

ЛЮБЕРЕЦКАЯ ПРАВДА

ОРГАН ЛЮБЕРЕЦКОГО
ГК КПСС,
ЛЮБЕРЕЦКОГО
И ЛЫТКАРИНСКОГО
ГОРОДСКИХ СОВЕТОВ
НАРОДНЫХ
ДЕПУТАТОВ

Газета основана
10 марта 1931 г.

Суббота, 22 апреля 1989 года

№ 65 (14983)
Цена 3 коп.

Сегодня — субботник

На некоторых участках цеха № 22 завода имени Ухтомского работа шла 15 апреля. Но большинство тружеников выходит на субботник сегодня, чтобы сделать этот день действительно праздником труда.

На изготовлении деталей и узлов для сеноуборочных машин мы намерены выполнить суточную программу. Бригада Юрия Иосифовича Кубицкого, например, имеющая соответствующий опыт, продолжит выпуск хомутов для гидропередачи к машинам «КПС-5Г».

Свои планы у коллектива механического участка старшего мастера Анатолия Григорьевича Доронкина. Станочники будут вести обработку узлов подвески. Кстати, А. Г. Доронкину по итогам прошлого года присвоено звание «Лучший мастер министерства». И ныне он старается не уронить чести, умело организует работу. Уверен, что и субботник на его участке пройдет организованно.

Б. КОРОЛЕВ,
начальник цеха № 22.

Зимовка крупного рогатого скота на фермах идет к концу, и естественно, у животноводов сейчас много забот по подготовке к летне-пастбищному сезону.

— Тем не менее, — рассказывает главный зоотехник совхоза имени Моссовета С. Б. Беликов, — в день Всесоюзного коммунистического субботника мы основное внимание уделяем производству продукции. Операторы машинного доения наметили получить девять тонн молока, а операторы свинооткорма — 7,3 тонны валового привеса.

Те, кто не занят непосредственно уходом за животными, наводят порядок на территории молочного комплекса. На свиноводческом комплексе часть рабочих занята подготовкой помещений к приему молодняка.

— Если конкретизировать, — говорит Сергей Борисович, — то это прочистка технологических каналов, которую никак не берутся механизировать совхозные инженеры. В других хозяйствах проблема решена, а мы вынуждены орудовать лопатами и носилками.

Р. МИХАЙЛОВА.

Сегодня около 500 тружеников опытно-производственного хозяйства и сотни жителей поселков Коренево, Строкино с приподнятым настроением вышли с утра на коммунистический субботник.

Ход его во многом зависит от погоды, потому что основное внимание намечается уделить предпосевным и посевным операциям.

На случай затяжного дождя предусмотрены другие неотложные работы. Так, предстоит за день перебрать 65 тонн семенного картофеля. Найдется дело и в защищенном грунте, где помимо ухода за растениями пройдет сбор огурцов. Предполагается собрать их около 10 тонн. Как всегда, заступила на праздничную ударную вахту очередная смена животноводов. На Строкинском комплексе сегодня будет произведено и отправлено в реализацию примерно 9 тонн молока.

Коллектив ОПХ «Коренево» перечислит в фонд социально-экономического развития района свыше 1200 рублей, заработанных в «красную субботу».

Л. МАМЕДОВА.

Восемьсот рабочих и служащих совхоза имени Горького примут участие в субботнике, посвященном 119-й годовщине со дня рождения Владимира Ильича Ленина.

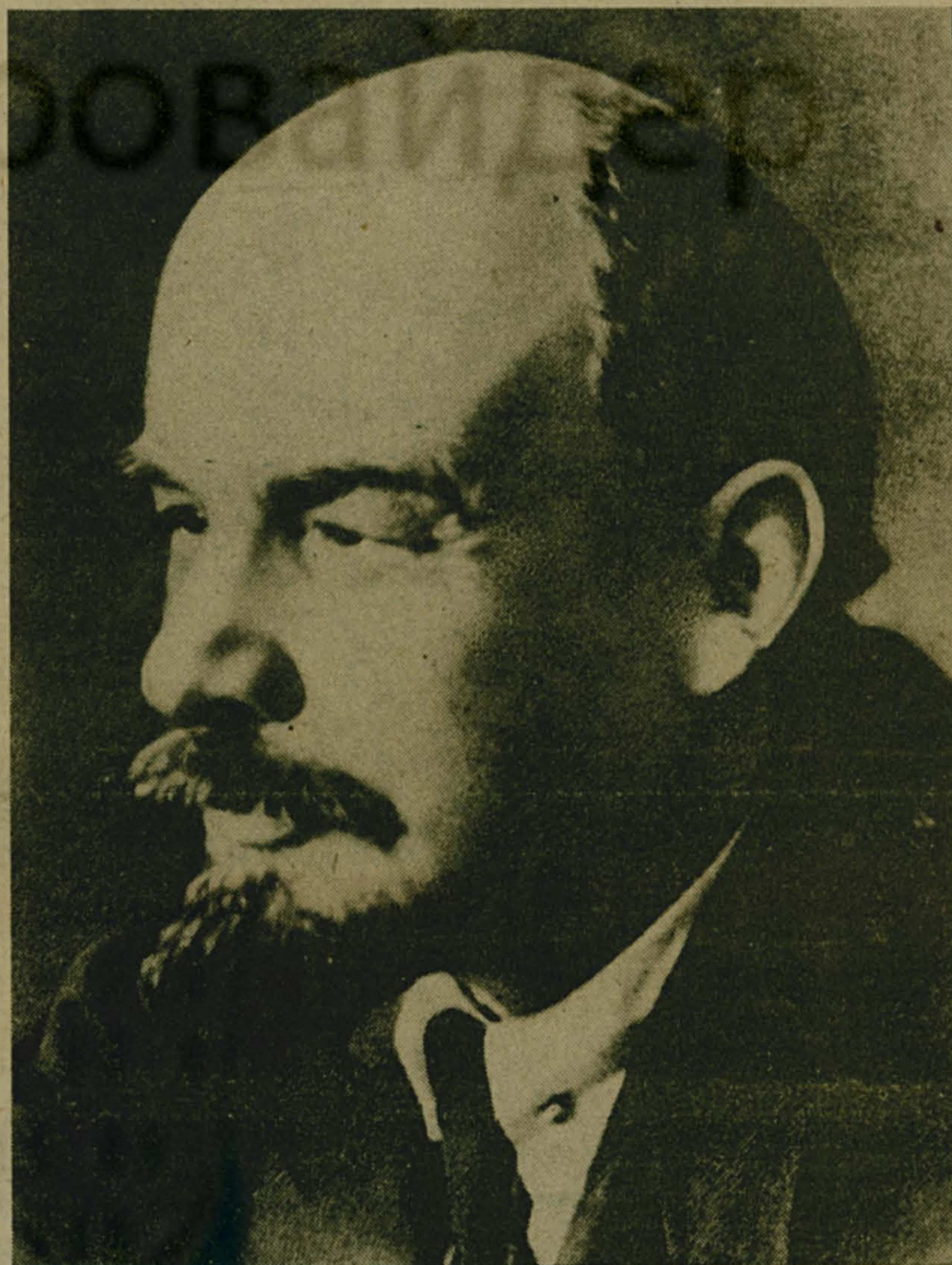
Подавляющее большинство будет занято посадкой лука на межтепличной территории. Для этого понадобится погрузить и доставить к теплицам около ста тонн посадочного лука. Операцию, связанную с тяжелым физическим трудом, взяли на себя мужчины.

Чтобы не было простоев, заранее подготовлены фронт работы, транспортные средства и инвентарь.

Одновременно ведется уход за растениями в теплицах. С квартальным планом продажи вообще наше хозяйство справилось успешно. Намерены выполнить и апрельский план.

Л. САФОНОВА,
секретарь парткома.

22 апреля — День рождения Владимира Ильича Ленина



В. И. Ленин. Москва. Февраль 1920 года. Кинокадр (ИМЛ).

Фотохроника ТАСС.

Прислушайтесь: певчая птица
Взволнованно ноту берет.
Под солнцем послушно дробится
На Волге оставшийся лед.

И ветви садов, хороводы,
Роняют прозрачную тень...
Родился Ульянов Володя
В такой вот ликующий день.

Что здесь — совпадения малость,
Случайность, сама по себе?..
Но страстность апреля осталась
Навек в Ильичевой судьбе.

Не сердца пустое томленье,
Не радости простенькой нить —

Жизнь Ленина — это стремление
Решительно мир изменить.

Бороться за счастье народа,
Приблизить великие дни!
Могучей поре ледохода
Мечты его были сродни.

В духовном порыве без меры
Трудился Владимир Ильич,
Чтоб властью незыблемой веры
Поставленной цели достичь.

