

ЛЮБЕРЕЦКАЯ ПРАВДА

Общественно-политическая газета

Основана 16 марта 1931 г.

Четверг, 31 января 1991 года

№ 18 (15352)

Цена 5 коп.

ХРОНИКА ДОБРЫХ ДЕЛ

Когда едешь от деревни Пехорки по Быковскому шоссе, взору открывается жилой массив из многоэтажных зданий. Это микрорайон Малаховского экспериментального завода. За последние годы он пополнился жилыми домами и зданиями социально-бытового назначения. Многие возводились здесь коллективом заводского строительного управления.

В конце года сдана очередная новостройка — дом жилищно-строительного кооператива «Горняк», где сейчас празднуют новоселья. А работники СМУ продолжают трудиться на другом объекте — 20-квартирном доме. Учитывая стесненность в микрорайоне, здесь перешли на уплотненное строительство таких вот малых зданий. Сдача планируется на первый квартал текущего года.

Не забываются объекты социального назначения. Идет закладка фундамента плавательного бассейна. Он войдет в состав спортивно-оздоровительного комплекса микрорайона. В то же время заводчане помогают в решении малаховских проблем вообще. В частности, ведут пристройку к школе № 52, что улучшит организацию учебного процесса.

В. ФЕДОРОВ.

Экономика: идем к рынку

На многие объекты Подмосковья отправляет продукцию арендное производственно-строительное предприятие фирма «Строитель». Улучшилось в последнее время положение дел на предприятии. Но известно, что семидесяти-восемидесяти годы оно хронически отставало. Оборудование было устаревшее, технологические процессы не соблюдались. С переходом на аренду ситуация существенно изменилась. Об этом наш внештатный корреспондент беседует с руководителем предприятия Евгением Викторовичем СЕРЕГИНЫМ.

ЖИВЫ надеждой

— В 1986-1987 годах фирма находилась в стадии реконструкции, — говорит Е. В. Серегин. — Она была убыточной. В 1988 году мы провели большую работу с коллективом и приняли решение перейти на новую форму хозяйствования. Избрали аренду. Перешли на нее с февраля 1988 года.

Что изменилось? В первое время буквально был всплеск в повышении производительности труда. Соответственно, выросла и зарплата. Если на протяжении предыдущих двух пятилеток коллектив не получал ни премиальных, ни прогрессивок, то в течение двух последних лет получает прогрессивную оплату ежеквартально. Кроме того, тринадцатую зарплату. Это стимуляторы, которые сами за себя говорят. Изменилось отношение людей к работе, к технологии, в целом к труду.

— Евгений Викторович, в какой мере ваши рабочие начали чувствовать себя хозяевами положения, хозяевами производства?

— Не все сразу поняли сущность нового. Боялись: как это оторваться от государственного предприятия, перейти на арендно-кооперативное, на полную самостоятельность. Однако на общем собрании приняли практически единогласно арендную форму хозяйствования. Теперь можем сказать: коллектив не пожалел.

— Если вернуться к материальной стороне — зарплате. Сколько получали раньше и какова оплата сейчас?

— В 1987 году средняя зарплата одного работающего составляла 168 рублей. По итогам 1990 года — 280 рублей. По нынешним понятиям это не так много, но мы в течение двух лет сделали значительный скачок вперед. На ряде государственных предприятий нашей отрасли средняя зарплата и сегодня остается на уровне 170-180 рублей. У нас же на

сто рублей выше.

К тому же за два года мы направили более двух миллионов рублей на развитие производства. Построили свой цех лесопиления, расширили номенклатуру деревообработки.

— Наверное, это хорошо. Но, с другой стороны, дополнительная нагрузка...

— Конечно. Раньше предприятие не строило, а сегодня имеет свой строительный участок. Фирма старается оправдать свое название: она не только производит всевозможную продукцию, но и сама строит. А если взялась за строительство, то должна выпускать и изделия в полной номенклатуре, чтобы можно было возводить здание от фундамента до крыши.

— Евгений Викторович, два года назад экономика была не такой разбалансированной, обязательства по поставкам выполнялись лучше. А сейчас, наверное, и у вас трудности.

— Вот передо мной лежит двенадцать писем. Металлургические комбинаты отказались от заключения договоров. В частности, «Криворожсталь», металлургический завод в Латвийской ССР, Новокузнецкий, Челябинский, Енакиевский...

— А какие мотивировки?

— Часть заводов обязалась поставить только тридцать процентов продукции от необходимого нам. Некоторые совсем отказались. Ссылаются на местное самоуправление, затормозившее союзные поставки, на нерешенность ряда вопросов рыночной экономики, отсутствие Союзного договора. Думаю, заводы начнут выполнять свои обязательства. А в течение 1990 года мы недополучили 122 тысяч тонн щебня, 4,5 тысячи тонн цемента, 2 тысячи тонн металла. Всего около 40 процентов сырья. Что будет в новом году — покажет жизнь. Питаем надежду на лучшее.

Беседу записал М. ГРИГОРЬЕВ.



О Мнение

Дожить бы...



Люберецкие Аргументы и Факты

Вдохновение Томилинские

гармонисты на ЦТ

На днях тишина поселка Томино была нарушена звучанием множества гармоник, автомобильными клаксонами, распевами ядреных частушек и мегафоном режиссера М. Барановой...

Творческая группа Центрального телевидения снимала фильм о томилинских гармонистах, мастерство которых известно далеко за пределами Подмосковья.

В группе поселковых музыкантов выделялась Линочка Оленева. Лине только два с половиной года, но ей уже послушен сложный инструмент.

Как нам сообщили, премьера ленты состоится 7 февраля по первой программе ЦТ в передаче «Народное творчество».

Наш корр.



Память и мы

Показуха к дате

Вся страна широко отмечает 100-летие со дня рождения советского поэта, ярчайшего представителя акмеизма Осипа Эмилевича Мандельштама.

Естественно, не мог остаться в стороне и наш район. И хотя на абонементе большинства библиотек книг поэта просто нет, выход всегда можно найти. И это блестяще доказала центральная районная библиотека, организовав обалденную выставку, посвященную юбилею.

— Что-нибудь взять почитать можно? — спрашиваю у библиотекарей.

— Не-а, — отвечают. — Только издали посмотреть.

Посмотрел. Показали. Обложки разноцветные.

Константин МИХАЛЕВ.



Никто не хотел умирать

В первые же дни после финансовых метаморфоз, достигших масштаба общенационального бедствия, мы позвонили в районную кардиологию.

— Намного ли увеличилось количество сердечных приступов, инфарктов? Говорят, люди в сберкассах умирают...

— Что вы! Как раз наоборот, наблюдается резкое снижение числа поступающих больных. Многие из стационара просят врачей, чтобы выписали домой. Есть случаи бегства...

Михаил КОНЮХОВ.

Гости ЛАиФа

Любовь наша

Аэропорт «Внуково». Запылавшаяся, она толкнула стеклянную дверь. На улице уже ждала машина...

Эта замечательная актриса, всеобщая любимица, приехала в Люберцы на семинар народного киноуниверситета, где и встретилась с корреспондентом ЛАиФа.

— «Урожайным» ли был прошедший год?

