

# ЛЮБЕРЕЦКАЯ ПРАВДА

Районная газета

Газета — неоднократный победитель Всероссийского конкурса прессы, награждена Почетными знаками ДОСААФ, Общества охраны природы, медалью Выставки достижений народного хозяйства.

Основана 10 марта 1931 г.

Четверг-пятница, 25-26 февраля 1993 года  
№ 24 (15770)

Цена в розницу — 2 руб.

## Спортивный дневник

Спортивный общественности хорошо известен имя люберецчанина Юрия Капитанова. Достигнув высот мастерства, он стал воспитателем молодежи, заботился о физическом развитии подрастающего поколения.

Будущим выходцем из люберецкой школы общества «Спартак», он стал работать здесь же заведующим учебной частью. Юрий многое сделал, чтобы люберецкая школа приобрела широкую известность. Но его жизнь трагически оборвалась. Мастер спорта Юрий Капитанов в расцвете сил, в возрасте 30 лет, погиб в автомобильной аварии. Но имя его часто произносится в стенах школы и за ее пределами. Его помнят, ему посвящаются соревнования.

## ТУРНИР ПАМЯТИ ЗЕМЛЯКА

Недавно в люберецком Дворце спорта «Спартак» проходил третий международный (среди стран СНГ) турнир по боксу, посвященный его памяти. 8 февраля — день рождения Юрия. К нам в гости приезжали спортсмены из городов России, Украины, Казахстана. Двенадцатого проходили финальные состязания. Право на них завоевали в предыдущих боях боксеры из Харькова, Рязани, Крыма, а также из подмосковных городов Жуковского, Раменского, Электростали, Ногинска, Рошали, Фрязино, Коломны и других. Вышли на заключительный бой, конечно же, и люберецкие боксеры И. Демьяненко, А. Зарецкий, А. Самотин, Д. Ибрагимов, О. Жадобин. Сошлись на решительную схватку люди разных возрастов, разных весовых категорий.

...Торжественное открытие финальных встреч. На линейку выстроились судьи — мастера спорта, приверженцы бокса, активисты люберецкого общества «Спартак». В центре зала — портрет Юрия Капитанова. В президиуме — почетный гость соревнования, председатель российского совета спортивного общества «Спартак», лауреат Государственной премии и премии Союза журналистов, известный телекомментатор Николай Николаевич Озеров. На встречу со спортсменами пришли руководители Люберецкого района — председатель городского Совета народных депутатов А. В. Дубовицкий и глава администрации Ю. А. Козлов.

Объявляются спонсоры спортивного мероприятия. Среди них — Люберецкий комбинат стройматериалов и конструкций, завод крупнопанельного домостроения, горно-обогатительный комбинат, акционерное общество «Люберецкие ковры», агрофирма «Белая Дача», ряд других предприятий.

Ринг готов к приему бойцов. Зал и балкон заполнены зрителями. Бой начинается... А. КОВАЛЕВ.

(О результатах соревнований «ЛП» сообщит в одном из последующих номеров).

## Экономический обзор

### Все идет своим чередом

На одном из акционированных предприятий недавно мне заявили: высшее руководство делает все возможное, чтобы промышленность полностью развалить. Раньше метр полотна стоил от 3 до 5 рублей, сейчас полторы тысячи. Нашу продукцию, цены на которую тоже растут, покупать не хотят. Даже рукавицы, которые шьют из отходов, обходятся потребителю в 60 рублей. А разве может предприятие «выехать» на рукавицах?

Это мнение ведущего экономиста. Таково положение на заводе, вышедшем, можно сказать, на рынок. Он стал собственностью коллектива. Государственные структуры над ним не довлеют. Реформа здесь осуществилась. Казалось бы, можно процветать, снимать дивиденды и жить в полном благополучии. Но...

Так в чем же смысл реформы? Из этических соображений не называю имени специалиста, поскольку это был разговор «по душам». Но с точностью называю объем производства на этом предприятии: за январь он составил только 32 процента к соответствующему периоду прошлого года. А ведь целый год работали по-новому!

В январе 1992 года объем промышленности в нашем районе снизился на 7,3 процента. В январе 93-го на 14,3 (теперь уже к печально известному 92-му). Порядки таковы, что предприятия (т. е. их руководители) не думают о каких-то обязательствах друг перед другом. Делают то, что можно продать, а не то, что требуется народному хозяйству или населению. Виданное ли дело — завод имени Ухтомского чуть ли не совсем прекратил выпуск сенокосилок! Не покупают. А ведь нужны.

Некогда знаменитые сельмашевцы в январе дали продукцию, лишь на 20 процентов к сопоставимому периоду. А ведь тоже стали акционерами, сами себе хозяева. До такого краха предприятие еще не доходило.

По итогам января лучше всех дела обстоят в про-

мышленности. Здесь все же набрали 95,3 процента темпового показателя. Люберцы еле дотянули до 60. Так называемая сельская местность (кроме Лыткарина и Люберец) — до 95 процентов.

Есть группа предприятий, вырвавшихся волею случая вперед: это завод стройконструкций и деталей (552 процента), фирма «Рубин» (320 проц.), Красковский опытный завод (330), Малаховский экспериментальный (345). Еще некоторые перешагнули стопроцентную границу. А большинство, конечно же, падает вниз.

Но в общем, заводы и фабрики работают. И можно подумать, в нашу пользу. Увеличился выпуск товаров народного потребления — на 20,4 процента к январю 92-го. Правда, продовольственных товаров произведено на 92,5, а непродовольственных — на 126,7 проц. Появился, например, спрос на полубронированные торговые палатки для коммерческих структур, чем вынуждено увлекся и завод имени Ухтомского. Не знаю, насколько это соответствует интересам народа, но заводы имеют заказы, рабочие — зарплату, а посредники-коммерсанты — надежное укрытие.

С января начал действовать завод по розливу вино-водочных изделий. И вот появился такой процент — 2879. Это рост к январю 92-го. Ну, тогда разливала немного фирма «Рубин», поэтому так выглядит и районная статистика. В следующем году цифры подравняются.

Скажем откровенно: переходный период (к чему все-таки переходим?) здорово подкосил нашу промышленность. Скорее бы он завершился. Ведь людям нужны нормальная работа, справедливая оплата, сносная жизнь.

П. БИЦУКОВ,  
зав. отделом экономики и социальных проблем «ЛП».

## Хотя письмо не опубликовано

### «Уч-кудук» по-малаховски

Редакция получила письмо от главного врача малаховского детского санатория «Раннее детство» А. В. Фимовой. Руководитель обеспокоена тем, что рядом с санаторием на

углу улиц Кировской и Крупской, уже 3 года подряд из канализационных колодцев вытекают нечистоты и заливают окрестную территорию. По мнению главврача, это грубое нарушение

санэпидобстановки и экологии.

Как сообщил председатель поселкового Совета А. Н. Ермаков, вопросом о колодцах интенсивно занимаются. Принято решение о замене этого участка канализационных коммуникаций. Смета составляется. Работы планируются провести во 2-3 кварталах этого года.

## Вести с заводов

### И сами не лыком шиты

На 317 миллионов рублей отправил продукции в Германию Люберецкий завод мостостроительного оборудования за минувший год. Это обсадные трубы для бурения скважин при строительстве мостов. Выпуск их люберецкие освоили после того, как японцы отказались поставлять эти изделия в нашу страну. Теперь Россия сама их экспортирует, обеспечивая и внутренние потребности.

