

# ЛЮБЕРЕЦКАЯ ПРАВДА

Районная газета

Газета — неоднократный победитель Всероссийского конкурса прессы, награждена Почетными знаками ДОСААФ, Общества охраны природы, медалью Выставки достижений народного хозяйства (ВДНХ СССР)

Основана 10 марта 1931 г.

Четверг-пятница, 29-30 июля 1993 года  
№ 88 (13834)

Цена в розницу — 2 руб.

## Официальный отдел Вокруг пенсии

На очередном заседании администрации Люберецкого района слушался вопрос о работе отдела социального обеспечения, перерасчете пенсий и пособий в первом полугодии нынешнего года.

С докладом выступил начальник отдела соцобеспечения А. В. Полюнин. Александр Васильевич сообщил, что на данный момент в отделе работают 119 человек. Но и обслуживаемый контингент велик — более 72 тысяч человек, получающих пенсии и пособия. За полгода отдел 5 раз производил перерасчеты пенсий и пособий. Сейчас продолжается постановка на учет труженников тыла.

А. В. Полюнин заявил и о главной проблеме сосеба — в старом помещении стало тесно.

Далее выступила руководитель Люберецкой службы Пенсионного фонда Т. И. Буркотова. По словам Тамары Ивановны, сложные положения с выплатами пенсий были, но критических ситуаций удалось избежать. Замечание Т. И. Буркотовой было следующим — нецелесообразно собранные с предприятий деньги пересылать сначала в Москву, на центральный счет, а потом вновь переводить деньги в Люберецы.

В заключении выступил председатель правления благотворительного фонда «Елена» В. Г. Глазков. Вячеслав Григорьевич дал хорошую оценку работе отдела соцобеспечения.

Вел заседание глава администрации Ю. А. Козлов.

Пресс-центр «ЛП».

## Хроника Советов

### О воде, телефоне и приватизации

Состоялось заседание малого Совета Люберецкого городского Совета народных депутатов.

Обсуждены вопросы: о водоснабжении г. Люберецы.

О ходе выполнения решения малого Совета от 26 марта 1992 года «О состоянии и перспективе развития телефонной связи в районе».

О ходе выполнения решения малого Совета от 24 сентября 1992 года «О программе по социальной защите семьи, материнства и детства».

Рассмотрено еще несколько разных вопросов. Творческая районная программа приватизации.

Наш корр.

## Корреспонденту поручили

Вы ждете телефон? Не волнуйтесь, будет он у вас. Хотя и не так скоро.

В последние годы с развитием этой сети вышла заминка. Но меры принимаются.

Жители красногорской зоны в Люберецах любят красивое здание автоматической телефонной станции на улице Митрофанова. Оттуда уже уехали строители. Приводится в порядок территория. Частично установлено плотное, в шахматные клетки ограждение. В середине июля здание осматривала рабочая комиссия — предшественница государственной.

Однако не обольщайтесь: ни в текущем, ни в следующем году звонок через эту станцию не пройдет, хотя органы власти ведут интенсивную работу по завершению пуска всех АТС района.

Красногорская рассчитана на 20 тысяч номеров. Каждой десятке тысяч даны уже индексы: 504 и 505.

На днях у начальника городской телефонной станции И. Д. Юрикова группа специалистов (в который раз!) вновь анализировала ход выполнения решения городского Совета по телефонизации района. Есть уверенность, что здание Красногорской в текущем году будет принято госкомиссией. А что дальше? Корпус надо оснастить оборудованием, прокладывать сети и, конечно же, устанавливать на квартирах и в учреждениях аппараты. На это нужны деньги — под миллиард или больше. Одновременно возник вопрос о собственности на здание.

Кто будет совладельцем, пока не известно. Но они и обязаны будут довести

строительство и развитие АТС до завершения.

Любопытна и такая мысль. Предлагается выпустить муниципальный заем. Абонент выкупает ценную бумагу на право установки телефона, участвуя таким образом в финансировании оставшихся работ. А договоренность с заводом «Красная заря», что в Санкт-Петербурге, о поставке оборудования на первые 10 тысяч номеров уже есть. Только плати.

## Улита едет, когда-то будет

Так что ждите. Улита едет, когда-то будет.

А каково положение в других точках района?

На 115-м квартале Люберец в здании, где размещаются руководство ГТС и станция с индексом 559, был в резерве еще один зал на 10 тысяч номеров. Теперь там оборудование смонтировано. Построены и линейные сооружения, есть подводка к домам в зоне действия этой АТС. Однако не решена проблема с выходом на московскую и российскую сеть. Необходимые устройства заказаны в Финляндии. Но пока не поступили.

Таким же образом подготовлены для выхода на Москву 2 тысячи номеров Малаховской АТС с индексом 501. И их включение задерживается по той же причине. Дальнейшее развитие станции (остальных 8 тысяч номеров) приостанавливается: средства до нового года нет. Мало утешительного и с АТС № 558

в поселке Октябрьском. Ее емкость — 2 тысячи номеров. Внутренняя аппаратура смонтирована. Но линейные сооружения еще не готовы. Чтобы завершить работу до конца года, нужны деньги — 56 миллионов рублей (по ценам на 1 июля). Где их взять, вопрос, как говорят, открытый. Своеобразный опыт по развитию телефонной сети накапливается в городе Дзержинском. Там создано акционерное общество «Монтаж», которое и решило

принести телефонную радость в дома. Конечно, за определенную плату. На базе станции № 551 АО сумело разместить оборудование на 10 тысяч номеров (дополнительно к 7 тысячам имеющихся). Взяло кредит в банке и заключило договоры с будущими абонентами. Сейчас идет прокладка сетей по городу, а также магистрали до Люберец, чтобы отсюда соединиться с Москвой.

Но с московской и российской сетью вопрос тоже не решен. А внутрирайонную связь АО «Монтаж» своим клиентам обещает к концу 1993 года.

Учитывая запросы наших читателей, волнения очередников, мы и публикуем эту информацию. Думаем, лучше знать правду, чем находиться в неведении.

А телефоны все же будут. Даже очень много. Ведь в работе пять АТС. Не в каждом районе встретишь такой размах. Правда, не у всех есть телефон.

П. СЕМЕНОВ.

## С нашей маркой

### Новый блеск кремлевских залов

По решению правительства идет реставрация Московского Кремля. Участвует в ней и деревообрабатывающий комбинат № 13. В течение нескольких месяцев бригада В. И. Моисеева занималась изготовлением художественного паркета. Для обновления кремлевских залов отправлено 1900 квадратных метров напольных щитов из ценных пород дерева с шахматным рисунком.

Петр СЫСОВЕВ.

## Юбилей

### Здесь пел Шаляпин

Помнит и чтит имя великого русского певца Федора Ивановича Шаляпина старинная Малаховка. Ведь он не раз бывал здесь. Гостил на даче, выступал перед публикой.

В честь 120-летия со дня рождения гения российской культуры в летнем зале парка состоялся концерт. В поселок приехали представители Московского филармонического объединения певец Станислав Прытин и пианистка Александра Широкова. Музыкальный вечер открылся исполнением любимого произведения Ф. И. Шаляпина — романса М. И. Глинка на текст Кукольника «Сомнение». Звучали также романсы и арии из опер ряда других композиторов — Рахманинова, Бородина, Римского-Корсакова, Рубинштейна. Прозвучали и русские народные песни, конечно же, всеми любимая «Дубинушка».

