

ЛЮБЕРЕЦКАЯ ПРАВДА

ОРГАН ЛЮБЕРЕЦКОГО ГК КПСС и ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Газета основана 10 марта 1931 г.

Суббота, 6 января 1968 г.

№ 3 (9556)

Газета выходит по вторникам, средам, четвергам и субботам

Цена 2 коп.

В нашем районе

В счет 100.000.000

Для того, чтобы металлурги страны могли взять высокие рубежи и сделать накануне нового года завершающие плавни в счет ста миллионов тонн стали, выданных Родине, нужен был металлолом. И коллектив Мостостроительного района (МСР) управления шоссейных дорог рад, что выполнил свой долг перед сталеварами. Нам по плану следовало сдать 200 тонн черного золота, как называют металлический лом, мартенан, а собрали и сдали его на 90 с лишним тонн больше.

И. ГОРДИЙ,
работник МСР.

Самые высокие привесы

Не один год ухаживает за телятами Василий Кузьмич Дуров. Он добился самых высоких среднесуточных привесов на племязаводе «Петровский». Его телята прибавляют в весе по 920 граммов за сутки.

Петрушку, сельдерей — в магазины

По-прежнему идут из совхоза им. Горького груженные овощами машины. Они поставляют в магазины свежую петрушку, сельдерей, зеленый лук. Чуть ли не каждый день по 3—4 тонны этой продукции отправляет совхоз.

Бригады А. Новиковой, Н. Суркановой, А. Орловой с первых дней нового года взяли хорошие темпы. Стараются, чтобы их продукция была только отличного качества.

Поздравляем старейшую железно дорожницу

Более 30 лет работает на железнодорожном транспорте Евгения Ефимовна Фролова. Здесь она прошла большой трудовой путь. Одиннадцать лет Фролова была начальником станции Люберцы-1, в последние годы работает старшим помощником начальника станции. Вчера, 5 января, товарищи по работе тепло поздравили Евгению Ефимовну с 55-летием со дня рождения и пожелали ей дальнейшей плодотворной работы. За долголетнюю, безупречную работу городской комитет партии и исполком горсовета наградили Евгению Ефимовну почетной грамотой.

ТОМИЛИНО В домах загораются огни

В ПОСЕЛКЕ Томилино еще одно новоселье: на улице Пионерской зажглись огни в новом 80-квартирном доме, который построен работниками СМУ-3 треста Особстрой-2. Дом принят государственной комиссией, скоро к его подъездам потянутся машины с мебелью.

КОСИНО Конференция молодых ученых

СОСТОЯЛАСЬ конференция молодых ученых Всесоюзного научно-исследовательского института организации и оплаты труда в сельском хозяйстве.

Конференцию открыл зам. директора института доктор экономических наук М. Макеенко.

Много ценного почерпнули слушатели из доклада аспиранта Ю. Шекачева «Методические указания по организации диспетчерской службы в совхозах». Интересными и содержательными были также доклады: Ю. Громогласова «Условия труда и отдыха специалистов животноводства», Н. Помазкова «Некоторые методические вопросы разработки баланса рабочего времени в сельскохозяйственных предприятиях» и других аспирантов.

В работе конференции приняли участие молодые ученые ВНИЭСХ, Кубанского и Краснодарского сельскохозяйственных институтов.

ЛЮБЕРЦЫ На лотках

ЛЮБЕРЕЦКИЙ трест столовых практикует работу на лотках. Так, столовая № 25 выносит торговлю полуфабрикатами на Октябрьский проспект и привокзальную площадь нашего города. Здесь можно купить гуляш, рагу, фарш мясной, молоко и другие продукты. Это удобно для населения.

— Кто хорошо торгует на лотках, Софья Ивановна? — спрашивает директор столовой С. Лескину.

— Екатерина Широкова.

