

КРУЖИТСЯ «КАРУСЕЛЬ»



Знакомьтесь: один из самых популярных в Люберецком Дворце культуры — детский хореографический ансамбль «Карусель», носящий звание образцового коллектива. Здесь сейчас занимается 330 человек от 4 до 18 лет, объединенные в десять возрастных групп. Чему они обучаются? Классическому, народному, балетному танцам. Основная ориентация на народные традиции.

Коллектив радуется своим искусством не только люберецких зрителей. Завязалась дружба с юными артистами других городов и союзных республик. Каждое лето участники «Карусели» выезжают на гастроли. Их каникулы наполнены интересными встречами, экскурсиями и, конечно же, концертами. За десять с небольшим лет совершено 27 поездок. Куйбышев, Волгоград, Астрахань — только некоторые города на Волге, которые посетили люберецкие.

Правда, в последнее время в связи со сложной политической обстановкой география поездок сужается. Да и не мудрено. Например, визит в Грузию был

связан с трудностями обратного возвращения.

Хорошо зарекомендовали себя обменные концерты с родственными коллективами из Баку, Батуми, Кобулетти. Вот и на юбилейный вечер приглашены гости из разных республик: директор Дома культуры г. Плявиняс из Латвии В. В. Стакле, заведующий Нефтечелимским отделом культуры С. Гамзаев, художественный руководитель музыкального общества «Аджария» Т. М. Бежанидзе и другие.

Нельзя не сказать о руководителе ансамбля Т. И. Тропиной. Татьяна Ивановна с отличием закончила культпросветучилище, затем институт культуры. И с 1979 года работает во Дворце культуры.

Так получилось, что здесь же трудится ее муж — Василий Данилович. Трое детей у Тропиных, и они тоже танцуют в ансамбле. Речь может идти уже о династии.

На снимках: мы — из «Карусели».

Фото С. Антонова.

(Остальные материалы о юбилее Дворца культуры читайте на 2-й странице).

Люберецкому ДК — 30 лет!

ЛЮБЕРЕЦКАЯ ПРАВДА

Общественно-политическая газета

Основана 10 марта 1931 г.

Суббота, 25 мая 1991 года

№ 83 (15417)
Цена 3 коп.

Милосердие

Совсем недавно мы рассказали о районной радиопереключке многодетных семей. Она помогла не только выявить многочисленные проблемы, с которыми сталкиваются эти семьи в наших сегодняшних буднях, но и определить самые ближайшие перспективы, практические пути их решения. Сделано еще не очень много, но эти первые шаги обнадеживают.

ВСЕ — ПО ПОРЯДКУ. Создан совет объединения многодетных семей «Надежда». Председатель совета Людмила Николаевна Верясова сообщила в редакцию, что теперь у совета есть свои часы приема в Люберецком исполкоме. Каждую пятницу с 18 до 20 часов в 105-й комнате члены инициативной группы ведут прием многодетных семей. В это же время можно позвонить в «Надежду» по телефону 554-73-76. Далее при всей сложности с продуктами налажено обеспечение многодетных семей праздничными наборами. Для этого нужно зарегистрироваться в комнате № 6 Люберецкого продторга.

Но не только материальными хлопотами занята сейчас «Надежда». С горечью говорит Людмила Николаевна о том, что, к сожалению, среди несовершеннолетних правонарушителей немало детей как раз из многодетных семей. А это ли не проблема, это ли не боль? Вот и нужно заниматься воспитанием. Особенно сейчас, когда так взлетают цены на все, растет

НА ПРИЕМЕ У «НАДЕЖДЫ»

плата за обучение, за занятия в кружках. Значит нужно рассчитывать на свои силы. — Мы подумали и об этом, — говорит Л. Н. Верясова. — Создадим свои кружки. Например, для мальчиков — «Умелые руки», чтобы они у своих же родителей учились и инструмент в руках держать, и цену бы знали тому, что сделано своими руками.

В ближайшие планы «Надежды» входит создание своего предприятия. Ведь многие мамы шьют и вяжут прекрасно, а значит, это умение надо использовать, чтобы семье дать возможность поработать, да и объединению деньги пригодятся.

Пока обходятся трехрублевыми взносами. Но ведь столько дел впереди. Деньги нужны и на аренду помещения, и на организацию экскурсий, концертов. Да что перечислять, хороший хозяин сумеет их употребить в дело с пользой для себя и других.

— Вот встанем немного на ноги, — продолжает Людмила Николаевна, — и от заработанных денег будем делать отчисления в Красный Крест, например. Нам надо с детства приучать своих детей к милосердию. Пусть они знают, что у нас много инвалидов, одиноких стариков, и всем им нужна помощь.

Что ж, пусть сбудутся эти планы. И даже, если не сразу все получится так, как задумано, игра стоит свеч. Разговаривая с этой женщиной, я еще раз убедилась: кто сам много пережил, много трудился, и другим помочь готов. А это ли не светлая надежда на то, что при всех наших нехватках и дефицитах, доброты всегда с нами.

Г. ТАЛАЛАЕВА.

Радиационный фон

Замеры радиационного фона на улицах Кирова, Власова, Смирновской и на Октябрьском проспекте Люберец показали 7-9 микрорентген в час (по сообщению старшего офицера штаба ГО майора А. П. Ишониной).

Начальник штаба ГО Томилинского производственного птицеводческого объединения Н. В. Кузин сообщил следующие данные: радиационный фон на территории поселка 8-10, на территории фабрики 5-7 микрорентген в час. Корма и выпускаемая продукция имеют естественный фон.

В г. Лыткарино радиационный фон не превышает 8-10 мкр/ч (сведения зав. отделом санэпидстанции Н. М. Фомина).

Замеры врача медсанчасти № 152 А. И. Самошина, проведенные в г. Дзержинском и на территории НПО «Союз», показали, что уровень радиации 10-12 мкр/ч.

Сведения собрал Г. АРТЕМОВ.

НОВОСТИ

С поля — в магазин

Добрый урожай шавеля вырастили овощеводы третьего отделения совхоза имени Моссовета, где управляющим Н. Н. Савичев.

Убирать витаминную зелень помогает группа учащихся СПТУ-121 во главе с мастером производственного обучения А. В. Иванниковой.

Начал поступать шавель в магазины и с других отделений. За последнюю неделю его реализовано 50 тонн.

А. КОЗЛОВ.

Смена вывески

Люберецкий Дом санитарного просвещения приказом Минздрава СССР переименован в Центр здоровья.

Смена вывески однако не повлекла никаких изменений в деятельности этого учреждения. Основная задача коллектива осталась прежней — пропаганда здорового образа жизни. Через три года сотрудники Дома получат новое помещение совместно с физкультурным комплексом и тогда уже начнут оправдывать свое новое название.

Н. БОЯРИНЦЕВА.

Землю — ковровщикам

На ковровом комбинате проблем с выделением земельных участков для работников предприятия больше нет.

Не обивая попусту пороги вышестоящих инстанций, не тратя слов, руководство комбината выложило Никонцовскому госплемзаводу полтора миллиона рублей. В результате: двадцать гектаров плодородной земли стали собственностью ковровщиков. Есть еще один партнер, уже сейчас представляющий две тонны молака в день. То ли еще будет!

