

ЛЫТКАРИНСКИЕ ВЕДОМОСТИ

Официальный отдел ОБОЗНАЧЕНЫ ПРИОРИТЕТЫ

В Лыткаринской администрации состоялось очередное оперативное совещание руководителей служб города, которое вел Ю. Б. Двойшес, первый заместитель мэра. Основные трудности, подчеркнул он, создает неутвержденный бюджет. Из-за этого финансирование ведется за счет налогов. Внимание администрации по-прежнему сосредоточено на приоритетных направлениях деятельности — капитальном строительстве, улучшении работы городского транспорта, здравоохранении, поддержании правопорядка, налоговой политике и экологической обстановке.

Наш корр.

В одном из последних решений малого Совета отмечалось, что процесс реорганизации ГПО бытового обслуживания населения (БОН) неоправданно затянулся. Комитету по управлению имуществом предлагалось ускорить муниципализацию имущества и представить на рассмотрение программу приватизации предприятий, входящих в сферу обслуживания.

Идем к рынку

У ЧЕРТЫ БАНКРОТСТВА

— Какие изменения произошли за время реорганизации? — с этим вопросом наш корреспондент обратился к Ангелине Григорьевне Майоровой, председателю комитета по управлению имуществом.

— Процесс приватизации находится в стадии формирования, поэтому в работу вносятся коррективы, предусмотренные законом. Ситуация с объектами, входящими в сферу бытового обслуживания, довольно сложная. Практически все они находятся на грани банкротства. Ведется реорганизация системы ГПО БОН. Для этого создана ревизионная комиссия, в которую вошли

специалисты государственных структур. Дополнительные трудности создают кадровые перемены в управлении «бытовками».

В компетенцию комиссии входит анализ финансово-хозяйственной деятельности, оценка договоров по выкупу. Что это значит? При приватизации выкупаемого имущества объектов 45 процентов от стоимости выкупаемого имущества должны поступать в местный бюджет. Ревизия договоров показала, что этого не произошло, хотя несколько коммерческих структур выкупили часть своего имущества. Факт самостоятельности и выкупа комитетом фиксируется, но в механизм этой процедуры на основе действующего законодательства необходимо внести коррективы. Не исключена возможность повторного выкупа. Сумма выкупа, я думаю, будет небольшая.

После реорганизации, как мы предполагаем, в системе БОН будет несколько структур организационно-правовой формы. Например, мастерские по пошиву и ремонту обуви, одежды, трикотажа станут частными производственными структурами типа товариществ с ограниченной ответственностью или предпринимательскими. Парикмахерским после муниципализации предоставят льготные условия финансирования. Реально оценивая свои возможности, небольшие коллективы выбирают ту форму собственности, которая гарантирует им условия для выживания.

Т. СЕДОВА.

Местные командировки

НА РАЗНЫХ БЕРЕГАХ

было встречено В. Я. Дупаком без особого оптимизма:

— Мне что-то с трудом верится, что я буду услышан администрацией, основания для этого есть. Как я и говорил, мои обращения в апреле, мае и недавно остались без внимания. Почему-то о нас забыли, как будто в Петровском живут только работники племзавода, занятые в сельском хозяйстве. Давайте посчитаем: из 3 тысяч жителей лишь 800 имеют непосредственное отношение к нам. К чему я это говорю — инфраструктурно район обслуживаем мы: школу, детский сад, жилой фонд и не делим людей на своих и чужих. Здесь живут лыткаринцы. Мы со своей стороны стараемся поддерживать их в сложных экономических условиях — мясо и молоко у нас дешевле, чем в городе.

Мясо для работников племзавода «Петровское» пенсионного возраста, а их около 300, реализуется по цене 250 рублей за килограмм, молоко по 25 рублей. Для людей, обслуживающих население, для работников школы и магазина мясо отпускается по 300 рублей за килограмм, молоко по 30 рублей. В столовую, где обедают школьники и работники, мясо идет по 280 рублей, молоко — по 15 рублей.

Государству то же мясо мы сдаем по 500 рублей за

килограмм, а молоко по 38 рублей. Посчитаем дальше. Мясо-бульонки для рабочих племзавода — 100 рублей, пенсионерам — 130, работникам школы и магазинов — по 150 рублей, головы свиные для рабочих племзавода — 60 рублей, для пенсионеров — 80 рублей, работников школы и магазина — по 90 рублей за килограмм. Вот реальная помощь людям. Торгуем себе в убыток. А когда обратился в администрацию с просьбой о частичной дотации на покрытие ценовой разницы, в ответ — молчание. Нет нужды говорить о том, что ушедший год был крайне тяжелым для сельскохозяйственного производства, как и для многих других структур. Частичные дотации на покрытие убытков за продукты и земли, предоставленные под огороды, немного поддержали наше хозяйство.

Когда в третьем квартале поднялись цены на комбикорм, я и Н. Г. Еремينا, директор Люберецкого молокозавода, обратились в администрацию с просьбой о частичной дотации. Безрезультатно. Зато коммерческим структурам «зеленая» улица — и деньги, и торговая площадь. Но шоколадками сыт не будешь.