Виктор ВИНОГРАДОВ.

## ГАИ — пресс



Товарищи родители: для вас

ГАИ и Люберецкий центр медицинской профилактики организуют в детском комбинате № 82 конференцию по детскому дорожно-транспортному травматизму.

Данное мероприятие в первую очередь проводится для родителей. В программе выступление инспектора ГАИ, врача, самих малышей. В холле будут вывешены плакаты, газеты, другая наглядная агитация. Если позволит капризная погода, то дети на велосипедах продемонстрируют, как они усвоили правила дорожного движения.

Дмитрий СОКОЛОВ.

## Вести из поселков

...А был дефицит

Мясная лавка открылась на площади у платформы поселка Томилино. Здесь начали продавать свежую говядину, котлетное мясо, суповые наборы, колбасные изделия. Раньше этих продуктов было маловато. Инициативу проявило товарищество с ограниченной ответственностью «Фаворит» при поддержке поселкового Совета и администрации.

Намечено установить в разных точках поселка еще два мясных павильона.

Виктор СИЛИН.

## Выставки

### Стал живописцем в 55 лет

В Люберецком краеведческом музее открылась выставка люберецкого художника Р. И. Алехова.

На его полотнах отражены красивые места России, старинные русские города и поселки. Картины художника необычайно светлые, радостные, дарящие тепло — вы можете убедиться в этом сами.

Примечательно, что Радомир Иванович впервые взял в руки кисть, когда ему исполнилось 55 лет. И раскрылся самообытный талант.

Светлана КОРЯЧКО.



## Алло, Малаховка!

### Вот такой у них союз

С недавних пор название киноконцертного зала «Союз» в Малаховке приобрело новый смысл. Начало положило появление уютного кафе «Лариса» под крышей «Союза». А с апреля, как бы оправдывая оба названия, здесь в торжественной обстановке счастливые пары обмениваются кольцами и объявляют мужем и женой, то есть вступившими в брачный союз.

Организаторы нововведения — директор «Союза» Л. А. Марченко, директор «Ларисы» Л. С. Фишман, сотрудник бюро ЗАГС Л. М. Филиппова. Они многое сделали, чтобы избавить важнейшее событие в жизни людей от серости и штампов, создать праздничную обстановку своим молодым землякам, идущим в жизнь.

Людмила НУРЕДИНОВА.

## Ну, ловко!

У проходной машиностроительного завода «Звезда» в Томилине обособилась брокерская контора нефтяной компании «Гермес-Союз». Она скупает у населения приватизационные чеки. За два ваучера выдают на руки по одной акции стоимостью в 9 тысяч рублей. Два сотни взматается за оформление сделки.

Более чем в два раза снизилась стоимость чеков названной конторы. Наша собственность, оказывается, не стоит и килограмма доброй колбасы. Это ли не грабеж? Федор ГРАДОВ.

Биржевые ведомости

ют коллективы ТОО спецмонтажконструкций, Дзержинского завода железобетонных конструкций, Малаховского экспериментального, АО «Стройматериалы» (пос. Красково), Малаховского комбината промышленных предприятий и некоторые другие.

Падение уровня производства фиксируется и в целом по Российской Федерации. Видимо, не следует доверчиво относиться к заявлениям о стабильности. Вряд ли она скоро наступит. В нашем районе ее, по крайней мере, не чувствуется. А ведь она — один из наиболее индустриальных в Московской области.

Вывод: тяжесть подъема еще впереди.  
П. БИЦУКОВ,  
зам. отдела экономики и социальных проблем.

## В эпицентре Вы проснулись, а счетчика нет

Встав утром на работу, мы обнаружили, что нет света. «Наверное, опять вышло электрические пробки», — подумал я и пошел к щитку, установленному на лестничной площадке. Нет, с пробками полный порядок. «По всей видимости, отключили электричество во всем доме», — решил я, — и в это мгновение взгляд случайно скользнул вниз... В круглом окошке для счетчика зияла черная дыра — счетчика не было. Пришлось соединить два провода, чтобы электричество шло напрямую.

Вначале я даже не мог себе представить — кому это понадобился мой счетчик? Потом вспомнил, что люди строят гаражи, дачи. И необязательно они сами воруют, есть услужливые продавцы, занимающиеся реализацией счетчиков на рынках, толкучках. Очень даже прибыльное дело — никаких затрат и хороший «навар».

В разных уголках Москвы и области краденые счетчики сбываются по разным ценам — от 6 до 15 тысяч рублей.

Итак, о продаже своего счетчика я заявил, как и положено, в домоуправление и в «Электросеть». Заявили и трое моих соседей по подъезду, а также несколько жильцов других подъездов — и у них срезали счетчики.

Желая разобраться в данном неприятном вопросе, я побеседовал с начальником энергосбыта Люберецкой «Электросети» З. П. Чистовой. Зинаида Петровна рассказала, что счетчики начали воровать с прошлого года, и за это время произошло около 1000 краж.

Как поступить, если у вас вдруг срезали счетчик? З. П. Чистова дала толковую рекомендацию. Необходимо в кратчайший срок заявить в домоуправление, «Электросеть» и по желанию — участковому милиционеру. Не следует покупать самому счетчик. На это есть две причины. Во-первых, за сохранность счетчиков (если они, конечно, установлены не в квартире) несет ответственность домоуправление той организации или предприятия, на чьем балансе находится дом. Так что, если в РЭУ или ЖКО вам предлагают самим, на свои деньги приобрести счетчик — это неправильно.

Более того, озабоченные жильцы вскладчину устанавливают замки на дверцах, прикрывающих счетчики. Зная, — и об этом должны позаботиться домоуправления. Не следует покупать счетчики с рук, и вот почему: каждый из них имеет свой индивидуальный номер. Прежде чем дать согласие на установку нового счетчика, работники «Электросети» сверяют номер. Вполне возможно, что купленный с рук счетчик будет иметь номер похищенного.

Кто-то шутит: «Срезали счетчик, можно вовсе электроприборами пользоваться». А пенсионеры переживают. С их маленькой пенсией им каждый рубль дорог.

Удалось мне поговорить и с юристом ПТО городского хозяйства М. К. Исаиным. Маняф Каневич констатирует факт, что раскрываемость краж счетчиков очень низкая. За все время было только 3 случая поимки воров.

Д. БОКОВ,  
наш спец. корр.

## ВАШИ НОВОСТИ — НАШ ТЕЛЕФОН: 553-27-07 С 9 ДО 17 ЧАС.

ПРОГНОЗЫ о том, что в деятельности промышленности наступит стабилизация — то весной, то осенью, — не сбываются. Восстанавливать утраченное трудно. Нужны годы и десятилетия. На что уж стойкими были люберечане, в опальное по теперешним понятиям время каждый год обеспечивали прирост промышленной продукции на 4-5 процентов. А ныне в таком же темпе идет обратный процесс. Особенно проявил он себя в июне. Летом и без того на производстве хватает проблем (отпускное время), а тут еще ежесуточный рост цен на сырье и материалы, долгое блуждание банковских документов, безоговорочные требования о предварительной оплате за все и вся. Вот и сработали земляки на 93,4 процента к июню прошлого года.

