

С праздником, друзья!

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ЛЮБЕРЕЦКАЯ ПРАВДА

ОРГАН ЛЮБЕРЕЦКОГО
ГК КПСС,
ЛЮБЕРЕЦКОГО
И ЛЫТКАРИНСКОГО
ГОРОДСКИХ СОВЕТОВ
НАРОДНЫХ
ДЕПУТАТОВ

Да здравствует
1 Мая — День междуна-
родной солидарности тру-
дящихся!

(Из Призывов ЦК КПСС.)

Газета основана
10 марта 1931 г.

Понедельник, 1 мая 1989 года

№ 70 (14988)

Цена 3 коп.

Новости

Будут новоселами

Семьи водителей И. П. Колесникова и В. С. Чубалина, газосварщика А. В. Михеева, бульдозериста А. В. Бедягина и многих других рабочих дорожного ремонтно-строительного управления № 14 в первые майские дни получают ордера на новые квартиры. Пятиэтажный жилой дом, 60-квартирный, выстроен в поселке Октябрьском. Занимался его сооружением трест «Обострой» № 2, весомую помощь оказали рабочие Жуковского домостроительного комбината. Приемная комиссия отметила удачную планировку квартир, качество отделочных и других работ. Адрес нового дома — улица Ленина, № 38.

М. МИХАЛЕВ.

Сельский музей

В канун Первомая открылся музей боевой и трудовой славы колхоза имени Ленина.

В экспонатах, собранных тружениками хозяйства, нашёл отражение шестидесятилетний путь одного из передовых хозяйств Люберецкого района. Разместился музей в колхозном клубе. А оборудование для него помог приобрести Выставочный комитет ВДНХ СССР.

Наш корр.

С тремя магазинами

В предпраздничные дни жилой фонд района пополнился 39-ю тысячами квадратных метров. Сдан в эксплуатацию и дом теплотрассы № 22 на улице Ленина в городе Дзержинском на 111 квартир.

Любопытно, что дом выглядит не одиноком. К нему примыкают... три магазина — по продаже молочных продуктов, хлебобулочных изделий и хозяйственных товаров. Конечно, они еще не открыты. Но покупатели, безусловно, будут рады им.

П. ИЛЬИН.

Пели педагоги

Около 40 педагогических коллективов из разных школ района приняли участие в смотре художественной самодеятельности.

Наибольшие симпатии зрителей и жюри были отданы песне «Люберцы мои», сочиненной и исполненной учителем физкультуры люберецкой средней школы № 5 В. П. Байковым.

Победители и призеры готовятся сейчас к областному смотрю творческих сил.

К. МИШИН.

РАДОСТИ ВАМ!

СЕГОДНЯ праздник весны. Он всегда приятен и радостен, а в часы ликования весел. У нынешнего праздника, как и у каждого, свои приметы. Давайте окинем взором наш Люберецкий край. И увидим много примечательного. Того, чего не было год назад. И новые здания, и новые машины в заводских цехах, и, конечно же, новое настроение у людей. Расправили они плечи, шире смотрят на мир, по-новому мыслят, чувствуют себя раскованнее, смелее. Это результат перестройки, демократизации общества, большей свободы действий на производстве.

Еще год назад прогрессом в экономике считался коллективный подряд. А нынче? Умами людей овладевает более высокая форма хозрасчета — аренда.

Осенью минувшего года и зимой нынешнего люберецкие познали вкус свободы выбора народных депутатов, тем самым ощутили свое личное право на полноценную гражданственность. Поднялось достоинство людей. С человеком больше считаются. Его мнение приобретает вес в обществе. Поэтому и работать хочется лучше, бороться за новые формы хозяйствования приобретает личную заинтересованность.

К празднику подведены итоги деятельности трудящихся района за первый квартал. По некоторым показателям они не так чтобы весомы. Но все же перемены очевидны. Вполне можно порадоваться, что в районе сдано 39 тысяч квадратных метров жилой площади, 3 магазина. Что выпущено товаров массового спроса сверх плана на 425 тысяч рублей и на 14 миллионов

рублей оказано платных услуг. Производительность труда в промышленности выросла на 4,2 процента. Сельские труженики продали государству, то есть населению, 9180 тонн молока, 5520 тонн мяса, 169,7 миллиона штук яиц, 6560 тонн тепличных овощей.

Хорошие приметы роста, обновления? Неоспоримо! Но чувствуя их, мы не должны забывать и о том, чего сделать не удалось. Еще много упущений — и в городе, и на селе. Не каждое предприятие обеспечивает необходимый рост, не все работают по нормам сегодняшних требований. Безусловно только одно: всем хочется жить лучше. Но не все единодушны в практическом достижении этой цели. А возможности у нас неограниченные.

Больше делай сельскохозяйственной техники, торгового оборудования, угледобывающих машин, паркета, тканей, ковров, трикотажных вещей, строительных материалов. Делай научные открытия, изобретай. Выращивай сельхозпродукцию. Возводи здания.

Обширен, разнообразен род занятий наших земляков. И очень обидно за тех, кто снижает уровень работы, не проявляет бережливости к народному добру.

О многих писала «Люберецкая правда». Часть люберецан стала героями публикаций первомайского номера. Обо всех в одном номере не расскажешь. Будут и впереди встречи.

А сегодня — самые наилучшие пожелания трудящимся, всему населению района. С праздником, дорогие товарищи! Радости вам, улыбок!



ИЗДАТЕЛЬСТВО «ПЛАКАТ».

ОБЫДЕННАЯ ЖИЗНЬ И СТРАТЕГИЯ ПЕРЕСТРОЙКИ

Пятнадцатого апреля «Люберецкая правда» сообщила читателям, что первый прием избирателей у народного депутата СССР И. Н. Якушина состоится 18 апреля.

«Поздноато известил! — сетовал Иван Никитович, — за каких-то два-три дня...» А пришел в назначенное время в Люберецкий горисполком — глазам своим не поверил: коридор полон людей. С трех часов дня и до девяти вечера длился прием, заведено более пятидесяти карточек.

ТЕПЕРЬ, когда первая встреча позади, можно систематизировать вопросы, с которыми пришли люди к народному депутату СССР.

Жилье. Трудно переоценить его значение в нашей жизни. Не зря слова «жизнь» и «жилье» — однокоренные. Супруги Рыжовы живут в поселке Калинина, в доме № 11, который стоит 60 лет без капитального ремонта. В коммунальной квартире кроме них еще пятеро соседей. У Рыжовых трое детей: восьми, шести и двух лет. Дочь страдает заболеванием, от которого зависит иммунитет. Врачи говорят: «Берегите девочку от простуды и инфекций лучше глаза: сопротивляемость организма у нее на нуле...» А как уберечь при таком скоплении людей под одной крышей? И решили супруги жить на одну зарплату. Уволилась Рыжова с работы, чтобы удвоить внимание к детям, а трудилась, как и муж, на заводе имени Ухтомского.