Наше хозяйство нацелено на производство продуктов первой необходимости — молока и мяса. Со многими

предприятиями города сотрудничество развивается довольно успешно. Но уже сейчас, до ввода в действие убойного цеха, есть возможность продавать в городе дешевые субпродукты. Речь идет не о палатке, а о магазине. Мы закупили оборудование — прилавки «Пингвин», электрогриль. В Люберецах и центральных округах Москвы вопрос о предоставлении торговой площади решается без проблем. Чем лыткаринцы хуже других, непонятно. Может, дело в чем-то ином? Мне, как хозяину, ведь выгодней и проще продавать мясо по цене 500-550 рублей за килограмм государственным предприятиям или в другие районы. Что же, опять в администрацию письмо писать? Которое по счету?

Поиск выхода из ситуации заставил задать этот же вопрос Юрию Борисовичу Двойшесу, первому заместителю мэра города.

Ответ был кратким, лаконичным и обнадеживающим: — Однозначно, что администрация города не будет препятствовать развертыванию в Лыткарине торговли, тем более, что свободная торговая площадь есть. Мы, наоборот, заинтересованы в пополнении рынка товарами по доступным ценам в интересах жителей города и готовы рассмотреть любые предложения, направленные на расширение ассортимента продуктов в магазинах.

...А у меня есть еще вопрос: так за чем же дело стало? Д. БУЛАВИНА.

Лыткарино: панорама

Среди сильных мира

Изделия производственного объединения Лыткаринского завода оптического стекла получили мировую известность. Они пользуются большим спросом и популярностью в стране и за рубежом. Широкий экспорт продукции в крупнейшие страны мира — Францию, Испанию, Германию, Италию — лучшее тому подтверждение.

На международной выставке «Консумэкспо-93», что прошла на Красной Пресне в «Экспоцентре», ЛЗОС участвовал на равных с ведущими фирмами мира. Объективы к фотоаппаратам типа «Зенит», зрительные трубы с различной кратностью увеличения, шесть наименований биноклей, детские игрушки, лостры, фотонасадки и светофильтры для кинофото съемки, микроскопы и принадлежности к ним, волоконные осветительные жгуты, бинокли и зрительные трубы ночного видения — вот краткий перечень экспонатов, представленных на выставке земляками.

Выше всяких похвал

Впервые в нашем городе во Дворце культуры «Мир» состоялся конкурс балльных танцев. Около 100 пар из Москвы и подмосковных городов — Чехова, Жуковского, Электростали, Подольска — собрались на рейтинговый турнир. Около четырех часов оспаривали участники конкурса призы федерации спортивных танцев. Соревнования проходили по классам Е, Д, показательные — по классу Ц, выступали пары международного класса.

Цель турнира — пропаганда этого изысканного вида спорта и переход спортсменом в другой класс.

Как отметил В. Г. Донской, председатель жюри и ответственный секретарь федерации спортивных танцев России, организация турнира была выше всяких похвал, одна из лучших в федерации. Это заслуга хозяев — Анатолия Михайловича и Ирины Викторовны Головачевых, руководителей лыткаринской студии балльных танцев, и их воспитанников.

Восхитительное и великолепное зрелище, в котором участвовали сильнейшие пары России, надолго останется в памяти лыткаринцев.

Футбольные баталии

Закончился второй тур зимнего первенства города по футболу, результаты таковы: «Особстрой-2» — колхоз имени Ленина (1:5), племзавод «Петровское» — «Сатурн» (2:4), «Полюс» — «Кристалл» (1:5).

Результаты третьего тура: «Сатурн» — «Полюс» (2:2), колхоз имени Ленина — ПЗ «Петровское» (0:1).

Ледовая корка на стадионе не позволила командам «Кристалл» и «Особстрой-2» помериться силами, игра была перенесена.

Бедный, бедный Айболит...

Второй раз за месяц лечебные учреждения города подверглись хулиганскому нападению. На этот раз объектом разбоя стала ветеринарная станция. Злоумышленники украли шприцы, хирургические инструменты, телефон, личные вещи сотрудников, испортили оборудование. Три часа сотрудники ветстанции не могли приступить к приему четвероногих пациентов, ожидая приезда милиции.

Вдохновение

«Юные таланты России»

Выставка работ лыткаринской детворы под таким названием открылась в Доме творчества. Выставка не обычная, а конкурсная. Победители примут участие в областном творческом конкурсе.

Уже само название предполагает высокий уровень мастерства и навыков, приобретенных за время обучения в творческих мастерских и школьных кружках. Глядя на эти маленькие шедевры, испытываешь чувство восхищения перед юными авторами и преклонение перед учителями и наставниками, которые вдохнули искру божью в детские сердца, обучили их секретам мастерства.

Выставка интересна своей разноплановостью и многообразием жанров. Акварели юных художников — соборы и натюрморты, зебры и классические этюды —

притягивают взор. Руководит художественной школой Н. В. Гришина и М. С. Заломленкова. Мир глазами ребенка смотрит на нас нежными и радостными красками.

Резные работы по дереву воспитанников А. П. Букова просто чудесны. А мягкие игрушки Кати Ковалевой подкупают озорством.

Невозможно оторвать взгляд от работ О. Алисиевич, О. Юниной и Н. Буданцевой, вышитых бисером. С трудом верится, что автор филигранных изделий по восемь-четырнадцать лет.

Замечательные росписи по дереву, резьбу по бересте, скульптурные работы подготовили ученицы М. И. Сахаровой. Изделиями из натураль-

ной кожи, выполненными под руководством О. М. Алисиевич, любая модница с удовольствием украсила бы свой наряд.