Видя, что с бывшими смеж-

## Экономический обзор

### Прогноз погоды: ветрено

никами из соседних республик общаться становится все труднее, промышленники района ищут контакты непосредственно с россиянами. Но и это не просто. Кто не варил металл, тот за него и не берется. АО «Торгмаш» частично перекладывается на самообеспечение: отказывается близкая граница — стараются сделать сами. Некоторыми деталями обеспечивают рабочие места. Но ведь в большой стране происходило крупное разделение труда. Попробуй, перейди теперь на единоличное ведение хозяйства!

Внутри районных границ объ-

ем производства распределился следующим образом. В городе Лыткарино набрано к сопоставимому периоду 97 процентов, в Люберецах — 77,3, в сельской местности (вся остальная территория) — 98,6.

На низкие показатели собственному районному центру влияет значительное падение уровня производства на заводах имени Ухтомского (88,9 проц.), энергооборудования (52,8), «Пластмасс» (76,3), электрохимическом (28), металлоизделий (29), в трикотажно-пряильном объединении (44,3) и т. д.

Однако в статотчетности района есть и некоторый прогресс. В мае успевающих предприятий было 15 из 44. В июне их стало 17. Отличился, например, Люберецкий филиал Косинского трикотажного объединения — темп 217,9 процента. Но после такого «ударного» труда весь фабричный коллектив ушел в отпуск. Сейчас вязальщицы и швей купаются в морях (кто умеет плавать и имеет деньги) или копаются в огородах (у кого они есть). Так что в июле с них уже спроса нет — продукции не будет.

Хорошие темпы выдержива-

Коллектив Люберецкой хозрасчетной стоматологической поликлиники № 1 глубоко скорбит по поводу безвременной кончины врача ХАРИТОНОВОЙ ЛАРИСЫ АЛЕКСАНДРОВНЫ и выражает искреннее соболезнование родным и близким покойной.



**© Дзержинский: панорама**  
**У заводской проходной**

Завод железобетонных конструкций готовит к открытию магазин по продаже столярных изделий: дверных и оконных блоков, фанерованных дверей, различной древесной мелочи.

Товар может быть использован при строительстве или обустройстве дач, садовых домиков, городских квартир. Магазин расположен у проходной, в здании бывшего отдела кадров.

С его открытием услуги населению возрастут. Приходи и бери, что тебе надо.

**А. КОВАЛЕВ.**

**Еще одна школа — искусство**

Около 120 юных жителей Дзержинского начнут заниматься в предстоящем учебном году в школе искусства, которая готовится к открытию.

Учащиеся могут выбрать любое из четырех направлений: изобразительное, хореографическое, вокальное, прикладное искусство. Особое значение придается русскому классике, патристическим основам. На содержание школы искусств в городском бюджете предусмотрено в текущем году 1,5 млн рублей. Для школы выделено помещение в филиале Дворца культуры «Вертикаль».

**В. СЕМЕНОВ.**

**По заказу москвичей**

Всю весну и половину лета возили песок на стройки нового столичного микрорайона большегрузные автомобили дзержинского акционерного общества «Транскомсервис».

До десяти камазовских самосвалов курсировало по маршруту Люберецкий горно-обогатительный комбинат — Жулебино, где кроме жилых домов, строятся детские сады, школа, магазины. На днях заказ москвичей выполнен полностью.

**И. НИКОЛАЕВ.**

**Стадион, поле, танцы**

90 ребят из дзержинской спортшколы «Союз» только что вернулись из спортивно-трудового лагеря, расположенного в Зарском районе.

Бездельничать было некогда: тренировки, работа в местном колхозе, опять тренировки... Только не думайте, что ребята устали: в здоровом труде и есть отдых. Были и танцы... Как без этого!  
**Д. СОКОЛОВ.**

**© Газета ведет расследование**

(Продолжение. Начало в №№ 64, 69, 74, 84).

**ПОСЛЕДНЯЯ РОЛЬ**

Я осторожно перебираю странички семейного альбома. На фото — молодая Мамонова, самодельная актриса. Вот она в роли Елены из пьесы Гусева, рецензию на которую настроил Старик. Она в той же армейской гимнастерке и пилотке со звездочкой, что и на снимке в газете.

— А это я играла Лизу Огонькову, — голос ее загудел. — Моя последняя роль... Затем дочь родилась...

Я взглянул. На обороте фотографии дата: 1938 год. «Нет, не это было вашей последней ролью, дорогая Мария Тимофеевна, — хотелось воскликнуть мне. — Заключительный акт, если верить поэту, разыгрался уже после вашего ухода из драмкружка. Подтверждением тому строчки из «Машеньки»:

*Совет семьи ей даровал прощенье, но запретила (чтобы все быстрее забыть) не то чтобы там опять играть на сцене, а даже близко к клубу подходить.*

Я вскорости пришел к ней на работу, мне нужен был жесткий разговор... Она прилежно щелкала на счетах в халатике, скрывающем позор. Не удалось мне грозное начало. Ты ожидал смиренности — изволи! Она меня ничуть не замечала — последняя разыгранная роль.

Убежден, что «жесткий разговор» не придуман. В газете «Дзержинец» 27 февраля 1939 года Смеляков, не прибегая к псевдонимам, а открыто, словно кому-то бросил вызов, печатает под своей фамилией злую заметку, «О бухгалтерии жилищного отдела». Это явно был камень в огород строптивой «счетоводки». Корреспондент возмущен путаницей, царящей в документации, откровенной невнимательностью юных канцеляристок к клиентам:

«...Работники этой бухгалтерии, ведущие расчеты квартирной платы, люди, к стати сказать, молодые, за короткое время стали завскакими чинушами. Они разучились по-человечески разговаривать с многочисленными посетителями. Вместо того, чтобы разобраться в сущности жалобы, работники бухгалтерии считают быстрым и удобным отвечать посетителям грубо, резко, категорично и неправильно.



**© Официальный отдел**

**Сберечь овец и волка накормить**

Заметки с выездного заседания малого Совета Дзержинского горсовета

...Сыпал дождь. Сидеть бы в помещении, но что поделаешь, если назначено выездное заседание малого Совета. Надо ехать, благо «рафик» на ходу. От старого кладбища поворачиваем к оврагу. У края его на глаза попадают валы свежего грунта. А рядом недавно установленный фундамент для гаража.

— Не отводилась здесь земля под строительство, — озабоченно говорит С. Г. Брагинский. — Надо выяснить, кто самовольничает. По дву оврага бежит ручей — быют ключи из недр. Можно представить: закрой глаза на стихийную застройку — и последствия непредсказуемы. Не исключены затопления, оползни. Да мало ли! Встретились еще самовольные строения. О них и других ненормальностях сообщали депутатам избиратели. Говорили, например, о том, что со стороны «Агропромсервиса» землеройная техника, используемая гаражно-строительным кооперативом «Надежда-90», взрылась в пределы кладбища. Вот-вот на месте прибрежит покойных возведут строения для автомобилей.

Почти так и оказалось на месте: срез грунта у самых могил. Поставленный бетонный забор, отделяющий кладбище, до конца не доведен, но проход к могилам уже затруднен. Словом, есть над чем поработать администрации и милиции (по части самовольщиков) тоже.

Поступали жалобы на неопределенность распорядка дня гранитной мастерской. Разговор с ее заведующим М. Ю. Карплюковым прояснил обстановку. Мастерская пока входит в люберецкое предприятие. А целесообразнее зарегистрировать ее и превратить в местное коллективное предприятие ритуальных услуг.

