

ЛЮБЕРЕЦКАЯ ПРАВДА

ОРГАН ЛЮБЕРЕЦКОГО ГК КПСС, ЛЮБЕРЕЦКОГО И ЛЫТКАРИНСКОГО ГОРОДСКИХ СОВЕТОВ НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Газета основана
10 марта 1931 г.

Вторник, 14 июля 1987 года

№ 112 (14614)

Выходит по вторникам, средам, четвергам и субботам

Цена 3 коп.

Новости

АТС ждет монтеров

В ПОСЕЛКЕ ОКТЯБРЬСКИИ СДАНА ПОД МОНТАЖ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО ОБОРУДОВАНИЯ И СРЕДСТВ СВЯЗИ АВТОМАТИЧЕСКАЯ ТЕЛЕФОННАЯ СТАНЦИЯ.

В строительстве АТС приняла участие генподрядчик СМУ-5 треста «Особстрой» № 2 и смежники из спецСМУ-36, 59 и 82. Отделку здания провели специалисты ССУОР-7. Мощность новой АТС рассчитана на две тысячи номеров.

П. ВИКТОРОВ.

В гости к друзьям

ТРАДИЦИОННЫМИ СТАЛИ В ЛЕТНЕЕ ВРЕМЯ ОБМЕНЫ МОЛОДЕЖНЫМИ ДЕЛЕГАЦИЯМИ МЕЖДУ БРАТСКИМИ РАЙОНАМИ — ЛЮБЕРЕЦКИМ И ИМЕНИ ДЕВЯТОГО СЕНТЯБРЯ.

3 июля в летний лагерь труда и отдыха ОПХ «Коренево» приехали 15 болгарских комсомольцев. Столько же принял пионерлагерь «Звездочка» Малаховского экспериментального завода, и еще 15 комсомольцев пополнили Кореневский лагерь 6 июля.

Одновременно из Люберец в Народную Республику Болгарию выехали две группы: 15 пионеров и 15 комсомольцев из школ района.

Т. ИВАНОВА.

Школа рядом

ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОМИССИЯ НА ДНЯХ ПРИНЯЛА ШКОЛУ НА 392 МЕСТА В ПОСЕЛКЕ СТРОКИНО.

Привлекательное двухэтажное здание с просторными классами, мастерскими, кабинетами возвели строители СМУ-5 треста «Особстрой» № 2 по заказу опытно-производственного хозяйства «Коренево». С 1 сентября здесь начнут заниматься учащиеся. Открытие школы, расположенной рядом с жилым массивом, удобно юным жителям и их родителям.

Г. ГОЛУБЕВА.

К СВЕДЕНИЮ СЕКРЕТАРЕЙ ПАРТОРГАНИЗАЦИЙ

15 июля в 15 часов в большом зале ГК КПСС состоится семинар идеологического актива по материалам июньского (1987 г.) Пленума ЦК КПСС. На семинар приглашаются секретари парторганизаций, их заместители по идеологии, пропагандисты, лекторы, руководители групп политинформаторов, заведующие агитколлективами.

Отдел пропаганды и агитации ГК КПСС.

Решения июньского Пленума ЦК КПСС — конкретная цель действий

НУЖНА БЕРЕЖЛИВОСТЬ

ТРУДНО ПРЕДСТАВИТЬ себе, как протекал бы производственный процесс на ГПЗ «Петровское», если бы автомобили почему-то не вышли на линию. Доставку кормов, стройматериалов, удобрений, многих других грузов осуществляет автотранспортный цех хозяйства. С основными обязанностями коллектив справляется, однако недостатков в его работе еще немало. На них и неиспользованных резервах сосредоточили внимание коммунисты при обсуждении задач в свете требований июньского Пленума ЦК КПСС.

Отмечалось, что рабочий день водителей организован нерационально. С утра приходится ждать разнарядку, теряется дорогое рабочее время. Условия для ремонта машин далеко не лучшие. Такой была критика в адрес руководства. Но и сами водители не всегда на высоте. Были случаи выпивки, допускались на этой почве прогулы.

Слаб контроль за расходом горюче-смазочных материалов, оформлением путевых листов. В результате допускаются случаи хищения бензина, приписки.

Много и горячо говорили выступающие об экономии и бережливости, но никто не поднял вопрос о назревшей необходимости внедрить коллективный подряд на хозрасчетной основе, а ведь без него все сказанное останется благим пожеланием.

Н. ТЮТВИН, инструктор ГК КПСС.

◆ О кормах, как о хлебе

ЗА ТРИ ДНЯ — 600 ТОНН

В таком темпе работал отряд по заготовке кормов колхоза имени Ленина 6, 7 и 8 июля. В результате сена здесь припасено 1300 тонн.

470 тонн сена добавили в эти дни механизаторы из отряда Константиновской птицефабрики и приблизились к выполнению плана. Кипела работа на лугах племсовхоза «Фоминское» и ОПХ «Коренево».

По состоянию на 9 июля в це-

лом по району заготовлено 10327 тонн сена и 10066 тонн сенажа.

Райком профсоюза подвел итоги социалистического соревнования отрядов по заготовке кормов за последние три дня и присудил первое место и переходящий вымпел отряду колхоза имени Ленина. Напоминаем, что вымпел с начала «зеленой жатвы» уже побывал на Константиновской птицефабрике и в ОПХ «Коренево».

А. АНДРЕЕВ, председатель райкома профсоюза работников агропромышленного комплекса.

АПРЕЛЬ, май, июнь — месяцы, когда проводилась активная кампания по благоустройству Люберец. Надо сказать, усилия горисполкома и постоянный контроль за выполнением собственных решений дали свои результаты: город стал чище во многих отношениях, ликвидированы залежи хлама и мусора. Но все ли сделано и делается, чтобы проспекты, улицы и переулочки, дворы были чисты и опрятны, ухожены?

Найти верный ответ на этот вопрос решила рейдовая бригада в составе заместителя председателя административной комиссии при горисполкоме И. А. Бурмистрова и ее секретаря Л. В. Федяевой, и. о. заместителя начальника 2-го Люберецкого городского отделения милиции Н. К. Гапонова, инженера производственно-технического управления городского хозяйства В. И. Антипова, других товарищей.

Объехали красногорские микрорайоны, в частности, те, за которые ответственны руководители завода сельхозмашиностроения имени Ухтомского и Ухтомского вертолетного завода. Посмотрели и микрорайон Института горного

дела им. А. А. Скочинского. Члены рейдовой бригады отметили, что в микрорайонах Красной горки не приведены в порядок обочины — они не расчищены, не разровнены, не окошены. У многих подъездов домов поломаны скамейки, захлаплены и заросли бурьяном придомовые территории, скверы, детские площадки. Лишь в одном месте удалось увидеть косарей.

Представители жилищных участков УВЗ и завода им. Ухтомского, которых в качестве свидетелей и ответчиков пригласили участники рейда, задавали наивный вопрос:

— А что, трава мешает разве?

