

# ЛЮБЕРЕЦКАЯ ПРАВДА

ОРГАН ЛЮБЕРЕЦКОГО  
ГК КПСС,  
ЛЮБЕРЕЦКОГО  
И ЛЫТКАРИНСКОГО  
ГОРОДСКИХ СОВЕТОВ  
НАРОДНЫХ  
ДЕПУТАТОВ

Газета основана  
10 марта 1931 г.

Среда, 17 мая 1989 года

№ 79 (14997)  
Цена 3 коп.

## Подтянулись к юбилею

С мая совхоз имени Горького значительно увеличил ежедневный объем продажи государству продукции теплиц. Тем самым хозяйство на верстало отставание от уровня реализации прошлого года. К началу второй декады на счету коллектива было уже 2104,6 тонны овощей, отпращенных в торговую сеть. Ежедневно туда из совхоза поступает свыше 80 тонн продукции — огурцов, томатов, лука, салата. По плану пяти месяцев совхозу предстоит реализовать 3 тысячи тонн овощей. Нетрудно подсчитать, что при достигнутых темпах производства план будет перевыполнен. Чтобы выйти на уровень прошлого года, овощеводам пришлось приложить все умение и усердие. Сказались пасмурные дни февраля-марта, замедлившие рост огурцов, основной культуры.

Перелом наступил как раз перед праздником — 60-летия совхоза. Не впервой его труженикам преодолеть преграды. Так что к юбилею они с честью справились со своими задачами. На торжестве назывались имена тех, кто в прошлые годы и ныне умножает богатство и авторитет хозяйства. Среди них тепличницы Т. А. Багрова, Н. Д. Самсонова, З. Н. Селотина, механизаторы В. П. Кемени, В. И. Пешехонов, бригадир строителей П. И. Жевков, управляющий отделением П. И. Дроздова. 120 труженикам совхоза вручены почетные грамоты и памятные подарки.

**В. ИВАНОВ,**  
председатель профкома.

## Вести из парторганизаций Сегодня и завтра завода

Встреча руководства Томилинского завода полупроводниковых приборов с пропагандистами подразделений прошла в красном уголке. В ней участвовали генеральный директор Ю. И. Борзаков, секретарь партийного комитета А. И. Добровицкий, заместитель директора Н. А. Попов, главные специалисты и руководители служб А. И. Чебаков, Ю. В. Киселев, Т. П. Викулина, М. Н. Матвеев и другие. Состоялся заинтересованный разговор о проблемах производства, путях его совершенствования, резервах и упущениях текущего года. Директор подробно остановился на ходе реализации плана производства, на жилищном и социально-культурном развитии коллектива, реконструкции.

С вниманием выслушано выступление секретаря парткома А. И. Добровицкого, который рассказал о новых инициативах членов партии, повышении чувства ответственности каждого за порученный участок работы.  
**М. СЕКРЕТ,**  
инженер ТЭП.

Больше года работает в условиях хозрасчета Люберецкое отделение Сбербанка СССР. Нужен дом, ковер, телевизор — зайдешь в Сбербанк.

В газете уже рассказывалось, что Люберецкое отделение Сбербанка СССР в четвертом квартале 1987 года в числе первых в области включилось в эксперимент по внедрению в нашей системе хозяйственного расчета при одновременном создании единой трудовой бригады. Идя в ногу со временем, мы задумали решить сложную задачу — повысить уровень обслуживания населения на основе прямой материальной заинтересованности работников в конечном результате труда, улучшении условий его, решении социальных вопросов.

Почему именно хозрасчет позволяет решить поставленную задачу указанными средствами? Известно, что хозрасчет — метод хозяйствования, основанный на соизмерении результатов и затрат, то есть метод, жестко увязывающий меру труда и меру вознаграждения за него. Хозрасчет предполагает прежде всего производственную самостоятельность, означающую, с одной стороны, самостоятельное решение вопросов о выборе направления деятельности, с другой стороны, — реализацию этих направлений за счет собственных средств. Эти общие положения одинаково справедливы как для сферы производящей материальные ценности, так и для сферы обслуживания. Однако сфера обслуживания, к которой относится и система Сбербанка, имеет свою специфику, определяющую особенности развития хозрасчетных отношений в ней.

Основные направления хозрасчета диктуются функциями Сбербанка, в том числе и совершенно новыми, о которых подробно шла речь в предыдущей публикации (см. «Люберецкую правду» от 12.03.88 г.).

Сегодня мы обслуживаем по вкладам 238 тысяч человек (или 77 процентов взрослого населения района). Остаток вкладов составляет 360 млн. рублей. Средний размер

вклада на 1 вкладчика составляет 1513 рублей, а количество счетов на 1000 жителей — 770. Показатели развития сберегательного дела в районе выше среднеобластных. Динамика основных показателей хозяйственной деятельности нашего банка имеет положительную тенденцию. В течение 1988 г. количе-

Механизм хозяйствования: в новых условиях

## Нужны деньги? Нет проблем!

ство лицевого счета увеличилось на 3,3 проц., сумма прироста вкладов возросла в среднем на 33 рубля (или на 32,5 проц.), повысился процент оседаемости на счетах по вкладам.

Отделение Сбербанка СССР является основным хозрасчетным звеном, объединяющим 26 филиалов по району, и осуществляющим свою хозяйственно-финансовую деятельность в соответствии со сводным планом доходов и расходов. Фонд заработной платы формируется по установленному нормативу в проценте от объема реализации услуг населению и предприятий. Из отчислений из прибыли мы создаем несколько фондов: фонд развития сберегательного дела, фонд материального поощрения, фонд социального развития, а также делаем отчисления в союзный, республиканский бюджет и в запасный фонд. Нормативы начисления доходной и расходной части стабильны.

Итак, размер заработной платы нашего работника прямо пропорционален объему услуг, оказываемых им населению и организациям, а также качеству его работы. Что нам дала новая система организации и оплаты труда?

Фонд заработной платы ежемесячно распределяется на совете бригады между всеми работниками по базовому коэффициенту трудового участия (КТУ) с учетом величины расчетного КТУ, при выведении которого используются перечень повышающих и понижающих поправочных коэффициентов. В целом система поправочных коэффициентов оказала положительное влияние на результаты работы филиалов: заметно снизилось количество ошибок, совершенных при оформлении операций по вкладам (на 14 проц. по сравнению с 1977 г.). Уменьшилось количество жалоб клиентов на качество обслуживания. Повысилась оператив-

ность в подмене заболевшего работника (в течение 1988 г. повышающий КТУ за помощь другому филиалу применялся 49 раз). Заработная плата в среднем возросла на 13 процентов и составила с учетом вылат из фонда материального поощрения в среднем 206 руб. 58 коп. при условии соблюдения пропорции между темпами роста зарплаты (13 проц.) и роста производительности труда (23,6 проц.), объема услуг (27,5 проц.). Для начисления премиального вознаграждения берется фактический размер среднемесячного заработка, а не оклад, как было ранее.

Можно смело утверждать, что с первой частью поставленной задачи мы справились. Вторая часть — улучшение условий труда работников — решается гораздо медленнее, ибо здесь главное — это обеспечение филиалов современной счетно-вычислительной техникой.

Механизированная обработка документов применяется только в 4 филиалах. Уровень ручного труда еще высок (71,8 проц.). Мы поставили перед собой цель механизировать в текущем году еще 5 филиалов путем поисков и закупки техники у различных организаций, так как централизованно нас обеспечить пока не могут. Немаловажно иметь хорошее, добротное помещение, где и клиентам было бы нетесно, и работникам удобно.

