

ЛЮБЕРЕЦКАЯ ПРАВДА

Общественно-политическая газета

Основана 10 марта 1931 г.

Вторник, 29 января 1991 года

№ 16 (15358)

Цена 5 коп.

Состоялся пленум городского комитета партии, который освободил В. А. Михайлова от обязанностей первого секретаря в связи с его избранием секретарем Московского областного комитета партии. Были высказаны

ИЗБРАН ПЕРВЫЙ

С пленума Люберецкого ГК КПСС

слова благодарности в адрес Владимира Алексеевича за многолетний, кропотливый труд в городской парторганизации.

На вакантное место предложили две кандидатуры: председатель Лыткаринского городского Совета В. В. Дерябин и первый заместитель председателя исполкома Люберецкого горсовета А. В. Сыромятников.

Накануне бюро ГК КПСС рассмотрело эти кандидатуры и согласилось с ними.

Слово было предоставлено претендентам. В. В. Дерябин поблагодарил за оказанное доверие и взял самоотвод. Он сказал, в частности:

— В прошлом году в жесткой борьбе я был избран председателем Совета. Ситуация в стране, в нашем городе сейчас непростая. Уходить с этого поста — значит, дать повод упрекнуть коммуниста Дерябина в бегстве. Это подорвет позиции партии в Советах.

Далее он поддержал выдвижение А. В. Сыромятникова и призвал участников пленума голосовать за него.

Самоотвод был принят.

Затем состоялось тайное голосование. Первым секретарем ГК КПСС единогласно избран А. В. Сыромятников. Анатолий Васильевич ответил на вопросы, рассказал о себе. Он родился в 1944 году в городе Лю-

берцы. Окончил техникум сельскохозяйственного машиностроения, затем Московский машиностроительный институт. Трудовую биографию начал на заводе имени Ухтомского, прошел путь от старшего техника, инженера-кон-

ИЗБРАН ПЕРВЫЙ

С пленума Люберецкого ГК КПСС

структуро до заместителя главного инженера. Исполнял обязанности главного конструктора. В течение трех лет руководил группой советских специалистов на Кубе.

Избирался секретарем парткома, председателем профкома.

В 1990 году стал первым заместителем председателя исполкома Люберецкого горсовета А. В. Сыромятниковых.

Накануне бюро ГК КПСС рассмотрело эти кандидатуры и согласилось с ними.

Слово было предоставлено претендентам. В. В. Дерябин поблагодарил за оказанное доверие и взял самоотвод. Он сказал, в частности:

— В прошлом году в жесткой борьбе я был избран председателем Совета. Ситуация в стране, в нашем городе сейчас непростая. Уходить с этого поста — значит, дать повод упрекнуть коммуниста Дерябина в бегстве. Это подорвет позиции партии в Советах.

Далее он поддержал выдвижение А. В. Сыромятникова и призвал участников пленума голосовать за него.

Самоотвод был принят.

Затем состоялось тайное голосование. Первым секретарем ГК КПСС единогласно избран А. В. Сыромятников. Анатолий Васильевич ответил на вопросы, рассказал о себе. Он родился в 1944 году в городе Лю-

Реплика

Бой с тенью?

Еще до наступления 1991 года по стране прошел слух о том, что предполагается денежная реформа. Органы печати, телевидение задавали вопросы на эту тему ответственным финансистам и те заверили, что никакой реформы не предвидится. А пока суть да дело, мафиози, расплывая точечными сведениями, потихоньку да полегоньку с декабря прошлого года разменивали сотенные и полусотенные ассигнации. Мы, вроде нормальные рабочие, искренне удивлялись дуракам, меняющим большие бумажки дензнаков на маленькие.

Но оказались в дураках те, кто смеялся над предпримчивыми и хитрыми. Те, кто верил дядям от финансов. Об этом свидетельствует Указ Президента СССР «О прекращении приема в платежу денежных знаков Госбанка СССР достоинством 50 и 100 рублей образца 1961 года и ограничении выдачи наличных денег со вкладов граждан».

Во-первых, какое право имеет Президент распоряжаться монетами честно заработанными деньгами?! Я их добровольно положил в сберкассы, чтобы они приносили доход государству, а мне сейчас диктуют сумму, которую я могу взять со своей книжки.

Во-вторых, вызывает сомнение, что обмен затяян в интересах борьбы с теневой экономикой. Разве можно бороться, ставя под сомнение честность и порядочность десятков миллионов советских тружеников, устраивая нелепейший ажиотаж среди населения! А сколько потерян рабочего времени на обмен одних бумажек на другие!

Мое мнение таково: обмен денег — это не бой коррумпированным элементам, контрабандистам и прочим толстосумам, это — бой с тенью.

А. СМАРАГДИН
г. Люберец

А. СМАРАГДИН
г. Люберец

ХРОНИКА ДОБРЫХ ДЕЛ

Участок станков с ЧПУ — гордость завода им. Ухтомского.

Он существенно помог в устранении дефицита на ряд деталей к сенокосилкам, который испытывался в прежние годы. Как правило, операторы участка обслуживают по несколько станков, радуя сборщиков. В числе передовиков — имена оператора Егора Петровича Кулакова и токаря Сергея Викторовича Тихомирова, ставшего победителем в соревновании по программе «Ритмичность».

Досрочно завершили личные задания января прессовщицы Кореневского завода стройматериалов и конструкций В. Д. Плотникова и Г. А. Афонина.

Они довели ежесменную выработку силикатного кирпича до 50 тысяч штук, что в два с лишним раза превышает норму.

Характерно, что эти труженицы работают с такой отдачей уже более десяти лет. И хотя в цехе за это время сменилось много работниц, В. Д. Плотникова и Г. А. Афонина (кстати, лауреат Государственной премии СССР) сохранили верность профессии и предприятию.

А. МИХАЙЛОВ.

О Рубрика юбилеев

Настоящее золото!

Золотую свадьбу отметили Алексей Михайлович и Ольга Гавриловна Кобышевы.

Полстолетия они идут по жизни рука об руку, плечом к плечу, бок о бок. Алексей Михайлович воевал. На фронте пошел прямо с легендарного военного парада, который состоялся на Красной площади в 1941 году. Вернулся из поверженного Берлина с медалями и осколком, что до сих пор сидит под сердцем. В час радости или несчастья с ним всегда рядом его жена. С золотой свадьбой вас, Алексей Михайлович и Ольга Гавриловна! Это самое настоящее золото самой высокой пробы. Вы знаете о том лучше, чем кто-либо.

Наш корр.

«Дорогая редакция!