О. БИРЮКОВА.



ТРУБИТ СБОР

ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ УЧЕНИЧЕСКАЯ БРИГАДА В СОВХОЗЕ «БЕЛАЯ ДАЧА»

ПЫТАЮСЬ представить, каким будет начало сезона у производственной ученической бригады. К восьми утра 3 июня в совхозном поселке, у мемориала с журавлями и преклоненным воином, соберутся десятка три-четыре ребят. Они из разных школ, из разных мест, разного возраста. Одни с робостью новичков, другие с уверенностью бывалых, потому что работали в совхозе в прошлые годы. Грань между теми и другими быстро сотрется, как только выйдут в поле.

Ребят познакомят с хозяйством, расскажут, что на бригаду возлагается ответственное дело: выращивание и сбор урожая овощей в открытом грунте. Представит бригадира. Помощника его, который будет вести учет выработки, они выберут позже, когда ближе узнают друг друга. Объяснят юным, что работать они будут 4 часа в день, до полудня. Потом обед в совхозной столовой бесплатно. Оплата труда аккордно-премиальная. Конечно, возникнут вопросы, сколько в нынешнем году будут платить. Вот в прошлом году Лена Сабурова весь сезон трудилась, до 20 августа, и получила свыше 300 рублей. По тому времени сумма внушительная, а сейчас... Как мне сказали, соответствующие службы занимают привидением зарплаты в соответствии с теперешним положением. В общем, не обидят.

Поле сближает. Ранее не знавшие друг друга, в дальнейшем испытывают потребность общения. Удивительно, но факт: местом встречи зимой товарищи по бригаде выбирали совхозный Дом культуры.

Зарплатой и обедами

В. ЧУЛКОВ.

ВЕХИ ТЕКУЩЕГО ГОДА

Комиссия по организационной работе совета Люберецкой городской организации ветеранов войны и труда обсудила план работы на текущий год.

Поскольку год характерен 50-летием начала Великой Отечественной войны, полувековым юбилеем народного ополчения и разгрома немецко-фашистских захватчиков под Москвой, комиссия предусмотрела проведение мероприятий, посвященных этим памятным датам.

Помимо юбилейных мероприятий намечено в мае рассмотреть план реализации критических замечаний, высказанных на отчетно-выборной конференции Люберецкой городской организации ветеранов войны и труда.

М. АЛИМОВ,
председатель комиссии.

К СВЕДЕНИЮ ДЕПУТАТОВ И ИЗБИРАТЕЛЕЙ

Президиум Люберецкого горсовета извещает, что шестая сессия 21-го созыва состоится 28 мая в большом зале административного здания. Начало в 9 часов. Основной вопрос — отчет Люберецкого горисполкома.

Праздник длиною в жизнь

Последнее десятилетие ДК возглавляет С. П. ЧУЛКОВА. До этого она была заместителем директора. А еще раньше — после окончания института культуры — мечтала играть в театре. В молодости участвовала в спектаклях, создала несколько интересных образов. Но сегодня наш разговор со Светланой Петровной о том, с чем пришел ДК к юбилею.

— У НАС образовался коллектив единомышленников. Традиции, заложенные еще в прошлые годы и заслуживающие внимания, сохраняются. Мне, например, очень помогал бывший директор ДК Ю. Л. Диканский, и считаю, что он сделал многое для развития культурной жизни района, — говорит С. П. Чулкова.

— Светлана Петровна, пожалуй, коротко, какие коллективы существуют в ДК?

— Всего у нас 46 структурных подразделений. 10 коллективов художественной самодеятельности носят звание народных или образцовых. Это академический хор, народный театр, хореографический ансамбль «Россия», детский — «Карусель», ансамбль классического танца «Элегия», эстрадный оркестр и другие. 24 года возглавляет академический хор заслуженный работник культуры РСФСР И. Г. Китаенко. В коллективе люди поют по 15-20 лет, образовались династии, скажем, Ростаповых. Среди ветеранов: Н. Кеандопуло, Л. Григоренко, Ю. Ромашкин. Когда слушаешь произведения в исполнении хора, не думаешь, что это самодеятельные артисты.

В последнее время стали больше внимания уделять курсам полезных профессий, охватывающим самые разные занятия: от кройки до изучения английского языка. Многие кружки на самокупаемости, есть и арендный подряд в ансамбле «Карусель». Горожанам нравится посещать любительские объединения.

— Сейчас много говорят о коммерциализации искусства, о необходимости самим зарабатывать деньги.

— Да. Надо признать, что остаточный принцип финансирования культуры остается. Дотации, которые мы получаем, покрывают лишь четвертую часть наших расходов. Поэтому приходится выкручиваться. Выручают художественно-производственные мастерские, хозрасчетное киноvideобъединение.

Если раньше о нашей работе судили по «охвату», то теперь требования иные. Главное внимание уделяем клубам по интересам. Заключены договоры о сотрудничестве с 78 организациями, в том числе с ПТО городского хозяйства, ГИГХС, комбинатами ВИНТИ, ДОК-13, заводами электромузыкальных инструментов, «Монтажавтоматика».

Ищем дополнительные источники доходов. Скажем, был у нас клуб «Книжник», дававший определенную выгоду, но его закрыли правовые органы. Считаю, что необходимо было подумывать о целесообразности этого шага.

— Разговор у нас получается строго деловым, но и в праздники, наверно, надо говорить о проблемах. Как вы готовы к рыночным отношениям?

— Юбилей ДК — хороший повод для того, чтобы поговорить о наших болячках. Лично недавно с помощью председателя исполкома горсовета Ю. А. Козлова и управляющего отделением Жилсоцбанка А. С. Белицкого удалось открыть собственный счет. Можно рассчитывать на какую-то самостоятельность. Я благодарна за поддержку секретарю ГК КПСС К. В. Грошеву, председателю городского женсовета А. И. Нелюбиной. Не так давно познакомились с новым председателем Совета А. В. Дубовицким. Надеюсь, что советская власть окажет нам содействие в открытии Фонда культуры. Если мы не позаботимся о духовном мире людей, особенно подрастающего поколения, как бы потом не стало поздно.

Люблю свою работу, когда в ДК тихо. Здесь можно жить! По вечерам у нас идут занятия в творческих коллективах. Приглашаем во Дворец всех, кто желает развивать свои способности!



30
лет

Люберецкому ДК

культуры занимает культмассовая работа. Этот отдел долгое время возглавляла Т. А. Инешина. Прекрасный организатор, работник высокой культуры, обладающая хорошим вкусом, она установила тесные связи с творческими организациями Москвы, благодаря чему на сцене ДК шли спектакли московских театров, в концертах выступали ведущие коллективы и артисты Москонцерта и филармонии.

Особая заслуга Тамары Александровны в создании «фирменного» мероприятия Дворца — субботнего клуба для женщин «Хозяйка». Популярностью пользовались циклы бесед «Люберчанки — командиры производства», в которых принимали участие директор коврового комбината И. С. Леошкевич, директор Косинской трикотажной фабрики И. Н. Власова, начальник автобазы райпотребсоюза О. М. Петрова. Перед участниками клуба выступали известные артисты — наши земляки Евгений Калинин, Леонид Серебряников, Вячеслав Котеночкин, Лев Барашков, Валерий Пак и другие. В фойе проводились консультации специалистов.