В первом полугодии 1989 г. переедут в новые помещения филиалы в поселке Красково, городе Дзержинском, в пос. Малаховского

## И В МАЕ НЕ ПЛОШАЮТ

В первом квартале года, закрепляя предыдущие успехи, текстильщики фабрики имени Октябрьской революции потрудились с хорошей отдачей. Самофинансирование подталкивает искать резервы, выпускать продукции больше и дешевле. Поэтому сверх плана было изготовлено 485 тысяч метров тканей и 110 тонн пряжи. Повысилось качество продукции, выполнены задания по снижению ее себестоимости. Вот и занял коллектив второе место в соревновании среди родственных предприятий района. Весомый вклад внесли бригады ткачей Е. Б. Фаустова, операторов на притовлении, основы В. Е. Брагуца.

Но не плошают текстильщики и в мае. Ритмично отправляется ткань на отделочные фабрики. Все больше проявляется заботы об экономии сырья и материалов, в результате чего улучшаются показатели хозрасчета. На лицезом счету бригады Е. Б. Фаустова, в расчете на каждого человека, значится по 102 рубля эффекта, что и свидетельствует о бережливости людей. Отраслевую норму обслуживания оборудования здесь превышают на 27 процентов. Это значит, что ткачихи управляют в основном с 20-ю станками вместо 16 по норме.

**В. КОВАЛЕВ.**

зоры, ковры, холодильники и т.д.). Их получили 67 человек на 111 тысяч рублей.

В отдельных районах страны и в г. Москве проводился эксперимент по выдаче населения ссуд на неотложные нужды (покупка дорогостоящих товаров, внесение пая в ЖСК, ГСК). Мы в таком эксперименте не участвовали, хотя к нам и обращались жители района с подобными просьбами.

За последние два года в системе Сбербанка банка произошли революционные преобразования, впрочем, как и в целом по стране. Многие из того, что мы внедрили, пришло, дало положительный результат. Многие еще предстоит сделать, усовершенствовать.

Практика внедрения хозрасчета показала, что нормативная база не совершенна, так как большие отчисления в бюджет не позволяют создавать собственные фонды в необходимых размерах, ограничивают самостоятельность отделения, хотя этот принцип и является главным при хозрасчетной деятельности.

Мы считаем, что Сберегательный банк может больше приносить пользы предприятиям и населению района, если, к примеру, решить вопрос о создании собственного кредитного ресурса, равного определенной доле остатка вкладов отделения, а это несколько десятков миллионов рублей. Мы могли бы участвовать в финансировании строительства объектов соцкультбыта, важных для района, оказывать помощь населению путем выделения ссуд на неотложные нужды, вкладывать свои средства с большей выгодой, а прибыль направлять на укрепление материальной базы отделения, улучшение условий труда и решение социальных вопросов, а также на оперативное решение вопросов технической укомплектованности филиалов, на строительство жилья.

Задачи перед коллективом стоят сложные, но интересные. Решение их обязательно приведет к отличному производственным показателям и улучшению обслуживания населения района.

**Р. ЗЕМБАТОВ,**  
управляющий Люберецким отделением Сбербанка СССР.

## Острый сигнал

# ОПАСНЫЕ ПРОДУКТЫ

В последнее время участились случаи заболевания сальмонеллезом, вызывающим высокую температуру и стойкие расстройства кишечника. Человек, перенесший это заболевание, может являться в течение многих лет бактериовыделителем сальмонелл.

На птицефабрике в Томилине сальмонеллезом больны куры, а их продают в магазинах, отпускают детским лечебным учреждениям, общественному питанию. Мясо можно употреблять в пищу, но только после тщательной тепловой обработки. Яйца тоже могут быть заражены микробами, поэтому варить их нужно не менее 10 минут. Нельзя готовить глазуньи, варить яйца всмятку. Это опасно.

Ежегодно, не стал исключением и нынешний год, с работниками торговли санэпидстанции проводят семинары по профилактике пищевых отравлений, в том числе и по сальмонеллезу, но, как показала рейдовая проверка торговых предприятий 8 мая, в магазинах не соблюдают санитарные правила торговли по видам продукции. Так,

в магазинах № 34 и № 29 продторга продажа сырых яиц велась в отделе «Гастрономия», что недопустимо, а в магазине № 14 — в отделе «Соки». Посредством соприкосновения продавцов с яйцами, а затем с готовой продукцией, через весы инфекция прямым назначением может передаваться из рук в руки. Хорошо, если все это закончится благополучно, а не обернется массовым заболеванием, как это случилось в Винницкой области или в Можайске.

На заведующих магазинами составлены протоколы, к ним применены штрафные санкции. Подготовлено письмо руководству торгова. Все это так, но никакими санкциями и деньгами не возместить здоровье людей. Потому приходится еще и еще раз напоминать всем, в том числе и покупателям: будьте чистоплотными и не нарушайте санитарных правил. Во имя собственного же здоровья.

**Г. МЕДВЕДЕВА,**  
заведующая отделением гигиены питания Люберецкой санэпидстанции.



Любезный кассир

Покупателю понравился фотоаппарат. Давно мечтал заняться фотографией. И вот пришел в магазин «Турист» Люберецкого продторга. Кассир-контролер Тамара Викторовна Белова помогла выбрать покупку, проверила качество аппарата.

Люберецкий «Турист» пользуется широкой известностью. Сюда приезжают из соседних районов, Москвы. Многие можно здесь приобрести. Различные туристские снаряжения: рюкзаки, удочки, спортивную одежду, велосипеды и мотоциклы, всевозможную мелочь. Продавцы охотно обслуживают покупателей.

На снимке: Т. В. Белова помогает в выборе покупки.  
Фото А. Огрызкова.



ПРАЗДНИК  
ДЛЯ  
ВСЕХ



Утреннюю тишину Малаховского парка культуры и отдыха взорвали марши, передаваемые через динамики радиовещания. Это было первым приглашением жителей на праздник. Запевкой. И на нее ручейками стал стекаться народ — ветераны Великой Отечественной шли с детьми и внуками. Тонким перезвоном звучал металл наград на их груди. Металл, которым отмечен был воин за свой большой или малый подвиг в ратном труде на поле брани. А может быть и в тылу. Не будь подага тыла — не быть Победе. Потому в равной цене медаль и орден ковавших Победу.

Дедушки и бабушки, матери и отцы, дети и внуки — для всех сегодня праздник. Медные трубы оркестра выговаривают: «Этот День Победы порохом пропах...»

Смахивают ветераны непрошенную слезу, вспомнив свое. Музыканты духового, будто почувствовав настроение пожилых, сделали передышку, перевернули странички нотных записей и... зазвучали вальсы и песни военного лихолетья. Ветераны вышли в круг. Танцуют неспешно, шадя силы.

