

ЛЮБЕРЕЦКАЯ ПРАВДА

ОРГАН ЛЮБЕРЕЦКОГО
ГК КПСС, ЛЮБЕРЕЦКОГО
И ЛЫТКАРИНСКОГО
ГОРОДСКИХ СОВЕТОВ
НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

Газета основана
10 марта 1931 г.

Вторник, 30 октября 1990 года

№ 173 (15299)
Цена 3 коп.

Социальные тревоги люберчан

ЦЕНЫ. Не хотелось бы портить настроение большинству наших читателей, но и без нас едва ли не каждый прожитый день приносит люберчанам мрачные вести с

переработки. Не секрет, что в сети государственной торговли мясopодуктов жители района не видят. Единственной возможностью приобрести что-то питательное оста-

и карбонат должны были иметь новую цену в 19 рублей, а у нас, как видите, эти деликатесы идут по 16.40-16.50. Пожалуй, несколько выше рекомендованных цены

Сервелат — 16.40.

Кто больше?

фронта **ЦЕНООБРАЗОВАНИЯ.** Вот и на рынок-то еще не перешли, а уже само государство стало выступать в роли грандиозного спекулянта, продавая буквально все, что ценится, во много раз дороже своей цены: автомашины, ювелирные изделия, хрусталь, меха, предметы одежды.

В принципе, я могу ходить пешком, не сверкать перстнями, не пить алый ликер из тонкой паутинки алмазной грани, не кутаться в норку и не натягивать «Монтану». Могу жить проще, если это так необходимо для дела перестройки. Но я не могу не есть.

Мы привыкли к заявлениям руководителей всех уровней о том, что повышение цен на основные продукты питания в ближайшие годы не предвидится. Если что-то и изменится, то только после всенародного референдума.

«Продовольственная корзина» среднего люберчанина небогата. Главное место в ней, по необходимости, занимает мясо и продукты его

коопторга. Месяц назад здесь на весь мясной ассортимент цены выросли в полтора-два раза. То, что для москвича, например, прошло малозаметно, для рядового обитателя земли подмосковной стало едва ли не крахом семейного бюджета.

Что случилось? Отвечает экономист по ценам горкоопторга Н. М. Шибко:

— В связи с повышением закупочной цены на живой скот кооперативная торговля была вынуждена поднять и розничные цены. Дотаций никаких мы не получали и не получаем. Килограмм мяса на Рижском рынке стоит 20-25 рублей. Мы же могли до недавнего времени предложить сдатчикам 4-5 рублей. Теперь закупочные цены поднялись на 50 процентов. Несмотря на это горкоопторг нашел возможность снизить розничные цены ряда продуктов на 2-3 рубля относительно рекомендаций МОСПО. Так, по инструкции МОСПО сервелат, буженина

на вареные колбасы, но они у нас почти не производятся.

Такие обстоятельства. Все законно, и можно было бы не роптать, если бы я мог заменить сервелат из магазина «Подосинки» на что-либо более дешевое. Если бы я не знал, что около года Мосблизполком принял решение о снижении розничных цен на комиссионные колбасы. Если бы я не знал, что наша кооперативная торговля и райпотребсоюз никак не различают категории и сорта мяса, а прокопченную бурду подают на прилавок с афишкой «Сервелат — 16.40». Если бы гости не переспрашивали каждые пять минут, что это такое они жуют, точно ли сервелат...

Если бы рубль моей зарплаты был так же весом, как цены. Кстати, и эти поднятые цены не предел. Пока еще не официально, но в МОСПО обещают, что с месяца на месяц 1 кг сервелата (и иже с ним) будет стоить уже около 25 рублей. Приятного аппетита!

М. КОНЮХОВ.

Читатель — газета Учитывайте возраст

Уважаемые сотрудники «Люберецкой правды»! Я давняя читательница вашей газеты — тридцать лет выписываю ее и по праву читателя-ветерана прошу употребить шрифты покрупнее: и в статьях, и в программе телевидения. Пожалуйста зрение стариков-пенсионеров. Убедительно прошу вас!

Л. ОГОНЬКОВА,
пенсионерка.

Была такая традиция

Живу в Люберцах давно, и как только стал самостоятельно зарабатывать деньги, подписался на свою районку (тогда она была в один листочек). А где же еще почитаешь о родных местах. К тому же приятно было читать на страничках о своих одноклассниках, знакомых, соседях, которые удостоились чести быть названными в числе передовиков производства. А то еще и фотографию поместят. Такие газетки в семьях подолгу берегут. Как дорогую реликвию. И цена такой газете самая высокая, потому что она как память. Я и сейчас, несмотря на то, что газета стала такой дорогой по цене, выписал ее на целый год. Но ведь не всем, особенно пенсионерам, такая стоимость по карману. Вот и думаю о почему-то забытой давней и очень хорошей практике, когда районную газету вывешивали на специальные стенды-витрины, где их мог почитать каждый желающий.

В. ЩЕДРОВСКИЙ.
г. Люберцы.

Портреты

И ЗАЗВУЧИТ МЕЛОДИЯ



Определенный подступ к рыночным отношениям на заводе электромузыкальных инструментов уже совершили. Предприятие действует в условиях аренды. Это важный шаг в осуществлении экономической реформы.

Трудности, конечно, есть. Но ответственность у людей повысилась, что и сказывается на результатах труда. Коллектив справляется с поставками музыкальных изделий потребителям, обеспечивает необходимый доход.

Дело зависит буквально от каждого. Никто не вправе нарушать производственный ритм. Хорошо знает об этом и радиомонтажница

Людмила Николаевна Кулагина. На заводе она трудится много лет. Ее руками собрано множество элементов к музыкальным инструментам. На участке, где она работает, собирают микшерные пульта, с которых идет управление всем оркестром. Делают здесь мелодичные ревербераторы. Людмила Николаевна добросовестно и высококачественно выполняет любое задание. Пайка-сборка ей знакома во всем многообразии этого процесса.

На снимке: Людмила Николаевна Кулагина.

Фото Л. ЛАМБИНА.



ВСКРЫТЫ свежие конверты

Из почты отдела писем, культуры и быта

Где же справедливость?

Дорогая редакция! Прошу напечатать мое письмо, потому что многие люди мучаются подобно мне.

Сейчас везде говорят о милосердии, о защите стариков и детей. Но все это слова, так сказать лицо, проблемы. Изнанка совсем другая. Наша семья находится за чертой бедности. Она состоит из меня, пенсионерки, моей больной матери, которой уже под девяносто, снохи с двумя детьми и моего сына. Весь ужас в том, что сын, пьяница и тунеядец, без зазрения совести сидит на шее у двух старух. Что такой папа может дать собственным детям? Он — мой тяжелый крест. Знаете, иногда думаю, что отравила бы его своими руками, если бы было чем.