Из чего сложилась премия? РЕПОРТАЖ

Дорогие товарищи с Косинской трикотажной фабрики! Не хотелось бы вас огорчать под Новый год, да придется. Недавно я побывал на вашем предприятии и обнаружил вопиющее нарушение порядка и дисциплины. На фабрике есть пять единиц незарегистрированного оборудования, о котором ничего не знают в вашем министерстве. Между тем оборудование это приносит предприятию доход, и немалый — несколько десятков тысяч рублей в год. Вот технические его параметры: время изготовления — прошлый век, место изготовления — Архангельская губерния, наименование — прялка русская, деревянная, расписная...

А теперь разрешите внести ясность. Насчет нарушения дисциплины — это понятно, шутка. Зато все остальное — истинная правда! В том числе и насчет дохода с архангельских прялок. Хотя, разумеется, никто на них не работает. И все же я утверждаю: если бы не они, продукция предприятия была бы чуть-чуть другой. И спрос в ЦУМе на кофточки и костюмы Косинской фабрики был бы хоть на немного, а меньше. И прибыль была бы иной, и премии, которые на днях выдавались на фабрике, были бы немного поменьше.

Прялки в Косино привезли заводские художники Виктор Брониславович Дыминский и Анна Михайловна Лаврова. Выпросили они их у старушек в далеких северных деревнях на берегу Белого моря, куда их фабрика посылала в творческую командировку. Художников заинтересовали не сами прялки, а диковинный узор, выписанный на дереве безвестным художником. Цветы красоты удивительной, скачущие кони, хитросплетение орнамента...

Все это, конечно, здорово, но заводским-то художникам — для чего? Оказывается, есть для чего. Диковинный узор с прялок, с одежды старинной, с резных наличников крестьянских домов можно перенести на женскую кофточку, спортивный свитер, детскую курточку. Видоизменив, конечно, приспособив к особенностям ткани, пряжи, краски.

Пять художников на Косинской фабрике, и все пять по несколько недель в год проводят в командировках. Были во Владимире, Суздале, в прибалтийских республиках, в древних монастырях Кирилло-Белозерском и Ферапонтовом. Галина Ивановна Жеранже недавно вернулась с Украины.

Директор Косинской фабрики Л. И. Коварская высказывается чрезвычайно определенно, художники — это прибыль коллектива. Чем красивее, изящнее, наряднее выпускаемые фабрикой трикотажные изделия, тем большим спросом они будут пользоваться, тем больше продукции сможет реализовать фабрика. Стало быть, в выигрыше и потребитель, и производитель.

Надо сказать, коллектив художников на Косинской фабрике добрался очень талантливый. Почти 30 лет отдал предприятию Владимир Сергеевич Бакинов. Анна Михайловна Лаврова, работающая здесь семадцать лет, — не только хороший художник по костюмам, но и живописец отменный.

Недавно Центральный Комитет партии принял решение, одобряющее саратовский опыт борьбы за высокое качество промышленной продукции. На Косинской фабрике давно применяют саратовский метод. Казалось бы, что может зависеть от рабочего, ког-



Торжественное собрание в Москве

ПРАЗДНИК ДРУЖЕСТВЕННОЙ ФИНЛЯНДИИ

4 января 1918 года навсегда вошло в историю советско-финляндских отношений. В этот день ВЦИК утвердил подписанный В. И. Лениным декрет о предоставлении государственной независимости Финляндии. 50-летний юбилей этого знаменательного события общественность Москвы отметила торжественным собранием в Доме дружбы. В прези-

думе были заместитель Председателя Совета Министров СССР М. А. Лесенко и другие.

С докладом выступил директор Института марксизма-ленинизма при ЦК КПСС академик П. Н. Федосеев.

С речью к участникам собрания обратился председатель правления Музея В. И. Ленина в городе Тампере Вейкко Вейлахти.