— О, да! Крупные роли сразу в трех фильмах — «Папашка и мэм»,



Тем, у кого хобби

«Черная кошка»

таково название котельниковского клуба друзей животных, поскольку большинство членов клуба — владельцы кошек.

До сих пор вся работа велась довольно пассивно, считают сами общественники, хотя было и участие в разнообразных выставках, и знакомство с передовым опытом, и другое. Но время подстегивает, заставляет менять планы. Так, в последнее время на поселковых улицах появилось много бездомных котов. Члены клуба мечтают организовать для них своеобразный приют.

Максим СТРОКИН.

Анализируя положение в неблагополучных семьях, инспектор горно, уполномоченная областного отделения Советского детского фонда Р. С. Мясумова пришла к любопытному выводу:

— Судя по делам, что рассматривают загсы и суды, в большинстве бракоразводных процессов повинны женщины. Пьянка, длительная отлучка из дому, загул — вот основные причины... Такая

женная артистка РСФСР Любовь Полищук. Встреча состоялась в костюмерной ДК завода имени Ухтомского.

Владимир МЕЛЕШЕНКО.

Э. Войнич:

«Нет сил это вынести! Боже! Ты взираешь с небес на земные мучения и улыбаешься окровавленными губами. Неужели тебе этого мало? Зачем еще издевательские сло-

вословия и хвалы! Тело Христово, преданное во спасение людей, кровь Христова, пролитая для искупления их грехов! И этого мало?»

Тихие сенсации

Эмансипация по-люберецки

ситуация складывается впервые за все время существования нации. А если нравственно падет женщина, Мать и Хранительница очага, то падет все общество в целом.

Наш корр.



Сельские вести

Взяли в аренду

Кооператив «Сплав» взял в аренду у Томилинского производственного птицеводческого объединения участок на головном предприятии для подготовки и реализации органического удобрения.

Птичий помет подвергается сушке и затаривается в удобную для покупателей упаковку. В производственном процессе используется импортный биофильтр, улавливающий на выходе вредные выбросы. В. ДМИТРИЕВ.

К СВЕДЕНИЮ ЧЛЕНОВ ГК КПСС

4 февраля в 16 часов состоится очередное совещание идеологической комиссии ГК КПСС — комн. 450, 4-й этаж.

Приглашаются секретари первичных парторганизаций.

Идеологический отдел ГК КПСС.

ВАШИ НОВОСТИ — НАШ ТЕЛЕФОН: 553-27-07 С 9 ДО 17 ЧАС.

Точка зрения

ПОГОВОРИМ О ПРИНЦИПАХ

ПРОЧИТАЛ ЗАМЕТКУ В. Воронцова «Монархический социализм?» в «ЛП» 19 января. Благодарен автору за отклик на мою публикацию. Не собиравшись с ним продолжать полемику, мы стоим на разных позициях и переубеждать нас трудно. Но он обвинил меня в беспринципности, поэтому я вынужден кое-что пояснить.

Сейчас происходят переоценка ценностей, отказ от стереотипов. Долго и мучительно размышлял я над жизнью своей и нашего народа. Все время наши руководители обманывали нас: «первая стадия социализма», «последняя», «казарменный социализм», «демократический», «развитой», «социализм с человеческим лицом» и, наконец, «гуманный социализм»...

В названиях можно запутаться. В. Воронцов не уточнил, за какой социализм он. Поэтому я и привел в пример шведское общество (где формально установлено монархическое правление), в котором социализм в классическом понимании его намного больше, чем в нашем. Согласен с В. Воронцовым, что каждый мечтает об обществе социальной справедливости.

Теперь о своем принципе: мечтаю об обществе, где во главу угла поставлен человек, личность, где государство для человека, а не наоборот, где общество свободно. Под свободой я понимаю возможность выбора. Чтобы я мог выбрать, где мне трудиться по желанию и способностям: на частном, государственном или кооперативном предприятии. И получать за свой труд согласно его количеству и качеству. Чтобы я мог на выбор купить все, что мне нужно, жить в любой точке страны, где мне нравится. Чтобы я имел возможность смотреть любую телепередачу, которая мне нравится, читать газету по вкусу и в прямых всенарод-

ных выборах голосовать только за ту партию, которая выражает мои личные интересы. И так далее. Вот это мой принцип. И мне все равно, как назовут такое общество, принципиально не называю, а суть.

Согласен с В. Воронцовым, что народ верил в «светлое будущее», что за него отдавали жизни лучшие люди. Тем, кто пролил за него свою кровь, намного обиднее и горше. Больно было видеть на телеэкране героя войны, доживающего в убогой, нищенской обстановке в интернате для инвалидов. Какой же контраст с жизнью гражданина Германии, тоже инвалида, который в удобной коляске подстригает цветы! Я сомневаюсь, что все воевали за идеи социализма.

Сражались за свою деревню, за страну, за Родину, за близких и родных. И французы из «Нормандии-Неман», графы и маркизы (некоторые из них удостоены звания Героя Советского Союза), воевали не за социализм или капитализм, а за народ, попавший в беду, и за свое Отечество.

Не понимаю выражений В. Воронцова: «Честные люди Земли за социализм». Выходит, все нечестные за капитализм. А как быть с «честными» Рашидовым, Шелоковым, Чурбановым, Чаушеску, Хонеккером, Живковым и им подобным, в том числе и ныне здравствующим? Они боролись и стояли только за социализм, между тем доктор Хаммер, миллионер, не задумываясь, как назвать наше общество. Он помог нам нашим людям. А те, фамилии которых я назвал, трепли к себе и под себя и жили не при социализме, а при коммунизме. Хотя название я не приемлю, потому что утопия.

Геннадий РОМАНЕНКО.
г. Люберцы.

ДОРОГИЕ ЧИТАТЕЛИ, ЗЕМЛЯКИ!

В истории Советской Родины есть неизгладимая из памяти трагическая дата — 22 июня 1941 года, день вероломного нападения германского фашизма на нашу страну. На отпор врагу, на разгром захватчиков, на Великую Отечественную войну поднялся советский народ. Неся невиданные лишения и страдания, огромные потери, советские люди победили и отстояли свободу и независимость своей Родины. На долгом и трудном пути к Победе протяженностью в 1418 дней и ночей стоит крупная историческая веха — битва за столицу и разгром немецко-фашистских захватчиков под Москвой. В декабре наступит 50-летие знаменательного события, участниками которого были многие наши земляки, люди старшего поколения: воины, партизаны, труженики тыла. Народ всегда будет помнить и чтить верность долгу, самоотверженность, мужество, отвагу патриотов.

В память о 50-летию разгрома захватчиков в битве под Москвой редакция газеты «Люберецкая правда», коллектив воинской части ордена Ленина Московского округа ПВО и Люберецкий городской комитет ДОСААФ объявляют творческий конкурс произведений на военно-патриотическую тему под девизом «За Родину-Россию». К участию в конкурсе приглашаем ветеранов Великой Отечественной войны и трудового фронта, авторский актив и читателей газеты. Просьба присылать свои произведения в адрес редакции газеты «Люберецкая правда»: 140005, г. Люберцы, Красноармейская, 4 с пометкой «На конкурс «За Родину-Россию».