Сын часто попадает в вытрезвитель, а платить приходится нам. Вот как раз вчера мы получили очередной знакомый листок. Так государство «воспитывает» пьянца за счет их ни в чем не повинных родственников. Разве это справедливо? Не раз обращалась к участковому, писала даже на имя начальника 2-го отделения милиции. Безуспешно. Наши органы правопорядка любят брать штрафы, а работать по-настоящему с алкашами им недосуг. А ведь порой вся помощь участкового может заключаться в своевременном разговоре.

Была я с сыном и в наркологическом диспансере. Ну и что? Спросят все данные, запишут и все. Конечно, понимаю, что больной прежде всего сам должен хотеть выздороветь. Но чаще всего люди, подобные сыну, не считают себя алкоголиками, и лечиться им совсем не хочется. Последний раз звонила в диспансер в августе. Обещали заняться. Но уже октябрь на исходе...

Такое у нас большое государство, а справиться с пьянством, этой заразой, не может. Мучения, которые испытываем мы, родственники алкоголика, не пожелаешь и заклятому врагу. Как быть? Жить не хочется. Да и не во мне, в принципе, дело. Губим детей, внуков наших, изо дня в день наблюдающих пьяного отца.

Если можно, измените фамилию, боюсь, что мое письмо отразится на внуках.

О. МАТВЕЕВА.
(фамилия изменена).
г. Люберцы.

После дождичка в четверг

Уважаемые товарищи! Снова обращаемся к вам за помощью. Мы, жители деревни Жилино, где находится школа № 23, еще в декабре 1989 года писали в «Люберецкую правду» о переносе остановки «Север» ближе к школе. Заметка была подписана также учителями и родителями детей, которые ездят в школу на автобусах из Люберец, Томилино. Спасибо вам, заметку опубликовали под названием «Хотя и просьба пустяковая». В то время шли предвыборные собрания, и кандидаты в депутаты обещали помочь. В частности, тов. Л.И. Лейтхайкина. Она сказала: «Остановку вам перенесут в четверг». Но... с того времени много четвергов утекло.

Приходили в школу и работники ДРСУ-14, сотрудники ГАИ. Все обещали, но пока ничего не сделано.

Жительница деревни Жилино Л. С. Рубенкова и представитель родительского комитета школы Е. К. Укладникова ездили в Бронницы к тов. Журнову, командиру 6-го дивизиона ГАИ. Он также не отказал в просьбе, но и с выполнением ее не спешит.

Еще раз обращаемся к вам. Помогите решить вопрос с переносом остановки, которая никого не устраивает. Тем более, что уличного освещения у нас практически нет, идти с ребенком по дороге опасно.

Е. ТАРАКАНОВА,
ветеран труда и постоянная читательница вашей газеты,
деревня Жилино.

Обидно за книголюбов

Здравствуйтесь! Пишет вам один книголюб. Собираю книги занимаюсь давно. А к вам обращаюсь вот по какому поводу. Недавно посетил «биржу книжников», что у Люберецкого Дворца культуры. И знаете что там увидел? Какие-то мазурики продавали книги в пять-семь раз дороже государственной стоимости. Причем целыми упаковками. Ясное дело, что они просто-напросто украдены из магазина или прямо из типографии. Знаете, как-то не по себе стало. Ведь поиск того или иного произведения, наконец, находка его — всегда радость для истинного ценителя. А когда сталкиваешься с такой вот «прозой жизни», видишь, как обычные жулики при попустительстве милиции наживаются на твоей любви к книгам, становится обидно за всех нас.

С уважением,
Е. КАЛЮЖНЫЙ,
врач.

Нарушил молчание

В одном из выпусков «Вскрыты свежие конверты» было опубликовано письмо под названием «Молчуны». Действительно, это факт. Водители многих автобусов автоколонны № 1787 предпочитают отмалчиваться, а не объявлять остановки, как записано в инструкции. В результате страдаем мы, пассажиры.

Но сейчас я не хочу больше развивать эту тему. Напротив, приведу пример, как надо работать. Дело в том, что я теперь езжу на автобусе № 6, курсирующем по Лыткарино. Маршрут новый, многие его не знают. Мы очень благодарны водителю автобуса 0789 МЭЛ, который подробно и регулярно объявляет каждую остановку. Вот с кого пример нужно брать остальным шоферам!

Е. БОЙКО
и другие пассажиры, которые ехали в автобусе № 6
17 октября в 18.00
г. Лыткарино.

От редакции. Мы установили фамилию отличившегося водителя. Это Виктор Григорьевич Мильберг.

Рабочая эстафета

В последнее время среди коллективов Томилинского завода алмазных инструментов ритмичной работой выделяются труженники цеха № 6.

Руководит ими известный производственник Владимир Федорович Саморуков — хороший организатор и воспитатель коллектива. Очень важно, что здесь обеспечивают добротность изделий, что повышает их долговечность.

Но ладится дело и в других подразделениях. Налажено четкое взаимодействие смежников. И поэтому радует конечный результат труда. Нынче выпущено продукции только сверх плана более чем на миллион рублей. А бережливое отношение к материальным ресурсам, электроэнергия обеспечило другой достойный показатель — получено 400 тысяч рублей сверхплановой прибыли.

Алмазный инструмент идет из Томилино во все концы страны, на предприятия многих отраслей хозяйства. Пользуется популярностью и за рубежом. В такой обстановке готовится коллектив к рыночным отношениям.

А. АЛЕКСЕЕВ.

Реплика

Не понимаю!

И не воспринимаю ни сердцем, ни душой один из призывов Политбюро ЦК КПСС к 73-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции: «Защита интересов людей труда и социальная справедливость — необходимые условия экономического обновления!» Этот лозунг противоречит действительности. Какая защита интересов, если я не могу купить, извините, штаны? Разве что у спекулянтов, которые обдирают народ как липку, перепродавая товары, которые ушли через черный ход государственного магазина. Сейчас мужские теплые ботинки можно купить с рук за 300 рублей, женские сапожки — за 400-500. И куда ни кинь — пустота на прилавках. А если что есть, то никакая негодная. А посмотрите, как взвинтились цены на мясные изделия. Недавно в комиссионном магазине можно было купить колбасу за 7-10 рублей, а сейчас она вздорожала вдвое. Баночка мясного тушенки весом в 250 граммов стоит без малого три рубля. По госценам мяса и не ищи. Нет макаронных, крупяных изделий, куда-то враз запропались яйца. Где же эта пресловутая «защита интересов»?

Сплошной дефицит определяет и социальную «справедливость», с помощью которой нынче выкачивают из карманов людей последние сбережения. На сессиях Верховного Совета байки бают о компенсациях за все удорожания, а пока там ведут разговоры народ страдает. Министры и те, кто около них, получают достаточно шикарные оклады, чтобы выдерживать безудержный рост цен. А вот пенсионерам с их мизерными средствами такое не по плечу. Вот на эти вопросы, а не на составление голых лозунгов, надо обращать внимание партийцам.

М. КОЛОТОВКИН,
г. Люберцы.