ЛЕНИНГРАД. Отлично потрудились в юбилейном году текстильщики фабрики «Верёто», выпускающие объемную пряжу из синтетики. С начала года ими изготовлено сверх плана сорок три тонны пряжи.

На снимке: одна из лучших работниц комсомолка Галина Бижонова. Она ежедневно выпускает сверх нормы более ста килограммов ровницы, идущей для производства объемной пряжи.

да в вязальном цехе — станки-автоматы, в швейном — конвейеры и высокопроизводительные машины? Тем не менее от него зависит очень многое. Вот уже много лет общественность фабрики борется за то, чтобы каждая работница идеально знала свою машину, в совершенстве владела ее эксплуатацией.

Совместный творческий труд рабочих, инженеров, техников и художников помогает коллективу очень быстро внедрять новые модели. Каждый год фабрика обновляет выпускаемый ассортимент на одну треть, а некоторые участки — наполовину. Все дело тут — в творческой обстановке, созданной на фабрике, а также в умело поставленном поощрении.

Коллектив поддерживает прямые связи с четырнадцатью крупнейшими магазинами столицы. Нередко рядом с продавцами встают бригадир, мастер, начальник участка, а то и главный инженер или директор фабрики.

С начала 1966 года фабрика в числе самых первых предприятий перешла на новую систему планирования и экономического стимулирования. Сейчас позади более семисот дней работы в новых условиях, и каждый день подтверждал высокую эффективность новой системы планирования.

— С самого начала работы по новому во главу угла всей деятельности фабрики мы поставили задачу — в максимальной степени удовлетворять потребности покупателя в нарядных изделиях, — говорит Коварская. — Потому и не жалели средств на работу художников, экспериментального цеха, участие в выставках и так далее.

По мнению специалистов, большая часть выпускаемых предприятием изделий находится на уро-

вне лучших мировых образцов. Фабрика уже экспортирует свои изделия, и за рубежом они пользуются неплохим спросом.

Коллектив еще 2 декабря выполнил двухлетний план. Первыполнено задание по реализации продукции, значительные средства отчислены в поощрительные фонды. Фонд материального поощрения вырос по сравнению с прошлым годом более чем на треть.

Почти все рабочие и инженерно-технические работники фабрики получили перед Новым годом премии — «добавку» к предновогодней получке. Но откуда взялись эти деньги?

И здесь нам придется вернуться к тому, с чего мы начинали: к прялкам; к экспедициям художников, к освоению новых и улучшенных изделий. Согласно существующему положению разрешается отчислять в специальный фонд премирования в среднем один процент от прибыли, полученной от реализации этих изделий. А так как новые изделия занимают в общей номенклатуре предприятия заметную долю, то и премия выливается в довольно крупную сумму. Кроме того, работники поощряются за увеличение выпуска изделий повышенного качества. Эти средства и пошли на премирование коллектива в канун Нового года.

А ведь это только часть дохода с умелого руководства, прямых связей с торговлей, виртуозного мастерства рабочих, инженеров и техников, таланта художников и тех самых пяти деревянных расписных прялок, о которых упоминалось в начале репортажа.

Н. ПЕТРОВ.

(Спец. корр. «Правды».)
(Из газеты «Правда» от 31 декабря 1967 г.)

Главное внимание — соревнованию

На XXIII съезде КПСС отмечалось, что в современных условиях деятельность профессиональных союзов приобретает новое содержание. Оно состоит прежде всего в повышении их роли в управлении производством. Экономическая реформа значительно повысила ответственность профсоюзов за выполнение государственных планов, техническое совершенствование производства, дальнейшее развитие творческой активности и воспитание трудящихся, социалистического соревнования и движения за коммунистический труд.

Профсоюзная организация нашего предприятия действительно борется за успешное осуществление производственных задач, поставленных перед коллективом. Поэтому завком главное внимание уделяет деятельности цеховых профсоюзных групп. Ведь именно в цехах, на рабочих местах решается судьба государственных планов.

