

# Вот моя деревня...



«Да нет же, не надо ей никаких подачек, русской деревне! Ни в марках, ни в долларах... Она сама справится со своими бедами, сама выйдет на столбовую дорогу да еще и всю Россию за собой выведет. Только не мешайте нам жить на своей Земле...»

Эти слова принадлежат писателю-деревенщику, народному депутату СССР Василию Ивановичу Белову, беззаветно верящему в духовные, нравственные и физические силы нашего крестьянства.

А снимки сделаны в деревне Беспятово колхоза имени Ленина, которым руководит народный депутат СССР Иван Никитович Якушин, и в совхозе «Белая Дача», возглавляемом Виктором Александровичем Семеновым, депутатом Московского областного и Люберецкого городского Советов народных депутатов.

Как сообщили нам в отделе кадров колхоза, в деревне Беспятово, пережившей свое второе рождение, есть клуб, кафе, магазин, столовая, медпункт, детский сад. Сейчас здесь трудится более 150 колхозников, подрастает детвора.

Недавно беспятовские механизаторы приняли в свою дружную семью четырех трактористов из Чернобыля. Владимир и Василий Каминские, Петр Шидловский и Василий Голубчик уже показали свое мастерство в дни уборки урожая.

Агрономы, ведущие наблюдение за погодой, утверждают, что такой дождливой уборочной страды не было 17 лет. Нынешняя стала настоящим испытанием для селян. Успешно выдержали его белодачинцы, не оставили в поле ни одного овоща. А завершив осеннюю страду, устроили праздник, приурочив к нему открытие Дома культуры, который после реконструкции стал неузнаваемо просторен, красив и уютен.

Р. ФАТЮЩЕНКО.

Фото Е. Лугового и С. Антонова.

## Подружила «Люберчанка»

### ИЗВЕЩЕНИЕ

Президиум Люберецкого городского Совета извещает, что 3 декабря 1990 г. в 14 часов созывается третья сессия Люберецкого городского Совета народных депутатов двадцать первого созыва.

На рассмотрение сессии вносятся вопросы:

1. Утверждение регламента Люберецкого городского Совета.
2. О комплексном развитии жилищно-коммунального хозяйства и благоустройства городов и поселков района.

Президиум Люберецкого городского Совета



«Хотят смеяться дети и в мирном мире жить», — поется в нехитрой ребячьей песенке. И действительно, как было бы здорово, если бы мальчишки и девчонки разных народов, независимо от цвета кожи и разреза глаз, никогда не знали войны, не вздрагивали от гула самолета в небе.

«Люберецкая правда» — всего лишь районная газета, но и она помогает подружиться детям разных национальностей и рас. Как помогла найти друг друга вот этим двум пацанятам на снимке.  
НАПОМИНАЕМ: индекс газеты 55105, цена годовой подписки 9 руб. 90 коп.



Пролетарии всех стран, соединитесь!

# ЛЮБЕРЕЦКАЯ ПРАВДА

ОРГАН ЛЮБЕРЕЦКОГО  
ГК КПСС, ЛЮБЕРЕЦКОГО  
И ЛЫТКАРИНСКОГО  
ГОРОДСКИХ СОВЕТОВ  
НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

Газета основана  
10 марта 1931 г.

Суббота, 17 ноября 1990 года

№ 183 (15309)

Цена 3 коп.

Интервью по просьбе читателей

## Рубль идет в «дамки»

В отделениях Сберегательного банка СССР снова увеличились очереди. Три месяца назад наплыв посетителей был вызван погашением займов 1955-1956 годов. Сейчас он обусловлен новым порядком хранения срочных вкладов. Тянется бесконечная цепочка к заветному окошку и в центральном отделении Сбербанка города Люберцы. Наш корреспондент беседовал с заведующей отделом Татьяной Ивановной ОСОКИНОЙ.

— Видимо, не каждому знакомо понятие срочный вклад. Поясните, пожалуйста, Татьяна Ивановна, что это такое и каков порядок хранения сбережений на этом вкладе?

— Понятие «срочный» происходит от слова «срок». Вкладчик вносит деньги в Сбербанк на определенный срок, но не менее одного года.

До сего времени он получал доход в размере 3 процентов годовых. Но они выплачивались только в том случае, если владелец соблюдал срок. Если же он брал вклад преждевременно, то ему выплачивалось лишь 2 процента. Но названные три процента мог получить по истечении каждого года.

Если же вклад вносился на детей до 16 лет и сроком на десять лет, то доход выплачивался в размере 4 процентов. Они выплачивались вместе с вкладом.

— Какие же изменения произошли теперь?

— С первого ноября 1990 года в связи с решением Президента страны введен новый вид срочного вклада. Процентная ставка его зависит от срока, на который внесен вклад. Порядок здесь такой. При внесении вклада на срок свыше 1 года до 3 лет доход выплачивается из расчета 5 процентов годовых. Свыше 3 лет до 5 лет — 7 процентов. На срок выше 5 лет — 9 процентов.

Но если вклад будет хра-

ниться менее названного вкладчиком срока, то доход начисляется опять же из расчета 2 процентов годовых. Так что выгоднее не нарушать договорный срок. Ежегодной выдачи процентов тоже не производится, как было прежде. Они выплачиваются только при закрытии счета. Поэтому вкладчик, внося одну сумму, получает при ликвидации счета более высокую. Причем доход начисляется и на эти ежегодные проценты.

И еще особенность: до 9 процентов повышены ставки на целевые детские и накопительные вклады.

— Татьяна Ивановна, чем же вызваны эти перемены?

— Причины понятные. В условиях перехода к рыночной экономике нам необходимо стабилизировать рубль, «утихомирить» разбушевавшуюся инфляцию, уменьшить наличие денег в обороте. На лексиконе финансистов, изъять какое-то количество их из обращения. Эти деньги будут вложены в развитие народного хозяйства.  
(Окончание на 2-й стр.)

### НОВОСТИ

#### Фотопортрет Подмосквы

Сегодня, 17 ноября, открывается областная выставка работ фотолюбителей из Подмосквы.

В течение месяца в Люберецком краеведческом музее будут представлены свыше 250 фотографий, выполненных в различных жанрах. Выставка организована Московским областным методическим центром народного творчества совместно с отделом культуры Люберецкого горсовета.

Г. ДИАКОНОВ.