Детская фантазия не знает пределов. И когда рядом такой мастер своего дела, как Н. Каменская, под рукой оживает природный материал — солома, береста, засушенная листва, тополиный пух.

Опытные наставники помогли детворе научиться вышивать и плести кружева, овладеть техникой макраме и мастерством граттажа (выцарапывание по вошеной поверхности), научили моделировать и шить одежду.

Людмила Васильевна Бельдей, руководитель Дома творчества, довольна экспозицией. М. ПОЛОНСКАЯ.



Фото С. Антонова и Н. Селезнева.

На снимках: директор Дома творчества Л. В. Бельдей, поделки М. И. Сахаровой и ее учениц.



Полоса подготовлена под общей редакцией зав. корпусом Л. П. ШУТОВОЙ.

Литературная гостиная

Объявление о розыске не было неожиданно для тайного советника Татищева. Гвардейский офицер, сказавший с непреклонностью повеленные ему слова, и догадываться не мог, как далеки они от истинных причин, побудивших розыск.

Да офицера Василий Никитич не судил. Он забыл о нем, а точнее сей исполнитель чужой воли отодвинулся в его мыслях далеко, а в памяти встало: морозный день, кожаный возок и он — юный отрок — выглядывающий в слюдяное оконце.

За оконцем в синих дымах, поднимающихся столбами из многочисленных труб, как странное, чудное видение открывался изукрашенный многочисленными бочками и полубочками теремов и теремов, медными гребешками, резными, затейливыми крыльчками Измайловский царский дворец. Для Дворянского отрока из псковской деревеньки — откуда и привезли Василия Татищева на цареву службу — это и впрямь было чудом.

Шел 1733 год.
Отрок Василий шагнул с возка, вдохнул морозного воздуха, у него заломило в груди и голова закружилась. Да так и осталось в памяти навсегда: сверкающий снег, синие, красные, медно-золотые крыши дворца и верхушки обсыпанных инеем деревьев, кружащие перед распахнутыми глазами.

Отрок вступил от возка и хрусткий наст пронзительно остро протоптал под каблучками.

Длинными, путанными коридорами юного Василия Татищева провели к царю Ивану. Вспомнилось: пахнущая сладким ладаном палата, низенький потолок, кружево переплетов оконца и на стульце, с необычной высокой спинкой, царь Иван. У царя вялое, рыхлое, доброе лицо, покойно положенные на подлокотники руки.

В покоях, в золоченой клетке, пела птица. Ах, как сладко пела...

Царь Иван прижал палец к губам.
Все замерли.

Птица переливала в горлышке хрустальные шарики. Наконец она смолкла. Кто-то из-за спины Василия сказал царю, что сей отрок из ветви славных князей смоленских, по роду рюрикович, грамоте обучен, навычен языку польскому, в учении остр и в службе при дворе может быть полезен.

На красочный ковер перед стульцем царя солнце пролило широкую полосу. Зыбкий, трепетный свет заискрился, заиграл, наполненный яркостью и теплом. Василия подтолкнули в спину, и он вступил в этот свет, не думая, что минута сия определяет всю его жизнь. Отроку и в голову не пришло, что служба при дворе — что солнечный блик на ковре. Ветерок дунет, тучка малая набегит и не быть солнышку. Но для такого надо было годы прожить. Сейчас же его всего облило слепящим светом.

Царь Иван не шибко покивал головой, протянул Василию для целования руку. Сказал что-то, но слов Василий не разобрал.

Царь был косноязычен.
В тот же день отрока из Пскова представили царице Прасковье.

В отличие от впагрудого, с невыразительным лицом и слабыми руками царя Ивана, была царица пышна, подвижна, однако, приметливый отрок углядел в глазах у нее грусть. По малости лет не понял столь странного для царицы выражения глаз, но запомнить — запомнил.

И еще запало в память — у ног царицы Прасковьи сидели карлицы в нелепых одеждах, уродцы, старик-шалун с вывороченными веками и яркими, толстыми губами. Он засмеялся, выказывая черные пенки зубов, закинул голову и, указывая кривым пальцем на Василия, оборотил лицо к царице:

— Горох-то зелен, зелен, стручок необломанный!
И опять засмеялся непонятно:
— Необломанный, необломанный... Ан созреет. Люблю горох в похлебке. Хе-хе-хе...
И вдруг потянулся изрезанным морщинами лицом к Василию, и, больше прежнего выворачивая губы, выкрикнул высоким голосом:

— А кто жевать-то сей горох будет? Кто похлебочку из него отведаст?
Царица снисходительно улыбнулась и вновь поглядела на Василия грустными глазами.

Царице Прасковье было от чего горевать.
Время было трудное, беспокойное, такое время, что так и жди неожиданного.

Русью правила царевна Софья при двух живых царях — Иване Алексеевиче и Петре Алексеевиче. По молодости царей ей была вручена стрельцами власть незаконная. И шатко было все, неверно, страшно.