Возьмем, к примеру, профгруппу формовочного участка конвейеров №1 и 2 литейного цеха ковкого чугуна, которой руководит т. Масленников. Тут все рабочие участвуют в соревновании за коммунистический труд, двум бригадам и восьми передовикам производства уже присвоено высокое звание. Несомненно, участие в соревновании за коммунистический труд способствует воспитанию у людей духа коллективизма, большей ответственности за порученное дело и непримиримости к нарушителям дисциплины. Не удивительно, что на формовочном участке за весь год не было ни одной травмы, хотя здесь очень

сложные условия труда.

Когда формовщик Давыдов начал нарушать трудовую дисциплину, то его товарищи со всей строгостью потребовали от Давыдова исправить свое поведение. Нарушителя трудовой дисциплины пришлось подчиниться воле коллектива, исправиться и работать лучше.

На обрубном участке этого же цеха профгруппа заботится о культуре производства. На участковых, сменных собраниях рабочие выступают с ценными предложениями по улучшению организации производства. Так, на участке маслопроводов 15-го цеха работница т. Новикова потребовала от руководства своевременно и в достаточном количестве обеспечить участок штуцерами. Из-за их отсутствия возникают простои.

Большой популярностью пользуются цеховые школы коммунистического труда и передового опыта. В них рабочие всесторонне знакомятся с общеполитическими вопросами, основами коммунистического воспитания, конкретной экономикой, научной организацией труда, передовым опытом новаторов и передовиков производства, историей завода. В цехах нашего предприятия работают 30 таких школ. Посещают их 530 труженников. Руководят школами инженерно-технические работники и наиболее подготовленные рабочие.

Об улучшении работы по рассмотрению писем и организации приема трудящихся

— такой вопрос был поставлен на повестку дня открытого собрания парторганизации при Малаховском поссовете. Доклад сделал секретарь партбюро т. Алпатов, содоклад — председатель комиссии партбюро по проверке работы поссовета т. Ивченко. Они и выступившие в прениях отметили, что имеет место нарушение сроков рассмотрения писем, поступающих в исполком поссовета.

По обсуждаемому вопросу принято соответствующее решение. На собрании был утвержден план работы партбюро.

Н. УСАЧЕВ.

Вот уже несколько лет школу коммунистического труда и передового опыта во втором отделении 27-го цеха возглавляет наш знатный модельщик Б. Самсонов. Значительную воспитательную работу проводят товарищеские суды. Крепко достается прогульщикам, пьяницам и дебоширам, когда встают они перед требовательными взорами соседей по станку или верстаку.

Резчик на гильотинных ножницах В. Бинчук прогуливал, делал приписки в нарядах. Товарищеский суд объявил ему строгий выговор. Не подействовало. Еще прогулял. Тогда решили обсудить его поведение на заседании заводского комитета профсоюза. Здесь выступали товарищи Бинчука. Каждый из них приводил разные факты, но все они сходились на одном: дальше так вести себя Бинчуку никто не позволит. Обсуждение на завкоме сильно повлияло на него. Бинчук стал трудиться хорошо, без нарушений.

Можно было бы привести много поучительных примеров кропотливой работы цеховых профсоюзных организаций по воспитанию рабочих.

Плодотворные результаты приносит соревнование за коммунистический труд. Чем шире его размах, тем выше производительность труда, тем больше улучшается качество выпускаемой продукции, укрепляется трудовая и производственная дисциплина. Коллективы и ударники коммунистического

труда — наша главная опора в выполнении социалистических обязательств. Одна цех, 66 бригад и 1319 передовиков производства завоевали право называться разведчиками будущего, 199 участков и смен, 265 бригад и 3480 рабочих настойчиво борются за это высокое звание.

Ежемесячно на расширенном заседании завкома профсоюза с участием администрации подводятся итоги соревнования с присуждением классовых мест цехам, бригадам и рабочим по профессиям.