Мнение

Откуда сапожки?

Прислушайтесь, о чем говорят в очередях, на транспорте, да и с эстрады. Мафия охватила все сферы жизни. Спекуляция пронизывает несчастные слои населения. А государство не может принять эффективных мер. Правильно решили в Латвии: кто спекулирует государственными товарами и продуктами, подлежит уголовному наказанию. Коротко и ясно. У нас же кругом продают гостовары по спекулятивным ценам, и это сходит с рук.

Я не уверен, что крем «Балет» в фабричной упаковке изготовлен каким-либо индивидуалом, торгующим этим товаром на Малаховском рынке (видел в один из выходов). А как попадают на тот же рынок сапожки с фабричного конвейера, другая обувь?

Ответ прост. Увидел — закупил. В выходной день понес на базар. Правоохранительные органы не спрашивают, откуда у человека товар. Все пущено на самотек. Выход один: нужна более сильная власть. А мафия объявить бой сообща.

В. МЕЛЕШЕНКО,
сотрудник
Дома культуры
завода
имени Ухтомского.

Заметки публициста

В КОНТЕКСТЕ программы перехода к рыночной экономике приватизация вынесена как одно из ключевых понятий, как главная форма демонтажа сверхцентрализованной, тотально государственной экономики. О масштабах и методах приватизации продвигается яростный спор, ибо в идеологизированном сознании как населения, так и ряда наших лидеров она ассоциируется с возвратом к капитализму.

В целом можно утверждать, что советское общество, в течение 70 с лишним лет воспитывавшееся на отрицании частной собственности, идею приватизации воспринимает «со скрипом». Спротивление ей было бы, вероятно, еще большим, если бы страна не находилась в столь глубоком кризисе. Но недовольство населения, его усталость от бытовых трудностей, от очередей, от разрушенного потребительского рынка столь велика, особенно в последние месяцы, что, несмотря на идеологический отпор, оно готово принять «что угодно», лишь бы это «нечто» начало работать и принести реальные плоды.

Тем не менее сопротивление приватизации со стороны окопестенных партийно-государственных структур будет значительным, особенно в провинции. Для его преодоления потребуются силовые методы, в том числе сильная президентская власть.

Принятый Верховным Советом СССР закон о наделении М. С. Горбачева дополнительными полномочиями на начальный период перехода к рынку (до 31

Демократы и либералы, пребывающие в эйфории гласности и политического плюрализма, в сущности, переоценивают (вольно или невольно) реальные масштабы

чекская трезвость вынуждает нас признать, что пока это фактически лишь их зародыши. И в настоящий момент в стране политическим весом обладают не столько

Но главная причина, на наш взгляд, в ином. В отсутствии материальных мотивировок, в отсутствии той обширной прослойки, которой есть что защищать и есть что терять. Я говорю в данном случае о собственных казах.

Политическим продуктом политики приватизации, на которую взяла курс президентская команда, будет обширный слой мелких и средних собственников, совершенно отсутствующий ныне в стране. Со временем этот слой и станет политической базой нарождающегося в стране либерализма. Как только у людей возникнут имущественные интересы, у них тотчас же прорежется политическая воля защищать эти интересы и представлять их в выборных органах. Сейчас такой воли нет. Существующие ныне новые политические партии не столько защищают интересы тех или иных групп населения, сколько неспровергают монополию КПСС и бюрократии. Поэтому они пока и не несут массового характера.

Судьбы политического плюрализма и укрепление массовой базы хрупкой пока еще демократии в СССР таким образом напрямую связаны с успехом или поражением политики приватизации. Чем быстрее демократы поймут эту взаимосвязь, тем будет лучше для политической стабилизации страны.

В. КОСТИКОВ,
политический
обозреватель.
(ИАН)

ПОЛИТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРИВАТИЗАЦИИ

Слово «приватизация» — новинка в нашем политическом лексиконе. Еще совсем недавно его употребляли исключительно к западным странам и, как правило, с негативной оценкой: как наступление частного капитала и стоящих за ним политических сил на «завоевания трудящихся».

и возможностью нынешнего «плюрализма». Нужно честно признать, что те надежды, которые реформаторы возлагали на новые партии, а следовательно, и на новые политические силы, оправдались лишь частично. Действительно, в стране возникли десятки новых партий, но полити-

новые партии, сколько личности, вокруг которых эти партии группируются.

Причина замедленной с точки зрения массовости «партизации» страны, на мой взгляд, несколько. Тут и очевидная усталость населения от «политической трескотни», и сомнения в способности демократов реализовать проекты вывода страны из кризиса, и бытовая раздвоенность людей, которые больше думают о том, как накормить семью, чем о политике, и общий кризис доверия к политике и политикам. Показательный пример: наше весьма многочисленное студенчество, несмотря на усилия радикалов «прогреть» этот потенциально динамичный слой, остается в массе своей политически вялым и инфантильным. Разительный контраст со взрывным темпераментом восточноевропейского студенчества, которое было одной из движущих сил преобразований в своих странах.

Зачем гаражи в саду?

Не раз приходилось слышать от гостей Люберец (коренные жители, может, к этому привыкли), что у нас ужасно неэстетичная застройка микрорайонов, мало удобств для людей: детских и спортивных площадок, спланированных внутридворовых дорожек, газонов, клумб и т. д.

За примерами не буду далеко ходить, расскажу о бедах нашего микрорайона, раскинувшегося у платформы «Ухтомская». Застройка здесь, согласно моим многолетним наблюдениям, ведется по принципу: кто сумел — тот и съел. Какая организация сумеет выбить кусок площади, та и строит: видимо, без ясных планов на будущее как самой стройки, так и окрестных жителей. В уже сложившемся жилкоммассиве построили «башню».

Эта многоэтажка перекрыла дорогу и двор, создала помехи для телеприемников соседнего дома. Еще одно здание соорудили на участке у «Комфорта», и только потом оказалось, что детскую площадку, о которой говорили много лет, негде размещать. Наконец, разместили у самой автострады, что опасно для детишек, да и вредно в смысле выхлопных газов.

А ведь есть у нас чудное местечко, отгороженное от всех дорог и промзон (здесь когда-то были садовые посадки). Во всем районе не найти лучшего места для сквера, спортплощадок, детских учреждений. Но строить

собираются совсем другое. Недавно стало известно, что кооператоры взялись возводить здесь многоэтажные гаражи. Кто им позволил? Вопрос свой адресую депутатам горсовета. А пока от них ответа не получила, то попытаюсь самостоятельно объяснить суть дела. Гаражные кооперативы — организации богатенькие, городу выгодно иметь дело с ними, а не с малоимущими пенсионерами и детишками.

В прошлые годы застройка микрорайона велась, хоть как-то ориентируясь на нужды жителей. Раньше у нас был галантерейный магазинчик, почта, аптека. Теперь все

это закрыли. До другой аптеки далеко, больному же пенсионеру наши автобусы не по силам, а такси — не по средствам.