Пусть тают последние льдины,
Пусть рвется из почек листва,
Весна и победа — едины
В прекраснейших узах родства!

Сергей МАКАРОВ.

□ Кооперация: поиски, проблемы

ИНТЕРЕС И ИДЕЯ

«...Ряд привилегий экономических, финансовых и банковских — кооперации: в этом должна состоять поддержка нашим социалистическим государством нового принципа организации населения... Строй цивилизованных кооператоров при общественной собственности на средства производства... — это есть строй социализма».

Сколько раз формально цитировали эти строки В. И. Ленина, написанные им за год до кончины. И только в наши дни политическое завещание вождя стало приобретать реальные контуры, а слова наполняться конкретным смыслом.

Становление кооперации происходит в муках. Но движение развивается, накапливает опыт. Сейчас в нашем районе зарегистрировано

211 кооперативов, говорил на районной конференции кооператоров, проходившей в Краскове, заместитель председателя Люберецкого горисполкома В. С. Гуляев. Из них к хозяйственной деятельности приступили только 130. Основная причина — отсутствие помещений, необходимого оборудования, производственных мощностей, сырья.

За прошлый год кооперативами оказано услуг, продано товаров на 11 миллионов рублей. (Для сравнения: в целом по области — 260 млн. рублей). В первом квартале нынешнего года этот показатель равняется 7 миллионам рублей.

Кооперативы занимают самыми разными видами деятельности, начиная от выпуска товаров народного по-

требления и кончая оказанием медицинских услуг больным на дому, престарелым людям. Все это можно приветствовать. Но есть и повод для беспокойства. Зарегистрирован только один сельскохозяйственный кооператив. В районе реализуется лишь 11 процентов продукции, произведенной люберецкими кооператорами. «Многих товаров, которые выпускают они, нет в наших магазинах», говорил Валерий Сергеевич. — Но мы не хотим навязывать свои цены, а договориться между собой кооперативы и торговля не могут».

В. С. Гуляев сказал, что в горисполкоме кооперацией занимаются только 2 человека, и охватить все разнообразие вопросов они не могут. (Окончание на 2-й стр.)

Новоселье у кондитеров

Кондитеры Лыткаринского торгового въезжают в новое производственное помещение.

Городские строители при реконструкции старого магазина по улице Песчаной, 7 рационально использовали его большую площадь. Появилась возможность оборудовать кондитерский цех и уютное кафе. Основная часть выпечки будет реализовываться здесь же.

Наш корр.

ТОРЖЕСТВЕННО и весело отметил свое двадцатипятилетие народный коллектив — академический хор Люберецкого Дворца культуры. После большого концерта, с которым выступил юбиляр, состоялся по сути еще один — посвященный виновнику торжества. Его устроили в качестве поздравления-подарка коллеги — взрослые и детские коллективы художественной самодеятельности Люберецкого Дворца культуры.

Были и официальные поздравления — от Люберецкого ГК КПСС и исполкома горсовета, от управления культуры

Мособлсполкома, научно-методического центра народного творчества и культурно-просветительной работы, других общественных организаций. Все отмечали высокое исполнительское мастерство академического хора и его художественного руководителя, заслуженного работника культуры РСФСР Ирины Глебовны Китаенко, атмосферу высокой духовности, которую создает этот коллектив, его просветительскую деятельность.

Общественные организа-

А осенью в Ульяновск

ции наградили хористов почетными грамотами. Руководство Люберецкого Дворца культуры отметило народный коллектив денежной премией. В этот радостный день стало известно, что академический хор назван победителем областного конкурса в рамках Всесоюзного фестиваля самодеятельного народного творчества и будет представлять столичную область на зональном республиканском смотре. Поздравления, добрые пожелания, улыбки и цветы,

веселый «капустник», подготовленный неутомимыми энтузиастами этого интересного и дружного коллектива, — теперь все это позади. А в настоящее время снова упорный труд по разучиванию новой программы. Это фрагмент из кантаты Чайковского «Москва», произведения Мусоргского (обязательные на конкурсе), «Грезы Шумана, русские народные песни «Дороженька», «Славное море священный Байкал», другие.

Совершенствуется и старая

программа: очень скоро, 14 мая, — ответственное выступление в Большом зале Московской консерватории имени Чайковского. Тот, кто не слышал люберецкий хор у себя дома, может услышать его в столице, на сцене, которую все музыканты считают священной. А в ноябре народному коллективу предстоит поездка в Ульяновск, ведь именно там, на родине Ильича, состоится зональный республиканский смотр.

Р. ФАТЮЩЕНКО.

Два лица колхоза имени Ленина

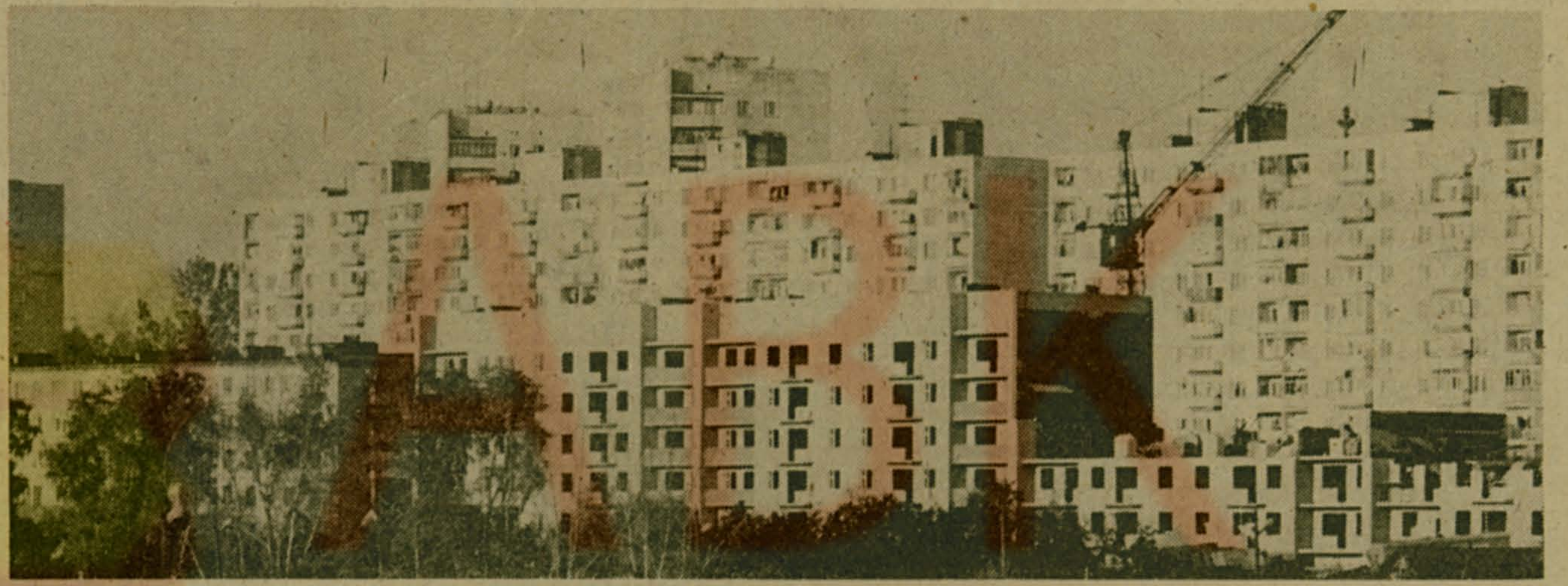
ОБ ЭТОМ хозяйстве образно говорят, что у него и городское лицо, и деревенское. Так уж судьба сложилась причудливо, что часть колхозных земель представляет окраину Лыткарина, другая же, несравненно большая, расположена в сельской глубинке. Отсюда и два уклада жизни — городской и деревенский.

Те, кто растит овощи в теплицах и на пойме Москвы-реки, а также животноводы Тураевского молочного комплекса живут в городском микрорайоне, застроенном многоэтажными домами. Они пользуются расположенными поблизости промтоварными и продовольственными магазинами, среди которых и свой фирменный «Сельхозпродук-

ты»; поблизости — колхозные библиотека и клуб с молодежным кафе.

Другая же часть колхозников трудится в девяносто километрах от центрального отделения, в деревнях Беспятово и Марынка Ступинского района. Их образ жизни максимально приближен к крестьянскому: рядом с домом — подворье, хозяйственные постройки, скот, птица. Кстати, коммунальные удобства здесь такие же, как и в городских жилищах, — электричество, газ, водопровод, ванна, водяное отопление.

С каждым годом в деревне Беспятово, а именно здесь строятся жилье, налаживается культурное и бытовое обслуживание селян. Уже



есть магазин, столовая, здравпункт, детский сад, клуб, проложено 5 километров дорог с твердым покрытием. Проектируются школа, профилакторий, пионерский лагерь.

