

**ГДЕ родился,**

**ТАМ пригодился**



Причудливых форм строение на перепутье между железнодорожной и автобусной станциями в Люберцах сооружала югославская фирма. Намеревалась на свой манер и вкус открыть здесь торговое предприятие. А потом охладела к затее. Оригинальный домик приобрел совхоз «Белая Дача», чтобы иметь еще один свой фирменный магазин. Силами персонала переоборудованы внутренние помещения, приспособлены под торговлю овощами и другими продуктами.

В магазине всегда оживленно. Люди спешат купить свежие овощи. К слову, цены ниже, чем в соседних торговых точках. Ежедневный товарооборот при 8-часовой работе достигает 8 тысяч рублей. Планируется продлить рабочий день до 12 часов, поднять выручку до 20 тысяч рублей. Характерная черта: персонал дорожит маркой фирмы и старается поддерживать ее хорошим обслуживанием покупателей.

Фото С. Антонова.

**Навстречу выборам  
Президента России**

**Страна  
не оценила  
Рыжкова,—**

заявляет Татьяна Корягина в интервью Лоре Великановой

Крутые выражи нашей политической жизни, очевидно, способствуют не менее крутым поворотам в политических позициях многих известных общественных деятелей. Достаточно вспомнить бывшего лидера ОФТ Вениамина Ярина, ставшего ярым «рыночником», зам. председателя социал-патриотического «Отечества» полковника Александра Руцкого, перешедшего к демократам. И вот теперь — депутат России Татьяна Корягина.

— ДЕВЯНОСТИЙ год мне представляется драматическим, поскольку не было придано особого значения роли политических персонажей. Экономика и политика настолько тесно связаны (особенно в переломные, переходные периоды), что сейчас самым опасным для судьбы страны становится пребывание у власти Горбачева, — говорит Т. Корягина.

Наша экономика — это не просто крупные монопольные предприятия. На единственных предприятиях у нас производится примерно 2 тысячи продуктов промежуточного характера. Это только важнейшая номенклатура. Поэтому, когда политический сепаратизм углубляется сепаратизмом экономическим, ошибочно думать, будто экономику можно построить за счет одних только горизонтальных связей, за счет договоренностей республик между собой. Монополизированной экономике в первой фазе переходного периода нужна еще и связь по вертикали. А это означает ориентацию на центр, который, в свою очередь, четко определяется персоналиями, личностями.

И потому я замыкаю логику: то, что у власти остается Горбачев, делает абсолютно невозможным нахождение согласия на вертикальном уровне, поскольку республики не связывают с ним свои надежды. Отсюда — кровавое развитие событий.

— А если анализировать интересы различных территорий, национальные идеи, всегда ли можно их поддерживать?

— Уважительно относясь к национальному вопросу, мы, при мирном течении событий, могли бы трансформировать воинственную империю в нечто удобоваримое для всех. Но опыт девяностого года показал, что в отдельных республиках за словами о суверенитете стоят корыстные интересы правящих структур, которые мимикрируют под модные национальные движения, просто захватывают власть. При этом в некоторых республиках четко просматривается глубочайшая заинтересованность новых руководящих деятелей в том, чтобы уйти от уголовной ответственности.

— Вы против суверенитетов?

— Как ни странно, на первой фазе переходного периода возникает необходимость сохранения нашей советской империи. Ради спасения жизни большого числа людей, мирного населения. В недавней публикации в «Известиях» узбекские демократы четко показали, что никаким демократизмом там, в республике, и не пахнет, что нынешний национализм властей, обретенных в новые одежды, может выиться в худший вид деспотизма, поскольку спасения народу этих республик нечтут законы.

— Так происходит что-то, во имя чего мы начинали реформы и были готовы все стерпеть?

— Это глубинный, главный вопрос — куда мы идем и что за формуцию выбираем? Говорить о социализме и капитализме сейчас становится все более странно. В старом виде уже нет капитализма, а что такое социализм — меньше всего можно понять, анализируя наш опыт. А вот что такое цивилизованная экономика, мы видим по опыту многих стран.

(Продолжение на 3-й стр.)

# ЛЮБЕРЕЦКАЯ ПРАВДА

Общественно-политическая газета

Номер 92 (13426)

10 марта 1991 г.

Суббота, 8 июня 1991 года

№ 92 (13426)

Цена 3 коп.

**Новости**

**Удобен,  
но не совсем**

Организаторы предстоящего фестиваля Независимой ассоциации любительского кино (НАЛК) обсуждают место проведения этого форума.

В числе «кандидатов» — подмосковные города Можайск, Коломна, Люберецы. Причем наш город имеет то неоспоримое преимущество, как отмечают организаторы, что расположен в непосредственной близости и от столицы, и удобен практически. Однако же отсутствие удобства другого рода — гостиниц, специальных залов — намного уменьшил шансы Люберец.

**К. МИХАЛЕВ.**

**Все на триатлон!**

Люберецкий совет ветеранов спорта и горспоркткомитет приступил к организации турнира по многоборью «Люберецкий триатлон».

