

ЛЮБЕРЕЦКАЯ ПРАВДА

ОРГАН ЛЮБЕРЕЦКОГО
ГК КПСС,
ЛЮБЕРЕЦКОГО
И ЛЫТКАРИНСКОГО
ГОРОДСКИХ СОВЕТОВ
НАРОДНЫХ
ДЕПУТАТОВ

Газета основана
10 марта 1931 г.

Вторник, 22 августа 1989 года

№ 134 (15052)
Цена 3 коп.

Развитию социальной сферы в стране сейчас уделяется особое внимание. На первое место вынесен вопрос об удовлетворении нужд и запросов пенсионеров, ветеранов войны и труда. На первой

сессии Верховного Совета СССР принят Закон «О неотложных мерах по улучшению пенсионного обеспечения и социального обслуживания населения».

мало сто человек. Полеводы, животноводы, сельхозработники. Они несли на своих плечах все тяготы военного времени и периода восстановления народного хозяйства. На отдых ушли с минимальной пенсией — 34, 39, 42, 45 рублей. Ну как прожить на такие деньги?!

Придя в совхоз по объявлению, ветераны плакали от радости, что о них вспомнили.

Честно говоря, руководство совхоза первоначально намеревалось сделать более солидную дотацию. Но из-за повышения цен на комбикорма, горючее, минеральные удобрения совхозная прибыль оказалась меньше ожидаемой. Подсчитали и увидели, что до ста рублей нам не дотянуть, остановились на семидесяти...

Экономика опытно-производственного хозяйства «Коренево», пожалуй, слабее, чем у других сельскохозяйственных предприятий. Но и там возрождаемый дух милосердия принес свои плоды.

— Поскольку до 1 октября малоимущим пенсионерам надо еще дожить, мы решили оказать им единовременную помощь, — рассказывает председатель профкома ОПХ «Коренево» Нина Петровна Ягодкина. Профсоюзные активисты разыскали ветеранов хозяйства через отделения связи, где они получают пенсии, ходили по деревням. Согласно приказу директора Бориса Александровича Косарева выплачено 4650 рублей.

Приятно получать вести из коллективов, где поступают не по указке свыше, а по велению сердца.

А. АНДРЕЕВ,
председатель райкома
профсоюза работников
агропромышленного
комплекса.

Социальная политика в действии

ДОПЛАТА ВETERANAM

КАК ИЗВЕСТНО, один из источников средств, которые пойдут на повышение пенсий, — отчисления от профсоюзных взносов. На расширенном заседании президиума райкома профсоюза работников агропромышленного комплекса, которое состоялось 15 августа, председателем профсоюзных комитетов сельскохозяйственных предприятий дано разъяснение о размерах и порядке перечисления денег, которые пойдут на улучшение жизненных условий малообеспеченных слоев населения.

Новый закон начнет действовать с 1 октября. Однако на ряде сельскохозяйственных предприятий в дни, когда по радио и телевидению транслировалась работа первого Съезда народных депутатов СССР, настолько прониклись бедями ветеранов войны, колхозного и совхозного строительства, что тут же начали искать возможность хоть как-

то облегчить их участь.

В «Люберецкой правде» уже рассказывалось о том, как это было сделано еще до Съезда в колхозе имени Ленина. С первого июня начал доплачивать до 70 рублей своим малообеспеченным пенсионерам совхоз имени Моссовета. Вот что рассказывает главный бухгалтер хозяйства Зоя Васильевна Борисова:

— Найти таких людей было нелегко. Многие из-за преклонного возраста и плохого здоровья утратили связь с коллективом и уже потеряли надежду, что о них вспомнят. Давали объявление в своей многотиражной газете, искали через отдел социального обеспечения, проверяли старые лицевые счета.

Как говорят, добрые вести не лежат на месте, и ветераны начали один за другим выявляться. Серафима Яковлевна Кривская, Анна Максимова Казначеева, Зинаида Петровна Смирнова... Без



Фото Е. Лугового.

Выход на аренду

На аренду, как на новую арену действий, вышел коллектив управления механизации треста «Центргазпромстрой». Строительные организации, предприятия стройматериалов еще в прошлом году взяли курс на новые методы хозяйствования. Сначала испытали себя на

коллективном подряде, а потом сделали шаг к аренде. Так произошло и с управлением механизации. Характерно, что до перехода на коллективный подряд, который осуществлен с третьего квартала прошлого года, управление было убыточным. Хозрасчет обеспечил рентабельную деятельность. В четвертом квартале прибыль достигла почти 500 тысяч рублей. С января текущего года труженики взяли свою организацию в аренду. Теперь был

открыт большой простор для инициативы. У всех повысилась заинтересованность в более плодотворной работе, бережливом отношении к технике, строительным, горюче-смазочным материалам. В два раза увеличилась средняя заработная плата. Выделяются средства на бесплатные путевки в санатории и на другие социальные нужды.

Правильный путь избрал коллектив.

В. КОВАЛЕВ.

В рядах торгующих зеленью и овощами, скажем, у подземного перехода станции Люберцы, вместе с владельцами личных огородов увидишь и людей, явно не имеющих к земледелию отношения. «Поле деятельности» у них совхозное или колхозное, откуда они крадут овощи на продажу.

В летнее время милиция Люберецкого района усилила внимание к сбережению урожая, способствуя тому, чтобы больше продукции полей и теплиц попадало на прилавки

Острый сигнал

Не пахали, не сеяли

магазинов. Ведь жулик, украв в хозяйстве овощи, норovit продать их подороже. Таким образом, он паразитирует и за счет тружеников хозяйств, и покупателей. Только с начала второго полугодия на полях хозяйств работники милиции задержали 57 расхитителей урожая. Не все, конечно, продают краденое, но подобные поступки бросают тень на тех, кто на присудебном участке выращивает огородную продукцию.

На днях направлены в народный суд документы о хищении цветной капусты с полей Н. В. Брагиним и Н. Н. Каминским, жителями города Дзержинского. Ждут решения народного судьи Г. С. Корзина, которая похитила укроп в поле совхоза имени Моссовета, и Н. К. Секов, похитивший на совхозную петрушку. Надо полагать, наказания им не избежать.

Дорого обошлась цветная капуста, похищенная в колхозе имени Ленина Ю. И. Леонтьевым из ПМК-4. На него наложен штраф в размере 20 рублей. Такое же наказание понес А. Н. Галанов за хищение 1,6 кг цветной капусты в колхозе. Привлекаются к ответственности жители города Лыткарино А. В. Машкин и неработающий А. Н. Тихонов, которые похитили колхозные огурцы.

Как уже говорилось, милиция активизировала работу против хищения урожая. Обстановка диктует необходимость энергичных действий со стороны самих коллективов сельскохозяйственных предприятий, их добровольных народных дружин. У многих из них накоплен опыт организации охраны урожая, проведения рейдов, например, в совхозе имени Моссовета. В тесном взаимодействии с милицией можно поставить надежную преграду хищениям овощей и картофеля.

А. САПОЖНИКОВ,
оперуполномоченный ОБХСС.