#### Вместе с мужем

Свыше двухсот труженников Люберецкого завода торгового машиностроения поправили нынче свое здоровье в домах отдыха и санаториях страны.

Как сообщили в заводском комитете профсоюза, до конца года побывают в лучших здравницах еще два десятка рабочих и служащих. Большое внимание уделяется здесь ветеранам труда. Например, в семейном доме отдыха, расположенном в одном из красивейших мест Костромской области, отдыхали уборщица Мария Ивановна Кузнецова и ветеран завода Евгения Павловна Муганова с мужьями.

А. АЛЕКСЕЕВ.

#### Кончил дело — гуляй смело

Большим праздником отметил коллектив ОПХ «Коренево» окончание сельской страды. В нем приняли участие и животноводы.

Среди тех, кого чествовали — звено № 2 Строкинского молочного комплекса, добившееся самых высоких надоев. Это ему в первую очередь принадлежит заслуга в том, что к Дню работников сельского хозяйства ОПХ «Коренево» справилось с годовым планом по продаже государству молока.

Наш корр.

**Дискуссионный клуб «ЛП»**  
**ТАК КТО ЖЕ РАБ?**

Атеисты упорно продолжают обвинять верующих в рабском поведении. А так ли это? По моему, здесь все поставлено с ног на голову.

Хотя и рискую, но попытаюсь показать, что настоящие «рабы» возможны лишь среди атеистов.

Разве не было убежденного христианина Федора Достоевского, пережившего «ради свободы духа» приговор о смертной казни, замененный каторжными работами? Или не православный Антон Чехов «выдавливал из себя по капле раба»? Может быть, кто-то попытается оспорить блистательный взлет мысли и высокий авторитет в науке двух великих академиков и глубоко верующих людей И. П. Павлова и В. И. Вернадского?

Сразу же после событий в октябре 1917-го Православная Церковь стала на защиту свободы личности. Тысячи и тысячи непокорных священнослужителей были физически уничтожены. Их истребление продолжалось и в последующие годы. Они погибли только за то, что не хотели стать рабами.

«Не сотвори себе кумира» — учит христианство. А что сделали атеисты? У них личности вроде Свердлова, Урицкого, Троцкого, Сталина, Калинина, Молотова, Кагановича, Ворошилова, Буденного и многие другие стали идолами, которыми они неистово поклонялись, а некоторые поклоняются и до сих пор. Атеисты решили жить только по марксизму-ленинизму, начисто забыв о том, что в реальной жизни «все течет и изменяется».

«Где Дух Господень, там и свобода». Данное выражение следует понимать так, что истинно верующий человек свободен от раболепия, покорного послушания, гнусного доносительства, лжесвидетельства, равнодушного участия в преступлениях против личности, свойственного атеистам советской эпохи нашего государства.

Предвижу возражения и готов духовно сразиться с каждым несогласным.  
**С. ШИШКИН.**

**В РАМКАХ НАПРАВЛЕНИЙ**

«Основные направления по стабилизации хозяйства и переходу к рыночной экономике» представляются лишь декларацией в духе старых времен. В них нет никакой конкретики, а цифры не подкреплены реальным положением дел на производстве.

О суверенности действий республик в рамках этого документа не приходится и говорить. Еще за несколько дней до его принятия правительство СССР поставило под сомнение все ранее заключенные договоры между правительством РСФСР и союзными республиками. Как же теперь республикам строить программы действий в рамках «Основных направлений?»  
**В. СУРОВ.**  
г. Лыткарино.

**Профсоюзы на пути обновления**

ОЧЕРЕДНОЙ пленум ГК профсоюзов работников культуры был посвящен отчету о работе за год председателю и президиума, а также организационным вопросам. Уже в который раз говорилось о низкой заработной плате работников отрасли (145 рублей в среднем), об остаточном принципе финансирования, когда из городского бюджета на Дворцы культуры, библиотеки и музшколы остаются крохи, о вреде коммерциализации искусства и культуры. Впервые было заявлено о замаячившей вдали безработице, которая будет вызвана новой системой уплаты налогов в госбюджет. И задача профсоюзов защитить в этой ситуации людей.

Многое меняется в нашей жизни к худшему. Но остаться без работы пока вроде никому не грозит. Но это только пока. Приведу один пример, который, возможно, и не относится к работникам культуры, но тем не менее характерен. Читатель помнит, конечно, как в нашей газете рассказывалось о создании службы госприемки на заводе имени Ухтомского. В нее набирали лучших специалистов. Поскольку служба должна быть независимой от предприятия, то и люди увольнялись со своих рабочих мест на заводе. Эти места занимали другие. И вот госприемка упразднена. Куда теперь идти опытным специалистам? Знаю человека, получившего подъемные и мыкающегося теперь без работы. Вот вам конкретная ситуация и как в ней должны вести себя профсоюзы? Думаю, что мы

пока не готовы защитить своих товарищей в условиях безработицы. Не случайно директор Малаховской музыкальной школы т. Ковлер заметил, что более 100 преподавателей при резком повышении платы за обучение могут остаться без работы.

Для этого надо использовать деловые игры, «круглые столы», тестирование. Словом, руководители профорганизаций должны быть компетентными. В центральной библиотечной сети внедрена новая форма оплаты труда, что позволило

рассмотрение Закона о профсоюзах в первом чтении. В выступлениях т. Щербакова, а также Президента страны т. Горбачева сквозило настороженное отношение к поднимающим голову профсоюзам, которые становятся раздражителями руко-

Т. И. Тропину, которую многие знают как энергичного, принципиального председателя профкома. Будучи секретарем ГК, Татьяна Ивановна также проявила себя с хорошей стороны. Однако вмешалась представительница вышестоящей организации — Л. В. Гришина. Но прежде необходимо заметить, в ситуации была особенность: Т. И. Тропина является руководителем детского хореографического ансамбля «Карусель» и не хочет бросать занятия с любимым коллективом. Тем более, что они проводятся по вечерам. Как сказала Л. В. Гришина, совместительство недопустимо. «Мы хотим иметь сильного председателя в Люберецах. А совмещение сыграет отрицательную роль», — вот ее слова.

Но ведь до сих пор вопрос о совместительстве не стоял. Согласитесь, если человек чувствует в себе силы исполнять две и даже три обязанности, почему бы ему не доверить? Тем более, что через год состоится отчетно-выборная профсоюзная конференция работников культуры, и если Т. И. Тропина не справится, ее можно будет переизбрать. К сожалению, члены ГК пошли на поводу у председателя обкома, не смогли отстоять свою кандидатуру. Решено обратиться вновь через месяц, чтобы вынести решение.