Соревнование задумывается как ежегодное. В нем может принять участие практически любой. Триатлон состоит из плавания, езды на велосипеде, бега по пересеченной местности. Первый турнир стартует 7 июля в 10 часов утра (при себе иметь медсправку о допуске к соревнованиям, велосипед и купальный костюм). Справки по телефону 554-55-24.

**Наш корр.**

**Час забвенья**

Во Дворце культуры «Звездный», где художественным руководителем работает Ангелина Ильинична Мамонова, состоялся концерт женского академического хора.

Прозвучали произведения русской классической музыки, такие, как хор из оперы «Князь Игорь», а также русские народные песни. В наши суетные дни такие концерты согревают людские души, хоть час дают забыться от житейских невзгод.

**В. ВИНОГРАДОВ.**

**Завтра — День работников легкой промышленности**

ВЕРА МАМОНТОВА — технолог Любеरецкого филиала Косинского трикотажного объединения вертит в руках джемпер какого-то трудно определяемого цвета — нечто между сиреневым и розовым. И с одной стороны повернет, и с другой. То приложит к себе, то отодвинет на расстояние вытянутых рук. «Хорош ли, понравится ли покупательницам?» Может, что изменить, перестроить?

В который раз советуется с конструктором Еленой Тихомировой:

— Модно ли, современно? Устроит ли нынешнюю молодежь?

Да, девчата и всем женщинам хочется выглядеть нарядными, привлекательными. Прежде всего для себя. Да и молодым парням, мужчинам красиво одетая девушка или женщина, безусловно, нравится больше. Все стремятся к красоте. И это хорошо. Только вот создать красоту становится труднее и труднее. Костюм, платье, туфли не всегда подберешь по душе. Нет даже обычных, каких-нибудь сереньких, не говоря о красивых.

Труженики легкой промышленности понимают это не меньше самих покупательниц. А что поделать? Ведь раньше четвертая часть доброкачественного сырья поступала из-за границы. Теперь этот канал перекрыт. Около трехсот предприятий легкой промышленности нашей страны прекратили свое существование. Дальнейший упадок этой отрасли ожидается в третьем квартале текущего года. Простон возрастут. По информации компетентных организаций, на квартал не закуплено ни одного килограмма импортной шерсти. К таким последствиям привел валютный голод в стране.

И все-таки одеваться хочется получше. Многие наши женщины выглядят куда эффективнее прославленных француженок, если могут

прилично одеться. Вот и ломают специалисты голову на том же Люберецком филиале. Думают, как из местного сырья сотворить что-нибудь приличное. Втянуты в эту орбиту творчества художники Карина

и Вероника Баранова.

Хотя они работают при головном предприятии в Косино, но Люберецкий филиал под их опекой. Изнывают душой и сердцем и здешние конструктор Елена Тихомирова и технолог Вероника Баранова. Перебирают всевозможные варианты главный инженер Нина Александровна Орешникова. Бьется над ассортиментом. Нынче уменьшились поставки полиэфирной пряжи. Но лучше стало с вискозным сырем, хлопком. Под эти виды волокон и подстраивают производственные линии.

Вообще-то натуральное волокно — тот же хлопок — ценнее всякой там химии. Для организма. Конечно, к нему прибавляют что-нибудь искусственное, для «блеска». Но в основу берут именно его. С апреля, например, начали выпускать спортивный костюм новой модели. В попытке как-нибудь выделить его на фоне другого трикотажа придумали новую застежку — кнопочную. В некоторых местах кнопки приспособили и как отделочный элемент.

— Молодежь это нравится, — уверяет Нина Александровна, — Костюм быстро застегивается, что экономит времени. В то же время броский на вид.

А в канун профессионального праздника художни

ственный совет утвердил молодежный костюм для отдыха. Выпуск должен начаться в текущем месяце. Платья на кнопках — тоже новинка люберчан.

До сего времени филиал отличался трикотажем

**ждать ли  
скатерть-  
самобранку?**

Строителева и Елена Попова.

Хотя они работают при головном предприятии в Косино, но Люберецкий филиал под их опекой. Изнывают душой и сердцем и здешние конструктор Елена Тихомирова и технолог Вероника Баранова. Перебирают всевозможные варианты главный инженер Нина Александровна Орешникова. Бьется над ассортиментом. Нынче уменьшились поставки полиэфирной пряжи. Но лучше стало с вискозным сырем, хлопком. Под эти виды волокон и подстраивают производственные линии.

Вы уже поняли, что сырье и люберчанам добывать несложно. Отпали поставщики из Белоруссии, Прибалтики, Казахстана. О причинах не спрашивайте — концов не найдешь. Но слава Богу поддерживается контакт с подмосковным Клином, среднеазиатскими республиками, еще с некоторыми регионами страны. Поэтому за пять месяцев изготовлено товаров народного потребления сверх плана на 780 тысяч рублей. А чтобы не утратилось качество изделий, совершенствуют технологию.