Накануне Рождества я гостила в вашем городе, где у меня случилась беда: потерялся кошелек с немалыми деньгами и документами. Представьте себе мое удивление и восхищение, когда на днях мне вернули пропажу. Сделала это жительница Люберец Татьяна Викторовна Ромашова, милая девушка одного из московских вузов.

Приятный сюрприз. Не перевелись еще в наше худое время честные люди! Счастья вам, Таня!

Надежда БАКЕВА.

г. Брянск.

От редакции. Надеемся, в кошельке были не 50-рублевые купюры...

О Командировка по звонку

Точка общепитъ

Точка общепита, которая открылась напротив платформы Красково, моментально превратилась в точку общепитъ.

Об этом поведали жители окрестных домов, с 9 утра до 20 часов вечера живущие в атмосфере антиобщественных проявлений.

Мы подъехали, когда точка бойко торговала пивом. Взять интервью у кого-либо из клиентов оказалось делом невозможным, поскольку все были очень заняты. Правда,

невдалеке, на кучке мусора, отдыхал некто, но, к сожалению, на тот момент весь его лексикон состоял из одной лишь буквы «м».

Константин МИХАЛЕВ.

«...О смерти все уже сказано, и приличия требуют сохранять здесь патетический тон. Но что удивительно: все живут так, словно «ничего не знают». Дело в том, что у нас нет опыта смерти. Испытанным, в полном смысле слова, является лишь то, что пережито, осознано».

(Миф о Сизифе)

ГК отраслевых профсоюзов, где им было предложено занять освободившиеся помещения с арендной платой 400 рублей за квадратный метр.

Как выяснилось, никакого совещания в горкоме партии не проводилось. На автора, не проверившего поступившую в редакцию информацию, наложено взыскание.



О Анонс

На призы газеты

Редакция газеты «Люберецкая правда» объявляет творческие конкурсы следующего профиля:

- на лучшую информацию года,
- на лучший рисунок,
- на лучший анекдот,
- на лучший материал основных газетных жанров (очерк, зарисовка, корреспонденция, фельетон, репортаж и др.),
- на лучшее фото.

Кроме того напоминаем, что редакция начала прием заявок от физкультурных коллективов, желающих участвовать в футбольном турнире этого года на приз «Люберецкой правды».

Итоги творческих конкурсов будут подведены в конце осени 1991 года. Победителей и призеров ждут ценные призы.

Пресс-центр «ЛП».

Смерть в очереди

«Частичная денежная реформа», так называют изъятие из обращения купюр достоинством в 50 и 100 рублей, запомнился многим. Вот такой ее увидел наш корреспондент:

— Вечер 22 января. Еще не окончилась программа «Время», известившая о финансовых переменах, как мы уже колесили по Люберецам и с интересом наблюдали за ходом событий. Районный узел связи до утра денежные переводы не принимал, а потому эпицентр сместился к увеселительным заведениям, которые еще были открыты.

10 утра следующего дня. В толпе у центральной сберкассы умер от инфаркта стари...

Михаил СТРОКИН.



О Постскриптум

Мы едем, едем... едем?

Как сообщалось, предприятиям разрешено использовать свою заработанную валюту на туристические цели. «Но сколько это будет стоить?» — спрашивают нас.

Мы связались с «Интуристом». Оказалось, цена зависит от выбранной вами страны. Скажем, поездка во Францию в составе группы (на 9 дней) обойдется вам в 936 долларов плюс 500 рублей «дорожных». В Италию (на 7 дней) — 580 долларов и 622 рубля, плюс... несколько лир на карманные расходы. Едем? — спрашивает нас.

Михаил КОНЮХОВ.

О Точки над «и»

Извиняемся

В «ЛП» за 17 января на этом месте была опубликована заметка Э. Борисовой под заголовком «Не по карману». В ней сообщалось о том, что в ГК КПСС приглашались на совещание председатели

ВАШИ НОВОСТИ — НАШ ТЕЛЕФОН: 553-27-07 С 9 ДО 17 ЧАС.

ЛОЗУНГ «Вся власть Советам» до сих пор не получил своего воплощения. В течение всего советского периода нашей истории Советы всех уровней фактически не имели власти. Они лишь служили ширмой для тоталитарного режима и безропотно выполняли решения коммунистической партии и распоряжения министерств и ведомств. Особенно нелегко приходилось местным Советам, так как права депутатов на деле узурпировались исполнительными органами, в которых решающую роль играли руководители местных предприятий, то есть представители командно-административной системы. В их руках были материальные средства и деньги, а значит, и реальная власть. Депутатская деятельность сводилась практически к нулю, а Советская власть

и высшего уровня. Я согласен с точкой зрения многих председателей Советов, что механизм действия Советской власти чрезвычайно неэффективен и в значительной степени не приспособлен к управлению. Очень непрактичны многочисленные «парламенты» на уровне городов, районов, областей. Значительное разнообразие мнений на фоне низкой политической культуры просто блокирует их работу. Вероятно, все-таки местные Советы должны трансформироваться в органы самоуправления — муниципалитеты с сильной исполнительной властью. И, думается, мэр города должен избираться прямым голосованием.

Следует признать, что механизм разделения власти на законодательную и исполнительную не работает на уровне первичных Советов. Сложившееся двоевластие председателей Советов и председателей исполнительных органов, президиумов и исполнительных комитетов — сильно затрудняет практическую работу этих органов. Возникает множество нелепых конфликтных ситуаций. Какой смысл, например, в двух первых руководителях на уровне сельского, поселкового или небольшого городского Советов? В сельсовете всего-то работают 3 человека. Впору каждому из них дать определенную власть: законодательную, исполнительную и судебную. Хорошо хоть до этого не дошли. На практике конфликтные взаимоотношения Советов и исполнительных органов реализуются в трех вариантах.

Первый вариант. Исполнительный комитет действует по-старому, с прежними людьми, и полностью узурпирует власть. Советы в этом случае практически не влияют на исполнительный комитет, а лозунг «Вся власть Советам», как показала история, является тоталитарное недемократическое государство.

Избиратели возлагали на новые Советы большие надежды. Верили, что новая власть вскоре возьмется за дело. Однако на практике мы видим нечто иное. За последний год окончательно развален товарный рынок, опустели полки промышленных предприятий, растет преступность, падает дисциплина, усиливается тревога за завтрашний день. Создается впечатление, что во всем виноваты демократы, которые своей говорильней, демагогией и некомпетентностью довели страну до разрухи. Уже слышны голоса, что в застойное время жилось лучше, что необходимо жесткий (как при Сталине) порядок, то есть сильная исполнительная власть по вертикали.