Сейчас завод готовит очередные комплекты труб для ФРГ. Алексей МИХАЙЛОВ.

## Люди добрые

### Слово о депутатах

Члены Совета ветеранов для старых и одиноких, но института горного дела считают, что им с депутатами решаемых ими вопросов шиповало, потому что прок: перерасчет пенсий, бес- Н. В. Александрова и платное питание, помощь И. Д. Сулова — замечательные женщины, чуткие и отзывчивые. В наше жестокое время они не только находят добрые, ободряющие слова Валентина БАЧУРИНА.

## Статбзор

### Цены в призме статистики

По данным сектора наблюдения и регистрации цен и тарифов управления статистики Люберецкого района, цены в магазинах района по состоянию на 16 февраля выглядели следующим образом:

Мясо (говядина) — 410-500 рублей (за кг).  
Мясо (свинина) — 500-600.  
Колбасы вареные — 575-700.  
Колбаса полукопченая — 650-900.  
Масло сливочное — 900-1225.  
Масло подсолнечное — 275-300.  
Маргарин — 350-450.  
Молоко — 48-62. (17 февраля — 65-80).  
Сыр — 980-1125.  
Яйцо — 126-144 (десяток).  
Сахар — 210-240.  
Макаронные изделия — 50-110.  
Рис — 94-120.  
Картофель — 35-50.  
Капуста — 35-60.  
Морковь — 50-60.  
Свекла — 40-50.  
Хлеб ржаной, буханка — 20.  
Батон «Подмосковный» — 26.  
Водка — 375-450.



## Люберецкие Аргументы Информации Факты

## О земляках

### В Химках, перед юбилеем

В Химках открылась выставка произведений известного художника Ф. В. Антюхина, участника Великой Отечественной войны, жителя поселка Белая Дача. Полотна Федора Васильевича, многие из которых написаны по мотивам Подмосковья, украшают музей истории и Дом культуры агрофирмы. Экспозиции в Химках вызвали большой интерес у посетителей, что само собой стало приятным подарком художнику в честь его 75-летия.

Валерий ДМИТРИЕВ.

## С нашей маркой

### Предки на фарфоре

Художница фирмы «ЛЭМИ» (завод электромузыкальных инструментов) Анна Власова сделала ряд интересных росписей по фарфору на тему «Предки». В серии несколько сюжетов, рассмотренных автором на Русском Севере — в Архангельской области. Особенно ярко выделяются работы на мотивы архитектуры и древних фресок церкви Рождества Богородицы шестнадцатого века.

Таким образом, люберецкий фарфор становится все привлекательней и популярней. Виктор ВИНОГРАДОВ.

## Мо-под-цы!

### Бронза рыболовов

Московское общество «Рыболов-спортсмен» провело недавно на Химкинском водохранилище соревнования по подледному лову рыбы на морышу. Люберецкая районная команда в составе: В. Пестрецова, В. Кондакова, М. Титова, С. Ефанова и С. Камалова в командном зачете заняла почетное третье место и вышла в финал.

Юрий ДЕВЯТКИН.

## Вдохновение

### Сказка о злюках

ДК завода имени Ухтомского постоянно чем-нибудь радует зрителей. На днях в гости к детям приезжали артисты театра имени Островского. Они показали спектакль «Сказка о злых леунах». Праздник в ДК запомнится детям надолго.

Виктор ФЕДОРОВ.

## Важная справка

### О зачислении платежей в бюджет

Финансовое управление г. Люберцы и государственная налоговая инспекция по г. Люберцы в соответствии с телеграммой Министерства финансов и Государственной налоговой службы Российской Федерации от 10 февраля 1993 года № 2-6-3/ВЗ-6-05/76 сообщают, что в первом квартале текущего года действуют следующие нормативы отчислений от регулирующих доходов:

#### 1. Акцизы.

По питьевому спирту, водке, ликеро-водочным изделиям: в республиканский бюджет — 50 %, в областной — 50 %.

По другим товарам, за исключением нефти и легковых автомобилей: все 100 % — в областной бюджет.

2. Налог на добавленную стоимость: в республиканский бюджет — 50 %, в областной — 50 %.

3. Налог на прибыль: в республиканский бюджет — 10 %, в областной — 10 % и в бюджеты районов и городов — 10 %.

Зачисление остальных налогов и доходов производится в порядке, действовавшем в 1992 году.

## Острый сигнал

### КАК СОЛЬ НА РАНУ

В ночь с 16 на 17 февраля диспетчер «Скорой» приняла несколько вызовов с одинаковыми симптомами. Как выяснилось позже — массовое отравление спиртом. Понадобилась специализированная машина интенсивной терапии, и она тут же выехала. Но на ледяных торосах у стыка улицы Власова с Октябрьским проспектом ее так трянуло и развернуло, что чуть не пострадали сами медики. Помогала вытащить машину вся дежурившая смена. Потеряли массу дорогого времени.

...«Каток» с торосами по улице Власова и во дворе «Скорой» образовался в результате аварии в гарнизоне. Несколько дней текла горячая вода. Потом грянули морозы. Теперь на ледовом поле калечатся пешеходы. Проезжая часть настолько испорчена, что перестал ходить автобус второго маршрута. Но «Скорую» не отменишь!

На просьбу главврача Л. Ф. Орловой принять меры начальство гарнизона откликнулось своеобразно — велело посыпать дорогу песочком, отчего торосы лишь почернели... Там, где ломиком нужно поработать, песок бесполезен. Р. СТЕПНОВА.

☉ **Лыткарино: панорама**

**Гуляй, масленица!**

28 февраля в Лыткарине состоится общегородской праздник «Широкая масленица». Гулянье пройдет в фойе и на площади ДК «Мир». Горожан ожидают конкурсы «Лыткаринские голоса», «Играй, гармонь», спортивные состязания в парке, ряженые, традиционная ярмарка, блины, духовой оркестр.

**Если хочешь быть здоров**

Как известно, своевременная профилактика заболеваний гораздо эффективнее самых дорогих лекарств, особенно в раннем возрасте. С этой целью в городе открываются два детских специализированных кабинета — кардиологический и гинекологический.

**Позвони мне, позвони**

В 3-4 квартале, после проведения коммунации, владельцы телефонов 55-й линии наконец-то смогут получить выход на междугородку. А пока главный тормоз осуществления мечты горожан — отсутствие необходимых финансов.

**Все четыре колеса**

В скором времени три автобусные «спарки», средства для приобретения которых выделила область, помогут улучшить транспортные перевозки. Еще семь автобусов стоят пока на приколе из-за отсутствия «резины».

**В камерном зале**

Юные любители классической музыки собрались 4 февраля на первый раунд музыкального салона в камерном зале Дома творчества для встречи с профессиональными музыкантами — вокалистами и инструменталистами из лыткаринских и дзержинской музыкальных школ.

**И мы — не исключение**

Резкое ухудшение материального положения большей части населения России отрицательно сказалось на рождаемости. Сия горькая чаша не миновала и наш город. Если в 1990 году на свет появилось 658 детей, то в 1991 — 531 младенец, в минувшем же — только 400. Не помогает даже неугасимая любовь?