Люберецкий филиал, как видим, не закрывается. Здесь думают о перспективе.

— На полугодие мы работой гарантированы, — уверяет директор Л. С. Сорокина. — А что дальше будет, время покажет.

Петр БИЦУКОВ.



◎ Для вас, старшеклассники!

## Разбег к профессии

Среди множества профессий немало таких, когда надо вступать в контакт с людьми. Это юрист и следователь, учитель и воспитатель, врач и журналист — все не перечислишь.

В Люберцах затевается интересное дело. На базе городской школы № 10 создается спецкласс совместно с Управлением внутренних дел исполнительного комитета Люберецкого горсовета и юридическим кооперативом «Фемида» при участии НИИ теории и истории педагогики АПН СССР.

Объявлен набор юношей и девушек в 10-й класс. Наряду с общебазовательными предметами в течение двух лет будут изучать основы юридических, экономических и педагогических знаний, маркетинга, менеджмента, методики преподавания и воспитания, психологии, английского и немецкого языков. Учащиеся познакомятся с мировой художественной культурой, элементами актерско-режиссерского мастерства, будут заниматься в спортивном зале и тире УВД, компьютерным классе...

Юридический кооператив «Фемида» гарантирует успевающим учащимся содействие в подготовке к поступлению в институты по его профилю и обеспечить стипендией на время обучения.

Знания, полученные за два года, помогут овладеть специальностями, связанными с профессиональной системой «человек-человек».

Если вас заинтересовало это предложение, то обращайтесь по адресу: г. Люберцы, пос. Калинина, д. 56, школа № 10. Вас ждут каждую среду с 10 до 13 часов в кабинете 205. Требуется свидетельство об окончании неполной средней школы и, конечно, желание учиться.

Телефоны для справок 554-14-27 (школа), 553-29-57 («Фемида»).

А. ПАНКРАТОВА.

## У ПЕХОРКИ, У РЕКИ

Летом молодежь тянется к водопадам. Желание нормальное. Ненормально то, что на берегах не столь пустынных вод воруют и грабят.



### ◎ Увлечения

## Положиши в саду

На двадцатом году жизни он покинул родную смоленскую деревеньку, приехал в Москву учиться, да так и прирос к ней. Здесь после учебы оставили его работать. Вскоре Андрей Иванович Фроленко женился. Семейная жизнь сложилась удачно.

Однако руки бывшего крестьянина постоянно тосковали по земле. И как только в конце 40-х годов появилась возможность получить небольшой земельный надел в четыре сотки, он, не задумываясь, взял участок. С этих пор все его свободное от основной работы и семейных обязанностей время принадлежало земле. На ней А. И. Фроленко работал, творил, изобретал и экспериментировал, изучая при этом литературу по садоводству. Он и сейчас не пропускает ни одной новинки по интересую-

щим его проблемам плодово-ягодных деревьев и кустов, а также садового инструментария.

Несмотря на обилие прочитанных книг, Андрей Иванович исповедует свою собственную «садоводческую» философию. К примеру, для него важна не только урожайность растений, но и их фактура. Ради эстетики формы он производит и летние обрезки, чего другие садоводы делать не решаются. Но главное в том, что им выполнено шесть уникальных при-

вивок и изобретен принципиально новый сектор.

Своим опытом А. И. Фроленко щедро делится со всеми любителями сада. Начиная с 1953 года, Андрей Иванович проживает в Люберцах, 20 лет назад вышел на пенсию и уже более 10 лет ведет рубрику «Наш сад» в «Люберецкой правде». Его статьи можно нередко встретить в газете «Сельская жизнь», в «Сельском календаре» и в журналах «Садоводство» и «Приусадебное хозяйство».

ПО РАССКАЗАМ А. И. Фроленко, он многое любит в жизни, но подлинная страсть — садоводство. Именно оно помогает ему, человеку почтенного возраста, сохранять бодрость духа и физическое здоровье.

С. ШИШКИН.  
Фото С. Антонова.

Малое государственное предприятие

## «РАНТ»

осуществляет внедрение медико-биологической разработки по лечению медицинскими пиявками.

Медицинские пиявки помогут вам освободиться от целого ряда тяжелых недугов и сохранить здоровье!

Медицинские пиявки применяются при:

- кровоизлиянии в мозг,
- сотрясении мозга,
- инфаркте миокарда,
- стенокардии,

Прием врача и процедуры проводятся по адресу: Московская область, г. Люберцы, ул. Новая, д. 8-Д. Проезд до станции «Ухтомская» Казанской ж.д., а также от метро «Выхино» автобусами №№ 346, 323, 352, 393 до остановки «Ухтомская».

● гипертонической болезни,

- мигрени,
- атеросклерозе мозга,
- варикозной болезни,

● тромбозе глубоких вен нижних конечностей,

- тромбофлебите поверхностных вен нижних конечностей.