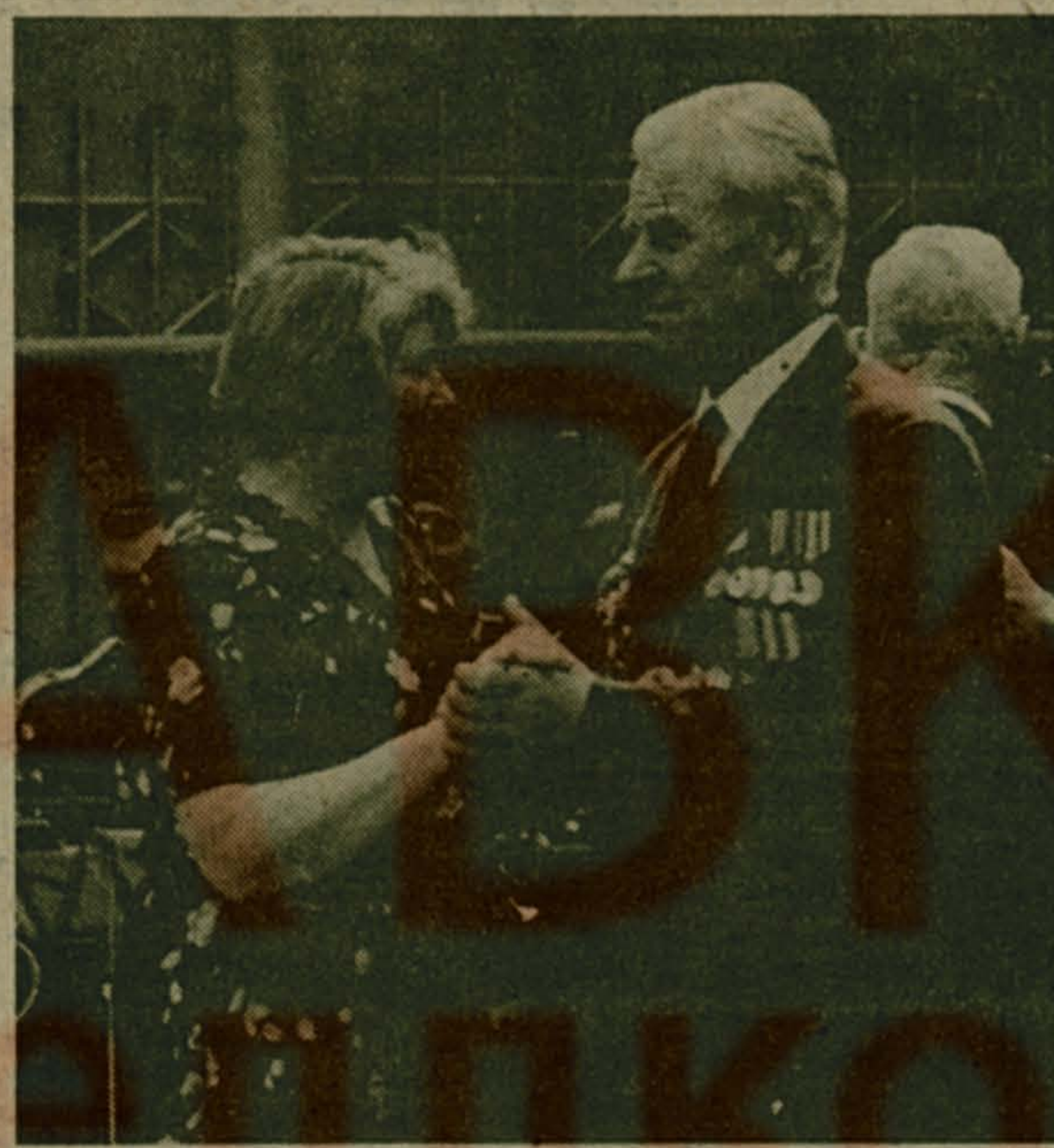
Праздник идет своим чередом. Для детей интересно прокатиться верхом на лошадке; это долго помниться будет. Там и сям затеваются игры молодежи. Где стихийно, где с помощью затейника.

А день пречудеснейший. Старички говорят, что таким он был, когда пришло известие о конце войны и когда день этот вылился во всенародное ликование. Сидят ветераны под ласковым майским солнышком на скамеечках, отдыхают, а потом идут к сцене, где выступают их земляки и незнакомые исполнители песен и танцев. Под рокот струн гитары поет для малаховцев артист театра и кино Юрий Доронин. Стихает гомон в рядах слушателей. Потому что песня за душу взяла.

Сменяются исполнители. На сцене дети. Нет, это не группа юных участников художественной самодеятельности, это — только что бывшие слушатели и зрители, изъявившие желание сделать подарок ветеранам. А в подарок была песня «Пусть всегда будет солнце!».

Пусть будет! Это пожелание и детей, и взрослых да сбудется!

В. КАЧУР.  
Фото О. Пучкова.



## Комсомольский телетайп

### В фонд «Афганца»

В люберецком кинотеатре «Октябрь» состоялся благотворительный вечер, средства от которого перечислены в фонд клуба воинов-интернационалистов «Афганец». Они пойдут на выпуск товаров народного потребления, социальные цели, сказал, выступая на этом вечере, заместитель председателя совета клуба Юрий Ермаков. Он познакомил собравшихся с целями и задачами клуба, рассказал о его сегодняшних делах.

Вначале прошел аукцион. Разыграны произведения В.Пикуля, В. Высоцкого, М. Цветаевой, Ю.Семенова и других. Затем состоялся киносеанс.

Вела вечер заместитель директора кинотеатра Л.В. Онацкая. М. АЛЕКСАНДРОВ.

ГАЗЕТНАЯ зарисовка «Жемчужина Подмосковья» опубликована в «Люберецкой правде» 28 января. В ней рассказывалось о состоянии Томилинского лесопарка, его растительном и животном мире, работах по восстановлению лесонасаждений, распространению экологических знаний среди молодежи, всех трудящихся. В связи с этим сделаны некоторые отступления в историю развития парка.

Поводом для публикации заметки явилось присуждение лесопарку областным советом общества охраны природы в ноябре 1988 года первого места с вручением диплома I степени.

Через несколько дней в редакцию поступило письмо от читателя А.С. Соколова, проработавшего, как он сообщает, 35 лет в данном парке лесничим. Он пишет: «Я крайне возмущен публикацией. Можно согласиться, что Томилинский лесопарк действительно является «жемчужиной» Подмосковья. К великому огорчению, он с каждым годом все больше разрушается. Появляется сухостой. Меньше становится ягод, грибов. Причина: все мы — подростки, и взрослые скверно относимся к природе и ее богатствам».

Хорошие слова! Не каждый из наших сограждан проникнут бережливостью и аккуратностью. Потому-то в лесах, тем более в парковых зонах, можно встретить бумажные свертки, «плешки» костров, стекла бутылок, сломанные деревца.

Но А.С. Соколов выдвигает и другой мотив порчи природных ценностей: «Ужасно, что и те, кому поручено сохранять и приумножать природные богатства, тоже разрушают природу. Примером может служить лесничий Григорьев Д.Л.».

Такой поворот в сужде-

ниях А.С. Соколова несколько неожидан. Лесничий — разрушитель природы. Нелогично!

Заканчивается письмо словами: «Я крайне возмущен, что в период гласности публикуются факты без проверки. Это наносит моральный ущерб не только мне, но и обществу».

## Возвращаясь к напечатанному

# ОБИДА

Вот в чем дело! А.С. Соколов увидел в заметке нанесенный ему моральный ущерб. Но, к сведению читателей, его имя там даже не упоминалось, как имена других лесничих и прочих работников, трудившихся в прежние годы, хотя некоторые, для примера, и названы. Но именно это обстоятельство и вызвало, скорей всего, «возмущение».

Что ж, вполне согласны с Вами, Александр Сергеевич, что за такой долготный труд в лесопарке Вы сделали для него многое. Да и другие работники тоже.

Однако же газета не располагает фактами, что Д.Л.Григорьев, будучи лесничим, «разрушает» природу. Да, сейчас в природе происходит много изменений. Это вызвано рядом экологических обстоятельств, о чем в последние годы вся печать бьет тревогу. Но в чем именно виновен Григорьев?