Получается, что все наши жилые массивы мало-помалу превращаются в исключительно «спальные» места. А бытовой комфорт, досуг за пределами дома — недоступная, хрупкая мечта.

Вновь возвращаюсь к депутатам. На этот раз с конкретным предложением. Почему бы не отдать под гаражи площадку Люберецкого рынка? Не нужно его реконструировать, так как из-за своего неудобного расположения он никогда не пользовался популярностью у люберец. Тем более, что построен новый рынок, на удобном месте.

М. ГАВРИЛОВА,
пенсионерка,
г. Люберцы.

Цветы и слезы ЭТОГО ДНЯ...

В нынешнем году профтехучилища отметили 50-летие со дня основания своей системы. Еще долго будут вспоминаться дни торжеств.

В празднично убранном актовом зале Литкаринского СПТУ-43 собрались учащиеся, преподаватели, гости, бывшие выпускники.

Торжественно и трогательно прошла программа «От всей души», которую вела заместитель директора В. Н. Сальникова.

На празднике присутствовали: заместитель председателя Литкаринского горисполкома В. Ю. Баландин, заместитель начальника отдела кадров Литкаринского производственного объединения «Рубин» В. В. Маринин, заслуженный строитель РСФСР, лауреат премии Совета Министров СССР, кавалер ордена Трудовой Славы III степени И. С. Бабаев, чей трудовой путь начинался в стенах училища. Они вручили благодарственные письма, адреса директору училища В. С. Гриневу.

В свое время закончили ФЗУ № 9 (СПТУ-43) и работают более 25 лет мастерами производственного обучения В. В. Гвоздева, М. И. Коротова, Н. И. Пронина. Вместе с ведущей вспомнили они свои первые трудовые дни. Некоторые их ученики, среди которых Н. И. Зиновьева, Т. В. Карпова, Т. М. Ковалева, Г. В. Гундова, сейчас также занимаются воспитанием молодежи. Прподавателями и мастерами производственного обучения в СПТУ трудятся 15 выпускников.

Было сказано много трогательных слов. Звучали любимые песни, читались стихи. Запомнятся цветы и слезы этого дня.

Праздничную эстафету продолжили артисты Московской эстрады.

В. САРЫЧЕВА,
учащаяся СПТУ № 43.



КАК ПОКОРИЛИ ПРИРОДУ

Украинская ССР. Оскудело Азовское море — нет рыбы. Потеряли свой исконный промысел рыбаки Обиточной косы, что в Запорожской области. Люди, веками жившие в этом благодатном месте, ушли в поисках работы на «материк». А ведь еще несколько лет назад тут был рыбколхоз «Ударники моря». Сегодня о нем напоминают развалины школы-десятилетки, жилых домов и хозяйственных построек. Сохранился только перерабатывающий цех, где простаивает и приходит в негодность оборудование.

Человек продолжает с завидным упорством губить этот уникальный уголок природы. Живописную бухту у оконечности косы превратили в кладбище брошенных кораблей.

Ржавеет суда в морской воде, коррозия съедает прохудившиеся баки с мазутом и дизельным топливом. Свою «ленту» в уничтожение заказника внесли также и ученые-ихтиологи. В свое время он пытался разводить мидий и бычков на искусственных рифах. Остались на косе горы старых автомобильных шин.

На снимке: тяжело на душе у бывшего рыбака Василия Федоровича Семибратова. Почти 40 лет доставал он из Азова неводы с богатым уловом, а теперь сторожит брошенное колхозное добро. Горько смотреть старому рыбаку на пенящийся прибор безжизненного моря, на разрушающиеся коптильный и засолочный цехи.

(ФОТОХРОНИКА ТАСС)

⊙ Острый сигнал

На прокате — хоть шаром покати

Несколько граждан обратились ко мне с просьбой рассказать о том-милнском приемном пункте Люберецкого объединения бытового обслуживания населения. Полтора года назад пункт переведен в новое помещение с большими подсобными комнатами. Здесь производится выдача вещей на прокат, прием одежды в химчистку и белья в стирку. Но с увеличением помещения прокатный фонд не стал богаче. Наоборот, вещи изнашиваются, приходят в негодность. Их уже нельзя выдавать, как заявляют сами работники пункта. Больше года не было пополнения новыми вещами. Со скудным ассортиментом приемщицы ухитряются как-то выполнять план, проявляя терпение, применяя умение в мелком ремонте, наладке бытовых предметов. Но на одном энтузиазме работниц дело не пойдёт. Летом было мало велосипедов. Всегда не хватает стиральных и швейных машин, не говоря уже о холодильниках или телевизорах.

Не лучше положение с химчисткой и стиркой. Фабрики, куда отправляются одежда и белье (Люберцы и город Дзержинский), назначенные сроки исполнения работы не выдерживают. Ждать приходится целыми месяцами.

Печально мне было выслушивать эти заявления. О переезде пункта в новое помещение микрорайона Хлыстово я писал. Радовались тогда и работники его, и посетители: наконец-то служба быта дошла до тысяч людей индустриально-дачного поселка. Клиенты брали предметы домашнего обихода. Подростки и взрослые получали спортивный инвентарь. Особенно в ходу были тогда спальные мешки для туристов. Пользовались телевизорами, пишущими машинками, музыкальными инструментами, детскими колясками. В ходу были стиральные и швейные машины. Во время свадеб сюда приходили за посудой.

А какие вежливые люди обслуживают клиентов! Скажем, Алла Павлова Гусева в службе быта трудится 15 лет. Опытная, оперативная. Под стать ей и другая приемщица Евгения Платоновна Курушкина, старательная, энергичная. Они сменяют друг друга через день.

Ныне они всерьез встревожены сложившейся критической ситуацией: пункт проката в запустении. Почему? Видимо, городское объединение мало уделяет ему внимания. Понятно, что теперь все в дефиците. Нет нужных вещей в продаже, тем паче — в прокате. Но надо же шевелиться, не опускать руки. Ведь производство большинства предметов быта не остановлено. Следует искать, добиваться, если и отказывают в чем-то. Не вешать же замок на дверях прокатного пункта. Даже 20-30 лет назад положение в прокате было намного лучше. Почему же нынче такое запустение?

Надо действовать, восстанавливать добрую славу прокатных пунктов.

В. ВИНОГРАДОВ,
наш внешт. корр.

Контрасты, контрасты...

На снимке справа Московский Дворец бракосочетания. Что ж, у такого красивого здания можно невесту на руках подержать. Просто даже хочется попозировать перед объективом, а потом показывать фотографию своим будущим детям и внукам.

А внизу — снимок нашего районного Дворца. Впрочем о том, что это дворец можно только догадываться. Буквы куда-то испарились. Да и сам вид учреждения, где соединяются сердца любящих, вызывает унылое чувство. Ступеньки ободраны, стены облупились, вывеска покосилась. А может, руководство Дворца считает, что и так сойдет. Главное — не форма, а содержание?