И пришлось объяснять им, как первоклассникам, что сорная растительность не благо, а зло, что одно вылезшее растение лебеды с помощью ветра засеет по-



Прежде всего о главной профессии Елены Семеновны Юдиной. Работает она крутильщицей в подготовительном цехе ткацкого производства Люберецкого коврового комбината. Освоила новую, более прогрессивную и высокопроизводительную крутильную машину. Готовит Елена Юдина пряжу для ткацких станков, где вырабатываются так называемые классические ковры. Ткачихи нередко жалуются, что им не хватает то одного, то другого вида пряжи. И поэтому от подготовительного цеха требуют ритмичной, слаженной работы. Преодолевая многие трудности, Елена ежедневно не только выполняет задания, но и перекрывает их на пять-семь процентов. Дается это нелегко, ведь нормы здесь исключительно напряженные.

Веселая по характеру, Лена умеет легко и быстро работать. Общительна с подругами, готова прийти на помощь. Поэтому и овладела второй профессией — оператором мотальных автоматов. В соревнованиях Елена Юдина неоднократно выходила победителем. Носит звание лучшей по профессии.

На снимке: Е. С. Юдина.

Фото Е. ЛУГОВОГО.

◆ Школам — готовность

НИ С МЕСТА

Подготовка школ к новому учебному году — задача № 1 для всех базовых предприятий и строительных организаций. Однако не везде эта задача решается так, как должно быть.

В люберецкой школе № 1 институт горнохимического сырья обязан отремонтировать сантехническое оборудование. Но этим не занимается.

Управление спецтранспорта Миннефтепрома СССР (начальник З. П. Наврозашвили) дол-

жно произвести в малаховской школе № 47 капитальный ремонт столовой и всего пищеблока. И тоже ничего не сделано.

В школу № 4 по ул. Кирова в Люберецах СУ-1 треста «Центргазпромстрой» (начальник А. В. Маркарян) никак не направил людей для проведения малярных, слесарных и плотницких работ.

А ведь время уходит, сентябрь приближается.

Что за фасадом?

10 июля рейдовая бригада административной комиссии при исполкоме Люберецкого горсовета проехала по городу

ловину города. В дальнейшей беседе выяснилось, что в ЖКО путных кос нет, некому их клепать, точить, некому косье сделать. Трудно поверить в то, что в многоэтажных домах не найдется человека, который бы мог оказать эту услугу жилищной конторе или домоуправлению. Просто их не искали. Некому косить, штаты не позволяют — оправдываются работники ЖКО. Но неужели нельзя найти общий язык с жителями домов и организовать их на уборку и очистку дворов, косьбу бурьяна или его вырубку лопатами? Идти нужно к людям. Вряд ли они против того, чтобы их двор, детская площадка, придомовая территория были ухоженными.

В микрорайоне ИГД члены бригады отметили один любовно ухоженный участок — фасад института. А вот за фасадом, Заме-

ститель директора института по общим вопросам В. В. Банов сослался на то, что не успел проконтролировать собственное распоряжение, данное главному инженеру ЖКО В. А. Ястребкову.

— Наведем порядок! — заверил В. В. Банов.

Административная комиссия в этот же день выписала постановления на штрафы начальнику ЖКУ завода имени Ухтомского Г. Ф. Филимонову 30 рублей, заместителю директора завода А. И. Мазурину — 20, помощнику директора по быту Ухтомского вертолетного завода В. П. Липатову — 20, главному инженеру ЖКО ИГД В. А. Ястребкову — 30, начальникам участков т.т. Айзиной и Ромашовой по 10 рублей.

В. ШИСЛЕР, член административной комиссии.

П Р И В О Д шлифовально-го круга постоянно выходил из строя. Пока его не смонтировали, станок простаивал. Несложный арифметический подсчет показал, что в год простой составляли примерно полтора-два месяца. Тогда шлифовщик инструментального цеха завода торгового машиностроения Б. В. Сеннин придумал и смонтировал специальное сцепление. Уже два года станок работает бесперебойно.

— Борис Васильевич дело свое хорошо знает. Металл, можно сказать, чувствует, — говорит начальник цеха И. Е. Плешаков. — Может работать на любом типе шлифовальных станков, сам их налаживает и регулирует. Норму выполняет на 140-150 процентов. Ведет большую общественную работу: секретарь цеховой партийной организации, дважды был председателем окружной комиссии по выборам в местные Советы, активный рационализатор.

Наблюдаю, как трудится Борис Васильевич. Ни одного лишнего движения, все отточено, отработано. Почерк мастера ви-

ден сразу: деталь отшлифована, как говорится, без сучка и задоринки. Идеальный порядок на рабочем месте.

Чувство ответственности за себя и за коллектив — одна из добрых черт характера Сени-

◆ Личный пример коммуниста

ТРЕВОГИ ВОЖАКА

идет в стружку. Часть оборудования требует замены, очень нужен профильно-шлифовальный станок.

Таковы тревоги партийного вожака. Коммунист Сеннин неоднократно ставил эти вопросы на собраниях, но дело улучшается медленно.

— Каждый из нас должен по-новому осмыслить свою роль на производстве, — делится мыслями собеседник. — Перестройка — процесс сложный, не сиюминутный, и в первую очередь касается активизации человеческого фактора, развития инициативы, творческих возмо-

на. Особенно когда дело касается чести завода, профессиональной гордости. А гордиться можно только качественной продукцией.

На одном из собраний коммунисты приняли решение ежемесячно проводить рейды по контролю над качеством изделий, культурой производства. Оно выполняется.

Хочу добавить: шлифовщик Сеннин работает с личным клеймом, у него нет случаев брака.

— Резервы повышения производительности труда, улучшения качества продукции далеко не исчерпаны. Мешают «болевы́е точки», — говорит

Борис Васильевич. — Например, качество и ассортимент материала неудовлетворительны, не хватает инструментальной легированной стали. Из-за этого увеличивается время обработки деталей, много металла

жностей, воспитания чувства хозяина.

Партийная прослойка составляет одну пятую часть коллектива. Секретарь вместе с административной позаботились, чтобы на каждом участке работа-

ли коммунисты, которые личным примером показывали образцовое отношение к делу. Так, на токарном участке трудится переводчик производства коммунист Владимир Васильевич Очковский, на фрезерном — Юрий Яковлевич Герман, на слесарном — Василий Яковлевич Макаров и Николай Семенович Шамандрин.

Собрания в партийной организации проводятся регулярно. На них рассматриваются производственные, идеологические вопросы, контролируется выполнение принятых решений.

— К сожалению, не все намеченное удается провести в

жизнь, — говорит секретарь.

— Нужна большая настойчивость. Например, неоднократно говорили о необходимости оборудовать участок огневой резки металла, который находится под открытым небом. Предлагали оборудовать его в тамбуре с тепловой завесой, но меры до сих пор не приняты. Металл продолжает подвергаться коррозии, ржавеет. Да и людям не сладко работать в таких условиях.