В заводской очереди многодетных семей Рыжовы — одиннадцатые. Вроде бы не так уж и далеко. Но очередь движется медленно: недавно новый дом заселили — всего на четыре номера приблизилась. А вот еще одна печальная житейская история. Макар

Сергеевич Гулин — участник Великой Отечественной войны. Страдает нервно-психическим заболеванием, пять раз в больнице лежал. Вот и сейчас врачи настаивают на госпитализации. Причина обострения болезни — отсутствие покоя. Кроме супругов Гулиных в двухкомнатной квартире проживает также семья сына с двумя детьми. И надо же тому случиться, в их доме (Малаховка, Константинова, 37), даже в одном подъезде, освобождается однокомнатная квартира. Гулины — в поссовет. А им отвечают: «У нас таких, как вы, целый шкаф...»

Медсестра Дзержинской поликлиники Надежда Петровна Сараева с семьей, в которой шесть человек (в том числе один — инвалид I группы) живет в однокомнатной квартире. На днях выделили для поликлиники двухкомнатную квартиру. И хоть Сараева в очереди на улучшение жилищных условий первая, профком вынес решение в пользу другой сотрудницы — Надежды Сер-

геевны Чекреновой, у которой семья из двух человек.

«Квартирных» просьб к И. Н. Якушину много. Скажем, жила себе семья не свободно, но и не так тесно, чтобы можно было встать на очередь. А тут несчастье —

Все пришедшие на прием по «телефонному» вопросу — очереди. Есть и такие, кто стал на очередь 15-20 лет назад. Идет ли речь о томилинцах, красковцах, малаховцах — всем связисты отвечают одно и то же: нет технической

двор по Октябрьскому проспекту, 64 в мусорную свалку; и про то, как 19 лет течет крыша дома № 12 по улице 50 лет комсомола, а ЖКУ завода имени Ухтомского не в состоянии принять действенные меры...

Очень много было к народному депутату СССР И. Н. Якушину чисто житейских вопросов, которые в состоянии решить исполкомы поссоветов, руководители предприятий, улочки. Но ведь не решают!

Но были и такие, о которых говорят, по адресу. Это повторная просьба коренцев оградить лес от посягательства завода стройматериалов и конструкторского (руководство его оперирует разрешением на вырубку, полученным в Совете Министров РСФСР). В то же время Люберецкий исполком своего разрешения на расширение карьера не давал. Этот, казалось бы, частный случай говорит об общей ситуации в стране: местные Советы пока еще беспарны. За права надо бороться.

Пенсионеры, работающие в кинотеатре «Союз», внесли предложение по совершенствованию закона, установившего слишком низкий «потолок» в зарплате. Поступили другие предложения в связи с перестройкой в хозяйственной и кадровой политике. Их предстоит донести до Съезда народных депутатов СССР, который состоится 25 мая.

Р. ФАТЮЩЕНКО.

Первый прием у народного депутата



Птицефабрика — юбилей

В этом году отметит шестидесятилетие старейшее сельскохозяйственное предприятие нашего района — Томилинская птицефабрика. Сначала это была небольшая ферма на 15 тысяч несушек. Продукцию давала лишь в весенне-летний период. Даже в 1931 году, когда ферма приобрела статус птицефабрики, продуктивность составила около 37 яиц от несушки.

К 1934 году все поголовье (только взрослых кур было 85 тысяч) содержалось в клетках. Клеточное содержание томилинцы внедрили первыми в нашей стране. Одновременно фабрика перешла от сезонного производства яиц к промышленному, ритмичному. Ее примеру последовали Братцевская и Глебовская фабрики.

В предвоенном 1940 году томилинцы имели 160-тысячное поголовье и произвели 12 млн. яиц.

Дальнейшее развитие предприятия было прервано войной, но уже в первые послевоенные годы птицефабрика вышла на рубеж 14,6 млн. яиц. В 1966 году здесь содержалось почти 600-тысячное поголовье.

Дальнейшее развитие требовало коренной перестройки производства. Было решено вывести цехи родительского стада кур, инкубации и выращивания в изолированную зону — недалеко от поселка Константиново, а оставшиеся помещения реконструировать и использовать для расширения промышленного стада кур. Так началось углубление специализации производственных процессов, появилась почва для создания объединения нескольких птицефабрик, связанных единым технологическим процессом и единой системой управления. Оно было создано в 1975 году. Томилинская стала головной.

Аппарат управления головной предприятия руководит и всем объединением, что экономично и соответствует духу времени. Прошлой осенью на всех птицефабриках, входящих в ТППО, прошли выборы руководителей на конкурсной основе. Руководителем Томилинки (так птицеводы называют головную) и генеральным директором ТППО стал А. С. Дадыхин.

Анатолий Степанович (ему вчера исполнилось пятьдесят) прошел большой трудовой путь от рабочего до инженера, в течение семи последних лет был заместителем генерального директора объединения. Возглавляя ТППО, он опирается на совет трудового коллектива и другие общественные организации.

На снимках: центральная проходная Томилинской птицефабрики; генеральный директор А. С. Дадыхин.

(Продолжение на 3-й стр.)

Страницы истории

ЗА ЛУЧШУЮ ЖИЗНЬ

ПЕРВЫЕ документальные упоминания о маевках в нашем районе относятся к 1914-1915 годам. В тех далеких событиях активное участие принимали рабочие Люберецкого завода жатвенных машин. Можно предположить, что Первомай люберецкие отмечали и раньше, ведь еще в 1903 году на заводе образовалась ячейка РСДРП.

Для сотен жителей Люберец священным стало место погребения героев 1905 года на старом городском кладбище. Сюда приходили поклониться праху жертв первой русской революции, давали клятву бороться за их идеалы, за свободу и счастье трудового народа. Именно здесь стало традицией ежегодно устраивать маевки, митинги, различные сходки.

По воспоминаниям С. Слонычева, рабочего завода жатвенных машин, маевка 1915 года проходила так: «Все двинулось на кладбище, к братской могиле. Говорились речи. В этот день рабочим никто не посмел мешать, но назавтра целую группу заводских уволили... 1 мая 1916 года праздновали смелее, широко, над колонной подняли красные флаги».

О массовости первых маевков можно судить по таким,

например, фактам. В День международной солидарности трудящихся в 1914 году не вышли на заводскую службу 2400 люберецян.

Маевки, забастовки, сходки в то время были одним из эффективных методов борьбы за лучшую жизнь. Выдвигались требования построить больницу, клуб, баню, повысить зарплату. До Великого Октября положение рабочих было крайне тяжелым. Их трудовой день длился 14, а порой и 18 часов. Платили же предприниматели мизерные суммы — в среднем, 8 копеек в час.

Старый большевик С. Банов рассказывает: «Не жизнь была, а каторга. Но и устроиться на работу было трудно. Каждый день у заводских ворот собирались толпы голодных, оборванных людей. Управляющей, американец Давин, осматривал новичков, как лошадей, отбирал, кто покрепче и помоложе...».