Новая рубрика

Экономика: выбор пути

Много путей-дорог открыто сейчас перед нашей экономикой. Верховный Совет СССР внес изменения и поправки к Закону о государственном предприятии. В них утверждается более полная самостоятельность трудовых коллективов в решении различных вопросов производственной и экономической деятельности. Предоставлено право выбора методов хозяйствования, основу которых должны составлять хозрасчетные и арендные отношения, создание акционерных предприятий, ассоциаций и т.п. Одним словом, руководство предприятиями должно осуществляться не административными, а экономическими методами, а их деятельность способствовать повы-

шению эффективности производства, решению социальных задач. В конечном счете улучшение жизни советских людей.

Сегодня «Люберецкая правда» открывает новую рубрику «Экономика: выбор пути». Редакция намерена раскрывать опыт коллективов, оказавшихся в этот переломный период истории на перекрестке, и решающих, каким путем идти дальше. Приглашаем рабочих, служащих, руководителей, специалистов народного хозяйства к разговору на темы развития экономики их предприятий и организаций. Отобрав опыт, следует вскрывать и помехи, стоящие на пути нового, искать варианты более эффективного хозяйствования, ликвидации возникающего дефицита промышленной продукции и товаров массового спроса.

Предлагаем вниманию читателей статью о проблемах выхода одного из люберецких предприятий на внешний рынок.

ровано ведомственными инструкциями, которые, зачастую противоречат Закону о государственном предприятии. Солидный размер отчислений идет Министерству текстильной промышленности СССР, которое издает эти инструкции. У фабрики после всех видов отчислений остается 40,9 процента прибыли. Но и ею она самостоятельно не распоряжается. Существует еще несколько факторов, сдерживающих выход предприятия на внешний рынок.

Во-первых, это недостаток производственных площадей. Возьмем такой случай. К фабрике обратилась одна итальянская фирма с предложением организовать совместное предприятие. Условия выгодные: 51 процент продукции идет фабрике, итальянцы привозят и сами монтируют оборудование. Предложение заманчивое. Оставалось дело за малым: построить новый цех, чтобы установить в нем новое оборудование. Однако руководство приняло решение — отказать. Стройматериалов для такого цеха не было найдено. Как говорится, близок локомоток, да не укушишь.

ВО-ВТОРЫХ, качество продукции и её упаковки, производимой на фабрике, не соответствует нынешнему мировому уровню. Впрочем, зарубежные партнеры были бы стоворчливее, предъявляя к качеству натуральной ткани меньше требований, так как в нашей стране цены на хлопок примерно в два раза ниже мировых. Но дело в том, что фабрика с 1964 года работает

(Окончание на 2-й странице.)

ВЫРВАТЬСЯ ЗА ГРАНИЦУ

Итальянцы предложили фабрике создать совместное предприятие. Предложение было заманчивым. Однако руководство приняло решение — отказать.

С НЕДАВНЕГО ВРЕМЕНИ зарубежные фирмы начали проявлять интерес к текстильной фабрике имени Октябрьской революции. Им нужна фабричная продукция — суровые штапельные ткани и однониточная и крученая пряжа — исходные материалы для текстильных изделий. В то же время и коллективу фабрики было бы выгодно сотрудничество.

Заманчиво. Однако вместо контрактов дело пока ограничивается полуофициальными встречами и ознакомительными беседами. А продукция идет в основном по городам нашей страны. Почему?

Главное препятствие для экспорта — финансовая и производственная несамостоятельность предприятия. Первая модель хозрасчета, на которую фабрика перешла с января 1988 года, не дала ей

практически ничего. Правда, производительность труда за минувшее полугодие возросла к сопоставимому периоду на 8,7 процента. Заработная плата увеличилась на 5,2 процента. Несколько снизилась себестоимость продукции. Прогресс есть. Но резкого, качественного скачка вверх не произошло. Рабочие не увидели в новой форме хозяйствования выгоды для себя. И немудрено. Все строго лимити-

Информация

Приветствие
юбиляру

Необычное рабочее собрание состоялось на днях в первом цехе деревообрабатывающего комбината № 13. Люди собрались здесь по поводу... одного дня рождения.

Старейшему работнику комбината Борису Васильевичу Голобцову исполнилось 60 лет. Почти половина из них связана у Бориса Васильевича с ДОКом № 13. Он опытный станочник, один из тех, про которых говорят в народе: мастер — золотые руки. Б. В. Голобцов изготавливает сложный по технологии художественный паркет, да так умело это делает, что ВДНХ СССР наградила его медалью.

Товарищи, коллеги тепло приветствовали юбиляра. Ему вручена почетная грамота и денежная премия.

А. ЯКОВЛЕВ.

На весах
качества

Представители многих строительных специальностей треста «Особстрой» № 2 стараются повысить качество работы.

Монтажники из бригады Эдуарда Николаевича Зайцева, занятые сейчас на объектах завода имени Ухтомского, гарантируют не только надежность, но и производительность своей работы: ежемесячно выполняют производственное задание на 135-140 процентов. Удерживать весы качества и эффективности в равновесии строителям помогает умелая организация труда, высокое профессиональное мастерство.

Такого же результата добиваются маляры под руководством Марии Сергеевны Акимовой. Специалисты треста по качеству оценили высшим баллом комплексную бригаду Виктора Ивановича Мартинова.

А. МИХЕЕВ.

(Окончание. Начало на 1-й странице).

на искусственном сырье — вискозном волокне. И уж если хочешь, чтобы продукцию покупали за рубежом, будь добр все преподнести на современном уровне.

Только вот как? Из 1057 ткацких станков 787 слу-

Оля Ерохина может гордиться: она уже целый год работает на Люберецком ковровом комбинате. Пришла сюда после окончания школы. И вот уже ткачиха четвертого разряда. Мы видим ее на мостике ткацкого станка, помогает главной ткачихе этого крупного агрегата. Обычно на мостике работает самая главная, то есть ткачиха пятого разряда. А ее напарница обслуживает так называемый шулярник — се-

рию стоек с бобинами нитей. Вот там и управляется Оля Ерохина.

Довольна девушка избранной профессией. Это видно и по ее лицу. Она уверенно взялась за дело. Тем более, что сложностей больших нет. Нужны только трудолюбие и старание. А этими качествами как раз и владеет Оля. В случае чего старшая ткачиха Л. Д. Никитова всегда поможет. Да и помогает: овладеть обслуживанием самого станка. Не исключено, что через некоторое время Оля станет к станку самостоятельно, повысит разряд. А на комбинате делается очень многое, чтобы обеспечить профессиональный рост молодежи.

Фото В. Серого.

ПЕРВЫЙ
ГОД

В-третьих, выход фабрики на внешний рынок сдерживается отсутствием опыта сделок с зарубежными фирмами. Правила международной торговли — область, где нужна не только теория, но и постоянная практика. К примеру, фабрике предлагали продавать суровые ткани по 0,42 доллара за метр. Цена очень низкая,

ориентацию на внешний рынок. Мы намного отстали от мирового уровня. Технологии внедряются медленно.

Но взять можно другим — низкой ценой. В свое время этот метод применили так называемые «новые индустриальные страны» — Южная Корея, Сингапур, Гонконг и т.д. Их изделия, в том числе

Разговор с интересным собеседником

ГОРОД ПОМОГАЕТ ЗАСТРОЙЩИКАМ

Наш город занимает территорию более 26 тысяч гектаров. В нем проживает свыше 585 тысяч человек.