В разное время за прошедшие 30 лет интересно работали клубы молодых специалистов, спортивных болельщиков «Вне игры», ветеранов труда, коллекционеров.

ПОСЛЕ завершения строительства, продолжавшегося более пяти лет, в мае 1961 года был сдан в эксплуатацию городской Дворец культуры. Это стало радостным событием в жизни города, ведь до сих пор из культурных учреждений в Люберецах был лишь маловместительный деревянный клуб завода имени Ухтомского.

Возведенный тружениками треста «Особстрой» № 2 по индивидуальному архитектурному проекту, ДК выглядел очень нарядно. Со вкусом отделанный мрамором, украшенный хрустальными люстрами и зеркалами, он сразу полюбился люберецчанам.

Огромный вклад в становление учреждения внесли участники Великой Отечественной войны: первый директор С. М. Смирнов, принявший от него эстафету Е. Е. Котелевец. Вскоре на должность директора был приглашен профессиональный клубный работник Ю. Л. Диканский. Под его руководством ДК присваивается I категория, он становится объектом показа зарубежным делегациям, базовым в системе Минкультуры СССР. Здесь

ЭТАПЫ большого ПУТИ



проходят практику студенты института культуры. В 1970-м ДК признается лучшим в Российской Федерации, а Ю. Л. Диканскому присваивается звание «Заслуженный работник культуры РСФСР».

Говоря о людях, благодаря которым Дворец достиг значительных успехов, нельзя не сказать о П. Ф. Суслине, офицере в отставке, также участнике войны, около 20 лет проработавшем заместителем директора.

Своим талантом, инициативой, преданностью любимому делу способствовали становлению добрых традиций работающие и в настоящее время заведующая культурно-массовым отделом С. П. Кушнарева, руководитель академического хора И. Г. Китаенко, руководитель эстрадного оркестра Ю. А. Завражин, режиссер народного театра Т. Е. Феоктистова, заведующая складом М. И. Дроздова, баянист, участник войны Т. В. Байков, руководитель литобъединения член Союза писателей СССР И. В. Рыжиков, а также ранее работавшие О. П. Филиппович (ныне директор Дворца культуры поселка Быково), художник Ю. И. Смирнов, руководители производственных мастерских Г. Г. Варицкий и А. Р. Северный, художник по костюмам Е. С. Мырзина, костюмер Е. И. Балушкина.

С большой признательностью вспоминают в коллективе безвременно ушедших из жизни зам. директора Б. В. Байкова, зав. детским сектором А. П. Пониткову, инструктора В. В. Просвирикова.

Важнейшее место в деятельности Дворца

Много лет во Дворце трудится С. П. Кушнарева — энергичный, инициативный клубный специалист. Она заведует культурно-массовым отделом. Кроме театрально-концертных мероприятий возглавляет работу всех объединений по интересам, агитплощадки, проводит по своим сценариям Дни предприятий. Популярностью у посетителей пользуются аукционы, на которых продаются книги, картины, одежда.

Отдавая дань моде, во Дворце культуры более недели экспонировалась выставка «Визитные карточки инопланетян». С лекцией «НЛО на космических орбитах» выступал заведующий отделом уфологии Госкомитета по науке и технике наш земляк Л. Е. Чулков. Проходили также встречи с астрологами, хиромантами, народными целителями.

Гости гостями, но «погоду» культурной работы делают все равно сотрудники ДК. Здесь можно было бы назвать немало имен. Одно из них — заведующая сектором по работе с детьми и подростками Л. Г. Разумкова.

Итак, Дворцу культуры 30 лет. Возраст и молодой, и зрелый. Сотрудники его полны творческих планов и задумок.

Редакция газеты «Люберецкая правда» от души поздравляет коллектив культпросветработников с замечательной датой и желает вдохновения!



ЛИТЕРАТУРНОЕ объединение «Вдохновение» Дворца культуры вышло из объединения при газете «Люберецкая правда». Из тех первых участников многие стали профессиональными литераторами. Другие, не порывая с основной своей профессией, издали по несколько книг, печатаются в столичной периодике, в газетах и журналах. Руководит объединением член Союза писателей СССР И. В. Рыжиков. Немало достигли за эти годы люберецкие авторы.

Бывший рабочий завода им. Ухтомского Николай Байков принят в члены Союза писателей, издал несколько книг. В настоящее время руководит редакцией одного из ведущих столичных издательств.

Анастасия Куприянова издала несколько поэтических сборников. Сейчас — главный редактор журнала «Крестьянка».

Много и успешно работает в области художественного перевода Владимир Чубатый. Интересную книгу лирики издал Алексей Митин. Удачно дебютировал в издательстве «Советский писатель» Владимир Попов книгой стихов «Солнце на бревенчатой стене». Только что вышла из печати вторая книга стихов Михаила Тенюкова «Глаза».

Много и плодотворно работает Владимир Шурбаков, публиковавший значительные подборки стихов в издательстве «Молодая гвардия». Часто в разных изданиях можно встретить стихи Федора Харитоновна.

На занятиях литобъединения, которые проходят каждую субботу, обсуждаются не только произведения молодых литераторов, но и наиболее значительное из того, что появляется в печати.

Стихам все возрасты покорны

Занятия литературой помогают и в основной работе. Так, два человека защитили кандидатские диссертации — Радамира Зенкова и Алексей Башпилов. Последний за свою работу стал лауреатом премии Ленинского комсомола.

Интересный поиск ведет поэт Л. Чулков. Его книга «Звездные сыны» выдержала

почти одновременно два издания.

Как известно, самой трудной и завершающей стадией в работе писателя является работа над книгой в целом, доведение до того состояния, когда ее можно уже выносить на суд читателя. Вот этому в настоящее время объединение и посвящает все свое основное время.



Бегом с базара

ДАВНЕНЬКО не была в районе нового Люберецкого рынка. Насколько помню, сидели по обе стороны тротуара бабушки, торговали сельхозпродукцией со своих огородиков. Временами появлялись среди них какой-нибудь заезжий торговец, экзотические фрукты предлагал. Тихо все, мирно, цены более-менее приемлемые.

И вот на днях отправилась я туда зеленая, редиску купить — витаминные после зимы не помешают. Но не успела из перехода выйти, гляжу: пьяная торговка цветами не менее пьяному мужику себя за рубли предлагает. Слово и нет вокруг никого. Пробегала я мимо, по лесенке на свет божий поднялась. Обрушился на меня свет со светом солнечным отборнейшим мат. с семечками бабушкиной на чем свет светит кланет, в выражении не стесняется, а таким-то бочком в сторону перебирается и отлаивается потихоньку. Соседки-торговки ей полезные советы дают, мол, не связывайся, от греха подальше. Но это я уж от себя их советы на более приемлемый язык перевела.

Ладно, думаю, дальше пойду, может, там поспокойней. Куда там! Гляжу, мне навстречу мужик дикий движется. На руку цепь намотал, кричит дурным голосом. Шарахнулась в сторону, люди тоже кто куда с его пути подальше.