Москва бурлила.
В толчее людской на Пожаре, Варварке, Ильинке, в самом Кремле не в один день, так в другой, то подметное письмо случилось, что всех разом на ноги поднимало, то юродивый или так, спьяну, с похмелья, дурной мужик начинал такую околесницу нести, что людей оторопь брала. А помнила Москва, как недавно с Красного крыльца царя дворца людей царских на копыя стрельцкие кидали. Да каких людей! На такого взглянуть — шапку уронишь. В вот те — на копыя. Боярина Артамона Матвеева. Дядю малолетнего царя Петра — Афанасия Кирилловича Нарышкина и другого дядю Ивана Кирилловича Нарышкина. Иных многих. Князей Юрия и Михайлу Долгоруких, Григория и Андрея Ромодановских, Михайлу Черкасского, Петра и Федора Салтыковых... А? Кровавая потеха... На святом месте, у царя Красного крыльца, в пыли, в грязнице и красная юшка... Веселились стрельцы. «А-ха-ха, — разевал рот какой-то дядя в шапке на затылке, — ничего, ребята, гуляем, наша берет!» Бородища веером по всей груди. Глаза безумные... Но знали на Москве, что такое не прощается. Кровь ответа потребует. Рано ли, поздно ли, но все равно отвечать придется.

Кровь людская не водица, с полы не стряхнешь, как росу, в рань утреннюю, замочившую армяк.

А пролили кровушки в те дни немало.
Тогда-то и села на трон царевна.

В Успенском соборе отрок Татищев впервые увидел царевну Софью. Она прошла рядом, едва не коснувшись молодого стольника краем пышных одежд. Одежды, шитые золотыми и серебряными нитями, жестко шелестели.

На Василия плеснуло таким жаром, что у него лицо загорелось.

Царевна шла твердо, властно, не по-женски уверенно ставя ногу. Подошла к царскому месту, оборотила решительно лицо к народу, вскинула вольно руку ко лбу в крестном знаменении.

Из-под насурьмленных бровей зеленым плеснули глубоко утопленные, твердо смотрящие глаза.

— Во! — услышал за спиной Василий. — Как стоит, а ели это царское место?

И кто-то передохнул, комок трудный проглотил.

Татищев на слова дерзкие растерянно оглянулся. Увидел злые, обращенные к царевне глаза. Это был один из Салтыковых, такой же, как и он, юный стольник царя Ивана. Царица-то Прасковья из Салтыковых была, и кровь родная в стольнике заговорила за обиды Прасковьи, а, может, он убиенных во время стрельцкого бунта Петра и Федора припомнил? Одно ясно было: не любя царевна Софья Салтыковым. «А царю Ивану? — подумал Василий. — Как понимать?»