**На пороге весны**

Еще не стихли «седой зимы угрозы», а земледельцы живут заботами грядущего нового сезона. 21 февраля во Дворце культуры состоялась встреча огородников-любителей. Делились опытом работы, советовались. Пришли к выводу, что в связи с разным рода трудностями (подорожали семена, инвентарь и прочее) без взаимной поддержки да выручки не обойтись. Договорились об оказании практической помощи.

**ЛЫТКАРИНСКИЕ ВЕДОМОСТИ**

☉ **Официальный отдел**

**На оперативке, каждый вторник**

Руководители всех городских служб каждый вторник собираются в администрации на оперативное совещание. Мэр города обратился к представителям интеллигенции Лыткарина с призывом не снижать достигнутых темпов и поддерживать их стабильность в преддверии референдума.

За прошедший период лечебные учреждения работали без срывов. По субботам организованы дежурные службы. Отмечался сезонный подъем гриппа.

В центре санэпиднадзора чрезвычайных происшествий не было.

В отделе социального обеспечения ведется работа по составлению санитарного паспорта города, продолжается реализация программы социальной помощи малоимущим. Ведется подготовка к празднику «Широкая масленица».

В собесе закончен пересчет пенсии на коэффициент 1,9; выплаты задерживаются на один день.

Отметили улучшение освещенности улиц, и есть надежда, что в городе скоро не останется темных точек.

Под контролем администрации ситуация с продажей сахара и соли. Перебои произошли из-за существенной ценовой разницы (140 рублей за 1 кг сахара и 6-7 рублей за 1 кг соли).

☉ **Портреты**

**СВЕТЛАЯ**

— Что мне приносит работа? — размышляет Марина Ильинична Сахарова. — Да, пожалуй, все. Радость и горе, печаль и восторг, разочарование и вдохновение. Когда я вижу, что мои воспитанники благодаря занятиям в «мастерской» не потерялись в нашем жестоком мире, а наоборот, прикоснувшись к высокому искусству народных ремесел, научились отличать истинное от ложного, то я верю, что трепетность детской души, чистота и сердечность помыслов не угаснут со временем и заряд творческой энергии сохранится в дальнейшей жизни. Дети открывают в своих работах, они воспринимают мир таким, каков он на самом деле. Они еще не научились лукавить, и радость проглядывает в их творчестве.

А работы воспитанников Марины Ильиничны, руководителя школы народных ремесел, или как они ее называют «мастерской», при Лыткаринском Доме творчества — удивительны. Они окружают посетителей, притягивают взор, поражают мастерством и профессионализмом, радуют и согревают душу. На выставке они выделяются своей праздничностью и напоминают о великом духовном богатстве России, самобытности ее народа.

Началось мое увлечение народными ремеслами с занятий художественной самодеятельностью, — рассказывает Марина Ильинична. — Я не думала, что займусь прикладным искусством, поскольку главным всегда был театр. Работая в клубе «Петровское», мы готовили костюмы к спектаклям. И вот тогда я первый раз обратила внимание на богатство узоров национальной одежды. Это было как открытие. Я многое освоила сама — шитье, ткачество, вышивка. Старалась передать знания моим воспитанникам и всегда делала упор на личность, индивидуальные наклонности каждого ученика. Так же строится работа и в Доме творчества, ведется специализация по многим направлениям — резьба по бересте, художественная роспись, вышивка в тра-

диционном крестьянском стиле, тканье из бисера, лепка из глины.

К увлечению народной керамикой меня приобщила Т. А. Пигилова, руководитель курса народного творчества института усовершенствования учителей. Это меня настолько захватило, что

**ЗВЕЗДА**

я третий год занимаюсь лепкой из глины и, естественно, все мои ученики лепят тоже. Глина сама по себе сакральна, обладает удивительными качествами. Самое ценное в изделиях — это труд мастера. Можно сделать все что угодно: веселый свисток, дымковские игрушки, старинную посуду, например, изанки — двойные горшочки для приготовления щей и каши. Или свистульку-оберег — амулет, который носили на груди. По преданию, он оберегает от сглаза и защищает от нечистой силы. А чтобы получилось такое маленькое произведение из глины, надо вложить свою душу, вдохнуть в них жизнь.

Увлечение всегда несет углубленное изучение, знакомство с истоками. Учить ремеслу должен мастер. Поэтому мы много путешествуем. Побывали в Туле, познакомились с народным мастерством филимоновской игрушки, в Электростали — с дымковской и каргопольской, а в Истре — с почти забытой игрушкой — куклой с необычным названием «Талия», возрожденной 17-летней Аллой Кузнецовой. Это кукла-обманка, сделана на проволочной и деревянной основе. Удивительная барышня в наряде 19-го века вернулась к нам благодаря юной мастерице.

Вместе с Т. А. Пигиловой я побывала в экспедиции в Великом Устюге и познакомилась с резьбой по бересте. Вместе с ребятами освоили этот новый вид ремесла — плетеную и просечную бересту. Практически все работы, сделанные ребятами, разошлись: часть разобрали мамы, а другие увезли за

границу. Такая оценка наших творческих возможностей дорогого стоит.

Мы беседовали с Мариной Ильиничной за чашкой ароматного чая, настоенного на травах. Разговор шел о культуре России, о потерях, утратах и возрождении русского достояния — народного творчества. Рядом приоткрылись ее ученики, пили чай и внимательно слушали наш разговор.

— Вот, они, мои звездочки, —

**НАДЕЖДЫ**

улыбнулась Марина Ильинична. — Света Шишмолкина, Таня Зарипова, Женя Николаев, Денис Баранов. — Все личности, все таланты, молодцы! ...Глаза ребят поблескивали, как светлые звезды надежды.

**Л. ШУТОВА.**

На снимке: М. И. Сахарова с воспитанниками.

Фото Н. Селезневой.



☉ **Хроника Советов**

**Об акциях «Асстрол» и приватизации**

Более семи часов продолжалось очередное заседание малого Совета. Председатель горсовета В. В. Дерябин вынужден был неоднократно делать замечания, чтобы хоть немного охладить эмоциональный накал присутствующих.

О введении лицензирования торговли подакцизными товарами проинформировала В. И. Гусева, начальник отдела госдоходов ГОРЖУ. В соответствии с Указом Президента РФ от 29.10.92 г. № 1311 «О защите прав потребителей и предотвращении спекуляций» разработаны меры применительно к местным условиям. В первую очередь это касается продажи вино-водочных изделий, табака, шоколада, высококачественных изделий из хрусталя, меха, натуральной кожи, ковров.

Второй вопрос — «О нарушениях в использовании бюджетных средств, данных ТОО Ассоциации «Асстрол» на строительство жилых домов № 26,

27 и коммерческого центра в Лыткарине».

Обсудив информацию М. И. Абросимова, председателя планово-бюджетной комиссии, малый Совет отметил, что администрацией ТОО «Асстрол» в качестве заказчика не оправдан, так как ассоциация не является специализированной строительной организацией и в соответствии с письмом инспекции Государственного архитектурно-строительного надзора от 18.01.93 года № 12/6 заказчик — ассоциация «Асстрол» не имеет лицензий на право осуществления контроля качества строительных работ. Строительство ведется без утверждения проектно-сметной документации и оформления разрешения в установленном законом порядке.