Но ведь была уже железная дисциплина, а результаты развития нашей страны по сравнению с мировыми достижениями очень неутешительны. Так что порядок не может служить самоцелью. Свобода первична. Только свободный человек может создать общество изобилия и порядка.

Девятимесячный опыт работы в качестве народного депутата России и члена комитета Верховного Совета РСФСР по работе местных Советов, а также председателя Дзержинского горсовета позволяет мне дать собственную оценку деятельности Советов низшего

уровня. Я согласен с точкой зрения многих председателей Советов, что механизм действия Советской власти чрезвычайно неэффективен и в значительной степени не приспособлен к управлению. Очень непрактичны многочисленные «парламенты» на уровне городов, районов, областей. Значительное разнообразие мнений на фоне низкой политической культуры просто блокирует их работу. Вероятно, все-таки местные Советы должны трансформироваться в органы самоуправления — муниципалитеты с сильной исполнительной властью. И, думается, мэр города должен избираться прямым голосованием.

Следует признать, что механизм разделения власти на законодательную и исполнительную не работает на уровне первичных Советов. Сложившееся двоевластие председателей Советов и председателей исполнительных органов, президиумов и исполнительных комитетов — сильно затрудняет практическую работу этих органов. Возникает множество нелепых конфликтных ситуаций. Какой смысл, например, в двух первых руководителях на уровне сельского, поселкового или небольшого городского Советов? В сельсовете всего-то работают 3 человека. Впору каждому из них дать определенную власть: законодательную, исполнительную и судебную. Хорошо хоть до этого не дошли. На практике конфликтные взаимоотношения Советов и исполнительных органов реализуются в трех вариантах.

Первый вариант. Исполнительный комитет действует по-старому, с прежними людьми, и полностью узурпирует власть. Советы в этом случае практически не влияют на исполнительный комитет, а лозунг «Вся власть Советам», как показала история, является тоталитарное недемократическое государство.

Избиратели возлагали на новые Советы большие надежды. Верили, что новая власть вскоре возьмется за дело. Однако на практике мы видим нечто иное. За последний год окончательно развален товарный рынок, опустели полки промышленных предприятий, растет преступность, падает дисциплина, усиливается тревога за завтрашний день. Создается впечатление, что во всем виноваты демократы, которые своей говорильней, демагогией и некомпетентностью довели страну до разрухи. Уже слышны голоса, что в застойное время жилось лучше, что необходимо жесткий (как при Сталине) порядок, то есть сильная исполнительная власть по вертикали.

Но ведь была уже железная дисциплина, а результаты развития нашей страны по сравнению с мировыми достижениями очень неутешительны. Так что порядок не может служить самоцелью. Свобода первична. Только свободный человек может создать общество изобилия и порядка.

Девятимесячный опыт работы в качестве народного депутата России и члена комитета Верховного Совета РСФСР по работе местных Советов, а также председателя Дзержинского горсовета позволяет мне дать собственную оценку деятельности Советов низшего

разделение власти на законодательную, исполнительную и судебную необходимо, но не ниже уровня области. По проекту новой Конституции России, субъектами Федерации становятся области, края, другие региональные, а также национально-территориальные образования. Они наделяются широкими законодательными правами и поэтому на этом уровне разделение властей обязательно и эффективно. Сделать это нужно непременно, ибо логичным завершением лозунга «Вся власть Советам», как показала история, является тоталитарное недемократическое государство.

На деятельности Советов оказывается отсутствие достаточно полной и непротиворечивой законодательной базы. Следует признать, что прежнее законодательство о местных Советах, несмотря на его декларативность, отсутствие реального механизма власти, имело достаточно полный, системный, непротиворечивый и формально завершенный характер. На современном же этапе Советы всех уровней в полной мере ощущают на себе недостаток и войну законов. Очень часто российские и союзные правовые акты противоречат друг другу. Каким законам следовать?

Основными документами, определяющими правовой статус местных Советов, сейчас являются:

1. Конституция СССР и РСФСР.

2. Декларация о государственном суверенитете РСФСР.

3. Закон «Об общих началах местного самоуправления в СССР».

4. Закон РСФСР «О взаимоотношениях Советов народных депутатов и исполнительных органов в период проведения экономической реформы» от 10 октября 1990 года.

5. Закон РСФСР «О дополнительных полномочиях

местных Советов».

6. Закон РСФСР «О формировании бюджетов районов, городов, районов в городах, поселков, сельских населенных пунктов и других административно-территориальных единиц в РСФСР в 1991 году».

7. Закон РСФСР «О действии актов органов Союза ССР на территории РСФСР».

Противоречивость этих актов очевидна.

Так, из перечисленных законов Декларация о суверенитете и Закон РСФСР «О действиях актов органов...» противоречат Конституции СССР. Закон СССР «Об общих началах...» в ряде статей допускает tolkowanie, противоречат Конституции СССР и РСФСР. Например, статья 6 этого закона дает местным Советам право самостоятельно

формировать бюджеты районов, городов, районов в городах, поселков, сельских населенных пунктов и других административно-территориальных единиц в РСФСР в 1991 году».

Еще одной из причин правовой неопределенности в деятельности местных Советов является отсутствие юридически закрепленных за ними территорий с четкими границами. Бесхозяйство земли ведет к многочисленным нарушениям правил землепользования, к самовольным захватам земельных участков и хищнической эксплуатации. В связи с этим работу по установлению границ нашего Совета мы начали с заключения договоров со своими соседями — Лыткаринским городом и Котельниковским поссоветом. Без этого проведение земельной реформы невозможно. С большим опозданием, но все-таки появились рекомендации Моссовета по этому вопросу.

Никакая власть невозможна без финансирования.

закона, но его нельзя внедрить без принятия новой Конституции России. Поэтому вопрос о нем временно отложен. Пока решено принимать отдельные законы по наболевшим проблемам. Именно так и появились Законы «О взаимоотношениях...», «О дополнительных полномочиях...», «О формировании бюджетов...».

Проблемы местных Советов обсуждались на встрече с председателем Верховного Совета Республики Б. Н. Ельциным. Такая встреча состоялась после одного из напряженных заседаний внеочередного Съезда народных депутатов РСФСР и продолжалась около 2 часов. Мне довелось быть инициатором и организатором этой встречи, в которой приняли участие около 50 председателей Советов и исполнительных органов. Острые проблемы Советов поднимались в выступлениях В. А. Варнавского (г. Омск), В. Ф. Полещука (г. Усть-Илимск), В. А. Кирпичникова (г. Сосновый Бор) и других. Борис Николаевич проявил живой интерес к этой беседе. Со многими нашими предложениями согласился. Например, полное взаимопонимание было достигнуто в вопросе о ликвидации двоевластия в Советах.