Часть вопросов относительно землеотвода для платной автостоянки, оборудованной НПО «Союз», удалось выяснить на месте. Но необходимо еще документальное подтверждение.

Анализируя собранные на месте данные, малый Совет выработал решение, в котором выражены требования к администрации: выявить самовольно строящиеся гаражи, принять к ним соответствующие меры воздействия, ликвидировать последствия стихийного сооружения объектов. Администрации рекомендовано рассмотреть варианты рационального использования оврага в хозяйственных целях. Депутатской комиссии по землепользованию поручено разобраться с землеотводом под автостоянку НПО «Союз». Найдено целесообразное изменение статуса гранитной мастерской.

Кроме того, малый Совет рассмотрел вопросы о продлении срока кредита предприятию «Монтаж», которое занято телефонизацией города, о создании школы искусства, о местных налогах, о выделении средств на изыскательские работы для бурения водозаборных скважин и другие.

Пожалуй, самым острым стал вопрос о выделении 3,1 га земли производственно-технологической фирме «Изол» под магазин и торговую складской комплекс. «За» и «против» столкнулись, и пересва никто не получил.

С точки зрения развития города перспектива заманчивая: хлынет поток промышленных и продовольственных товаров, рядом железная дорога и крупнейшее грузовое автотранспортное предприятие, которое сейчас загружено наполовину, работой будет обеспечено еще 600 человек. Упустит создание предприятия Дзержинский, другой город ухватится за идею.

Но, видимо, депутаты обрели кое-какой опыт, чтобы видеть на ход-два вперед. Член малого Совета А. А. Кениг, в целом одобряя идею предприятия, обратил внимание присутствующих на возможную реакцию многих жителей, у которых на том месте огорода и хозяйственные постройки. Конфликтная ситуация неизбежна. Чем компенсировать ущерб, который понесут горожане при землеотводе фирме? Где выход, чтобы, как говорится, и волки были сыты и овцы целы? Скоропалительное решение нанесло бы неизбежно вред той или другой стороне. Поэтому ведущая заседание заместитель председателя городского Совета А. Т. Тютюник предложил изменить с решением, пока не найден компромиссный выход.

**В. ЧУЛКОВ.**

**© Истоки**

**Жемчужина древнерусского зодчества**

Есть недалеко от города место, дорогое нашим сердцам: село Остров с замечательнейшим по красоте храмом.

Село впервые упоминается в духовной грамоте деда Дмитрия Донского — московского князя Ивана Калиты. В XIV-XVII веках село было дворцовым и служило загородной резиденцией великих князей. Здесь часто гостили цари и их приближенные.

В начале XVIII века село было пожаловано А. Д. Меншикову, а в 1765 году — графу А. Г. Орлову. Он-то и насадил парк, построил манеж и усадебный дом. После смерти потомков графа часть усадеб была куплена Николо-Угрешским монастырем, и именно из этих разобранных построек и возводились в монастыре в середине прошлого века многие часовни и храмы. А графский дом был перестроен в архиепископский.

От Николо-Угрешского монастыря прекрасно виден силуэт каменного шатра-церкви на другом берегу Москвы-реки в селе Остров. Река огибает его широкой дугой, и на просторном ровном лугу высится искусственно увеличенный холм, окруженный липовым парком. Грандиозная каменная башня уходит высоко в небеса. Когда подходишь к подножию холма, кажется, что храм растет на глазах, прямо из земли, как сказочный великан, поражая своим необычайным обликом, красотой.

Храм Преображения построен во второй половине XVI века — в беспокойное для Москвы время — на пути набегов крымских ханов. В толще церковных стен крутая лестница ведет к основанию шатра. Отсюда, как на ладони, видна обширная приречная долина. Дозорные до боли в глазах следили за тем, что делается вокруг.

Этот памятник древнерусского зодчества, возведенный в дворцовом селе, бесценен. Как композиция, так и детали храма уникальны для русской архитектуры эпохи Ивана Грозного. Уникальность храма не только в том, что он весь построен из белого камня, не только в поражающей красоте пирамид его колонок, пышным кружевом пенящихся у основания стройного шатра, и круглых барабанов двух боковых приделов, но и в деталях, не встречающихся в русском каменном зодчестве. Это и мощно профилированные лопатки и своеобразные рисунка

аркатурного пояса под венчающим карнизом крестчатого основания, и профиль карниза и цоколя.

Когда смотришь на храм с подножья холма, то вспомнишь рассказ настоятеля храма отца Леониды, что храм этот и есть воплощение евангельского сказания о Преображении Господнем. Помните! Незадолго до своих страданий Иисус Христос с тремя учениками Петром, Иаковом и Иоанном вззошел на высокую гору помолиться. По древнему церковному преданию то была прекрасная гора Фавор, покрытая богатой растительностью от подошвы до вершины. Пока Спаситель молился, утомленные ученики заснули. Когда же они проснулись, то увидели, что Иисус Христос преобразил-

ся: лицо его просияло, как солнце, а одежды его стали белыми как снег. Очень схож образ с прекрасным белокаменным храмом, поднимающимся над поймой реки и ее долями. А вот рядом с ним два придела — словно два пророка, Моисей и Илья. А на углах крестчатого столпа стоят 12 тумб декоративных главок — двенадцать апостолов.

Долгие минуты проводим мы, созерцая каменное чудо, вечно возносящее над поймой реки свои невиданные, поражающие сознание архитектурные объемы.

Всякий побывавший в Острове навсегда сохранит незабываемое впечатление от этого изумительного храма-сказки.

**И. АНТОНОВА.**



На снимке: храм Преображения в селе Остров. С линогравюры заслуженного работника культуры Российской Федерации Г. П. Воликова.

Фото В. Мартынюка.

**© С нашей маркой**

**Порох изобретали не только китайцы**

Полвека назад на предприятиях — родончалыниках НПО «Союз» была внедрена так называемая шнековая технология производства двухосновных составов, то есть порохов. Новшество дало возможность полностью обеспечить эффективными зарядами промышленными боеприпасов и боеприпасами снабжать ими фронт. Разработки того времени наши

продолжение в более совершенной продукции для обороны и народного хозяйства.

За успехи в науке и производстве и в связи с памятной датой отличившиеся работники награждены знаками «Заслуженный химик Российской Федерации», «Заслуженный строитель» и «Заслуженный машиностроитель».

**В. ДМИТРИЕВ.**

она (да и не только она) письмо Ярочке в Переделкино, но странно, ответил не он, а Татьяна Валерьяновна Смелякова-Стрешнева, скупо и холодно: дескать, поэт никогда в Трудкоммуне не был. Просила меня достать, если можно, сборничек поэта со стихотворением «Машенька». Я обещал, но слова не сдержал, и не по своей вине: обогав книжные магазины столицы, включая и букинистические, я не заметил на прилавках книг Смелякова. С тайной гордостью рассказала, как ездили они, самодельные артисты, на дачу Горького, у которого гостил тогда Ромен Роллан...

**Санин задает вопросы**

Вернулся из поездки Санин, я похвалился своими розысканиями. Мой друг был доволен, даже похлопал ладошкой о ладошку. Потом спросил:

— Как уразуметь, что и биографы, и редактор газеты, и супруга поэта скрывают пребывание Смелякова в Трудкоммуне?