Протигорировано мнение городского Совета народных депутатов и нарушен закон РФ «О местном самоуправлении в РФ» в части землеотвода и начала строительства коммерческого делового центра, не предусмотренного планом

социально-экономического развития города. В нарушение условий и порядка строительство домов 26 и 27 осуществляется без утвержденных наружных генпланов.

Администрацией города направлено 103,5 млн.руб. на проведение работ. Бесконтрольное выделение и нецелевое использование средств привело к отвлечению их из бюджетной сферы. Упущенная выгода при условии размещения их в депозит или кредит составляет более 5 млн. рублей в месяц.

Открытая свободное финансирование «Асстролу», администрация одновременно вышла из учредительства этого товарищества, теряя отчисления от прибыли, подлежащей к распределению между учредителями в размере 45 процентов. После завершения строительства и реализации квартир, гаражей, помещений коммерческого центра, построенных за счет бюджетных средств, а также в результате других видов деятельности, прибыль бу-

дет распределена только между учредителями: НПФ «Ритм-2» — 10 процентов и двум гражданам по — 45 процентов (А. С. Евсеев, директору ТОО «Асстрол», и В. П. Матковскому, директору филиала нижегородского коммерческого банка, где открыт счет «Асстрол»).

По выводу планово-бюджетной комиссии, администрация провела свою проверку. С результатами выступил Ю. Б. Двойшес. Замечания сводились к следующему: выводы тенденциозны и не соответствуют действительности.

В прениях выступили В. В. Дерябин, Н. Б. Семеновский, ведущий специалист инспекции государственного архитектурно и ЛПЗ, Т. П. Беляева, заместитель мэра по экономике, М. И. Абросимов, А. Г. Трифонов, мэр города, А. С. Евсеев, Л. И. Тараканова, руководитель Государственной налоговой инспекции, депутаты А. П. Патрикеев, В. Д. Кузин, А. К. Халабурдин, В. П. Пав-

☉ **По месту жительства**

Строительство хирургического комплекса областного значения на 240 коек ведется в городе с 1989 года. В главном хирургическом корпусе для проведения многопрофильных операций по проекту отведен седьмой этаж, а пять этажей — непосредственно под больничные палаты. Первый этаж планируется отдать под приемный покой, раздевалки, восьмой — под инженерное оборудование.

**Мечта остается мечтой**

Здесь же разместится целый комплекс вспомогательных служб, подсобного хозяйства — прачечная, гараж, центральный тепловой пункт, пристройка к котельной для подачи пара в прачечную, который необходим для стерилизации белья.

Иметь собственную хирургию и травматологию — давняя мечта лыткаринских медиков.

Самый актуальный вопрос на сегодняшний день — проведение тепла к основному зданию и вспомогательным службам. Но объект не обеспечен специалистами — сантехниками, электриками, некому выполнять вентиляционные работы. Без этого невозможно проводить опресовку коммуникаций, нет фронта работ для сооружения перегородок. Немаловажной остается и еще одна проблема — перекладка кабеля под прачечную, что не позволяет начать земляные работы.

Выводы напрашиваются сами собой: неорганизованность субподрядчиков — сегодня самый большой тормоз строительства такого важного объекта.

**Н. ЯНИНА.**

ленко и многие другие. После длительного и эмоционального обсуждения малый Совет решил:

1. Отметить нарушения со стороны администрации в использовании бюджетных средств, выделенных на финансирование капитального строительства домов № 26, 27 и не утвержденного сессией коммерческого делового центра.

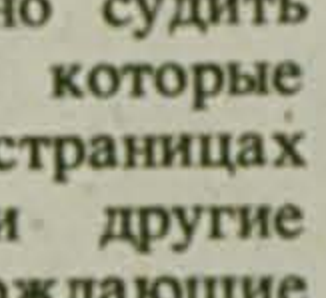
2. Вопрос о нарушениях в использовании бюджетных средств, выделенных на финансирование капитального строительства, рассмотреть на очередной сессии городского Совета при утверждении отчета об исполнении бюджета за 1992 год.

3. Поручить депутатским комиссиям по законности и правопорядку (под руководством Н. И. Стрелковой), по строительству (под руководством А. Г. Демидова) проверить предусловный договором порядок распределения квартир, наличие договоров на продажу квартир, условия продажи, ее целесообразность и эффективность, а также полноту перечисления денег.

© Литературная «ЛП»

# Неизвестный Есенин

## Поэт в Малаховке

НЕВЗИРАЯ на «официальную» версию, в народе ходили слухи о том, что Есенин был убит. Какое печатное издание не побоялось первым сказать страшную правду о смерти поэта не знаю, но впервые прочел о ней в нашей районной газете: 12 ноября 1988 года «Люберецкая правда» опубликовала беседу корреспондента с писателем Василием Ивановичем Беловым, который заявил: «Я утверждал и утверждаю, что он был убит. Об этом можно судить даже по  фотографии, которые опубликованы». А потом на страницах газеты стали появляться и другие статьи других авторов, подтверждающие мысль писателя о насильственной смерти Есенина.

...В Ленинград Есенин приехал начинать новую жизнь. Весной 1926 года он мечтал уехать в Италию к Максиму Горькому, даже письмо к нему заготовил. Эти планы оборвала смерть. Архив поэта отпустила себе первая жена его — Зинаида Райх. В конце 30-х годов она задумала написать воспоминания о Есенине, уже составила план, но осуществить его не успела: ее нашли мертвой в своей квартире. Ее могила на Ваганьковском козлабще рядом с могилой Есенина.

...Последний, роковой год жизни поэта складывался для него трудно: «Все травят меня, донимают мелочными укусами, не дают спокойно работать. Что я им сделал?» — жаловался он одному из своих односельчан. Травили и по-крупному, о чем в «Люберецкой правде» писал Эдуард Хлысталов. Но характер у Есенина был бойцовский: «Намордник я не позволю надеть на себя и под дуло петь не буду. Это не выйдут».

В последний год жизни поэт не раз приезжал в Малаховку. Вернее, он даже тут жил на даче, хозяином которой был А. И. Тарасов-Родионов. Воспоминания об этом оставил Дмитрий Фурманов, автор легендарной книги «Чапаев»: «Потом поехали мы гуртом в Малаховку к Тарасу Родионовичу: Анна Берзина, Сережа, я, Березовский Феоктист — всего человек шесть-восемь. Там Сережа читал нам последние свои поэмы: ух, как читал!»

А потом на пруду купались — он плавал мастерски, едва ли не лучше нас всех. Мне запомнилось чистое, белое, крепкое тело Сережи — я даже и не ждал, что оно так сохранилось, это у горького-то пропойцы!

Он был чист, строен, красив — у него же одни русые кудельки чего стоили! После купки сидели целую ночь — Сережа был радостный, все читал стихи».

Мне довелось, а может быть, по-счастливилось несколько лет назад встретиться и беседовать с сыном Тарасова-Родионова Виктором, который был свидетелем пребывания Есенина в Малаховке. У него нелегкая судьба сына «врага народа»: отца расстреляли в 30-е годы, а его самого, хотя сын за отца не отвечает, тоже репрессировали — он оказался в концлагере. Человек искусства, он и в той трудной жизни служил сцене: имея хороший голос, выступал в концертах для заключенных. Однажды встретился там с убийцей Зинаиды Райх — тот отбывал срок за «мокрое» дело, получившее тогда известность в артистической среде. Оказывается, и такие встречи могут случаться.