Нынешней осенью колхоз отметит шестидесятилетний

юбилей. Последние тридцать лет он носит имя В. И. Ленина и с честью оправдывает его.

Р. СТЕПНОВА.

На снимках: бригада колхозных строителей, возрождающих Беспятово; так выглядит микрорайон, в котором живут колхозники.



(Окончание.
Начало на 1-й стр.)

Прежде чем зарегистрировать новую организацию, необходимо проделать огромную техническую работу. Собрать визы, подготовить устав, выписку из протокола общего собрания, паспорт кооператива, список его членов, экономическое обоснование, прейскурант цен. Надо изготoвить эскиз печати, оформить заказ на нее, открыть расчетный счет в банке. В прошлом году все эти функции взял на себя кооператив «Интерфейс», созданный для помощи тем, кто решил познакомиться с хозяйственной деятельностью.

И все же проблем хватает. Заведующий городским финансовым отделом Люберецкого исполкома В. Д. Третьяков говорил, что за непредоставление декларации расходов намечено закрыть 35 кооперативов.

Не все из арендаторов платят за пользование землей. Практически нет возможности проконтролировать, соответствует ли цена реализуемой продукции той, которая отмечена в декларации. В финуправлении только один человек занимается кооперативами.

Идея координации их деятельности завладела умами не только представителей местной власти, но и некоторых кооперативов, в частности, уже упоминаемого «Интерфейса» (председатель В. В. Горденко). У последних на то были свои причины: увеличение масштаба хозяйственной деятельности, проблемы с помещениями, технологией и т.д. Инициативная группа организовала конференцию, в повестку дня которой был внесен вопрос образования Люберецкого союза кооперативов. Но некоторым (а участвовали в работе председатели 37 кооперативов района) показалось подозрительной эта инициатива. Они

увидели в ней стремление заорганизовать движение, поставить его под жесткий контроль. Были и такие вопросы: «Какое мы имеем право решать за более чем 200 кооперативов?». Со стороны инициативной группы было дано разъяснение: достаточно трем кооперативам

страцией предприятия или организации-гаранта. А тогда пришлось бы столкнуться с другими лицами.

Убедительный ответ сомневающимся дал председатель «Энергетика» А. А. Бушунов.

— Когда какому-то кооперативу понадобится

каким? Обязан ли платить кооператив налог за транспорт, если транспорт этот списанный? Облагаются ли налогом командировочные расходы этого кооператива?

Негладко проходит развитие нового движения в стране. Но всегда ли его участники — виновники этих шероховатостей? Не будем спешить с выводами. «Как я могу продавать товары по государственному ценам, если сырье отпускают мне с коэффициентом?» — говорил уже упоминаемый А. А. Бушунов. А вот мнение представителя власти — заместителя заведующего отделом горисполкома Л. С. Славцовой:

— Кооператоры используют заводское оборудование, что называется, в полную нагрузку. Естественно, что при такой интенсивной эксплуатации, плюс еще работа в дневную смену, могут случиться поломки. Но, с другой стороны, что мешает предприятию использовать оборудование так, как это делают кооператоры? Может быть, и зарплата его работников тогда бы возросла... В Законе о кооперации исполкомам вменяется в обязанность не допускать оттока рабочей силы с государственных предприятий. Но как это сделать, если в кооперативах зарплата в несколько раз выше?

...Организаторам этой конференции все-таки удалось убедить большинство собравшихся в своей правоте. 21 человек из 37 поменяли пригласительные билеты на мандаты и единодушно проголосовали за учреждение Люберецкого союза кооперативов. Было избрано временное правление сроком на 3 месяца. Его председателем стал В. В. Горденко, заместителем А. М. Брыкин. Решено принять за основу предложенный проект устава. Его доработка поручена правлению.

А. МЕШКОВ.

ИНТЕРЕС И ИДЕЯ

объединиться, и они уже будут иметь право образовать союз, а к принятому решению могут присоединиться и другие. Столкнулись и противоположные мнения. Одни считали для себя бессмысленным объединяться в союз, если участие в нем будет сводиться к обмену информацией в «бизнес-клубе», а не к коммерческой выгоде. Эти ораторы делали акцент на «индустриально-экономическом объединении». Другие, наоборот, предлагали временить с образованием союза и утверждением предложенного инициативной группой устава, резонно замечая, что люберецкие кооператоры слабо знают друг друга, что им необходимо «притереться».

Один из членов инициативной группы — председатель научно-производственного кооператива «Композит» (при Институте горного дела) А. М. Брыкин так объяснил опасения некоторых участников:

— Одни боятся, что начнут «прижимать» тех, кто не вступит в союз. Другие опасаются, что в состав комиссий, которые проверяют деятельность того или иного кооператива, включают представителей союза. Ведь сейчас как? Тот, кто имеет за собой «грешки», кто хочет только «хапнуть», «воюет» с админи-

жилье, сможет ли он его построить самостоятельно? Нет, — только объединившись с другими. То же самое можно сказать об отчислении средств на социальное обеспечение наших работников — для их полноценного отдыха, охраны здоровья. Кооперативы просят выделить деньги на развитие города. Но не лучше ли нам самим на эти деньги благоустроить какой-то микрорайон, чтоб мы воочию видели плоды своего труда?

Александра Александровича поддержал председатель юридически-правового кооператива «Фемида» Э. И. Эзрохи. Он сослался на международный опыт. Указал на примеры прекращения деятельности кооперативов, которые не смогли поодиночке защитить свои интересы.

Долгое время мы сетовали на пассивность людей, не умея найти ее первопричины. А ведь еще классики предупреждали, что идея неизменно посрамит себя, если отделится от интереса. Когда были сняты препятствия перед ним, то появились желанные активности, неравнодушие к обсуждаемому вопросу: Можно ли упрекать человека, который (на предложение создать кооперативный банк), желает знать, облагается ли прибыль этого банка налогом, и если да, то

В КОНЦЕ 1905 года — начале 1906-го В. И. Ленин жил в Петербурге, но живо интересовался событиями, происходившими в Москве. Декабрьское вооруженное восстание было у всех на устах. Газеты, одна за другой, писали о драматических событиях на Пресне и в Люберецах. Имя машиниста Ухтомского не сходило с газетных полос.

Владимир Ильич не пропускал ни одного важного сообщения. Возможно, не миновал его взора и мартовский (3-й) номер журнала «Былое». Там впервые была приведена краткая биография героя-машиниста. Вот что мог прочитать Ленин: «Алексей Владимирович Ухтомский, мещанин, родом из Новгородской губернии, 29 лет от роду. Учился в Петербурге, в ремесленном училище цесаревича Николая. Года за два до окончания курса А. В. вышел из училища и поступил на чугунолитейный завод. Затем служил помощником машиниста и машинистом на Самаро-Златоустовской жел. дор. Здесь он несколько лет назад получил повреждение лица при исполнении своих обязанностей на паровозе и выиграл затем дело, взыскав

Включить в список...

Малоизвестные страницы: Ленин об Ухтомском

с дороги, как пострадавший по вине последней, 4000 рублей. Эта сумма дала ему возможность приобрести дом в г. Пензе, где до настоящего времени проживает его семья. (Примечание. Семья Ухтомского состоит из жены и четырех детей. Кроме дома, приносящего ежегодно не более 100 руб. дохода, никаких средств у семьи не осталось). Перед смертью Ухтомский служил машинистом на Московско-Казанской ж.д. 11 октября прошлого года был арестован в Москве за участие в забастовке, 22 октября был амнистирован. Ни к какой политической партии Ухтомский не принадлежал. О смерти Ухтомского его родные узнали только из газет.

В. И. Ленин высоко оценил активность люберец в первой революции. В работе «Роспуск Думы и задачи пролетариата», увидевшей свет летом 1906 года, он писал: «Голутвино, Люберецы и другие станции русской ж.-д. сети не даром приобрели уже всенародную революционную известность. Он не назвал Ухтомского по имени, но всем было известно, что и Голутвино, и Люберецы тесно были связаны с Ухтомским.

О большом уважении Владимира Ильича к Ухтомскому говорит эпизод, рассказанный Е. Драбкиной в повести «Черные сухари». В конце июля 1918 года она попала на заседание Совнаркома. Председательствовал В. И. Ленин. Слушались разные вопросы.

— Подошла очередь, — повествует Е. Драбкина, — Народного Комиссариата просвещения. Все оживилось, когда узнали, что речь идет о декрете по поводу постановки памятников деятелям революции.