— Биографам ставила рогатки цензура. Медо-ва — партийный работник, что с нее взять? Насмерть испугана репрессиями тридцатых годов, да в семидесятых — борьба с диссидентами. А Смелякова-Стрешнева могла ничего не знать. Ее супруг не очень-то был причен вспоминать мрачные годы. В стихотворении «Воробышек» он с какой-то напущенной беспечностью высказал свое жизненное кредо:

*Позабывшись скоро горе, я его не берегу, а сижу на Черном море, на апрельском берегу...*

Хотя такое всепрощение не в характере Смелякова...

Санин не дал мне договорить. У него опять возник перескок мысли:

— Как он попал в Трудкоммуну?

— Во время первой отсидки?

— А когда была его первая отсидка?

— Вскоре после публикации известной горьковской статьи.

— Что же это за статья?

**А. БЕЛОВ.**

(Продолжение следует).

**© Идет подготовка к зиме**

В школе № 40, куда ни глянь, видны признаки и следы ремонта: высаятся штабели оконных переплетов, пахнет свежей краской, лежат подготовленные к монтажу новые трубы отопления. Прикидываю: «незавершенки» много, а до 1 сентября пятюк недель.

Директор школы С. И. Черногузова мои сомнения не разделяет:

— Должны успеть. Работают даже в воскресенье. Из ее объяснений узнаю,

**Власть взяла шефство**

что два кооператива — «Трион» и «Жилком» соответственно выполняют настилку линолеума и установку сантехнического оборудования. Общественные работы делают представители НПО «Союз». Подгонять кого-то излишне, но в школу регулярно наведываются управляющий по городскому хозяйству В. Ф. Давиденко и специалист З. Г. Обьедкова — оба от администрации, которая вместе с Советом взяла под контроль ход капитального ремонта.

В сентябре прошлого года на совещании у мэра города В. И. Доркина определились сроки и техническое обеспечение работ. Городской Совет выделил на ремонт школы 30 млн рублей. Старая шефствующая организация — НПО «Союз» — тоже пошла навстречу: взяла изготовить новые дверные и оконные блоки. Именно из-за столярных изделий возникли неудобства и отсрочки начала ремонта. Сейчас работы вошли в нормальное русло. Особо трудоемкой будет замена труб всей сети отопительной системы. Но исполнители заверяют: до сентября все сделают.

**В. ОСИПЕНКО.**





# ПОТЯХЕ — ЧАС

## ДАВАЙТЕ УЛЫБНЕМСЯ

Наклонившись, прохожий уронил в реку очки и пытается их достать.  
 — Что вы делаете? — обращается к нему полицейский.  
 — Я уронил очки в Луару.  
 — Это Сена, а не Луара!  
 — Откуда мне знать, я без очков ничего не вижу.  
 \*\*\*  
 Прохожий идет мимо астронома, смотрящего в небо в телескоп. В это время падает метеорит.  
 — О! — восклицает прохожий. — Вы самый знаменитый стрелок из тех, кого я знаю!  
 \*\*\*  
 В зоопарке  
 — Отойти от этой очковой змеи, кто ее знает, близорукость у нее или дальновидность.  
 \*\*\*  
 — Правда, эта прическа меня молодит?  
 — Ты не очень усердствуй, а то на этот фильм дети не допускаются.



— Я вас где-то видел.  
 — Может быть в кино?  
 — А в каком ряду вы сидели?  
 \*\*\*  
 На концерте  
 — Как здесь душно.  
 — Подожди немного, сейчас вступят духовые инструменты.  
 \*\*\*  
 — Ты отнес счет господину из 15 номера?  
 — Да.  
 — Почему же в таком случае он продолжает петь?  
 \*\*\*  
 — Доктор, я просыпаюсь от собственного храпа. Что вы мне посоветуете?  
 — Спи в другой комнате.  
 \*\*\*  
 — Господин судья, он назвал меня ослом.  
 — Он сделал это в порыве гнева?  
 — Нет, он сначала меня долго рассматривал.  
 \*\*\*  
 Молодожены собираются в свадебное путешествие.  
 — Почему ты купил один билет?  
 — Это так похоже на меня. Я всегда забываю о себе.  
 \*\*\*  
 Режиссер в гневе актеру:  
 — Если ты сейчас не умрешь как следует, я убью тебя.  
 \*\*\*  
 — Ты вернулся вчера в 3 часа!  
 — Ничего подобного, дорогая, било 4 часа, я остановил их, чтобы тебя не разбудить.  
 \*\*\*  
 — Какая у меня умная собака! Когда я прихожу домой и сажусь отдохнуть в кресло, она

принесит мне газету.  
 — Ничего нет в этом удивительного.  
 — Да, но я не выписываю ни одной газеты!  
 \*\*\*  
 — Опять у тебя плохая отметка по пению!  
 — Я же не умею петь!  
 — Но я же тебе говорила, чтобы ты хоть рот раскрывал.  
 — Я так и делал. Но остальные последовали моему примеру.  
 \*\*\*  
 — Я выхожу замуж за миллионера, но при одном его условии, что я брошу петь в театре.  
 — Надо же, миллионер, а как разбирается в искусстве!  
 \*\*\*  
 — Что за люди. Никакой музыкальной культуры. Вчера я сел за пианино, а сосед разбил мне окно!  
 — Может быть он хотел тебя лучше услышать?!

— Твоя рассеянность, дорогой, фантастична. Я все могу понять, но положить на проигрыватель блин вместо пластинки — это уже улишком!  
 \*\*\*  
 Директор секретарше:  
 — Найдите, пожалуйста, номер Робертсона.  
 Через два часа:  
 — Так где же номер телефона Робертсона?  
 — Я уже прошла букву Д!  
 \*\*\*  
 — Мадам, ваши куры каждый день ходят в мой сад.  
 — Я так и думала, потому что они никогда не возвращаются!  
 \*\*\*  
 Дама пересмотрела все рубашки и никак не может выбрать нужную.  
 — Неужели у вас больше ничего нет из готового платья?  
 — Есть... зонтики.  
 \*\*\*  
 — Как я выглядела на сцене?  
 — Прекрасно! Только ухода со сцены, не стучите так громко каблуками!  
 — ???  
 — Вы будите публику.  
 \*\*\*  
 — Почему вы провожаете гостей до самого лифта?  
 — Чтобы убедиться, что они действительно ушли.

— Вы употребляете спиртные напитки?  
 — Прежде чем ответить, я должен знать: это вопрос или предложение?  
 \*\*\*  
 — Доктор, мы с женой вспыльчивые люди. Все время спорим. Что нам делать?  
 — Гулять не меньше двух часов в день.  
 Через две недели звонок доктору.  
 — Доктор, спасибо, все чудесно.  
 — Больше не ссоритесь? А как ваша жена?  
 — Не знаю, я уже дошел до другого города.  
 \*\*\*  
 Одного ленивого автора спросили, как продвигается его пьеса.  
 — Прекрасно, я уже написал антракты!  
 \*\*\*  
 — Скажите, здесь клюет?  
 — Клюет! Да так что я прячусь за дерево, когда насаживаю червя на крючок, чтобы рыба не растерзала меня!  
 \*\*\*  
 — За сколько вы продаете этого попугая?  
 — Но это мой лучший экземпляр. Причем, он очень кичливый, поторгуйтесь с ним сами!  
 \*\*\*  
 — Недавно я оказался лицом к лицу с тигром, слева был крокодил, а справа — дось!  
 — А что было сзади?  
 — Выход из зоопарка!  
 \*\*\*  
 Звонок. Муж открывает дверь. На пороге соседка.  
 — Жены нет дома. Но если вы принесли ей новую сплетню, то я ей передам.  
 \*\*\*  
 — Взгляни на соседей. Каждый день, уходя на работу, он ее целует. Ты так не можешь!  
 — Позволь, но я даже не знаком с ней!