Схватила я первый попавшийся пучок редиски за семьдесят копеек (дешевле, говорят, не бывает) и бегом восвожаю. Нет, дорогие мои сограждане, вы, уж как хотите, а я лучше без витаминов проживу.

О. ВЛАДИМИРОВА.

В КОРЫСТНЫХ ЦЕЛЯХ

За истекшую неделю зарегистрировано 54 заявления и сообщения о преступлениях. Наибольшее количество из них приходится на кражи личного имущества граждан, в основном из квартир и автомашин. Впрочем, уведат и автомобили.

С территории дорожного РСУ злоумышленники, отжав ворота, угнали две автомашины ГАЗ-24 белого цвета. Ночью в Малаховке угнали ВАЗ-21063. Машина была найдена, но на ней недостало четырех колес и лобового стекла. Ночью преступники выбили входную дверь кооператива «Надежда» в Малаховке и совершили кражу кожаных курток, шкурки пса и барашков на крупную сумму. Взломав замки двери, злоумышленники проникли в гараж жителя города Дзержинского и похитили личные вещи владельца.

Задержаны трое молодых людей из города Лыткарино: двое 1974 года рождения и один 1968 года рождения. Те, что помоложе, не учатся и не работают. В поселке Томилино двое проникли в квартиру, разбив оконное стекло. Они похитили личные вещи хозяев. Мерами розыска выявлены и задержаны Королев В. П., 1946 года рождения, и Носков Н. К., 1940 года рождения. Оба без определенного места жительства. Похищенное изъято у них. Две квартирные кражи — в Люберецах и Дзержинском — совершены путем подбора ключа. Злоумышленники в обоих случаях похитили ценности, дорогостоящую аппаратуру бытового назначения.

Возвращаясь к напечатанному

ЖИЛИЩНАЯ проблема в Томилине очень остра. Об этом уже сообщалось в «Люберецкой правде» от 20 декабря прошлого года в заметке «Строить или не строить».

ПОДПИСИ... ПРО ЗАПАС

На сегодняшний день более 2000 семей поселка стоят в очереди на жилье. Сотни очередников, работающих на местных предприятиях, законно требуют от поссовета обеспечения необходимыми для проживания условиями. Однако сложилась парадоксальная ситуация. Территорию поселка имеет немалую, а строить негде. Значительные площади занимают частные домовладения. Большинство их хозяев получило благоустроенные государственные квартиры в Москве, Люберецах и других городах Подмосковья, а томилинские дома и землю использует под дачи и огороды.

Итак, у поселкового Совета свободной земли нет. Единственный выход — строить там, где жители сельских домов желают переселиться в городские квартиры, а владельцы дач и дачных участков согласны на компенсацию. Если действовать таким образом, то начинать следует с возведения «переселенческого» многоквартирного жилого корпуса. Оптимальное место для его размещения уже найдено: вдоль Егорьевского шоссе. При этом под снос попадают 10 ветхих домов на улицах Рылеева, Фур-

манова и Серафимовича. Почти все, проживающие в них или пользующиеся ими в качестве дачи (а таких 2/3 от общего числа владельцев и со-владельцев), осознали необходимость сноса. Но зато активизировалась группа так называемых «зеленых» (в основном, дачники), которых планируемое изменение непосредственно не затрагивает. Они вновь (уже в который раз!) обратились в редакцию, доказывая недопустимость какого-либо строительства многоэтажных домов в микрорайоне № 2.

Их волнения по-человечески понятны: здесь у них хорошие дачи и ухоженные огороды с фруктовыми деревьями и ягодными кустарниками при близости городских квартир. А как же быть с теми, кому жить негде?

Инициативная группа томилинских «зеленых» не только одолевает «Люберецкую правду», но и «штурмует» поселковую власть. Больше всех достается заместителю председателя исполкома Г. С. Медведеву — ответственному за решение жилищной проблемы. В каких только грехах он не обвиняется! Но, увы, — все предъявляемые ему обвинения юридически не подтверждаются. Недоброжелатели цепляются по всякому поводу. Сейчас они требуют показать 15 заявлений дачников, желающих сноса своих домов. Деталь, но она довольно красноречиво характеризует заявителей.

Ведь в упоминавшейся выше статье в «ЛП» называлось одно заявление, под которым имелось в виду коллективное письмо 98-ми жителей микрорайона № 2 на имя народного депутата СССР И. Н. Якушина. Именно по подписям в нем вычислены 15 дачников. Теперь инициаторы «зеленых» подвергают сомнению подписи в этом документе. Они не доверяют людям, вероятно, потому, что сами нередко преступают пределы дозволенного.

К примеру, в прошлогоднем обращении в редакцию газеты и в нынешней жалобе на тов. Медведева в президиум сессии поселкового Совета четыре страницы подписей 106-ти человек совпадают полностью. Значит они были заготовлены в нескольких экземплярах еще в прошлом году для всех случаев протеста против действий местной власти. Более того, выборочная проверка подписей, проведенная председателем комиссии поссовета по созаконности, показала, что среди них есть поддельные. Остановилось лишь на некоторых из них. А. З. Лагуткина и А. С. Лагуткин (ул. Пушкина, д. 1) жалобы не читали и не подписывали ее. Д. Ф. Звягинцев, а также его жена и дочь (ул. Пушкинская, д. 53), письма против Г. С. Медведева не видели и, естественно, подписей под ним не ставили. А зять Звягинцева — В. Н. Лыков (который, якобы, тоже подписал жалобу) уже более 5 лет не появляется в Томилине.

Комментарии здесь не нужны. Факты говорят сами за себя и наглядно демонстрируют кто есть кто. Полагаю, что об этом должны знать жители поселка.

С. ШИШКИН.

Это интересно

ЦЕНЗУРА — ИЗОБРЕТЕНИЕ МАКЕДОНСКОГО

Впервые в мире цензура введена Александром Македонским. Чтобы выявить недовольных его политикой, царь разрешил офицерам и солдатам написать по одному письму домой. Поскольку до этого письма писать запрещалось, войны излили в них свои чувства, тоску по дому, досталось в них и власть предрасши. Однако, когда специальные курьеры с почтой отъехали на несколько сотен стадий, их встретили солдаты, посланные царем. Они отбрали письма, а специально назначенные чиновники прочитали их. Имена тех, кто жаловался на свою судьбу и на царя, были

записаны, а через несколько дней этих людей казнили.

НАЦИЯ НЕМИГАЮЩИХ

В индонезийском городе Семаранге существует «Музей рекордов». Индонезия представлена в нем поистине феноменальным рекордом — местный студент по фамилии Расминал ухитрился в течение 3 часов 31 минуты 29 секунд оставаться с открытыми глазами, ни разу не мигнув. Любопытно, что и предыдущий (неофициальный) рекорд «немигания» принадлежит индонезийцу.

Подготовила
Э. ЗЕЛЕНИНА.

НЕ ТОРОПИТЕСЬ ОТКРЫВАТЬ

Хотелось бы обратить внимание жителей: не от-

ную удлиненную куртку, черные брюки.

Летом, уходя из дома, жители чаще оставляют открытыми форточки, двери

есть, но чтобы столько... Словом, изыли самогонный аппарат, ведро самогона и восемь ведер браги.