Июньский (1987 г.) Пленум ЦК КПСС, посвященный коренной перестройке управления экономикой, открыл путь к более полному вовлечению трудящихся в управление экономикой на всех ее уровнях. Принят Закон о государственном предприятии (объединении). Сейчас коммунисты внимательно изучают эти документы. Началась разъяснительная работа в нашем цехе. «Будем работать», — этими словами закончил заседание секретарь парторганизации Борис Васильевич Сеннин.

Э. ЗЕЛЕНИНА, наш шт. корр.

◆ С сессий поселковых Советов

В НОВОМ СОСТАВЕ

Состоялась первая сессия Красковского поселкового Совета народных депутатов 20-го созыва. В его новый состав вошло 75 человек.

Сессия избрала председателем исполкома поссовета Юрия Николаевича Баранова, 1948 года рождения, члена КПСС, работавшего ранее главным инженером СМУ-1 треста Минпромстройматериалов.

Заместителем председателя исполкома поссовета вновь стал Владимир Евгеньевич Зарецкий, секретарем исполкома — Ольга Николаевна Реэчинова.

Членами исполкома поссовета избраны: В. А. Логвинов — директор опытного завода ВНИИСТРОМА, С. И. Колечкин — учитель школы № 55, Ю. А. Унру — директор объединения «Спецдежда», Н. Р. Андреев — генеральный директор ПНО по крахмалопродуктам, Е. И. Баркалов — научный сотрудник ВНИИСТРОМА, О. М. Пионтовский — водитель специализированного управления треста «Союзмясомолонтаж».

Сессия образовала четыре де-

путатские группы по территориальному принципу, утвердила председателей этих групп.

Образованы постоянные комиссии.

Выступивший на сессии председатель исполкома Ю. Н. Баранов поблагодарил за оказанное ему доверие, рассказал о задачах, стоящих перед исполкомом.

На сессии рассмотрен также вопрос «О задачах Красковского поссовета по развитию торговли, общественного питания и бытового обслуживания населения в свете решений XXVII съезда КПСС». С докладом выступил заместитель председателя исполкома поссовета В. Е. Зарецкий.

В работе сессии приняли участие секретарь Люберецкого ГК КПСС В. А. Михайлов и заместитель председателя исполкома Люберецкого горсовета В. С. Гуляев.

Я. СТЕПАНОВ.

НА КИНОФЕСТИВАЛЕ

На пятнадцатый Московский международный кинофестиваль приглашены кинематографисты из 110 стран мира. Их работы — это обширный, всеобъемлющий рассказ о планете, ее заботах, проблемах.

Зрители смотрят художественные, документальные, научно-популярные, мультипликационные и короткометражные фильмы, как конкурсные, так и внеконкурсные. Лишь несколько кинотеатров Подмосквы удостоены чести демонстрировать на своих экранах внеконкурсные ленты зарубежных стран. Среди них и люберецкий «Октябрь». 6 июля состоялся первый сеанс.

«Пицца-связь» (Италия) — острый напряженный фильм с участием прекрасных актеров. Показывая жестокость кровавой бойни за передел власти руками мафии, авторы фильма ставят в психологическое противоборство двух братьев. Один из них (М. Пличидо — хорошо знаком советским зрителям по телесериалу «Спрут») играет роль наемного убийцы, пытается вовлечь в это дело и младшего брата. Но тот отказывается идти на преступление.

Французский фильм «Берег правый, берег левый» заставляет вспомнить политические детективы. Адвокат — один из главных героев — выступает в единоборстве со своим подзащитным бизнесменом. Выступает доказывать его противоправные действия, адвокат прибегает к помощи журналиста и, обнародовав кинодокумент, выводит победителем в этой жестокой борьбе.

Два фильма с беспощадной правдивостью отражают кричащие противоречия современного капиталистического мира, его боли и трагедии.

И. БРЫКОВА.

Народные таланты — празднику

Летом и осенью в Москве состоятся итоговые мероприятия Второго Всесоюзного фестиваля народного творчества, посвященного юбилею Октября. ВДНХ СССР станет одним из основных объектов проведения этого яркого зрелища самобытных народных талантов.

В августе-сентябре в павильоне межотраслевых выставок № 3

многочисленные гости ВДНХ СССР увидят оригинальные произведения самодельных художников и мастеров-умельцев: картины, скульптуры, чеканку, ювелирные украшения, различные поделки.

А павильон «Советская культура» предоставит свои залы работам фотолобителей. Черно-белые и цветные портреты, пейзажи и жанровые картины покажут нашего современника во всем многообразии его интересов, увлечений.

На выставке пройдут праздники советской песни, музыки, народного и современного танца, фольклора, эстрадного и циркового искусства, марш-парад духовых оркестров.



За многолетнюю работу в управлении механизации № 2 треста «Строймеханизация» № 1 Минмонтажспецстроя Александр Алексеевич Сухов овладел высоким мастерством, прославился отличным крановщиком и человеком доброй души. На разных строительных объектах приходится трудиться механизаторам, и всюду А. А. Сухов проявляет рабочую доблесть. Фото В. ЕФРЕМОВА.

КАК МОГЛО произойти, что станция полностью развалена, как в прямом, так и в переносном смысле. И как нелепо выглядят на этом фоне вымпелы, грамоты за успехи в техническом творчестве. Не туфта ли это чистой воды?

Когда я пришел, директор С. С. Зенов вместе со своими подопечными разгружали с машины железные заготовки, алюминиевые трубы и прочее «добро», необходимое им в работе.

— Целый день сегодня потратили на то, чтобы добыть нужные нам материалы. Спасибо работникам Ухтомского вертолетного завода, которые помогли, — говорит директор станции. — Приходится выступать в роли просителей, ходить с протянутой рукой по предприятиям. На письма, запросы никто не отвечает. В принципе мы никому не нужны, все от нас «отбрыкиваются».

Вместе совершаем небольшую экскурсию по станции. Здание арендуется у завода имени Ухтомского и с начала эксплуатации не ремонтировалось. На обращения с просьбами о ремонте следуют бюрократические ответы. Никому не хочется брать лишние хлопоты на свою голову. И на станции начали ремонт собственными силами. В складских помещениях, классах был полнейший беспорядок, часть аппаратуры пришла в негодность. И в этом во многом виновно прежнее руководство во главе с директором станции В. Н. Булкиным. Несмотря на отсутствие нормальных помещений, он добивался постоянного увеличения числа кружков. Их количество возросло от 10 до 56. И это при одном и том же финансировании. Выделяемые скудные средства директор использовал не рационально. В одних кружках было, как говорится, густо, а в других пусто. Так, в

кружке кинемехаников имелось три проектора «Радуга» (каждый по 555 рублей), три киноустановки (еще дороже). В кружке технического перевода — магнитофон, дорогостоящая радиодинамик колонки. Зачем такая музыкальная аппаратура юным техникам? Разве что для танцев или дискотек.