Сказав несколько вводных слов, товарищ из Наркомпроса зачитал проект декрета. Он состоял из написанной в выспреннем стиле преамбулы и из перечня деятелей прошлого, которым предполагалось поставить памятники. Перечень этот был составлен в алфавитном порядке, имя Маркса находилось где-то в середине, между Лермонтовым и Михайловским, Достоевский соседствовал с Дантоном, а рядом с Салтыковым-Щедринным стоял Владимир Соловьев.

Ленин слушал нахмурясь.

— А Генрих Гейне? — сказал он. — Почему его нет? Наркомпросец что-то пробормотал.

— И почему вы решили увековечить Владимира Соловьева? Мистик! Идеалист! Этак вы в университетах будете обучать какой-нибудь реакционной философской чепухе!

Товарищ из Наркомпроса снова что-то пробормотал.

— Я думаю, товарищи со мной согласятся, что в таком виде декрет не может быть принят, — сказал Ленин. — Я полагаю, что на первое место надо выделить постановку памятников величайшим деятелям революции — Марксу и Энгельсу. Возражений нет? Далее следует внести в список писателей и поэтов — наиболее великих иностранцев, например, Гейне. Думаю, что тут возражений тоже не будет. Принимается? Исключить Владимира Соловьева, Анатолия Васильевича здесь нет, так что, я полагаю, тоже принимается?

По собранию побегал легкий смехок...

— Так, так. Следующий пункт. Тут я предлагаю...

В этот момент секретарь подал Владимиру Ильичу ленту разговора по прямому проводу: Владимир Ильич искоса взглянул на нее и продолжал говорить о проекте декрета.

—...включить в список товарищей Баумана и Ухтомского. Возражений, конечно, не будет? Окончательную формулировку декрета поручим Михаилу Николаевичу Петровскому. Принимается?

В окончательной формулировке это выглядело так.

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

Совета Народных Комиссаров от 30 июля 1918 года Об утверждении списка памятников великим людям Совет Народных Комиссаров 30 июля с.г., рассмотрев проект списка памятников великим деятелям социализма, революции и проч., составленный Народным Комиссариатом по просвещению, постановил:

- поставить на 1-е место постановку памятников величайшим деятелям революции — Марксу и Энгельсу;
- вести в список писателей и поэтов наиболее великих иностранцев, например Гейне;
- исключить Владимира Соловьева;
- включить в список гг. Баумана и Ухтомского;
- поручить Комиссариату народного просвещения войти в соглашение с президиумом Московского Совдепа и немедленно начать приводить в исполнение постановку памятников. В случае какой-либо задержки доложить об этом Совету Народных Комиссаров.

Председатель Совета Народных Комиссаров В. Ульянов (Ленин).
Управляющий делами Совета Народных Комиссаров Вл. Бонч-Бруевич.
Секретарь Совета Н. Горбунов.

Публикацию подготовил А. БЕЛОВ.

МЯГКАЯ бесхитростная улыбка, искорки в голубых глазах к лицу Зинаиде Алексеевне. И выпыхивают они каждый раз, когда разговор касается плодов её труда, подруг ферме, старших товарищей, с которыми вместе тянет она воз забот-хлопот. Причем, явно в гору, в смысле результата. Достойный признания чело-

Очерк

Призвание

век и об окружающих его говорит с уважением.

—А я ведь в свиноводстве сравнительно недавно, три года всего,—удивляет меня, продолжая беседовать Зинаида Алексеевна Лейша.—Тепличницей во втором отделении работала. Огурцы, лук... Знакомо.

Прикидываю: стало быть, чуть ли не полтора десятка лет посвятила она растениеводству защищенного грунта в совхозе имени Моссовета. И, судя хотя бы по рукам — сильным и ловким, к любому делу привычным,—на хорошем счету, на виду находилась. Так что же подтолкнуло к повороту?

—Животных очень люблю,—определила вопрос З. А. Лейша и объяснила, что у себя на родине, в соседней области, и за поросятами ухаживала, и с коровами приходилось обращаться.

Когда надумала перейти на свиноводство, в седьмое отделение совхоза, подружки-тепличницы пытались отговорить:

—Ну, что ты, Зина, от добра добра не ищут. Не семнадцать лет, небось. До пенсии и тут дотянуть не в тягость. Все известно, а там с порога начинай.

ПОИСТИНЕ, не знаешь, где найдешь, где потеряешь. Сгушались сумерки, но дорожка и обочина просматривались хорошо. Водитель Е., житель Оренбургской области уверенно вел «КамАЗ» по Ново-Рязанскому шоссе в сторону Москвы. Взгляд уловил одинокую фигуру девушки, стоящую с поднятой рукой вблизи проезжей части. «Ну вот, попутницу судьба послала,—весело подумал Е., тормозя. —И по внешним данным заслуживает внимания». Девушка села в кабину, попросила довести до Москвы. Пассажира, как говорится, оказалась контактной. С её стороны не последовало возражений, когда Е. предложил подкрепиться знакомство спиртным. В пути водителю захотелось на минутку подышать свежим воздухом. Он остановил машину и вышел из кабины. Звук отъезжающего «КамАЗа» заставил обернуться, а вид привел его в растерянность. «Оседлав» коня на колесах, неизвестная «амазонка» равняла с места и скрылась. Правда, вояж её скоро закончился: не справившись с управлением, угонщица врезалась в придорожное препятствие. Выяснена её личность. Угон совершила Н. К. Сизова, 1967 года рождения, жительница Домодедовского района, не работает и не учится. В связи с дорожно-транспортным происшествием Н. К. Сизова привлекается к ответственности.

Придется держать ответ, и тоже за угон и дорожно-транспортное происшествие, А. А. Гвоздеву, 1970 года рождения, недавно приехавшему из мест лишения свободы, и его сверстнику С. Е. Жучкову. Оба жители Люберец. Они угнали такси, принадлежащее 5-му таксомоторному парку города Москвы.

Хоть и партийная ты и мастерица на все руки, а авторитет придется сызнова заслуживать.

И возразить против трудно, а назад поворачивать — вроде как себя потерять.

На новом месте к месту и прилась. С людьми всегда ладила и здесь сразу с напарницей общий язык нашла. Пытливый ум схва-

тывал тонкости ухода. Да и люди вокруг простые, прямые, всегда подскажут и помогут. Взять, к примеру, Павла Андреевича Денисова. Палата ума и опыта. В прошлом главный зоотехник совхоза, а как ушел на пенсию, стал бригадиром по кормам. Относительно животных, кажется, для него ни белых, ни темных пятен нет, полная ясность.

Сперва любовь к порядку и чистоте, присущие Зинаиде Алексеевне качество, подталкивало ее чаще, чем других: подбелить, убрать помещение. А скоро она заметила: лучше подопечные ее выглядят, здоровее, корм поедают аппетитнее. Так одно за другим делала она для себя маленькие открытия. Накапливались они и становились опытом. Уже в первый год работы среднесуточные привесы животных, за которыми ухаживала З. А. Лейша, достигли 517 граммов. На следующий год у новой группы свиней среднесуточный привес вырос до 521 грамма. А на третий год, выращивая 1300 четвероногих питомцев от посадочного до сдаточного возраста, Зинаида Алексеевна и ее

установлению и розыску лиц, совершивших данные преступления.

16 апреля утром, в 4 часа 50 минут, в Люберецкую районную больницу доставлен москвич Евсеев, 25 лет. Проверкой установлено, что по-

«АМАЗОНКА» НА «КАМАЗе»

Оперативная сводка преступлений и происшествий в районе (10 — 16 апреля)

Томилинского завода полупроводниковых приборов и похитили из хранилища видеоманитфон «Электроника» стоимостью 1200 рублей.

В ночь на 11 апреля злоумышленники выломали замок входной двери клуба в колхозе имени Ленина, расположенного в городе Лыткарино, и совершили из помещения кражу видеоманитфона японского производства.

Ведется розыск воров. Опять произошли квартирные кражи. 10 апреля, выбив входную дверь в квартиру Л. по улице Побратимов в Люберецах, похитители проникли в помещение и унесли оттуда ювелирные изделия и другие личные вещи хозяев. Подбором ключей к замку входной двери квартиры в городе Дзержинском, где проживает Ч., жулики попали внутрь и похитили ювелирные изделия, имущество хозяев. Похожие предметы похищены из квартиры В., проживающей в доме по улице Юбилейной в городе Люберец.

Люберецкая милиция проводит в настоящее время целенаправленную работу по

молодая напарница Татьяна Алексеевна Шалопанова довели среднесуточный привес до 549 граммов. Стоит, видимо, заметить, что в хозяйстве таких результатов прежде не получали, они были под силу операторам свиноводства «Белой Дачи». Теперь же произошли некоторые изменения в технологии, «потолок» привесов поднялся. Но ведь главное — нашлись люди, которые сделали такой шаг. И среди первопроходцев Зинаида Алексеевна Лейша.