...Шли годы. Место первых маевков у погребения героев 1905 года теперь в числе исторических мест Люберец, а праздники Первомай мы отмечаем уже в центре города, на Октябрьском проспекте.

М. ИЗМЕСТЬЕВ,
директор городского краеведческого музея.

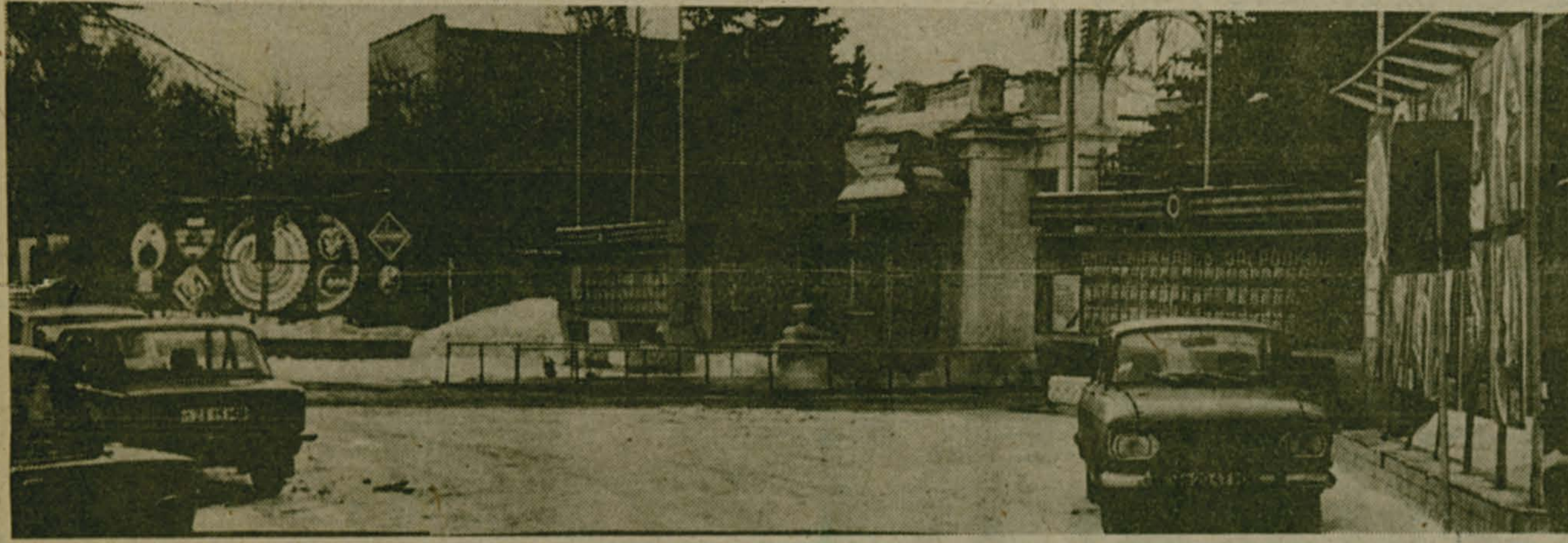
Комсомольский телетайп

К реальным делам

Очередное заседание политклуба при ГК ВЛКСМ состоялось в Томилинском Дворце культуры «Звездный». На этот раз ребята пригласили к себе политического обозревателя агентства печати «Новости» И. В. Серых, Беседе предшествовали документальные видеосъемки о «бурном лете» 1988 года на Пушкинской площади, которая стала местом собраний различных неформальных организаций. Лектор остановился на их программных заявлениях и реальных

делах, на отношении к перестройке. Он подчеркнул, что не громогласные декларации и не погоня за дешевым успехом, а только напряженный труд всех и каждого помогут справиться с кризисными явлениями в народном хозяйстве. Постепенно разговор перешел на темы социально-экономические и межнациональных отношений. Лектор дал свою оценку событиям в Грузии, ответил на вопросы собравшихся.

А. ДМИТРИЕВ.



НО ЧТОБЫ устраивать проверки, давать оценку работе торговых учреждений, надо обладать каким-то запасом знаний. В Дзержинском горсовете это понимают. Здесь дважды проводили учебу рабочих контролеров научно-производственного объединения «Союз». Такие же «курсы ликбеза» будут организованы для профсоюзных активистов ТЭЦ-22.

— Первыми учителями стали работники горисполкома, — рассказывает секретарь исполнительного комитета А. В. Трусов, который до недавнего времени возглавлял депутатскую комиссию по торговле и общественному питанию. — Мы создали мобильную группу. В определенные дни месяца она проверяет наличие ассортимента минимум на предприятиях торговли.

Так что новому председателю депутатской комиссии Т. Я. Карпухиной было на что опереться в своих начинаниях. Тамара Яковлевна поняла, что силами только одних депутатов с этой работой не справиться, им нужны помощники. Магазины, парикмахерские, столовые закрепили за конкретными предприятиями: ЛНПО «Союз», ТЭЦ-22, ДКПП.

Карпухина работает на первом из них. И поэтому в первую очередь стала «оживлять» рабочий контроль (РК) здесь. Каждый цех и отдел создали свою группу РК. Фамилия, имя, отчество председателя, номер его телефона — эти данные вывешиваются в «подшефной» торговой точке.

Первым «боевым крещением» стал рейд по магазинам в преддверии Нового года — 29-30 декабря. В нем участвовали не только рабо-

чие, но и общественные, народные контролеры, депутаты. Разбившись на «тройки», они обошли торговые точки города и выявили целый «букет» нарушений. Например, в подсобках мага-

нит директор торгового Е. А. Вальшев и потребовал покинуть этот магазин. Таким образом, рабочим контролерам и депутатам вставляют палки в колеса.

— По нашим подсчетам, го-

писывают, как правило, одни и те же «дежурные» покупатели. Парадокс: люди разуверились в улучшении дел в торговле, считают невозможным что-либо поправить. Такую психологию надо менять,

вета профсоюзов З. В. Воробьевой такой информации нет. У заместителя председателя Люберецкого горисполкома В. С. Гуляева — тоже. Никто из них не считает организацию рабочего контроля, координацию его деятельности своей обязанностью. Так что если в Дзержинском смогли взяться за дело вместе, сообща (хотя там тоже нет городского совета профсоюзов), то в Люберецах возобладал принцип: «Иван кивает на Петра». Кто от этого выиграет?

Читатели справедливо сетуют на нехватку в магазинах многих товаров, как промышленных, так и продовольственных. Возьмем первые из них. Доступные ранее для широкого покупателя мебель, двухкамерные холодильники, стиральные машины, цветные телевизоры — все это вдруг стало дефицитным. Как рассказали нам в Люберецком горисполкоме, 40 процентов этих товаров предназначено для участников Великой Отечественной войны, еще 40 процентов уходит на промышленные предприятия, и только 20 поступает в продажу. Но из самих предприятий поступают сигналы, авторы которых что-то не видят этих самых «40 процентов». Где же социальная справедливость при распределении? — спрашивают они. И общественный и народный контроль не могут рассеять эти сомнения.