За последние 15 лет в Вильнюсе построено около 70 тысяч квартир. Это городской район Лаздинай, планировка и архитектура которого стали новым эталоном строительства не только для Литвы. Выросшие жилые районы Каролинишкес, Вишулишкес, Шешкине, Балтупяй, Юстинишкес, Пашилайчяй — радость сотен тысяч людей, получивших новые квартиры, и надежда еще ожидающих. В новых районах столицы сейчас живут свыше 80 процентов жителей.

Но многие вильнюсцы еще вынуждены довольствоваться стесненными условиями и хотели бы получить жилье лучше. Таких — 38 тысяч семей. Это серьезная проблема.

В стране в целом поставлена задача обеспечить каждую семью до 2000 года отдельной квартирой или домом.

Для Вильнюса, учитывая перспективу роста населения, это означает, что надо иметь 250 тысяч квартир, а теперь их у нас лишь 170 тысяч.

Раньше мы строили по 4-5 тысяч квартир в год. Чтобы выполнить программу, необходимо ускорение темпов. Сейчас в нашем городе жилье дома строятся несколькими способами: на государственные средства и на личные сбережения граждан. Жилье также строят и отдельные предприятия, и организации для своих сотрудников.

Вильнюс собирается нарастить мощности домостроительных организаций, увеличить объемы крупнопанельного домостроения. Около 13 процентов нужной жилой площади будут построены на средства жителей города.

С 50-х годов строительство собственных жилых домов в Вильнюсе было ограничено. Однако многие горожане хотят иметь свои коттеджи. Уже получено 8 тысяч заявок, горисполком выделил около

1500 участков, и такие коттеджи строятся. Мы надеемся на активность и предприимчивость строительных кооперативов. В этом году будет выделено еще 2-3 тысячи таких участков. Индивидуальным застройщикам город помогает прокладкой инженерных сетей, а банки выделяют кредиты на льготных условиях.

Старая часть Вильнюса удивительна и неповторима. Там проживает много горожан. Однако эта часть города все более ветшает. Многие дома нуждаются в капитальном ремонте. На реставрацию Старого города уже израсходовано более 120 миллионов рублей, и по программе регенерации до 2007 года понадобится еще 450 миллионов рублей. Будем продавать ветхие дома и населению. Пусть люди их ремонтируют и живут там. Альгирдас МОТУЛАС, заместитель председателя Вильнюсского горисполкома, председатель планового комитета.

Информация

Нашим
друзьям

23 августа румынский народ отмечает знаменательную дату в своей истории — 45-ю годовщину освобождения страны от фашистского ига.

Люберецкий ковровый комбинат 21 год является коллективным членом Общества советско-румынской дружбы (ОСРД). За вклад в развитие связей между нашими странами предприятие награждалось грамотами. На комбинате прошло собрание активистов ОСРД, посвященное празднику румынского народа. На нем был принят текст поздравления Общества румыно-советской дружбы, который послан в Бухарест.

А. СЫРОВА.

ВЫСТАВКУ ЛЫТКАРИНЦЫ ЖДАЛИ. Ведь она — важный этап в осуществлении святого их желания увековечить память о годах военных, о погибших бойцах. И хотелось, чтобы памятник, будь он высечен из камня или отлит из металла, волновал до глубины души и старого, и малого.

ИМЕННО ТАКОЙ ЦЕЛЬЮ занялся ветеран войны, общественный директор городского краеведческого музея П. С. Данышин, много времени и сил потративший на сбор сведений о земляках, не вернувшихся с войны. О необходимости воздвигнуть монумент Петр Степанович ставил вопрос в исполкоме горсовета, затем в Мособлсполкоме. Его идею в Москве поддержали, и вдохновленный ветеран добился создания общественной комиссии по реализации задуманного. Предполагалось, что в городе будет объявлен конкурс на лучший проект. Но какая-то неведомая

ной работе сотрудники ДК «Мир» В. К. Игнатова, Л. М. Позднякова, В. И. Залыгина, Р. Г. Юрина и А. В. Потапов. Негодуют и другие.

Но многие, участвовавшие в обсуждении проекта, согласны принять и такой вариант, лишь бы он был воплощен. Среди них — участники Великой Отечественной войны И. С. Бабаль, В. Г. Добкач, В. Е. Кузнецов, В. Ф. Павлов, ученица Е. Витохина, рабочий В. И. Минаев.

Есть и сторонники, так сказать, практического подхода. Например, М. И. Троицкая, К. И. Шустова, отвергая

Точка зрения

На постамент
безвкусицу?

сила застопорила начатую работу, и комиссия, по сути, распалась.

«И вот недавно во Дворце культуры «Мир» была организована выставка эскизного проекта памятника. Обсуждайте, дескать, жители города, внесите свои предложения — все у нас в духе открытости, гласности. Но обсуждать-то, собственно, что? Ведь был представлен всего лишь один вариант. Вариант, отвергающий какую-либо конкуренцию. И даже фамилия автора называлась в пояснительной записке: Абалаков, но неизвестно, как его зовут-величают, какого он роду-племени. Впрочем, это, может быть, не столь уж важно, ибо о человеке говорят его дела. А дело Абалакова — его проект: два пилона, а попросту сказать, два столба. Высота их в натуре 16 метров, соединены они кольцом, диаметр которого 6 метров. И на внутренней стороне кольца должны быть выбиты имена павших бойцов, под ним огонь Вечной славы.

Предполагается установить памятник на холме, или как его называют, Французской горке. Трудно найти более подходящее место.

Но можно испортить и естественный облик горки, водрузив на ней неведомо что. Именно так примерно определили проект Абалакова многие посетители выставки. «Безвкусица и штамповка!» — такой суровый приговор в книге отзывов вынес, например, студент пединститута Игорь Осинкин.

«Стыдно и больно смотреть на подобные «проекты», сколько таких — «на одно лицо» — по нашей стране воздвигнуто. В них ни боли, ни души, ни мысли», — выразили свое отношение к эскиз-

проект, предлагающий собранные (в будущем) на постройку памятника деньги, использовать либо для жилого дома, либо для лечебного учреждения, либо на оказание помощи ветеранам войны. Ориентировочная стоимость монумента — около 100 тысяч рублей.

В книге отзывов имелось и такое пожелание: надо памятник соорудить, пока живы некоторые участники войны. Конечно, они должны быть уверены, что дело их не забудется. Давайте вспомним строки из «Реквиема» Р. Рождественского: «Это нужно не мертвым, это нужно живым». В них — глубокий смысл. Вряд ли два столба, как их не назови, будут нести из поколения в поколение величие и смысл воинского подвига? Нужно именно и название — скульптурная фигура, композиция. Только скульптура может иметь душу. А духовности в наше время как раз и не хватает. Потому-то и ведутся «приземленные» разговоры по поводу памятника в Лыткарино.

Кстати, организаторы обсуждения эскизного проекта Абалакова не говорят о памятнике, а скромно лишь — о «памятном знаке». А речь идет о настоящей, хорошей пропаганде. Так давайте во весь голос, ярко, красиво, доходчиво говорить то, что хотим сказать. В данном случае — языком подлинного искусства. Время не то, чтобы возносить на пьедестал безвкусицу.

М. ЛОЖНИКОВ,
член Союза журналистов СССР,
Ю. ЖУКОВ,
член совета общественного краеведческого музея г.Лыткарино.