Ждем от участников конкурса интересных воспоминаний, очерков, рассказов, писем, стихов, фотографий, рисунков — произведений разнообразных

жанров, в которых нашли бы отражение неизвестные факты и события Великой Отечественной войны, образы современников той поры, ее атмосфера, яркие эпизоды, показаны характеры людей фронта и тыла, традиции и связь поколений, причины побед и неудач.

Внимание: конкурс!

«За Родину-Россию»

Объявляя конкурс, его организаторы уверены, что он послужит делу воспитания патриотизма, высокой нравственности, будет способствовать сплочению людей независимо от их национальной принадлежности. Очевидно, что справедливо будет отдать предпочтение произведениям, герои и события которых связаны с нашим краем.

С учетом формата «Люберецкой правды» желательны материалы размером не более четырех машинописных страниц. Образовано жюри конкурса, выработаны его условия.

Итоги будут подведены к 15 декабря 1991 года.

ДЛЯ ПОощРЕНИЯ ОТЛИЧИВШИХСЯ В КОНКУРСЕ УСТАНОВЛЕНА ПРЕМИИ:

— одна первая в размере 100 рублей,

— две вторые по 75 рублей,

— три третьи по 50 рублей.

Активные участники конкурса награждаются почетными грамотами и призами.

Итак, конкурс начинается. Успехов вам, участники!

Жюри конкурса.

24 января 1991 года в лесном массиве поселка Малаховского экспериментального завода обнаружен обгоревший труп неизвестного мужчины. На вид до 55 лет, рост 175 см, нормального телосложения, волосы светлые с ярко выраженной седinou. Был одет в белую хлопчатобумажную рубашку с мелкими рисунками шпиги и мишени, белые трусы с широкой резинкой, белые носки, синие трикотажные брюки. Особые приметы: на правом плече татуировка в виде цветка розы. На верхней челюсти передние 4 зуба в коронках из белой пластмассы. 3-и, 4-и, 5-и зубы из желтого

ПОМОГИТЕ МИЛИЦИИ

металла. На нижней челюсти передние 4 зуба из белой пластмассы, справа 3-и и 4-и зубы — желтого металла.

В ходе проводимых оперативно-розыскных мероприятий милицией установлено, что труп на месте обнаружения привезен на автомашине такси в большой коробке. Водитель такси мог не предполагать о содержании коробки. Ее привезли двое мужчин. Один из

них высокого роста, на голове его была строительная каска с двумя белыми полосами. Второй мужчина был ниже первого.

В связи с этим милиция обращается ко всем гражданам, которым что-либо известно о личности убитого или обстоятельствах его гибели, а также к водителям такси, которые могли подвозить ночью двоих мужчин с большой коробкой в район поселка Малаховского экспериментального завода.

Просим позвонить в милицию по телефонам: 554-93-94, 558-77-02, 554-45-33.

Люберецкое УВД.

Врачи далеко...

В «Люберецкой правде» 10 января нынешнего года была опубликована проблемная статья под заголовком «Противоборство». Речь идет о необходимости выделения постоянного места для онкологического диспансера, который сейчас располагается в здании по улице Комсомольской Люберец. Предстоящее новоселье должно состояться в помещении бывшей Малаховской поликлиники.

Тема, которая поднята в выступлении, не может оставить равнодушными всех тех, у кого есть милосердие. Вот и на собрании территориальной партийной организации, а также в клубе ветеранов войны и труда мы обсуждали этот вопрос. В общей сложности было затронуто более 300 человек. Сформировалось определенное мнение. Довести его до сведения редакции считаем необходимым.

Дело в том, что после окончания строительства поликлиники в микрорайоне Малаховского экспериментального завода туда переехала старая поликлиника. Поселок наш, как известно, разделен железной дорогой на две части, переезд закрыт. Чтобы на «скорой помощи» проехать в другую часть, требуется сделать крюк. Расходуется дефицитный бензин, а главное, как можно обеспечить оперативность? Путь в поликлинику МЭЗа для тысяч жителей стал длинным и трудным. Автобусы у нас ходят с перебоями. Сердце сжимается от боли, когда видишь, как ста-

Эхо наших публикаций

ПЕРВЫЕ ОТКЛИКИ НА СТАТЬЮ «ПРОТНВОБОРСТВО»

рый человек или мать с ребенком входят в переполненный автобус. А если лечение требует ежедневных визитов к врачу?

В ноябре прошлого года проходила встреча населения с главным врачом центральной районной больницы Г. А. Шапошниковым. И мы подумали, что он вошел в наше положение. Во всяком случае, обещал решить проблему. Каково же было наше удивление, когда узнали, что в помещении бывшей поликлиники будет размещен онкологический диспансер. А как же быть с теми, кто нуждается в другой медицинской помощи?

В. КОНКИНА,
член Люберецкого городского женсовета.

Проблему решить можно

Живу в Томилине, пенсионер, онкологический больной вот уже четыре года. Статья «Противоборство», которую написал В. Шислер, заставила меня вспомнить собственные выживания: переезжает на новое место онкодиспансер, и я, другие больные меняют маршруты поездок. Ведь многие должны постоянно обследоваться, получать лечение, чтобы продлить себе жизнь. Представляете, какое нам неудобство гоняться за коучущим, устраивающимся на новом месте

диспансером? Они переезжают да свое оборудование

устанавливают, а мы в это время остаемся без процедур. Районные власти должны бы давно определить место диспансера, чтоб ни врачам не мтарить ни тысячи больных. И вроде бы определили, а кучка малаховцев восстала, дескать, откроем филиал поликлиники, поскольку половина жителей плохо добираться в поликлинику МЭЗа. Плохо. А чтобы хорошо стало, корреспондент правильно предлагает посовету уделить внимание организации транспортных связей между двумя половинами поселка. В Малаховке расположены предприятия, имеющие автобусы. Вот и пусть Совет обяжет руководителей выделять одну транспортную единицу в день для обслуживания населения, установит график, когда и кому нужно выделить автобус. В конце концов, думаю, что онкологи, получив в свое распоряжение отремонтированное здание, выделили бы два-три кабинета, куда бы периодически приезжали врачи с поликлиники МЭЗа и вели прием населения.

Я уверен, выход можно найти, не ущемляя интересы онкодиспансера и его пациентов.

Не подписываюсь под этой заметкой. Не хочу, чтобы о моей болезни знали соседи, друзья или знакомые.