Кто же реанимирует различные формы контроля трудящихся, заставит их функционировать? Тамара Яковлевна Карпухина считает: только подлинно массовый контроль — контроль рабочих. Правильно считает!

А. МЕШКОВ.

ПОКАЗАТЬ ТОВАР ЛИЦОМ

Печать, радио и телевидение сообщают о рейдах рабочих контролеров по учреждениям торговли, общественного питания, бытового обслуживания. Недавно принято постановление ВЦСПС, которое определяло задачи этой формы участия трудящихся в управлении. Рабочим контролерам предоставлено право принимать энергичные меры для устранения злоупотреблений в распределении продуктов, товаров народного

потребления.

зина № 28 «Спорттовары» нашли 40 (!) телевизоров «Темп», «Горизонт». В магазине № 10 рабкооп совхоза «Белая Дача» — чехословацкие женские пальто, детские комбинезоны и комплекты, сирийские женские кофточки. Припрятанного импортного трикотажа было так много, что продавали его потом почти целую неделю. В магазине № 54 Люберецкого продторга от любопытных глаз были скрыты 12 коробок шоколадных конфет (по 100 штук в каждой), в магазине № 30 — шампанское и сухие вина. Акты проверок переданы в Люберецкий ГК НК. Казалось, руководителям торгова надо только благодарить добровольных помощников, которые помогли выявить недобросовестных работников в подведомственных им заведениях. Увы, их поступки порой подавлялись какой-то другой логикой. По словам руководителя одной из групп контролеров М. Ф. Щербаква, во время проверки продторгового магазина № 104 туда позво-

ворит Тамара Яковлевна Карпухина, жители города основные закупки делают в Москве. На душу населения в среднем в год приходится 6 килограммов колбасы, поставленной торговом, без учета поставок СРК «Белая Дача». Но мы хотим знать точную цифру, сколько же колбасы потребляют горожане в целом, и обратились в рабкооп совхоза с просьбой предоставить данные в натуральных показателях о количестве реализованной продукции. В ответ нам прислали сводку... в тысячах рублей.

Торговые работники используют каждый промах рабочих контролеров. Скажем, те обнаружили обвесы при контрольной закупке, но они не идут в счет, так как проверяющие уже отошли от прилавка.

Сейчас внимание депутатов горсовета привлекли книги жалоб и предложений. Они с удивлением обнаружили, что жалоб, как таковых, там почти нет. Зато полно благодарностей, которые за-

считает Тамара Яковлевна. Чем более массовым станет движение рабочего контроля, чем конкретнее будут его результаты, тем быстрее пройдет у трудящихся апатия. Конечно, задача этого движения — не только ловить и карать, но и помогать разрешить такие острые проблемы торговли, как нехватка кадров, ручной труд, плохое оборудование.

Появились и инициаторы создания общества потребителей. Один из них — старший научный сотрудник ИГД В. Б. Солнцев в разговоре со мной предлагал создать его на базе комиссий рабочего контроля, которая организована в Люберецах. В нее вошли представители некоторых промышленных предприятий — 16 человек. Пока они не могут похвастаться никакими рейдами: с ними провели только одно учебное занятие.

Ну, а как осуществляют контроль за своими подшефными заведениями профкомы? У председателя районного координационного со-

Эхо наших публикаций

Посчастливилось встретить

Не могу не согласиться со статьей «Далеко от идеала», опубликованной не так давно в «Люберецкой правде». Считаю критику, прозвучавшую там в адрес предприятий бытового обслуживания района, обоснованной. Действительно, от того, как нас обслужили, порой зависит наше здоровье, самочувствие. Очень бывает больно, когда сталкиваешься с равнодушием, невниманием, а порой и грубостью. Мы, инвалиды, это особенно остро ощущаем. Тем приятней, если встретишь на своем пути добрых и отзывчивых людей. Мне посчастливилось познакомиться именно с такими людьми. Это работники ателье № 33, что на улице Космонавтов в Люберецах. По моей просьбе портниха Валентина Ивановна Яковлева и закройщица Вера Исааковна Неведрова обслужили меня на дому, так как ходить на примерки сама я не в состоянии. Перед этим я обращалась в различные ателье, но везде получила отказ. А эти добрые женщины согласились ишили мне два замечательных пальто. Вот с кого нужно брать пример другим работникам службы быта.

М. АНИКЕЕВА,
г. Люберецы.

Как мы были!

В апреле в Малаховской интернате для слабовидящих детей по инициативе городского комитета профсоюза работников просвещения и горно состоялась встреча старейших педагогов, руководителей детских домов.

— Вспоминаю одно из заседаний СЛЕТА РАБОТНИКОВ ДЕТСКИХ ДОМОВ. Огромный зал полон народом. Много молодежи. Глаза присутствующих устремлены на президиум, в котором вместе с видными деятелями народного просвещения сидит и Надежда Константиновна Крупская. Я, тогда еще пионервожатая, — в числе делегатов. Директор нашего детского дома А. Н. Халдеева шепчет мне: «Готовься, Маруся. Скоро твоя очередь выступать!». Объявили мою фамилию. Иду к трибуне, а ноги подгибаются, сердце стучит часто-часто. Все же справилась с волнением, начала рассказывать о том, как работаю, как воспитываю детей. Зал был настроен очень доброжелательно, мне аплодировали, — рассказывает Мария Ивановна Анфимова, проработавшая в системе народного образования 46 лет, из них более тридцати — директором детского дома. Как наиболее запоминающуюся страницу своей трудовой биографии, она вспомнила и свое участие в эвакуации детей в годы войны.

— Я и некоторые мои коллеги сами были не намного старше своих воспитанников. Однако ответственность на наших плечах лежала огромная. Порой просто опускались руки — выдохим ли? И выдохим!

На лице Марии Ивановны появилась улыбка, делающая ее удивительно молодой.

Выступали и другие участники встречи. С трибуны звучали имена замечательных наших педагогов — ныне покойной А. Н. Халдеевой, Л. П. Тархановской, Л. И. Михайловой. Зрители с интересом слушали рассказы ветеранов. В каждом их слове чувствовалась любовь к детям, которую они пронесли через всю жизнь.

В. КОНКИНА,
член городского
женсовета.

Из почты

Двор похорошел

Ежегодно проводятся в нашем районе месячники по благоустройству городов и поселков. Вот и мы к Ленинскому субботнику решили привести в порядок двор своего дома № 12 в микрорайоне Института горного дела. Нам захотелось, чтобы он выглядел красиво и уютно, совсем по-домашнему. Организатором стала инженер нашего ЖЭУ Наталья Александровна Журавлева. Она начала с того, что подобрала несколько эскизных вариантов благоустройства. Конечно, решено было все согласовать с жильцами. Однако к единому мнению оказалось прийти довольно трудно. Пенсионерам нужен был дворик со скамейками, «домашними» столиками. Молодые мамы высказывались за незамедлительное устройство детской площадки. Некоторые жители ратовали за отведение места для сушики белья.