Утром, в 8 часов, она в свинарнике. По-хозяйски обходит и осматривает поросят, как они выглядят после ночи. Внимательный взгляд непременно выхватит из бокса того, который послабее, поробче. Заботливая, она пересадит его в отдельный загончик, позывает ветсанитара Клавдию Васильевну Горячкину или Надежду Петровну Козину, а то и ветерача Валерию Викторовича Маркиянова. Посоветуется и сама посоветует. Только в вычищенные до блеска кормушки будет подавать она корм. Потом опять чистка боксов, добавочное кормление. Снова чистка, подсыпка опилок. Пройдет обед, и цикл повторяется. Прибавит на ночь порцию «каши» Зинаида Алексеевна и закончит трудовой день. Однообразным он может показаться только человеку постороннему, равнодушному. Зинаида Алексеевна встречает за смену множество интересных картин. А вдумываясь в документы прошедшего недавно Пленума ЦК КПСС, член партии З. А. Лейша чувствует себя бойцом переднего края в борьбе за достаток продуктов на столе у советского человека. Значит, выбор сделан верно.

В. ЧУЛКОВ.

Юнкоры сообщают

В ГОСТЯХ У РЕБЯТ

люберецкой школы № 20 побывали вонны запаса из клуба «Афганец». Мальчишки и девчонки сразу же нашли с ними общий язык. И это можно понять: ведь бывшие солдаты рассказали учащимся о своей нелегкой службе, о товарищах, которые погибли на афганской земле.

СИГНАЛ «ВОЗДУШНОЙ ТРЕВОГИ»

прервал учебу в люберецкой школе № 6. Он прозвучал за 10 минут до окончания второго урока. Учащиеся организованно направились в место укрытия. Это мероприятие было проведено с целью обучения ребят навыкам гражданской обороны.

НА РЕМОНТ ШКОЛЫ

решили перечислить деньги, заработанные на ярмарке, учащиеся малаховской школы № 52. Ребята предлагали покупателям поделки, изготовленные собственными руками, домашнюю выпечку, крепкий душистый чай. Даже первоклассники приняли участие в этой выставке.

«УМЕЛЫЕ РУКИ»

—так называется кружок, в котором занимаются ученицы дзержинской школы № 35. На занятиях и на уроках домоводства они изготовили платье, свитера, блузы, мягкие игрушки, которые были представлены на школьной выставке. Победители награждены книгами.

Д. БОКОВ.

статья с вредным занятием. Так, у жителя микрорайона Томилинской птицефабрики В. С. Трофимова, 1936 года рождения, изъято 2,5 литра самогона и 8 литров браги. У жителя поселка Томилино И. В. Смирнова, инвалида 2-й группы, обнаружен самодельный аппарат.

В связи с установлением местонахождения без вести пропавшей М. В. Игнатьевой, 1973 года рождения, жительницы города Лыткарино (сводка от 4 марта 1989 года), розыск её прекращен.

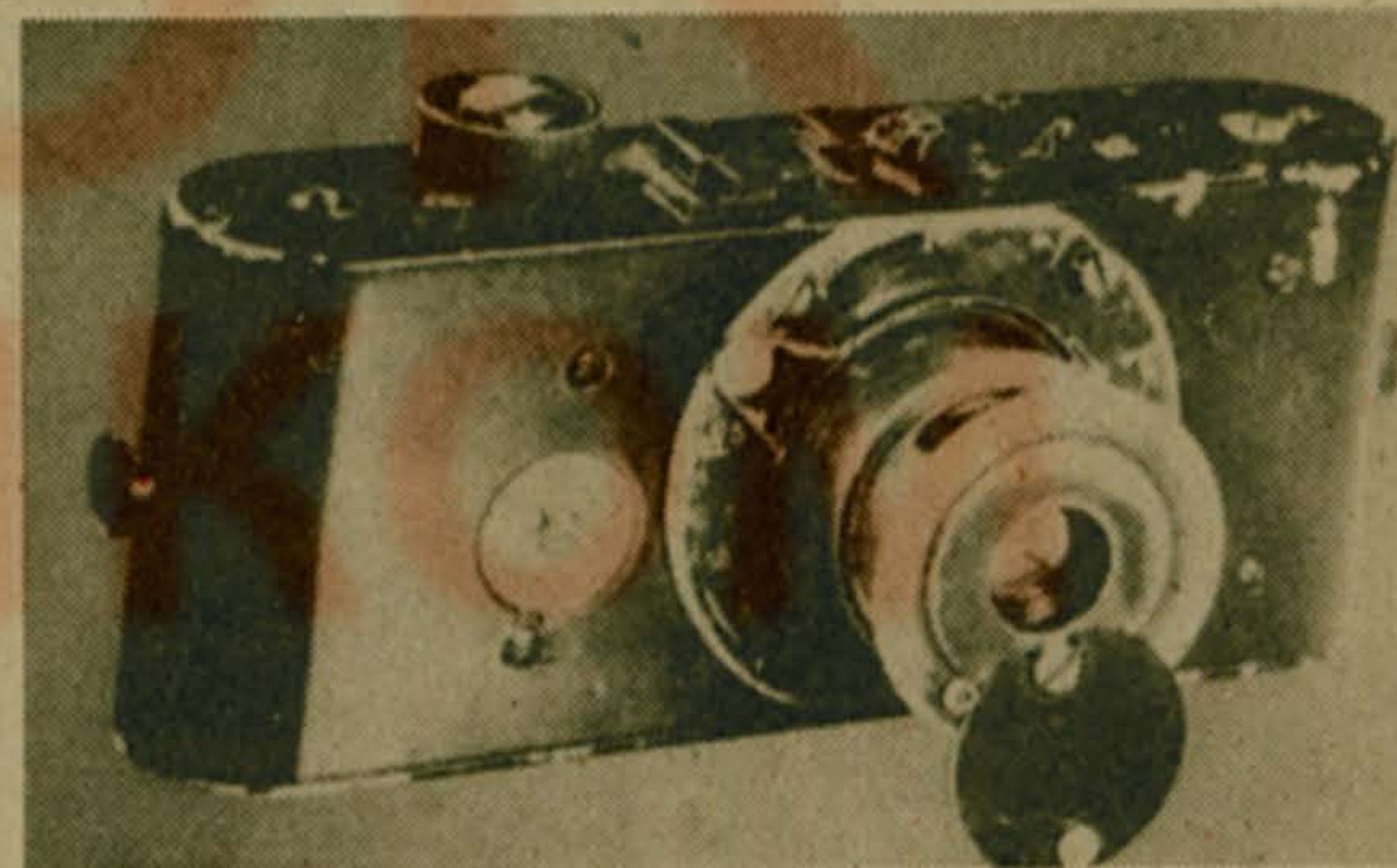
В настоящее время Люберецким УВД разыскивается Дундук Павел Васильевич, 1957 года рождения, уроженец Волгоградской области, проживавший у родственников в поселке Малаховке, в доме № 4 по улице Добролюбова, или в доме № 51, квартире 25. Отбывает наказание на стройках народного хозяйства.

Теперь информация о ранее совершенных преступлениях. В сводке от 28 января сообщалось о краже дамских сапог зарубежного производства из квартиры в городе Лыткарино. За преступление был тогда задержан В. И. Малыгин, 29 лет, ранее судимый. Люберецкий городской народный суд приговорил виновного в краже к двум годам лишения свободы с одновременным принудительным лечением от хронического алкоголизма.

Граждан, которым членико известно о перечисленных преступлениях и лицах, а также других фактах, представляющих интерес для милиции, просим сообщить в отдел уголовного розыска по телефонам 554-83-54, 554-45-33 или обратиться в комнату № 312 Люберецкого УВД, а также звонить в любое время суток в дежурную часть УВД по телефонам 554-93-94, 553-35-32.

Фотোগрафии — 150 лет

Снимки из архива



ХОЧУ рассказать о трех снимках из моего обширного фотолюбительского архива. Кажется, они позволят последовательно рассмотреть одну из граней развития фотографии.

На первом снимке вы видите аппарат более или менее близкий по внешнему виду к современным камерам, хотя год его рождения —



1914-й. Это, можно сказать, предок нынешних «ФЭДов», «Зенитов» и прочих систем, снимающих на кинолентку.

Создал его немецкий изобретатель Оскар Барнак, а выпускать стала фирма «Лейтц», давшая разработку название «Лейка». Камера стала известна на весь мир, о ней даже в песнях упоминалось. Помните? Журналист шагает «...с «Лейкой» и блокнотом...». «Лейка» — сложносочиненное слово, оно составлено из первых слогов названия фирмы и слова «камера». Этот еще во многом несовершенный механизм стал родоначальником многочисленного семейства фотокамер, которые изготавливаются и в наши дни, пользуются спросом.