Н. БОЯРИНЦЕВА.
Фото С. Антонова.



⊙ Обзор стихов

ВО ВСЕЙ поэтической почте прослеживается общая черта: чуткое реагирование на разнообразные явления и события, крупные и малые, близкие и далекие. Словно держат наши читатели-поэты руку на пульсе времени, улав-

ливая даже малейшие отклонения. Но, пожалуй, еще ярче в стихах наших авторов выражено неравнодушие к судьбе родной земли, родной страны. С ней они готовы разделить печали и невзгоды. И всякий видит ее достоинства и красоты, желает процветания.

Сыновней любовью к родному краю наполнено стихотворение П. Ардышева «Осеннее»:

... Встречать туманы над Москвой-рекой и за полями дали синие. Прекрасен ты осеннею порой, край Люберецкий, уголок России. Болит душа за общие дела, за хлеб, уборку у Н. Местеровой, и она делится мыслями в стихотворении «Будь же милосердна, осень золотая»:

На улыбку не скупись, солнышком к нам обернись, чтоб собрать нам урожай, ты нам, осень, не мешай. А как искусно написан деревенский пейзаж в стихотворении П. Кокошкина «Встреча!»

Вот село окутанное дымкой, утонуло в длинных тополях. Или еще:

Беспокойные сердца

У окна поникшая рябина, тот же все некрашеный фасад. Передается простецкая житейская история, навевающая грустные мысли своей правдой.

А я думаю по простоте, чтобы кончили все напасти, надо встать кухарке к плите, отойдя от кормила власти.

Прав, очевидно, автор произведения С. Сухарев. Не 100 процентов составляют лучшие люди в депутатском корпусе. Есть и такие, которым управление доверить опасно. Писал же в свое время И. А. Крылов: «Беда, коль пироги начнет печи сапожник, а сапоги тачать пирожник».

Каждый по-своему видит выход из сложившихся нагромождений трудностей и недостатков, из того положения, когда «рвется сердце, и жить не хочет так моя душа». Конечная фраза принадлежит перу И. Серого, у которого, кстати сказать, множество стихов на перестроечные темы.

Любопытное стихотворение «Новые мотивы» прислал нам из Лыткарина. Подписано оно В. Тесленко. Однако редакция получила письмо от Веры Сергеевны, в котором

она отрицает свое авторство и называет имя поэтессы. Приводит его воздержусь, но скажу: не стоит называться чужим именем. Ведь стихи-то хорошие, можно сказать, песнь в песне. Читаешь, и звучит в голове волнующая рус-

ская мелодия « В той степи глухой замерзал ямщик». А в полученных стихах песня настолько сильна, что вытесняет с эстрады рок:

И померк, пропал рока рваный ритм. — «Степь да степь кругом, путь далек лежит».

Примечательно, что какие бы тяготы ни наваливались, всегда находится люди, не только сами неунывающие, но и своей выдумкой вселяющие оптимизм другим. Вспомним хотя бы Василия Теркина А. Т. Твардовского. Вот такие же «теркинские» мотивы ощущаются в творчестве Е. Солдатовой из Люберец. Пишет она небольшие, но богатые содержанием басни. Так и хочется привести одну целлюлю.

Два облачка Между собой Пospopили. Где им пролиться ныне. Одно хотело над рекой, Другое над пустыней. — Зачем же над рекою, Непонятно? — А чтоб был спор, От этого приятно! Как видим, не оскудела наша земля поэтами и поэтессами. Наоборот, — прибавились новые имена и тоже чуткие, беспокойные, жаждущие справедливости.

В. ОСИПЕНКО.

Поль БРЭГГ

«Лучший способ продлить жизнь — не укорачивать ее».

ПУТЬ К ЗДОРОВЬЮ

Главы из книги «Чудо голодания»

(Продолжение. Начало в №№ 148-154, 156-162, № 166, 168-170, 172).

Организм лишен механизмов, могущих обезвредить эти яды и наркотики. Но порой кажется, что человек ничего так не желает, как только разрушить собственный организм, хотя много раз предупрежден об опасности. Также следует иметь в виду, что все указанные наркотики только сначала действуют как стимуляторы, а затем вызывают депрессию центральной нервной системы.

Голодание — вот спасение для человека, решившего покончить с вредоносными привычками. На моем веку я много раз видел, как эти привычки отступают во время голодания.

Глава 14.

ГОЛОДАНИЕ ПОМОГАЕТ СБРОСИТЬ ЛИШНИЙ ВЕС

Из авторитетных источников известно, что 65-70 процентов мужчин, женщин и детей в нашей стране страдают от излишнего веса. Серьезные медики утверждают, что люди с лишним весом — это больные люди. Они предрасположены к хроническим и неизлечимым заболеваниям. Полный человек не может чувствовать себя хорошо. Во-первых, потому, что ему постоянно приходится носить слишком большой груз. Представьте себе человека, который весит на десять килограммов больше нормы. А теперь попросите человека с нормальным весом таскать десять килограммов целый день. Очень скоро он обессилеет. Человек с лишним весом носит на себе громадный груз, — равный тому весу, который является для него лишним.

Излишний вес — это огромная ноша

На каждый кубический сантиметр лишнего веса организм должен иметь 11 (невероятно, но факт) килограммов капилляров для питания и поддержания в хорошем состоянии этого излишнего жира. Вот почему излишний вес ложится огромным грузом на дыхательный аппарат и нормальную деятельность сердца. Пульс и артериальное давление поднимаются до опасных величин, которые сами по себе дают серьезные осложнения. Отчеты страховых компаний с ясностью показывают, что полные люди живут недолго.

Мы живем в век машин. Мы загружаем в себя слишком большое количество пищи и никогда не разгружаем его упражнениями и физической активностью. Автомобиль вытеснил ходьбу. Мы — нация седюков. Наши дети часами сидят в школах. Люди проводят долгие часы в кинотеатрах, на концертах, спортивных зрелищах. И этот сидячий образ жизни неизбежно приводит к увеличению количества полных людей.

Диета, подрывающая здоровье американцев

Полные люди постоянно сидят на подобной диете. Это прежде всего диета, насыщенная белками, низкоуглеводистая диета для летчиков, состоящая из яиц и помидоров или отбивных котлет и ананасов. Журнал за журнал, газета за газетой — все рассказывают о новых сенсационных диетах, разрушающих организм. Имеются также жидкостные диеты, обеспечивающие лишь 800 килокалорий в день; диета, состоящая из сливочных сырков, диета из обезжиренного молока. Огромное количество ограничительных диет с преобладанием одного продукта. Но, на мой взгляд, только голодание является естественным и научно обоснованным путем для поддержания у человека нормального веса. Ведь после двух-трех дней голодания у вас нет аппетита, начиная с третьего дня вас не тянет к пище. А вот если люди сидят на специальных диетах, которые обычно являются низкокалорийными, они страдают и ощущают голод гораздо больше.