В процессе обсуждения страсти разгорелись. Люди

активно выступали с предложениями, большинство сразу же согласилось принять участие в работах. И на общем фоне энтузиазма отчетливее выглядели немногие примеры гражданской пассивности. Кое-кто равнодушно закрывал дверь перед членами инициативной группы. Неприятно вспомнить о разговоре, происшедшем с одним жильцом из дома № 15 (фамилию не буду называть), выступившим против детской площадки, несмотря на то, что у самого были маленькие дети. Удивительно, откуда в этом, в общем-то еще молодом человеке, столько равнодушия, душевной глухоты!

Все же после долгих дебатов работы начались. Знаете, и взрослым, и детям просто не хотелось потом уходить со двора, так неузнаваемо он похорошел. Главное, каждый был горд от того, что в изменении внешнего облика территории возле дома был и его вклад.

Осталось еще закончить обновление детской площадки. Но здесь уже будет многое зависеть от реальной помощи руководства Института горного дела.

Н. МАЛЫШЕВА.

Она просто улыбнулась

Те, кто знают лично почтальона Валентину Васильевну Жукову (районный узел связи), думаю, согласятся со мной, что это человек исключительно добросовестный, а главное — внимательный к людям. Когда она приносит на дом деньги пенсионерам, то непременно найдет время перекинуться словом, спросит о здоровье, а то и просто улыбнется. Пожилому человеку даже такая малость может поднять настроение.

Скажем, еженедельник «Семья» должна была получить еще в феврале, однако долгое время мне его не доставляли. Валентина Васильевна выяснила причину, нашла номера, недополученные мною. Я ей очень благодарна.

И еще. Наш почтальон знает, с каким интересом мужчины в моей семье читают газету «Советский спорт». И когда тот или иной номер по каким-то причинам вовремя не выходит, она обязательно сообщит об этом карандашом на полях другой газеты, чтобы мы не волновались. Считаю, что это не только высокий профессионализм, а истинно человеческая доброта.

Т. СТЕПИНА.

Газета выступила. Что сделано?

Под таким заголовком 13 апреля в «Люберецкой правде» опубликована заметка С. Белова о том, что уже много времени длится волокита с капитальным ремонтом магазина «Молоко».

Так совпало, что в один день, 24 апреля, редакция получила письмо от автора публикации, где он благодарил сотрудников газеты за помощь (19 апреля состоя-

«Дело было в Краскове»

лось долгожданное открытие магазина, а также ответ из продторга, подписанный директором Е. А. Вальшевым. В нем сообщалось, что капитальный ремонт молочного

магазина № 98, расположенного в Краскове, полностью закончен.

Что ж, хорошо, что хорошо кончается. Только остается горький осадок: два года потребовалось, чтобы сдвинуть дело с мертвой точки. Два года жители поселка обращались в различные инстанции с просьбой поскорее открыть магазин. Не слишком ли долгий срок!



Птицефабрика — юбилей

ОСОБЕННОСТЬ коллектива томлинских птицеводов — его тяга ко всему новому, передовому. На головном предприятии в большом масштабе и ускоренными темпами идет реконструкция. На месте старых цехов строятся автоматизированные комплексы, где яйцо сортируется и отправляется в магазины, минуя сортировочный цех. Работа по принципу «птичник-магазин» позволила значительно повысить производительность труда и культуру производства. Затраты труда на получение 1000 яиц в цехах, где созданы комплексы, составляют 0,75-0,78 человеко-часа, а там, где их еще нет, — 1,5. Производительность труда намного выросла.

В сутки ТППО производит до 1 млн. 800 тыс. яиц.

Труд томлинских птицеводов высоко оценен Коммунистической партией и Советским правительством. В 1980 году коллектив удостоен ордена Трудового Красного Знамени. Одиннадцать раз подряд он был признан победителем во Всесоюзном социалистическом соревновании и награжден переходящим Красным знаменем ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ, восемь раз — с занесением на Всесоюзную Доску почета ВДНХ СССР.

На снимках: автоматизированная линия сбора яиц; представителем трудовой династии Мысиных — Евгений Михайлович (оператор) и его жена Мария Ивановна (птичница-оператор).

(Окончание на 4-й стр.)



(Продолжение.)

Начало в №№ 66, 67, 68, 69).

Впереди взвод — на расстоянии видимости продвигалось первое отделение. Периодически высылались боковые дозоры из одного-двух бойцов. По обе стороны встречались Г-образные нарты, немцами траншеи. На случай обстрела или бомбежки они могли служить укрытием. Заморосил на рассвете дождь. Осматривая одну из таких щелей, дозор обнаружил двух спящих мальчишек. Когда мы их разбудили, они рассказали, что фашистские траншеи недалеко, а вражеские солдаты взяли ребят с собой и посадили в щели возле дороги специально. Как только появятся русские, приказали гитлеровцы, мальчуганы, которым было лет по 8-10 должны сообщить про то немцам, иначе будут расстреляны. Ребят я сразу отправил в тыл. Сам вышел вперед с помощником, и мы увидели метрах в 120, как немецкие солдаты спокойно прыгали в траншею, устанавливали пулемет. Жаль, что взвод растянулся и атаковать сходу не имело смысла. Вдобавок станковый пулемет на марше несли в разобранном виде. Пришлось быстро залечь и передать по цепочке, чтобы командиры отделений прибыли ко мне.

Траншеи вражеские находились близко, мы их изучили, установили, где пулеметные и минометные гнезда. Оборона противника и слева-справа представляла собой три сплошные линии. Выяснив обстановку, я подробно доложил ее командиром роты.

ВЫБРАЛ позицию получше, где установить станковый пулемет. Пойдем в атаку, чтобы он надежно нас поддержал. Снова с помощником выдвинулись вперед уточнить, как пролегают немецкие траншеи. К тому времени развернулись взводы нашей роты и остальные подразделения батальона. Ближе всех к немцам находился мой взвод, и они нас пока не обнаруживали.

Неожиданно появился командир артиллерийской батареи — капитан со Звездой Героя Советского Союза.

— Здорово, славяне! — в необычной манере приветствовал он и сразу вызвал к себе симпатию. — Как жизнь, пехота? Сто верст прополз и все охота?

Дело свое капитан знал. Вопросы задавал лаконичные, толковые. Нанес на свой планшет цели, которые я показал. Договорились, что после короткого артналета по сигналу красной ракеты мы атакуем траншею противника.

— Бог войны не подведет! — уверил меня напоследок капитан, фамилию которого я, к сожалению, не запомнил. Вскоре ухнуло где-то за нами орудия, а впереди точно по целям поднимались фонтаны земли и дыма.