Дополнительно материалы по лечению медицинскими пиявками вы можете прочитать в еженедельнике «Ветеран» № 3 за январь 1990 г., «Медицинской газете» от 12 апреля 1991 г., «Здоровье» № 3 за №№ 346, 323, 352, 393 до остановки 1991 г.

нели в квартиру. Когда хозяин открыл дверь, они насыпали ему побои, связали, после чего совершили кражу видеомагнитофона и двух телевизоров. Произошло преступление в Люберцах.

В поселке Октябрьском

ровано материальное вознаграждение.

### МАСТЕРОВИТИЕ

У местного жителя изъят малокалиберный пистолет с патроном кустарного произ-

Понятно, что жизнь не у всех сладкая. Но и кражей сладостей ее не поправишь. Пытался что-то изменить Ю. И. Царьков, 30 лет, похищенный из подсобного помещения «Гастронома» 10 кг изюма, да попался.

С дома-новостройки по улице Володарского в Люберцах совершена кража электрического сварочного аппарата.

МАСТЕРОВИТИЕ

Оперативная сводка преступлений и происшествий в районе (27 мая — 2 июня)

### ВНИМАНИЕ: РОЗЫСК!

Скрывается от следствия Рахманов Ярошибай Садлаевич, 1965 года рождения. Может появиться по адресу: Люберцы, улица Л. Толстого, дом № 14/1, кв. 26.

Розыскивается за уклонение от воинской службы Дуров Вадим Владимирович, 1972 года рождения, житель Свердловской области.

В связи с дорожно-транспортным происшествием разыскивается Денисов Юрий Алексеевич, 1962 года рождения, житель кв. 30, дома № 32/3, улицы Гагарина города Жуковского.

Уважаемые товарищи, если вам что-либо известно о перечисленных преступлениях и лицах, а также других фактах, представляющих интерес для милиции, просим сообщить в отдел уголовного розыска по телефонам 554-83-54 и 554-45-33 или обратиться в комнату № 311 Люберецкого УВД. Звоните в любое время суток в дежурную часть УВД по телефонам 554-93-94, 553-35-32.

преступники похитили из квартиры магнитофон. Забрались они в помещение, выбив входную дверь.

Путем взлома двери злоумышленники влезли в квартиру жительницы Люберец и похитили ценности и различные предметы обихода.

Как видим, число квартирных краж не убывает. Очевидно в ряде, а может и в большинстве случаев, люди замечают в подъездах посторонних, которые ведут себя подозрительно: задерживаются у дверей, где нет никого дома, входят в чужую квартиру или выносят вещи. Если незамедлительно сообщить в милицию о подобных фактах, легче будет раскрывать и предотвращать квартирные кражи. Кстати, именно таким образом, с помощью жителей, по горячим следам было задержано несколько преступников. Оказавшим содействие гаран-

водства. У другого отобрали такого же рода оружие с боеприпасом.

Развивается фокусничество. Пожалуй, приблизилось к уровню КИО-старшего. Во всяком случае научного сотрудника запросто обведут вокруг пальца. Случай такого рода имел место в Институте горного дела.

Некто Ш. в учреждении устроил торги видеомагнитофона и телевизора у себя на рабочем месте. Приезжие покупатели, забрав товар, вручили ему крупную сумму, объемистую пачку. Как оказалось, стопка состояла из нарезанной бумаги, сверху и снизу прикрытая двумя купюрами. Словом всучили «куклу».

УКРАЛИ СЛАВУ, ПОТЕРИЯ ЧЕСТЬ

В Лыткаринском историко-краеведческом музее злоумышленники похитили со стендов три ордена Славы — I, II, III степени.

# Страна не оценила Рыжкова

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Поэтому мне представляется, что в теоретическом плане для нас самой приемлемой является такая вот простая, на первый взгляд, формула: мы выбираем путь всего цивилизованного мира. Но несмотря на большую общность, в цивилизованных экономиках есть и глубокие различия, которые проистекают от национальных особенностей, от образа жизни, культуры и т. д. И скорость движения цивилизованной экономики в переходный период будет у нас неодинаковой.

И здесь я сделаю, может быть, неожиданный вывод. Дополнительный драматический момент 90-го года, насколько я могу судить уже с января 91-го, выразился в том, что наша страна не оценила роль союзного правительства и непосредственно премьер-министра.

— Николая Ивановича? Вот это поворот...

— Да, такой поворот. Разбирая выступления разных лидеров в течение прошлого года, я увидела фактически только в выступлении Рыжкова забоченность возможным развалом всех хозяйственных связей. А значит, именно Рыжков проявил ответственность и имел мужество открыто сказать о положении дел в стране. Я сама этого в то время не понимала.

— Он стал «дозволенным уровнем» для критики, и мы все заглотнули этот крючок? Для чего это было сделано?

— Для того, чтобы ликвидировать сильное союзное правительство. Все мы просто-напросто просмотрели эту драму.

— А где же были демократы?

— Своекорыстие, а не реальная боль за судьбы людей просматривается, как у консерваторов (когда звучат их идеологические призывы о том, что нельзя отказываться от социалистического выбора, а потом выясняется, что большинство из них давно успело обогатиться), так и у демократов, которые на словах за народ, а на деле — захват всех экономических высот.