Первое место неоднократно присуждалось бригадам формовщиков первого цеха тт. Маслова, Еськова и Сычева.

Занесены в заводскую книгу почета рабочие, двенадцать месяцев подряд совершенствующие в соревновании по профессии. Среди них — сверловщица 21-го цеха В. Терентьева, электросварщик 22-го цеха В. Титов, слесарь-сборщик 14-го цеха Н. Колосов, токарь 20-го цеха А. Лифанчиков и другие.

Особый размах приобрело соревнование за достойную встречу 50-летия Советской власти. 1568 передовиков производства завершили свои двухгодичные нормы к полувековой годовщине Великого Октября. За самоотверженный труд коллективу сельмашевцев присуждено почетное звание ЦК КПСС, Президиума Верховного Совета СССР, Совета Министров СССР и ВЦСПС. Наша ударная вахта продолжается. Сельмашевцы стремятся досрочно закончить пятилетку в честь 100-летия со дня рождения В. И. Ленина.

А. ШМАРИНОВ,

зам. председателя завкома профсоюза завода им. Ухтомского.

Ветеринарный устав СССР

С 1 января 1968 года на территории нашей страны вводится в действие новый ветеринарный устав СССР, утвержденный Советом Министров СССР. В нем уточнены и более четко сформулированы обязанности колхозов, совхозов, предприятий и частных лиц по выполнению ветеринарно-санитарных правил содержания животных. Надзор устанавливается за всеми видами домашнего скота, а также за птицами, пушными и зоопарковыми зверями, рыбами и пчелами.

Усиливается контроль за испол-

нением решений государственной ветеринарной службы. Требования ее представителей на местах, как и раньше, являются обязательными для всех организаций и предприятий (независимо от их ведомственной подчиненности), а также для отдельных граждан.

Цель введения нового ветеринарного устава СССР — улучшение ветеринарного надзора, повышение общей культуры животноводства и, как следствие этого, — увеличение животноводческой продукции.

В ДНИ КАНИКУЛ

Праздник во Дворце

В эти каникулярные дни Люберецкий Дворец культуры наполнен ребячьим гомоном, смехом, музыкой. Праздник начинается сразу. Уже у входа детей встречают лисичка, зайчики, волк и ведут в зал, где установлена красавица-елка.

Ежедневно три раза в день здесь дается театральное новогоднее представление «Тайна Черного озера», подготовленное народным театром при Дворце культуры.

Более 7 тысяч детей уже побывало во Дворце.

В гостях — артисты Москвы

Ежедневно у новогодней елки в Доме культуры завода им. Ухтомского собирается более 1000 ребят. В гости к ним приезжают артисты столицы — акробаты, клоуны. В веселом представлении участвуют и сами дети, они поют и пляшут вокруг елки и получают в награду от Деда Мороза и Снегурочки сувениры и подарки.

Бал-маскарад

Хорошо повеселились учащиеся 6-х классов первой школы на своем бале-маскараде. Ребята сами шили себе костюмы. На маскараде танцевали герои литературных произведений, сказок, фильмов.

Были подготовлены к вечеру и интересные викторины, аттракционы.

Бал закончился на катке.

У самых маленьких

Ярко горят огни новогодних елок в детских садах. Радостно ребятам. Одетые в карнавальные костюмы, они поют, пляшут, играют и водят хороводы вокруг наряженной елки. А Дед Мороз и Снегурочка уже подготовили для них подарки.

Весело прошли праздники новогодней елки в детских садах №№ 5, 11, 24, 50, 68, 72, 73 и других.

С. РАССОЧИНСКАЯ,
член совета содействия дошкольному воспитанию.