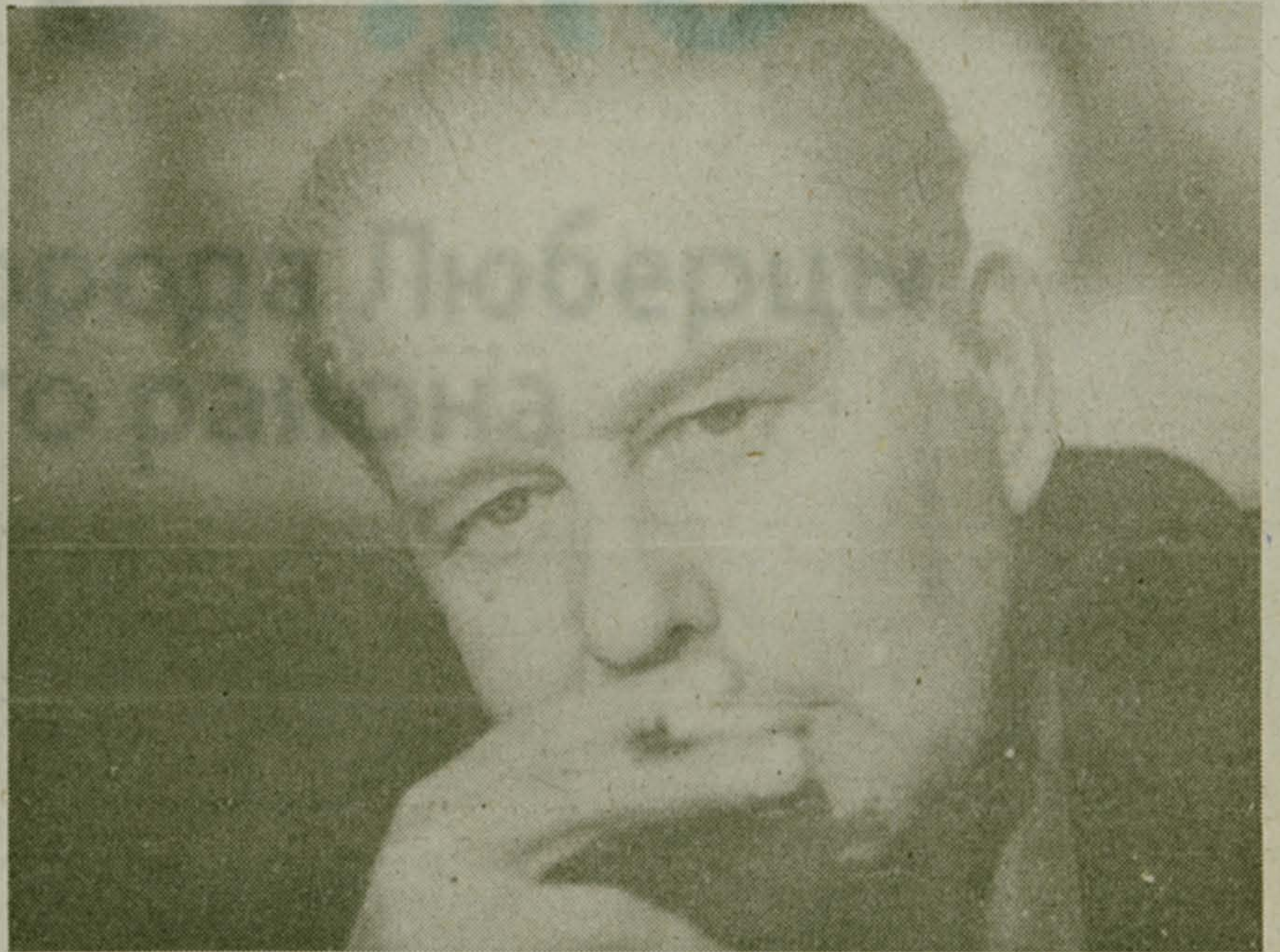
РОЗЫСК



Писатель ЮРИЙ ИВАНОВИЧ ФЕДОРОВ живет в Малаховке. Член Союза писателей. Читателям «Люберецкой правды» знаком его роман «Волки», вошедший в трилогию «Борис Годунов». Он автор исторических произведений «Да не прощен будет», «Державы для», «Порукает Россия», «За волной — край света» и др.

Сейчас Ю. И. Федоров занимается работой над новой исторической диалогией о В. Н. Татищеве, заслуги которого в русской науке трудно переоценить. Перу В. Н. Татищева принадлежит «История Российская с самых древнейших времен» — первый опыт создания большого труда по русской истории. Имя В. Н. Татищева бессмертно для нашего русского человека, однако в силу определенных причин он был основательно забыт.

Предлагаем читателям «Люберецкой правды» отрывок из романа.



Как понимать — научили.

Во дворцах царских всегда не без советчиков. Ко двору царя Ивана и царицы Прасковьи были близки люди самых родовитых фамилий на Руси. Те, кто сверху стоял. Трубецкие, Стрешневы, Куракины, Долгорукие, Ромодановские.

Подсказать было кому.
Василий по малости лет не понимал, что на Москве дается. Он только прислониться мог к тем или другим. Да его уже и прислонили, пожаловав в стольники к царю Ивану.

Выбор был сделан.
Отрок Василий псалтырь читал, учил арифметику, в немецком и польском языках упражнялся, в снежки играл в минуту свободную с такими же, как и он, юными стольниками, а на Москве другие игры затевались.

Когда хозяин слабее, слуги — по началу с оглядкой, а потом и смелее — начинают по его сундукам шарить. Да поглубже, поглубже руки запускают. Все, что недавно тайным было, наружу выворачивают. Ах, весело, ах, сладко холопу барина в гадкое ткнуть. Как же? Не мы только чернышки, но и ты, что над нами стоял. Так на же тебе! Да туда же его, туда — в погань, в мерзость, в тлен!

О царице Наталье так заговорили. Холопка де она, мужичка. В лаптях ходила. И прозвище ей было Ярыжжина. Вытащил ее на свет божий из грязи Артамон Матвеев и назвал Нарышкиной, как ежели она была дочерью Кириллы Полуектовича Нарышкина, стрельцкого полуголовы. Не все то — ложь, гиль, выдумка.

Говорили и о худшем.
Так шептали: веदоставом да травами худыми отравила Наталья мужа, царя Алексея Михайловича, и тем же тайным способом свела со света сыновей его Федора и Иоанна, дабы путь к трону открыть своему сыну, невесту от кого прижитому, Петру.

Вот так.
Шептали на ушко в торговых рядах на Варварке, на Ильинке. Встретятся двое и:

— Слышал?
— Да какое уж!
— А вот еще...

Слух был, что разговоры эти идут из Кремля, от самой царевны Софьи.

Стольник юный Василий, однажды в Измайловском дворце вошел ненароком в отдаленные палаты, где бояре сидели и разговоры вели. Царь Иван хворый был в те дни, и бояре подолгу ожидали царского приема.

У муравленной печи, дышащей жаром, громоздился громадной тушей Борис Алексеевич Голицын. Боярин на слове дерзкий, читатель книг, знаток старины и пьяница безмерный. Лицо его, как всегда, было красно. На лавке, у окна, сидел неподвижно мрачный боярин Федор Юрьевич Ромодановский. Глаза густыми бровями завешены, борода до пояса, руки уперты в колени. Сомкнутые губы его говорили о непреклонности.

По палате взад и вперед перед ними ходил нарядный, на высоких польских каблучках, в бархатной малиновой шубе с шитым жемчугом воротом выше затылка, князь Черкасский

Михаил Алегукович. Быстрый в движениях, он живо оборачивался то к одному, то к другому и рассказывал с жаром о московских слухах.

Василий вошел, услышал эти разговоры и замер. Его сразу не заметили, задержавшись, он и выйти опасался. Как же — сказать могли: тайно услышал да и мышью шасть вон. Юный стольник стоял растерянно. Впервые, что доносилось глухо, он услышал отчетливо. И сообразил сразу — такое не всякому слышать позволено.

Почувствовав взгляд юного стольника, моргавшего от перепугу глазами, тяжелый Борис Алексеевич повернулся от печи всем телом. Пришел Василия взглядом к полу.

Тут и князь Михаил Алегукович увидел стольника. Рот закрыл.