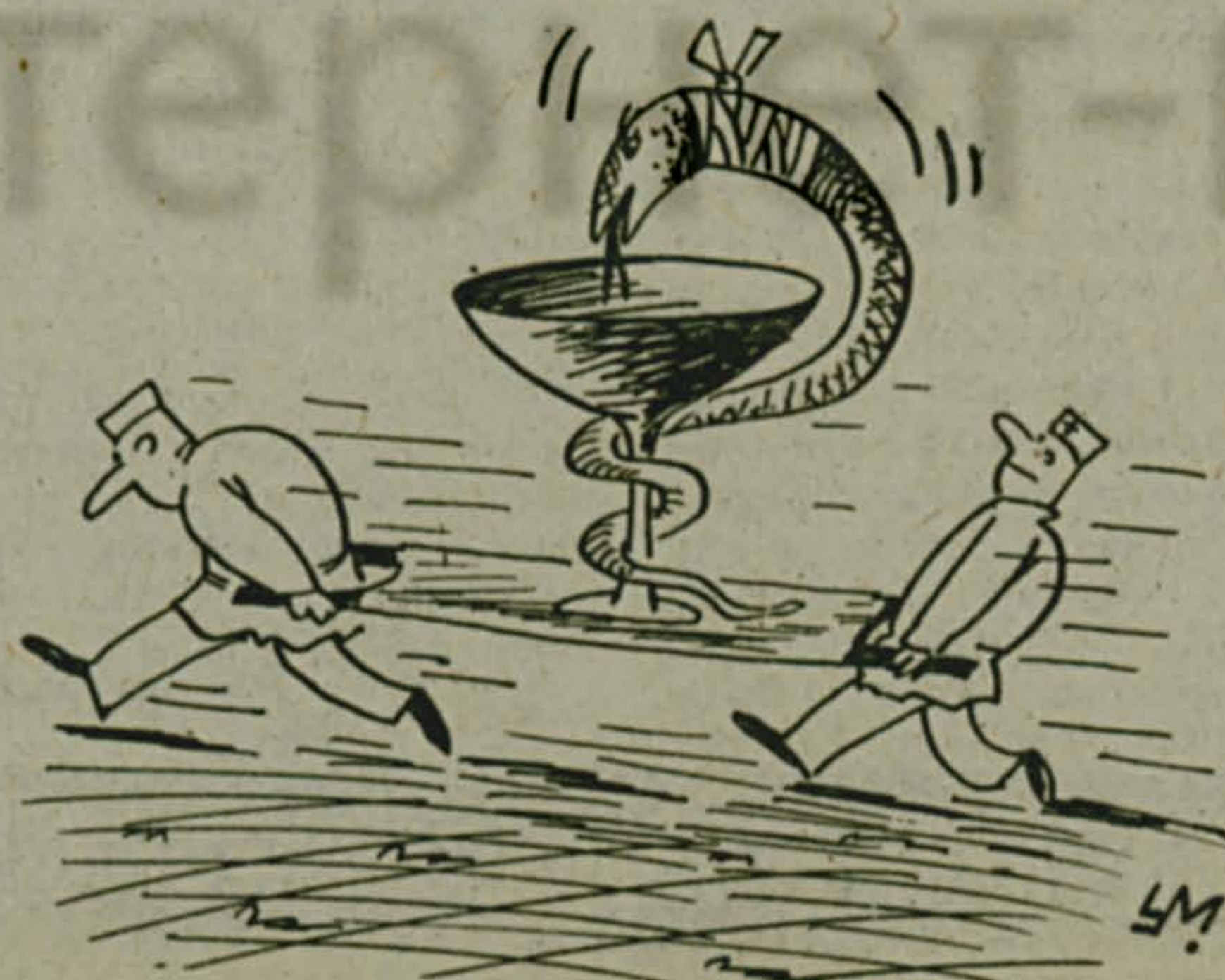
Сам увидел

Уважаемая редакция! Прочитал в вашей газете статью «Противоборство». Прочитал давно и, как всякое нынешнее чтиво, в котором не разберешь где правда, а где — ложь, забыл. И надо же тому случиться, что лечащий врач поликлиники заподозрил в моих легких недальное и дал направление в Люберецкий онкодиспансер. Страху натерпелся, пока обследовали. Побывав там, убедился: условия работы медперсонала просто ужасные. Старикам в день приема приходится подпирать стены узкого коридорчика и час, и два. Можно обвинить административного диспансера в черствости к пациентам за отсутствие скамеек или стульев, где присели бы дедуля или бабуля, однако тогда по коридору не пройдешь. По нужде, извините, не всегда сходишь, потому что в водопроводе ни капли.

Я сам люберецанин, по мне бы — онкодиспансер пусть в городе остается, населения-то у нас больше, чем в Малаховке. Однако если нет подходящего места, кроме старой поликлиники Малаховки, к тому же ремонтируемой не поссоветом, а ЦРБ, то надо пойти навстречу коллективу онкологов.

Н. СИДОРЕНКОВ.
г. Люберцы.

Рис. Александра УМЯРОВА.



Вектор времени К духовному единению

Весной 1991 года в Сочи силами Философского общества СССР, Сочинского центра АН СССР, международного центра нетрадиционной и народной медицины «Кавказ» проводится международный форум «За духовное единение человечества». Основная его идея — дальнейшее развитие человечества — связана с именем Елены Петровны Блавацкой. Общественная деятельность России второй половины XIX века, она внесла большой вклад в развитие теософического учения, суть которого в синтезе научного, философского и религиозного подходов в познании окружающего мира.

Проведение форума «За духовное единение человечества» было задумано на прошедшем осенью 1990 года в Сочи конгрессе «Биоэнергетика и здоровье человека». После многодневных дискуссий 700 его участников пришли к выводу, что на современном этапе развития цивилизации прежние методы познания исчерпали себя. Для дальнейшего успешного движения необходимо синтезировать различные подходы и при этом встреча представителей философских, культурных и научных кругов.

В программе форума предусматривается два этапа. С 15 по 26 апреля пройдут чтения докладов, посвященных проблемам выживания человечества в условиях бурного развития цивилизации. Вторая часть форума с 26 апреля по 2 мая — культурно-экологическая акция под названием «Новый ковчег» — будет устроена в форме круиза по Черному морю, во время которого дискуссии продолжатся. Их главной темой будет проблема предотвращения экологического кризиса в Черноморском бассейне. Маршрут круиза (Сочи-Геленджик-Ялта-Сухуми-Сочи) выбран таким образом, чтобы привлечь внимание общественности к законам наибольшего экологического бедствия среди городов-курортов.

Двадцать шестое апреля — день Белого лотоса, день смерти Е. П. Блавацкой. В рамках форума он станет также днем закладки первого камня в фундамент центра реабилитации детей-инвалидов, пострадавших в результате крупномасштабных экологических бедствий. Культурная часть форума включает проведение фестиваля духовной музыки, посещение участниками православного храма в Пицунде, экскурсию в Новоафонский монастырь и другие мероприятия.

Растет число заявок на участие в форуме. Это и организации, и частные лица как из нашей страны, так и из-за рубежа. Организаторы форума в лице его совета приветствуют желание представителей культурных, общественных и политических сил со всего мира принять участие в обсуждении общечеловеческих проблем и заранее выражают благодарность предприятиям и организациям, пожелавшим стать спонсорами благотворительной акции. Телефон в Сочи — 92-34-17.

Сила цивилизации в единении пока еще разрозненного интеллектуального потенциала человечества. Форум «За духовное единение человечества» — шаг в этом направлении.

Евгений СОРОКИН.
(ИАН)

© Для вас, родители

Детский массаж

В редакционной почте встречаются вопросы, касающиеся массажа ребенка. Наш корреспондент беседует об этом с заведующей педиатрическим отделением детской поликлиники № 2 О. Ф. КОВАЛЕВОЙ.

— Оксана Федоровна, что дает массаж малышу?

— Укрепляются мышечная и костная системы. Улучшаются процесс обмена веществ, функции дыхания и кровообращения. Общий массаж нужно делать всем детям обязательно, начиная с возраста одного месяца. Если ребенок рождается с патологией (например, неврологические отклонения, опорно-двигательного аппарата и др.), то ему назначают курсы специального массажа, которые делают в поликлинике.