ВНИМАНИЕ: РОЗЫСК

14 мая 1991 года на 8-м километре Егорьевского шоссе, в деревне Овражки, при дорожно-транспортном происшествии погиб неизвестный мужчина. Для установления личности сообщаем приметы: на вид 50-55 лет, нормального телосложения, рост 165 см. Был одет в серый пиджак, серые брюки, шерстяную синюю кофту, голубую рубашку, черные туфли на каблучке.

За совершение тяжкого преступления разыскиваются Демин Дмитрий Юрьевич, 1969 года рождения, житель кв. 58, дома № 25, улицы Льва Толстого Люберец; Колесников Владимир Владиславович, 1969 года рождения, житель кв. 144, дома № 16, улицы Побратимов Люберец; Бакланов Владимир Владиславович, 1969 года рождения.

Скрылись от воинской службы Мороз Дмитрий Евгеньевич и Хачанурдзие Гога Борисович, оба 1971 года рождения.

Уважаемые товарищи, если вам что-либо известно о перечисленных преступлениях и лицах, в такие других фактах, представляющих интерес для милиции, просим сообщить в отдел уголовного розыска по телефонам 554-83-54 и 554-45-33 или обратиться в комнату № 311 Люберецкого УВД. Звоните в любое время суток в дежурную часть УВД по телефонам 554-93-94, 553-35-32.



крывайте дверь неизвестным, опасно! Известно несколько случаев, когда преступники просят хозяина выйти к ним или самим войти, а заканчивается контакт грабежом.

Так произошло в поселке Красково. В квартиру позвонили, хозяйка открыла. Вошли мужчина и женщина. Угрожая словесно, они закрили хозяйку в ванной. Похитили крупную сумму денег и скрылись.

Неизвестный мужчина позвонил в квартиру жителя поселка Коренево. Когда хозяйка открыла, в квартиру вошли двое. Угрожая ножом и словами, они забрали у потерпевшего видеомаягнитофон и видеоплеер зарубежного производства, ювелирные изделия и икону. Приметы преступников: один на вид 28 лет, рост 165 см, среднего телосложения, волосы темные длинные, лицо овальное, одет в костюм серого цвета в полоску. Второй на вид 25-26 лет, рост 170 см, среднего телосложения, глаза голубые, на щеке родимое пятно, волосы светлые «ежик». Одет в кожа-

балконов, окна. Постарайтесь закрывать. Беспечность на руку квартирным вора.

НЕ ТЕРЯЙ МИНУТ ДОРОГИХ

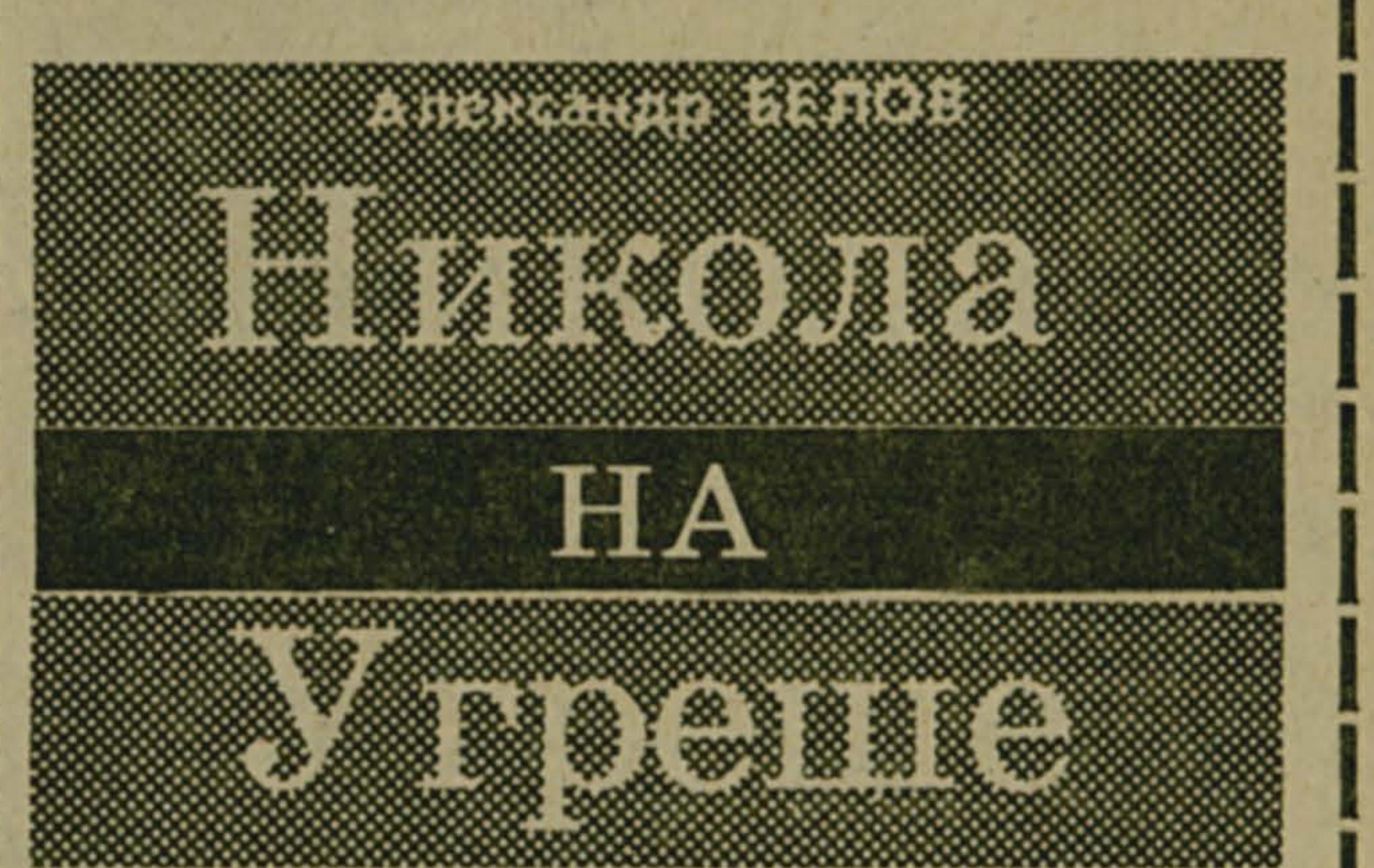
С завода сельхозмашиностроения группа работников пыталась вывезти обрезные доски на солидную сумму. Общий язык по поводу хищения указанного материала нашли начальник цеха и двое водителей.

Фрезеровщик того же предприятия П. похитил с территории завода металлический разборный гараж стоимостью в тысячу рублей.

ПЕСТРАЯ СМЕСЬ

Весна для одних «пора любви и страсти нежной», для других — проявления дури и скотских инстинктов. Одним гулять и наслаждаться жизнью. Другим отбывать срок. К примеру, двум юношам, задержанным на минувшей неделе за изнасилование.

Сторож кафе «Романтик» Н. М. Трандушкина поразила воображение работников милиции. Ну, знали, что



(Продолжение.)

Начало в №№ 79-82.)