Голодание одаривает вас неистощимой энергией

Я видел много толстяков, потерявших по пять-восемь килограммов за первое семи-десятидневное голодание. С потерей излишнего веса к ним возвращалось хорошее самочувствие, энергия и бодрость. Конечно, все люди разные, большинство теряет за день от 500 граммов до килограмма, но у некоторых я зафиксировал более двух килограммов. Многие зависят от того, где отложен жир. Если он сконцентрирован на животе и бедрах, то он сгоняется быстро. Много раз я видел людей, которые несмотря на низкокалорийную диету, чувствовали себя неважно, быстро утомлялись и плохо выглядели. Но стоило им начать голодать, как все менялось. Жир уходил, тело освобождалось от лишнего груза, и сразу же сердце, пульс и давление приходили в норму.

Итак, если вас беспокоит проблема веса, пользуйтесь программой голодания, данной в этой книге. Вы можете начать с еженедельных 24 часов. Я часто давал полным людям программу, при которой они голодали до трех раз в неделю по 24 часа. Иными словами один день они ели, а следующий день голодали. Если человек позволил себе лишнее за те дни, пока ел, то 24-часовое голодание несколько раз в неделю быстро заставляло терять этот вес. Голодание с целью потери веса дает великолепный результат. Организм быстро возвращает себя к молодости.



Телевидение

ВТОРНИК, 30 ОКТЯБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

6.30 120 минут. 8.30 Премьера телевизионного четырехсерийного художественного фильма «Овраги». 2-я и 3-я серии. 11.25 Детский час (с уроком французского языка). 12.30 Время. 13.00 На чемпионате мира по шахматам. 15.30 ТСН. 15.45 Мультипликационные фильмы. 16.05 «Фантастическая тетушка». Художественный фильм. 1-я серия. 16.50 Телевизионный документальный фильм. 17.20 «Здравствуй, музыка». 18.00 «Жизнь среди озер». 18.30 Время. 19.00 Парламентский вестник России. 19.15 Минулы поэзии. 19.20 Недипломатические беседы. 19.40. Премьера телевизионного четырехсерийного художественного фильма «Овраги». 3-я серия. 21.00 Время. 21.40 На чемпионате мира по шахматам. 21.55 «Слово». 23.55 ТСН. 0.10 Музыкально-развлекательная программа «ТУ-Пицца».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 Утренняя гимнастика. 8.15 Научно-популярный фильм. 8.55 Телевизионный документальный фильм. 9.55 Телевизионный документальный фильм. 11.05 «Анна Ахматова». Документальный фильм. 12.05 «Дождь в чужом городе». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия. 13.15 Концерт. 13.55 Ритмическая гимнастика. 17.00 Мультипликационный фильм. 17.10 Телестудии городов РСФСР. 18.00 Ритмическая гимнастика. 18.30 Время. 19.00 «Это Пеле». Телевизионный документальный фильм. 19.50 Маленький концерт. 20.00 «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 «Остров». О дефиците нравственности. 21.00 «Я вам спою». 3-й московский фестиваль авторской песни. 21.40 На сессии Верховного Совета СССР. 22.40 Дневник сессии Верховного Совета РСФСР. 23.40 «Дождь в чужом городе». Телевизионный художественный фильм. 2-я серия. **МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА**
7.00 «2x2». 18.30 Панорама Подмосковья. 19.30 Добрый вечер, Москва! 20.45 «Спокойной ночи, малыши!» 21.00 Время. 21.40 Добрый вечер, Москва!
ЛЕНИНГРАДСКАЯ ПРОГРАММА
19.00 «Камертон». 20.10 Телестанция «Факт». 20.30 «Большой фестиваль». 20.45 Спорт, спорт, спорт. 21.00 Время. 21.40 «600 секунд». 21.55 Ленсовет: прямой эфир. 22.10 «Актуальное интервью». 22.20 «Зеркало». 23.50 «В ночь на 26-е».

СРЕДА, 31 ОКТЯБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

6.30 120 минут. 8.35 Премьера телевизионного четырехсерийного художественного фильма «Овраги». 3-я и 4-я серии. 11.10 Премьера телевизионных документальных фильмов. 11.30 «Вокруг света». 12.30 Время. 15.30 ТСН. 15.45 Премьера документальных фильмов. 16.15 «Фантастическая тетушка». Художественный фильм. 2-я серия. 17.10 Минулы поэзии. 17.15 Концерт. 17.30 Детский час (с уроком английского языка). 18.30 Время. 19.00 «Деловой курьер». 19.30 Мультипликационные фильмы. 19.40 Премьера художественного фильма «Овраги». 4-я серия. 21.00 Время. 21.45 «Музыка в эфире». 22.10 Футбол. Матч-бенефис в честь 50-летия «короля футбола» Пеле. Трансляция из Италии. 0.20 ТСН.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 Утренняя гимнастика. 8.15 Телевизионный документальный фильм. 8.35 Основы информатики и вычислительной техники. 11-й класс. 9.05 Немецкий язык. 1-й год обучения. 10.05 Немецкий язык. 2-й год обучения. 10.35 Общая биология. 10-й класс. 11.05 «ТелеЭКО». Журнал. 12.05 «Дождь в чужом городе». Телевизионный художественный фильм. 2-я серия. 13.10 Документальный фильм. 13.30 Мультипликационный фильм. 17.00 «Вертикаль». 17.30 Мультипликационный фильм. 17.55 «Американцы

в России». 18.30 Время. 19.00 Выступает хор русской песни «Веснянка» г. Климовска. 19.10 «Лонго Май—живи долго». Передача 1-я. Об истории возникновения европейской организации кооперативов. 20.00 «Спокойной ночи, малыши!» 20.20 «Театральная династия». 21.40 На сессии Верховного Совета СССР. 22.10 Дневник сессии Верховного Совета РСФСР. 23.10 «Отпуск в сентябре». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия. 0.15 «О запретном». Из цикла «Институт человека». Передача 5-я.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА

7.00 «2x2». 18.30 Панорама Подмосковья. 19.30 Добрый вечер, Москва! 20.45 «Спокойной ночи, малыши!» 21.00 Время. 21.40 Добрый вечер, Москва!

ЛЕНИНГРАДСКАЯ ПРОГРАММА

20.10 Телестанция «Факт». 20.30 «Большой фестиваль». 20.45 Спорт, спорт, спорт. 21.00 Время. 21.40 «600 секунд». 21.55 Слово депутатам Леноблсовета. 22.10 «КГБ—час ответа». О роли и современной работе Комитета госбезопасности. Передача 2-я. 23.10 «Крыша».