Как бы не получилось так, что через месяц в Люберецкую придет «своего», послушного человека, и уже в который раз члены профсоюза не смогут постоять за свои интересы.

**Э. БОРИСОВА,**  
наш спец. корр.

**ВАКАНСИЯ для «своего» человека?**

Как одна аппаратчица всех членов ГК одолела

Поднимался и другой вопрос — о поощрении тех людей, кто не болеет и не «сидит» на больничном листе. Пока что в проигрыше остается тот, кто замещает отсутствующего.

Состоявшийся XIX съезд профсоюзов внес некоторые изменения в деятельность первичных организаций. Стоит задача сделать их настоящими защитниками интересов трудящихся. Между тем, как прозвучало в докладе председателя ГК Ю. Р. Чулкова, есть еще организации, чьи председатели занимают иждивенческую позицию, думают, что за них кто-то где-то должен решать.

По словам члена президиума ГК А. Л. Карпенко, особая роль отводится учебно-профактива, знанию законо-

стимулировать непрестижную работу в библиотеках.

Председатель профкома Люберецкого Дворца культуры, секретарь ГК профсоюза Т. И. Тропина рассказала о своих впечатлениях о работе съезда профсоюза отрасли и XIX съезда профсоюзов СССР. Выступила и гостья пленума — председатель обкома профсоюза работников культуры Л. В. Гришина. Она тоже поделилась мнением об итогах прошедших съездов. Как известно, ВЦСПС упразднен, вместо него создана конфедерация, ЦК профсоюза теперь переименован в федерацию. С пафосом поведала Людмила Владимировна о том, как со съезда профсоюзов была направлена на сессию Верховного Совета СССР делегация с требованием немедленно начать

такая трезвая оценка происходящим в стране событиям вселяла надежду, что председатель обкома не на словах, а на деле болеет за становление сильной общественной организации. К сожалению, дальше автор этих строк разочаровалась в областном руководителе.

В повестке дня стояли оргвопросы. Ряд товарищей были переведены из кандидатов в члены ГК профсоюза. Затем слово взял Ю. Р. Чулков и попросил освободить его от занимаемой должности в связи с уходом на другую работу. Его поблагодарили за труд. Было сказано много теплых слов. Далее пленум мог избрать нового председателя, как говорят, не откладывая дело в долгий ящик. И кандидатура уже была: несколько человек предложили

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Они принесут определенную пользу государству, помогут тем самым решить какие-то общенародные задачи. Выгоду извлекает и непосредственно вкладчик, получающий доход в виде увеличенных процентных ставок.

— Следовательно, поэтому возросли и очереди в Сбербанках?

— В общем, да. Но торопиться с реформированием вкладов мы не рекомендуем, лишний раз выстаивать в очереди к нам не обязательно, очередей хватает и в других местах. Гражданам предоставлено право реформировать

срочные вклады применительно к новым условиям до 1 мая 1991 года. Однако повышенные процентные ставки будут исчисляться банком с 1 ноября 1990 года. Но многие торопятся это сделать побыстрее, для «успокоения души». Просим иметь в виду, что штатных работников у нас не прибавилось. Все операции производим теми же силами. Перерасчеты до 1 мая 1991 года банком гарантируются. Других толкований не может быть.

— Татьяна Ивановна, а

можно снять деньги с обычного вклада, называемого «до востребования», и вложить их в срочный вклад на новых условиях?

— Конечно, это право каждого вкладчика. Для нас не имеет значения, за какой целью берет он свои сбережения.

— Сейчас подобные операции производятся?

— Да. Одни реформируют срочные вклады, другие снимают деньги с обычных сберкнижек и вносят их на срочные вклады, ведь инте-

реснее получить повышенный доход.

— Работники Сбербанка ощущают дополнительную нагрузку?

— Даже очень. Трудности еще состоят и в том, что эти операции совпадают с завершением года, отчетностью. К тому же мы не были к ним подготовлены. Не хватает бланочной продукции, сберкнижек. Но решение принято, и мы обязаны его выполнять.

Беседу вел **П. БИЦУКОВ.**

**Рубль идет в «дамки»**

**Вот моя деревня...**

Петровское, где расположено старейшее сельскохозяйственное предприятие — одноименный госплемзавод, назвать деревней можно лишь условно. Тут и застройка многоэтажная, и не уступающий городскому универсам, свой экспериментальный завод по переработке мяса. Вот уже несколько лет, как село сомкнулось с городом Лыткарино, стало его микрорайоном.

Но селянина и сейчас отличишь от городского жителя. По приветливой улыбке, словоохотливости, гостеприимству, по трудолюбию. Кто раньше всех просыпается в Петровском? Доярки, телятницы, свиноводы. И, конечно, механизаторы, водители автопарка. Проснувшись, к погоде прислушиваются да присматриваются. Ох, как много еще в их труде зависит от небесной канцелярии! Особенно минувший сентябрь запомнится животноводам: зеленые корма по пояс, а с трактором в поле не введешь, не накосишь. Вот и пришлось раньше времени на зимний рацион переводить стада. На надох это сказало не лучшим образом, а вот племенная работа дала хорошие результаты, несмотря на трудности.



Следует напомнить, что ГПЗ «Петровское» — постоянный участник ВДНХ, где племенных животных не только демонстрируют, но и продают с аукциона. Если раньше госплемзавод в таких аукционах участвовал один раз в году, то нынче — дважды. На первом продано восемь бычков и выручено

82 тыс. 600 рублей, а на втором — семь, а выручка получена в сумме 71 тыс. 700 рублей. За одного бычка (клички у него нет, лишь номер — 995) дали 13 тысяч.

Растить племенной скот — работа кропотливая. Основная ее тяжесть ложится на бригаду Веры Ива-

новны Гуманковой, которая работает в тесном сотрудничестве с зоотехниками-селекционерами.

Известность госплемзавода «Петровское», поставляющего крупный розатый скот черно-пестрой породы, улучшенной прилитием крови голштинов, достаточно широка, так что реализация

**Хотя письмо не опубликовано**  
Жительница Люберец (1-й Панковский проезд, д. 9-А) Л. Д. Потегаява в своем письме в редакцию сетовала на полное отсутствие уличного освещения во дворе дома. Как сообщил главный инженер Люберецкой электросети А. В. Фортальнов, работа сетей наружного освещения по указанному адресу восстановлена.