Многие из вас видели, наверно, на одной из пристроек по улице Попова Люберец скромную надпись: «Станция юных техников». Хорошо бы взрослым, кто по долгу службы обязан контролировать деятельность этого учреждения, заглянуть внутрь, поинтересоваться делами и заботами юных техников. А дела, прямо скажу, не веселые.

В то же время здесь нет ни одного нормального станка. Ребята учатся работать на «старье». Разве можно сделать на них детали «микронной» точности, которая необходима в кружках авиамодельном и ракетостроении.

На станции юных техников идет коренная перестройка не только отдельных помещений, но и психологии ребят, их отношения к делу. Во многом инициатором является новый директор. Он говорит:

— Мы здесь учим главному — любить и уважать труд.

В одном из помещений студент МАИ Алексей Вагис и учащийся седьмого класса люберецкой средней школы № 21 Саша Минаев собирали модель самолета. Как и полагается, с электродвигателем. И видно было, что они увлечены всеерьез. Из таких мальчишек и выходят, наверно, талантливые

конструкторы летательных аппаратов.

О полезности занятия техническим творчеством не приходится говорить. Но почему-то отдельные предприятия и учреждения города не видят этого. А если уж речь заходит о «прибыли», то ребята могли бы делать различные заготовки, моторы для мо-

делей, наладить сбыт этой продукции. А сколько подростков можно было бы оторвать от пагубного влияния улицы! Как было, например, с Алексеем Белоусовым. Пришел заниматься на станцию, увлекся ракетомоделированием. На одном из соревнований занял второе место. Есть и другие подобные примеры.

До начала нового учебного года немало времени. Хватит ли его, чтобы вдохнуть в станцию юных техников новую жизнь? Для этого нужна помощь взрослых.

Как-то так получилось, что у этого учреждения до сих пор нет шефов. Кто должен решить этот вопрос? Горно, горком комсомола, первичные организации ВЛКСМ находящихся в микрорайоне предприятий? Станция не должна ходить в пасынках.

Комсомольский телетайп

Подведены итоги комсомольского социалистического соревнования на заводе имени Ухтомского за второй квартал года. И впереди, как не в первый уже раз, — лучшие.

Первое место присуждено комсомольцам цеха № 16, где секретарем Юрий Черепанюк. Второе место заняла комсомольская организация цеха № 27, вожак в которой Александр Бывальевич, третье — цеха № 38 [секретарь Алексей Мильцев].

Среди комсомольско-молодежных коллективов лучших производственных показателей добилась бригада токарей цеха № 27 Виктора Люлькова, на втором месте — станочники цеха № 18 во главе с Андреем Тышкевичем и третье место заняли станочники из цеха № 16, где бригадиром Виктор Мартынов.

Впереди — первые, лучше. Так и должно быть. Так и держать, ребята! Но нужно, чтобы за первыми подтянулись и остальные, чтобы ширилось комсомольское соревнование.

На турбазе возле деревни Виногорадово Московской области прошли зональные соревнования по туристической эстафете, футболу, различным конкурсам среди молодых работников угольной промышленности. В них приняла участие и команда нашего района — Малаховского экспериментального завода. Она в общем командном зачете заняла первое место.

Н. БУЯНОВ, секретарь комитета комсомола МЭЗа.

М. ВИДИНЕВ.

◆ Проверяем выполнение обязательств

НА ЭКВАТОРЕ ГОДА

СВОДКА

О ПРОДАЖЕ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОЙ ПРОДУКЦИИ ЗА ШЕСТЬ МЕСЯЦЕВ В ПРОЦЕНТАХ К СООТВЕТСТВУЮЩЕМУ ПЕРИОДУ 1986 ГОДА И ПЛАНОВОМУ ЗАДАНИЮ

Table with columns for product type (Молоко, Мясо, Яйцо, Овощи) and percentage completion. Includes rows for various farms like 'Колхоз имени Ленина' and 'Племсовхоз «Фоминское»'.

Экономическое обозрение

Полугодие — важная веха в работе сельских тружеников. К этому сроку животноводы подводят итоги зимовки, сравнивая их с показателями, достигнутыми ранее.

Заметны результаты курса на интенсификацию в животноводческой отрасли. Среднее поголовье коров за истекшее полугодие не увеличилось, а производство молока выросло на 519 тонн.

◆ Гражданин. Общество. Закон.

ЦЕНА ХАЛАТНОСТИ

ЧИТАТЕЛИ «Люберецкой правды» не раз встречали на четвертой странице газеты обращение связистов к руководителям предприятий, организаций, гражданам о том, что без соответствующего разрешения нельзя вести земляные работы.

Однако И. А. Гусев принял самостоятельное решение пробурить дополнительную скважину. Стоит отметить, что представитель отделения предупреждал о наличии густой сети коммуникаций в районе бурения.

ХОТЯ ПИСЬМО НЕ ОПУБЛИКОВАНО

Жители дома № 9 по улице Юбилейной в Люберецах писали, что после дождей у ряда домов надолго остаются большие лужи. Заместитель председателя горисполкома Ю. А. Козлов сообщил редакции, что в третьем квартале Люберецкий участок ДРСУ должен выполнить необходимые ремонтные работы.

Читатель П. Дронов из г. Лыткарино писал, что на улице Первомайской нет скамеек и лавочек, людям негде присесть. Как сообщила газете начальник управления коммунального хозяйства города К. А. Карташев, по Первомайской улице силами ЖКК треста «Обострой» № 2 в июне установлено 12 скамеек.

шили производство и продажу молока. Здесь самый низкий надой на фуражную корову — 2017 килограммов при среднерайонном показателе 2591. Правда, в последние два месяца наметились сдвиги к лучшему.

Несколько выросло по сравнению с уровнем прошлого года валовое производство молока на животноводческих фермах Константиновской птицефабрики и колхоза имени Дзержинского, однако реализация его уменьшилась, снизилась товарность продукции.

Все животноводческие хозяйства успешно справились с полугодовым заданием по продаже государству мяса, и все произвели его больше, чем за соответствующий период прошлого года.

К сожалению, стеклянные крыши оказались неспособными уберечь тепличные растения от града. Особенно пострадал комбинат совхоза «Белая Дача». Травмированные огуречные растения не обеспечили ожидаемого урожая.

Середина лета — напряженная пора для тружеников села. Именно в это время начинается уборка многолетних трав на сено и сенаж, в которой участвует большинство механизаторов. Важно правильно рассчитать силы, раставить кадры. Это даст возможность заготовливать корма высокого качества и ритмично поставлять в торговую сеть продукцию.

Отдел сельского хозяйства «Люберецкой правды».

◆ Работа по месту жительства

ТАКАЯ ВОТ КАРТИНА...

Приятные воспоминания уносят с собой посетители картинной галереи, которая находится в микрорайоне ТЭЦ-22 г. Дзержинского. Сама обстановка обеспечивает творческую атмосферу проникновения в мысли авторов представленных полотен, сколь разными по жанру они бы ни были.