В июле 1662 года в Москве вспыхнул «Медный бунт». Поводом послужило массовое изготовление фальшивых медных денег. Волнением было охвачено до 10 тысяч посадских людей, солдат, рейтеров, жителей столицы. Правительство безжалостно расправилось с восставшими: около тысячи было убито, повешено, потоплено в реке. До трехсот особо опасных бунтовщиков было заключено под следствие в мрачные казематы Никола на Угреше. Прикованные цепями к каменным стенам, они ждали своей участи. Увы, она не была благоприятной, дальнейший их путь вел или на эшафот, или в Сибирь, только немногим была оказана царская милость — ссылка в отдаленные северные монастыри.

Неистовый протопоп

Многое из жизни протопопы Аввакума осталось неизвестным. Даже год рождения точно не установлен: 1620 или 1621. Фамилии у него не было, Петров — это отчество. В российской истории он вошел как один из основателей раскола (старообрядчества) и как яркий самобытный писатель. Его автобиографическое «Житие» — замечательный памятник древнерусской литературы. Оно переведено на многие европейские языки: английский, немецкий, французский, итальянский, венгерский, шведский...

Яростно, бескомпромиссно выступив против церковных реформ Никола, Аввакум большую часть своей подвижнической жизни провел в заключении. В том числе семнадцать долгих недель томился в глухих застенках Никола на Угреше.

13 мая 1666 года по решению собора Аввакуму обрезали бороду, предали анафеме. В полночь вывели из Кремля, усадили в телегу.

«На Угреше привезли в восьмом часу, — вспоминал дьякон Федор, тоже осужденный Собором. — И как привезли к монастырю, взяли отца Аввакума два стрельца под руки, обвили голову ему спанной (широком плащом) и повели в монастырь боковыми воротами, что от рощи».

«У Никола на Угреше сию в темной палатке, весь обран и пояс снят, — горестно восклицал Аввакум. — Иногда есть дают хлеб, а иногда и щи». Далее он сообщает, что сам царь Алексей Михайлович приходил в монастырь, постоял, походил около его темницы и, постовав, удалился.

На свидание к отцу тайно пытались пробиться его дети Иван и Прокопий, но их схватила стража, несколько дней допрашивали, а потом отпустили (у нас в 30-е годы не отпустили бы).

Находясь в сырой, холодной палатке (каменный мешок) с низким сводом и железным запором, узник ухитрился сочинить гневные обличительные проповеди, писал их он обугленной лучиной. Послания неистового протопопы каким-то способом передавались на волю, размножались, переписывались, будоражили умы. Не оттого ли так много в соседних с монастырем селениях — Кишкине, Денисьеве, Токареве, Котельниках насчитывалось старообрядцев? Даже через два столетия, в 1873 году, в Гремячеве было их, староверцев, 40 мужчин и 63 женщины, в Токареве — соответственно 112 и 132 и даже в отдаленных Люберецах — 32 и 40.

Ярой приверженкой Аввакума была боярыня Морозова, широко известная по картине Сурикова. Ее муж, а потом сыну принадлежали наши Котельники, это рядом с монастырем и по предположению некоторых исследователей, она, подкупив охрану, навещала протопопу в его «палатке».

Феодосия Соковина, по мужу Морозова, была женщиной экзальтированной, неуравновешенной, дом свой превратила в монашескую обитель, наполнила свои покои монахинями, юродивыми, нищими. В религиозном экстазе доходила до крайностей. Одевалась в рубище, носила жесткую власяницу, не гнушалась омывать раны прокаженных, ела с ними из одной посуды. И могла прокатиться в позолоченной дорогой карете на удалой тройке.

Не покоровившись царю, Феодосия вместе с родной сестрой Евдокией кончила свою жизнь в Боровске, в тюремной землянке. Обе они были уморены голодом. Раскольник Аввакум был сожжен живьем в деревянном срубе в Пустозерске 14 апреля 1682 года. Только в наши дни устанавливается место его заточения и сожжения.

Узники подземелий

В 1698 году восставшие стрельцы пытались «выкликнуть» на царство Софью Алексеевну. Петр I, прервав заграничное путешествие, срочно вернулся в Москву и возглавил «Великий розыск». Снова угрешские подвалы наполнились узниками. Большинство было казнено.

В сочинении Пимена (Д. Благово) «Исторический очерк Николаевского Угрешского общежительного мужского монастыря». М., 1872, описывается, что на Угрешу ссылались также отставные служилые люди и очень часто колодники и преступники. Так, в 1759 году игумен Ефим просил Московскую Духовную консисторию о выводе из монастыря колодников, присланных из Тайной канцелярии. В 1763 году в обители жилистествовали на монастырском содержании и получали денежное жалование отставные солдаты, а также подсудимый священник и умоповрежденные церковник и крестьянин.

Пимен делает горький вывод: «Вследствие таких распоряджений монастыри становились ни более ни менее как смиренными домами, казармами для старых инвалидов, лечебницами для умоповрежденных людей, острогами и тюрьмами для преступников и колодников...» И резюмирует: «Вредное влияние такого общества очевидно отозвалось в жизни братии».

Пимен не был провидцем. Посмотрел бы он, чем стал монастырь в 30-е годы нашего столетия.

Из поэтической тетради

Юрий КУКСОВ

Была у нас
любовь такая с ней...

Я помню, как в годах пятидесятых
Гремел Перовский воровской район,
«Шанхай» и «Юрты»,
где в ночных засадах
Мильтоны «брали» фраеров фиксатых...
И танцы были там под патефон.
На «пятачке», где танцевали стилем
(Куда там до него Колонный зал!),
Влюблялся я в веселых и настырных
И всех тихонь открыто презирал.
Я думал: ну куда они, тихони! —
Мол, с ними если только под венец,
А тут, мол, румба, словно жар погоня,
И злое откровение сердец...
О, этот ритм,
что бьет по нервам хлестко! —
И он ушел из моды навсегда.
Потом с былых воспоминаний блеска
Осыпалась, как жалкая слюда.
И дни пошли по четным и нечетным.
Младые годы! Где ваш прежний пыл?!
Тургеневского образа девчонку
Я, как на грех, случайно полюбил.
Уже не помню, в чем была причина,
Но думал я о ней, как ни о ком,
Противнице случайных вечеринок,
Минутных незначительных знакомств.
Неброская — как платице в горошек —
Была у нас любовь такая с ней,
Всех прочих удивительней и строже
И потому надежней и верней.
Любовь была без клятв и заверений.
Клянется тот, кто раз уже солгал.
И лик ее, как на иконе древней,
Меня на безрассудство обрекал.
Спокойных дней она не обещала.
Да мог ли я о чем-нибудь просить!
За прошлые грехи меня прощала,
Чтоб в будущем уж больше не простить.
И пусть потом, в конце концов рассорюсь,
Свалю друг другу тяжкий груз обид,
Мы разошлись, но строгоя, как совесть,
Она еще мне душу берedit.



Фото Олега ГРИЦЕВА.