— Не могли бы вы назвать основные приемы общего массажа?

— Пожалуйста. 1. Поглаживание ножки и ручки малыша. Начиная от пальцев. 2. Всеи ладонью погладите грудь от середины к бокам, проведите пальцами по межреберным промежуткам. 3. Положите малыша вниз лицом, сложив ему перед грудью ручки. Гладьте спину сверху вниз ладонями и обратно тыльной стороной

ладоней. 4. Ребенок на боку. Указательным и большим пальцами мягко проводите снизу вверх вдоль позвоночника. 5. Большими пальцами рук погладите ступни малыша, похлопайте остальными полусогнутыми пальцами. 6. Ребенок на животике. Вы прижимаете ему стопы ладонями, чтобы он согнул ножки, как бы собираясь ползти.

— Как часто нужно выполнять эти приемы?

— Каждый прием выполняется ежедневно по одному разу, а через несколько дней — по два. Еще через некоторое время — по три и четыре раза.

— Какова продолжительность массажа?

— В начале не более 4 минут, а в конце месяца можно довести его до 10 минут. Но прежде, чем начинать делать массаж самостоятельно, патронажная сестра должна обязательно показать эти приемы. Ежемесячно она дает новые комплексы. Если родители хотят, чтобы их малыш рос крепким и здоровым, они должны внимательно прислушиваться к советам патронажной сестры и участкового врача.

— Спасибо, Оксана Федоровна. Будем надеяться, что родители со всей серьезностью отнесутся к вашим рекомендациям. **Беседу вел Э. ЗЕЛЕНИНА.**



В семейный альбом

Со свадьбы начинается семья. Запечатлеть этот важный момент в жизни молодых помогают фотографии. Один из них — Л. С. Хватский — работает в Люберецком объединении бытового обслуживания населения.

Многие молодожены, регистрирующиеся в городском отделе ЗАГСа, пользо-

вались услугами Льва Соломоновича и имеют в семейных альбомах фотографии, сделанные этим человеком. Не сосчитать, сколько забываемых моментов из жизни люберецан запечатлел объектив мастера и по долгу и по призванию.

На снимке: фотограф Л. С. Хватский. Фото С. Антонова.

© Заочная приемная

Не надо бояться!

«Недавно капала сыну в нос интерферон, а сама переживала — нет ли там вируса СПИДа, ведь используется человеческая кровь».

К. Думская, пос. Томилино».

Как нам сообщили представители Люберецкой службы крови, технология интерферона исключает возможность использования инфицированной крови для изготовления препарата.

© Истоки

© Истоки

Церковный православный календарь. Февраль

В каждом месяце календаря нет ни одного дня, который был бы свободен от какого-либо события, связанного с историей христианства. Наши подборки знакомят читателей с самыми известными и почитаемыми в православии датами этого месяца.

1 февраля. Преподобного Макария Великого. Макарий родился в семье богатого египетского христианина. После смерти родителей раздал свое имущество наследство и поселился в пустыне. Служил исцелителем. Учил, что высшим благом и целью человека является единение души с Богом. Земную жизнь рассматривал как подготовку души к восприятию Царствия Небесного. Умер в 390 году и некоторое время спустя был канонизирован.

2 февраля. Преподобного Ефимия Великого. Ефимий происходил из знатного армянского рода. После смерти родителей ушел в монахи. Основал в пустыне монастырь и жил в уединении. Обладал прозорливостью и способностью читать человеческие мысли. За свою подвижническую жизнь получил прозвание Великого. Умер в 473 году и вскоре был причислен к лику святых.

7 февраля. Святителя Григория Богослова, архиепископа Константинопольского. Иконы Божьей Матери «Утоли моя печаль».

Григорий Богослов родился в 329 году. Обучался в Афинах богословию и различным наукам. Завершив обучение, стал блестящим проповедником христианства и активным борцом с ересью. В конце жизни добровольно оставил Константинопольский патриарший пост и удалился в уединение. Еще при жизни признан великим вселенским учителем Православной Церкви. Умер в 389 году и сразу после смерти был канонизирован.

Икона Божьей Матери под названием «Утоли моя печаль» прославилась в Москве многими чудесами во второй половине XVIII столетия и в особенности в 1771 году во время страшной чумы.

9 февраля. Вселенская родительская суббота. Перенесение мощей святителя Иоанна Златоуста.

В эту субботу в Православной Церкви поминаются все умершие.

Иоанн Златоуст, признан-

существующим о том, кто это есть. Затем он благословил родителей Иисуса, которые «дивились сказанному». Праздник Сретения был установлен еще в VI веке. С ним связано также празднование в честь иконы «Умягчение злых сердец». На Руси Сретение широкого признания не получило, но глубоко вошло в сознание народа, как рубеж конца зимы и начала весны.

16 февраля. Всех преподобных в подвиге просиявших Праведных Симеона Богоприимца и Анны-пророчицы.

Этот день посвящается памяти всех святых из числа монахов.

Старец Симеон по преданию прожил 360 лет. В VI веке его мощи были перенесены в Константинополь.

17 февраля. Прощеное воскресенье. Это воскресенье — канун Великого 42-дневного поста, предшествующего Пасхе. В этот день все верующие прощают друг другу обиды. Всего посты в Православии занимают 200 дней в году. Они служат не столько ограничению в пище, сколько «духовному воздержанию».

18 февраля. Иконы Божьей Матери «Взыскание погибших».

В этот день поминают всех когда-либо погибших. Верующие, кому угрожает гибель, обращаются к этой иконе, как

к последней надежде.

21 февраля. Великомученика Федора Стратилата. Этот святой прославился при жизни как мудрый военачальник. Кроме того, был милосерден, прозорлив и обладал способностью исцелять. В 319 году он принял мученическую смерть за Христа от рук язычников. Несколько лет спустя после гибели его канонизировали.

25 февраля. Иверской иконы Божьей Матери. Святого Александра Московского. Иверская икона находится в Афоне. По преданию она принадлежала византийской христианке. Однажды в ее дом пришли иконоборцы и ударили по образу Богородицы копьем. Из пораженного места потекла кровь. Женщина умолила пришельцев не уничтожать икону. На утро она опустела ее в море. Через некоторое время икона приплыла в Афон.

Алексий — митрополит Московский и всея Руси, живший в XIV веке. Происходил из семьи московского боярина Бяконта. С детства посвятил себя служению Богу. В 1354 году стал митрополитом, а в 1356 году, чтобы прекратить распри на земле Русской отправился за благословением к Вселенскому Патриарху в Константинополь. Был воспитателем и духовником Дмитрия Донского. Основал много обителей и среди них знаменитый Андроников монастырь. Исцелял больных.

Примечание:

1. К числу православных праздников относятся также все воскресные дни. В данном случае 3, 10, 24 февраля.

2. 11 февраля — начало масленицы, продолжающейся целую неделю. Это — народный праздник проводов зимы, возникший в XVI веке. Вплоть до революции масленица сохраняла в России характер народного гулянья с пиршествами, блинами, играми, катанием на санях с гор и быстрой ездой на лошадях.