Сам Тарасов-Родионов, на даче которого гостил Есенин, был следовательно Верховного Ревтрибунала, потом литературным деятелем — ему и Фурманову незадолго до смерти поэт в Госиздате читал поэму «Черный человек», над которой он работал два с лишним года, но опубликовать нигде не мог: редакторы почему-то ее не брали. Из того, что рассказал мне Виктор, встает образ Есенина — нежный, ласковый и одновременно горестный.



...Лето 1925 года — последнее в жизни поэта. Однажды вечером, когда гости вместе с отцом отправились на прогулку в малаховский лес, Виктор услышал, как вдруг залаяла во дворе собака: кто-то подошел к калитке. Виктор увидел юношу, который спросил: «Домашка ли отец?» Услышав отрицательный ответ: «Пошел с гостями в лес», юноша решил идти туда же. «Вас проводить?» — предложил свои услуги мальчик. «Найду сам», — ответил новый гость и пошел по указанному направлению. Виктор незаметно последовал за ним. Юноша быстро нашел тех, кого хотел увидеть. Его встретили радостными возгласами: «Сережа приехал!». Когда все возвратились на дачу, постоловались еще раз, встал вопрос, где Есенину (а это был он — очень молодой на вид) разместиться на ночь.

— У нас во дворе стоял сарай, на первом этаже которого была моя мастерская, а на втором — небольшой сеновал, где я спал, — рассказывал Виктор. — Так вот: Есенин решил, что ночевать он будет на сеновале. Приезжал он к нам несколько раз и не один...

— Кто же с ним приезжал в Малаховку? — спросил я. Услышав ответ, вспомнил есенинские строки: Много женщин меня любил, Да и сам я любил не одну, Не от этого ль темная сила Приучила меня к вину. В Малаховке было и то, и другое. Гостевал на этой даче и Владимир

Маяковский, возле которого, как вспоминает сын Тарасова-Родионова, постоянно вертелся человек в кожаной куртке. Кто это был, Виктор не знает. Однажды отдыхавшие на веранде гости попросили Есенина спеть (свои стихи он пел и под гармонь, и под гитару, сами сочиняя мелодии). Сергей Александрович взял в руки гитару и проникновенно, как умел исполнять свои вещи только он сам, с большим чувством спел одно из своих лирических стихотворений, продемонстрировав и большое актерское мастерство. Присутствующие зааплодировали — безучастен был только Маяковский, который после паузы сказал всего лишь одно слово: «Г...». Такой отзыв не только ошеломил Есенина, но и глубоко задел за живое. Расстроенный, он быстро вошел в комнату, где на столе стояли напитки, «хватунул» одним махом наполненный стакан и вышел на веранду. Его стали успокаивать. Что было потом, Виктор не помнит, но этот эпизод, видимо, был характерным во взаимоотношениях Есенина и Маяковского, хотя они тянулись друг к другу, но что-то мешало им сблизиться.

Известно, что Есенин любил цветы, хорошо их знал — цветы фигурируют во многих его произведениях. Эту любовь он проявил и на малаховской даче. Как-то вечером, когда уже смеркалось, Виктор с братом шли по саду и вдруг увидели Есенина. Он стоял на коленях возле цветочной клумбы и, обхватив ладонями цветок, целовал его. Может быть, пришли ему в этот момент его же строчки: «Цветы мне говорят — прощай», и он сам с ними попрощался? — Мы с братом застыли, — вспоминал Виктор, — но Есенин нас заметил, быстро поднялся с колен и так же быстро, не глядя на нас, удалился прочь...

Таким запомнился Есенин сыну Александра Игнатьевича Тарасова-Родионова, одного из организаторов РАППа — Российской ассоциации пролетарских писателей, с которой у крестьянского поэта Сергея Есенина были очень напряженные отношения: ему даже советовали усвоить основы пролетарской идеологии хотя бы в размере уездной совпаршколы. Но что такое пролетарская идеология, поэт знал — уже осенью 1918 года в философском трактате «Ключи Марии» он писал: «... мы должны кричать, что все эти пролеткульты есть те же самые, по старому образцу, розги человеческого творчества. Мы должны вырвать их из звериных рук это маленькое тельце нашей эры, пока они не засекли его».

Лидером РАППа был Леопольд Авербах, любимец Троцкого — второго человека в партии большевиков, а скорее всего, как ныне все больше выясняется, — первого. С Троцким, который беседовал с Есениным в Кремле после возвращения поэта из-за границы, у автора «Ключей Марии» отношения были не самые лучшие. Как утверждают есениноведы, Троцкий стал прообразом комиссара Чекистова в есенинской драме в стихах «Страна негодяев». Это очень серьезная социально-психологическая драма, которую до сих пор не осмелился поставить ни один драматический театр Москвы.

Леонид ЕРМИЛОВ, литературовед, обозреватель «ЛП».

## Поэтический уголок

Нам не хватает места на земле  
Для тел и душ,  
Для птичьей стаи.  
Жасмин белеет в полумгле...  
И не хватает.  
Все есть в душе —  
Надежда, боль и злора, —  
Всему есть место:  
Жасмину, стае...  
Душа ведь маленькая, чтобы  
Хватило ей.

А не хватает. Михаил САШИН.



## Обзор стихов

### НАВЕЯНО ДЫХАНЬЕМ БЫТИЯ

В кругах, близких к официальным, в моду вошло изречение: народ устал от политики, его волнуют больше житейские заботы. А где граница между тем и другим? Если ориентироваться на произведения наших самодеятельных поэтов, а они выражают настроения многих людей, то найдешь, что судьбы свои и сограждан авторы связывают с будущим страны, с шагами, принимаемыми властями. Пенсционер из Люберец С. И. Гончарук прислал в редакцию стихотворение «Ветры». Образно передает он путь страны, по-гоголевски сравнивая ее с тройкой удалых коней. Но не повезло тройке: «впереди снега стоят стены», «крутят бесы», ямщики подкачали, падающая бьет коней. Где выход? Автор дает ответ:

Мужики! Что ль разум  
потеряли!

Всем на поле —  
тройку вызволять!

Пусть команда:  
«Ну-ка, братцы, взяли!»

Перебей чужую:  
«Все ломать!»

Тематически схожи с упомянутым произведением стихи З. А. Макаровой, из поселка Томилино. Ее заботит и настоящее, и завтрашний день. Говорильное положение не поправишь, убеждает она. У руководства страной должен быть человек, одержимый верой и проникнутый любовью к народу. О детях — будущем страны — говорится так: «Спасать их надо, и не сексом с долларом — трудом».

В серии стихов, которые прислала В. С. Кудинова из Люберец, есть произведение, описывающее бытие пожилого человека: «И не знаешь, что купить, денег маловато. Захотелось колбасы, да дорогавато».

Есть шутивное, но с горечью стихотворение про ваучер, с которым владелец, отчаявшись, расстался, смеясь на бутылку — вещь реальную.

Минувало недавно 50-летие завершения Сталинградской битвы. У ее участника А. С. Алимкина в стихотворении, посвященном трудной победе в гигантском сражении, звучит вера в расцвет России, потому что есть у нее могучие силы. И обращается ветеран с призывом:

Ты встань в свой  
богатырский рост  
и собери своих сограждан,

дух единенья —  
важный мост,  
сейчас нуждается  
в нем каждый.