ЧЕТВЕРГ, 1 НОЯБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

6.30 120 минут. 8.30 Премьера телевизионного четырехсерийного художественного фильма «Овраги». 4-я серия. 9.50 Футбол. Матч-бенефис в честь 50-летия «короля футбола» Пеле. Передача из Италии. 11.30 Детский час (с уроком английского языка). 12.30 Время. 13.00 На чемпионате мира по шахматам. 15.30 ТСН. 15.45 Премьера телевизионного документального фильма. 16.05 Музыкальная стартовница. 17.05 «Веселые старты». 17.50 «Приключения Мюнхгаузена». Мультипликационный фильм. 1-я, 2-я, 3-я, 4-я серии. «Экран». 18.30 Время. 19.00 «... До шестнадцати и старше». 19.45 Актуальное интервью. 19.55 «Ты, земля, такая одна». Творческий вечер композитора И. Лученка. 21.00 Время. 21.40 На чемпионате мира по шахматам. 21.55 Продолжение творческого вечера композитора И. Лученка. 23.05 По сводкам МВД. 23.20 Камера смотрит в мир. 0.20 ТСН.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 Утренняя гимнастика. 8.15 Научно-популярный фильм. 8.35 Природоведение. 4-й класс. 9.05 Испанский язык. 1-й год обучения. 10.05 Испанский язык. 2-й год обучения. 10.35 Биология. 8-й класс. 11.05 Научно-популярный фильм. 12.05 «Отпуск в сентябре». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия. 13.10 Мультипликационный фильм. 13.30 Поэт Н. Чепрага. 13.55 Ритмическая гимнастика. 17.00 Мультипликационный фильм. 17.10 Гостелерадио Чечено-Ингушской АССР. 18.30 Время. 19.00 Мультипликационный фильм. 19.10 «Лонго Май—живи долго». Передача 2-я. 20.00 «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 Ритмическая гимнастика. 20.45 Возрождение. А. Блок в Шахматове. 21.15 П.И. Чайковский—увертюра-фантазия «Ромео и Джульетта». 21.40 На сессии Верховного Совета СССР. 22.10 Дневник сессии Верховного Совета РСФСР. 23.10 «Отпуск в сентябре». Телевизионный художественный фильм. 2-я серия.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА

7.00 «2x2». 18.30 Панорама Подмосковья. 19.30 Добрый вечер, Москва! 20.45 «Спокойной ночи, малыши!» 21.00 Время. 21.40 Добрый вечер, Москва!

ЛЕНИНГРАДСКАЯ ПРОГРАММА

20.10 Телестанция «Факт». 20.30 «Большой фестиваль». 20.45 Спорт, спорт, спорт. 21.00

Время. 21.40 «600 секунд». 21.55 Ленсовет: прямой эфир. 22.10 «Пятое колесо».

ПЯТНИЦА, 2 НОЯБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

6.30 120 минут. 8.35 «Слово». Литературно-художественная программа. 10.35 Мультипликационный фильм. 10.45 Очевидное—невероятное. 11.45 «... До шестнадцати и старше». 12.30 Время. 15.30 ТСН. 16.35 История. Закономерности и парадоксы. «В.О. Ключевский—Историк, публицист, гражданин». 17.20 Кинофестиваль «Приз зрительских симпатий». 17.50 Мультипликационный фильм. 18.05 «Осень. Таруса. Цветаева...» 18.30 Политические диалоги. 19.30 «Контакт-форум». 20.00 «ВИД» представляет программу «500». 21.00 Время. 21.40 В правительстве СССР. 21.50 Песни Матвея Блантера.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 Утренняя гимнастика. 8.15 Научно-популярный фильм. 8.35 Окружающий нас мир. 1-й класс. 8.55 Телевизионный документальный фильм. 9.05 Английский язык. 1-й год обучения. 9.55 Телевизионный документальный фильм. 10.05 Английский язык. 2-й год обучения. 10.35 Музыка. 7-й класс. 11.05 «Великобритания—сегодня». 12.05 «Отпуск в сентябре». Телевизионный художественный фильм. 2-я серия. 13.15 «Портрет любимой женщины». Телевизионный документальный фильм. 17.00 Мультипликационный фильм. 18.30. Время. 19.00 Арена. 20.00 «Спокойной ночи, малыши!» 20.20 Художественная гимнастика. Чемпионат Европы. 21.05. Спорт для всех. 21.40 На сессии Верховного Совета СССР. 22.10 Дневник сессии Верховного Совета РСФСР. 23.10 «Таня». Телевизионный художественный фильм.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА

7.00 «2x2». 18.30 Панорама Подмосковья. 19.30 Добрый вечер, Москва! 20.45 «Спокойной ночи, малыши!» 21.00 Время. 21.40 Добрый вечер, Москва!

ЛЕНИНГРАДСКАЯ ПРОГРАММА

20.10 Телестанция «Факт». 20.30 «Большой фестиваль». 20.45 Спорт, спорт, спорт. 21.00 Время. 21.40 «600 секунд». 22.45 Ленсовет: прямой эфир. 23.00 «Актуальное интервью». 23.10 ТТЦ «Лири». «Телеафиша». 23.25 НЭП: Нравственность. Экономика. Политика.

СУББОТА, 3 НОЯБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

6.30 120 минут. 9.30 «Партизаны». 10.00 Человек. Земля. Вселенная. 11.00 Фильмы режиссера Б. Кимгарова. «Сказание о Сиявухе». 1-я серия. 12.30 Прогноз. 13.00 2-я серия художественного фильма «Сказание о Сиявухе». 14.35 Минулы поэзии. 14.40 Политические диалоги. 15.10 В мире животных. 16.25 Футбол. Отборочный матч чемпионата Европы. Сборная Италии—сборная СССР. 18.20 Мультипликационные фильмы. 18.45 Международная панорама. 19.30 Парламентский вестник России. 19.45 Фильм-легенда. Презентация художественного фильма «Унесенные ветром». 21.00 Время. 21.40 На чемпионате мира по шахматам. 21.55 «Ангажемент». Программа с участием М. Задорнова. 23.30 ТСН. 23.45 Вечернее музыкальное кафе.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 Утренняя гимнастика. 8.15 Фильм—детям. «Умные вещи». 1-я и 2-я серии. 10.25 Кинопублицистика союзных республик. 10.55 «ТВ о ТВ». 12.00 Теннис. Открытый чемпионат Парижа. 12.45 Художественная гимнастика. Чемпионат

Европы. 13.30 Телепрограмма «Семья». 14.30 Videоканал «Советская Россия». 17.00 «Контакт-Форум». 17.30 Мультипликационный фильм. 18.00 «НЛО: необъявленный визит». Передача 6-я. 20.00 «Спокойной ночи, малыши!» 21.00 Время. 21.40 Дневник сессии Верховного Совета РСФСР. 0.10 Телевизионный художественный фильм «Ловушка».

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА

7.00 «2x2». 17.00 Концерт. 17.25 Дж. Килти—«Милый лжец». Фильм-спектакль. 19.30 Добрый вечер, Москва! 20.45 «Спокойной ночи, малыши!» 21.00 Время. 21.40 Добрый вечер, Москва!