Подготовил
Серафим ШИШКИН.

© Наши публикации

Последнее любовное

письмо

Айседоры

(Продолжение. Начало в №№ 16-17)

— ПРИ ЖЕЛАНИИ вы могли нас видеть ежедневно. Увы — терраса ваша была всегда пуста и от этого, поверьте, мы страдали чувствительно... Я хочу сказать — от невозможности вас лицезреть... Особенно печалился этой неудачей сей господин, — указал я пальцем на моего друга.

Ваня покраснел. Айседора засмеялась, прищурив детски-наивные глаза. Затем подошла к Ване, взяла его за руку и сказала:

— Идемте на террасу, здесь душно.

Море находилось в двух шагах; на небе стояла луна; звезды горели ярко, как в летнюю ночь. Компаньонка Айседоры оказалась русской. Звали ее Ниной Давыдовой. Красивая голова, с большими черными глазами, свежим девичьим лицом и зачесанными, слегка серебрившимися волосами.

От нее я узнал, что Дункан недавно вернулась из Советской России, что там она оставила последние свои деньги и разбитое Есениным сердце.

— Встретились у знакомых. Упросила жить с ней. Люблю ее и жаль от души. Сердце золотое, отдаст последнее. Но отдавать больше нечего — разорена. Живем впроголодь — чем Бог поможет. Друзья не показываются. Брат отвернулся. Поклонники постарели, а то и померли... Прошла молодость — старость беспощадна, уже успела замести следы былого успеха... А живет, как институтка, — в мечтах. Слушает танго, глядит в море и ждет чего-то. Жалко смотреть!..

На другом конце террасы сидели на плетеном диване Айседора с Ваней. Она держала его руку в своей и нежно гладила миниатюрными, бледными пальчиками. Сошуренные глаза устремлены были вдаль, на море, а губы о чем-то тихо шептали над самым ухом Ивана.

— Неужели это Айседора Дункан? — спрашивал я себя мысленно. Эта полнеющая женщина с тяжелой поступью, неужели это та знаменитая танцовщица, та до умопомрачительности изящная и красивая босоножка, в которую был влюблен весь мир? Неужели эта матрона в потертом платье владела 12 старейшими замками в Европе, великолепными дворцами Венеции, Мадрида и Кипра, и к ее ногам бросил фабрикант Зингер свои неисчислимые миллионы? Без сомнения — это она, но какая перемена... «Судьба играет человеком...»

Лошади фыркали от голода и нетерпения; луна скрылась за лесом, а мы все продолжали сидеть на потемневшей террасе.

Голова Айседоры соскользнула с Ванюшиного плеча и она вдруг прильнула губами к его руке и, казалось, застыла в этой позе навсегда.

— Она нашла пищу своему воображению. Ваш друг ей понравился и Айседора видит в нем воскресшего античного бога... Будет драма, увидите... — проговорила Давыдова.

Уехали к себе под утро. Длительная влюбленность Вани ровно 15 дней. Конечно, мы больше не ездили верхом и целые дни проводили в розовом домике. Мой друг оставался там и по ночам, просиживая с Айседорой на террасе до зари.

Мне до сих пор кажется, что Айседора импонировала Ване и что любил он в ней легенду, которой окружено было имя знаменитой танцовщицы.

Мы приносили с собой закуски, водку и стреляли сообща в крохотной кухоньке фантастические блюда — из ничего. Затем «ставили» танго и танцевали до упаду.

Этих вечеров мне не забыть никогда! Аргентинскому танго научила меня Айседора. Она исполняла его божественно, без кривляний, как это происходит в европейских салонах и дансингах, а по-настоящему, по-аргентински, с душой, с огнем (особенно «страшно» танцуют его в северных странах).

Однажды много лет спустя после смерти Дункан, пригласил я на танго в Парижском клубе Дану — хрупкую и изящную брюнетку. Когда музыка смолкла, партнерша спросила меня с удивлением: — У кого вы научились танцевать таким образом?

— У Айседоры Дункан, — ответил я. — В таком случае не поражаюсь. Ее профессором был знаменитый тореадор Гуашо — лучший исполнитель танго.

Моя партнерша оказалась не менее знаменитой: Аргентинкой — звездой испанского балета.

Но Айседора была на самом деле увлечена моим другом. Вероятно, эта любовь была ее лебединой песней.

— Ты самое красивое и совершенное существо, созданное Богом на земле, — объясняла она Ване при нас, без стеснения. — Я люблю тебе до смерти и, если бы могла, унесла бы с собой в могилу.

Польщенный и обвороженный поначалу, Иван стал тяготиться скоро назойливой страстью стареющей женщины. Близость скрывает драгоценную вуаль таинственности, за которой женщине можно казаться иной, чем она есть на самом деле. Несмотря на сумасбродные выходки и поэтическую душу, Айседора была созданием среднего духовного достатка, падкой на все наружно-сентиментальное. Под влиянием момента она способна была на все. Но не думаю, чтобы ее переживания носили глубокий и длительный характер.

В один из воскресных вечеров сидели мы на морском берегу, забавляясь бросанием камешков в набегавшие пенистые волны. Я собрался рассказать какую-то шутку Нине Давыдовой, но услышал тревожный окрик Ванюши и повернулся к нему. Неожиданная картина представилась моим глазам. Айседора стояла по колени в воде и, несмотря на мольбы моего друга, уходила все дальше в море.

— Вы с ума сошли, Айседора, остановитесь! — орал Ваня безрезультатно.

Публикация
Э. ХЛЫСТАЛОВА.

МОЕ ЗАЯВЛЕНИЕ о разводе с Юрием рассматривалось в узком кругу в тесном кабинете, где едва разместились нас двое и судейская тройка из одних только женщин. Они задавали вопросы, а мы отвечали. Мне было крайне стыдно за, казалось, нескромные вопросы и любопытство этой «святой тройки», и внутри меня кипело негодование: по какому праву суд занимается разводами, если не занимается регистрацией брака, тем паче, что у нас с Юрием делить нечего? По какому праву они задают вопросы о нашей интимной жизни? По какому праву, если понимают, что к ним вот так запросто не приходят, чтобы послушать в варежку? Копаются, копаются, как мухи в навозе. Спектакль судейский!

... Слава богу, все позади: и суд, и бывший супруг. Я одна в старой маминной коммуналке. Лежу на исторически старом топчане, на каком еще мой прадед отдыхал. Слушаю беседу врача по радио. Корреспондент крутит фразу так и эдак, намекая врачу на сотворение обтекаемого ответа по поводу полового влечения и удовлетворения. И врач что-то мямлит невразумительное, не решаясь сказать открытым текстом. Не я сейчас на радиостудии. Свою историю рассказала бы юным слушателям, для которых и затеяна эта передача. А с чего бы я начала рассказ?

С ожидания свадьбы. Где мы с Юрой познакомились? Мы, студентки, выходили толпой из кинотеатра. Он наступил мне на ногу. Извинился. Потом догнал уже с букетиком гвоздик, еще раз извинился и отстал. Лет на пять старше, отметили его возраст подруги, а досужая Лидка сказала: «Ухажорчик в самой поре. Заполучи такого — и распределение не страшно. А то зашлют в какую-нибудь глухомань».