**Р. ФАТЮЩЕНКО.**  
На снимке: выводка племенного бычка ГПЗ «Петровское» на ВДНХ у павильона «Животноводство». Фото Е. Лугового.

Из почты

## Помогите дочке!

Дорогие люберчане! Прошу у вас помощи и милосердия. Моя дочь больна страшной болезнью — острым лейкозом. Вопрос касается жизни и смерти. Наверное, ни для кого не секрет, что лечение стоит денег. А я сама многодетная мать, к тому же инвалид. Откуда мне взять столько средств! Одни только лекарства требуют немалых затрат. А видеть каждый день, как мучается моя доченька, моя кровиночка, невыносимо.

Люди! Откликнитесь, умоляю! Помогите, кто чем может. Мой адрес: 140056, г. Дзержинский, ул. Лермонтова, дом № 13-а, кв. 26.  
**АНДРЕЕВА О. А.**

Современные нравы

## Дорогие, незабываемые минуты

пережили зрители, среди которых был и наш корреспондент на 40-минутном концерте эстрадной «звезды» А. Серова

ЭСТРАДНОГО певца Александра Серова представлять не надо, это имя знакомо многим люберчанам. Еще свежи в памяти его первые выступления в «Утренней почте». Исполнив «Мадонну», Александр вознес на музыкальный олимп Симпатичного парня из глухого района Одесской области полюбили в Москве, Ленинграде, Киеве... Прошло с тех пор около трех лет. Из простоватого провинциала А. Серов превратился в уважаемого, преуспевающего артиста. Любимец незамужних женщин теперь знает себе цену, он уже давно не довольствуется

сторублевыми гонорарами. По примеру Жени Белоусова, А. Серов за концерты берет десятки тысяч. Что же, труд артиста тяжел, и должен соответственно оплачиваться. Тем более, что платит зритель, а не государство. Но получает ли зритель удовольствие, радость от общения с любимым артистом?

Наверное, не всегда: наши звезды, знаменитости, за редким исключением, поют под фонограмму, т. е. имитируют пение. Не утруждает себя и певец А. Серов. Размеры же гонорара устоявшиеся, тысячные.

... Певец А. Серов некоторое время назад давал концерт в совхозе «Белая Дача». Узнав о предстоящем выступлении артиста, в совхоз поехал фотокорреспондент, чтобы сделать снимки для «Люберецкой правды». Попал в зал, где перед тепличницами «пел» артист, принимал от восхищенных девушек цветы. Надавив фотоаппарат, корреспондент сделал несколько кадров

И тут-то фотокор попал в цепкие руки телохранителя и коммерческого директора А. Серова. Они прижали корреспондента к стене, стали вырывать аппарат из рук.

— Нам плевать, что ты из газеты, ты не заплатил за снимок, у Серова не взял разрешения, — заявили амбалы и засветили пленку. — Заплатишь двести рублей — тогда фотографируй.

В конфликт ввязался А. Серов, подошел также представитель совхоза и сказал, что за сорокаминутный концерт Серов взял уже 23 тысячи рублей, и двести рублей просто стыдно требовать, да и незаконно.

Снимок певца все же появился в «ЛП».

От концерта же остался неприятный осадок. Было стыдно за бестактность А. Серова. Годы, проведенные на музыкальном олимпе, похоже, не повлияли на его провинциализм.

**Геннадий САВЕНКОВ.**

Поль БРЭГГ

«Лучший способ продлить жизнь — не укорачивать ее».

## ПУТЬ К ЗДОРОВЬЮ

Главы из книги «Чудо голодания»

(Продолжение. Начало в №№ 148-154, 156-162, 164-166, 168-170, 172-182).

Глава 24.

### ПЯТЫЙ ДОКТОР — ГОЛОДАНИЕ

Голодание признано одним из старейших методов в терапии. Оно 74 раза упоминается в Библии. Этот метод универсален и широко используется дикими животными. В древних трудах по лечению сказано, что голодание возглавляет список естественных способов исцеления. Но надо ясно и определенно сознавать, что голодание не является способом лечения какой-либо болезни или недуга. Цель голодания — привести весь организм к полному выздоровлению, самоперестройке, самообновлению всех функций. Обновление — это внутренняя биологическая функция. Голодание дает организму физиологический отдых и способствует переключению на процессы оздоровления. Голодание под разумным наблюдением или обеспеченное глубокими знаниями — самый безопасный путь к достижению здоровья.

Глава 25.

### ШЕСТОЙ ДОКТОР — ФИЗИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ

Бездействовать — значит покрываться ржавчиной, а ржавчина означает упадок и разложение. Другими словами, деятельность — жизнь, а застой — это смерть. Если мы не используем наши мускулы, то мы их теряем. Чтобы сохранить мышцы сильными и молодыми, мы должны постоянно пользоваться ими.

Активность есть закон жизни, закон сохранения хорошего самочувствия. От использования каждого органа зависит его сила и развитие.

Когда мы тренируем тело, мы делаем его сильным, обновленным и жизнеспособным, когда мы ленимся и не используем мускулы, мы приходим к упадку и смерти. Ежедневные упражнения заставляют кровь живее циркулировать нашу кровь, а у ленивых кровь не циркулирует свободно, в ней не происходит необходимых изменений, нужных для сохранения здоровья.

Люди, не выполняющие регулярно физических упражнений, имеют слабый тонус жизни. Занимаясь физическими упражнениями, мы даем свободный выход секреции потовых желез через все 96 миллионов пор нашего тела. Кожа — самый большой выделительный орган нашего организма. Если закрыть наше тело масляной краской и таким образом закупорить поры, то мы не сможем жить даже недолгое время.

Упражнениями мы даем возможность здоровому выходу пота и очищению организма от ядов.

Таким образом мы позволяем коже использовать естественную роль очистителя. Если мы не делаем этого ежедневными упражнениями, то вся работа, производимая порами, ложится тяжелым грузом на другие выделительные органы.

Энергичные физические упражнения помогают также нормализации кровяного давления, они помогают установлению здорового пульса. Энергичные физические упражнения являются также антикоагулянтами, а это означает, что упражнения предохраняют кровяное русло от закупорки, называемой тромбозом, которая часто влечет за собой сердечный приступ.