ПОНЕДЕЛЬНИК,
27 мая
1 программа
6.30 «Утро». 9.00 Экономическое обозрение. 9.20 Футбольное обозрение. 9.50 Документальный фильм. 10.20 Народные сказки и притчи разных стран. 10.25 Мультфильмы. 10.50 «Наследница «Оборотней». Тел. худ. фильм. 12.00 ТСН. 12.15 «Наследница «Оборотней». 2-я серия. 13.20 Поэт А. Днепров. 15.00 ТСН 15.15 «Государственная граница». Тел. худ. фильм. 16.25 Документальный фильм. 16.50 Мультфильм. 17.00 Праздник частушки. 17.30 Детский час. 18.30 «Меридиан». 18.45 По законам рынка. 19.15 «Контакт». 19.30 Мультфильм. 19.40 Концерт. 20.00 Кто есть кто: представляем кандидатов на пост Президента РСФСР. 21.00 Время. 21.45 «Позиция». 22.55 Концерт. 23.10 «Телескоп». 0.25 ТСН.
2 программа
7.00 Утро делового человека. 8.00 Утренняя гимнастика. 8.15 Фильм-спектакль. «Каменный цветок». 10.20 Док.фильм. 10.50 «Мир денег Адама Смита». **Программа телевидения России**
11.30 Телебиржа. 12.00 «Христос и антихрист».

Спектакль. 12.55 Музыкальная программа. 13.15 Вести. 13.30 «Осень моего детства». Тел. худ. фильм. 14.45 «Планета». 17.00 Дневник съезда 17.15 Неизвестная Россия. 17.45 Телемарафон «Афганистан — наша память и боль». 19.00 Док. фильм. 19.50 Коллаж. 20.00 Вести. 20.15 «Спокойной ночи, малыши!» 20.30 Футбольное обозрение. 21.00 Время. 21.45 На IV съезде народных депутатов РСФСР. 23.00 Вести. 23.45 На сессии Верховного Совета СССР. **Ленинградская программа**
7.30 «Здравствуйте!» 7.35 «Завтрак бизнесмена». 7.45 Док. фильм. 9.05 Физика. 7-й класс. 9.30 Док. фильм. 10.05 История. 6-й класс. 10.30 «Отец Сергей». Худ. фильм. 12.05 Вечер балета. 12.50 Концерт. 13.50 «Прощание славянки». Худ. фильм. 15.25 «Воскресный пассаж». 16.25 «Монитор». 17.30 Телестанция «Факт». 17.35 Док. фильм. 17.55 «Музыка — детям». 18.15 Мультфильм. 18.30 «Телебиржа» 19.05 Гражданин и закон. 19.55 Ленсовет — программа эфир. 20.05 Рекорды. 20.10 Телестанция «Факт». 20.30 «Большой фестиваль». 20.45 «Спорт, спорт, спорт». 21.00 Время. 21.45 «Судья». 21.55 Пятое колесо кунд». 21.55 Пятое колесо кунд».

Будьте здоровы!

Нетрадиционное средство от «традиционных» болезней

Есть такой старый анекдот. У мужчины спрашивают: — Что вы больше всего цените в женщине? — Ум, — отвечает мужчина и смотрит на ноги рядом стоящей девушки. Действительно неоспоримо: красота женщины — это красота фигуры и прежде всего ног.

Но часто бывает так, что стройные ноги приходится прятать под длинными юбками или брюками. Но что же делать, если на них кое-где выступили вены, образовались голубые узелки? А так хотелось бы одеть модную мини-юбку или выйти на пляж в супер-купальнике и не испытывать при этом дискомфорта!

В таких случаях вам поможет очень простое, апробированное веками средство, о котором вы и не подозреваете, а если и слышали, то наверняка относитесь с недоверием. Это обыкновенная медицинская пиявка. Пиявки обладают уникальными свойствами. Они способны улучшить общее состояние здоровья человека, его сон, аппетит, уменьшить РОЭ, снизить артериальное давление, ускорить крово- и лимфообращение, рассосать тромбы и инфильтраты, прекратить спазмы коронарных, мозговых и других сосудов, нормализовать свертывание крови, устранить венозную застой в капиллярах.

И. КУЛИКОВ.

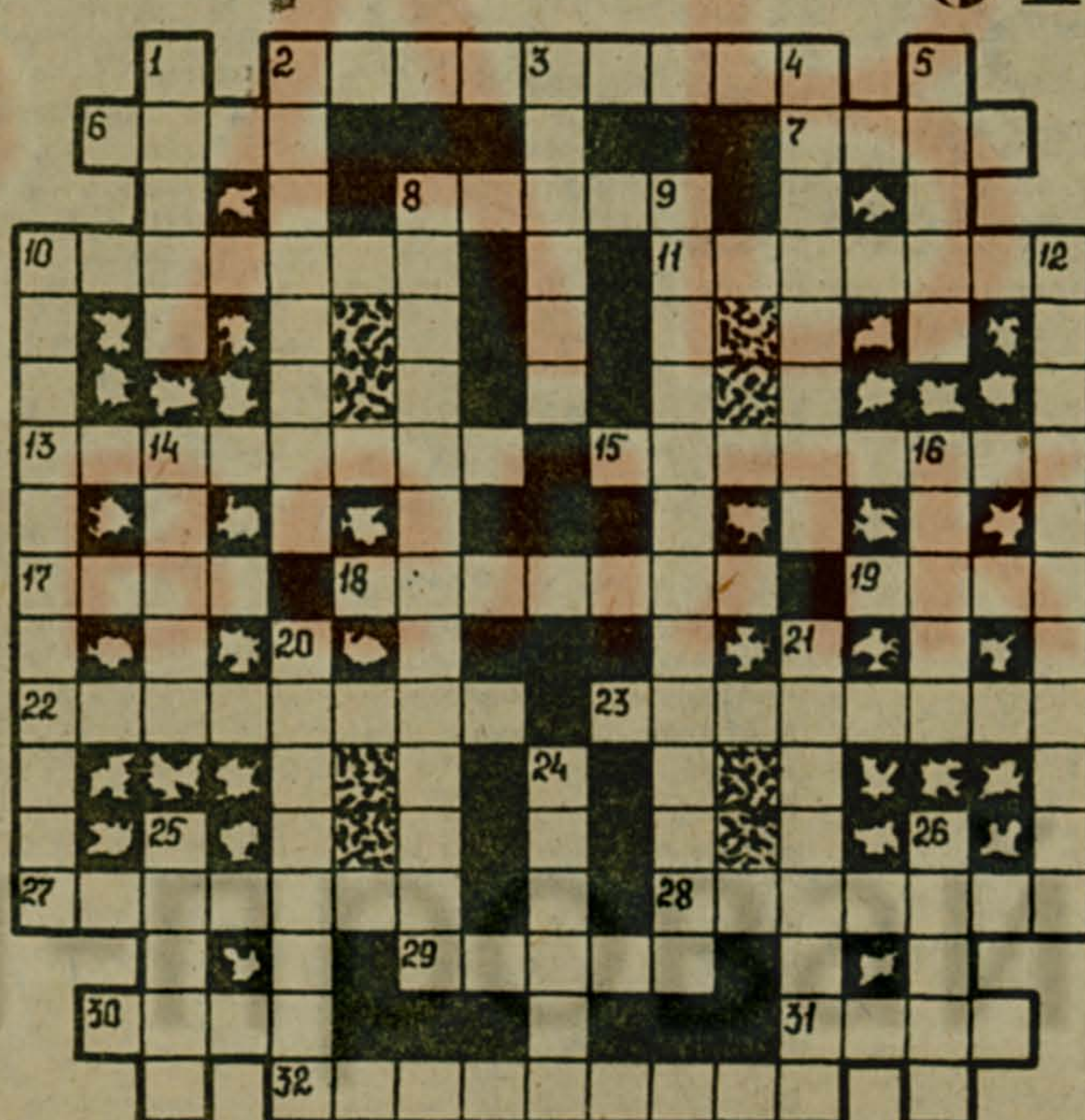
Информационно-коммерческое предприятие «ИН-КО» принимает заказы на изготовление печатей и штампов. Заказы принимаются ежедневно по рабочим дням с 10.00 до 13.00 по адресу: г. Жуковский, ул. Ломоносова, д. 6, проезд 2. Проезд: от станции «Отдых» автобусами до остановки «Кинотеатр «Звездный», телефон для справок 7-08-18. 1-3