К 50-летию Вооруженных Сил СССР

БИОГРАФИЯ ПОДВИГА

ГЕРОИ РОЖДАЮТ ГЕРОЕВ

Небо по-прежнему не давало покоя летчику. Страсть летать — главная черта Тимофеева. Но не это выделяло его среди товарищей — почти все пилоты влюблены в небо. Выделял характер — кремень. Да и как он, увлеченный высотой, мог смириться, говоря его словами, «с положением ползущего на костылях по грядкам», т. е. с положением человека в отставке, занимающегося огородничеством. Он искал свое место в едином строю бойцов. Искал мучительно, настойчиво.

Зашнурованный в глухой металл корсет, он начинает снова до изнеможения тренироваться. Наконец, на свой страх и риск, без большой огласки местное начальство допускает его к проверке. Необыкновенная воля, самообладание, страсть к небу и высокое чувство долга победили. Тимофеев и на этот раз выдержал трудный экзамен в жизни.

Он снова за штурвалом красной звездной птицы. Работая с корсетом три года, он тщательно шлифовал летное мастерство курсантов училища. Многие из его воспитанников стали прославленными мастерами воздушного боя, многие из них за свои боевые подвиги были удостоены высокого звания Героя Советского Союза.

(Окончание. Нач. см. в №№ 1, 2).

— Как и на фронте, боялся, что меня уберут с летной работы, — закуривая папироску, рассказывает Алексей Александрович. О моем корсете знали немногие. А когда проходил комиссия, корсет снимал. Старался показаться молодцом. В то время в училище не хватало преподавателей-летчиков. Все рвались в бой. Это в какой-то степени помогало мне оставаться в строю.

Однако летная работа резко отразилась на здоровье. Еще в 1943 году после вторичного падения профессор одного из медицинских институтов Маньковский предупредил Тимофеева: «Если вы будете снова летать, вас ожидают большие неприятности. Забудьте о полетах».

Профессор оказался прав. Надо было подумать о своем будущем, о семье. Война закончилась победой. Все, что можно сделать ради победы, сделано.

В 1946 году подполковник авиации А. Тимофеев оказался в военном госпитале. Когда врачи раскрыли всю правду о здоровье А. Тимофеева, которую он долгое время тщательно скрывал, они назвали летчика самоубийцей. В этой оценке врачей содержится и высшая оценка подвига А. Тимофеева, совершенного во имя Родины. Он одолел, казалось бы, неодолимое, не думая о подвиге, вида смысл своей жизни в борьбе

за правое дело. Он сделал все, что мог сделать только советский человек, воспитанный Октябрем.

В 1958 году состояние здоровья А. Тимофеева резко ухудшилось. В каких только госпиталях не бывал он.

— Как только я поступал, — рассказывает А. Тимофеев, — врачи заявляли: «Поставим на ноги, будьте уверены!» Но приносили рентгеновские снимки, и они беспомощно разводили руками. Казалось, для меня не было выхода. А уже не мог двигаться. Работали только голова, сердце и руки. Испытывал сильные боли, был прикован к постели.

В 1963 году сложную операцию А. Тимофееву решили провести в нейрохирургическом отделении в МОНИКАХ. Оперировал профессор Василий Евдокимович Брик. Операция продолжалась более четырех часов.

— Здесь врачи дали мне снова жизнь. Им я благодарен до конца своей жизни, — восклицает подполковник, — пусть я могу двигаться только на костылях, только три месяца в году, все же золотые руки медиков разорвали дьявольскую цепь моей болезни.

...Далеко за полночь горит свет в угловой квартире дома № 13 по Дзержинской улице в поселке того же названия. Это свет в семье Тимофеевых. Одна из стен их небольшой комнаты сплошь заставлена книгами. В семье любят

книги. Их читает и Алексей Александрович и Надежда Васильевна. Сколько раз, знакомясь с фактами биографии этой семьи, в которой как в капле росы, сфокусирована жизнь тысяч других советских семей, я вспоминаю слова Н. Тихонова:

«Гвозди делать из этих людей: крепче бы не было в мире гвоздей».