ВЫРВАТЬСЯ
ЗА ГРАНИЦУ

жат 13-15 лет, то есть они не только устарели морально, но и изнасились физически. За рубежом картина иная. Станки снимаются с производства максимум через 3-4 года, по нашим понятиям, совершенно новыми. На фабрике запланирован переход с узких тканей (90 см) на широкие (до 2 м). Есть договоренность о завозе из Чехословакии широкополотенных станков. Однако они будут доставлены предприятию, если за них заплатят...валютой.

Предположим, что станки приобретены. Кто будет их обслуживать? Тут недостаточно среднего образования. На иностранных станках последнего поколения впроу работать лишь инженерам. На подготовку таких специалистов нет денег. Не валюты, а просто рублей.

сулящая одни убытки. Естественно, предприятие отказалось от сотрудничества. Но где найти выгодного партнера и как с ним договориться, никто, к сожалению, не знает. Это происходит потому, что нет на фабрике специалистов, обладающих хоть минимальными знаниями в области внешнеэкономической деятельности. Поэтому не исключено, что в начальной стадии фабрика во многих вопросах проигрывает иностранным фирмам, которые обладают достаточным опытом торговых сделок и знанием конъюнктуры рынка. И поэтому оправдано решение руководства принять участие в финансировании организуемого при Мосхлоппроме отдела по международным связям.

К сожалению, слишком поздно начинают принимать

швейные, заметно уступали по качеству продукции ведущих капитран, но цена была столь низка, что большинство рядовых покупателей предпочло именно их.

У названной фабрики есть предпосылки для успешного повторения этого опыта (естественно, в своих масштабах): наличие дешевой по сравнению с другими странами рабочей силы, достаток сырья. Следует лишь преодолеть досужее мнение: «Самим не хватает». Всего хватит, если использовать с умом.

При нынешней системе экономических отношений фабрике, если она хочет иметь партнеров за рубежом, поможет лишь приобретение высокопроизводительного современного оборудования, которое можно купить только за валюту. Это позволит реаль-

ным образом поднять производительность труда и качество продукции, с которой можно будет смело выходить на внешний рынок. Но вот вопрос: где взять валюту? Выход есть.

За последний год отходы здесь составили 355,2 тонны. Они направляются на Яхромскую прядильно-ткацкую фабрику и на совместное советско-венгерское предприятие «Соввентекстиль». В том и другом случае отходы продаются за советские деньги по 30, 40 и 60 коп. за килограмм. «Соввентекстиль» получает валюту за свою продукцию, но делиться ею с поставщиком сырья наверняка не собирается. Если отходы самим продавать за валюту по тем же расценкам (или чуть ниже), возможность приобретения чехословацкого станка с учетом валютных отчислений вышестоящей организации появилась бы через год-полтора. Без отчисления — гораздо раньше. Мосхлоппрому и министерству стоит подумать о льготных налогах для предприятия, чья продукция представляет интерес за рубежом.

Принятые Верховным Советом СССР дополнения к Закону о госпредприятии дают и фабрике имени Октябрьской революции право самостоятельно осуществлять экспортно-импортные операции. Все дело сейчас в том, проявит ли коллектив, его руководство инициативу в использовании этого права.

И. ФОМИН,
студент МГИМО.



Тальянки, тульские, саратовские, с бубенцами и колокольчиками, со своим строем голосов, миниатюрные, прямоугольные и шестиугольные — вот сколько гармошек! И названы они не все (да, не обидится знаток!), но пели эти инструменты и поют в горе и в радости.

Помнятся послевоенные годы. Село, летний поздний

ВЗДЫХАЕТ ГАРМОШКА СЕРЕБРЯНЫМ ЗВОНОМ

вечер. Возвращаются с поля колхозники. Усталые от тяжелого труда и с одной мыслью: «Скорее бы в постель!». И это понятно, потому что поднимутся они с солнышком и опять на работу.

Но вот вышел Василий или

Иван на улицу. Присел на лавочку у сына. Усталыми пальцами пробежал неспешно по клавишам, пробуя голоса гармоника, а потом... Понеслась мелодия частушки или страданий! И вскоре около гармониста собирается ком-

пания: выбивают пыль голыми пятками парубки и девчата, подтягиваются сюда и пожилые, чтобы спеть про синенький платочек, землянку или раскудрявый клен.

Не погас интерес к гармошке и ныне. Она-обязательная участница праздника. Как и её брат — баян.

Фото С. Антонова.

Из почты Стихийные?

Сейчас, как грибы после дождя, один за другим стали появляться стихийные рынки, располагающиеся, в основном, на оживленных точках — у магазинов, подземных переходов, возле проходных предприятий и т. д. На протяжении дня здесь покупатели предлагают свежие овощи и фрукты, различные соленья, зелень, многое другое, в зависимости от времени года. Раньше такие рынки запрещались, но жизнь показала их необходимость. Они в какой-то степени компенсируют дефицит витаминной продукции, да и просто удобны для жителей, так как не надо после работы спешить на колхозные базары.

Однако, что значит «стихийные»? Необходима хозяйственная рука таким рынкам. Их нужно благоустроить, оснастить прилавками с навесом, как например, сделали на «Высшей школе».

Глубоко убежден, что компетентные организации в состоянии решить этот вопрос.

А. КАЗИМИРОВ.
г. Люберцы.

Трудно одеть невесту

— Кольца обручальные есть?

— Нет.

— Белая рубашка для жениха?

— Нет.

— А веночек для невесты посимпатичней?

Нет, нет и нет. Именно так отвечают в нашем Люберецком салоне для новобрачных, то есть для тех, у кого предстоит самое радостное событие в их жизни. Конечно же, молодым хочется в этот день быть красиво и нарядно одетыми. С приглашениями из загса они спешат в свой специализированный магазин и... Полки там забиты всем, чем угодно, только не товарами для женихов и невест.

Мой сын скоро расписывается, и мы вплотную столкнулись с этой проблемой. Недавно гостила в Мытищах и зашла в дешёвый салон. Вот уж чему можно позавидовать. Выбор — богатейший! Почему же у нас такая вопиющая бедность?

М. СЕВСТЬЯНОВА.
г. Люберцы.

О, КАК ПРИВЫКЛИ МЫ, что настойчивые повсеместные разговоры о морали и нравственности прекрасно уживаются с жестокостью и подлостью в реальной действительности.

Квартира единственной дочери превращается для её престарелой матери в некое подобие тюрьмы. Решеток разве что нет на окнах, а в остальном... Вот, уезжая с семьей на дачу, на несколько дней, забывая взрослая эта дочь запирает входную дверь на два замка: чтоб никто чужой не залез и «чтоб не вылезала» мать.

Перед тем, как закрыть дверь, дочурка, у которой уже свои дети есть, отключает газ и забывает оставить в холодильнике еду. И старушка слышит, как, фыркнув табуном лошадиных сил, покатила в дачную даль легковая машина. Сердобольные соседи, зная о несчастной «заклоченной», отрезанной от мира двумя замками, каждый день приходят и переговариваются с ней через дверь. Иногда старушка плачет...

Участковый инспектор милиции В. Н. Коробков и сотрудник редакции в один из таких «дачных» дней стояли у двери с номерком 36. Нажимали пуговку звонка, вдалеке заливался «электрический соловей», но в ответ — тишина, изредка нарушаемая нашим дыханием. Наконец, изнутри проникли царапающие звуки — там кто-то был. На наш голос никто не откликнулся. Пригласили соседку, и только тогда Екатерина Леонидовна (так зовут старенькую затворницу) отозвалась. Плохо слышно... Плачет...