## Одни вопросы

● Не все ли равно, где лежит истина, если она — лежит?  
 ● Не слишком ли много тупиков в коридорах власти?  
 ● Как поставить вопрос ребром, если он поднят на принципиальной высоте?  
 ● Неужели в нас горит божественный огонь для того, чтобы мы коптели небо?  
 ● Как объяснить трудности роста роста трудностей?  
 ● Совете мучает тех, кто ее имеет. За что?  
 ● Займется ли Сизиф делом, если отобрать у него камень?

— Я всегда мечтала побывать в дальних странах. Интересно, сколько стоит путешествие по Европе?  
 — Ничего.  
 — Как ничего?  
 — Мечтать можно бесплатно.  
 \*\*\*  
 — Почему раньше было меньше дорожных происшествий?  
 — Потому что люди ездили на лошадях и им не нужно было полагаться на свой разум.  
 \*\*\*  
 Студент проехал зайцем под вагоном от Дижона до Парижа. В Париже его обнаружил контролер и ему пришлось уплатить штраф.  
 — Еще 120 франков доплаты.

## КУДА-НИБУДЬ...

— За что?  
 — Вы ехали под мягким вагоном.  
 \*\*\*  
 — Встретить жену мне не удалось. Когда я подошел к поезду, ее не было. Я подозреваю, что она со вчерашнего дня уже дома.  
 \*\*\*  
 В Шотландии.  
 — Сколько стоит телеграмма?  
 — Каждое слово — два пенса. Подпись — бесплатно. Шотландец пишет:  
 Встречай.  
 Прибывающий в воскресенье десятым поездом твой любящий муж Ричард.  
 \*\*\*  
 В автошколе.  
 — Я вас прекрасно понял. Вот только скажите, если кончится бензин, а машина будет продолжать ехать, это не повредит мотору?  
 \*\*\*  
 Пассажирка надоела капитану своими вопросами. Наконец она спросила:  
 — А сколько отсюда до земли?  
 — Всего 4 км, мадам.  
 — Справа или слева?  
 — Под нами.  
 \*\*\*  
 В книжном магазине.  
 — У вас есть что-нибудь почитать в дороге?  
 — Вам что-нибудь легкое?  
 — Неважно, я на машине.



— Почему сегодня ловил?

## ПЕЙТЕ ТОМАТНЫЙ СОК!

Томатный сок — это здоровье!  
 Здоровье — это спорт!  
 Спорт — это победы!  
 Победы — это деньги!  
 Деньги — это женщины!  
 Женщины — это СПИД!  
 СПИД — это смерти!  
 Не пейте томатный сок!

## За словом в карман

● Каждый ветер начинает с того, что поднимает пыль.  
 ● Рак получил дружеское приглашение на кружку пива.  
 ● Сколько вина можно купить на сэкономленные деньги, если отучить себя от курения!  
 ● Мечта бескрылых — стать важной птицей.  
 ● Поэтесса пустила слезу десяти тысячным тиражом.  
 ● Ликвидировал разницу между умственным и физическим трудом — перестал думать.  
 ● И на Пегасах порой гарцуют всадники без головы.  
 ● Тайна летающих тарелок лучше всего познается в неблагоприятных семьях.



— ЖЕНА ДАВНО ПРОСИЛА ИМПОРТНУЮ МЕБЕЛЬ.

## ОДНОСТИШИЕ

(по В. Вишневскому)

...Какой бы бабой мог родиться!  
 ...Нужда меня в постель тянула...  
 ...Я так люблю, что мины рвутся...  
 ...Во тьме все возрасты покорны...  
 ...По-прежнему люблю двуногих...  
 ...Какой бы женщине отдаться?  
 ...Кого ж любить, как не меня?!  
 ...Я переплюнул всех по обрезанию...  
 ...Она зевает! Видать, в любви не понимает...  
 ...Я очень многого хочу. Не от тебя...  
 Не от тебя...  
 ...Ну кто тебе сказал, что это грудь?!  
 ...Да не трясь ты! Я уже...  
 ...Жара. На пляже? Боже! Как же?  
 ...Покинь меня, я отдыхаю...  
 ...Еще осталось. Может, три...  
 ...Мне спать пора, а ты — еще?!  
 ...Кого хотел, кого хочу — молчу...

Писать стихи? Какая проза!



МНЕ ТАК НУЖНА ХОРОШАЯ, УМНАЯ ЖЕНЩИНА...

...В том, что ревешь, поверь, нет толка...  
 ...Пусть облысею от любви!...  
 ...Кого любил, то — пройденный этап...  
 Александр ШАГАЛ

## Галерка

Скромность — лучшее украшение, но для нынешней молодежи это спорная истина, и у нее совсем другие украшения.  
 \*\*\*  
 Можно смело предполагать, что проблему отцов и детей не расхлебать и вникам.  
 \*\*\*  
 Сердечная недостаточность развивается, главным образом, от недостатка сердечности.  
 \*\*\*  
 Когда дети растут не по дням, а по часам, а распускаются так же быстро, родителям приходится дорого платить за превышение скорости.  
 \*\*\*  
 В наше время детей МОЖНО бить. Но при этом НЕЛЬЗЯ превышать пределы необходимой обороны.  
 \*\*\*  
 Детям мы пытаемся привить высокую нравственность, себе — приписать.  
 \*\*\*  
 Поставьте рожденного ползать на ноги, а на шею он и сам сядет.  
 \*\*\*  
 Не потому ли у нас и мысли, и дела шальные, что во главе эскадронов скачут всадники без головы?

## Из школьной жизни

● Ученик перед экзаменом — перед смертью не надышился.  
 ● Ученик на экзамене — человек-амфибия.  
 ● Ученик, сдавший экзамен — живой труп.  
 ● Ученик без шпаргалки — всадник без головы.  
 ● Ученик в кабинете директора — кавказский пленник.  
 ● Ученик в углу — бермудский треугольник.  
 ● Ученики в присутствии директора — мертвые души.  
 ● Ученик и ученица — Машенька и медведь.  
 ● Дневник — книга жалоб.  
 ● Дорога из школы — светлый путь.  
 ● Звонок с урока — золотая симфония.



Источники

Особо почитаемые в России иконы



Богоматерь «Умиление»

Эта чудотворная икона явилась народу в 1103 году в Смоленске. Известна и другая (похожая на первую) из местечка Окопы под Смоленском. Вторая находилась в лагере русских войск воеводы Шеина, сдерживавших в течение 20 месяцев (1611-1613) польских оккупантов от разграбления Смоленска. «Умиление» означает печаль, вызванную сострадательной милостью. Праздник иконы — 1 апреля.