Прошло долгое мгновение.
В глазах Бориса Алексеевича что-то переливалось недоступное юному стольнику. Темнело, густело, пугая, но да перелилось, наконец, в светлое, даже озорное, с дерзкой искрой и насмешкой, что выглядывало постоянно в его взоре.

— А ничего, — сказал боярин, — пушай слушает.
И он оборотился к князю Черкасскому. Тот, замедливший было шаг, зашагал вновь по палате и продолжил рассказ.

«Тук-тук, тук-тук!» — застучали высокие каблучки.

Федор Юрьевич Ромодановский даже не шелкнулся на лавке.
Князь говорил страшное. Да все о том же — что на Москве плетут о царице Наталье, царях Иване и Петре, царице Прасковье.

Жгучая боль пронзила Василия. Слова входили в него, как острия злых шипов.

Рушился мир, известный дотопе.
И вдруг Борис Алексеевич расхохотался. С хрипом, кашлем, со слезами, брызнувшими из глаз.

— Хватит, — сказал Михаилу Алегуковичу сквозь стоны, — хватит, уморил, вовсе уморил. — Да тут же и добавил. — То сундук Пандоры. Отравится его зловоньем царевна Софья Алексеевна. Отравится.

И так же неожиданно, как расхохотался Борис Алексеевич, стольник, все еще стоящий у дверей, спросил:

— А что есть — сундук Пандоры?
Боярин Голицын смеяться забыл. Пожевал губами, сказал: — Бог греческий Зевс, дабы испытать людей, послал на землю с небес соблазнительнейшую из женщин — Пандору. С ней сундук, в который собрал предательство, зависть, ненависть, злобу и многое другое, что упоминать не хочется. Люди возжаждали открыть это сундук и вышло наружу зло.

Борис Алексеевич еще пожевал губами. Продолжил: — На Москве прелести сеи на свет извлечены. — Вскинул голову, взглянул на стольника в упор.

С того разговора минуло более полувека.
Василий Никитич все еще держал занесенное над бумажным листом перо. Губы его сложились в улыбку странную, и он явственно произнес:

— Сундук Пандоры.

Мысли от прошлого обратились к настоящему, и он решил, что розыск, о котором ему сообщил с непреклонностью от имени правительственного Сената юный офицер поутру, мерзости того же сундука Пандоры, а зло тянет за ним когтистую лапу из далеких лет. Да тут же вспомнил продолжение речи старого боярина Бориса Алексеевича: — Но помнить надобно тому, кто сей сундук открывает, что прелесть его — яд, и прежде — яд для того, кто прикоснется к соблазнам Пандоры.

Ах, юный офицер, румянец на щеках, крепкие каблучки, задор неумный... Дело-то, о котором он с лихотой сообщил, вана в какую даль уходило. В темень, годами сокрытую. А юность по ступенькам — «скок, скок» — с легкостью. Веселыми шпорами — «брень, брень» — с вододушевением.

Перо Василия Никитича вывело на листе: «Питербурх, собственный дом, барону Ивану Антоновичу Черкасскому».

Иван Антонович Черкасов был кабинет-секретарем императрицы Елизаветы.

В тот же день с нарочным письмом ушло в Петербург.

Юрий ФЕДОРОВ.



◎ Истоки

Особо почитаемые в России иконы «Неопалимая купина»

По преданию, пророк Моисей увидел однажды Пресвятую Деву с Богомладенцем в кусте тернистой акации (купине), горящей и не сгорающей. Этот сюжет стилизованно запечатлен на иконе, получившей название «Неопалимая Купина». Ее при возникновении пожаров издревле обносили вокруг зоны бедствия. Согласно документальным свидетельствам, все строения вне круга обхода оставались невредимыми. При царе Алексее Михайловиче в Москве была воздвигнута церковь, посвященная образу данной Богоматери. Праздник иконы — 17 сентября.

«Нечаянная радость»

По преданию, юноша, одержимый греховной страстью, горячо молился перед образом Пречистой Девы. И вдруг он увидел изображение Иисуса Христа, раны которого кровоточили. В страхе юноша воскликнул: «О, Господи, кто это сделал?» На что Богородица ответила: «Ты и прочие грешники грехами своими вновь распинаете Сына Моего». Тогда только раскрылась перед молодым человеком бездна его грехопадения. Он в слезах молил Богородицу и Спасителя о помиловании. Наконец, после долгого покаянного плача получил желанную благодать оставления грехов, иначе нечаянную радость. Отсюда и название иконы. Она имеет два праздника в году — 14 мая и 22 декабря.

Серафим ШИШКИН.

На снимке: Икона «Нечаянная Радость». Фото О. Пучкова.



ЧЛЕРКЪ НБКІЙ БЕЗАКОННИКЪ НЫБШЕ ПРАВДНО ПОВСЕДНЕВНОЕ КОПЛЕСТЬ СЪБ МОЛИТНСА ПОСТОРБА ЧАСТЕ СЛОВЕСА АРХАГГЕЛЬСКАГЪ ЦЕЛОВАНІА

◎ Всякая всячина

Английские поговорки

Друзья — воры времени. ***
 Цветанье собирает друзей, несчастье их испытывает. ***
 Язык бездельника обычно не бездельничает. ***
 Деньги — хороший слуга, но плохой хозяин. ***
 Несчастья, которые мы сами на себя навлекли, переносятся труднее всего. ***
 Вынужденная доброта не стоит благодарности. ***
 Добрый пример — лучшая проповедь. ***
 Котелок, за которым наблюдают, долго не закипает. ***
 Катящийся камень мохом не зарастает. ***
 То, что может быть сделано в любое время, не будет сделано никогда. ***
 Надежда — хороший завтрак, но плохой ужин. ***

Перевел М. ОДИНЦОВ.