И все же поговорить не через дверь удалось. На минуту, чтобы забрать спортивную форму (спешил на стадион), заглянул домой внук Саша. Бабушку выпустил подышать свежим воздухом, на скамейке у дома посидеть. Здесь мы и встретились, когда зашли вновь.

Екатерине Леонидовне

84 года. Росла сиротой, большую часть жизни проработала на строительстве: это и её дома стоят сейчас в зеленом 115-го квартала. Дочери (назовем её Татьяной) посвятила всю себя. Татьяна выросла, вышла замуж, одарила внуками.

Однажды Екатерина Леонидовна попала в больницу. Дочь пригласила мать жить

Командировка по письму

ДВЕРЬ НА ТРЕТЬЕМ ЭТАЖЕ

к себе, прописав в материну квартиру своего старшенького. Не забыла и деньги небогатые, что откладывала на похороны мать, положить к своим сбережениям.

...Мы увидели крепкую, несмотря на возраст, старушку, годы которой угадывались разве лишь по морщинам на её лице. И глазам — добрым и светлым, — вот только настоярожинка и опаска в них какают чувствовалась.

Уже пенсионеркой Екатерина Леонидовна пошла работать в заводскую столовую. И здесь без малого 20 лет отслужила. Работа была отдушиной, домой идти не хоте-

лось, даже ночевала порой в столовской подсобке. А заработанные ею деньги составляли весомый прибавок в семейном бюджете.

Но ничто не вечно, и настало время подумать о действительно заслуженном отдыхе. Тут-то и почувствовала мать всю силу дочерней «любви». Череда унижений длинна. Достаточно сказать, что Татьяна бьет мать. Бьет так, что крики бедной старушки слышны соседям. Оставаясь одна, Екатерина Леонидовна просит чужих ей людей заступиться, защитить от побоев, от дочери. Вечером же все повторяется вновь.

На зятя, Василия, Екатерина Леонидовна зла не держит. Он редко бывает дома, особенно летом, а потом Василий иногда делится едой из своей тарелки, чем вырастает в её глазах (пищу Екатерине Леонидовне готовят отдельно, словно заразному больному, в помеченной кастрюльке).

Один раз в месяц мать может вздохнуть свободно — в день получения пенсии. Путь этих 65 рублей проследить нетрудно: дочь сразу забирает 45, в течение месяца присваиваются остальные 20 рублей.

Но, может быть, хватит некрасивых перечислений.

Екатерина Леонидовна все же питает надежду на справедливость. Есть у неё небольшая иконка, откуда, лучась, смотрят прекрасные глаза святого. Дочь увидела икону, отобрала и спрятала на антресоли, но мать нашла. И когда никого нет дома, она потихоньку вынимает из кучи ненужного хлама своего святого, молится одухотворенному лику. И ей становится легче...

Жизнь движется, корректируя по ходу многие ориентиры и вехи, в том числе нравственные. Вот уже о человечности, о милосердии заговорили. Только, видимо, не все еще прониклись милосердием.

А. ПОДЧАСОВ.

Это любопытно

ЭКОЛОГИ ПОКА БЕССИЛЬНЫ

Маленькие лондонцы, как и дети городов других стран, любят держать дома хомьяков — спокойных и внешне миролюбивых зверюшек. Никто и не подозревал, какое бедствие может вырасти из этого увлечения. Каждую весну Общество охраны животных призывает англи-

чан выпускать на волю птиц, которые зимой жили в клетках. Дети, прослушав подобную радиопередачу, выпускают на волю не только птиц, но и хомьяков. К тому же эти животные очень часто убегают из квартир и сами. И вот что получилось: в окрестностях Лондона хомьяки развелись в огромных количествах. Птицы им не хватает, и они устраивают набеги на жилые кварталы, прогрызают дыры в полах и опустошают запасы людей. На складах хомьяки проявляют такую же активность, как и крысы. Изучающие это явление экологи пока не могут найти средств борьбы с хомьяками, ибо эти зверюшки, как и другие грызуны, имеют уже иммунитет к ядохимикатам.

Повесть

(Продолжение. Начало в №№126, 128, 130, 132),

Противник, однако, скоро засек минометные расчеты Ибрагимова в покрытом мелкоколесом овражке и обрушил сюда огонь артиллерии. Два развесистых дерева служили немцам хорошим ориентиром.

— Чердинцев! Срочно сверни матчасть и меняй позиции! — приказал Ибрагимов, подавляя в себе сомнения: успеет или не успеет. Должен успеть!

То же самое он передал двум остальным взводам, тревожась, как бы не накрыли их. Вот ведь только что была противотанковая пушка взвода Погосяна и нет её, разлетало взрывом расчет...

Потом подошедшая дивизионная артиллерия мощными ударами уничтожила огневые точки противника. Он отступил.

Ибрагимов, в роте которого оказалось четверо убитых и шестеро раненых, собрал командиров взводов и собрал:

— Командир полка просил передать минометчикам спасибо, а также наиболее отличившихся представить к наградам.

V

Ерохин и Игонин с минометом и запасом мин плыли на бревенчатом плотике. Рядом, колыхаясь на волне, двигалась лодка. В ней сидели Ибрагимов и трое бойцов. Четвертый, стоя на корме, сновисто греб доской. При переправах приспособлялось все плавучее, держащееся на воде, а гребти людям приходилось лопатами, касками, прикладами, тем, что подвернулось под руку.

Ибрагимов, глядя в даль, в далекий пока берег, досадовал на себя. Ему казалось, будто он не так четко и умно, как следовало, отвечал командующему фронтом, внезапно прибывшему на переправу как раз в расположение роты Ибрагимова.

...Толбухин вылез из «виллиса» первым. Плотный, чуть выше среднего роста. Простое русское лицо с припухшими

Анатолий КИСЛОВ

НА БАЛКАНАХ

веками и мешками под глазами. Открыто и приветливо смотрели они, утомленные бессонными ночами, уставшие, большие. Будто говорили за командующего, вот, мол, куда мы с вами пришли, товарищи мои боевые. Через тыщи верст и смертей, неисчислимы невзгоды, моря пота и крови. Через три с лишним года битвы за правое дело.

Следом вышел начальник штаба фронта Бирюзов, подтянутый, богатырский стати генерал.

Примчавшийся командир дивизии Головки доложил обстановку и генералы, сопровождаемые офицерами штабов, приблизились к реке. Тут на глаза Толбухину попал капитан с орденами Александра Невского и Красной Звезды на груди.

— Командир третьей минометной роты капитан Ибрагимов! — представился офицер, к которому командующий почувствовал отеческую симпатию за спокойную основательность в действиях, что, несомненно, нравилось солдатам.

Толбухин короткими вопросами уже прошурвал, чем дышит, что недополучил, в каких предметах испытывает нужду личный состав дивизии Головки. Успел спросить про баню, письма с родины, харчи и прочее довольствие, а еще больше успел увидеть и все положенное командующему понять. Разве что для пуши убедительности спросил Ибрагимова про настроение людей. Капитан хотел сказать: «бодрое», а нечаянно высказал иное:

— Настроение доброе, товарищ командующий!

— Вот и хорошо. С добрыми мыслями и чувствами сподручнее благородную миссию нести!