ОСМОТРИМ выставку. Фонд галереи в основном состоит из работ художников-любителей с ТЭЦ-22. Не первый раз в выставочном зале встречаемся мы с произведениями Я. Г. Грабовского, А. Ф. Сабановой, А. М. Кочеткова, М. В. Симакова и многих других.

Знакомлюсь с заведующей галереей Людмилой Григорьевной Неженцевой. Ее как энтузиаста большого, нужного дела волнует практически все.

— Скажите, пожалуйста, чем вы занимаетесь?

— Прежде всего, пропагандой искусства. Когда галерею открывали, мы поставили перед собой вполне определенную задачу: устраивать выставки местных самодеятельных художников. Выяснилось, что их на ТЭЦ много. Именно при их участии создана картинная галерея.

— Что делается для того, чтобы росла посещаемость?

— Ведется учет тех, кто приходит к нам. Для привлечения внимания используем рекламу, правда, не столь эффективно, как хотелось бы. Многие зависят от того, как вас встретят. Мы всегда рады видеть лица увлеченных людей.

— Людмила Григорьевна, как часто бывает у вас молодежь?

— Подростки довольно частые гости в наших маленьких залах. Они заражаются сами, а потом приводят своих родителей.

Но есть и нерешенные проблемы. Первая — состояние запасника, в котором хранится 200 картин. Он часто заливается водой из вышерасположенной квартиры (галерея находится в жилом доме). К сожалению, сантехника из ЖКО не всегда найдется. Так что картины повреждаются. А ведь их должны видеть жители города.

Технические трудности задерживают смену экспозиций.

Нельзя сказать, что шеф — ТЭЦ-22 не обращает внимания на свое детище. Нет, помощь идет. Но досадные мелочи мешают получить от галереи большую отдачу.

И. ЕПИФАНОВ, студент факультета журналистики МГУ.

ПУСТО В ПАРКЕ

Весной было принято решение исполкома Люберецкого горсовета о подготовке люберецкого и малаховского парков к работе в летний сезон. Начальнику ССМУ-59 А. А. Рухману и начальнику ССУОР В. П. Прянишникову поручалось выполнить в люберецком парке ряд работ к 1 мая. Ничего не сделано.

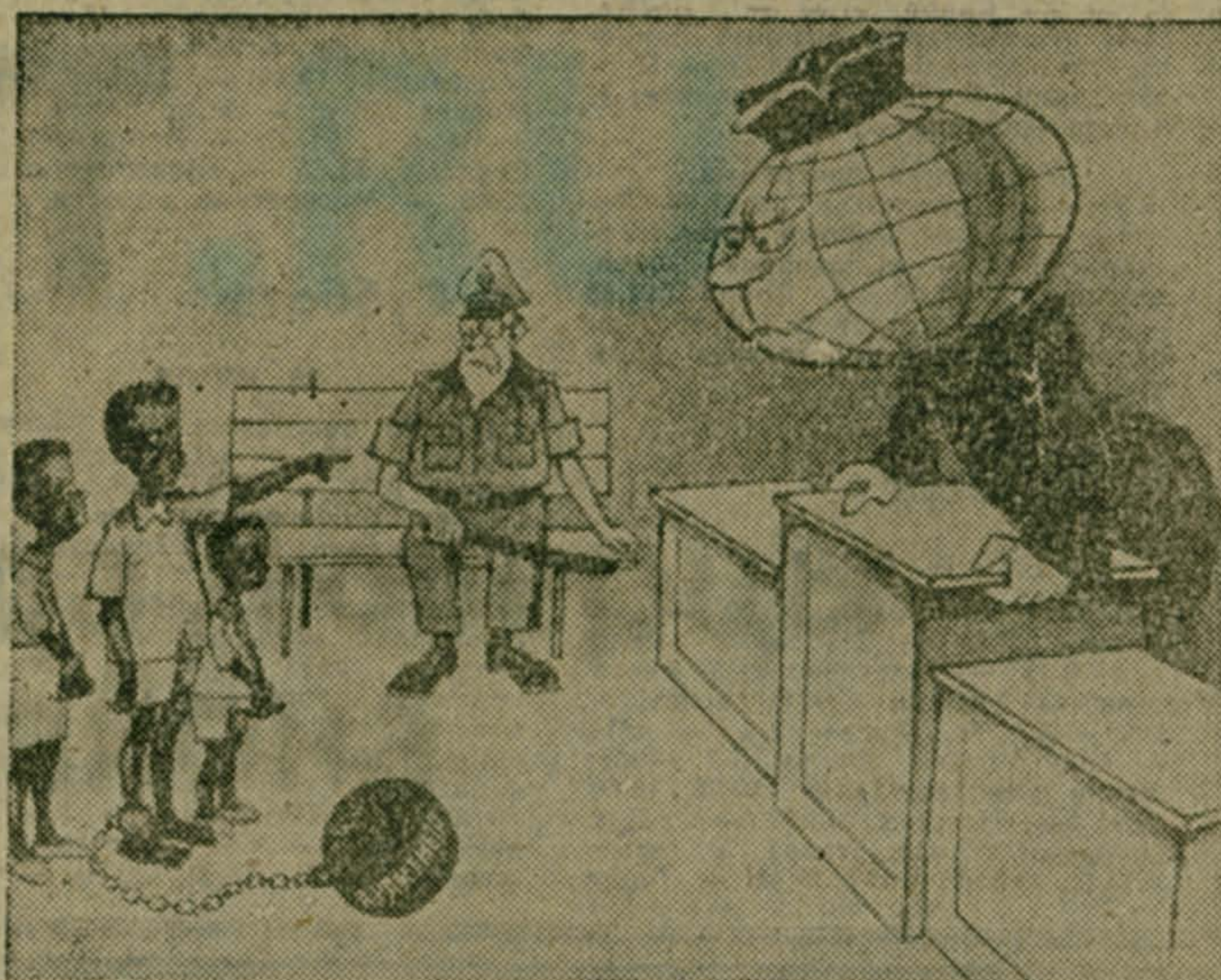
Вот поэтому и не привлекает людей парк в часы досуга.

Я. КРАСКОВ.

Политический рисунок

«Небывалая волна репрессий расистского режима ЮАР против черного большинства страны, жертвами которых становятся массы людей, в том числе дети, женщины и старики, отнюдь не свидетельствует о силе апартеида, а говорит о его предсмертной агонии».

(Из газет).



На рисунке из еженедельника «Хорионт» (ГДР) на скамье подсудимых сидит расистский режим ЮАР. Мировая общественность в облике судьи выслушивает показания детей — жертв преступлений расистов.