#### Ходьба ради жизни

Я ценю любые упражнения, но, без сомнения, прогулки пешком — самое доступное из всех упражнений.

Прогулки пешком не должны быть для вас обременительными. Не чеканьте шаг, не маршируйте, самое лучшее, если вы будете идти свободно. Конечно, вы должны следить за собой. Шагайте естественно, с высоко поднятой головой, не сутулясь, расправив плечи.

Садоводство также прекрасно само по себе. Оно предоставляет достаточную возможность быть на свежем воздухе. Но вы можете расползнуться, занимаясь только им, потому что здесь у вас слишком мало движений и чаще всего в согнутой позе. По этой самой причине я предпочитаю ходьбу пешком. Но возможно, что вы предпочитаете и то и другое. Вы можете поработать в саду, а затем прогуляться. Я лично сочетаю систему ритмической гимнастики с быстрой ходьбой и бегом.

#### Упражнения для брюшных мышц

Я считаю лучшими те упражнения, которые стимулируют все мускулы человеческого тела. Развивайте мышцы спины, талии, грудной клетки и живота, делая их более крепкими и эластичными. Тем самым вы позволите вашему легким, печени, сердцу, желудку и почкам работать более эффективно.



## Вот моя деревня...

Думы крестьянские. Так бы я назвала фотозаписи Сергея Антонова. О чем они? О хлебе насущном, о лучшей доле, о житье-бытье, которое почему-то никак не налаживается. И о судьбе нашей кормилицы земли. Кто возьмет на свои плечи нелегкие заботы о ней?

**Р. ФАТЮЩЕНКО.**

### СМЕРТЬ НА ДОРОГЕ

В Люберцах, на Инициативной улице водитель ВАЗ-21063, находясь в состоянии алкогольного опьянения, и не имея на руках водительского удостоверения, допустил столкновение с «Волгой». В результате происшествия пострадал и госпитализирован водитель ВАЗ-21063.

На шоссе Москва — Челябинск водитель «Жигулей», следуя в направлении столицы, сбил перебежавшего дорогу пешехода, мужчину 57 лет. Пострадавший скончался на месте происшествия от полученных травм.

В поселке Красково под колеса «Волги» попал пешеход, который скончался по дороге в больницу.

Очень хотелось бы, чтобы призыв к осторожности, вниманию дошел до каждого нашего жителя, взрослого и ребенка, водителя и пешехода, чтобы дорога перестала быть роковой чертой.

## РОКОВАЯ ЧЕРТА

Оперативная сводка преступлений и происшествий в районе (5 — 11 ноября)

### СУД ПОСТАНОВИЛ

Житель Люберец Т. И. Сидорчук, 1971 года рождения, без определенного рода занятий, увидел, что его знакомые избивают парня. Резонно было бы остановить их, накнувшихся на одного. Сидорчук бросился помочь, но не тому, кого избивали. Выхватив нож, он ударил незнакомца парня в живот, причинив проникающее ранение печени. Парень упал, а Сидорчук и его знакомые сели в такси и скрылись.

Люберецкий городской народный суд приговорил Сидорчука к 4 годам лишения свободы с отбыванием наказания в исправительно-трудовой колонии усиленного режима.

### И КВАРТИРЫ, И ПОДВАЛЫ

Выбив входную дверь, злоумышленники забрались в квартиру в Люберцах и утащили различные вещи и хрустальные изделия. Принятыми мерами розыска задержаны В. Н. Збигнев, 1943 года рождения, недавно ос-

вободился из мест лишения свободы, и В. И. Алешин, 1944 года рождения. Оба без определенных мест жительства и рода занятий.

В Люберцах, в помещении склада ПМК-32, расположенном в подвале одного из домов, неизвестные взломали замок на двери и проникли внутрь. После визита незваных гостей со склада исчезли три газовые плиты «Брест-457» и два водонагревателя АГВ-11.

### КОРОТКИЙ АНАЛИЗ

Минувшая неделя не была столь бурной и насыщенной происшествиями, чем предыдущие. Всего зарегистрировано 30 заявлений граждан о преступлениях. Более половины из них — имущественной группы.

За 10 месяцев на территории района совершено 1604 уголовных преступления, на 27,5 процента больше, чем за тот же период прошлого года. Более чем на треть возросло и число зарегистрированных тяжких преступлений.

Преступность несовершеннолетних осталась на уровне аналогичного периода прошлого года (147).

Уважаемые товарищи, если вам что-либо известно о перечисленных преступлениях и лицах, а также других фактах, представляющих интерес для милиции, просим сообщить в отдел уголовного розыска по телефону 554-83-54 и 554-45-33 или обратиться в комнату № 312 Люберецкого УВД. Звоните в любое время суток в дежурную часть УВД по телефону 554-93-94, 553-35-32.

### Внимание: розыск



27 июля 1990 года ушел из дома и не вернулся Лонченков Александр Сергеевич (на снимке слева), 1937 года рождения, житель квартиры № 14, дома № 24, улицы Пушкина поселка Малаховка. Приметы: на вид 53 года, плотного телосложения, рост 175 см. Одежда: темно-серый хлопчатобумажный костюм, светло-коричневые ботинки, серая клетчатая кепка.

25 сентября 1990 года ушла из дома и не вернулась Шехалева Анна Прокофьевна (на снимке справа), 1926 года рождения, жительница дома № 20, улицы Вокзальной поселка Красково. Ее приметы: на вид 70 лет, нормального телосложения, рост 160 см, волосы коричневого цвета, короткие, лицо смуглое. Одежда: синие пальто, голубой платок, черные войлочные сапоги.



**Всякая всячина**

**... И раскроются тайны «информационной кухни»**

Бывший редактор газеты «Правда» В. Г. Афанасьев в беседе с корреспондентом «Студинформо» категорически отказался комментировать конфликт в родной редакции. «За 20 лет работы в советской прессе я достаточно хорошо представляю систему передерживания цитат, а потому вот уже два года воздерживаюсь от любых контактов с прессой», — заявил он. Отметив, что ему не хочется влезать ни в какие дрязги, Афанасьев сообщил, что сейчас он заканчивает работу над своим «Субъективными заметками» о перестройке. В книге он обещает раскрыть в «информационную кухню» нашего общества. «Так что до нового года на арену политической борьбы я возвращаться не намерен, а там посмотрим...» — добавил Виктор Григорьевич на прощание.