Серафим ШИШКИН. На снимке: Смоленская Богоматерь «Умиление». Фоторепродукция Олега ПУЧКОВА.

Для работы на МП требуются: квалифицированные модельеры-конструкторы, технологи, швей-мотористки, раскройщицы масового производства, водители на РАФ и ЗИЛ. Тел.: 558-24-74, 558-25-86.

Хозяюшка

Более 120 видов дикой малины встречается сегодня в разных концах мира. Однако в Европе известны лишь четыре. Наибольшее распространение получила малина обыкновенная красная. От нее и выведено большинство культурных сортов.

У славян малина с древнейших времен использовалась как потогонное средство. В садах Древней Руси часто встречались кусты малины, но к ней не относились как к садовой культуре и не занимались улучшением ее вкуса и вида. Ягоды (точнее плоды) малины ценились сами по себе, ведь и простой народ, и бояре допетровского времени вместо чая каждое утро пили горячий малиновый «взварец».

В окрестностях Москвы дикие малинники достигали таких размеров и отличались такой непроходимой густотой, что в них водились медведи. Вокруг малинников часто располагались ульи, так как малина справедливо считалась прекрасным медоносом.

В Западной Европе малину начали выращивать в садах уже с IV века новой эры, но лишь в конце XVI — начале XVII столетия стали различать и культивировать разные сорта этой ягоды.

Ягоды малины богаты сахарами, органическими кислотами, витаминами А и группы В. Всем давно известно, что малиновое варенье или настой сушеной малины — отличное домашнее лекарство.

СЕЛЬДЕРЕИ С МАЛИНОЙ

Корень сельдерея очистить, нарезать кружочками, после чего нашинковать соломкой. Тотчас сбрызнуть лимонным соком, сме-

шать со сметаной, измельченным миндалем, приправив солью, перцем и кетчупом. Малину перебрать, осторожно промыть, размять вилкой, добавить сахарную пудру. Сельдерей разложить на вымытые листья салата, полить пюре из малины и поперчить.

Сельдерей 1 корень, сок 1/2 лимона, молотый красный перец, кетчуп 1 чайная ложка.

МАЛИНА

сметана 150 г, миндаль (наструганый) 2 ст. ложки, малина 100 г, сахарная пудра 2 чайные ложки, листья салата.

СУП-ПЮРЕ ИЗ СВЕЖИХ ЯГОД МАЛИНЫ

Свежие ягоды малины перебрать, промыть, откинуть на сито и протереть. В кипящую воду положить сахар, размешать и процедить. Сироп охладить и смешать с ягодным пюре. К готовому холодному супу добавить сметану и ванильные сухари.

Малина 500 г, сахарный песок 1/2 стакана, ванильные сухари 150 г, сметана 1/2 стакана, вода 2 стакана.

ПЮРЕ ИЗ МАЛИНЫ

Спелые ягоды малины очистить от стебельков, промыть в холодной воде, дать ей стечь, после чего протереть ягоды через волосяное сито в фаянсовую или эмалированную посуду и положить сахар. Хорошо перемешать пюре, поставить на 5-6 часов в холодное место, время от времени помешивая, чтобы сахар скорее растворился. Разлить пюре в чистые бутылки и закупорить пробками, прокипяченными в воде. Если пюре предназначено для длительного хранения, реко-

мендуется горлышки закупорочных бутылок залить сургучом или воском. Хранить бутылки с пюре нужно в прохладном месте.

Пюре из малины 1 стакан, сахар 300-400 граммов.

СУФЛЕ ТВОРОЖНОЕ С МАЛИНОЙ И ОРЕХАМИ

Орехи истолочь до тестообразного состояния и соединить с растертой малиной и с творожной массой, в которую предварительно добавить сахар и манную крупу. Все вымешать, положить в формочку, смазанную маслом и запечь. Подавать к столу со сметаной.

Творог 200 г, крупа манная 2 ст. ложки, яйцо 1 шт., сахарный песок 2 ст. ложки, малина 100 г, орехи грецкие очищенные 50 г, масло сливочное 2 ст. ложки, сметана 100 г.

КРЕМ ИЗ МАЛИНЫ

Желатин замочить в 10-кратном количестве воды и растворить на водяной бане. В пюре из малины добавить мед, осторожно соединить смесь со взбитыми сливками и постепенно при помешивании влить раствор желатина.

Малина 500 г, мед 3 ст. ложки, желатин 2 ч. ложки, вода (для набухания) 1/2 стакана.

ПАСТИЛА ИЗ МАЛИНЫ

Ягоды и сахарный песок смешать и варить 1/2 ч. Затем ягоды протереть через сито, выложить в плоскую посудину и поставить в слабо нагретую духовку. Если масса окажется жидковатой, добавить сахар.

Малина 2 стакана, сахарный песок 1,5 стакана.

Подготовила Н. ЛЕВКОВСКАЯ.

ОБЪЯВЛЕНИЯ

Дом культуры «Белая Дача» приглашает на работу руководителей: народного ансамбля песни и танца, детского фольклорного ансамбля, духового оркестра. Справки по телефону 559-75-11. Администрация Дома культуры «Белая Дача» предлагает комфортабельные помещения для проведения семейных торжеств, юбилеев, праздников предприятий и других мероприятий. № 663

Организация приглашает столбяр и приобретет пиломатериал. Тел. 558-77-37. № 1685. Управлению механизации срочно требуются водители. Заработная плата от 60 тыс. рублей. Телефон 557-01-09. № 657

ФИРМА «ПРАКТ» покупает комнаты, 1-2-3-комнатные квартиры в Люберцах, Люберецком и Раменском районах. Приватизация и нотариальное оформление за счет фирмы. Телефоны для справок: 554-11-88, 554-14-60. В вечернее время работают автоответчики.

Организация приглашает на высокооплачиваемую работу рабочих строительных специальностей, покупает керамзит, шунгит, цемент, гравий, пиломатериалы, строительное оборудование и инвентарь. Тел. 558-56-86. № 1685

Организации требуются на постоянную работу: слесари-вентиляционники, слесари-монтажники, газосварщики, водитель, прораб-вентиляционник. Оплата труда высокая. Тел. 256-22-80. № 617

Куплю комнату или однокомнатную квартиру. Телефон 558-23-13. № 1689

Куплю квартиру в Люберцах. Телефон 330-06-22. № 1691. Меняю 1-комнатную квартиру плюс комната в г. Москве или доплата на квартиру в г. Москве. Телефон 330-06-22. № 1691.

По г. Лыткарино. Меняю 2-комн. смежную квартиру 30,5 кв. м, 2-й этаж, телефон и с/о участок 6 соток, Рязанское направление 60 км. На 2-комнатную с раздельными комнатами в центре города. Телефон 552-73-57 (с 20.00). № 1695.