Ответ ветерану мы хотели послать по почте, но вот что насторожило. В редакции как-то образом, без почтового штемпеля, поступает письмо от имени Н.Г. Зайцева и еще 14 жителей поселка. В письме сопоставляется: при Соколове парк процветал, при Григорьеве — захламплен. Никто из пятнадцати этот «документ» не подписал, даже Н.Г. Зайцева, чей

адрес на конверте. Это фактически анонимка, которую по закону можно было выбросить в корзину для мусора. И все же мы попытались переговорить с некоторыми «авторами». Н.Г. Зайцева сообщила, что знает о письме и согласна с ним. Выяснилось также: знает о нем жена Соколова — Анастасия Ники-

тична: «Когда мы его писали, все там рассказали». Другие же категорически отрицали причастность к этому «документу». В то же время редакционные работники разглядели, что подделывать письма от имени кого-то нехорошо. Беседовали на эту тему и с М.А. Ген, имя которой значилось в письме и которая утверждала, что заметку не читала, ничего не писала, с лесничим Григорьевым не знакома, лгать не умеет.

И как ни странно, именно Мария Ахметовна Ген присылает в редакцию сочинения, подписанное лично ею и еще четырьмя гражданами. Теперь уже М.А. Ген «хорошо» знает Григорьева, в каком году поступил на работу, в какой должности, а также, когда какие должности занимал Соколов.

Что же побудило ее заняться этим исследованием? Часа полтора беседовал я с ней у нее на квартире. Наконец, промолвила: — Александр Сергеевич выразил обиду, что его не упомянули в газете.

Еще четыре автора, — это Ф.И. Утяшева, М.И. Вячеслова, М.Д. Чибисова, Р.Е. Радовская. Все это медицинские работники Томилинской поликлиники, где трудится и Анастасия Никитична Соколова, где 30 лет проработала

и М.А. Ген. И они выступают в защиту якобы обиженного А.С. Соколова. Можно только предположить, кем была мобилизована «общественность» на эти письма.

Редакция отплатила А.С. Соколову доброжелательный ответ. Однако же он обращается с заявлением в Люберецкий ГК КПСС, уповая все на тот же «моральный ущерб» и всячески принижая деятельность нынешнего лесничего Д. Л. Григорьева. В связи с этим редакция запросила характеристику на Д.Л. Григорьева в Люберецком совете ВООП. Вот несколько строк из нее:

«Особое место в проведении экскурсий принадлежит Григорьеву Д.Л., который работает в лесопарке более 22 лет. (Признаем: в газете была опечатка — вместо 1967 г. — 1957 г., когда автор якобы впервые встретился с ним). Являясь высококвалифицированным инженером леса, он с увлечением ведет экологические беседы. Его рассказы увлекательны, призывают беречь природу, лес. Неоднократно награждался дипломами...» И так далее в таком же духе.

Запросили мы и у Григорьева отчет о проделанной работе. Предоставил. За минувший год высажено 2 тысячи штук деревьев и кустарников. За два года на экскурсиях побывало 700 человек. Проводились семинары учителей биологии Московской области, экскурсии депутатов города Реутова, не говоря уже о школьниках, комсомольцах нашего района. Вся эта работа документально зафиксирована (сам видел книгу учета). У редакции нет оснований отрицать ее.

Но коль А.С. Соколов требует гласности, не будем ущемлять его интересы. Напомним, что в его «защиту» одновременно написали и в поселковую стенгазету «Советский работник»,

причем с очернительством Д.Л. Григорьева. Вот что сообщает по этому поводу в «Люберецкую правду» редактор стенгазеты Л. Калязина.

«Решила изучить ситуацию на месте. Мне повезло: Д.Л. Григорьева в конторе не было. И поэтому удалось откровенно поговорить с другими работниками. Как хорошо отзывались о нем подчиненные! Говорили, как о порядочном человеке. Потом встретились и с Григорьевым. Его волнует главное — спасти леса, которые катастрофически гибнут. Я думала, что Томилинский лесопарк — это кварталы №№ 1 и 2, по которым прогуливаются жители. Но увидев карту, поняла, за словом лесопарк — огромные лесные массивы района. Познакомилась с учетом растительного и животного мира, проводимой работой, делающейся на научной основе. За опытом сюда приезжают из многих областей... Если в свое время этому способствовал и А.С. Соколов, можно только одобрить. Но обидно, что ведутся закулисные разговоры, похожие на сплетни, где очерняется Григорьев и обеляется Соколов. К чему все это?»

С ее выводом: к чему все это? — вполне можно согласиться. Если ветеран видит изъяны у своего преемника, пусть укажет на них, поможет. Тем более, что живут они в одном доме, квартиры отгорожены одной стеной. Возможности для общения велики.

А разрушители леса, если разумно рассуждать, все же не лесничий, а само население и природные явления. Об этом верно сказал А.С. Соколов в начале своего письма в редакцию. Давайте же берегать это богатство общими усилиями, не сваливать вину на одного человека и не отрицать заслуги ни того, ни другого. П. БИЦУКОВ.

## На ВДНХ СССР

### ЭЛЕКТРИЧЕСТВО ПРОТИВ БОЛИ

Не случайно слова «болезнь», «болеть» и «боль» имеют один корень. Эффективная борьба с болью — актуальнейшая проблема медицины во все времена. Наркотики — одно из мощнейших средств в этой борьбе — обладают нежелательным побочным эффектом. К тому же они вызывают привыкание и пристрастие.

Способ электрообезболивания впервые был предложен 80 лет назад во Франции. Разрабатывался во многих странах. Но постепенно интерес к нему уменьшился, поскольку не давал стабильных результатов.

Специалисты Ленинградского научного центра возродили старый способ в новой «редакции». На основе широких количественных экспериментальных исследований был определен оптимальный режим электрического воздействия на пациента. Высокая и стабильная эффективность способа отмечена при купировании тяжелых болевых синдромов, сопровождающих остеохондроз, тригеминит и другие. Хорошие результаты получены при лечении язвенной болезни желудка, где происходит не только уменьшение боли, но и ускоренное заживление язвы.

Разработка демонстрируется на выставке «Изобретатели и рационализаторы — медицине».

С вопросами по практической реализации и внедрению разработки обращаться по адресу: 199034, Ленинград, Университетская набережная, 5, Ленинградский научный центр АН СССР.

## ВМЕСТО ПЛАТИНЫ — СТЕКЛОУГЛЕРОД

На каждом шагу в современном промышленном производстве встречаются технические процессы, протекающие при высоких температурах. Добавим к этому еще и агрессивные среды. Вот и вынуждают эти условия применять отдельные узлы реакторов и механизмов не только из дорогостоящих высоколегированных сплавов, но и использовать даже платину.

К сожалению, затраты на постоянные ремонты оборудования остаются весьма существенными. Металлы в подобных ситуациях — недолговечны.

Отказавшись от их использования, да еще и сэкономив в год более 600 тысяч рублей, предлагают специалисты НИИ — графит. Новый материал, выпускаемый на Новочеркасском электродном заводе, состоит всего из двух недефицитных компонентов — стекла и чистого углерода.

Новинка, композиционный стеклоглерод, не боится высоких температур, газонепроницаема. Плюс к этому — абсолютно стойка ко всем едким средам. Материал успешно используется для проведения сложных химических опытов в лабораториях, для хранения особо агрессивных жидкостей.

## НЛО — НЕ ЛЕГЕНДА

Их наблюдали советские космонавты и американские астронавты. В окололунном пространстве, в частности, непознанные летающие объекты видели члены американского корабля «Джемини-4».

О наблюдателях с земли и говорить уже не приходится — их тысячи. Проблема НЛО неоднократно обсуждалась в различных органах Организации Объединенных Наций, был принят специальный меморандум по этому вопросу.