Фотохроника ТАСС.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

Вторник

14 июля

Первая программа, 7.00 — «90 минут». 8.30 — Танцуют дети. 8.45 — Телевизионный многосериальный фильм «Из искры...» 1900—1907 гг. Фильм 1-й — «Ветер свободы». 9.45 — Очевидное — невероятное. 10.45, 16.00, 17.30 — Новости. 16.15 — Мамин школа. 16.45 — Телевизионные док. фильмы: «Кубачинцы — сын кубачинца»; «Улица родных людей». 17.35 — М. Равель — Вторая сюита из балета «Дафнис и Хлоя». 17.55 — Премьера телевизионного док. фильма «Крыша над головой». 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — «Три сказки». Мультфильм. 19.10 — Перестройка: шаг следующий. 19.55 — Телевизионный многосериальный фильм «Из искры...» 1900—1907 гг. Фильм 1-й — «Ветер свободы». 21.00 — Время. 21.40 — К национальному празднику Франции — Дню взятия Бастилии. Программа телевидения Франции. 22.40 — Сегодня в мире. 22.55 — Поэт Шарль Азнавур.

Вторая программа, 8.00 — Утренняя гимнастика. 8.20 — Путешествие по Ильменскому заповеднику. 8.40 — Русская речь. 9.10 — Игрет оркестр духовых инструментов ГАБТа. 9.30 — Французский язык. 10.00 — «Будильник». 10.30 — «Жнец». Худ. фильм. 12.05 — «Дальний Восток». Киножурнал. 12.15 — «Лесные качели». Худ. фильм. 13.20 — Служу Советскому Союзу! 14.20, 18.00, 23.05 — Новости. 14.25 — Всемирные летние студенческие игры. 18.15 — Автокросс. Чемпионат Европы. 18.45 — Ритмическая гимнастика. 19.15 — «... До шестнадцати и старше». 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!». 20.15 — Международная панорама. 21.00 — Время. 21.40 — «Попрыгунья». Худ. фильм.

Московская программа, 18.30 — Подмосковье. 19.00 — Наш дом. Тележурнал. 19.30 — Добрый вечер. Москва! 20.45 — «Спокойной ночи, малыши!». 21.00 — Время. 21.40 — Футбол. Чемпионат СССР. ЦСКА — «Торпедо».

Среда

15 июля

Первая программа, 7.00 — «90 минут». 8.30 — Игрет заслуженный артист РСФСР А. Корсаков (скрипка). 8.45 — Телевизионный многосериальный фильм «Из искры...» 1900—1907 гг. Фильм 2-й — «Ветер свободы». Фильм 2-й — «Мы — большевики». 10.30, 16.00, 16.55, 19.50 — Новости. 16.10 — Премьера телевизионного док. фильма «Угнетенная керамика». 16.25 — «Очень и почесать». 17.00 — «Три монолога о музыке». 17.55 — Премьера телевизионного док. фильма «Северо-Крымский кавалер». 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Поет и танцует молодость. 19.15 — БАМ продолжается. 19.55 — Телевизионный многосериальный фильм «Из искры...» 1900—1907 гг. Фильм 2-й — «Мы — большевики». 21.00 — Время. 21.40 — «Будущий калейдоскоп». 22.55 — Сегодня в мире. 23.10 — Кинопанорама.

Вторая программа, 8.00 — Утренняя гимнастика. 8.20 — «Молодость страны». 8.50 — «И музыка звучала...» О I Всесоюзном празднике духовой музыки в Москве. 9.20 — К. Паустовский — «Мещерская сторона». 9.50 — Немецкий язык. 10.20 — Родники. 10.50 — «Попрыгунья». Худ. фильм. 12.15 — Игрет заслуженная артистка РСФСР Э. Москвитина (арфа). 12.25 — «Додумался, поздравлю!». Худ. фильм. 13.50, 18.00, 23.10 — Новости. 13.55 — Всемирные летние студенческие игры. 18.15 — Музыкальный киоск. 18.45 — Премьера телевизионного док. фильма «Раз, два, три...» 19.00 — Сельский час. 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!». 20.15 — «А выгоды бесспорны». Док. фильм. 20.25 — Г. Малер — Адажио из симфонии № 10 ми минор. 21.00 — Время. 21.40 — «Человек, который сомневается». Худ. фильм. 23.00 — Произведения Ф. Шопена исполняет З. Кочиш (фортепиано).

Московская программа, 18.30 — Подмосковье. 19.15 — Реклама. 19.30 — Добрый вечер. Москва! 20.45 — «Спокойной ночи, малыши!». 21.00 — Время. 21.40 — Народный артист СССР И. Любимов. 22.45 — Московские новости.

Четверг

16 июля

Первая программа, 7.00 — «90 минут». 8.30 — Народные мелодии. 8.45 — Телевизионный многосериальный фильм «Из искры...» 1900—1907 гг. Фильм 2-й — «Мы — большевики». Фильм 3-й — «На штурм самодержавия». 10.55, 16.00, 19.45 — Новости. 16.00 — Док. фильмы: «Земля, трава и мы»; «Дела агропрома». 16.40 — Спорт

и личность. В. Абакалов. 17.10 — Программа телевидения Ирака. 18.00 — «... До шестнадцати и старше». 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — «Сказка о точных часах». «Маленький земледелец». 19.20 — Перестройка и гласность. 19.50 — Телевизионный многосериальный фильм «Из искры...» 1900—1907 гг. Фильм 3-й — «На штурм самодержавия». 21.00 — Время. 21.40 — Встреча с поэтом Л. Ошаниным в Концертной студии Останкино. 22.40 — Сегодня в мире. 22.55 — Премьера музыкального спектакля «Пиратский треугольник» по опере Г. Доницетти «Риголетто».

Вторая программа, 8.00 — Утренняя гимнастика. 8.20 — Док. фильм: «Дневник комиссара»; «Играли мальчишки в войну...» 8.45 — Концерт оркестра народных инструментов Гостелерадио Таджикской ССР. 9.25 — Испанский язык. 9.55 — Мамин школа. 10.25 — Д. Кабалевский — Концерт № 2 для виолончели с оркестром. 10.55 — «Человек, который сомневается». Худ. фильм. 12.15 — Е. Светлаков — «Деревенские сутки». Сюита для квинтета духовых инструментов. 12.25 — «Секрет великого рассказчика». Худ. фильм. 13.35 — Программа Алтайского телевидения. 14.35, 18.00, 23.10 — Новости. 14.40 — Всемирные летние студенческие игры. 18.15 — Ритмическая гимнастика. 18.45 — Премьера док. фильма «Инженеры». 19.00 — Клуб путешественников. 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!». 20.15 — Содружество. Тележурнал. 20.45 — Выступление художественных коллективов г. Тулы. 21.00 — Время. 21.40 — Эстрадный концерт. 22.40 — Спортивная программа.

Московская программа, 18.30 — «Дела артельные». 19.00 — Л. Бетховен — увертюра «Кориолан». 19.15 — Добрый вечер, Москва! 20.45 — «Спокойной ночи, малыши!». 21.00 — Время. 21.40 — «Опасный возраст». Худ. фильм. 23.05 — Московские новости.