В огромных масштабах идет легализация теневого капитала, по бросовым ценам скапуяется государственное имущество или отторгается в пользу своих же людей. При такой аппаратуре, номенклатурной реформе народ оказывается нищим, обворованным уже во второй раз: 70 лет его обирали старые власти, а теперь все, что из недовыплаченных зарплат уходило в государственные инвестиции, отойдет новой эlite...

Это будет комбинация ловких, опытных людей, которые могут приспособиться к любой идеологии, оставаясь на плаву. Таким образом, обществу пытаются внуздить мысль, что чистыми руками нельзя реформировать экономику.

— Вы сами не раз высказывали в печати мысль, что в нашем обществе должны появиться богатые люди.

— Богатые, но только на добродорядочной основе.

— То, что на Западе называется честным бизнесом?

— Бизнес вообще не может быть нечестным. Когда бизнес в масштабе страны становится грязным, то такая экономика разваливается. Ведь за грязным бизнесом стоит несоблюдение законов.

Сама же я представляю крыло рыночников, реформаторов, которые в русле радикальных преобразований намерены создавать нормальную, добродорядочную экономику.

— Каким же образом перейти к этой экономике?

— Здесь снова поворот темы, который состоит в том, что сегодня наша экономика не готова к большой реформе. Она уже перезрела для нее. Мы потеряли огромное количество времени, но не сделали то, что было необходимо для подготовительного периода.

То, что называлось программой «500 дней» — третий этап шоковой терапии по-польски. Мы же хотим начать именно с этого, последнего, этапа, с приватизации, с ценового шока. По сути дела, разнудзанный неупримаемый рост цен уже начался.

— И при этом ликвидировали Совмин...

— Сейчас идет быстрое объединение министерств, и целые отрасли куда-то проваливаются, про них забывают.

Переход к облегченной структуре управления добавит хаоса, неупорядоченности, обрыва связей. Кабинет министров обречен на еще большие неудачи при осуществлении реформ, чем Совмин. Так что это «необщественский» рывок влево, к западному опыту, приведет лишь к быстротечному убыстрению кризиса...

Дальше приходится надеяться на приход к власти мыслящих людей. И тогда наконец начнется тяжелая, настоящая реформа. А пока народу надо опять выбирать, кого, какую идеологию предпочесть. Как раз в то время, когда демократы, которым он поверил, показали свою полную неспособность. Народ без особой веры может снова переориентироваться на компартию — хотя бы для того, чтобы не было насилия.

— Так что стремление демократов к власти было ошибкой?

— Ошибка заключается в неумении пользоваться властью, в невладении искусством управления реформацией.

— И как итог — пустые продуктивные прилавки?

— Это, я считаю, искусственно созданная ситуация. Продовольственный и товарный голод окажутся тем политическим рычагом, с помощью которого население заставят проголосовать за быструю приватизацию.

— Сколько же средств заморожено, по вашему мнению, в накопителях?

— Но моей грубою оценке, миллиардов на 50. Даже по перевалочным базам, тем, что были «накрыты» и показаны по телевидению, можно судить о том, в каких огромных масштабах производится изъятие товаров из продажи. Того же мяса, например.

— Все-таки кто прячет товары: демократы, консерваторы, правые, левые?

— И те и другие. Для консерваторов — это метод торпедирования перестройки, для части демократов — попытка ускорить процесс приватизации, сбалансированного потребительского рынка, снижения дефицита государственного бюджета.

— Чем же конкретному человеку в условиях дикой нестабильности, огромных темпов инфляции себя защищать?

— На мой взгляд, самым мощным средством выживания человека в условиях кризиса является его четкая политическая позиция. Я — за серьезную политизацию всего взрослого населения, с тем, чтобы оно могло осознанно принимать участие в выборах. И прежде всего — в выборах Президента. Только установив обратную связь между През

## ПРОГНОЗ НА ИЮНЬ

Подверженность вашего настроения колебаниям

Дни эмоциональной неустойчивости 8, 12, 14, 23, 26, 29

Дни благоприятные 11, 15, 17, 18, 20, 24, 28

Дни повышенной конфликтности 9, 10, 13, 25, 27, 30

Влияние на вашу волевую сферу (активность)

Дни, благоприятные для деловой жизни 10, 11, 13, 16, 17, 18, 25

Дни напряженки, трудные для контактов и принятия решений 8, 9, 14, 15, 22, 23, 24, 26, 27, 30