В СССР проблемами контактов с внеземными цивилизациями занимаются и секции «Неопознанное» объединения «XXI век» при Советском комитете защиты мира.

Факты, гипотезы и домыслы о наблюдении за непознанными летающими объектами представлены на выставке, которая проходит в одном из залов павильона «Машиностроение». В экспозиции приводятся также гипотеза, объясняющая загадку Бермудского треугольника. Организаторы этой необычной выставки с особым вниманием относятся к любому факту наблюдения за НЛО.

Пресс-центр ВДНХ СССР.

## □ Заочная приемная Просто блеск!

«...Не знаю, каким лаком лучше покрыть паркет, как провести эту работу?»

А. Юдина,  
г. Люберцы».

Личным опытом поделился с редакцией житель Томилины В. СОЛОМИН.

«Все лаки наносятся только на циклеванные полы. Прежде всего необходимо очистить поверхность пола от пыли. Затем понадобится паркетный лак МЧ-26. Непосредственно перед использованием его нужно смешать с кислотным отвердителем, приготовленным из технической соляной кислоты и воды (1:3). При этом не следует забывать о технике безопасности: надеть перчатки, посуду применять только стеклянную или эмалированную. В приготовленный раствор соляной кислоты добавить лак в количестве 5-10 процентов от веса лака, необходимого для покрытия паркета (5 процентов для первого слоя, 10 для второго).

Лак, смешанный с отвердителем, может храниться в открытой посуде не более 2 часов.

Нужно наносить лак маховой кистью вдоль волокон паркета. Во время этой работы окна должны быть открытыми.

Покрытые лаком полы высыхают за двое суток. Расход лака — 150-200 г на кв. сантиметр. Срок службы лакового покрытия на полах — полтора-два года».

— Думаете, преувеличиваю? Вовсе нет. К счастью или несчастью, но это истинная правда. В семье я только ночью. А так — вся жизнь здесь, в этих стенах. Почти полвека назад выпускницей Педагогического института имени В. И. Ленина пришла я в Дом культуры сельмашевцев, да так и прикипела к нему душой. Вот уже и дети у меня выросли, и внуки появились, а, верите, иду сюда и каждый раз волнуясь. Ну, как девчонка.

**МОЯ СОБЕСЕДНИЦА** — директор Дома культуры завода имени Ухтомского Нина Абрамовна Рывкинд говорит очень быстро. Не сразу привыкаешь к такой манере разговора. На лице, необычайно подвижном, как в зеркале, отражается то, что в данный момент ее волнует. Вот она засмеялась, вот посерьезнела. Вдруг брови взлетели вверх — удивилась, уголки рта опустились, между бровей залегла складка — задумалась. И все это — в невероятном темпе. Довольно солидный возраст, который Нина Абрамовна и не скрывает, как-то не вяжется с ее характером — энергичным, эмоциональным, зажигательным.

Она известный человек в районе. Немало людей ценят ее не только как отличного культпросветработника, но и замечательного педагога.

— Да, я всегда любила детей. Особенно трудных, — признается Нина Абрамовна. — Поступив на работу в ДК, в первую очередь, наладила контакт с соседними школой и детским домом. Беседовала с ребятами, агитировала их записываться в наши кружки. Старалась увлечь, избегая при этом каких-то стандартных, заезженных подходов. Дети ведь сразу чувствуют фальшь.

Откликнулись многие. Очевидно, было что-то в этой женщине подкупающее, искреннее. Многие из ее воспитанников, став взрослыми людьми, до сих пор помнят Нину Абрамовну, всегда рады встретиться с ней.

— Я сирота, рос в детском доме. Трудное было тогда время. Родителей нет, настоящих старших друзей — раз, два и обчелся. Того и гляди — на кривую дорожку свернешь. И я благодарен судьбе, что мне, уличному мальчишке, встретился такой человек, как Нина Абрамовна, — рас-

## □ Очерк

# Раз и навсегда

сказывает Николай Иванович Морозов, работник завода имени Ухтомского. — Ее доброта, чуткость помогли мне стать на ноги, выбрать верный путь.

А вот что вспоминает Леонид Сычев, музыкант Московского объединения эстрадных коллективов.

— Многим, чего я достиг, обязан Нине Абрамовне. Помню, пришла она к нам в третий класс и стала рассказывать, какой замечательный духовой оркестр организован в Доме культуры. И так хорошо говорила, что я решил записаться. Стал посещать занятия и очень привязался к Нине Абрамовне. Она не скупилась на заботу, нежность. В семье, где я рос, было двенадцать детей, так что именно нежности и ласки порой на всех не хватало. Тем сильнее тянулся я к этому удивительному человеку.

Маститые певцы, популярные актеры, избалованные поклонниками, любят приезжать сюда — в скромный Дом культуры. Почему? В чем секрет?

— Просто тут прекрасные

зрители, — сказал недавно после выступления в ДК известный актер Аристарх Ливанов.

Но зрители зрителями, а тон задает директор. Здесь гостя, не в пример многим кинотеатрам и домам культуры, без цветов не отпустят. Доброжелательность здесь публики замечена и оценена многими выступающими. Исподволь, незаметно старается Н. А. Рывкинд повышать зрительскую культуру.

— Нина Абрамовна, как вам все-таки удается «заполучить» таких, популярных актеров, как, допустим, Л. Чурсина, И. Алферова, А. Михайлов, отец и сын Ростоцкие?

— Только терпением. Иногда приходится годами «ловить» кого-либо из артистов, чтобы пригласить на встречу. Дружеские связи налаживаются трудно. Тем приятнее видеть, что гостю у нас понравилось, что он с удовольствием приезжает сюда второй, третий раз.

На протяжении всего нашего разговора не прекращаются телефонные звонки. Видно, многим в это утро нужна Нина Абрамовна.