Приближение крупных политических событий не могло не взволновать наших авторов. Свое отношение к всенародному опросу Е. В. Полежаева из Люберец выразил так:

Жизнь не выправит враз,  
понимаю.

Что ни день,  
то другая напасть.

Референдум весной  
принимаю,

Голосу  
за мудрую власть.

С той же периодичностью, как «политизированные», поступают в редакцию стихи лирические, шуточные, о природе, о всякой всячине. К весне их больше. Вот повеяло теплым и свежим ветром, будто в марте, от письма Виктории Косовой из Краскова. «Мне почти 15», — пишет она о себе. Не в задачах редакции рецензировать каждое стихотворение, но, кажется, у творчества Виктории будет будущее. Стихи искренние, приятно удивляют оригинальностью образов, разнообразностью. Человек ищет себя, спрашивает:

Когда закончится  
век лицемерия!

Когда минует  
эпоха лжи!

Какой «художник»,  
в каком «озарении»  
нам сотворил  
такую жизнь!

В «Ночной зарисовке» ощущаешь пульс большого города, в стихотворении «Снег» — бег времени, «Святая Русь» говорит о причастности лютого к судьбе Отечества.

Личными переживаниями, нежными чувствами к близкому человеку наполнены стихи П. В. Иванова-Рудни. Тут и подьем души, и разочарование:

Не зови меня  
в нежный май,

В боль мою не зови.

Розой алой не расцветай  
Той счастливой любви.

Стихи земляков читал  
В. ЧУЛКОВ.

## В мире увлеченных

«Моя звезда! Прозрачно-голубая.  
Всю жизнь воюя, споря и любя,  
Как ты добра — я в точности не знаю,  
Но с детских лет я верю в тебя».

Э. АСАДОВ.

— Я — не гадалка и не экстрасенс. Я — астролог, — заявил мой собеседник, очевидно намекая на то, что эти разные понятия часто смешивают.

Итак, знакомьтесь. Сегодняшний гость «ЛП» — Сергей Пимин.

Краткая справка: родился в Санкт-Петербурге. Астрологией занимается 7 лет. Окончил с отличием курсы Павла Глобы. Вместе с ним читал лекции по астрологии во многих городах России, СНГ.

...Вы кто по гороскопу! Водолей! Так... Склонность к эзотике. Общительность. Некоторая элитарность. Артистизм. Что еще! Информация нужна, как воздух. Короче, вы правильно выбрали профессию. Сергей — астролог по призванию. Начинать с увлечения

хиромантней, но вскоре понял, что этого недостаточно. Слишком узкая область. Манила возможность выжить и понять человеческую психологию, приоткрыть завесу над связью человека с космосом, над верою в судьбу, предсказания. И здесь ему помогли не только целеустремленность и усидчивость.

Я вижу цвета ауры, — признался мой собеседник. — Закрою глаза, сосредоточусь и... она переливается, как радуга.

По словам Сергея, у многих людей сложилось неправильное мнение об астрологии. Поэтому на лекциях ему частенько предлагают из зала записки такого рода: «вылечите мужа-пьяницу», «почему повысили цену на билеты в автобусе», будет ли новое повышение!» и т. д. А ведь астрология

## Я — АСТРОЛОГ



не лечит и не предсказывает. Она прогнозирует, причем нередко с точностью до 99 процентов.

Что же включает в себя эта древняя, но еще такая новая для нас наука! Понятие супру-

жеской совместности, коалистичности чисел, значение камней-талисманов, влияние звезд на судьбу. Ну и, конечно, составление гороскопов. Если это сделано правильно (с учетом точных дат, часа, года и места рождения), то можно судить

о материальном благополучии, правильности выбора профессии, подборе деловых и сексуальных партнеров, физическом и духовном здоровье. Как утверждает Сергей, даже внешность может говорить астрологу о многом. Например, помогает определить, под каким знаком человек родился. Чуть выдающиеся скулы характерны для Водолея, резко выступающий вперед подбородок — для Козерогов. У Львов вывают глаза удлинненного разреза.

За каждое мгновение нашей жизни отвечает своя планета или звезда.

Самого Сергея в астрологии больше всего привлекает тема супружеской совместности. По этой проблеме он готовит выступление на предстоящем всемирном конгрессе астрологов, который должен состояться в 1995 году в США.

— Я считаю, что при ЗАГСх должны работать астрологические службы, — говорит С. Пимин. — Причем, они будут консультировать не только женихов и невест, но

и супругов со стажем, а также братьев и сестер, свекровей и невесток — всех тех, кому по разным причинам трудно ужиться вместе. Вот тут и возмущается за дело астролога.

В Люберецах Сергей Пимин хочет создать районный астрологический центр, где все желающие смогут овладеть тайнами интересной науки.

— Почему именно в Люберецах! — спрашиваю его на прощанье.

— Это мой секрет. Я верю в свою счастливую звезду и думаю, что с созданием Центра получится. Найдутся люди, которым необходимы знания по астрологии. А пока приглашаю всех на благотворительное выступление, которое я буду проводить по теме «Колдовство и магия. Совместимость людей в браке. Определение характера по внешности». Оно состоится 28 февраля в ДК завода имени Ухтомского, в 12 часов. Да, забыл сказать. На вечер можно будет бесплатно получить литературу по оккультным наукам.

Н. РЫБИНА.

# РЕКЛАМА • ОБЪЯВЛЕНИЯ • АНОНС



**СТРАХОВАЯ ФИРМА «АСТРОВАЗ»** по самым низким из действующих сегодня тарифным ставкам заключает договоры страхования как легкового, так и грузового автотранспорта на случаи:

- повреждения или полного уничтожения;
- хищения автомобиля или его действующих частей (в т. ч. с гарантией восстановительного ремонта);
- хищения запасных частей с автомобиля;
- упущенной выгоды;

а также на случаи повреждения по вине клиента «АСТРОВАЗ» автомобиля другого владельца или иного объекта (гражданская ответственность).

Любой из перечисленных рисков клиент может выбрать на свое усмотрение.

Постоянные клиенты при возобновлении договора имеют право на скидку со страхового взноса в размере 10 % за каждый год страхования независимо от того, в какой страховой форме ранее он страховался.

Клиенту предоставляется право уплатить страховой взнос в два срока.

Страховая сумма устанавливается самим владельцем автомобиля по согласованию с представителем «АСТРОВАЗ».

Руководители предприятий, у Вас есть возможность поощрить своих наиболее ценных сотрудников, застраховав их автомобили за счет средств предприятия. В этом случае страховое возмещение получает владелец автомобиля.

Владельцы автомобиля, помните, что в это беспокойное время ничто не может гарантировать сохранность Ваших автомобилей. Ни сигнализация, ни платные автостоянки, ни гаражи. Угоняют. Угоняют и днем и ночью, из гаражей и с охраняемых стоянок. Тому примеров много. Застраховав своей автомобилем в «АСТРОВАЗ», Вы получите гарантию в полном материальном возмещении. Страховое возмещение выплачивается в течение 72 часов наличными, без всяких лишних справок. Фирма обеспечивает бесплатный выезд эксперта в удобное для Вас время и без формальностей.

«АСТРОВАЗ» приглашает все заинтересованные лица и организации к сотрудничеству. Ваши посреднические услуги в страховании будут хорошо оплачены.