Как он узнал, где наш институт... Это не важно. Приходил, приглашал в театр, кино, на концерт. И встречался с ним не ради грядущего распределения, ради интереса: кто такой ты? А он уже работал прорабом на стройке, куда возил меня смотреть. Я чувствовала себя с ним девчужкой: ну как же! Он — про-раб, а я недоделанный геодезист. И, хотя скоро за-

чита диплома, я буду только книжным спецом. Словом, в моих глазах ему была цена высокая.

Предложение выйти за него замуж застало меня сразу после защиты диплома. — Два дела сразу решим: свадьбу сыграем и диплом окропим, — предложил, крепко прижав и поцеловав впервые в губы (при встречах я не позволяла ему ничего такого). Эту вольность я простила ему, поскольку уже давно нравился мне этот ладно скроенный мужчина. И не нахал, как я считала. Завидовали нашим встречам и сокурсницы: «Вот оторвала красавца!» Уж лучше бы он им достался...

Была свадьба. Мы при всех целовались под возгласы «Горько!» и после разных хороших тостов. От фужера шампанского в голове стоял приятный туман. От поцелуев подпрыгивало сердце, куда-то проваливалось, а после этого становилось внутри жарко. Странная теплота разливалась куда-то вниз. Казалось, что и пяткам жарко. И возникло после поцелуя какое-то желание, поскорее уединиться с Юрой. Попыталась представить, как произойдет то таинство, о котором шушукались сокурсницы после свиданий с своими парнями. Представить не удавалось, но ожидание чего-то приятного волновало.

... Наконец-то мы одни. Юра хмельной, смешной, но глаза... Глаза яростные, жгучие, дикие. Какие у него сильные и грубые пальцы! Как нетерпеливо срывают они с меня свадебный наряд, щиплют тело сквозь тонкий шелк! — Ну, не спеши, — успокаиваю, а сама дрожу от какого-то холода, от которого хочется нырнуть под одеяло и согреться. Я уже боюсь его прикосновений и отстраняюсь, стараясь обойтись без его помощи.

Он схватил меня грубо, словно сноп соломы, и бросил на постель... Очнувшись. Юра стоял у окна и курил. Я едва добрела в ванную. Все болело и ломило. Такое чувство было после тяжелого гриппа.

Такой была первая брачная ночь. Мы прожили полгода, но я так и не захотела хотя бы еще раз испытать «счастье» полового акта. Навсегда, как мне казалось, у меня отбили охоту к этому занятию.

Об этом я бы рассказала

слушателям радиопередачи.

И об измене мужу, с которым ела, пила, но не спала. ... **НА ЦЕЛЫЙ МЕСЯЦ**, меня послали в командировку, чтобы сделать съемку местности под строительство объекта.



Группа: я, техник Гриша и рабочий совсем юный Алешка. Пропадали на площадке от зари до зари. По-походному кашеварили, спали в палатках. Я в своей, мужики

в своей. После нескольких дней напряженки мы стали единой семьей, понимали друг друга с полуслова и полужеста. Мне нравился Гриша. Чуть старше меня, но уже многоопытный техник, всегда спокойный, добродушный и освещенный какой-то необыкновенной светлой улыбкой.

— Аля, не нужно горячку пороть. Все успеем к сроку, — успокаивал меня, когда я кипятилась, как самовар.

Спустя время, я почувствовала, что Гриша не просто так мне нравится, а по-особенному. То ли уловил он эти чувства, то ли как там еще, но вдруг в палатке стали появляться поздние летние цветы. Букетики в жестяной банке. Приятно ведь, что ни говорите. Тем более, что я даже не могла уловить момента, когда этот неизвестный успевал уйти с площадки, чтобы сделать мне сюрприз.

Появлялись они и в ночной период, когда мертвецкий сон смеживал очи с первым прикосновением головы к матрацу, набитому тем же Гришей душистым сеном-травой с запахом полыни и чабреца, зверобоя и душицы и еще чего-то. Гриша, помню, внес матрац-коллабу так набитым, что я несколько дней скатывалась с него. Но всему бывает предел. Я рассердилась, и коленями истолкала этот матрац, после чего его масса приобрела удобоваримый вид лепешки.

Просыпаясь бодрой и свежей, я вспоминала добрым словом своего покровителя. Вспоминала, потому что никакой экстрасенс, наверное, не сумел бы вернуть работоспособность, как этот душистый матрац, лечебный дух, исходящий от него.

... Мы заканчивали работу на площадке и приступили к обработке данных для журнала. Работали с Гришей почти до утренней зорьки. Гриша обладал прекрасным почерком и заполнял нужные графы, а я диктовала, расшифровывая свою скоропись. Работали в моей палатке при свече. И вот однажды, когда оставалось обработать самую малость записей, я не выдержала и свалилась от недосыпания.

Пришла в себя от предутренней прохлады. Загоравшаяся заря подсвечивала розовую стенку палатки. Чья-то рука осторожно просунулась

под мою шею и приподняла голову. Холодный край походной алюминиевой кружки коснулся губ.

— Выпей, Аля, это лесной чай. Он силы восстанавливает...

Конечно же это был Гриша. Два-три глотка холодного, чуть подслащенного питья, пахнувшего мятой, отогнали сон. Отодвигая кружку, я коснулась руки Григория. Она была теплой, байковой что ли. И не было сил оторвать свою руку от этой. Что-то удерживало. Непонятная энергия проникала в мою плоть, будила, тревожила, толкала к неосознанному еще действию. И не в силах сопротивляясь такому влечению, чувствуя, как наливается и набухает моя грудь, как закипает кровь, я припала пылающими сухими губами к этой руке.

— Гриша, Гриша!!! — это был стон, выдававший меня с головой.

И я влекла его руку к пылающей груди. Хотела, чтобы рука ласкала. И не донесла, вспомнив жуткую брачную ночь. Но не было сил оттолкнуть, да не оттолкнуть, а уже сняв эту руку с груди.

— Неужели любишь? Вот уж...

Я прижалась к нему. Безумное желание обняло меня. Его рука невесомо легла на вспухшие соски, ласкала их нежно и страстно и опускалась к поясу, еще ниже, наливая горячими токами все мое естество. Губы и пальцы Гришиних рук делали меня еще больше рабой проснувшейся плоти. И он шел мне навстречу. Я подалась к нему, чтобы вошел он в мою глубину, наполнил что-то внутри, слился со мной надолго, чтобы не прекращалась эта чудесная обволакивающая истома, не прекращалось слабое чувство полного женского счастья. Чтобы оно длилось бесконечно.

Об этом бы я рассказала. Чтоб знали и о счастье, и о несчастье.

... **ПОСАПЫВАЕТ РЯДОМ** мой маленький Григорий Григорьевич. Его отец не знает о существовании сына. И пусть не знает. Я знаю, что он ищет меня. А я и не теряла его. Он во мне с той единственной памятной ночи. Закрою глаза и... Нет, мне не нужен другой мужчина.

В. КАЧУР.

Советует «Хозяйка»

Раздел ведет **Э. ЗЕЛЕНИНА**

«Раковины и ванны я чищу обычно порошком «Квази», а когда его нет, то наждаком или стальной мочалкой. Но в последнее время стала замечать, что появились на эмали царапины. Может, я что-то не так делаю!» — спрашивает В. Мостяева из Люберец.