Бирюзов условил невольную промашку Ибрагимова, но оценил, что она сейчас дороже многих разьяснений, ведь разнесется же по войскам и сослужит именно добрую службу. Про Ибрагимова подумал: «Ну, прямо капитан Тушин из «Войны и мира». Разве что лицо выразительное, мужества не прячет...».

Лодки, плоты медленно приближались к правому берегу. Течение кружило, несло их, не желая подчиниться усилиям гребцов. Вконец измученных сменяли товарищи. Ибрагимову наконец удалось причалить к изгибавшемуся в дугу болгарскому берегу. Он оказался топким, и пришлось, шагая по воде, искать, где выбраться на твердое. Найдя подходящее место, капитан дал знак, чтобы плыли сюда, и, наблюдая за переправой подчиненных, посматривал на местность. Метрах в двухстах пролегал овраг, где удобно укрыть расчеты. Просматривалась впереди по горизонту единственная дорога через поле. Только порывистый ветер шумел в кронах. Не было видно людей, не слышались привычные уху звуки войны. Миром дышала земля. Ибрагимов почувствовал бы себя увереннее, зная, что поблизости противник. Он подождал Чердинцева и приказал:

— Подбери людей поопытнее в дозор. Надо разведку сделать.

Ни капитан, ни выше его еще не знали: в болгарские части накануне поступил приказ — Красной Армии не препятствовать.

— Пойдут мой помощник старший сержант Бачкала, сержант Ерохин и рядовой Тодоров, он болгарский язык знает, — сказал Чердинцев. Капитан одобрил решение командира взвода.

— Далеко не забирайтесь и долго не задерживайтесь, — подоткнул командир роты, инструктируя разведчиков.

След в след осторожно, сторонясь открытого пространства, шли дозорные. Впереди помкомвзвода Бачкала, Ерохин замыкал группу. Продвигаясь вдоль дороги, увидели дома. Старые, с почерневшими после дождя крышами, они теснились к дороге. Ни дыма, ни крика петухов, ни собачьего лая.

Бачкала, понаблюдав, проговорил:

— Гордеич, вроде как нет жителей?

— Поди прячутся, — предположил Ерохин. — Все-таки надо в деревню заглянуть.

Огородами они приблизились к дому на краю. Из ворот вышел пожилой крестьянин и, опираясь на пишкватую палку, неторопливо направился к середине улицы. Хозяина, как и его дом, уловили дозорные, заметно тронуло время.

Бачкала дал знак Тодорову, тот окликнул старика. Обернувшись, он снял шапку, сделал поклон, показал на уши, давая понять, что говорить с ним следует громче. Тодоров выяснил: немцев в деревне нет.

(Продолжение следует).

ТВ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ВТОРНИК, 22 АВГУСТА

Вторая программа

Первая программа

6.30 120 минут. 8.35 «Театр Худ. фильм. 1-я и 2-я серии. 10.50 Фильм-концерт. 11.20 «Директор горячей точки». Док. фильм. 12.10 «Это было, было...» 12.30 «Вокруг света». 15.35 Фильм-детям. «Приключения Петрова и Васечкина. Обыкновенные и невероятные». 2-я серия. 16.45 «Здравствуй, музыка!» 17.25 Далекое-близкое. 18.00 Концерт. 18.45 Сегодня в мире. 19.00 «Я люблю тебя, жизнь!» Фотоконкурс. 19.05 Почта этих дней. 19.40 Фильмы и роли Василия Шукшина. «Они сражались за Родину». Худ. фильм. 1-я серия. 21.00 Время. 21.40 Театр и время. 23.15 Сегодня в мире. 23.30 Фильм-концерт «Вот и ты».

Вторая программа

8.00 Утренняя гимнастика. 8.20 «Вначале было...». Научно-популярный фильм. 8.50 «Старая игрушка». Мультфильм. 9.00 Играет ансамбль гагаузской народной музыки. 9.30 Французский язык. 1-й год обучения. 10.00 Делай с нами, делай, как мы, делай лучше нас. 11.10 «Четыре танкиста и собака». 16-я серия — «Дальний дозор». 12.10 «Прометей». Мультфильм. 12.30 Французский язык. 2-й год обучения. 13.00 Новости. 13.10 «Инопланетянка». Худ. фильм. 17.10 «Амурские узоры». 17.40 «Бессмертная песня». Худ. фильм. 18.50 «Старик и журавль». Мультфильм. 19.00 Экология и общество. 20.00 «Спокойной ночи, малыши!» 20.45 Песня-89. 21.00 Время. 21.40 «Инцидент с черной пушкой». Худ. фильм (Китай). 23.25 Волейбол. Мужчины. Сборная СССР — сборная Японии.

Московская программа

18.30 Панорама Подмосковья. 19.30 Добрый вечер, Москва! 20.45 «Спокойной ночи, малыши!» 21.00 Время. 21.40 Добрый вечер, Москва! «Лишний билетик».

Ленинградская программа

20.45 Спорт, спорт, спорт. 21.00 Время. 21.45 «Камертон». 22.45 «Пышка». Худ. фильм.

СРЕДА, 23 АВГУСТА

Первая программа

6.30 120 минут. 8.35 «Здравствуй, музыка!» 9.15 «Они сражались за Родину». Худ. фильм. 1-я серия. 10.35 Театр и время. 12.10 VIII Международный фестиваль «Радуга». 12.30 «Разговоры с реставратором Александром Поповым». Док. фильм. 15.35 Фильм-детям. «Каникулы Петрова и Васечкина. Обыкновенные и невероятные». 1-я серия — «Хулиган». 16.40 С. Рахманинов — концерт № 3 для фортепиано с оркестром.

17.25 «По следам бременских музыкантов». Мультфильм. 17.45 Программа телевидения Румынии. 18.45 Сегодня в мире. 19.00 Мультфильмы. 19.30 Народные мелодии. 19.45 Фильмы и роли Василия Шукшина. «Они сражались за Родину». 2-я серия. 21.00 Время. 21.40 Премьера фильма-концерта «Египетские ночи». 22.20 Встреча в Концертной студии Останкино с кинорежиссером Г. Франком.

Вторая программа

8.00 Утренняя гимнастика. 8.15 «День поминовения». Научно-популярный фильм. 8.55 П. Мериме — «Венера Ильская». 9.35 Немецкий язык. 1-й год обучения. 10.05 Выступает эстрадный оркестр «Аниси». 10.25 Премьера док. фильма «Рассказы обо мне...» 10.50 «Дедушкина дудочка». Мультфильм. 11.10 «Четыре танкиста и собака». 17-я серия. 12.05 Мультфильмы. 12.30 Немецкий язык. 2-й год обучения. 13.00 Новости. 13.10 «Радости среднего возраста». Худ. фильм. 17.10 «Большая волна и маленькая волна». Мультфильм. 17.20 Концерт из произведений Т. Хренникова. 18.10 «Паром на прошлый берег». 19.00 Чемпионат США по баскетболу среди профессионалов НБА. 20.00 «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 Волейбол. Мужчины. Сборная США — сборная Кубы. 21.00 Время. 21.40 «Встреча». Худ. фильм (Румыния). 22.45 Г. Берлиоз — «Фантастическая симфония».

Московская программа

18.30 Панорама Подмосковья. 19.30 Добрый вечер, Москва! 20.45 «Спокойной ночи, малыши!» 21.00 Время. 21.40 Добрый вечер, Москва!