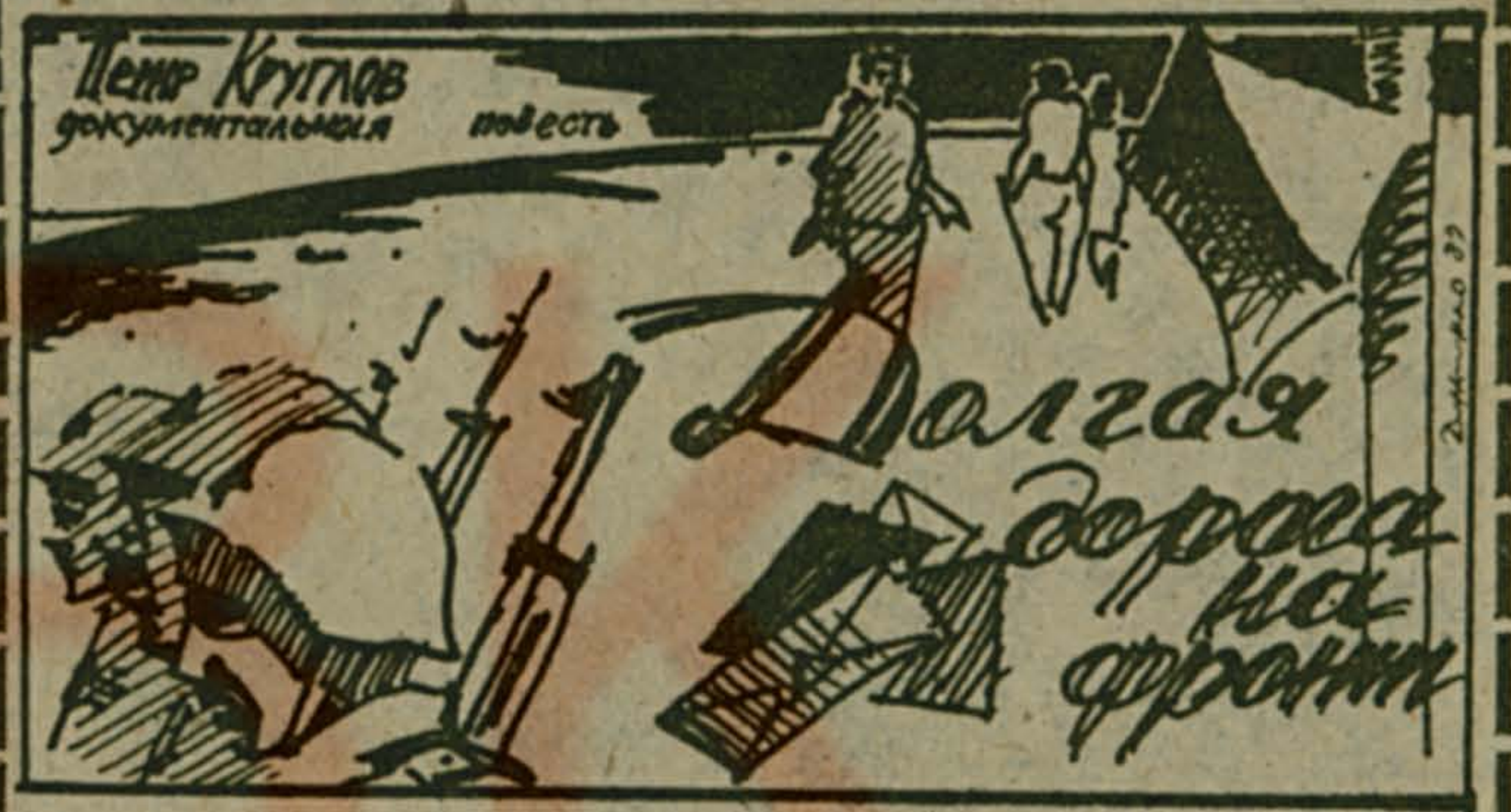
— Алло, слушаю. «Великолепная семерка»? Конечно, нужна. Как ваш кооператив называется? Ага, понятно. Приезжайте, обязательно. Обговорим.

— Да, я. Сегодня не могу. В ДК праздничный вечер. Приходите! Программа будет замечательная.

— Потеряли пленку? Да что вы! У нас же афиши с «Маршалом Коневым» расклеены. Нет, как хотите, а пленку придется найти.

День директора только начинается — хлопотливый, суматошный, до предела наполненный различными большими и малыми делами. За всем нужно уследить; и чтоб многочисленные кружки работали, и чтоб кабинет депутата горсовета вовремя выделит, и чтоб фильмы показывали интересные. Нина Абрамовна успевает. Потому что любит свое дело, свой Дом культуры, давно ставший ей родным.

Н. РЫБИНА,  
наш корр.



(Продолжение. Начало в №№ 66-78).

## XIV

**ДАЛЬНЕЙШИЙ** наш маршрут пролегал до самого города Бург. К вечеру в его предместьях мы заняли позиции. По соседству, левее нас, расположилась 8-я рота. Стали ужинать. Неожиданно в темноте затрещали автоматные очереди. Хотел узнать, в чем дело и податься на выстрелы. Вижу, бегут двое солдат из расположения восьмой роты. Останавливаю, требую объяснений. Оказывается, они — расчет станкового пулемета. Тоже уселись ужинать, но немцы их внезапно обстреляли. С перепугу пулеметчики дали деру. Я их отчитал, распорядился, чтобы командир взвода моей роты «подбросил огоньку пожарче», тем самым немцы поймут, что стык между ротами крепкий и прорваться из окруженного Бурга им здесь не удастся.

Немцы подожгли в предместье четыре дома. Нам пришлось несколько отойти и окопаться, иначе на фоне пожара мы насквозь просматривались противником.

Утром пожар стих, дым почти рассеялся, и стало видно то, что вечером от нас оставалось скрытым. Впереди расположения роты пролегал канал, соединенный с рекой Малая Шпрее. Вызвал к телефону комбат.

— Круглов, выясни побыстрее обстановку: где немцы, где у них огневые точки. Организуй разведку.

Минуты не прошло, привели ко мне девушку лет 19 в скромной одежде. Назвалась она Таней. В Бурге, рассказывала Таня, есть немецкие танки, они могут, проскочив мост через канал, пробиться сквозь наше расположение. А дальше уйдут на Берлин. «Верно она сообразила, подсказка своевременная», — подумал я. Доложил обо всем командиру батальона. Он попросил направить девушку к нему и добавил:

— Там драпанули сдуру солдаты из 8-й роты. А немцы воспользовались и «станкач» уволокли. Надо его найти, а то просто стыд и срам.

Пришлось подобрать двоих подходящих солдат с сержантом в разведку, растолковать им, что к чему. Пока объяснял, две мины со стороны противника разорвались в расположении роты. «Скорее всего пристреливаются, к атаке готовятся», — решил я и вызвал командира огневого взвода, старшину. К сожалению, не помню фамилию. Приказал ему установить 76-миллиметровые орудия вдоль дороги, а одну пушку замаскировать левее. Если пойдут вражеские танки, то надо бить их в борт, где броня слабее. Выбирая позиции, устанавливая связь, старшина со своими «пушкарями» в одном из домов обнаружил немца с рацией, который сообщил наши координаты. Лазутчика пришлось ликвидировать. И минометный огонь будто обрезало.

В разведку я отправлял сержанта — командира отделения и двух опытных, обстрелянных солдат. Они вышли в поиск около восьми утра. Немцы не показывались, смолкла и стрельба. Часа через три перед обороной нашей 7-й роты вижу, приближаются наши разведчики и ведут двенадцать немецких солдат. И станковый пулемет тут же, который немцы у соседей утаили. Меня особенно интересовали вражеские танки. Разведчики ответили, что не видели их. Становилось ясно: через мост танки не пойдут. Противник понял, что дорога и мост под прицелом пушек. Прорываться здесь безрассудно. Раз бронированных машин поблизости нет, стало быть, они или успели выскочить из города, или брошены, как часто случалось, из-за отсутствия горючего. Позже мое предположение подтвердили пленные немцы. Танки успели улизнуть.

Задача нам упрощалась. Командир батальона, уточнив обстановку, отдал приказ: при поддержке собственных огневых средств начать атаку и взять город. Не вдаваясь в подробности, замечу, что огневая мощь наша за год неузнаваемо возросла. Бургом мы овладели быстро.

В городе встретили русских девушек, которых гитлеровцы угнали с временно оккупированных ими территорий в рабство. Испытавшие унижение, невзгоды, неволи, девочки плакали от радости, увидев соотечественников-освободителей.

В Бурге не пришлось долго задерживаться. Поступил приказ двигаться на Берлин, вернее, в район юго-восточнее столицы третьего рейха. На марше всему личному составу нашего соединения были вручены листки с благодарностями Верховного Главнокомандующего. Его приказом № 340 от 23 апреля 1945 года объявлялась мне благодарность за прорыв обороны немцев на реке Нейсе. И еще одна, согласно приказу № 357, за уничтожение группировки врага юго-восточнее Берлина.

Шли день и ночь. Спали на ходу. У нашего командира взвода связи была бричка, на которой возили катушки с проводами и всякое вспомогательное имущество. Бричку терпеливо таскала низкорослая, привычная к невзгодам, выносливая лошадь-монголка. Чтобы не упасть, солдаты держались за края повозки и шагали с закрытыми глазами.