Красная ракета не успела описать дугу, я вскопчил и что-то есть мочи закричал:

— Взвод, за мной вперед! Ура!

Сперва бойцы дружно поднялись и кинулись к вражеским позициям. Но тут немцы открыли минометный огонь. Одна мина разорвалась впереди меня. Я упал. А вторая грохнулась рядом, возле головы. От взрыва каска сильно вдавилась мне в голову. И от края каски вскользя в правую сторону щеки и уха влетел осколок. Почувствовал, как обожгло.

Но вижу картину для меня более страшную: взвод стал залегать. Опять кричу что есть силы и, не обращая внимания на разрывы мин, несусь вперед. Видно, немцы очухались от артогня. Почти против меня ударил их пулемет. Рядом со мной бежал боец, казах по национальности, не помню фамилию. На бегу очередь из автомата он сразил немецкого пулеметчика. Но из траншеи поднялся второй немец, застрочил из автомата и ранил моего солдата в живот. Я швырнул гранату в траншею. Потом увидел, как мои солдаты словно растеклись по ходам сообщения противника. То тут, то там, стремительно удаляясь, гремели короткие автоматные очереди, взрывы гранат. Чувствовалось: противнику тут не удержаться. Того немца, оглушенного, растерянного, мы взяли в плен. Показался старший лейтенант Канарский, бросил короткий взгляд, не упустив, конечно, мое окровавленное лицо, пропитанную кровью гимнастерку, и сказал:

— Пленный, значит. Толково. Давай-ка, отведи его сам в штаб, там обязательно покажись в медсанбате. А пока Марина тебя перевяжет. Потери большие? Помкомвзвода и двух солдат, говоришь? И раненых трое, считая с тобой? Жаль.

Он все, казалось, знал и видел, мой командир роты. Я только подтверждал, что рассказывал он.

Наша медсестра Марина быстро протерла мне лицо, наложила повязку. Вроде, стало полегче.

Мы двинулись в тыл вчетвером. Кроме меня пошли двое легкораненых, солдат и пленный. Вели его по дороге. А навстречу нам неукротимо катила армия. Шли впереди саперы, разминировав путь, ехали на машинах артиллеристы. Немец показал, где они устанавливали мины. Их оказалось там немного. Временами он умоляюще смотрел на меня, жестики и по-немецки упрашивал, чтобы его не расстреливали. В какой-то подобный момент возле нас оказались спешившиеся по случаю остановки артиллеристы. У одного немолодого солдата от слов немца гневом перекосило лицо. Он приблизился, сжимая до побеления кулаки, и не сказал, а закричал:

— Ты спроси, с какого года он воюет? С 41-го? Так сколько же он наших детишек безвинных да женщин перестрелял! А сейчас попался, так пощади ему?!

Не успел я скомандовать «Отставить!», как артиллерист ударил немца в ухо.

Солдат и сам чувствовал себя виноватым, когда я отчитывал его за недостойный поступок, и артиллеристы крепко взяли товарища за руки. Тяжело мне было выговаривать ему. Я не мог позволить избивать пленного и не в силах был добиться строгого наказания тому, нечаянно встреченному артиллеристу. Сколько горя принесли нашему народу захватчики!

Шагая в тыл, я размышлял о превратностях военной жизни. Какой-то час назад немец убивал меня, ранил в живот боевого товарища. К стати, по случайности получил он касательное ранение. Не так страшно. Но допустим, пожалей я немца тогда, растерялся или просто поберегись, чтобы он ожидало меня? Мог бы и под трибунал угодить за невыполнение боевого приказа или за трусость. А теперь вот иди и береги немца, защищая его в случае чего. Иначе... А разоблачить — никакой ценности как языком не представляет.

Птицефабрика — юбилей

В общественной, культурной и производственной жизни Томилинской птицефабрики и всего объединения большую роль играет Дворец культуры и техники. Здесь созданы все необходимые условия для досуга взрослых и детей. Постоянно действует выставка новаторства, проводятся встречи с рационализаторами, передовыми рабочими и специалистами, устраиваются семейные вечера.

Во Дворце культуры размещена библиотека с фондом более пятидесяти тысяч книг. Ими пользуются все жители большого жилого микрорайона. По числу кружков художественной самодеятельности ДК птицеводов может соперничать с городским Дворцом культуры. Ни одно собрание, а тем более праздник, не обходится без концерта.

На снимке: выступает детский танцевальный коллектив.

Р. ФАТЮЩЕНКО.
В. ГАПОНОВ (фото).



В интересах потребителей

На днях образовано Московское областное общество потребителей. На его учредительной конференции был принят устав, избрано правление. Председателем стал заведующий кафедрой Московского кооперативного института доктор технических наук В. И. Хлебников.

Основной задачей общества является обеспечение конституционных прав граждан как потребителей. Оно будет заниматься изучением общественного мнения об уровне цен, стандартов, потребительских свойств товаров и услуг, широте ассортимента, качестве торгового, бытового, коммунального обслуживания, а также об уровне здравоохранения, транспортных услуг. Кроме того, в его обязанности входит давать оценку экологической обстановке. Обществу призвано также обеспечивать

контроль за качеством товаров и услуг, проводить юридические, товароведческие и другие консультации, заниматься распространением знаний о правах потребителей.

В его функции входит организация выставок неприменяемых товаров и услуг, защита прав и интересов потребителей в советских и хозяйственных органах, в судебных и других юридических инстанциях.

Членами МООП могут быть отдельные граждане, трудовые коллективы, общественные организации, разделяющие цели МООП, желающие оказать ему организационную, материальную и иную поддержку в реализации поставленных задач.

Н. ПОПОВ,
член правления
Московского областного общества потребителей.

От лирики до «рока»

Люберецкий Дворец культуры 15 и 16 апреля стал центром конкурса-фестиваля «Рок-музыка-89».

Компетентное жюри должно было определить победителей в двух условных подгруппах. Наряду с обычными призовыми местами был учрежден и специальный приз зрительских симпатий. Его победителем стала группа «Веранда» из Малаховки.

Лидерства в первой подгруппе добились музыканты «Триала» под руководством Алексея Мещанинова (Дзержинский ДК «Энергетик»). Он и ударник Альберт Косаренков были также награждены как лучшие солисты.

Во второй подгруппе победы добился «Экипаж» (клуб Корневского завода стройматери-

алов и конструкций, руководитель Александр Панков).

Второе место заняла рок-группа «Эридан-тоннель» (клуб коврового комбината, руководитель Игорь Михайлов).

Третье место поделили две группы «Сюжет» (ТЗПП, руководитель Виталий Гейнц) и «Командор» (Лыткаринский Дворец культуры «Мир», руководитель Олег Савватеев).

К сожалению, не обошлось и без неудач. Досадно, но некоторые группы приехали на фестиваль со старой программой. Другие шокировали публику своим внешним видом, решив, наверное, что это лучший способ привлечь внимание.