Пятница

17 июля

Первая программа, 7.00 — «90 минут». 8.30 — Игрет Московская инструментальная капелла. 8.50 — Телевизионный многосериальный фильм «Из искры...» 1900—1907 гг. Фильм 3-й — «На штурм самодержавия». 10.00 — БАМ продолжается. 10.35, 16.00, 17.30 — Новости. 16.15 — «Смолк и Малыш». Худ. фильм. 17.35 — Всероссийский праздник танца. 18.10 — Премьера док. фильма «На крутой волне времени». 18.30 — «Храбрый Назар». Мультфильм. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Новаторы и консерваторы. 19.30 — «Без свидетелей». Худ. фильм. 21.00 — Время. 21.40 — Зелена Гора-87. 23.35 — Сегодня в мире. 23.50 — Киноафиша.

Вторая программа, 8.00 — Утренняя гимнастика. 8.20 — Народный художник Латвийской ССР Джемма Скаulte. 8.50 — Л. Леонов — «Нашествие». 9.30 — Английский язык. 10.00 — «Опасный возраст». Телевизионный худ. фильм. 11.55 — Премьера док. фильма «Солнце всегда — впереди!». 12.15 — «Все дело в брате». Худ. фильм. 13.30 — На ваши письма отвечает учитель И. Волков. 14.00, 18.00, 23.55 — Новости. 14.05 — Всемирные летние студенческие игры. 18.15 — Игрет народный артист РСФСР И. Ойстрах (скрипка). 18.25 — Шахматная школа. «Белая ладья». 18.55 — «Как обменяют квартиру?». 19.25 — «Мир европейскому дому». Док. фильм. 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!». 20.15 — Если хочешь быть здоров. 20.30 — «Шолоховская весна». 21.00 — Время. 21.40 — «Салют, Мария!». Худ. фильм.

Московская программа, 18.30 — «Диалог Игоря Бриля». Фильм-концерт. 19.00 — «Главная библиотека страны». Науч.-поп. фильм. 19.20 — «Москва» (кинообозрение). 19.30 — Добрый вечер, Москва! 20.45 — «Спокойной ночи, малыши!». 21.00 — Время. 21.40 — Реклама. 21.55 — «Вечерние огни». 22.40 — Московские новости.

Суббота

18 июля

Первая программа, 7.00 — «90 минут». 8.30 — «Лирический концерт». 9.05 — АБВГДейка. 9.35 — Игрет Вильнюсский квартет. 9.55 — Движение без опасности. 10.25 — Музыка города. 11.00 — Родительский день — суббота. 12.30 — Премьера мультфильма «Самая сладкая дыня». 12.40 — Выездная приемная программа «Для всех и для каждого» на БАМЕ. 13.10 — «Моя жизнь — музыка». Фильм-концерт о творчестве народного артиста СССР дирижера К. Иванова. 14.00 — Содружество. Тележурнал. 14.30, 19.50, 23.20 — Но-

вости. 14.50 — Международный фестиваль телепрограмм народного творчества «Радуга». 15.20 — «Выбор цели». Худ. фильм. 1-я и 2-я серии. В перерыве — Новости. 18.05 — Живая природа. 19.05 — Программа телевидения Никарагуа. 19.55 — Премьера телевизионного трехсерийного худ. фильма «Труженики моря». 1-я серия. 21.00 — Время. 21.40 — Клуб артистов кино. 23.30 — Оперетта, оперетта!

Вторая программа, 8.00 — Утренняя гимнастика. 8.20 — «Мезень — заповедное слово». Науч.-поп. фильм. 8.40 — Ритмическая гимнастика. 9.10 — «Утренняя почта». 9.40 — «Аистенок и пугало». Премьера фильма-спектакля Челябинского областного театра кукол. 10.30 — Габриэль Гарсиа Маркес. По страницам произведений. 11.30 — «Ритмы древнего Шахрисабза». 12.00 — Наш сад. 12.30 — Музыкальный портрет. Ядвига Романьска. 13.00 — «Хочу все знать». Киножурнал. 13.10 — «Утренний обход». Худ. фильм. 14.45 — «Алиса в Стране чудес». Мультфильм. 15.15 — «Воскреси — свое должить хочи!» В. Маяковский. Телевизионный док. фильм. 16.15 — Всемирные летние студенческие игры. 18.15 — «Патеро с неба». Худ. фильм. 19.45 — Премьера фильма-концерта «Прогулка по старому Талдину». 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!». 20.15 — Здоровье. 21.00 — Время. 21.40 — Всемирные летние студенческие игры. Баскетбол. Финал. 23.00 — Новости.

Московская программа, 19.00 — «У карты Подмосковья». 19.30, 21.40 — «Московская суббота». Телеобозрение. 20.45 — «Спокойной ночи, малыши!». 21.00 — Время. 22.55 — Московские новости.

Воскресенье

19 июля

Первая программа, 7.00 — «90 минут». 8.30 — Ритмическая гимнастика. 9.15 — Тираж «Спортлото». 9.30 — Будильник. 10.00 — Служу Советскому Союзу! 11.00 — «Утренняя почта». 11.30 — Премьера науч.-поп. фильма «Учитель, которого ждут». 12.25 — Фотоконкурс «Родина любимая моя». 12.30 — Музыкальный киоск. 13.00 — Сельский час. 14.00 — Здоровье. 14.45 — Всесоюзный телевизионный конкурс «Товарищ песня». 15.25 — Перестройка: шаг следующий. 15.55 — «Белый жук». «Белый жук и жидкий баб». «Ковер-самолет». Мультфильм. 16.25 — «Самолет из Кабула». Док. фильм. 17.25, 23.10 — Новости. 17.30 — Наш дом. 18.00 — Международная панорама. 18.50 — Премьера телевизионного трехсерийного худ. фильма «Труженики моря». 2-я и 3-я серии. 21.00 — Время. 21.40 — Футбольное обозрение. 22.25 — Кинопанорама.

Вторая программа, 8.00 — На зарядку становись! 8.20 — Премьера док. фильма «Молодежь в цветной металлургии». 8.40 — Русская речь. 9.10 — «Илья Репин». Док. фильм. 9.35 — Д. Шостакович — Пятая симфония. 10.30 — «Нектар забайкальских недр». 10.55 — Программа Эстонского телевидения. 12.15 — А. Агабаев — «Просто знакомый». Фильм-спектакль Туркменского академического театра драмы им. П. Моллангеса. 14.15 — Международный фестиваль телепрограмм народного творчества «Радуга». 14.45 — «Алиса в Зазеркалье». Мультфильм. 15.20 — Литература и театр. 16.35 — Всемирные летние студенческие игры. 18.35 — Песни, рожденные в дорогах. 19.00 — Очевидное — невероятное. 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!». 20.15 — Конный спорт. 21.00 — Время. 21.40 — «Дети Ванюшина». Худ. фильм. 23.15 — Маленький концерт. 23.30 — Новости.