РЕКЛАМА ● ОБЪЯВЛЕНИЯ ● АНОНС

САНДАЛ
 ЭТО УЮТ И СОВРЕМЕННЫЙ СТИЛЬ
 В ВАШЕЙ КВАРТИРЕ И ОФИСЕ

Реализуем корпусную мебель:

- стенки,
- стенки-горки,
- прихожие,
- тумбочки под видео- и радиоаппаратуру,
- офисную мебель.

Форма оплаты — любая.
 Справки по тел. 550-00-16.
 Образцы мебели по адресу: г. Люберцы, ул. Сидовия, 24/3 и ул. Кирова, д. 31.

Для всех жителей Люберецкого района и г. Лыткарино Лыткаринское отделение № 8204 Сберегательного банка РФ открывает счета организациям и учреждениям, предприятиям всех организационно-правовых форм собственности (государственных, муниципальных, частных, товариществ с полной, ограниченной ответственностью, акционерных обществ закрытого, открытого типа) и другим организациям и предприятиям.

Тел.: 552-78-44, 555-45-03.

В свободной продаже имеются ж/б и стальные изделия: дорожные плиты, фундаментные блоки, сваи, перемычки, бордюры, оконные и дверные блоки, пиломатериалы. Тел.: 554-34-16, 554-34-26.

Организация реализует со склада в МО — сборно-щитовые утепленные дома с верандой 10 x 11 м; — срубы из оцилиндрованных бревен 6x6, 6x9, 9x9, 9x12, 12x12.

Возможна комплектация стоварными изделиями и пиломатериалом. По желанию заказчика производим установку домов «под ключ».

— Продает металлические боксы в ГСК на ул. Попова (между коллектором). Тел. 558-20-51.

МОНА-ЦЕНТР ПРЕДЛАГАЕТ:
 Поездки в Германию и Нидерланды за автомобилем (машины от 1000 долларов). Групповые (от 20 человек) и индивидуальные поездки в Арабские Эмираты, Турцию, Италию, Францию, Голландию, Англию. Проживание в 3-звездочных отелях в течение 6 и более суток в стране пребывания.

Адрес: г. Люберцы, ул. Котельническая, д. 4. Тел. 554-80-17.

Организация производит монтаж фундамента дачного дома, гаража из своего материала или из материала заказчика по договорным ценам.

Продает — башенный кран и бульдозер. Тел. 558-59-84.

● Найдено удостоверение о праве на льготы на имя **БУДАРИНА ПЕТРА ГЕОРГИЕВИЧА**. Обращаться по тел. 559-33-18.

● СП «ЭЛРОС» предлагает аудиотехнику фирм «Сони», «Айва» и «Шарп» за рубли и СКВ. Тел. 559-51-47 с 9 до 17 часов.

● А/О «АСТРОВАЗ-Л» требуются на работу страховые агенты. Справки по тел. 554-65-86.

● Магазин «Грант» продает автомобили, мотоциклы «ЮЖ-Юпитер», капоты, крылья, двери, диски колес, резину и другие запчасти для автомобилей ВАЗ, ГАЗ, ЗАЗ, Москвич-2140.

Адрес: г. Люберцы, ул. 8 Марта, д. 57. Проезд от ст. Люберцы, авт. № 9 до ост. «Церковь» или от ст. метро «Выхино», авт. № 772 до ост. «Церковь». Тел. 554-84-98.

ТОО ФИРМА «ЭЛДВИГ» производит срочный ремонт электродвигателей. Форма оплаты — безналичный и наличный расчет.

Стоимость работ с НДС — 3 тыс. руб./1 кВт. Время работы: с 8.00 до 17.00, обед с 12.00 до 13.00.

Требуются квалифицированные намотчики электродвигателей. Зарботная плата от 15 тыс. руб. Самовывоз. Тел. 558-20-51. Адрес: ст. Люберцы-2, ЛЭМЗ.

Акционерное общество торговосервисной фирмы «РКСМ» (ресторан, кафе, столовая, магазин) Люберецкого района Московской области

- 1. ОСУЩЕСТВЛЯЕТ ПРИЕМ ЗАКАЗОВ:**
- на организацию выездных банкетов;
 - обслуживание свадеб, торжеств, юбилеев, поминальных обедов на предприятиях общественного питания фирмы, в офисах и на дому силами специалистов фирмы;
 - изготовление наборов кулинарной продукции в дорогу по согласованному ассортименту;
 - праздничные с юбилейной датой и доставкой на дом тортов, каравасов-хлеб-соль, фирменных блюд, кулинарных, хлебобулочных изделий в праздничном исполнении.
- 2. ПРОВОДИТ:**
- плановые консультации специалистами фирмы: инженером-технологом, главным экономистом, главным бухгалтером, товароведом, юристом по вопросам общественного питания;
 - квалификационная комиссия фирмы проводит аттестацию поваров, кондитеров с присвоением разрядов;
 - с 1 марта производит набор для обучения по профессии повар;
 - с 15 февраля организует платные курсы «Молодая хозяйка».
- 3. ЗАКЛЮЧАЕТ ДОГОВОРА:**
- на получение продуктов с продовольственной базы фир-

- проведение санитарно-пищевой лабораторной фирмы исследований пищевых продуктов на наличие нитратов, соответствие ГОСТу, ТУ, выдачу качественного удостоверения исследования пищевых продуктов на нормы вложения сырья.
- 4. ПРИНИМАЕТ ПРЕДЛОЖЕНИЯ:**
- по материально-техническому обеспечению фирм;
 - по обеспечению продовольственными, промышленными товарами.
- НАШИ ТЕЛЕФОНЫ: 554-03-50, 554-03-88.
 АДРЕС: Московская обл., г. Люберцы, ул. Кирова, д. 57.