Промышленная Академия (г. Люберцы) **ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС** на замещение вакантной должности старшего преподавателя кафедры «Технология машиностроения». Срок подачи заявлений — месяц со дня опубликования. Жилплощадью Академия не обеспечивает. Документы, согласно положению о конкурсах, направлять на имя ректора по адресу: 140009, г. Люберцы Московской обл., Комсомольский проспект, 4. Телефоны для справок: 203-25-30, 553-73-12.

КИНО
Кинотеатр «Октябрь»
25, 26 мая: «АМЕРИКАНСКИЙ ОРЕЛ» — 10-30, 12-30, 14-30, 16-30, 18-30, 20-30.
Кинотеатр «Орбита»
25 мая: «ПРОПАЛ ДРУГ» — 10; «СИНБАД И ГЛАЗ ТИГРА» — 11, 15, 19, 21; «ТЫСЯЧЕЛЕТИЕ» — 13, 17.
26 мая: «СНЕГИРЬ» — 10; «СИНБАД И ГЛАЗ ТИГРА» — 11-15, 19, 21; «ТЫСЯЧЕЛЕТИЕ» — 13, 17.
Дом культуры завода имени Угтомского
25 мая: вечер отдыха для тех, кому за 30 — 19.
26 мая: «КОММАНДОС» — 13, 19, 21-15: сборник мультфильмов — 15-30.
Лыткаринский Дворец культуры «Мир»
25, 26 мая: «КОСМИЧЕСКАЯ ЗАВАРУШКА» — 16, 18, 20.
Люберецкий парк культуры и отдыха
25, 26 мая: люберецкая тусовка на танцевальной площадке — 20

ОРГАНИЗАЦИЯ МЕНЯЕТ 3-комнатную квартиру жилой площадью 46,3 кв. м в пос. Некрасовка Волгоградского района Москвы на равноценную в г. Люберцы. Обращаться по адресу: г. Раменское, ул. Левашова, завод «Энергия», ПМК треста «Строитель». Телефон 3-30-63. Проезд до платформы Фабричная.

Кроссворд



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 2. Созвездие Северного полушария. 6. Лекарственное растение. 7. Время суток. 8. Советский композитор, автор балета «Красный мак». 10. Русская балерина. 11. Вид городского транспорта. 13. Влечение, внутреннее расположение к кому-нибудь. 15. Растение-паразит, карантинный сорняк. 17. Природный желтый пигмент. 18. Древнегреческая эпическая поэма Гомера. 19. Личный состав работников предприятия. 22. Сельскохозяйственное орудие для подбора сена и соломы из валков или уборки копен соломы. 23. Концентрированный раствор какого-либо вещества. 27. Воинское звание. 28. Персонаж трилогии К. Федин. 29. Река в Северной Италии, правый приток Рено. 30. Математический знак. 31. Химический элемент. 32. Советская спортсменка, лыжница, чемпионка Олимпийских игр в 1976, 1980 гг.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Марка наручных часов. 2. Летательный аппарат. 3. Лицо командного состава в армии. 4. Наука о внутреннем строении организмов. 5. Время усваивания каких-либо знаний, навыков. 8. Советская шахматистка. 9. Моменты прохождения центра Солнца через точки пересечения эллиптики с экватором, в это время продолжительность дня и ночи одинакова. 10. Кисло-молочный напиток. 12. Советский летчик-космонавт (полеты на «Союз-9», «Союз-18» и орбитальной станции «Салют-4»). 14. Парнокопытное животное семейства оленей. 16. Участник гражданского процесса в суде. 20. Скоростной пассажирский поезд для поездов на дальние расстояния. 21. Однолетнее растение из семейства бобовых. 24. Кинотеатр в Люберцах. 25. Насекомое важнейший опылитель растений. 26. Вид ювелирной техники.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 18 МАЯ
По горизонтали: 8. Календарование. 9. Скандинавистика. 10. Баклага. 13. Стык. 15. Дитя. 17. Обтирание. 18. Перл. 19. Мали. 20. Бельканто. 21. Рама. 23. Небо. 25. Ванчур. 30. Тифлопедагогика. 32. Корректирование.
По вертикали: 1. Ташкент. 2. Карно. 3. Ядрица. 4. Чита. 5. Допинг. 6. Ханты. 7. Дискант. 11. Крыльон. 12. Аракажу. 13. Сапер. 14. Колба. 15. «Демон». 16. Ярило. 22. Антифон. 24. Бисквит. 26. Аспект. 27. Регион. 28. Флора. 29. Агдам. 31. Дрин.

Составил В. СИМАКИН.
г. Дзержинский.

Печати и штампы

ЛЮБЕРЕЦКАЯ ПРАВДА

Редактор Василий Перчук

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 140005, Люберцы Московской обл., ул. Красноармейская, д. 4.

ТЕЛЕФОНЫ:

общественно-политический отдел — 553-14-72; советской работы — 553-38-60; экономки и социальных проблем — 553-27-35; писем, культуры и быта — 553-27-07; отв. секретарь — 553-27-31; фотокорреспондент — 553-27-15; бухгалтерия и прием объявлений — 554-32-16, 554-84-12; корпекторская — 553-26-83.

УЧРЕДИТЕЛИ:

Люберецкий и Лыткаринский горсоветы, Люберецкий ГК КПСС, коллектив редакции.
Газета выходит по вторникам, средам, четвергам и субботам тиражом 22070 экз. Индекс 55105.
Мнение редакции не обязательно совпадает с мнением авторов.

Стадион «Торпедо»
Чемпионт СССР по футболу среди женских команд
Первая лига 25 мая
«Снежана» г. Люберцы — МИСИ г. Москва 27 мая
«Снежана» г. Люберцы — «Воложанка» г. Вологда
Начало матчей в 16.00

ПРОДАЮТСЯ ШЕНКИ породы добермана-пинчера с отличной родословной. Тел 559-95-59. 2-2

30 апреля 1991 г., в 16 час. 30 мин., в районе остановки «Деревня Токарево» (по шоссе на г. Лыткарино) произошел наезд автомобилем «Жигули» 2508 МЕО на мотоциклиста (мопед). Всех, кто знает что-либо об этом происшествии, обращаться по телефону 02 или по адресу: Люберецкий район, поселок Чкалова, ул. Горького, 43, СПАСИБУХОВ Н. П.

Информационный центр «Звездочка» проводит набор желающих работать за рубежом. Телефон 170-29-73. 3-3