Контактный телефон 554-65-86.

**Афиша**

**27 февраля 1993 г.**

## Районный праздник «РУССКАЯ МАСЛЕНИЦА»

Городской парк культуры (танцевальная веранда)

- 10.30 «МАСЛЕНИЦУ ВЕЛИЧАЕМ» — театрализованное представление, режиссер А. Песин
- 11.00 Выступает фольклорный коллектив «Сударушка» ГПТУ № 10, рук. Н. Лапина
- 11.30 «РУССКИЙ СУВЕНИР» — концерт мастеров искусств
- Группа фольк-шоу «Горница», рук. В. Уфимцев
- Артисты Росцирка
- Цыганский ансамбль театра «Ромэн»
- Фольк-группа «Славичи», рук. Руднев
- 12.30 «ЛЮБЕРЕЦКИЕ ТАЛАНТЫ»:
- Ансамбль песни и танца ДК агрофирмы «Белая Дача», рук. В. Колейник, балетмейстер В. Шершнев
- Народные хореографические ансамбли «Россия» и «Карусель», рук. В. Тропин и Т. Тропина, Люберецкий ДК
- Фольклорный ансамбль «Царь-город», рук. В. Мельник, Люберецкий ДК
- «Российские девчата», рук. И. Аббакумовская, Люберецкий ДК
- Хор русской песни колхоза им. Ленина, рук. В. Персонин
- Эстрадный коллектив «Шлягер», рук. В. Зеленский ДК «Вертикаль»
- Фольклорный коллектив рук. Герасимова, ДК «Вертикаль»
- Русский хор клуба акционерного общества «Люберецкие ковры», рук. Е. Серебрякова

С 10.00 играют духовые оркестры

- Домов культуры «Вертикаль», ТППО, 3-да им. Ухтомского
- 15.30 «ПОТЕХИ НА МАСЛЯНОЙ»:
- Открытый турнир «Чемпион масленицы-93» (проводит спортивная школа по тяжелой атлетике)
- Выступление клуба «Будо» федерации боевых искусств
- «Весенние старты» (проводит ДЮСШ ГОРОНО)
- Футбол на снегу (проводит городская федерация по футболу на запасном футбольном поле)
- Лыжная эстафета (проводит федерация по лыжам)
- Конкурсы: «Играй, гармонь!», «Звени, частушка» (приглашаем всех желающих)
- 16.00 МОЛОДЕЖНАЯ ДИСКОТЕКА (танцевальная веранда в парке)
- На аллеях парка весенняя ярмарка-распродажа, работают буфеты
- 11.45 КИНОЦЕНТР «ОКТАБЕРЬ» приглашает детей на киносеанс-сюрприз

Городской Дворец культуры

- 12.00 «ЗВУЧАЩЕ КРАСКИ МУЗЫКИ» (большой зал)
- Концерт Московского симфонического оркестра п/у А. Афанасьева
- Концерт оркестра русских народных инструментов п/у В. Перекрестова
- Концерт коллективов музыкальных школ города и района
- 12.00 «ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ПАЛИТРА»
- Выставка детского прикладного творчества учащихся Детского пионерского Люберецкого городского Дворца культуры, детского рисунка учащихся Люберецкой детской школы
- Люберецкая Центральная районная библиотека проводит выставку-просмотр книг, ярмарку-продажу книг и изделий народных умельцев
- 16.00 МОЛОДЕЖНЫЙ ВЕЧЕР для старшеклассников района в программе КВН, дискотека, «Ночные звезды»

Дорогие люберецкие!  
Приглашаем Вас принять участие в программе праздника

Оргкомитет

**ОРГАНИЗАЦИИ НА ПОСТОЯННУЮ РАБОТУ ТРЕБУЮТСЯ:**

- наборщики вручную (ученики);
- печатники высокой печати (ученики);
- переделчики. Возможны доплаты к заработной плате за выполнение дополнительных работ. Организация может предоставить: место в детском саду, путевки в дома отдыха, санатории, возможность постановки на очередь для получения квартиры. За справками обращаться по тел.: 559-00-81, 558-23-31.

- Купим 1-комн. квартиру в г. Люберцы. Тел. 259-82-38.
- Меняю квартиру в Люберцах на Москву с доплатой. Тел. 330-06-22.
- Врач-нарколог. Гипноз, кодирование с выездом на дом. Тел. 559-00-94.
- Эффективное прерывание запоев, анонимно с выездом на дом. Тел. 965-84-45 Александр Николаевич, 459-18-48 Владимир Борисович.
- Лечение алкоголизма с выездом на дом. Тел. 54-87-29.

## Люберецкий филиал САФ «Подмосковье»

предлагает страховку гражданам своего имущества. На страхование принимаются принадлежащие страхователю и членам его семьи, совместно проживающим и ведущим общее хозяйство, предметы домашней обстановки, обихода и потребления. Кроме того, застрахованными считаются элементы отделки обитаемых квартир страхователя в домах государственного и общественного фонда, включая квартиры, проданные гражданам в личную собственность, и дома ЖСК. Домашнее имущество может быть застраховано: 1) по общему договору — все

имеющееся в данном хозяйстве имущество; 2) по специальному договору — строительные материалы; запасные части, детали, принадлежности к транспортным средствам; изделия из драгоценных металлов, драгоценных камней; картины, уникальные или антикварные предметы. Домашнее имущество считается застрахованным на время перевозки железнодорожным или автомобильным транспортом и другими видами транспорта в связи с перемещением страхователем постоянного места жительства. Домашнее имущество,

находящееся на даче или в летнем садовом домике, принимается на страхование по отдельному договору. Срок страхования по общему договору составляет от 2 до 11 месяцев или от 1 до 5 лет включительно. По специальному договору — от 2 до 11 месяцев. Страхователи, заключившие договоры страхования домашнего имущества в течение 5 лет и более без перерыва, имеют право на скидку в размере 20 % с исчисленной страховой премии. Страховая сумма устанавливается по желанию страхователя с учетом стоимости

имущества и варианта страхования. В период действия договора могут быть внесены изменения. При заключении договора страхования сроком на 1 год страхователю предоставляется право уплатить страховые платежи в 2 срока: 50 % при заключении договора и 50 % не позднее 4 месяцев после вступления договора в силу. По вопросам страхования обращаться в Люберецкий филиал САФ «Подмосковье» по адресу: г. Люберцы, ул. Парковая, д. 3. Контактный телефон 553-28-00.

**ОРГАНИЗАЦИЯ ИЗГОТОВИТ:**

- металлические двери, решетки, ограждения;
- металлоконструкции по эскизам заказчика;
- реализует мини-трактора. Тел. 554-88-97.

ЛЮБЕРЕЦКОЕ УПП «МОДУЛЬ» ВОС оказывает любые виды транспортных услуг по умеренным ценам. Тел. для справок 554-53-66.