В 1934 году в Советском Союзе приступили к серийному производству фотоаппарата однотипного с «Лейкой». Первоначально сборку вели бывшие беспризорники, члены трудкоммуны им. Ф. Э. Дзержинского (инициалы этого имени сложились в название «ФЭД»). Усовершенствованная модель «ФЭДа», кстати, выпускается и до наших дней. Она надежна, проста в обра-

щении, дешева, все это и послужило её немалой популярности.

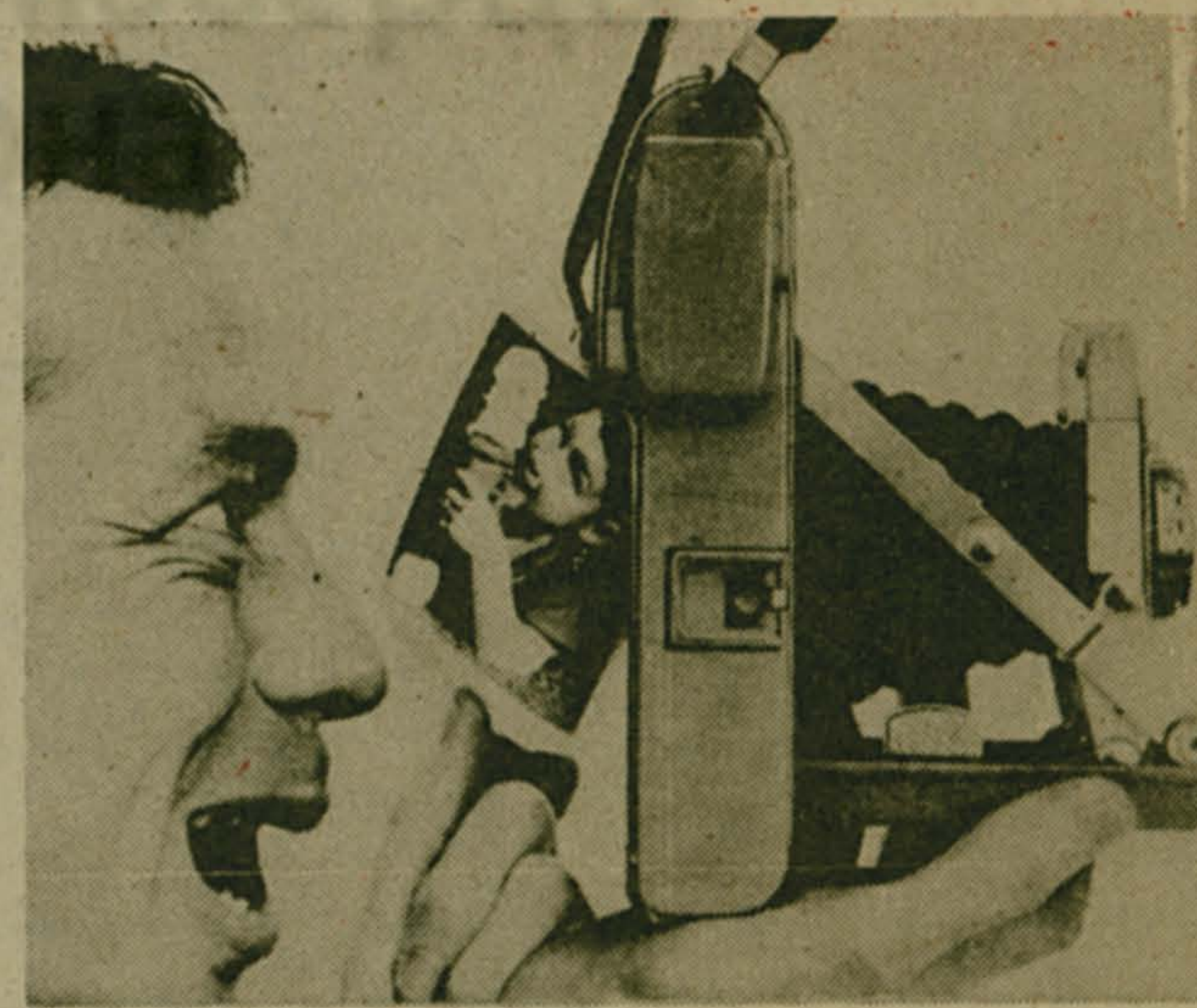
Экземпляры, изготовленные в 30-х годах, если не по техническим характеристикам, то уж по качественным превосходят своих современных собратьев. Уцелевшими камерами до сих пор пользуются фотолюбители. Правда, уцелело «ФЭДов» мало. Их было произведено до войны всего около 150 тысяч штук. В первые месяцы Великой Отечественной войны Московский торг объявил населению о приеме фотоаппаратов в обмен на промышленные товары, очевидно объективно использовались в военной технике.

К слову, довоенная популярность «ФЭДа» была неизмеримо выше, чем у «Лейки», да и на руках любителей, профессионалов находилось гораздо больше отечественных аппаратов. Так что вместо «с «Лейкой» и блокнотом» можно было бы со спокойной совестью распевать: «с ФЭДом» и блокнотом».

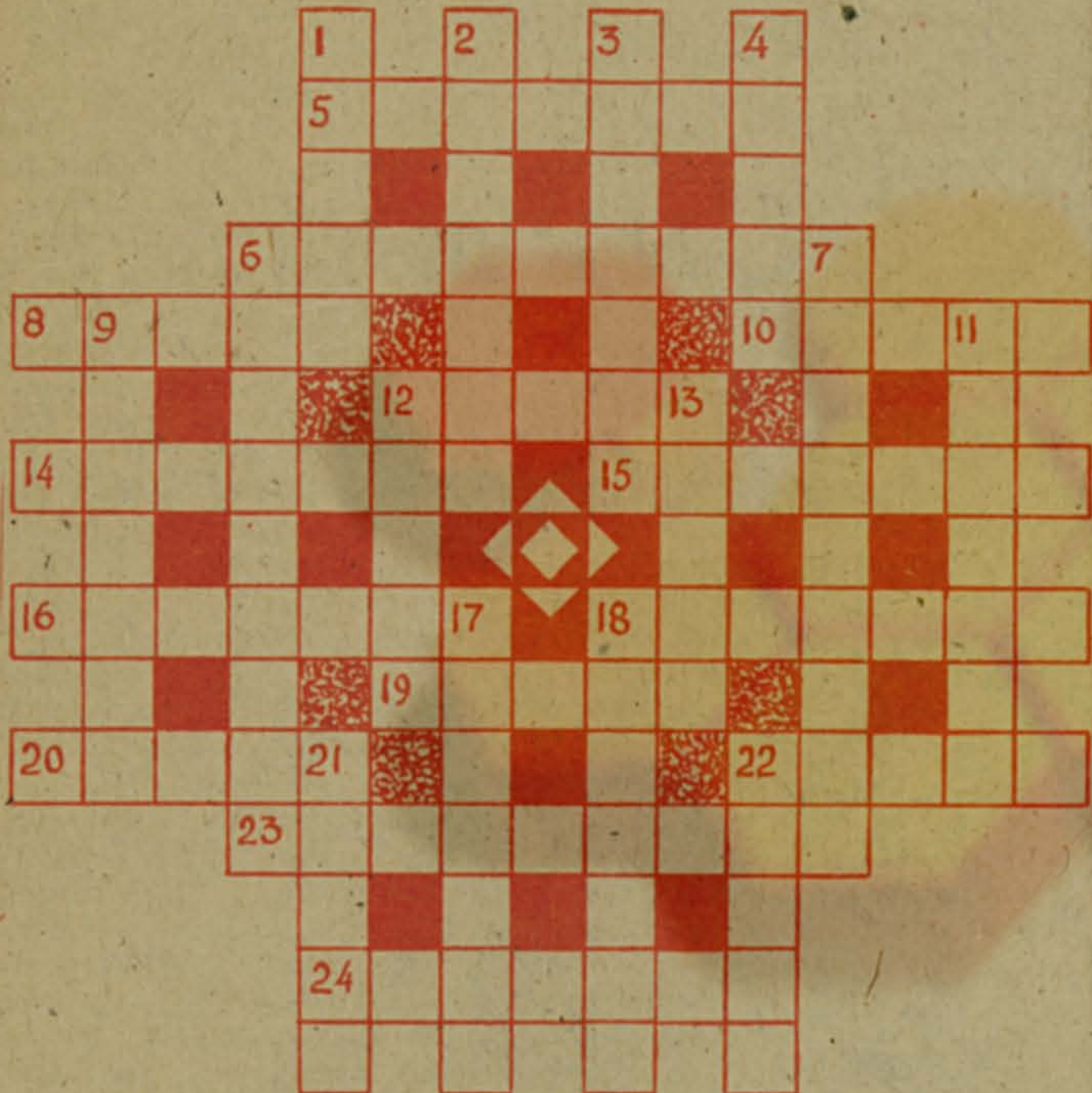
С каждой новой моделью оптика и механика усовершенствовались. Эти усовершенствования толкали вперед и развитие фотохимического процесса. Тем, кто не хотел возиться с ванночкой и реактивами, самой удобной представлялась американская фотокамера «ПолярOID»: готовый снимок аппарат выдавал через минуту.