ЕДИНСТВО И СОГЛАСИЕ — БОГАТСТВО И СЧАСТЬЕ

Банковский
 вексель —
 ВАши деньги
 всегда
 в работе

C.A. & Co. Ltd.

РОССИЙСКИЙ
 БРОКЕРСКИЙ
 Д О М

Частные лица и предприятия

желающие с высоким доходом на короткий срок поместить денежные средства под **СОВМЕСТНЫЕ ГАРАНТИИ АВТОВАЗБАНКА, ИНКОМБАНКА И КОНВЕРСБАНКА**, приобретайте

БАНКОВСКИЙ ВЕКСЕЛЬ Эмиссионного синдиката!

Вексель — это краткосрочное долговое обязательство, дающее право его владельцу, приобретающему вексель по цене ниже номинала, получить указанную в векселе сумму (номинальную стоимость) в период погашения.

Векселя выпускаются трех номиналов: 10000, 100000 и 1000000 рублей.

ПРЕИМУЩЕСТВА ВЕКСЕЛЯ НЕСОМНЕННЫ:

Для частных лиц:

- высокий доход (не менее 80 % годовых);
- краткосрочное вложение средств;
- солидные гарантии банков — членов Эмиссионного синдиката.

Для юридических лиц:

- льготное налогообложение (15 %);
- высоколиквидный актив;
- возможность использования как средства платежа.

Приглашаем к сотрудничеству агентов и дилеров.
 НАШ АДРЕС: г. Москва, ул. Ольховская, д. 16, строение 5. Тел.: 264-56-45, 263-80-77 (с 9.30 до 18 час.).

ГЕНЕРАЛЬНЫЕ СПОНСОРЫ «ЛЮБЕРЕЦКОЙ ПРАВДЫ»

КПД

Люберецкий завод крупнопанельного домостроения.
 Адрес ЛЗКПД: 140053, г. Люберцы, пос. Котельники.
 Директор предприятия — Барковец Алексей Павлович.
 Телефоны для деловых контактов: 559-87-66, 559-87-00.

Страховая фирма «Подмосковье» по г. Люберцы.
 Адрес: 140002, г. Люберцы, Парковая, д. 3.
 Директор — Клещина Валентина Дмитриевна.
 Телефоны для деловых контактов: 553-18-17, 553-14-02.

АВ

Страховая фирма «АСТРОВАЗ-Л».
 Адрес: 140012, г. Люберцы, 1-й Панковский пр., д. 1.
 Директор «АСТРОВАЗ-Л» — Гейм Александр Олегович.
 Телефон для деловых контактов 554-65-86.

Люберецкий Союз частных предприятий.
 Председатель — Мелкоян Эдуард Мелкумович.
 Телефоны для деловых контактов 559-56-23, 553-29-57.

УНИКОМБАНК

Адрес Люберецкого отделения: 140002, г. Люберцы, 116 квартал, ул. Кирова, д. 28.

Управляющий Люберецким отделением Уникомбанка — Белицкий Александр Семенович.

Телефоны для деловых контактов: 559-00-18, 559-73-52.

УЧРЕДИТЕЛИ:

Люберецкий и Лыткаринский горсоветы, коллектив редакции

Главный редактор Михаил Михайлович КОНОХОВ

Редакционная коллегия: Р. М. Фатюшенко, В. Д. Чулков, Л. П. Шутова, Н.Г. Рыбина, Л.Н. Антонова, А.С.Сидоров, С.Н. Лапчинский, В. Г. Глазков, Е. П. Ипатова, О. В. Шевелев.

Газета выходит по вторникам, (средам), четвергам и субботам
 Тип. 25323 экз. (3 тыс. экз. доп. тир. в тип. «Кр. воин»).

ТЕЛЕФОНЫ:
АДРЕС РЕДАКЦИИ:
 140000,
 Люберцы
 Московской обл.,
 Октябрьский пр., д. 190

Секретарь — 553-26-83; отдел советской работы — 553-38-60; экономики и социальных проблем — информации и публицистики — 553-27-35; писем, культуры и быта — 553-27-07; отв. секретарь — 553-14-72; фотокорреспондент, корректорская — 553-27-31; бухгалтерия — 554-32-16; отдел рекламы — 553-27-15; машбюро — 554-84-12. Обеденный перерыв с 13 до 14 часов.

Мытищинская межрайонная типография Упрполиграфиздата Администрации Московской области, г. Мытищи, ул. Колонцова, 17/2. Объем 1 п. л. Печать офсетная. Газета зарегистрирована в Московской региональной инспекции по защите свободы печати и массовой информации. Регистрационный номер А-0026.

Зак. 144