Итак, проблемы местных Советов чрезвычайно остры и требуют принятия срочных мер. Недопустимо оставлять основную структуру государственной власти в «подвешенном» состоянии. Тем более в такой момент, когда власть на местах особенно необходима. Без нее никакие реформы не пройдут.

В. ДОРКИН,
народный депутат РСФСР,
председатель Дзержинского
городского Совета
народных депутатов.

(Автор просит перечислить гонорар за статью в фонд восстановления Николо-Угрешского монастыря).

Большие ПРОБЛЕМЫ

Слово — народному депутату

малых СОВЕТОВ

Слово — народному депутату

СОВЕТОВ

устанавливать структуру и штаты, то есть позволяет ликвидировать или не создавать исполнителем. Параллельно с этим (до внесения изменений на IV Съезде) Конституция СССР однозначно трактуется в качестве исполнительного органа только исполнителем и ему посвящала целую главу. Кроме того, в других правовых актах СССР и России предусмотрено выполнение определенных функций только исполнителем. Сделать это нужно непременно, ибо логичным завершением лозунга «Вся власть Советам», как показала история, является тоталитарное недемократическое государство.

На деятельности Советов оказывается отсутствие достаточно полной и непротиворечивой законодательной базы. Следует признать, что прежнее законодательство о местных Советах, несмотря на его декларативность, отсутствие реального механизма власти, имело достаточно полный, системный, непротиворечивый и формально завершенный характер. На современном же этапе Советы всех уровней в полной мере ощущают на себе недостаток и войну законов. Очень часто российские и союзные правовые акты противоречат друг другу. Каким законам следовать?

Основными документами, определяющими правовой статус местных Советов, сейчас являются:

1. Конституция СССР и РСФСР.

2. Декларация о государственном суверенитете РСФСР.

3. Закон «Об общих началах местного самоуправления в СССР».

4. Закон РСФСР «О взаимоотношениях Советов народных депутатов и исполнительных органов в период проведения экономической реформы» от 10 октября 1990 года.

5. Закон РСФСР «О дополнительных полномочиях

местных Советов».

Начать все же хотелось с рассказа о трагическом случае, который произошел в Томилине в последние дни прошлого года. В пламени пожара, возникшего в доме № 14 по улице Гоголя, получил ожоги и скончался В. П. Котягин. Маленький огонек от сигареты стал причиной серьезного пожара.

В восемидесяти случаях пожаров, произошедших в нынешнем году, причиной послужило неосторожное обращение с огнем. Примером могут служить загорания в детском саду города Лыткарино, в подвалном и чердачном помещениях в городе Люберцы. Из-за неосторожного обращения с огнем сгорели в январе два строительных вагончика, пострадали от пожара два садовых дома в Котельниках и один в Малоярославце.

По-прежнему определенную опасность представляют телевизоры. Случай, когда голубой экран вдруг затянулся дымом и вспыхнуло пламя, произошел 1 января 1991 года.

11 января короткое замыкание в кабеле электроснабжения котельной случилось на фабрике имени Октябрьской революции. Как показало расследование, планово-предупредительный осмотр оборудования в котельной не проводился. Пенять приходится самим на себя.

Н. ПОЛИСАР,
инспектор отдела пожарной охраны.

Профсоюзная жизнь

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Прошло более четырех месяцев с тех пор, как в «День единства действий» 18 августа 1990 года свыше 70 тысяч человек самой гуманной профессии — медиков вышли на улицы городов и населенных пунктов с требованиями к Верховному Совету и Правительству РСФСР по защите своих социально-экономических прав и увеличению расходов на здравоохранение.

Тогда на митингах люди в белых халатах взволнованно говорили о бедственном состоянии российских больниц, острой нехватке самых необходимых лекарств и инструментов, мизерной зарплате и бытовом неустройстве медперсонала. Они решительно поддержали призыв координационного комитета по разрешению коллективных трудовых споров своего профсоюза республики отказаться от финансирования отрасли по остаточному принципу и перейти к страховой медицине.

Эта акция обратила внимание на кризисное

положение здравоохранения в республике. Глава Правительства России И. С. Силаев поддержал предложения медиков по реорганизации всей системы охраны здоровья. Сформированная Верховным Советом РСФСР рабочая группа и координационный комитет отраслевого профсоюза по многим позициям пришли к взаимопониманию. Подготовлен проект постановления, в котором нашли отражение 12 пунктов требований. Дело идет к законодательному их утверждению, но очень медленно.

В связи с этим состоялось заседание

Президиума обкома профсоюза работников здравоохранения и областного координационного комитета по разрешению коллективных трудовых споров. Его участники направили обращение к народным депутатам Московского областного Совета 21-го созыва, собирающимся на очередную сессию, с требованием ходатайства перед Верховным Советом РСФСР о скорейшем осуществлении неотложных проблем медицины области. В случае игнорирования данного обращения медики Подмосковья оставляют за собой право организации коллективных действий в защиту своих интересов.

С. ШИШКИН

Бдительности не прибавилось

За две недели нового года в районе произошло 14 пожаров.

В восемидесяти случаях пожаров, произошедших в нынешнем году, причиной послужило неосторожное обращение с огнем. Примером могут служить загорания в детском саду города Лыткарино, в подвалном и чердачном помещениях в городе Люберцы. Из-за неосторожного обращения с огнем сгорели в январе два строительных вагончика в Котельниках и один в Малоярославце.

По-прежнему определенную опасность представляют телевизоры. Случай, когда голубой экран вдруг затянулся дымом и вспыхнуло пламя, произошел 1 января 1991 года.

11 января короткое замыкание в кабеле электроснабжения котельной случилось на фабрике имени Октябрьской революции. Как показало расследование, планово-предупредительный осмотр оборудования в котельной не проводился. Пенять приходится самим на себя.

Н. ПОЛИСАР,
инспектор отдела пожарной охраны.

◎ К 60-летию «Люберецкой правды»

С ПЕРВЫХ ДНЕЙ знакомства с нашей районной газетой, а связан я с ней тесно более четырех веков, подкупило меня чуткое отношение ее штатных сотрудников к людям, их проблемам и заботам. Характерно то, что менялось руководство, приходили, выдвигались новые заведующие отделами, корреспонденты, но чуткость оставалась традиционной чертой редакции.

У меня всегда находилось такое, что необходимо высказать, о чем должны узнать окружающие или ответственные за тот или иной участок работы. Здесь в лице газеты я нашел надежного помощника.