**Паспорт не нужен**

Прически африканских женщин так фантастичны не потому, что те склонны к экзотике. По мнению сенегальских ученых, они вполне заменяют паспорт и могут поведать, разумеется посвященным, о социальном положении женщины, ее племенной принадлежности, замужняя она или вдова, есть ли у нее дети.

**Новый стандарт на... тару**

В связи с планами увеличения производства вино-водочных изделий и нехваткой стеклоплатформы в Нижегородской области принято решение разливать спиртное в трехлитровые банки. Специальный по спиртовой промышленности объединенный «Горьковский агропром» Н. Каткова сказала по этому поводу следующее: «Разрешение на эту операцию уже получено. На Зеленинском пивзаводе планируется реконструкция, после которой вино будет разливать в трехлитровые банки».

**Цветы на тарелке**

Министерство сельского хозяйства Японии разработало исследовательскую программу выращивания... съедобных цветов! В последнее время здесь появилась мода на кушанья из хризантем, лепестков розы и даже цветов священной для японцев вишни. В ресторанах повара соперничают друг с другом, добавляя почти в каждое блюдо гвоздику или отвар из лаванды. Особенно нравятся как японцам, так и гостям страны салаты из цветочных лепестков.

время за поворотом послышался гул подъезжающей машины, и кто-то еще громче и радостнее прокричал: вот и милиция едет.

Он отскочил от меня в замешательстве, будто не зная, что делать. Еще бы несколько метров, и он утащил бы меня

вых женщины якобы заглядывала «Джек-потрошитель». Так утверждала пациентка, лежащая на соседней койке и видевшая фоторобот в газете. Что это — галлюцинация? Мираж? Меры, принятые по задержанию подозрительного человека, ничего не дали —

**ЧЕЛОВЕК СО СТОЛОВЫМ НОЖОМ**

(Окончание. Начало в № 182).

Чтобы отвязаться, она бросила ему в лицо кофту. А я, увидев нож, только на секунду оцепенела, а потом закричала. По натуре я человек спокойный, но тут нервы не выдержали: я заорала как резаная и бросилась от него. А моя подруга, как стояла вкопанная, так и осталась стоять. Она была в шоке; потом уже, когда мы с ней все вспоминали, я поняла, что она почти ничего не запомнила. Мне казалось, что все это происходит не со мной, а как в кино. Когда я бросилась бежать от него, крича, я как-то угадала, по блеску его глаз, что ли, вообще это чувствуешь, что он в диком бешенстве, весь кипит. Он, видимо, не ожидал, что я закричу — мне потом сказали следователи, что, наверное, я была первая, кто так голосил, и тем выбила его из равновесия.

Он кинулся за мной и очень быстро нагнал — он был прыгучий и ловкий, одет в кроссовки, а я на каблуках. И побежала-то я не в сторону домов, а к парку, к деревьям, то есть, туда, где было меньше шансов спастись.

Настиг меня прямо под фонарем, я кинула в него сумочку, он отмахнулся, как от мухи — схватил за волосы, пригнул к земле, видно, чтобы я не запомнила его лица и процедил: «Молчи, сука!»

(Эти банальные слова, как мы убеждаемся, неожиданно приобретают глубокий смысл: преступник привык к холодной оцепенелости жертв, привык обделять свои дела молча. Ничего он в ту секунду так не желал, как мертвого молчания. Эта женщина, представившая следствию наиболее ценную информацию, только потому спаслась и спасла свою подругу, что всю округу перебудила своими криками).

— Я из той минуты запомнила только его кроссовки, и нож в правой руке, когда он левой держал меня за волосы и прижимал к земле. В это время уже зажглись окна в домах, одна бабушка из нашего дома закричала: «Хулиганы! Я милицию вызвала!» Да, как будто несколько голов совы кричали, что сейчас будет милиция, что уже едет. И — вот счастье-то, как раз в это

в чашу парка, но не успел. Тогда он подскочил снова и ударил ножом.

Целил он в сердце, но немного не попал. Сначала я ничего не почувствовала, ни боли, ни слабости. Я еще долго была в силе.

Он убежал в парк, а подоспевшие из дому соседи помогли подобрать кофточку подруги и мой пояс, который свалился, когда я убежала. Только сумки моей мы так и не нашли. Я думаю, он унес ее. В сумке были все документы, и по ним можно было легко определить мою фамилию: похоже он именно так и разыскал меня в больнице.

Существует версия о том, что убийца дважды наведывался в институт Склифосовского, где после нападения лежала Ю. (У нее откачали два литра жидкости из легкого — преступник целил в сердце и совсем немного ошибся). Вряд ли это вымысел — в клинике, действительно, обратили внимание на двух странных парней. Медсестра Карасева, столкнувшись с ними у лифта, увидев позже фоторобот, уверяла, что сходство есть. До того был какой-то странный телефонный звонок: мужчина спрашивал о пострадавшей ночью женщине.

Через некоторое время медперсонал был в тревоге, а вся милиция на ногах, корпус института оцеплен — в палату к оставшейся в жи-

он исчез. На этаже поставили милицкий пост.

Прошло время, страсти улеглись, странная история была сочтена простым недоразумением. Пост сняли. Казалось, маньяк, если это действительно был он, незримо присутствовал в больнице. На следующий день его опознала сама пострадавшая, увидев в коридоре. Она сообщила об этом медсестре — и снова таинственный посетитель бесследно исчез до появления милиции.

Заместитель начальника следственной части прокуратуры города Москвы Григорий Шанаков, с которым мы связались сразу же после задержания подозреваемого в убийствах, сказал, что на фоторобот похожи десятки тысяч людей.

Сама Ю. утверждает, что замеченный ею парень похож на того на восемьдесят процентов. Он странно себя вел. «Когда мы вышли всей гурьбой из столовой, направляясь в палату, он стоял возле стеклянного поста на этаже и делал вид, что звонит по телефону. Именно делал вид, а не звонил: в одной руке держал раскрытую записную книжку, а в другой — трубку, а номера не набирал. Он ел нас глазами, как будто разыскивал знакомое лицо. Моя соседка по палате через несколько секунд выглянула в коридор — парень стоял в задумчивости возле телефо-

на». Ю. говорит, что признательная милиции — «они дежурили возле палаты днем и ночью, не смыкая глаз».

