3. Песчаный нанесенный ветром холм в степях, пустынях. 4. Российский летчик-космонавт. 5. Род кустарников и деревьев семейства розоцветных, медонос, используется в озеленении. 6. Президент Ассоциации Домов мод. 7. Верная подруга, неразлучная спутница Булата Окуджавы. 10. Российский государственный деятель, чьим именем названа улица в Люберецах. 12. Вложенная в соответствующий банк сумма денег. 16. Рулевое колесо автомобиля (прост.). 17. Зубатый кит с большой головой. 19. Лицо, уполномоченное (учреждением или предприятием) для выполнения служебных, деловых поручений. 20. Физические упражнения для развития и укрепления организма. 22. Малая планета. 23. Озеро, в боях у которого отличились «три танкиста, три веселых друга». 24. Принадлежность строителя. 26. В истории шахмат четвертый чемпион мира. 28. Празднование рождения младенца. 30. Гимнастический снаряд. 31. Мужское имя. 34. Ряд подводных или выступающих из воды морских скал, опасных для судов. 35. Русский писатель, автор повести «Алые паруса».

Составил Дмитрий СИНЮТИН

Мнение авторов публикаций может не совпадать с мнением редакции

Главный редактор
И.Е.БОРИСОВ

Газета зарегистрирована в Московской региональной инспекции при Министерстве печати Российской Федерации Свидетельство № А-0289 от 13 августа 1996 г. Распространяется бесплатно Отпечатана в Раменской типографии. Подписано в печать 13.08.98 Тираж - 5000 экз. Заказ № 1454

Адрес редакции: п. Красково Московской области, ул. К.Маркса, д. 39. Телефон для справок 501-52-77 При перепечатке материалов ссылка на газету обязательна.