Ленинградская программа

20.45 Спорт, спорт, спорт. 21.00 Время. 21.40 Реклама. Объявления. 21.45 «Крыша».

ЧЕТВЕРГ, 24 АВГУСТА

Первая программа

6.30 120 минут. 8.35 Мультфильмы. 9.00 «Они сражались за Родину». Худ. фильм. 2-я серия. 10.15 «Играй, гармонь!» 11.30 Встреча в Концертной студии Останкино с кинорежиссером Г. Франком. 13.00 Произведения Ф. Листа. 15.35 Фильмы-детям. «Каникулы Петрова и Васечкина. Обыкновенные и невероятные». 2-я серия — «Рыцарь». 16.45 Премьера док. фильмов. 17.25 «...До шестнадцати и старше». 18.10 «ТелеЭКО». 18.40 Мультфильм для взрослых «Почелуйся». 18.45 Сегодня в мире. 19.00 «Земля душ моей». 19.35 А. Платонов — «14 красных избушек». Спектакль. 21.00 Время. 21.40 Продолжение спектакля. 23.25 Песня-89.

Вторая программа

8.00 Утренняя гимнастика. 8.20 Пoesия. П. Антокольский. 9.30 Испанский язык. 1-й год обучения. 10.00 Мультфильмы. 10.30 «Мы идем искать». О возрождении старинных народных игр. 11.00 Новости. 11.10 «Четыре танкиста и собака». 18-я серия — «Кольца». 12.10 Играет лауреат Международного конкурса М. Безверхий (скрипка). 12.30 Испанский язык. 2-й год обучения. 13.00 Новости. 13.10 «Встреча». Худ. фильм. 14.15 «Как живешь, председатель!» Док. фильм. 17.10 Р. Шуман — «Сказочные повествования». 17.30 «Без году неделя». Худ. фильм. 18.40 Док. фильм «Процальный банкет». 19.00 Арена. Часть 1-я. 20.00 «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 Арена. Часть 2-я. 21.00 Время. 21.40 Иллюзион. «Так я пришел». Худ. фильм (Венгрия). 23.10 Новости. 23.20 Волейбол. Мужчины. Сборная Бразилии — сборная СССР.

Московская программа

18.30 Панорама Подмосковья. 19.30 Добрый вечер, Москва! 20.45 «Спокойной ночи, малыши!» 21.00 Время. 21.40 Добрый вечер, Москва!

Ленинградская программа

20.45 Спорт, спорт, спорт. 21.00 Время. 21.40 «Пятое колесо».

ПЯТНИЦА, 25 АВГУСТА

Первая программа

6.30 120 минут. 8.35 Мультфильмы. 9.00 Песня-89. 10.10 А. Платонов — «14 красных избушек». Спектакль. 13.00 Концерт молодых исполнителей. 13.30 «Живи, Земля!» 15.35 Фильм-детям. «Веселые истории». 17.00 Играет Государственный камерный оркестр Союза ССР. 17.25 Наука: теория, эксперимент, практика. 18.10 Интерсигнал. 18.40 Сегодня в мире. 18.55 «После стачки». Репортаж из Кемерово. 19.15 По вашей просьбе. Встреча в Концертной студии Останкино с врачом-психотерапевтом А. М. Кашпировским. 21.00 Время. 21.40 «Это было, было...» 22.00 Худ. фильм «Осень». 23.30 Сегодня в мире. 23.45 Премьера док. фильма «Чем больше людей с гитарой...»

Вторая программа

8.00 Утренняя гимнастика. 8.20 Научно-популярные фильмы. 9.20 Английский язык. 1-й год обучения. 9.50 «Потешки». 10.20 Рассказы о художниках. А. Саврасов. 11.00 Новости. 11.10 «Четыре танкиста и собака». 19-я серия — «Тиргартен». 12.05 Мультфильмы. 12.30 Английский язык. 2-й год обучения. 13.10 Иллюзион. «Так я пришел». Худ. фильм. 14.40 Ритми-

ческая гимнастика. 17.00 Новости. 17.10 Фильм-детям. «Звездочка и куланенок». 17.55 «О времени и о себе». В. Каменский. 18.10 Ритмическая гимнастика. 18.40 «У истоков». Док. фильм. 18.50 Гостелерадио Украинской ССР. 19.50 Премьера док. фильма «У Мака в Коктебеле». 20.00 «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 Универсиада. Баскетбол. Мужчины. Сборная СССР — сборная Канады. 20.55 Реклама. 21.00 Время. 21.40 Наш сад. 22.10 М. Мусоргский — Сцены из оперы «Борис Годунов». 23.30 НТМ. Информационный выпуск.

Московская программа

18.30 Панорама Подмосковья. 19.30 Добрый вечер, Москва! 20.45 «Спокойной ночи, малыши!» 21.00 Время. 21.40 Добрый вечер, Москва!

Ленинградская программа

19.05 «Открытая дверь». 20.20 Телестанция «Факт». «20.20». 20.40 Реклама. Объявления. 20.45 Спорт, спорт, спорт. 21.00 Время. 21.40 «Что новенького!» 21.50 «Переступить черту». Худ. фильм. 1-я серия — «Бумажный змей». 2-я серия — «Маэстро».

СУББОТА, 26 АВГУСТА

Первая программа

6.30 120 минут. 8.35 Наш сад. 9.05 «Институт человека» 10.05 Док. фильм «Шахтерские горизонты». 11.10 «Остановись, мгновенье!» 11.45 В мире животных. 12.45 В странах социализма. 13.15 «Что такое цирк!» Фильм-концерт. 13.55 Концерт народной артистки СССР Л. Зинкиной. 16.30 «Соната для рыжей девочки». Худ. фильм (ЧССР) 17.55 Мир живописи. 18.35 Планета. 19.35 Худ. фильм «Завтра была война». 21.00 Время. 21.40 «Люди и манекены». Худ. фильм. 2-я серия. 22.55 «До и после полуночи»

Вторая программа

8.00 Утренняя гимнастика. 8.15 Сельский час. 9.15 Концерт. 9.45 «Сказка, сказанная ночью». Худ. фильм с субтитрами. 11.10 Программа Камчатской студии телевидения. 12.30 Концерт. 13.10 Док. фильм «Оглянись вперед» (Казань). 13.40 Концерты. 13.55 «ТВ о ТВ». Выпуск 2-й. 14.50 КВН-89. 16.15 «...До шестнадцати и старше». 17.00 МВД СССР сообщает. 17.10 Музыкальный абонемент. 18.35 «Возвращение поэта». 19.35 Играет К. Родин (виолончель). 20.00 «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 Классическая борьба. Чемпионат мира. 21.00 Время. 21.40 «Сад без земли». Фильм-спектакль. 0.25 Волейбол.

Московская программа

19.30 Добрый вечер, Москва! 20.45 «Спокойной ночи, малыши!» 21.00 Время. 21.40 Добрый вечер, Москва!