Очень много житейских, бытовых недостатков мы исправили вместе с Райой Михайловной Фатюшенко, которая работала заведующей отделом писем. При всей загруженности, а в отдел всегда идет много посетителей, масса посланий и телефонных звонков, она находила время, чтобы дать подробный практический совет. Объяснялся как подойти к теме, с кем встретиться, поговорить. И с ее помощью получалось острое выступление, после которого вновьные в неурядицах — начальники ЖКО, завмаги, ремонтники и другие — исправляли положение. Так же со взаимным пониманием со-

трудничал я с Марией Михайловной Несветовой, которая потом заведовала отделом писем.

Не могу не упомянуть Валентина Ивановича Ан-

ЗДЕСЬ И МОЯ ЧАСТИЦА

ненкова, заместителя редактора. Эрудированный, общительный, с мягким характером, он постоянно, когда ни приди, был в окружении самых разных людей: школьников, пионеров, фанатичных собаководов и кактусоводов, милиционеров, шахматистов, селекционеров и коллекционеров, граждан, только что вернувшихся из мест лишения свободы, поэтов, изобретателей паровоза и вечного двигателя. У В. И. Анненкова для всех находились советы, он куда-то звонил, «пробивал», связывал несвязуемое, делал невозможное. И больше их страдал сам, потому что нужно было еще выполнять нормы и редакционные задания. Конечно, все он наверстывал за счет времени, отведенного для дома и сна. Кроме всего прочего Валентин Иванович вел страницу «Под контроль масс».

Кстати, газета после-

побывать на станции, узнат о простоях и выгрузке вагонов, то попадали мы в самую цель.

С бывшим редактором Петром Васильевичем Спировым нас крепко связывало то, что в одно время мы с ним воевали на одном — Северо-Западном фронте. Мы с ним сходились во мнении, что военно-патриотическая тема нужна газете, на примерах участников Великой Отечественной войны у молодежи формируются понятия долга, верности Родине. Много раз мне предоставлялась возможность выступать в газете, ее редакцию. Многие коллективы на протяжении десятков лет борются с рассказами о подвигах защитников Отечества. Позже, когда стал командующим военно-спортивными играми «Зарница» и «Орленок», часто обращался к газете для публикаций о своих замыслах и выводах.

Ф. ЕРОВОЙ.
поселок Малаховка.

довательно, из года в год, ведет героико-патриотическую линию и, насколько я знаю, в областных конкурсах на данную тему всегда занимает призовые места. Редакция и сама проводит районные творческие конкурсы. В прошлом году я тоже участвовал в конкурсе «Отцы верные сыны» и удостоен второго приза и денежной премии. Приятно, что редакция старается приподнять людей, оценить их труд.

Сегодняшний состав редакции сохраняет все хорошие традиции предшественников и в то же время стремится в наше трудное время порадовать читателя чем-то новым, оригинальным.

Как старый читатель «Люберецкой правды» и внештатный корреспондент, я с удовлетворением отмечаю: газета наша на пороге 60-летия в расцвете сил. И к ее славному юбилею я уже подготовил свой подарок на память. Она заслуживает внимания и почета. Думаю, не помешало бы и коллективам предприятий района чем-то отметить нашу газету, ее редакцию. Многие коллективы на протяжении десятков лет борются с рассказами о подвигах защитников Отечества. Позже, когда стал командующим военно-спортивными играми «Зарница» и «Орленок», часто обращался к газете для публикаций о своих замыслах и выводах.

Ф. ЕРОВОЙ.
поселок Малаховка.

◎ Наши публикации

Последнее любовное письмо Айседоры

Айседора Дункан с юных лет мечтала быть великой танцовщицей. Изумительная внешность, тонкий ум, огромное трудолюбие быстро сделали ее популярной, а затем и любимой актрисой во многих странах мира.

ДУНКАН была не просто великолепной исполнительницей танцев, она внесла в искусство хореографии свое, современное видение балета, разработала целое направление в этом виде творчества.

— Ваш классический балет несет фальшивые позы и уродливые движения, — доказывала она.

Танец — не случайное сочетание нескольких искусственных движений. Ходит ли кто-нибудь в жизни на пунтах или поднимает ногу выше головы?! Все это неестественно и, следовательно, некрасиво и натуралистично. Все зло в условиях, придуманных обществом, в жизни и на сцене.

Айседора неоднократно повторяла, что тело человека — это есть сам человек и закрывать его, не обнажать те или иные части тела, не любоваться ими — ужасное преступление. Поэтому танцевала она босиком в прозрачной греческой тунике, давая возможность зрителям восхищаться красотой ее совершенной фигуры.

Однако, ее личная жизнь складывалась трагично. В автомобильной катастрофе погибли ее двое малолетних детей: шофер не справился с управлением автомашиной, и она упала в реку Сену с моста в центре Парижа. Потом у нее родился еще ребенок, но и он вскоре умер.

Эти несчастья не могли не сказаться на судьбе танцовщицы. Она стала нарушать спортивный режим и пополнела. Ей стало все труднее собирать зрителей.

В 1920 году она захотела приехать в Советскую Россию. Привыкшая к роскоши, вниманию и славе, Айседора решила поехать в страну, где умирают от голода десятки тысяч людей, зимой не работает паровое отопление, в полнакала горит электричество, на улицах бесчинствуют толпы опасных преступников и беспризорников.

Она решает в нашей стране за свой счет открыть танцевальные школы и учить в них детей рабочих и крестьян, чтобы через своих учеников вносить в толпу людей пластику и красоту движений.

Большевистские вожди изо всех сил приманивали «великую босоножку» в Москву, обещая полную поддержку всех ее начинаний.

21 июля 1921 года Дункан приехала в Москву. Вскоре ей представили особняк на Пречистенке (ул. Кропоткина). В просторных залах с золоченой лепкой, мраморной лестницей, со стенами, обитыми розовым атласом, и огромными зеркалами, разместила она свою школу. 3 октября ее переводчик Илья Шнейдер, чтобы развлечь танцовщицу, привез ее в студию к художнику Якулову, у которого собралась дружеская компания. Все окружили Дункан, восхищаясь ее необычным платьем и прической, и когда все пошли к ней, ей представили молодого блондина в светло-голубом костюме. Несколько не робея, он щелкнул каблуками, поцеловал протянутую руку и назвал свое имя:

— Сергей Есенин, поэт, — и улыбнулся с юношеской непосредственностью.