Кооператив «Энергетик» сообщает о своей ликвидации. Телефон 551-32-63. № 1694

МАГАЗИН-САЛОН приглашает на работу бухгалтеров-кассира и девушек для работы продавцами (20-25 лет). Справки по телефону 558-67-33. № 653

ПРИГЛАШАЕМ прорабов, машинистов экскаватора ЭО-3322, бульдозериста, квалифицированных сварщиков и монтажников по монтажу металлоконструкций и трубопроводов. Характер работ разьедрной по Московской области. Тел. 557-20-18. ПРОДАЕМ бочку от гудронатора с битумом, (10 тн), оргалит 2,75 x 1,7 м, краску офсетную оранжевую. Справки по телефону 557-20-18. № 643

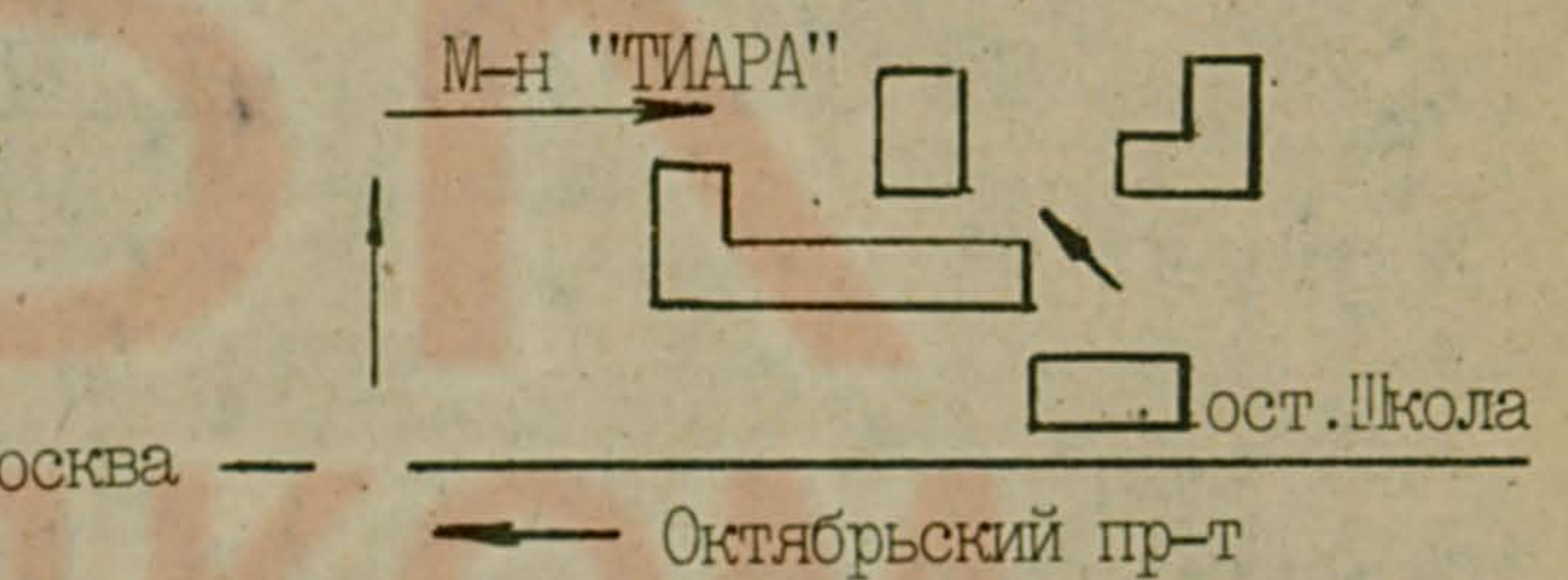
Техноторговый центр «ИМПУЛЬС» официальный представитель японской фирмы «СУПРА» и арабской фирмы «ЕТА»

приглашает посетить наш торговый отдел по адресу: г. Лыткарино, ул. Ленина, д. 10, 2-й этаж.

В широком ассортименте теле- и видеотехника. Вы будете приятно удивлены нашими ценами. Ждем вас каждый день, кроме воскресенья и понедельника с 10 до 19 часов. Тел. 552-15-70. № 1696

УВАЖАЕМЫЕ ГОСПОДА! Приглашаем посетить вновь открывшийся магазин-салон «ТИАРА».

Магазин реализует качественные товары западноевропейского производства. Принимаем товары на реализацию. Адрес магазина: Октябрьский пр-т, 91/97, корп. 2. Телефон 558-67-33. № 654



ОБЪЯВЛЕНИЯ

АО СУ-1 приглашает на работу квалифицированных рабочих следующих профессий: монтажников, каменщиков, варщиков, плотников, машинистов а/кранов, водителей грузовых а/машин. Оплата труда от 150 тыс. рублей и выше. Работа на объектах в Москве и Люберцах. Обращаться по тел. 558-84-45, г. Люберцы, Октябрьский пр-т, д. 380-Д. № 568

Организации требуется на работу художник-модельер. Тел. 452-23-67. № 1673

Люберецкий отдел вневедомственной охраны приглашает на работу сторожей по контракту с окладом от 17000 до 30000 рублей в месяц (в зависимости от охраны объекта). Телефон для справок 554-75-52 (отдел кадров). № 602

ГЕНЕРАЛЬНЫЕ СПОНСОРЫ «ЛЮБЕРЕЦКОЙ ПРАВДЫ»



УНИКОМБАНК

Адрес Люберецкого отделения: 140002, г. Люберцы, 116 квартал, ул. Кирова, д. 28.

Управляющий Люберецким отделением Уникомбанка — Белицкий Александр Семенович.

Телефоны для деловых контактов: 559-00-18, 559-73-52.



Официальный дистрибьютер фирмы «Пепси-Кола» в России — спонсор «Люберецкой правды».

Люберецкий завод крупнопанельного домостроения. Директор предприятия — Барковец Алексей Павлович. Страховая фирма «Подмосковье» по г. Люберцы. Директор — Клешина Валентина Дмитриевна. Страховая фирма «АСТРОВАЗ-Л». Директор «АСТРОВАЗ-Л» — Геим Александр Олегович. Люберецкий Союз частных предприятий. Председатель — Мелкомян Эдуард Мелкумович.

Телефон для деловых контактов 559-87-66. Телефон для деловых контактов 553-18-17. Телефон для деловых контактов 554-65-86. Телефон для деловых контактов 559-56-23.

УЧРЕДИТЕЛИ:

Люберецкий и Лыткаринский горсоветы, Администрация Люберецкого района, коллектив редакции.

Главный редактор Михаил Михайлович КОНОХОВ

Редакционная коллегия: Р. М. Фатюшенко, В. Д. Чулков, Л. П. Шутова, Н. Г. Рыбина, Л. Н. Антонова, А. С. Сидоров, С. Н. Лапчинский, В. Г. Глазков, Е. П. Ипатов, А. О. Жуков. Газета выходит по вторникам, (средам), четвергам и субботам. Тир 25334 экз. (3 тыс. экз. печатается дополнительно в тип. «Кр. воин». Совокупный тир. 28334)

АДРЕС РЕДАКЦИИ

140000, Люберцы Московской обл., Октябрьский пр., д. 190.

ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ:

секретарь—553-26-83; отдел советской работы—553-38-60; экономки и социальных проблем—информации и публицистики—553-14-72; писем культуры и быта—553-27-07; отв. секретарь—553-27-35; фотокорреспондент, корректорская—553-27-31; бухгалтерия—554-32-16; отдел рекламы—553-27-15; мажор—554-84-12, т/факс 554-52-74. Обеденный перерыв с 13 до 14 часов.

Мытищинская межрайонная типография Упрполиграфиздата Администрации Московской области, г. Мытищи, ул. Колонцова, 17/2. Печать офсетная. Газета зарегистрирована в Московской региональной инспекции по защите свободы печати и массовой информации. Регистрационный номер А-0026.