Если мы поверим в это зловещее посещение, то к психологическому портрету преступника прибавим еще несколько черт. Что же получится? Он одевается на убийство, как на троеборье, в кроссовки, зная, что вся ловкость и быстрый бег понадобятся ему. Он дрожит от нетерпения, наметив жертву и не в силах сдержаться: даже когда женщины двое, он нападает. Он легко приходит в бешенство, встречая сопротивление. За крик Ю. он тотчас отплатил другой женщине — выскочив через десять минут после сорвавшегося покушения на Нижнюю Масловку, он ударил ножом в горло и в сердце женщине, сидевшей на лавочке перед домом. На теле потом нашли 17 ранений. Это убеждает нас в том, что сдерживаться он не может: коли пошел на дело, должен довести его до конца, не с одной, так с другой.

Хотя краска ярости ментально заливаает ему лицо, он не лишен и хладнокровия. Прихватить с места преступления сумку, узнать по документам фамилию женщины, разыскивать ее по больницам, звонить в клинику и явиться туда собственной персоной? Эти действия ярко очерчивают характер маньяка и образ его действий. Что касается навыков, то он, например, запросто с ножом. Этот нож Ю. описывает так: «Тусклый, как будто смазанный кислотой, чтоб не блеснул, похожий на обычный, только сильно потускневший от времени столовый нож для вареного мяса».

Возможно, что столовый нож и хорош для мяса; но на нем нет острия: он, как правило, закруглен и неудобен для удара наотмашь. В связи с этим замечают, что рука работает профессиональная: он метит в сердце и если промахивается, то попадает чуть выше или чуть ниже. Таким ножом, в темноте, в спешке — так попадать? Да и сама решимость сразу действовать ножом, без оличностей и разговоров рисует человека, если и страдающего манией, то имеющего на совести с десяток загубленных

душ, с темным, уголовным прошлым. Он с ножом на «ты», его отличает установка на убийство. Тут нет такого раздвоения, «как пойдет, а там посмотрим, резать аль нет». Он внутренне готов резать и даже, кажется, смотрит на каждую новую жертву как на бесспорную покойницу.

«Набитая рука» — признает Ю. Он режет, как мясник, и, как хирург, разделяет труп. На странное сходство этого ножа с инструментами, используемыми для препарации трупов в анатомических театрах, на то, как запросто преодолел свойственный простым смертным ужас перед клиникой Склифосовского, он появился там, стоило обратить особое внимание. Уж не взбесившийся ли патологоанатом?

Версию о местном жителе подтверждает то, что в Москве трудно, не на чем ночью добраться из одного района в другой, тем более если ты разделял труп и забрызгался кровью. Мы, к сожалению, не знаем, обирал ли преступник трупы и если обирал, то дочиста ли? А знать это было бы полезно: по степени обчистки трупа можно судить, нуждается ли убийца или нет, то есть, можно, конечно, делать выводы о его побочных, дневных занятиях.

Кроме того, если трупы были обобраны, то куда девались вещи и драгоценности с них? В скупку? По всей видимости, следствию не удалось получить эту нить, которая часто выводит сыщиков на верную дорогу.

23 августа от руководителя следственной группы Дорофеева мы узнали, что сыщики отказались от общения с прессой до того момента, пока не будут составлены все точки над «и» в этом деле. Как мы предполагаем, в эти дни следствие само блуждало в тумане. Примерно в это же время Моссовет увеличил премию за поимку маньяка до 10 тысяч рублей. Убийца был задержан в конце первой недели сентября, следовательно, от периода жестокого отчаяния и полноты до триумфа прошло меньше двух недель.

**В. АБРАМОВ, О. КУТАСОВ.** Агентство «Денно и Ночно»

**КИНО**

**Кинотеатр «Октябрь»**

17 ноября: (большой зал) — «СМЕРТЕЛЬНАЯ ЯРОСТЬ» — 11, 12-45, 17, 19, 20-45; «ГЕНИЙ ДЗЮДО» (2 серии) — 14-30; (малый зал) — «КАМЫШОВЫЙ РАЙ» — 11-45; «БАРХАН» — 10, 13-30; «ГЕНИЙ ДЗЮДО» — 17-30, 20.

**Кинотеатр «Орбита»**

17 ноября: «ПУГАЛО ИЗ ЧЕРДАЧНОГО ОКНА» — 10-30; «ЛЕДИ ГАМИЛЬТОН» — 12-30, 16-30; «СЭНИТ ЗОН» — 14-30, 18-30, 20-30.

**Дом культуры завода имени Ухтомского**

17 ноября: «КАПКАН ДЛЯ ШАКАЛОВ» — 13, 18; Красноярский театр кукол «АИСТЕНОК И ПУГАЛО» — 16; дискотека — 20.