Танцовщица, так и не понявшая, кто перед ней стоит, неожиданно для присутствующих произнесла по-русски:

— Ангел! — царственными руками обняла крепкую фигуру поэта и поцеловала в губы.

Более шестидесяти лет об этой встрече двух великих людей пишут газеты и журналы всего мира, созданы поэмы, многочисленные кинофильмы, изданы десятки книг, и никто не ответил на вопрос: почему Дункан, не зная русского языка, называла Есенина ангелом? Недавно мне удалось прочитать скрываемые даже от исследователей воспоминания Г. Бениславской, из которых я получил ответ. Встреча произошла 3 октября, в день рождения Есенина.

Случайная встреча сблизила их, несмотря на то, что Дункан была на 16 лет старше Есенина: они стали мужем и женой.

Айседора быстро поняла значимость творчества Есенина, узнала о преследовании его властями и ВЧК и увезла за границу. Они побывали в большинстве стран Европы, ездили в Америку. Там Есенин жил в роскошных виллах, отелях, санаториях, но он тянулся в Россию. Он им предпочитал трущобы Родины. 3 августа 1923 года они возвратились в Москву.

Айседора поехала на юг, Есенин остался в Москве, намереваясь догнать Дункан. Однако не поехал, и они расстались навсегда.

Власти так и не сдержали обещания: школа для Дункан не открыли. Потеряв надежду на любовь Есенина, в 1924 году Айседора навсегда уехала из Советской России в Францию.

Узнав о гибели Есенина, Дункан телеграфировала в парижские газеты:

«Грациальная смерть Есенина причинила мне глубочайшую боль. У него были молодость, красота, гениальность. Неудовлетворенный всеми этими дарами, его отважный дух искал невозможного. Он уничтожил свое молодое прекрасное тело, но дух его будет вечно жить в душе русского народа и в душе всех любящих поэзию. Протестую против легкомысленных высказываний, опубликованных американской прессой в Париже. Между Есениным и мною никогда не было скора, и мы никогда не были разведены. Я оплакиваю его смерть с болью и отчаянием».

В январе 1926 года она писала:

«... Смерть Есенина потрясла меня, но я столько плакала, что часто думаю о том, чтобы последовать его примеру, но только иначе — я пойду в море...»

Все родные, близкие, друзья отвернулись от Дункан. Изредка ее приглашали в богатые дома, но смотрели на нее там с сожалением и презрением.

Публикация Э. ХЛЫСТАЛОВА.
(Продолжение следует).

КОМУ ПОМЕШАЛИ ЭТИКЕТКИ?

«Зачем на некоторых пунктах приема стеклоподъемники заставляют смыть с бутылок этикетки?

В. Васильева.

г. Лыткарино».

Действительно, было такое решение исполнкома Моссовета — принимать бутылки в чистом виде, без этикеток и колереток. Дело в том, что эти наклейки закрывают значительную часть поверхности бутылки и практически невозможно обнаружить в них следы бытовых химикатов, а иной раз и какую-нибудь ползающую или летающую

Заочная приемная

щую «живность». Так что за чистотой стеклоподъемников необходим начальный контроль.

А отмыть этикетки совсем не трудно. Достаточно положить бутылки в таз с водой и через некоторое время они сами отмокнут.

БЕЗДЕЙСТВУЮЩИЙ ПУНКТ?

«Есть ли в «Правилах дорожного движения» пункт, предписывающий водителям снижать скорость и пропускать впе-

ред пешеходов, если светофор отсутствует?

В. Коробова.

г. Дзержинский».

Да. Такой пункт есть. Обозначен он номером 15.1 и гласит следующее: «Водитель транспортного средства, приближающееся к нерегулируемому пешеходному переходу, должен снизить скорость или остановиться, чтобы пропустить... пешеходов, для которых может быть создана помеха или опасность».

Вот так. Но на деле получается, к сожалению, иначе. Зачастую водители и не думают пропускать пешеходов, вынужденных рассчитывать на собственные сноровку и быстроту реакции.

◎ Портреты

И озарится экран «Юности»

В выпуск творческого спектакля «Юности» — участники коллектива Люберецкого производственного объединения «Модуль». Здесь собираются различные узлы к телевизорам. Изделия поступают к регулировщику радиоаппаратуры Сергею Дмитриевичу Пояркову. Он проверяет их надежность, настраивает на нужный лад.

На снимке: Сергей Дмитриевич ПОЯРКОВ.

Фото С. Антонова.



Вторник, 29 января

Первая программа. 6.30 — «Утро». 9.00 — «Актуальный репортаж». 9.15 — «Человек, который смеется». 2-я серия. 10.25 — Детский час (с уроком немецкого языка). 11.25 — «Ночерики — песни мои». 12.00, 15.00, 0.00 — ТСН. 12.15 — А. Галин — «Крыша». Фильм-спектакль. 15.15 — «Больница на окраине города». 11-я серия — «Примирение». 16.10 — «Победители». 17.10 — Док. фильмы: «Коми — пермяки» (Пермь); «Наследник». 18.10 — Детский музыкальный клуб «Золотая монета». 19.10 — Мультфильм. 19.20 — Недипломатические беседы. 19.45 — «Человек, который смеется». 2-я серия. 21.00 — Время. 21.45 — «ВИД» представляет: «Поле чудес». 22.30 — Кинопанорама. 0.15 — «Фантазии Фартьева». Худ. фильм. 1-я серия. 1.25 — «Галатея». Фильм-балет.

Вторая программа. 8.15 — «Из жизни художника. Ф. Эрьяз». Док. фильм. 8.35, 9.35 — Музыка. 4-й класс. 9.05, 10.05 — Французский язык. 10.35, 11.40 — Биология. 6-й класс. 10.55 — Диалог с компьютером. 12.00 — «Голос Азии». 13.55 — Ритмическая гимнастика. 14.25 — «М. Горький. Годы и дни». Док. фильм. 14.55 — Концерт хора. 15.15 — Кто такие русофобы? 17.00 — Фильм — детям. «Гулька». 17.25 — Ритмическая гимнастика. 17.55 — «Музыка в камне». 18.25 — Хоккей. «Крылья Советов» — ЦСКА. 20.45 — Док. фильм. «Лада в Англии». 21.00 — Время. 21.45 — На сессии Верховного Совета РСФСР. 22.15 — А. Софонов — «Операция на сердце». Спектакль.

Московская программа. 7.00 — «2×2». 19.00 — Служба обратной связи. 19.15 — «Версия». 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!». 20.15 — Добрый вечер. Москва!