Дни, требующие повышенной сосредоточенности, осторожности 12, 19, 20, 21, 28, 29

Влияние на вашу интеллектуальную деятельность

Дни большей продуктивности мышления 8, 10, 16, 17, 22

Дни меньшей продуктивности мышления 9, 12, 13, 19, 24, 26, 27, 28

Предупреждение непредвиденных ситуаций

Дни, благоприятные для поездок и путешествий 8, 11, 12, 14, 17, 18, 21, 22, 29

Дни повышенного травматизма 10, 16, 23, 24, 25, 30



### ПОНЕДЕЛЬНИК 10 ИЮНЯ

#### 1 программа

6.30 «Утро». 9.00 «Плач перепелки». Тел. худ. фильм. 1-я серия. 10.05 Новое поколение выбирает. 11.35 Народные сказки и притчи разных стран. 11.40 Экономическое обозрение. 11.55 Экологические новости. 12.15 «Пусть я умру, господи...» Худ. фильм. 13.30 Футбольное обозрение. 14.00 Концерт-презентация. 15.00 ТСН. 15.15 «Сыны». Тел. худ. фильм. 16.25 Мир увлеченных. 16.40 Документальный фильм. 17.35 Мир персональных компьютеров. 17.50 Минуты поэзии. 18.00 «Политическая география времен перестройки. 18.30 ТСН. 18.45 По законам рынка. 19.15 Мультфильм. 19.35 «Один день одного года».

Разыскиваю Анастасию Михайловну Балашову (фамилия девичья). Последний раз я ее видел в 1947 году. По слухам, она сейчас проживает в Люберецком районе. Раньше работала в бухгалтерии.

Тем, кто знает о ней, просьба позвонить 138-94-82. ГУРИНУ А. С.

## ЛЮБРЕЦКАЯ ПРАВДА

Редактор  
Василий Перчук

### АДРЕС РЕДАКЦИИ:

140005, Люберцы  
Московской обл.,  
ул. Красноармейская, д. 4.

### ТЕЛЕФОНЫ:

общественно-политический отдел — 553-14-72; советской работы — 553-38-60; экономики и социальных проблем — 553-27-35; писем, культуры и быта — 553-27-07; отв. секретарь — 553-27-31; фотокорреспондент — 553-27-15; бухгалтерия и прием объявлений — 554-32-16, 554-84-12; корректорская — 553-26-83.

### УЧРЕДИТЕЛИ:

Люберецкий и Лыткаринский горсоветы, Люберецкий ГК КПСС, коллектива редакции.

Газета выходит по вторникам, средам, четвергам и субботам тиражом 22070 экз. Индекс 55105.

Мнение редакции не обязательно совпадает с мнением авторов.

## О, времена...

НА ОДНОМ из перегонов между Москвой и Коломной дверь вагона электрички раздвинулась и зычный бабий голос ворвался в солнечную тишину.

— Родимые! Загорелся ночью дом. Все погибло. Деньги до копеечки, вещи нажитые. Самы голые едва выскошили. Доченька обгорела в больнице лежит. Жить негде, есть нечего. Люди добрые! Помогите ради Христа, кто чем может.

По правде говоря, вид женщины никак не соответствовал пролетей нараспив жизненной драме. Скорее всего она была из племени окончательно спившихся и в поисках средств на опомпелку потерявшая всякийстыд: ее лицо помидорно краснело, а бодрый зычный голос свидетельствовал о уже принятом допинге.

Однако нахрапистость пьянички приносила свои плоды. Плачущий голос ее, казалось, загипнотизировал всех. Отовсюду тянулись руки, бросая серебро в помузыки грубо ладонь.

Пройдя вагон и собрав щедрую дань, бабища согну-

лась театрально в поясном поклоне:

— Спасибо, родимые! Дай вам бог здоровья, счастья вам и вашим детушкам.

## ПЛОДОШАЙИ ПРОШАППИ

Попрошайки. Что-то их стало много, встречаются уже не пьянички.

... Он вошел в вагон, и взоры всех скрестились на его своеобразном облике: пачка слепца, седой бороды, невидящих безразличных глазах, висящих на груди гармони и шляпе для подаяний. Постояв немного, слепец сунул пачку за пояс, раздвинул меха гармошки и запел.

Пел он прекрасно, тихо плавя в проходе, и песня щемила душу простыми, грустными, как сама жизнь, словами.

Там, под небом чужим, Я, как гость нежеланный: Слыши крик журавлей, Улетающих в даль; Сердце бьется сильнее, Слыши крик каравана...

В дорогие края

Провожаю их я.

Это был не пьяничка. Скорее всего он представлял племя новых российских странников, выгнанных доро-

на свою Голгофу, и едва слышно бормотала что-то. За гулом ведущих дорожную песню колес я ничего не рассыпал. Не слышал и дремлющий вагон, никто не озотил протянутой руки.

А когда чей-то язвительный голос произнес: «Стыд потеяли!» — она окончательно стушевалась, скавшись вся, пошла к противоположным дверям. И те двери мне вдруг представились желанным для нее выходом, в другой, сострадающий мир... Она была чужой в вагонной микрородине, где каждодневная борьба за существование неотвратимо убивает издревле присущее русскому человеку сострадание к слабому, близкому.

И забился в памяти щемящий сонет Шекспира.

Зову я смерть! Мне видеть нечестивых

Достоинство, что просит подаяния,

Над простотой глумящуюся ложь,

Ничтожество в роскошном одеянии.