**Томилкинский Дворец культуры «Звездный»**

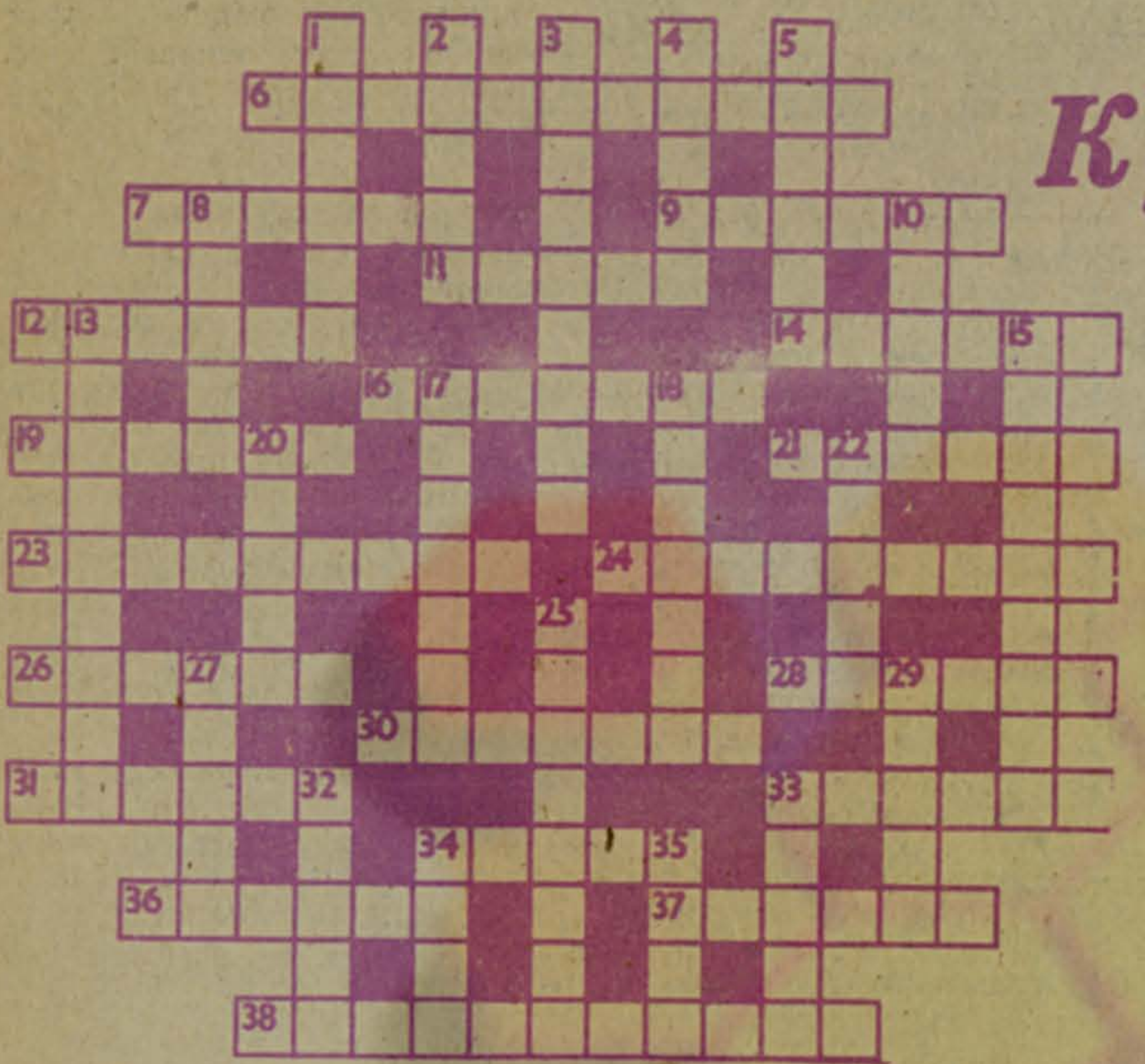
17 ноября: «ВСТРЕЧА» (2 серии) — 16; танцевальный вечер «КОМУ ЗА 30» — 19.

**КООПЕРАТИВ**

проводит набор рабочих по следующим специальностям: слесарь, сварщик, токарь, фрезеровщик для работы в выходные дни по совместительству. Наш адрес: г. Люберцы, пос. ВУГИ, ОЭЗ им. А. А. Скочинского. Телефон 553-51-92.

1-4

**«ТИТАН»**



**Кроссворд**

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 6. Перемена места жительства. 7. Французское владение в Южной Америке. 9. Длинный складной нож в Испании. 11. Красная рыба семейства лососей. 12. Ободок у некоторых мужских головных уборов. 14. Металлические латы, надеваемые на спину и грудь. 16. Смешное подобие чего-либо. 19. Одновременное звучание звуков одной и той же высоты. 21. Комбинированный фотоснимок, путем наклеивания элементов других фотографий. 23. Обезболивающее. 24. Наука о собаках. 26. Крестьянские сапожки без кузова. 28. Солома, оставшаяся на корню после жатвы. 30. Защитник в суде. 31. Заправочный участок магнитной ленты. 33. Помещение для содержания овец. 34. Имя няини А. С. Пушкина. 36. Защитник, покровитель. 37. Пальца, служившая в старину оружием. 38. Научная работа, представляемая на соискание ученой степени.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Протест или предостережение одного государства другому. 2. Кузов легкового автомобиля с 4-мя дверями. 3. Физик, лауреат Нобелевской премии, по национальности новозеландец. 4. Парнокопытное животное семейства полорогих. 5. Герой рассказов Ч. Диккенса. 8. Танец. 10. Род религиозных песнопений. 13. Военное судно для действий вблизи берега. 15. Постоянно действующее учреждение. 17. Человек противоположный другому. 18. Роман Ж. Санд. 20. Марка английского автомобиля. 22. Роман Т. Драйзера. 25. Составитель лекарств в аптеке. 27. Название финского плавного сыра. 29. Автор «Конька-горбунка». 32. Ипподромные конные состязания. 33. Порода собак. 34. Сорт яблок. 35. Шведский ансамбль.

Составил Г. САВЕНКОВ. Г. Люберцы.

**ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 7 НОЯБРЯ**

**По горизонтали:** 1. Ариадна. 6. Чурек. 8. «Пожар». 10. Волан. 12. Маяк. 14. Аноа. 15. Косметика. 16. Подрамник. 18. Трек. 19. Заяц. 20. Фирма. 22. «Даная». 23. Армия. 24. Калитка.

**По вертикали:** 2. Ржев. 3. Неон. 4. Туляк. 5. Тайна. 7. Коммерция. 8. Пантомима. 9. Емкость. 11. Частица. 13. Колок. 14. Акциз. 16. Пекан. 17. Камин. 20. Фата. 21. Арык.

**ДАВАЙТЕ ПОЗНАКОМИМСЯ!**

Москвич, 49 лет, рост 178 см, немец, образование высшее, непьющий, некурящий, для создания семьи хочет познакомиться с симпатичной, одинокой немкой не старше 37 лет. Письма: 115470, Москва, абонентный ящик 839.

Зам. редактора П. С. БИЦУКОВ

**ЛЮБЕРЕЦКАЯ ПРАВДА**

Наш адрес: 140005, г. Люберцы, ул. Красноармейская, д. 4

Отделы: общественно-политический — 553-14-72; советской работы — 553-38-60; экономики и социальных проблем — 553-27-35, 554-84-12; писем, культуры и быта — 553-27-07; отв. секретарь — 553-27-31; фотокорреспондент — 553-26-83; бухгалтерия и прием объявлений — 554-32-16; корректорская — 553-26-83.

Газета выходит по вторникам, средам, четвергам и субботам

Митищинская межрайонная типография Упрполиграфиздата Мособлсполкома, г. Митищи, ул. Колонцова, 17. Объем 1 п. л. Тираж 30000 экз. Печать офсетная.