ПРЯМЫЕ И ОБРАТНЫЕ СВЯЗИ

Где-то я читал, что мера настоящего героизма заключается не только в умении умереть в справедливых боях, но и в умении сохранить чистоту жизни.

Не поэтому ли годы прибавили А. Тимофееву десятки новых друзей, самых разных возрастов, от школьников до увлеченных сединами пенсионеров?

Мой собеседник в форме подполковника авиации, выше среднего роста, с зорким взглядом умных серо-искристых глаз охотно рассказывает о своих однополчаных, геройски драться в врагом, и довольно отрывочно о себе. Он делает небольшие паузы, во время которых меняет положение своего тела. Алексей Александрович не может долго сидеть в одном положении.

Нашу беседу прерывали телефонные звонки. К аппарату из крохотной комнаты-кухни озабоченно спешила женщина. Ее черные волосы густо пронизаны серебряными паутинками, а в глазах, за очками в роговой оправе, — застывшая тревога. Это жена бывшего командира летчика Надежда Васильевна.

Звонили друзья, сын Лева —

ЛЮБЕРЕЦКАЯ ПРАВДА

6 января 1958 г.

2 стр. № 3 (9556)



На снимке нашего фотокорреспондента В. Гапонова (справа налево) вы видите известного в нашем районе строителя, ударника коммунистического труда Аллу Ивановну Бурькину и ее ученицу Сашу Мухину.

Сейчас их судьбы разошлись. Пора ученичества сменилась для Саши самостоятельной работой на строительстве газопровода Средняя Азия—Центр. Алла Ивановна Бурькина работает на отделке 129-квартирного дома в Люберцах. Свое сменное задание с первых дней третьего года пятилетки она выполняет на 130—135 процентов.

Фото В. Гапонова.

За лучшие изобретения — премии

В Институте горного дела им. А. А. Скочинского в честь 50-летия Советской власти был проведен смотр рационализаторской, изобретательской и патентно-лицензионной работы. В смотре приняли участие тридцать пять лабораторий, три конструкторских отдела СКБ. В канун нового года были подведены итоги смотра и награждены активные его участники.

Смотр значительно активизировал рационализаторскую и изобретательскую деятельность. В лабораториях стали глубже вникать в патентование научных работ и подготовку изобретений для продажи на них лицензий. Повысилась активность первичной организации общества ВОИР, за время смотра число ее членов увеличилось почти на 100 человек и в настоящее время составляет около 400 человек. Поступили 180 заявлений на изобретения и 74 рационализаторских предложения. Институту выдано 22 авторских свидетельства на изобретения и 34 решения на выдачу авторских свидетельств, семь патентов и два решения на выдачу патентов. Это значительно больше, чем в 1966 году.

Победителям смотра были учужены первые, вторые и третьи

премии, а также поощрительные премии. Первая премия не была присуждена ни одной лаборатории. Вторую премию получила лаборатория авторегулирования и гидропривода (зав. кандидат технических наук В. Берман), которая имеет 6 авторских свидетельств из 22 по всему институту, здесь внесено 20 рационализаторских предложений. В этой лаборатории все сотрудники являются изобретателями и членами ВОИР.

Вторую и третью премии получили лаборатория новой технологии открытых работ (зав. кандидат технических наук К. Виницкий) и лаборатория рудничного транспорта (зав. кандидат технических наук З. Лейтес). Они имеют 5 авторских свидетельств и 4 решения на их получение. Почти все решения патентуются.

Третьи премии присуждены лабораториям удара и вибрации бурильных машин (зав. доктор технических наук Е. Александров) и конструкторскому отделу гидропривода и гидромеханизации СКБ (зав. А. Рогов).

В числе получивших премии: коллектив лаборатории автоматики и телемеханики (зав. кандидат технических наук Е. Снаговский) и лаборатории индивиду-

альной крепи и новых материалов (зав. кандидат технических наук С. Мамонтов), а также отдел механизированных крепей СКБ.