Дело может кончиться тем, что слой эмали протрется до чугунной подложки. Налет на эмали состоит из минеральных солей, содержащихся в водопроводной воде. Такие минеральные отложения растворяются обычным уксусом. Намочите им мягкую оберточную бумагу и поставьте в раковину или в другие загрязненные места. Оставьте на полчаса, а затем вымойте чистой водой.

Чтобы дольше сохранить кухонную раковину от царапин, во время работы подкладывайте деревянную или пластиковую решетку. Старайтесь не мыть в раковине картофель и овощи, испачканные землей, песком: песчинки действуют как абразив.

Чтобы сохранить газовую плиту белоснежной, не пользуйтесь наждаком и стальной мочалкой — неизбежны царапины. Предотвратить от них поверхность можно с помощью такого состава: в поллитровую бутылку всыпьте три столовые ложки кальцинированной соды, половину столовой ложки любого стирального порошка, одну столовую ложку канцелярского клея и залейте все стаканом воды. Взболтайте и храните сколько угодно. Если смазать этой смесью поддон, то «убежавшая» пища не пригорает к нему и легко смывается.

«Как чистить алюминиевую посуду, сковородки и медные тазы!» — спрашивает З. Кудинова из Томска.

Лучше всего мыть алюминиевую посуду горячей водой с мылом при помощи мягкой пластиковой мочалки. При использовании наждаком, что часто делают хозяйки, снимается тонкий слой металла, образуются трещины, в которых скапливается грязь. Если в кастрюле все же образовались налеты, залейте горячей водой с добавлением пищевой соды (1 чайная ложка на 2 литра воды), через полчаса потрите дно мочалкой или щеткой (но не стальной!).

Для чистки изделий из меди и латуни смешайте в равных количествах поваренную соль и муку, добавьте туда, помешивая, столовый уксус до получения смеси консистенцией густой сметаны. Обильно смажьте этим составом ваш медный таз для варенья, латунные дверные ручки или другие предметы. Дайте высохнуть, затем смойте и вытрите насухо.

Пластиковые покрытия стола, шкафов, эмалированная посуда, кафель вновь заблестят, если их протереть содой (пищевой) на влажной тряпочке.

Сковородки также не рекомендуются драить наждаком до блеска, а просто мыть с помощью мягкой мочалки или щетки.

Объявления * Реклама * Информация

Деревообрабатывающий кооператив

ПРИГЛАШАЕТ:

нач. отдела снабжения; снабженцев — в снабжение кооператива материалами; водителей на личной автомашине. **Инициативных, контактных, не смущающихся режимом свободного поиска и статуса ждет хорошо оплачиваемая работа!**

ПРИОБРЕТАЕТ

различные материалы: шпон, ДСП — возможны отходы, клей ПВА, лак нитра. **Наш адрес: г. Люберецы, ул. Новая, д. 8 «а».** **Телефоны: 553-15-02, 553-29-84.**

2-5

АРЕНДНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ СПЕЦСИСТЕМСЕРВИС КУПИТ ИЛИ АРЕНДУЕТ двух- или трехкомнатную квартиру на длительное время в Люберецах. За предложенную квартиру предприятие сдает заинтересованной стороне в аренду на длительный срок по государственным расценкам нежилое помещение в г. Москве. **Телефон 559-81-15 (после 19 часов).**

2-2

ТВОРЧЕСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ «ДОСУГ» при Люберецком парке культуры и отдыха предлагает предприятиям, организациям, колхозам, совхозам, поселковым Советам, профсоюзным комитетам **организацию и проведение праздников и театрализованных представлений «Русская масленица» и «Проводы русской зимы»** с участием артистов Мосэстрады, клоунов, культурных работников, ансамблей народных песен и танцев, духового оркестра и других коллективов. Предлагается катание на лошадях и пони. **Обращаться по телефону 554-50-55 с 10 до 18 часов, кроме субботы и воскресенья.**

2-4

КИНО

Кинотеатр «Октябрь»
31 января, 1 февраля. (Большой зал) — «ДЕВЯТЬ СМЕРТЕЙ НИНДЗЯ» — 11, 12-45, 14-30, 16-30, 18-30, 20-15; «УБИЙСТВО НА МОНАСТЫРСКИХ ПРУДАХ» (2 серии) — 10-30, 16, 19.

Кинотеатр «Орбита»
31 января: «ПРОФЕССИОНАЛ» — 11, 14-30, 18, 20; «СЕМЬЯ ВУРДАЛАКОВ» — 13, 16-30.

Дом культуры завода имени Ухтомского
31 января: «КОРРУПЦИЯ» (Первый фильм «Убийство») — 13, 19, 21.

Лыткаринский Дворец культуры «Мир»
31 января: «ИМЯ РОЗЫ» — 18, 20-30.

Люберецкому индустриальному вечернему техникуму срочно требуется преподаватель по бухгалтерскому учету, финансированию (по совместительству). Адрес техникума: пос. ЛКСМиК, телефон 554-74-49.

2-2

ВНИМАНИЮ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ПРЕДПРИЯТИЙ ЛЮБЕРЕЦКОГО РАЙОНА!

Школа повышения квалификации при НИИ картофельного хозяйства, расположенная в поселке Коренево по ул. Лорха, 9-а, предоставит места в своей гостинице для командированных.

Проезд: от ст. Люберецы-1 до платформы Коренево. **Телефон 557-50-01, доб. 4-64.**

2-2

ВНИМАНИЮ ЖИТЕЛЕЙ И ГОСТЕЙ ЛЮБЕРЕЦКОГО РАЙОНА!

В отделении связи Люберецы-4 (пос. ВУГИ, д. 10) установлены междугородные таксофоны. Они обеспечивают возможность быстрого установления соединения более чем с 1800 городами и пунктами нашей страны.

Экономьте время! Пользуйтесь междугородными таксофонами!

2-3

Предприятие приглашает коллективы со своими объемами работ. Оплата до 95 %. **Телефоны: 923-78-38, 923-06-36, 553-14-63.**

4-8

ЛЮБЕРЕЦКАЯ ПРАВДА

Редактор **Василий Перчук**

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

140005, Люберецы Московской обл., ул. Красноармейская, д. 4.

ТЕЛЕФОНЫ

ОТДЕЛОВ:

общественно-политический — 553-14-72; советской работы — 553-38-60; экономики и социальных проблем — 553-27-35; писем, культуры и быта — 553-27-07; отв. секретарь — 553-27-31; фотокорреспондент — 553-27-15; бухгалтерия и прием объявлений — 554-32-46, 554-84-12; корректорская — 553-26-83.

УЧРЕДИТЕЛИ:

Люберецкий и Лыткаринский горсоветы, Люберецкий ГК КПСС, трудовой коллектив редакции.

Газета выходит по вторникам, средам, четвергам и субботам тиражом 22070 экз.

Мнение редакции не обязательно совпадает с мнением авторов.

Мытищинская межрайонная типография Упрполиграфиздата Мособлсполкома, г. Мытищи, ул. Колонцова, 17/2. Объем 1 п.л. Печать офсетная.

Зак. 515