Е. АГЕЕВА,
ответственный секретарь
музыкального общества
Люберецкого района.

НЕ БУДЕТ, пожалуй, преувеличением сказать, что в Лыткарине все дороги ведут во Дворец культуры «Мир». В десятках самодеятельных творческих коллективов увле-

В. Н. Корышев и В. В. Гуськов.

— Сейчас в нашей студии более пятидесяти участников, — сообщила мне художественный руководитель ДК

выражения своих мыслей и чувств отличает картины В. Сурнина. Из пейзажей особенно хочется выделить работу П. Чистякова.

Горячий спор у «Портрета Веры Тараненко», написанного Н. Гавриловой. Образ вдохновенного человека, возвышенной природы вызывает неприятие у одних (дескать, нереально для нашей жизни), и, наоборот, нравится другим (кто не хочет, чтобы наши женщины имели более легкую долю). Но что, думается, справедливо: автор все-таки обидела созданный ею образ, увлекшись однообразным коричневатым тоном.

Отрадно, что художники любовно воспроизводят и портреты людей старшего поколения. С удовольствием, например, узнаю на холсте доброго моего знакомого из госплемзавода «Петровское», ветерана войны Тимура Андреевича Самульцева. Хотя его волосы убелены сединами, но взгляд, осанка — бравого солдата. А по соседству — портрет Петра Васильевича Перстнева, ветерана труда.

Если оценивать выставку в целом, то главное достоинство ее, пожалуй, в том, что участники изостудии стали больше обращаться к человеческой теме.

Н. ФЕДОРОВА.

Творчество наших земляков

Возрождение

ченно занимаются жители города всех возрастов. Один из наиболее популярных — студия изобразительного искусства. Создал ее и пятнадцать лет беспрерывно руководил ею большой мастер кисти, член Союза художников СССР Я. Ф. Котюжанский. В 1978 году студии присвоено звание «Народный коллектив». Но после того, как Яков Федосеевич ушел на пенсию, на его месте оказался человек, которому были чужды интересы лыткаринских художников.

С минувшей осени берет начало возрождение народной изостудии. Именно тогда руководить ею взялись два одаренных человека, окончившие художественные вузы (кстати, воспитанники Я. Ф. Котюжанского),

Н. С. Королева. — Особенно большой прилив молодежи в этом году. И приятно сознавать, что дебютанты последней выставки Алеша Мордвинов, Надя Крылова и Олег Ефремов сразу же завоевали симпатии зрителей.

Последняя (уже пятая за этот сезон) экспозиция произведений студийцев как раз развернута в эти дни. Давайте и мы с вами пройдемся по залу.

Притягивают внимание работы В. Белоусова. Одна из них — «Взгляд». А Мордвинов в своем творчестве обратился к библейской теме. Непосредственностью, жизненным подкупают «Портрет дочери» И. Бердышева, натюрморты Н. Вавилова. Поиск новых средств

ЕСЛИ ВЫ ГОТОВИТЕСЬ К СВАДЬБЕ, воспользуйтесь услугами фирмы «Досуг» при городском Люберецком парке культуры и отдыха.

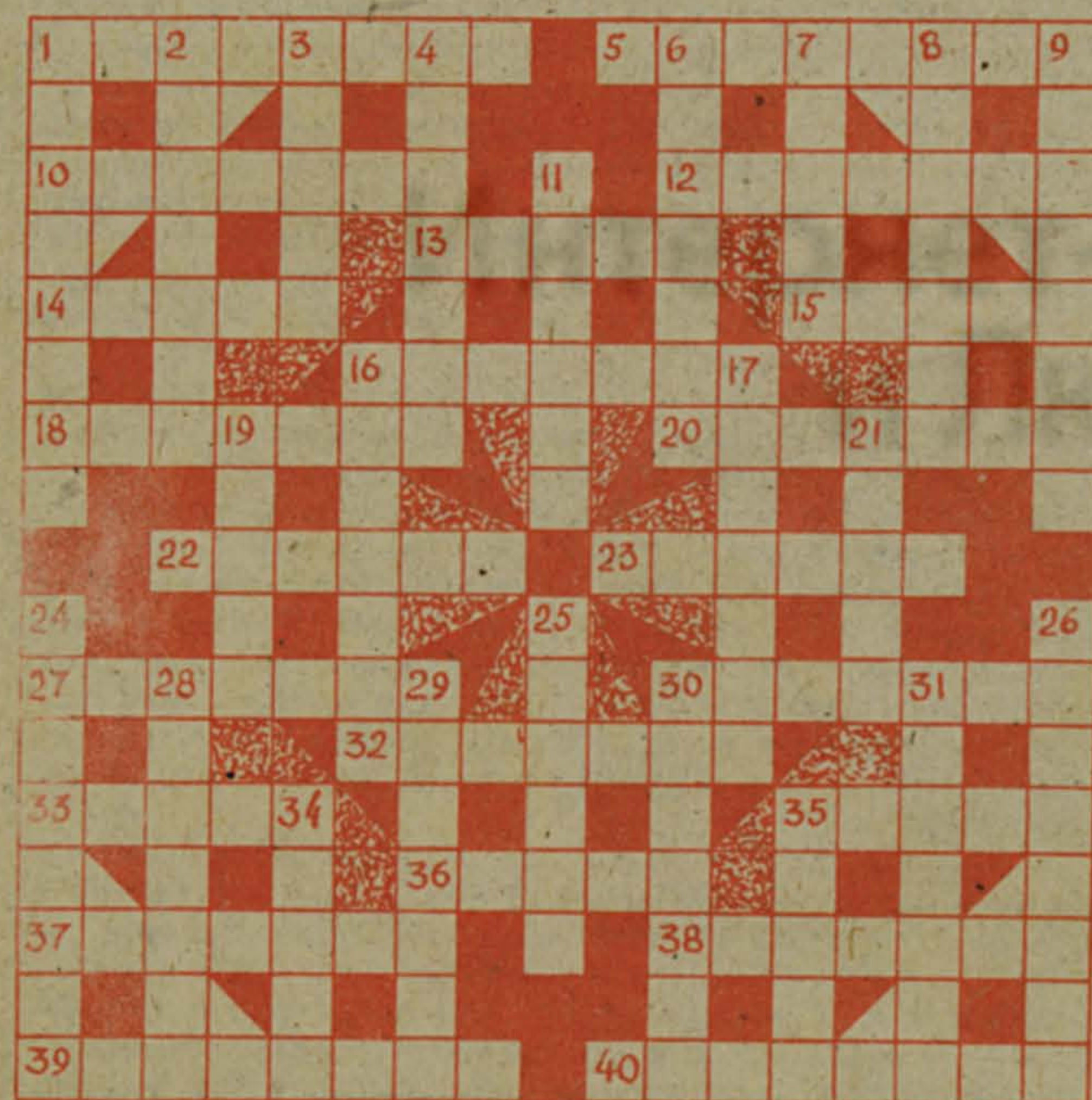
Ваша свадьба пройдет весело и интересно, если вы пригласите тамаду (ведущего свадьбы), баяниста, вокально-инструментальный ансамбль

или дискотеку. Заявки на обслуживание свадебных торжеств принимаются ежедневно в фирме «Досуг» по адресу: Октябрь-

ский проспект, дом 226. Справки по телефонам 554-50-55, 554-44-01.