Приходилось видеть, как бричка останавливалась, потому что столько рук держалось за нее. Уставала и лошадь. Какой желанной кажется команда: «Привал 15 минут!» Тут же все валится на землю и мигом засыпают. Конечно, добудиться словами невозможно. Приходится дать очередь в воздух из автомата. Тогда рота вскакивала, словно ее подбросили. Срабатывал рефлекс фронтовика. И все повторяется. Однако, как ни давила смертельная усталость, а подъем духа чувствовался. Ведь мы подходили к победной точке в самой большой в истории войне.

## Осторожно, косметика

**Москва.** Порошок зубной и такие опасные для здоровья вещества, как анилиновые красители, штемпельная краска, алюминиевая и бронзовая пыль и даже тонкая блестящая проволока применяются для изготовления «косметики» лицами цыганской национальности. Для упаковки используются обыкновенные игральные шашки и почтовые открытки.

Недавно сотрудниками отдела БХСС Сокольнического района у подпольных изготовителей изъято несколько килограммов ядовитой «косметики». Однако применить статью административного кодекса — «занятие запрещенными видами индивидуально-трудовой деятельности» — к нарушителям так и не удастся. Наказание предусматривается законом только в течение месяца по месту прописки, то есть там, где цыгане, как правило, не проживают. Об уголовной ответственности говорить не приходится — она следует при повторном нарушении лишь после административной.

Так что до тех пор, пока нарушителям закона не приходится опасаться наказания, дорогие женщины, не покупайте косметику у случайных людей.

На снимке: «А кому тени перламутровые?».

Фотохроника ТАСС.





Чарующие звуки.

Фото А. Нахова.

# ОТЧЕТ НЕ ПО ПРАВИЛАМ

### Отчетный концерт кружковцев Люберецкого Дворца пионеров состоялся в городском ДК.

СОСЕДСКИЙ мальчишка Вовка — разносторонняя личность, которая занимается футболом, пением, курдским языком и ушу, — подарил мне пригласительный билет во Дворец культуры.

— Не опаздывайте, пожалуйста! — предупредил он на словах. — Мероприятие очень серьезное. Будет отчет.

Примерно с Вовкиного возраста вырабатывается типичное предубеждение ко всякого рода отчетам. Скучно и монотонно. Одни стучат по графинчику, а другие — в ладоши. В задних рядах рисуют шаржи на докладчика, и в оконной раме звенит заспанная муха.

Но мне очень не хотелось обидеть Вовку.

Отчет был самый, что ни на есть, настоящий — рапортовали, подвели итоги, аплодировали, — но все же проходил мимо бы не по правилам.

Начали отчитываться, например, с того, что принимались... играть. Участники концерта поделились на две возрастные категории: младшие образовали команду «Успех», а те, что постарше, «Удачу». Требовалось перешуметь друг друга, и — получился один из самых занимательных номеров отчетной программы.

Вопреки прогнозам, голосистей оказались малышки. Чувствовалось, что успех «Успеха» буквально окрылил всех. Юные поборники искусства постарались в дальнейшем показать максимум мастерства уже в «своих» номерах, привнесенных как раз-таки для творческого отчета.

По оценкам присутствующих, наиболее интересной оказалась «домашняя заготовка» дзержинских учащихся из средней школы № 40. Десяти и десятиклассники показали один из основных фрагментов пьесы В. Маяковского «Баня». Запомнились роли мадам Мезальянсовой, Режиссера, Победоносикова, сыгранные Лю-

дой Васильевой, Эдиком Гусевым, Володей Туровским.

— А знаешь, кто ведущие? — чуть охрипнув от «Успеха», попытался у меня Вовка. — Не знаешь? Это же мои друзья. В костюме Петрушки — Оля Волкова, а скоморохом наряжен Саша Табишев. Ну, правда смешно?

А на сцене тем временем с калейдоскопическим разнообразием развертывалось представление. Детский хор сменился рок-ансамблем, после кукольного театра выхлудил вперед почти настоящие балаганские шутники и ярмарочные балагуры. Честно сказать, никогда так не смеялся, и в этом я был далеко не один, судя по реакции зала.

Смех смехом, но все-таки «Театр моды» превзошел все ожидания. Мальчишки и девочки, освоившие в школьных кружках кройку и шитье, продемонстрировали свои собственные фасоны и модели одежды. Ее и пошили сами. Да так, что любой кооператор позавидует. Хотя квалификацию ребятам присваивай. За таив дыхание, с легкой завистью смотрели юные зрители на своих сверстников, которые без помощи бабушек вяжут себе нарядные свитера и шапочки. Шьют брюки и платья — без помощи мам.

И еще долго не смокали под сводами просторного зала смех, музыка, песни. До самого конца этого удивительного отчета не угасал искренний к нему интерес. «Молодцы детвора! — подумалось мне, и только чуть взгрустнулось: мы, что же мы такие за взрослые, все осерезнелим так, что сами же потом зеваем. Наверное, в детство боимся впасть...»

Вечером, пожав на прощание мне руку, Вовка выболтал «страшный секрет»: — Мы скоро еще один отчет организуем... — и добавил: — Придешь?

М. МИХАЛЕВ.

## Посоветуй «Хозяюшка»

Раздел ведет Э. ЗЕЛЕНИНА.

В нашей почте много писем с просьбой посоветовать, как избавиться от морщин.

Скажем сразу: избавиться от морщин гораздо труднее, чем предотвратить их появление. Длительное пребывание на солнце и ветре, злоупотребление пудрой, отбеливающими мазями, косметикой, привычка прищуриваться, энергичные мимические движения, сон на высокой подушке — лишь некоторые причины, способствующие увяданию кожи.

Гимнастика, водные процедуры, прогулки на свежем воздухе, нормальный сон, рациональное питание и, конечно, правильный уход за кожей необходимы в любом возрасте. Вот несколько советов по уходу за кожей лица и шеи (последнюю часто называют метрикой возраста).

При вялой коже целесообразно умываться резко контрастной водой, то есть проводить водный массаж.

Рекомендуется смазывать морщинки питательным кремом, в который добавь хорошо растертую соль.

Полезно растворить одну чайную ложку мелкой соли в стакане воды. Концом поло-

тенца или пальцами, смоченными в этом растворе, надо один-два раза в день похлопывать по лицу и шее.

Ежедневно желательно накладывать на морщины сливочное масло, свиное сало или питательный крем, легко «вбивая» его кончиками пальцев. Жир наносит 1-2 раза в день, сохраняя его на коже 30-40 минут.

Эффективно народное средство от морщин. Завяски из ржаной муки (опару) наложить на чисто вымытое лицо и шею и держать 15-20 минут. Затем снять опару и ополоснуть кожу водой комнатной температуры.

Очень полезны маски. Напомним, что лицо и шею надо предварительно вымыть и на две-три минуты положить на кожу горячий компресс. Маску смывают теплой водой, разбавленной в зависимости от состояния кожи: при жирной — лимонной кис-

лотой, при сухой — молоком или отваром ромашки или шиповника. Маску надо готовить перед самым ее применением.

Маска из моркови. Натереть на терке две-три моркови (не ярких, так как они могут окрасить лицо), смешать с желтком яйца, взбитым с несколькими каплями растительного масла, наложить на кожу. Смыть через 15-20 минут теплой водой. Это — освежающая и витаминная маска для сухой морщинистой кожи. Для жирной ее делают без желтка.