## Люберецкий Модельный Центр занятости населения

приглашает на работу:

- АВТОБАЗА ППСО МОСПО**
- водители категории «В», «С», «Е» — до 40 тыс. руб.,
  - водители категории «В», «С», «Д» — до 40 тыс. руб.,
  - автокрановщики — до 20 тыс. руб.,
  - экскаваторщики — до 35 тыс. руб.,
  - сантехники — до 35 тыс. руб.,
  - газосварщики — до 35 тыс. руб.
- ВОЙСКОВАЯ ЧАСТЬ № 21807**
- слесари КИПиА — 4 р. — 6-9 тыс. руб.,
  - слесари-ремонтники теплохозяйства — 4 р. — 6-9 тыс. руб.,
  - слесари-сантехники — 6-9 тыс. руб.,
  - операторы газовой котельной 3 р. (с обучением) — 5-7 тыс. руб.,
  - плотник-столяр 5 р. — 5,5 тыс. руб.,
  - штукатур-маляр — 5,5 тыс. руб.,
  - каменщик 4 р. — 5,5 тыс. руб.,
  - газосварщик 4 р. — 6-9 тыс. руб.
- ПМК-1 АПК «МОСКВА»**
- монтажники 4-5 р. — 6-10 тыс. руб.,
  - каменщики 4-5 р. — 6-10 тыс. руб.,
  - автослесари по двигателям 4-5 р. — 6-10 тыс. руб.,
  - автокрановщики 4-5 р. — 6-10 тыс. руб.,
  - жестяники-кровельщики 4-5 р. — 6-10 тыс. руб.,
  - газосварщики 4-5 р. — 6-10 тыс. руб.,
  - моторист 4-5 р. — 6-10 тыс. руб.,
  - плотник 4-5 р. — 6-10 тыс. руб.,
  - водитель категории «С» — 6-10 тыс. руб.
- УЗМР в/ч № 14263**
- слесари-ремонтники станочного оборудования — 25 тыс. руб.,
  - оператор компрессорной установки — 22 тыс. руб.,
  - автоэлектрик — 20 тыс. руб.,
  - аккумуляторщик — 20 тыс. руб.
- ТОМИЛСКИЙ ФИЛИАЛ АНТК им. А. Н. ТУПОЛЕВА**
- клепалящики 2-4 р. — от 12 тыс. руб.,
  - слесари-сборщики летательных аппаратов 2-6 р. — от 12 тыс. руб.,

- ученики слесарей-сборщиков — от 4 тыс. руб.,
  - ученики клепалящиков — от 4 тыс. руб.,
  - машинист мостового крана — от 12 тыс. руб.,
  - фрезеровщики 4-6 р. — от 12 тыс. руб.,
  - электромонтеры по ремонту электрооборудования — от 12 тыс. руб.,
  - плотники — от 12 тыс. руб.,
  - маляры — от 12 тыс. руб.,
  - каменщики — от 12 тыс. руб.,
  - штукатуры — от 12 тыс. руб.,
  - монтажники внутренней санитарно-технической системы оборудования — от 12 тыс. руб.,
  - слесари-ремонтники 4-5 р. — от 12 тыс. руб.,
  - кабельщик-спайщик 5 р. — от 12 тыс. руб.,
  - слесари механосборочных работ 3-5 р. — от 12 тыс. руб.,
  - жестяники 4-5 р. — от 12 тыс. руб.,
  - токари 3-5 р. — от 12 тыс. руб.,
  - электросварщик 5 р. — от 12 тыс. руб.,
  - слесари-инструментальщики 4-5 р. — от 12 тыс. руб.,
  - заточник 4-5 р. — от 12 тыс. руб.,
  - столяры 3-5 р. — от 12 тыс. руб.,
  - стропальщики — от 12 тыс. руб.,
  - крановщики козлового крана — от 12 тыс. руб.,
  - распиловщики — от 12 тыс. руб.,
  - слесари-монтажники по сборке металлоконструкций — от 12 тыс. руб.,
  - слесари по изготовлению и доводке деталей — от 12 тыс. руб.,
  - ученики слесарей — от 4 тыс. руб.
- ИЧП «ПЛУТОН»**
- каменщики 3-5 р. — от 25 тыс. руб.,
  - штукатур-маляр 3-5 р. — от 20 тыс. руб.,
  - плотники 4 р. — от 20 тыс. руб.
- ПО ВОПРОСАМ ТРУДОУСТРОЙСТВА ОБРАЩАТЬСЯ В ЛЮБЕРЕЦКИЙ МОДЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР ЗАНЯТОСТИ НАСЕЛЕНИЯ ПО АДРЕСУ: г. ЛЮБЕРЦЫ, ул. КОМСОМОЛЬСКАЯ, д. 19, с 9 до 13 ЧАСОВ.

### ГЕНЕРАЛЬНЫЕ СПОНСОРЫ «ЛЮБЕРЕЦКОЙ ПРАВДЫ»



Люберецкий завод крупнопанельного домостроения.  
Адрес ЛЗКПД: 140053, г. Люберцы, пос. Котельники.  
Директор предприятия — Барковец Алексей Павлович.  
Телефоны для деловых контактов: 559-87-66, 559-87-00.



Страховая фирма «АСТРОВАЗ-Л».  
Адрес: 140012, г. Люберцы, 1-й Панковский пр., д. 1.  
Директор «АСТРОВАЗ-Л» — Гейм Александр Олегович.  
Телефон для деловых контактов 554-65-86.



**УНИКОМБАНК**

Адрес Люберецкого отделения:  
140002, г. Люберцы, 116 квартал,  
ул. Кирова, д. 28.

Страховая фирма «Подмосковье» по г. Люберцы.  
Адрес: 140002, г. Люберцы, Парковая, д. 3.  
Директор — Клешина Валентина Дмитриевна.  
Телефоны для деловых контактов: 553-18-17, 553-14-02.



Люберецкий Союз частных предприятий.  
Председатель — Мелкомян Эдуард Мелкумович.  
Телефоны для деловых контактов 559-56-23, 553-29-57.



Управляющий Люберецкий отделением Уникомбанка — Белицкий Александр Семенович.

Телефоны для деловых контактов: 559-00-18, 559-73-52.



**УЧРЕДИТЕЛИ:**

Люберецкий и Лыткалинский горсоветы, коллектив редакции

**Главный редактор Михаил Михайлович КОНЮХОВ**

Редакционная коллегия: Р. М. Фатюшенко, В. Д. Чулков, Л. П. Шутова, Н. Г. Рыбина, Л. Н. Антонова, А. С. Сидоров, С. Н. Лапчинский, В. Г. Глазков, Е. П. Ипатова, О. В. Шевелев.

Газета выходит по вторникам, (средам), четвергам и субботам  
Тир. 25370 экз. (3 тыс. экз. доп. тир. в тип. «Кр. воин»)

**ТЕЛЕФОНЫ:**

140000,  
Люберцы  
Московской обл.,  
Октябрьский пр., д. 190.

**АДРЕС РЕДАКЦИИ:**

секретарь — 553-26-83; отдел советской работы — 553-38-60; экономки и социальные проблем — информации и публицистики — 553-14-72; писем культуры и быта — 553-27-07; отв. секретарь — 553-27-35; фотокорреспондент, корректорская — 553-27-31; бухгалтерия — 554-32-16; отдел рекламы — 553-27-15; мажор — 554-84-12. Обеденный перерыв с 13 до 14 часов.

Митищинская межрайонная типография Упрполиграфиздата Администрации Московской области, г. Митищи, ул. Колонцова, 17/2. Объем 1 п. л. Печать офсетная. Газета зарегистрирована в Московской региональной инспекции по защите свободы печати и массовой информации. Регистрационный номер А-0026.