Московская программа, 19.00 — «Наркоманы». Телеочерк. 19.45 — Реклама. 19.50 — Премьера телевизионного док. фильма «У Никитских ворот». 20.45 — «Спокойной ночи, малыши!». 21.00 — Время. 21.40 — «Победители». Встреча ветеранов Военно-Морского Флота СССР. 23.55 — Московские новости.

Ленинградская программа

15.50 — «Сказка за сказкой». «Волшебное кольцо». 16.30 — «После сеанса». Встреча с режиссером-документалистом М. Бабаяевым. 16.55 — «Бумбараш». Художественный телефильм. 1 и 2-я серии. 19.05 — Поет народный артист СССР Б. Штоколов. 19.50 — «Отечество мое». Страницы декабристской ссылки. 20.30 — «У камня». Вечер романсов. 21.00 — Время. 21.40 — «Монитор». Воскресное обозрение. 22.40 — Вечерний концерт. Поет заслуженная артистка РСФСР Н. Дроздова-Вайнер.

ОБЪЯВЛЕНИЯ * РЕКЛАМА

В КИНОТЕАТРАХ И ДВОРЦАХ КУЛЬТУРЫ

КИНОТЕАТР «ОКТАБЕРЬ»
Сегодня: (большой зал) — «ГАНГ — ТВОИ ВОДЫ ЗАМУТИЛИСЬ» (2 серии) — 9, 13, 17, 20-45; (малый зал) — «ГДЕ ТЫ, БАГИРА?» — 10; «ТРОИНОЙ ПРЫЖОК «ПАНТЕРЫ» — 11-45, 14; «ГАНГ — ТВОИ ВОДЫ ЗАМУТИЛИСЬ» (2 серии) — 16, 20.

КИНОТЕАТР «ОРБИТА»
Сегодня: «ОБЕЗЬЯНКИ И ГРАБИТЕЛИ» — 11; «ПОДЛИННАЯ ИСТОРИЯ ДАМЫ С КАМЕЛИЯМИ» — 15, 18-45 (удл.); «ЧЕЛОВЕК СО ЗВЕЗДАМИ» — 13, 17.

ДОМ КУЛЬТУРЫ ЗАВОДА ИМ. УХТОМСКОГО
Сегодня: «КУРЬЕР» — 13, 18, 21.

УХТОМСКИЙ ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ «ИСКРА»
(городской молодежный центр)
Сегодня: «ШЕРЛОК ХОЛМС В XX ВЕКЕ» — 17-15, 19.

ЛЫТКАРИНСКИЙ ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ «МИР»
Сегодня: «ЕСЛИ ТЫ НЕ СО МНОИМ» (2 серии) — 18, 21.

ТОМИЛСКИЙ ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ «ЗВЕЗДНЫЙ»
Сегодня: «НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ НЕУЛОВИМЫХ» — 11; «ТАМ, ГДЕ НАС НЕТ» — 18, 20.

К сведению люберчан!

В автоколонну № 1787 поступила просьба от жителей 115 квартала г. Люберцы о частичном изменении движения автобусов на маршрутах №№ 2 и 352.

Предлагается следующая схема движения маршрутов №№ 2 и 352: от ул. Кирова — ул. Комсомольская — ул. Московская — проезд № 45-10 (остановка «Школа») — ул. Юбилейная.

Для изучения целесообразности изменения существующей схемы движения автобусов просим пассажиров присылать свои предложения по адресу: 140000, г. Люберцы, Котельнический проезд, 13-а, автоколонна № 1787.

Предложения и замечания о работе пассажирского транспорта принимаются начальниками автоотрядов по тел. 554-73-37. Администрация автоколонны № 1787. 1—1.

ИНСТИТУТ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ РУКОВОДЯЩИХ РАБОТНИКОВ И СПЕЦИАЛИСТОВ МИНИСТЕРСТВА УГОЛЬНОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ СССР ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС

на замещение вакантных должностей на кафедрах: Общеинженерно-технических дисциплин и организации экономического образования на должность доцента — 1; Экономика угольной промышленности на должность заведующего кафедрой — 1; Управления предприятиями и организациями угольной промышленности на должность доцента или старшего преподавателя — 1 по курсу «Трудовое и хозяйственное законодательство».

Срок подачи заявлений — месяц со дня публикации. Документы, согласно положению о конкурсах, направлять по адресу: 140004, г. Люберцы Московской области, пос. ВУГИ, ИПК МУП СССР. Телефон 553-50-25. 1—1.

ВСЕСОЮЗНЫЙ ЗАОЧНЫЙ ИНЖЕНЕРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ (ВЗИСИ) ОБЪЯВЛЯЕТ

прием студентов на 1 курс вечернего факультета на 1987/88 уч. год по следующим специальностям:

промышленное и гражданское строительство, строительные и дорожные машины и оборудование, химическая технология вяжущих материалов, теплозащитное и вентилирование, механическое оборудование предприятий строительных материалов, экономика и организация строительства, экономика и организация промышленности строительных материалов.

Поступающие в институт подают документы согласно правилам приема в высшие учебные заведения.

Адрес факультета: 140053, г. Люберцы Московской обл., пос. Силикат, дом 2, телефон для справок 554-71-41.

Проезд: ст. Люберцы, авт. № 5, 21, 24, 305 до остановки «Силикат»; м. «Кузьминки», авт. № 347. 1—2.

БЮРО ПО ТРУДОУСТРОЙСТВУ НАСЕЛЕНИЯ ПРИГЛАШАЕТ

на Томилинский завод полупроводниковых приборов: зам. главного бухгалтера, начальника ОКСа,

главного инженера ОКСа, инженеров-технологов по выпуску полупроводниковых приборов,

инженеров-конструкторов, инженеров-механиков, экономистов,

мастеров на механические участки и в службу энергетика, девушек и юношей в цехи основного производства,

трактористов, бульдозеристов, станочников,

кладовщиков, рабочих строительных профессий, подсобных рабочих, грузчиков. 1—2.

на Томилинский завод алмазных инструментов:

в связи с расширением производства алмазных игл, мужчин и женщин в возрасте от 18 до 35 лет по редкой специальности — шлифовщик алмаза.

На заводе организовано производственное обучение сроком от одного до трех месяцев.

По всем вопросам трудоустройства и за направлением на работу обращаться по адресу: г. Люберцы, ул. Красноармейская, д. 6. Бюро по трудоустройству. 1—1.

НАШ АДРЕС И ТЕЛЕФОНЫ:

140005, г. Люберцы, ул. Красноармейская, д. 4

Секретариат — 554-52-74; отдел партийной жизни — 553-14-72; зам. редактора, отдел промышленности — 553-27-35; отдел сельского хозяйства — 553-38-60; корр. по строительству — 553-26-83; отдел писем и бюро знакомств — 553-27-07; бухгалтерия и прием объявлений — 554-32-16.

Зам. редактора

П. С. БИЦУКОВ