Дай же нам бог силы пережить это время, найти опору и поддержку друг у друга.

Дмитрий МУРЗИН.

## Удивительная Валентина

«Слышал, что у Порфирия Корнеевича Иванова — Учителя, как называли его люди, есть ученица Валентина (фамилию не помню). Пожалуйста, расскажите о ней и дайте адрес, где она живет». А. Пичугин, г. Люберцы.

Валентина Леонтьевна Сухаревская — удивительная женщина, спутница П. К. Иванова, о которой он сказал: «Нас, таких поводырей на земле двое: я и Валентина».

Есть на Украине хутор Кондрючий. В нем на Садовой улице стоит дом-хатка. Двери ее всегда были распахнуты для всех. Здесь Валентина принимала страждущих, обливала холодной водой, делала свой удивительный массаж — все выполняла по наказу Учителя. Каждого она кормила, поила и спать укладывала. Давала мудрый совет.

Малограмотная крестьянка из бедной семьи (у матери было 17 детей) Валентина в молодости увлеклась скачками, на соревнованиях упала с лошади и повредила голову. Начались припадки эпилепсии, к этому прибавились менингит, тромбофлебит. К кому только не обращалась — ничего не помогало. Так промучилась до 40 лет. И вот однажды на базаре с ней случился припадок. И какая-то женщина сказала, что никто не поможет, кроме Иванова.

Порфирий Корнеевич принял ее, как и всех, кто приезжал за помощью, научил тому, что надо делать в Природе, чтобы не болеть. Лекарств она больше не принимала, но не болела.

Вот эти нехитрые советы: 1. Утром и вечером обливаться холодной водой. 2. Обходиться без еды и воды 42 часа, с вечера пятницы до полудня воскресенья. 3. Не пить, не курить. 4. Со всеми людьми здороваться. 5. Найти нуждающегося человека и дать ему денег, не жалея.

Вторую половину своей жизни, 40 лет, она прожила, ни разу не нарушив наказа Учителя.

А когда в 1983 году он скончался, весь бесконечный поток людей Валентина приняла на свои плечи.

25 декабря 1990 года никто не вышел из хатки, никто не облился холодной водой из ведра, что стояло приготовленное у дверей.

А Валентина лежала на кровати. В хате было ощущение пустоты... Она ушла. Тихо, светло, покойно, никого не потревожив.

В письмах людям она писала: «Милые мои люди, поддерживайте друг друга, чтобы была любовь и справедливость, уважение и терпение... Всем желаю спокойствия, семейной любви, крепкого здоровья. Идите по дороге нашего неумирающего Учителя!»

Подготовила Э. ЗЕЛЕНИНА.

## УЛЫБНЕМСЯ

Студент: — Профессор, на прошлой лекции вы дробили в своем изложении две небольшие ошибки.

Профессор: — А напоминают мне об этом, вы совершаете одну, но большую.

Выходят две блохи из бара. Одна другую спрашивает:

— Пешком пойдем или собак ловить будем?

Учительница спрашивает:

— Дети, что такое капитализм?  
— Это эксплуатация человека человеком.  
— Правильно. А что такое социализм?  
— Это когда наоборот.

Робкий юноша отважился присесть на скамейку рядом с девушкой. Она, поборов себя, спрашивает:

— Меня зовут Светлана, а вас?

— Меня? — заливалась краской юноша.

— А меня нет...

Велосипедист с двумя мешками через багажник подъезжает к границе.

— Что в мешках? — спрашивает его таможенник.

— Песок, — отвечает тот.

— Открой. Действительно песок...

Через несколько недель таможенник встретил велосипедиста в пивной:

— Я знаю, что ты провозишь контрабанду, но скажи — из чего она состоит?

— Из велосипедов...