Сейчас часто сетуют, что у нас нет камеры, схожей с «ПолярOIDом». Но она была. Называлась отечественная камера «Момент» и выпускалась аж в шестидесятых годах. Стоила она около 60 рублей, не очень дороги были и съемочные комплекты к ней. Однако вскоре производство свернули. Сейчас аппараты моментальной съемки можно встретить разве что у «индивидуалов» и кооператоров, занимающихся фотокоммерцией. Однако цены «кусаются»... И все же есть надежда, что такие интересные, очень удобные фотоаппараты появятся вновь на прилавках наших магазинов.

Н. ГОРЯЧЕВ,
наш внешт. корр.
Фото автора.



КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Полупрозрачная масса белого или желтоватого цвета, жирная на ощупь, используемая в резиновой промышленности, в производстве свечей. 6. Исторический район в Москве. 8. Документ, без которого пассажир становится «зайцем». 10. Манильская пенька, из которой изготавливают морские канаты, веревки, рыболовные сети. 12. Руда золота, меди, кобальта. 14. Показатель продуктивности леса. 15. Украинский народный музыкант и певец. 16. Кормовая трава. 18. Мелкое изделие, изготовленное ручным способом. 19. Сочный корм для сельскохозяйственных животных всех видов. 20. Расту травой: мимо меня проходит тот, кто с головой. 22. Спутник Сатурна. 23. Служебный отчетно-информационный документ. 24. Прежнее название Крымского полуострова.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Поклонник искусства, ценитель изящного. 2. Поверхностный грунт Луны. 3. Название широко распространенного припоя. 4. Залив Охотского моря. 6. Город-герой. 7. В журналистике — статья, радио- или телепередача, в которой рассматриваются общественно-политические, экономические, культурные, спортивные и другие явления современности.

9. Линия на географической карте, соединяющая места одинакового атмосферного давления. 11. Сподвижник Петра I, дипломат. 12. Кольцо, которого мечтает оседлать каждый поэт. 13. Нагромождение льда. 17. Финская писательница. 18. Первый советский металлокерамический твердый сплав, применяемый главным образом для изготовления режущего инструмента. 21. Женская одежда. 22. Предмет мебели.

Составил А. ГЛАДКОВ.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД,
ОПУБЛИКОВАННЫЙ 15 АПРЕЛЯ

По горизонтали: 7. Теорема. 8. Авиетка. 9. «Пуритане». 10. Пижма. 12. «Ядран». 14. Керн. 15. Горлица. 17. Адвокат. 19. Скрипка. 22. Паприка. 24. Липа. 25. Бивак. 27. Пярун. 28. Либретто. 29. Оксфорд. 30. Литавра.

По вертикали: 1. Сентимо. 2. Нерпа. 3. Фабрика. 4. Саванна. 5. Винея. 6. «Акахаха». 11. Мелодика. 13. Диоптрия. 16. Цирк. 18. Дека. 20. Климат. 21. Альбеда. 22. Пастель. 23. Конкурс. 26. Клион. 27. Почта.

Телевпечатления

ЯЧЕЙКИ
ПАМЯТИ

НЕ ЗНАЮ, как вам, уважаемые читатели, мне многосерийный «Фараон» напомнил почему-то «Рабью Иззур» — так же скучно, длинно, неинтересно. Правда, что подмечал наш глаз, это техническую оснащенность полиции, не нарочитую, а естественную свободу поведения. Вот, пожалуй, все достоинства «Фараона». Видимо, английские зрители привыкли к такой телепродукции, у них есть возможность выбора из многих программ. Нам, к сожалению, этого не дано. Мы привыкли всматриваться в экран, «Фараона» же можно смотреть, одновременно читая газету. Он не требует очень внимательного соучастия, сопереживания.

Похвалы заслуживают англичане в другом — за программы, которые рассказывают о творчестве выдающихся кинематографов. Незатейливые передачи, где в строгой хронологии повествуется о том, как рос, мужал, обретая популярность и славу Бестер Китон, знаменитый комик. Следует оговориться — его знают всюду, только не в нашей стране. Творчество актера известно, наверное, только специалистам в области кино. А где программы с его участием в нашем прокате, на телевидении? Их было крайне мало, или не было совсем. Именно в этом и состоит ценность программы англичан: они познакомили нас со всемирно известным американским комедийным актером впервые.

Так же, как со шведским режиссером Ингмаром Бергманом. Его фильмы — тоже классика мирового экрана. Мы же знаем о Бергмане по скучным газетным сообщениям, студентам киновузов — по хрестоматиям, составленным из отрывков его лент. Почему? Да потому, что существовали у нас чиновники, которые за нас с вами решали — что нам смотреть можно, а что нельзя. В разряд последних попадало много талантливого, интересного, нового. Никакой эротики на экране! — возглашали наши цензоры от кино. — Это развращает общество.

Сейчас мы спрашиваем:

почему мы должны жить аскеетами, стыдливо прикрываемыми глазами? Неужели величайшее творение скульпторов и художников Древней Греции, Рима, эпохи Возрождения, для которых существовал культ обнаженного тела, мы должны держать под замком? Ведь это настоящая глупость. Тогда как же назвать отсутствие в прокате картин Бергмана? Заботой о нашей «нравственности»? Боязью за наши головы, идеологию? Но ведь не поколебали устои пять вечеров «Темз телевижн», хотя об этом еще два-три года назад говорили не приходилось.

Не знаю, сумеем ли мы восполнить пробелы в истории мирового кинематографа. Ячейки этой кинопамяти пока пусты. А надо ли их заполнять? — спросит иной читатель. Жили ведь без Бергмана, Антониони, Коппола... Вот без мяса и картошки сыт не будешь, а без киношки не помрем.

Так-то оно, может, и так. Но в кого же тогда превращается человек? В существо для переваривания пищи? Стоило ли тогда родиться...

В последнее время у нас на слуху имя Тарковского. Но ведь он был бы нам ближе, доступней, понятней, знай мы творчество Бергмана. Тарковский сам признавался, что большое влияние оказало на него творчество шведского режиссера. Видите, как взаимосвязан и постыне тесен мир. На прошлой неделе их имена встретились на телеэкране: Тарковского в «Московской элегии», которую снял А. Сакуров, и Бергмана в передаче английского телевидения.

Не идет из памяти кадр «Элегии». Голос диктора из уличного репродуктора времен ноября 1982-го: «Ушел из жизни верный ленинец, борец за мир во всем мире, крупный деятель международного коммунистического и рабочего движения...». Звук голоса захватывает, когда Тарковский прикрывает балконную дверь... И многим из нас искренне хотелось, чтобы воспоминания о тех лживых временах ушли, стерлись за ненадобностью.

Павел ЯМАЛЬЦЕВ,
критик.СПТУ-50
города ДЗЕРЖИНСКОГО
ВО ВТОРНИК,
25 АПРЕЛЯ, В 13 ЧАСОВ
ПРОВОДИТ ДЕНЬ
ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ.

Приглашаются учащиеся 8-х классов школ Люберецкого района, учителя, родители.

Проезд: автобус № 21 до остановки «СПТУ». Телефоны 551-16-45, 551-17-11, 551-16-54.

Добро пожаловать!

2-2

МОСКОВСКИЙ ОРДЕНА
ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ
ИНСТИТУТ ИНЖЕНЕРОВ
СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОГО ПРОИЗВОДСТВАимени В. П. ГОРЯЧКИНА
ПРОВОДИТ

дни открытых дверей 23 апреля и 21 мая

В программе:

1. Встречи с ведущими преподавателями.
2. Экскурсии по кафедрам и лабораториям.

Начало в 10 часов.

Проезд: от ст. метро «Войковская» авт. 83, «Новослободская» или «Савеловская» авт. 87, «Динамо» авт. 112 до остановки «Институт инженеров сельскохозяйственного производства».

Адрес: Лиственничная аллея, д. 7.
Справки по телефону 482-38-81.

С пачкой читательских писем, содержащих вопросы о текущей жизни главного кинотеатра района — «Октябрь», наш корреспондент отправился в гости к его работникам. И повод имелся: 70-летие советской кинофикации. На вопросы отвечала директор «Октябрь» Н. Г. Моисеева.

— Нина Григорьевна, за последние год-два значительно увеличилось число люберецких поклонников кино? С чем это связано?