Белково-лимонно-солевая маска. К взбитому в пену яичному белку добавить сок половины лимона и соль на кончике ножа. Массу нанести на лицо и шею на 20-25 минут. Затем смыть водой или протереть ватным тампоном, смоченным сливками. Рекомендуется для сухой морщинистой кожи.

Маска из столетника

(алоэ). Срезанные листья столетника выдерживают 14 дней в темном холодном месте. Перед употреблением их моют, затем выжимают сок и смачивают в нем марлевую салфетку. Накладывают ее на лицо на 20-30 минут, смывают теплой водой, лицо смазывают питательным кремом. Маска очень полезна для дряблой морщинистой кожи лица и шеи. Делают ее через день в течение месяца.

Яично-толокняная маска. Взбитый желток и 0,5 чайной ложки меда растереть с толченым в мягкую пасту. При глубоких морщинах пасту надо готовить жиже. Накладывать на 15-20 минут. Рекомендуется для сухой морщинистой кожи.

Дрожжевая маска. 20-25 граммов дрожжей развести молоком, маслом или свежим огуречным соком до густоты сметаны. Накладывать толстым слоем на лицо и шею, смыть, как только маска станет подсыхать. Эффективна для жирной морщинистой кожи.

Чтобы достигнуть желаемого результата, процедуры нужно выполнять систематически, а не от случая к случаю.

### ОБЪЯВЛЕНИЯ ● РЕКЛАМА ● ИНФОРМАЦИЯ ● ОБЪЯВЛЕНИЯ

#### Кино

Кинотеатр «Октябрь»  
17 мая: (большой зал) — «ДИКОЕ СЕРДЦЕ» — 13, 17, 21; «ФРЕНЧ КАНКАН» — 11, 15, 19.

Кинотеатр «Орбита»  
17 мая: «ПРИКЛЮЧЕНИЯ СПАСА И НЕЛИ» — 15; «ФОНТАН» — 13, 17, 19; «ГДЕ НАХОДИТСЯ НОФЕЛЕТ?» — 11, 21.

Кинотеатр «Союз»  
17 мая: «ДАНДИ ПО ПРОЗВИЩУ КРОКОДИЛ» — 11, 17, 21; «ДОДУМАЛСЯ, ПОЗДРАВЛЯЮ!» — 15; «ВЛАСТЬ СОЛОВЕЦКАЯ» — 13, 18-45.

Томлинский Дворец культуры «Звездный»  
17 мая: «УТРЕННЕЕ ШОССЕ» — 19.

#### Давайте познакомимся!

Хотела бы встретить надежного и свободного мужчину до 42 лет, ростом не ниже 170 см, желающего создать семью. Мне 37 лет, образование среднее. Серьезна, скромна, без особых запросов и увлечений. Люблю детей, замужем не была, живу с мамой. Аб. 602.

Ищу интеллигентного мужчину 58-63 лет, друга, советчика и помощника на всю оставшуюся жизнь, любящего природу, заботливого и доброго. Аб. 603.

#### Приходите к нам учиться

Лыткаринский оптико-механический техникум в 1989-90 учебном году проводит прием:

На дневное отделение на базе 8 классов на специальности: «Техническое обслуживание станков с программным управлением и робототехнических комплексов».

Срок обучения — 3 года 10 месяцев.  
«Производство оптико-электронных приборов».  
Срок обучения — 3 года 10 месяцев.  
Учащиеся на базе 10 классов принимаются на пополнение групп II курса.

На вечернее отделение на базе 10 классов: «Техническое обслуживание станков с программным управлением и робототехнических комплексов».

«Производство оптико-электронных приборов».  
Начало занятий на вечернем отделении 1 октября. Учащиеся, окончившие школу на «5» и «4», имеющие похвальные листы и медали, а также сдавшие экзамены, но не прошедшие по конкурсу в другие учебные заведения, принимаются без вступительных экзаменов.

Для поступления в техникум НЕОБХОДИМО СДАТЬ СЛЕДУЮЩИЕ ДОКУМЕНТЫ:

документ об образовании, заявление на имя директора и автобиографию, медицинскую справку 28-У, фото 3х4 см для дневного отделения — 10 шт., для вечернего — 3 шт., копию трудовой книжки — для вечернего отделения.

ВСТУПИТЕЛЬНЫЕ ЭКЗАМЕНЫ: на базе 8 классов: математика (устно), русский язык (диктант); на базе 10 классов: математика (устно), литература и русский язык (сочинение).

Приемная комиссия работает с 1 июня 1989 года. Адрес: г. Лыткарино, ул. Спортивная, 24, тел. 552-16-59, 552-37-42.

#### Календарь игр команды «Торгмаш». Первенство РСФСР по футболу. Стадион «Торпедо».

- 20 мая «Торгмаш» — ШВСМ (Ярославль);
  - 27 мая «Торгмаш» — «Партизан» (Брянск);
  - 10 июня «Торгмаш» — «Турбостроитель» (Калуга);
  - 24 июня «Торгмаш» — «Автокрановец» (Иваново);
  - 8 июля «Торгмаш» — «Химик» (Сафоново);
  - 29 июля «Торгмаш» — «Мослифт» (Москва);
  - 19 августа «Торгмаш» — «Металлист» (Ярославль);
  - 2 сентября «Торгмаш» — «Искра» (Калинин);
  - 16 сентября «Торгмаш» — «Спартак» (Кострома);
  - 30 сентября «Торгмаш» — «Металлург» (Кольчугино).
- 20 и 27 мая игры будут проводиться на стадионе «Торгмаш». Начало игр ориентировочно в 17 часов. После окончания встреч проводится розыгрыш спортивной лотереи.

#### ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ № 10 им. Ю. А. ГАГАРИНА

производит набор учащихся в группу по профессии ткач ковровых изделий.

Принимаются девушки не моложе 17 лет с образованием 10 классов. В группу по профессии помощник мастера принимаются одинокие мужчины до 30 лет. Срок обучения — 10 месяцев.

В период обучения выплачивается денежное вознаграждение — 70-120 рублей в месяц. Иногородние обеспечиваются общежитием. Проезд: от Казанского вокзала до станции Люберцы, далее авт. 21, 28, 305 до остановки «Ковровый комбинат» или от метро «Кузьминки» авт. 347.

Для поступления нужно представить документы: 1. Свидетельство об образовании; 2. 6 фотографий 3х4 см; 3. Медицинская справка (форма № 28б); 4. Паспорт с выпиской.

Документы можно выслать по адресу: 140053, Московская обл., г. Люберцы, пос. Котельники, МПКО, отдел кадров. Телефоны для справок 559-83-81, 559-85-72, 559-85-66.

21 МАЯ 1989 года на танцевальной веранде Люберецкого парка культуры и отдыха, в рамках общегородского праздника «Люберецкая весна» проводится открытый конкурс исполнителей авторской песни.

Заявки на участие в конкурсе принимаются по 18 мая в фирме «Досуг» Люберецкого парка культуры и отдыха.

Справки по телефону 554-50-55 с 10 до 17 часов. Победители награждаются дипломами и сувенирами.

4-4

#### Зам. редактора П. С. Бицуков.

НАШ АДРЕС: 140005, г. Люберцы, ул. Красноармейская, д. 4.

Отделы: партийной жизни — 553-14-72; писем и бюро знакомств — 553-27-07; промышленности — 553-27-35; сельского хозяйства — 553-38-60; отв. секретарь — 554-52-74; корр. по строительству — 554-84-12; бухгалтерия — 554-32-16; корп. редакторская прием. объявлений и фотокорреспондент — 553-26-83.

Газета выходит по вторникам, средам, четвергам и субботам.