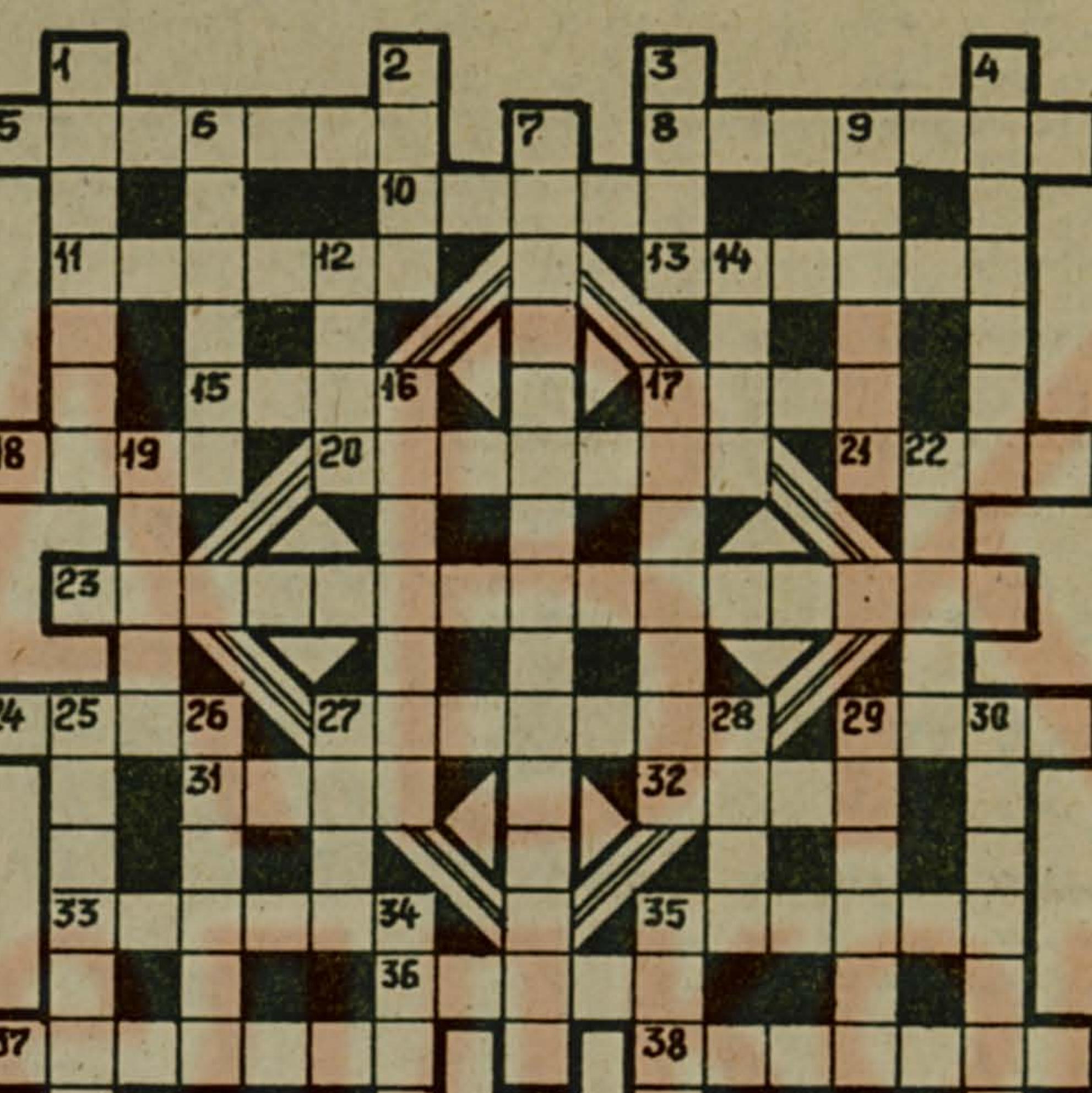
Николай I как-то при всех орденах и звездах посетил Пулковскую обсерваторию. Не предустановленный о посещении царя начальник обсерватории Струве в первую минуту смущился и спрятался за телескоп.

— Что с ним? — спросил царь у А. С. Меникова (правнука А. Д. Меникова).

— Вероятно, испугался, ваше величество, увидев столько звезд не на своем месте.

Собрала Э. СЕМЕНОВА.

## Кроссворд



Крупная территория, выделяемая по географическому положению и природным условиям. 27. В греческой мифологии одна из 9 муз, покровительница истории. 28. Степень быстроты движения. 29. Музыкальная пьеса в быстром темпе. 30. В СССР — одна из форм государственной и кооперативной торговли. 34. Жироподобное аморфное вещество природного или искусственного происхождения, применяемое в технике, медицине, быту. 35. Башмаки, выдолбленные из дерева. Составил Н. ВЕДЕНЕЕВ.

### ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 1 ИЮНЯ

По горизонтали: 5. Тираж. 6. Гарус. 9. Дискант. 11. Паритет. 14. Шторы. 15. Мелисса. 16. Стужа. 19. Плов. 21. Виола. 22. Рока. 24. Сеттер. 25. Оберек. 28. Серп. 29. Кредо. 30. «Реал». 33. Ранчо. 35. «Энергия». 36. Рабле. 40. Стамбул. 41. Фолиант. 42. Пойма. 43. Излом.

По вертикали: 1. Линкор. 2. Панно. 3. Сазан. 4. «Турист».

7. Вирта. 8. Верже. 10. Тригонометрия. 12. Детва. 13. Остап.

17. Евтерпа. 18. Грабарь. 20. Литке. 23. Кирза. 26. Скань. 27. Копия. 31. Лапта. 32. Планк. 34. Чимпой. 37. Амиров. 38. Хурма. 39. Морзе.

## КИНО

Кинотеатр «Октябрь»  
8 июня: «БУМ» — 10-30, 12-30, 14-30, 16-30, 18-30, 20-30.  
9 июня: «БУМ» — 13-15, 15-15, 17-15, 19-15, 21-15, {малый зал} — «ПРИНЦЕССА-ПАВЛЫН» — 10; киносборник «ЗОЛУШКА» — 11-45;