Образовательная программа. 19.00 — Детский час (с уроком немецкого языка). 20.00 — Граны прекрасного. Русское искусство XVII века. 21.00, 21.30 — Французский язык. 22.00 — «Мой друг лошадь».

Среда, 30 января

Первая программа. 6.30 — «Утро». 9.00 — «Деловой курьер». 9.15 — «Человек, который смеется». Худ. фильм. 3-я серия. 10.40 — «Дорога к храму». Концерт-очерк. 11.00 — Мультфильм. 11.15 — «Два вечера с Марио Ланца у Муслима Магомаева». 12.00, 15.00, 23.45 — ТСН. 12.15 — Кинопанорама. 15.15 — «Больница на окраине города». 12-я серия — «Столкновение». 16.05 — Музыкальная сокровищница. Ф. Шопен — Прелюдии. 16.50 — «Сибирь на экране». Кинокурнал. 17.00 — Детский час. 18.00 — «Из бездны». Фильм второй — «Люди и война». 19.30 — «Человек, который смеется». 3-я серия. 21.00 — Время. 21.45 — «Два вечера с Марио Ланца у Муслима Магомаева». Передача 2-я. 22.30 — «Телескоп». 0.00 — «Фантазии Фартьева». 2-я серия.

Вторая программа. 8.15 — «Экскурсия в воскресенье». Научно-популярный фильм. 8.35, 9.35 — Природоведение. 3-й класс. 9.05, 10.05 — Немецкий язык. 10.35, 11.35 — Литература. 7-й класс. 11.05 — Наш сад. 12.05 — «Опревержение». Худ. фильм. 1-я серия. 13.15 — «Фряновские тропинки». 13.50 — А. Софонов — «Операция на сердце». Спектакль. 17.00 — «Песни Келу». Передача из Саранска. 17.30 — «Эти странные



Телевидение

Пятница, 1 февраля

Первая программа. 6.30 — «Утро». 9.00 — Мультифильм. 9.20 — Худ. фильм «Опасный возраст». 11.05 — Выступление молодежного ансамбля г. Краснодара. 11.15 — «...до шестнадцати и старше». 12.00, 15.00 — ТСН. 12.15 — Музыка в эфире. 1-я и 2-я части. 15.15 — «Больница на окраине города». 14-я серия — «Повторная операция». 16.15 — «Наш друг Ромен Роллан». Док. фильм. ЦСДФ. 16.35 — Фильм — детям. «Тайна снежной королевы». 2-я серия. 17.45 — Наш сад. 18.15 — 1991 — год Моцарта. Квартет. 18.30 — Программа «ВИД». 18.45 — «Ошибка резидента». Часть 1-я — «По старой легенде». Часть 2-я — «Возвращение Бекаса». 21.00 — Время. 21.45 — Программа «ВИД». 1.00 — «Марк Твен против...». Худ. фильм. 2-я серия.

Вторая программа. 8.15 — «Шакарим». 8.45, 9.35 — Природоведение. 1-й класс. 9.05, 9.55 — Английский язык. 10.25, 11.40 — История. 8-й класс. 10.55 — «Социальная философия в конце XX века». 12.10 — «Опревержение». Худ. фильм. 3-я серия. 13.25 — Док. экран России. 14.55 — Выступают участники конкурса народной песни. 17.00 — «Прогноз на завтра». Док. фильм. 17.20 — Спорт для всех. 17.35 — Концерт оркестра им. Н. Осипова. 19.10 — «Поезд называется «Россия». Фильм 1-й. 19.50 — Коллаж. 19.55 — «Спокойной ночи, малыши!». 20.10 — «Поезд называется «Россия». 21.00 — Время. (с сурдопереводом). 21.45 — На сессии Верховного Совета РСФСР. 23.45 — «Опревержение». 3-я серия.

Московская программа. 7.00 — «2×2». Панorama Подмосковья. 19.00 — Провинциальные новости. 19.10 — Кантри-клуб. 19.50 — «Уголок земли родной». Кинозарисовка. 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!». 20.15 — Добрый вечер. Москва!

Образовательная программа. 19.00 — Школьный час. 19.50 — Граны прекрасного. «Образы античности». 21.00, 21.30 — Английский язык. 22.00 — Разминка для эрудитов. 22.45 — «Мой друг — лошадь». 7-я и 8-я серии.

Ленинградская программа. 7.35 — «И хлеб и песня». Фильм-концерт. 8.05 — Час кино. 9.05 — История. 10-й класс. 9.25 — «Если песня течет как река». Фильм-концерт. 9.55 — Мультифильм. 10.05 — Химия. 9-й класс. 10.35 — «Полководец». Док. фильм. 11.05, 1.00 — «Тени исчезают в полдень». 4-я серия. 12.20 — «Праздник вдохновения». Фильм-концерт. 12.50 — «Монрепо». «Про то и про се...». Док. фильмы. 13.30 — «Лира». 14.30 — «И ныне и в день вечный». Док. фильм. 15.20 — «Лято колесо». 17.15 — Мультифильм. 17.30 — «Факт». 17.35 — «Мелодия любви». Фильм-концерт. 18.50 — Ковап. 19.00 — Док. фильмы. 19.40 — Найди меня, или Серьезная игра для взрослых. 20.10 — «Факт». 20.30 — «Большой фестиваль». 20.45 — Спорт, спорт. 21.00 — Время. 21.45 — Ленсовет — прямой эфир. 21.55, 22.10 — Реклама. Объявления. 22.00 — «600 секунд». 22.15 — Актуальное интервью. 22.25 — «Телеафиша».

Московская программа. 7.00 — «2×2». 19.00 — Сегодня в Москве. 19.10 — «Выбор». 19.40 — Тревожная хроника. 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!». 20.15 — Добрый вечер. Москва!

Суббота, 2 февраля

Первая программа. 6.30 — «Ты промчи меня, зими!». Поет Л. Рюмин. 7.00 — Мультифильм. 7.15 — Спорт для всех. 7.30 — Ритмическая гимнастика. 8.00 — Утренняя развлекательная программа. 8.30 — Наш сад. 9.00, 15.00, 23.45 — Фильм-концерт. «Кыз бурак». 9.40 — Мультифильмы. 10.10 — «Слово». 11.55 — «Волны ветров». 1-я и 2-я серии. 14.00 — «Ландшафт Земли». 4-я серия — «Тропические леса». 15.15 — «Бурда моден» предлагает...». 15.45 — «Ступени». 17.00 — В мире сказок и приключений. «Золотая вода». 18.00 — Международная панорама. 18.45 — Док. фильм «Седовласий рок-н-ролл». 19.20 — «Меланхолический вальс». Худ. фильм. 21.00 — Время. 21.45 — Конкурс студий «ТФ» — подведение итогов 1990 г. 0.00 — Студия «ТФ». 0.40 — «Танцы, танцы, танцы». 1.10 — «Золотая мина». Худ. фильм. 1-я серия. 2.30 — «Новогодний детектив».