2-4

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Специальность врача. 5. Наибольшее количество, величина. 10. Совокупность судебных исков. 12. Устройство для регулирования напряжения и тока в электрической цепи. 13. Семья итальянских мастеров смычковых инструментов. 14. Птица, питающаяся семенами хвойных деревьев. 15. Структурное подразделение предприятия. 16. Бытовая электромашина. 18. Химический элемент. 20. Птица. 22. Московский аэропорт. 23. Торжественная дата. 27. Комедия Н. В. Гоголя. 30. Глава рода, старейшина в Средней Азии и на Кавказе. 32. Огороженная площадка для содержания мелких животных. 33. Потомок испанских и португальских поселенцев в Латинской Америке. 35. Созвездие Южного полушария. 36. Древнерусское название рубина. 37. Душистое вещество, используемое в пищевой и парфюмерной промышленности. 38. Опера П. И. Чайковского. 39. Объединение промышленных предприятий разных отраслей. 40. Дробная часть десятичного логарифма.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Солёное озеро в Центральном Андах, величайшее из высокогорных озер мира. 2. Город в Эстонии. 3. Летчик. 4. Журнал ЦК ВЛКСМ и Центрального совета Всесоюзной пионерской организации имени В. И. Ленина. 6. Южное плодородное дерево. 7. Одна из основных единиц языка. 8. Участник корриды. 9. Советская женская лыжная

экспедиция по Антарктиде. 11. Документ на право заниматься индивидуальной трудовой деятельностью. 16. Русский хирург и анатом, педагог, общественный деятель. 17. Струнный музыкальный инструмент. 19. Поэма М. Ю. Лермонтова. 21. Буква греческого алфавита. 24. Бальный танец. 25. Остров на озере Байкал. 26. Траектория полета самолета, вертолета при снижении. 28. Государство в Юго-Восточной Азии. 29. Насекомоядное растение. 30. Северная полярная область Земли. 31. Тригонометрическая функция. 34. Французский композитор. 35. Стремительное нападение, атака.

Составил В. СИМАКИН.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 29 АПРЕЛЯ

По горизонтали: 1. Блузка. 6. Чайковский. 8. Карикатура. 11. Арена. 12. Сырец. 14. Каскад. 16. Тарантелла. 17. Кета. 18. Экер. 19. Кристофори. 21. Африка. 24. Анонс. 25. Ранет. 26. Скобликова. 29. Магистраль. 30. Мандат. По вертикали: 2. Лексика. 3. Касатка. 4. Фата. 5. Тибр. 7. Севастьянов. 8. Катет. 9. Астра. 10. Прейскурант. 11. Аконкагуа. 13. Циферблат. 14. Корсика. 15. Долгота. 19. Крест. 20. «Искра». 22. Фабрика. 23. Коркарда. 27. Квас. 28. Воля.

Кино

Кинотеатр «Октябрь»

1 мая: (большой зал) — «КРОКОДИЛ — ДАНДИ II» (фильм второй, 2 серии) — 11-45, 14-30, 17-15, 20; (малый зал) — «ШКОЛЬНЫЙ ПРИЗРАК» — 11; «ТРОЕ НА ОСТРОВЕ» — 13; «ПУБЛИКАЦИЯ» — 15; «ДАНДИ ПО ПРОЗВИЩУ КРОКОДИЛ» — 16-45, 18-45, 20-45.

2 мая: (большой зал) — «КРОКОДИЛ — ДАНДИ II» (фильм второй, 2 серии) — 11, 14, 17, 20; (малый зал) — «ЗОЛОТАЯ ЦЕПЬ» — 10; киноспектакль «МАМА НА ДЕРЕВЕ» — 11-45; «ДАНДИ ПО ПРОЗВИЩУ КРОКОДИЛ» — 13-15, 15-19; «БАРДЫ» — 17-30; «ПУБЛИКАЦИЯ» — 21.

Кинотеатр «Орбита»

1 мая: «ПОТЕРПЕВШИЕ С «ЛИГУРИИ» (фильм первый) — 11-30; «ТРАГЕДИЯ В СТИЛЕ РОК» — 15, 20; «ДАНДИ ПО ПРОЗВИЩУ КРОКОДИЛ» — 13, 18.

2 мая: «ПОТЕРПЕВШИЕ С «ЛИГУРИИ». Фильм второй «ПИРАТЫ» — 10; «ТРАГЕДИЯ В СТИЛЕ РОК» — 15, 20; «ДАНДИ ПО ПРОЗВИЩУ КРОКОДИЛ» — 11-10, 13, 18.

Лыткаринский Дворец культуры «Мир»

1 мая: «В СРЕЛЮЩЕЙ ГЛУШИ» — 15, 17, 19, 21.

2 мая: «ЗАВТРА БЫЛА ВОЙНА» — 15, 17; «НОЧНЫЕ ВОРИШКИ» — 19, 21.

3 мая: «НЕУКРОТНАЯ МАРИКА» (2 серии) — 18, 21.

Томилинский Дворец культуры «Звездный»

1 мая: мультфильм «ПРО ВСЕ НА СВЕТЕ» — 11; «ДАМА С ПОПУГАЕМ» — 17; вечер отдыха «Кому за 30» — 19.

2 мая: мультфильм «ГДЕ ИСКАТЬ СОН» — 12; «ПОСЛЕДНИЙ ДУБЛЬ» — 17; дискотека «Иллюзион» — 19.

Дом культуры завода им. Ухтомского

1 мая: «НА ПЕРЕВАЛЕ НЕ СРЕЛЮЩАЯ» — 13, 18, 21; «ГРАЖДАНЕ ВСЕЛЕННОЙ» — 15.

ФИРМА «ДОСУГ» при Люберецком парке культуры и отдыха приглашает для работы на танцевальной веранде на сезонную работу диско-клубы и ВИА, имеющие свою аппаратуру. Оплата по соглашению.

Справки по телефонам 554-50-55, 554-44-01 с 10 до 17 часов.

2-4

Следующий номер газеты выйдет 4 мая.

Зам. редактора П. С. Бицуков.

НАШ АДРЕС: 140005, г. Люберцы, ул. Красноармейская, д. 4.

Отдел: партийной жизни — 553-14-72; писем и бюрократизма — 553-27-07; промышленности — 553-27-35; сельского хозяйства — 553-38-60; отв. секретарь — 554-52-74; корр. по строительству — 554-84-12; бухгалтерия — 554-32-18; корреспондентская, прием объявлений и фотокорреспондент — 553-26-83.

Газета выходит по вторникам, средам, четвергам и субботам.