Образовательная программа

8.00 Детский сеанс. 8.40 Испанский язык. 1-й год обучения. 9.15 «Август 39-го». Док. фильм. 9.45 Здоровье. 10.30 Симфонические произведения французских композиторов. 11.30 Немецкий язык. 1-й год обучения. 12.05 «Путешествие по Берлину». Фильм на немецком языке. Часть 7-я. 12.30 Все грани прекрасного. 14.35 Французский язык. 1-й год обучения. 15.10 «Томмазо Кампанелла». Научно-популярный фильм. 15.30 Школьный час. 16.30 Клуб путешественников. 17.35 Все грани прекрасного. 18.30 Английский язык. 1-й год обучения. 19.05 «Микрокомпьютеры в повседневной жизни». Фильм на английском языке. 19.25 Импульс. 20.10 Жизнь замечательных людей. Н.Е. Жуковский. 20.40 «Здравствуй, доктор!» 21.10 Итальянский язык. 21.30 Испанский язык. 1-й год обучения. 2.00 День открытых дверей. 22.50 «Марсель Карне, человек с киноаппаратом». Фильм на французском языке.

Ленинградская программа

15.55 «Сказка за сказкой». 16.25 Встреча с Г. Горбовским. 17.30 «Выбор». Публицистическая программа. 19.00 Футбол. Чемпионат СССР. «Динамо» (Минск) — «Зенит» (Ленинград). 2-й тайм. 19.45 «Времена не выбирают». Музыкальный телефильм. 20.15 Реклама. Объявления. 20.20 Телестанция «Факт». «20.20». 20.40 «Мелодии любви». Фильм-концерт. 21.00 Время. 21.40 «Что новенького!» 21.50 «Ганна Главарис». Музыкальный телефильм. 23.05 «Черный кот». Телефильм-концерт. 23.35 «Телекурьер».

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 27 АВГУСТА

Первая программа

8.20 Ритмическая гимнастика. 8.50 Тираж «Спортлото». 9.00 С утра пораньше! 10.00 Служу Советскому Союзу! 11.00 «Утренняя почта». 11.30 Клуб путешественников. 12.30 «Маугли». Мультфильм. 14.05 Музыкальный киоск. 14.35 Здоровье. 15.20 Г. Гендель — Концерто-гроссо ля мажор. 15.40 День открытых дверей. 16.30 VIII Международный фестиваль «Радуга». 17.00 Сельский час. 18.00 Международная панорама. 18.45 Спорт для всех. 19.00 Футбол. Чемпионат СССР. «Спартак» — «Днепр». 2-й тайм. 19.50 Кинопанорама. Часть 1-я. 21.00 Время. 21.40 «Здравствуй, доктор!» 21.55 Кинопанорама. Часть 2-я. 23.45 Футбольное обозрение.

СПЕЦСМУ-36 треста «Мособлсантахмонтаж» №1 ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ: монтажников сантехсистем 3-5 разрядов, газосварщиков 3-5 разрядов. Средняя заработная плата — 270-320 руб. Жилье предоставляется в течение 3-5 лет в городах Люберцы, Лыткарино, Дзержинский, поселках Томлино, Малаховка. Обращаться по адресу: г. Люберцы, Октябрьский просп., 91/97. Телефон 554-12-22.

Зам. редактора П. С. Бицуков.

НАШ АДРЕС: 140005, г. Люберцы, ул. Красноармейская, д. 4. Отделы: партийной жизни — 553-14-72; писем и бюро знакомств — 553-27-07; промышленности — 553-27-35; сельского хозяйства — 553-38-60; отв. секретарь — 554-52-74; корр. по строительству — 554-84-12; бухгалтерия — 554-32-16; корпоративная прием. объявлений и фотокорреспондент — 553-26-83. Газета выходит по вторникам, средам, четвергам и субботам.

ОБЪЯВЛЕНИЯ РЕКЛАМА ИНФОРМАЦИЯ ОБЪЯВЛЕНИЯ

ЦЕНТР ПО ТРУДОУСТРОЙСТВУ НАСЕЛЕНИЯ ПРИГЛАШАЕТ на завод имени Ухтомского — электросварщиков, шоферов грузовых автомашин, слесарей сборщиков. Телефон отдела кадров: 559-95-77; на Дзержинский комбинат производственных предприятий — столяров, плотников, слесаря по наладке станков деревообрабатывающего производства, машинистов локомотива, составителей поездов, электромонтеров ЦРП, слесаря по сатураторным установкам, крановщиков, формовщиков, арматурщиков, инженера по вентиляции. Телефон отдела кадров: 551-25-88; на Московский вертолетный завод — инженеров-нормировщиков, инженеров-технологов, мастеров производственных участков, токарей, фрезеровщиков, столяров, плотников, строительных рабочих, медиков, слесарей-сборщиков, водителей, гальваников, электрогазосварщиков. Телефон отдела кадров: 557-14-90. По всем вопросам трудоустройства и за направлением на работу обращаться в Центр по трудоустройству населения по адресу: г. Люберцы, ул. Красноармейская, 6, или непосредственно в отдел кадров предприятий. 2-2

СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ № 43 Г. ЛЫТКАРИНО ПРИГЛАШАЕТ НА УЧЕБУ ПО ПРОФЕССИИ ПРОДАВЕЦ ПРОДОВОЛЬСТВЕННЫХ ТОВАРОВ. Срок обучения — 2 года с одновременным обучением в 9 классе. В училище принимаются юноши и девушки, с образованием 8 — 10 классов. Учащиеся обеспечиваются двухразовым (местные) и четырехразовым (проживающие в общежитии) бесплатным питанием, обмундированием. По результатам экзаменационной сессии или по итогам текущей успеваемости за полугодие учащимся, имеющим отличные и хорошие оценки и принимавшим активное участие в общественной работе, назначается повышенная стипендия на 25 и 50 процентов. За время прохождения производственной практики выплачивается денежное вознаграждение в размере 50 процентов от заработанных сумм. Училище располагает хорошим спортивным и актовым залами, столовой, общежитием. Окончившие училище направляются на работу в магазины Лыткаринского торгова. При поступлении необходимо представить: паспорт, свидетельство об образовании, справку с места жительства и о составе семьи, медицинскую справку (форма № 086/у), шесть фотографий. Адрес училища: 140061, Московская область, г. Лыткарино, ул. Ухтомского, д. 1. Проезд: от г. Москвы — метро «Кузьминки», далее автобусом № 348 до остановки «Набережная»; от станции метро «Выхино» — автобусом № 393 до остановки «ДК «Мир». Прием документов ежедневно с 8 до 17 часов (кроме воскресенья). Телефоны училища: 552-37-03, 552-71-00.

Заготконторе Люберецкого райпотребсоюза ТРЕБУЮТСЯ: рабочие (мужчины и женщины) для работы на Малаховском холодильнике (заработок до 150 рублей в месяц), а также собаколов со сдельной оплатой труда. За справками обращаться в заготконтору Люберецкого РПС по адресу: г. Люберцы, Хлебозаводский пр., 5. Телефоны: 554-44-31, 554-43-32.

КИНО Кинотеатр «Орбита» 22 августа: мультсборник «КАТЕРОК» — 10; «ВОРОБЕЙ ТОЖЕ ПТИЦА» — 11-20, 15, 18-45; «ПОБЕГ» (Франция) — 13, 17, 20-15. ЛЫТКАРИНСКИЙ ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ «МИР» 22 августа: «АЭЛИТА, НЕ ПРИСТАВАЙ К МУЖЧИНАМ» — 18, 20. ТОМИЛИНСКИЙ ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ «ЗВЕЗДНЫЙ» 22 августа: «ЕЩЕ ОДНА НОЧЬ ШАХЕРЕЗАДЫ» — 12; «АФЕРА» — 19.