Вторая программа. 8.15 — «Бич Божий». Худ. фильм. 21.00 — Время. 21.45 — «Аркадий Арканов с друзьями и плядрузами». 0.05 — ТСН. 0.20 — «Музыкальный лифт». 1.20 — «Золотая мина». Худ. фильм. 2-я серия. 2.30 — «Новогодний детектив».

Московская программа. 8.20 — «На экране служба 01». 8.45 — Поет В. Прокушева. 9.00 — Док. фильм. 9.30 — Плюс одиннадцать. 13.00 — Хоккей. ЦСКА — «Динамо» (Москва). 1-й период. 13.40 — Д. Верди — «Травиата». Спектакль. 15.35 — «Голос Азии». Эстрадно-развлекательная программа. Часть 2-я. 17.00 — Планета. 18.00 — «Маленький концерт». 18.10 — «Железные всходы». Док. фильм. 19.30 — Мультифильмы. 19.55 — Коллаж. 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!». 20.15 — «Мы редко говорим о мастерах» (Тула). 21.00 — Время (с сурдопереводом). 21.45 — Авторское телевидение. 23.45 — На колесах Бориса Штоколова.

Московская программа. 7.00 — «2×2». 10.00 — «Путешествие мыслей Перришона». Худ. фильм. 11.15 — «Русский костюм». 11.45 — «Играй, гармонь!». Передача из Вологды. 13.00 — «Блистательный Дрезден». 17.45 — Педагогика для всех. 18.45 — ТВ ТВ. 19.45 — Парламентский вестник России. 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!». 20.15 — Волейбол. Женщины. ЦСКА — «Уралочка» (Свердловск). 21.00 — Время (с сурдопереводом). 21.45 — А. Царевля — «Ханум».

Московская программа. 7.00 — «2×2». 10.00 — «Путешествие мыслей Перришона». Худ. фильм. 11.15 — «Русский костюм». 11.45 — «Играй, гармонь!». Передача из Вологды. 13.00 — «Блистательный Дрезден». 17.45 — Педагогика для всех. 18.45 — ТВ ТВ. 19.45 — Парламентский вестник России. 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!». 20.15 — «Мы редко говорим о мастерах» (Тула). 21.00 — Время (с сурдопереводом). 21.45 — Авторское телевидение. 23.45 — На колесах Бориса Штоколова.

Образовательная программа. 9.00 — Разминка для эрудитов. 9.50 — Испанский язык. 10.25 — Здоровье. 10.55 — Детский сеанс. 11.40 — Граны прекрасного. Г. Р. Державин. Страницы жизни и творчества. 12.35 — Немецкий язык. 13.10 — «В объективе — Германия. Кельн». 14.10 — Детский час (с уроком французского языка). 15.10 — Профессия — коммерсант. 15.40 — Р. Роллан. К 125-летию со дня рождения. 16.35 — Французский язык. 17.10 — «Стоп-кадр». 18.10 — Прогресс. Информация. Реклама. 18.40 — Клуб путешественников. 20.00 — Английский язык. 20.35 — «Берега». 5-я серия. 21.40 — «Искусство Средневековья».

Ленинградская программа. 8.00 — Час кино. 9.05, 0.15 — «Тени исчезают в полдень». 5-я и 6-я серии. 11.20 — «Топ-секрет». 11.55 — «Точность приземления». Док. фильм. 12.20 — Найди меня, или Серьезная игра для взрослых. 12.50 — «И ныне, и в день вечный». Док. фильм. 13.40 — Мультифильм. 13.50 — «Осень». «Шедеврская спичка». Худ. фильм. «По страницам любимых опер». 15.50 — «Северные этиоты». Док. фильм. 16.30 — «Сказка за сказкой». 17.20 — «Народное творчество». 17.50 — «Свидание

Ленинградская программа.

8.00 — Час кино. 9.05, 0.15 — «Тени исчезают в полдень». 5-я и 6-я серии. 11.20 — «Топ-секрет». 11.55 — «Точность приземления». Док. фильм. 12.20 — Найди меня, или Серьезная игра для взрослых. 12.50 — «И ныне, и в день вечный». Док. фильм. 13.40 — Мультифильм. 13.50 — «Осень». «Шедеврская спичка». Худ. фильм. «По страницам любимых опер». 15.50 — «Северные этиоты». Док. фильм. 16.30 — «Сказка за сказкой». 17.20 — «Народное творчество». 17.50 — «Свидание

Ленинградская программа.

8.00 — «Северные этиоты». Док. фильм. 8.40 — Музыкальные среды из Н. А. Римского-Корсакова. 9.00 — «Наставления Джимми Свагарта». Религиозная программа. 10.00 — В эфире «Русское видео». 11.05 — «Свидание с Терпсихорой». Фильм-балет. 12.00 — День седьмой. или Воскресный лабиринт. 15.00 — «Телекулер». 15.30 — Поет К. Плужников. 16.00 — «В лунном свете». Телеспектакль. 16.35 — Док. фильм. 16.45 — «Милый лжец». Телесериал-спектакль. 19.10 — «Факт». 19.30 — «Зебра». 21.00 — Время. 21.45 — «Монитор». 22.45 — «Адамово яблоко».

Вниманию видеолюбителей!

Посмотреть в кругу семьи интересную видеопрограмму — что может быть приятнее?

Вы хотели бы познакомиться с новыми лентами? Вам потребовалось обменять надоеvшие кассеты или записать новые фильмы?

Мы поможем решить ваши проблемы. Обращайтесь в бюро видеомагнита ежедневно с 16 до 20 часов, в субботу и воскресенье с 14 до 18 часов по адресу: г. Люберец, Октябрьский проспект, д. 211 (ост. «Стадион»).

Наш телефон 553-17-88.

3-3

РЕМОНТИРУЮ швейные машины на дому. Тел.

554-23-24, с 12 до 13 час., в будни.

4-5

Творческое объединение

«ДОСУГ»

при Люберецком парке культуры и отдыха

предлагает предприятиям, организациям,

колхозам, совхозам, поселковым Советам,

профсоюзовым комитетам организацию и

проведение праздников и театрализованных

представлений «Русская масленица» и

«Проводы русской зимы» с участием артистов

Мосэстрады, клоунов, культурных организаторов, ансамблей народных песен и танцев,