ЛЕНИНГРАДСКАЯ ПРОГРАММА

15.20 «Старинные саги Ирландии». 15.50 «Дикие лебеди». Художественный фильм для детей. 17.15 «Грустить не надо». Музыкальный телефильм. 17.45 «Охраняется государством». 18.15 «Музыканты». Иегуди Вайнер. 19.00 «Жаркий август на Кубани». 20.10 Телестанция «Факт». 20.30 «Большой фестиваль» 20.45 Экспресс-кино. 21.00 Время. 21.40 «Музыкальный телефон». 21.55 «Город невест». Художественный фильм. 23.25 «Топ-секрет». 0.00 «Телекурьер». 0.45 ТТЦ «Лири».

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 4 НОЯБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

8.00 Спорт для всех. 8.15 Ритмическая гимнастика. 8.45 Тираж «Спортлото». 9.00 «С утра пораньше!» 10.00 На службе Отечеству. 11.00 Утренняя развлекательная программа. 11.30 Клуб путешественников. 12.30 Здоровье. 13.15 «Музыкальный киоск». 14.15 «Встречи на немецкой земле». 15.15 Сельский час. 16.30 В мире сказок и приключений. Художественный фильм «Златовласка». 18.00 «Размышления после конкурса». 18.35 Премьера телевизионного художественного фильма «Майский снег». 19.45 Песня-90. 21.00 Время. 21.40 «О простом и вечном». 21.55 Фотоконкурс «Земля—наш общий дом». 22.00 Премьера телевизионного многосерийного кукольного фильма-концерта «Малпет-шоу» 9-я и 10-я серии. 22.50 Футбольное обозрение. 23.20 Художественная гимнастика. Чемпионат Европы.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 На зарядку становись! 8.20 «Вьетнам. Взлетающий дракон». 9.20 Художественная гимнастика. Чемпионат Европы. 10.05 Клуб путешественников. 11.05 Мультипликационный фильм. 11.15 Videоканал «Советская Россия». 13.45 «Мир, в котором мы живем». 14.25 Теннис. Открытый чемпионат Парижа. 15.15 КВН-90. 17.00 «Планета». 18.00 Гостелерадио Удмуртской республики. 18.30 Киносерпантин. Часть 1-я. 20.00 Киносерпантин. Часть 2-я. 21.00 Время. 21.40 Киносерпантин. Часть 3-я—«Страх». Художественный фильм. 23.50 Теннис. Открытый чемпионат Парижа. Финал.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА

7.00 «2x2». 17.00 Концерт. 17.50 Превосходство—История кавалера де Гриве и Манон Леско. Телевизионный спектакль. 19.30 Добрый вечер, Москва! 20.45 «Спокойной ночи, малыши!» 21.00 Время. 21.40 Добрый вечер, Москва!

ЛЕНИНГРАДСКАЯ ПРОГРАММА

15.05 «Телекурьер». 15.50 Мультифильмы. 16.20 «Военная музыка». 16.45 «Старая охта». 17.05 «Ад, или Досье на самого себя». Художественный фильм. 19.30 «Зебра». 21.00 Время. 21.40 «Из компетентных источников». 21.55 «Монитор». 22.55 Музыкальная телевизионная игра «Да».

Центр по трудоустройству приглашает

на завод имени Ухтомского:

мастеров, фотографа, слесарей КИПиА, слесарей механосборочных работ, слесарей-сантехников, слесарей по ремонту оборудования, штамповщиков, токарей, фрезеровщиков, женщин маляров-операторов, женщин крановщиц мостовых кранов, плотников, наладчиков токарных автоматов, шоферов, трактористов, грузчиков, печников. **Телефоны отдела кадров: 559-96-77 и 553-88-58.**

на УПП ВОС «Модуль»:

главного бухгалтера, конструктора (металлист), автослесаря, плотника, кладовщика, слесаря-электрика, слесарей-наладчиков, жестянщика, монтажника РЭА, паяльщиков. **Телефон отдела кадров 554-53-13.**

в управление производственно-технологической комплектации треста Мосстрой-24:

плотников — среднемесячная зарплата 300 руб., столяров — 320 руб., стропальщиков — 250 руб., электросварщиков контактно-точечной сварки — 280 руб., арматурщика — 280 руб., слесаря-заточника — 250 руб., фрезеровщика — 250 руб., строгальщика по металлу — 230 руб., электромонтеров — 250 руб., бухгалтеров.

По итогам года выплачивается 13-я зарплата и вознаграждение за выслугу лет. УПТК ведет долевое жилищное строительство в г. Люберцы.

Обращаться в Центр по трудоустройству населения: г. Люберцы, ул. Красноармейская, дом 6 или в отдел кадров УПТК: г. Люберцы, ул. Котельническая, дом 11, телефоны: 554-54-83, 554-54-87, 554-95-58.

на станцию Яничкино Московской железной дороги:

стрелочников — зарплаток 200-230 рублей, составителей поездов — 350-380 рублей, операторов-информаторов — 170-190 рублей, приемосдатчиков груза и багажа — 180-210 рублей, дежурных по станции — 260-320 рублей. Оплата труда сдельно-премиальная, повремено-премиальная. Работа четырехсменная. Работники обеспечиваются бесплатной спецодеждой, бесплатным разовым билетом в любой конец Советского Союза, бесплатным билетом от места жительства до работы.

Проезд: автобусами №№ 21, 24, 305, 26 от станции Люберцы-1 до остановки «Силикатный завод». **Справки по телефону: 554-00-52, 553-15-40.**

на вновь вводимую газовую котельную Ухтомского завода имени Камова следующих рабочих:

заместителя начальника котельной, операторов котельной, аппаратчиц, дежурных слесарей-ремонтников. **Телефоны отдела кадров: 553-99-35 или 553-90-61.**

По всем вопросам трудоустройства и за направлением на работу обращаться в Центр по трудоустройству населения по адресу: г. Люберцы, ул. Красноармейская, д. 6 или непосредственно в отдел кадров завода по указанным телефонам.

КИНО

Кинотеатр «Октябрь»

30 октября: (большой зал) — «ЖЕМЧУЖИНА НИЛА» — 10-30, 12-30, 14-30, 16-30, 18-30, 20-30.

Томилинский Дворец культуры «Звездный»

30 октября: «МАРИЯ МАГДАЛИНА» — 19.

Лыткаринский Дворец культуры «Мир»

30 октября: «ЛОВУШКА ДЛЯ ОДИНОКОГО МУЖЧИНЫ» — 18, 20.

КООПЕРАТИВ «ТИТАН»

предлагает населению и организациям транспортные услуги.

Заказы принимаются по адресу: г. Люберцы, пос. ВУГИ, ОЭЗ ИГД им. Скопинского, кооператив «Титан». **Телефон 553-51-92.**

Мытищинская мембранная типография Упрполиграфиздата Мособлисполкома. г. Мытищи, ул. Колонцова, 17/2. Объем 1 п.л. Тираж 30080 экз. Печать офсетная.