— Повысилось качество и актуальность звучания отечественного кинематографа, повысился и интерес зрителей к нему. Кинотеатр остается храмом искусства для самых широких слоев населения.

Сейчас киносеансы в «Октябре» посещает ежегодно до полутора миллионов человек. Каждый люберец — из активного населения — смотрит наши демонстрации в среднем 5-10 раз в год.

— Что нового планируете? Какие премьеры ждут горожан в ближайшее время?

— Параллельно с показом на столичных киноэкранах у нас прошел фильм-комедия «Фонтан». Он сумел завоевать большую популярность. В рамках фестиваля зарубежных фильмов «Весна-89» — победителей и призеров международных кинофорумов — люберецкие смогут познакомиться с работами ведущих кинема-

тографистов Австралии, США, Китая, Югославии и других стран.

В апреле показываем также документальные фильмы, посвященные В. И. Лени-

ИДЕМ
В
КИНО

ну. В современной Лениниане добавилось много новых, интересных фактов. Действуют рубрики «Кино и время», «Кино клуб для женщин», лекторий «Негровое кино».

— В «Октябре» часто проходят зрительские конференции. Что они из себя представляют?

— Это обзор работы за год. В конференции участвуют представители предприятий и организаций района, наши самые активные посетители. Проводится анкетирование, включающее множество вопросов по киносети района. Итоги подводит, как правило, председатель нашего совета.

Конференции помогают местным кинофикаторам определить стратегию и тактику своей дальнейшей работы. Кстати, скоро должна состо-

яться очередная конференция. Приглашаем!

— Спасибо, Нина Григорьевна, а какие фильмы больше привлекают внимание зрителей?

— Думаю, что больше нравятся комедийные и музыкальные фильмы. Все-таки люди приходят к нам отдохнуть. Да и коммерческие цели — дело не последнее. Хорошо встречены картины «Трагедия в стиле рок», «Меня зовут Арлекино», «Воры в законе» и многие другие.

— Как налажен отдых зрителей в вашем кинотеатре до сеанса?

— Расширился, стал уютнее буфет в фойе. Теперь он отвечает требованиям высшего разряда. Здесь установлены гриль, кофеварочный аппарат, вскоре появится фризер мягкого мороженого. Надеемся, что после окончания ремонта, на который было выделено более 60 тысяч рублей, у нас станет еще лучше.

Как уже говорилось, кинотеатр привлекает большое число людей, желающих полноценно отдохнуть. Но нередко на улице, а то и в самом «Октябре», в билетных кассах случаются правонарушения, особенно в вечернее время. Хотелось бы обратить на это внимание милиции и дружинников.

Беседу провел
Д. БОКОВ.

Спорт

«ВОЗДУШНЫЙ БОЙ» В ПАРКЕ

На малом стадионе Люберецкого городского парка культуры и отдыха состоялся личный чемпионат среди школьников по авиамодельному спорту. В этом чемпионате приняли участие Люберецкая городская станция (СЮТ) и Лыткаринский клуб юных техников (КЮТ), клуб «Орленок» совхоза «Белая Дача», спортивно-технический клуб «Мастер» (Лыткарино) и клуб «Икар» (Томилино).

В первый день призовые места по пилотажным моделям заняли юные техники — люберецкие Денис Полуни и Алексей Пашенко, а также Максим Агеев из Лыткарино.

Определились лучшие среди ребят, которые изготовили модели-полуконии самолетов. Первое место занял Алексей Степанов (Томилино), второе — Слава Староверов (Лыткарино).

На второй день проводились соревнования по моделям «воздушного боя». Это сравни-

тельно молодой вид спорта, но он уже завоевал симпатии многих. Трудно даже представить авиамодельные соревнования без такого увлекательного зрелища, которое сочетает в себе скорость и маневренность моделей, ловкость и смекалку спортсменов. Одновременно летающие внутри заданного круга две модели должны сделать как можно больше «отрубов» бумажной ленты своего противника. На участие было заявлено девять экипажей. Острая борьба за призовые места разгорелась между экипажами А. Пашенко — О. Нужный (СЮТ) и А. Петрухин — И. Карпов (КЮТ). В финальном поединке победили люберецкие.

Самым юным участником соревнований стал Игорь Харитонов, учащийся 5-го класса люберецкой школы № 15.

А. КОВЫЛИН,
руководитель авиамодельного кружка
Люберецкой городской станции
юных техников.

Кино

Кинотеатр «Октябрь»

22 апреля: (большой зал) — «ВОСХОД ЧЕРНОЙ ЛУНЫ» — 11, 13, 15, 17, 19, 21; (малый зал) — «В КРУГУ» — 10, 14; «ВАМ, ЧТО, НАША ВЛАСТЬ НЕ НРАВИТСЯ?» — 12, 16 (удл.).

23 апреля: (большой зал) — «ВОСХОД ЧЕРНОЙ ЛУНЫ» — 11, 13, 15, 17, 19, 21; (малый зал) — «ВАМ, ЧТО, НАША ВЛАСТЬ НЕ НРАВИТСЯ?» — 14.

Кинотеатр «Орбита»

22 апреля: «МЕДВЕЖЬИ» — 9-30; «ОТЦЫ» — 12-30; «ВРАГ МОЙ» — 11, 15, 17, 19, 21.

23 апреля: «КОТ ИДЕТ ПО СЛЕДУ» — 9-30; «ОТЦЫ» — 12-30; «ВРАГ МОЙ» — 11, 15, 17, 19, 21.

Кинотеатр «Союз»

22 апреля: «ЗОЛУШКА» — 10; «ДИКОЕ СЕРДЦЕ» — 11-30, 17, 21; «ВОРЫ В ЗАКОНЕ» — 13, 18-45; «КОМИССАР» — 15.

23 апреля: «МАУГЛИ» — 10; «ДИКОЕ СЕРДЦЕ» — 11-20, 17, 21; «ВОРЫ В ЗАКОНЕ» — 13, 18-45 (удл.); «КОМИССАР» — 15.

Лыткаринский Дворец культуры «Мир»

22 апреля: (кинозал) — «ВРАГ МОЙ» — 15, 17, 19, 21; (большой зал) — «ПУРПУРНАЯ РОЗА КАИРА» — 20.

23 апреля: «ПУРПУРНАЯ РОЗА КАИРА» — 15, 17, 19, 21.

24 апреля: «ВОСХОД ЧЕРНОЙ ЛУНЫ» (большой зал) — 18, 20-30; (кинозал) — 19, 21-30.

Томилинский Дворец культуры «Звездный»

22 апреля: «НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЯНКИ ПРИ ДВОРЕ КОРОЛЯ АРТУРА» (2 серии) — 16; вечер отдыха «Кому за 30» (видео-программа) — 19.

23 апреля: киноспектакль «ЕРАЛАШ» № 3 — 12; «ОДИНОЧКА» — 15, 17; дискотека «Иллюзии» — 19.

27 МАЯ В 17 И 20 ЧАСОВ в городе Люберцы на стадионе «Торпедо» состоится концерт композитора Александра БАРЫКИНА.

В концерте участвуют рок-группы «Карнавал», «Ореол».

Продажа билетов производится ежедневно с 25 апреля в кинотеатрах «Октябрь», «Орбита», «Союз» (ст. Малаховка), в Люберецком Дворце культуры, ДК «Вертикаль» (г. Дзержинский), ДК «Звездный» (ст. Томилино), ДК завода им. Ухтомского (пос. им. Калинина), а также в кассах стадиона «Торпедо», на площади у ст. Люберцы и в кассах Люберецкого парка культуры и отдыха по субботам и воскресеньям.

Принимаются коллективные заявки от организаций.

Справки по телефонам 554-50-55, 554-44-01 с 10 до 17 часов.

1-4

ЦЕНТРАЛЬНАЯ автобаза ПО «Энергостройпром» продает по безналичному расчету просроченные венки по цене 1 рубль 39 копеек за штуку.

Справки по телефонам 551-45-54, 551-45-55, 551-45-63.

КОМБИНАТ «Первомайский» производит продажу населению и организациям дров-отходов по цене 1 руб. за куб. м и металлических бочек емкостью 200 литров.

Телефоны для справок 559-92-00, 559-92-18.

Зам. редактора
П. С. Бицуков.

НАШ АДРЕС:
140005, г. Люберцы,
ул. Красноармейская, д. 4.

Отделы: партийной жизни — 553-14-72; писем и бюрократии — 553-27-07; промышленности — 553-27-35; сельского хозяйства — 553-38-60; отв. секретарь — 554-52-74; корр. по строительству — 554-84-12; бухгалтерия — 554-32-18; корпоративная, прием объявлений и фотокорреспондент — 553-26-83.

Газета выходит по вторникам, средам, четвергам и субботам.