За активное участие в смотре 87 человек получили денежные премии.

Приказом директора института отмечена большая организационная и методическая работа по смотру, проведенная отделом патентов, лицензий и изобретательства и советом первичной организации ВОИР. Такой смотр намечается провести и в 1968 году.

Ф. ГРАЧЕВ.

Новое в жилищном законодательстве

В прошлом году Советом Министров СССР принято постановление «О мерах по улучшению эксплуатации жилищного фонда и объектов коммунального хозяйства». Совет Министров СССР указал на необходимость строгого обеспечения соблюдения законодательства об ответственности граждан за сохранность и содержание в исправном состоянии квартир и мест общего пользования. Исполкомам местных Советов, предприятиям, организациям и учреждениям предложено шире привлекать общественные домовые комитеты к контролю за строгим выполнением ремонтных работ и их качеством, расходованием материалов, организацией соревнования среди жильцов за образцовый порядок и высокую культуру быта. Указано также на необходимость широкого привлечения жильцов к участию на добровольных началах в работах по благоустройству и озеленению дворов и придомовых участков. Расширены права домовых комитетов. Представители домкома должны принимать участие в ревизии финансово-хозяйственной деятельности домоуправлений.

Предусмотрены мероприятия, обеспечивающие перевод управлений домами, т. е. всего государственного жилищного фонда на хозрасчет. В связи с этим с первого января этого года 80 процентов платы за нежилые помещения

будут оставаться в распоряжении жилищных организаций и направляться на расходы по содержанию жилых домов. С балансов жилищно-эксплуатационных организаций на балансы соответствующих коммунальных предприятий будут переданы водопроводные, канализационные, теплофикационные и электрические сети и устройства, расположенные вне зданий. Расходы по их обслуживанию внутри зданий жилищно-эксплуатационным организациям будут возмещать предприятия, получающие доходы от эксплуатации этих сетей. Учитывая значительный удельный вес в общем объеме жилищного городского фонда жилых домов, принадлежащих гражданам на праве личной собственности, Совет Министров СССР обязал исполкомы местных Советов установить с участием домовых комитетов общественных комитетов и актива постоянный контроль за своевременным ремонтом и надлежащим содержанием этих домов. Местные Советы должны расширить продажу гражданам строительных материалов для ремонта индивидуальных домов.

Обращено внимание также на необходимость обеспечить строгое соблюдение законодательства об ответственности граждан за сохранность и содержание в исправном состоянии государственного жилого фонда.

С К Л О Ж А

Все началось с небольшого. В клубе, во время киносеанса, порезали шесть стульев. Слово «небольшого» здесь ни в коем случае не передает всей омерзительности поступка. Просто, действие это могло, быть пресечено сразу, а виновники — наказаны, тоже сразу. Но этого не случилось.

Заведующая клубом села Мотяково (произошло это там) Вера Матвеевна Рыбакова и члены клубного совета заметили, что во время киносеанса на зловонных стульях постоянно сидели одни и те же девочки лет по 13—14, а позади их сверстники, мальчишки из соседнего села Коренево. Когда шел фильм, они громко разговаривали, брели на гитаре, отпускали по ходу действия реплики. Словом, хулиганили. Естественно, что заведующая силой именно у этих ребят, почему изрезаны стулья?

В ответ девочки нагубили, а ребята попробовали угрожать. Тогда Рыбакова пошла к родителям девочек. Две мамы сказали ей спасибо, а третья — Завьялова — встретила зав. клубом в шпиги — отругала, оскорбила. Рыбакова вышла от нее в слезах.

Деревня Мотяково небольшая. Две улицы, несколько десятков домов. Скрыть что-либо от соседей здесь трудно, а увидеть друг друга совсем легко. Через несколько дней женщины снова встретились. На этот раз в автобусе. И снова на Веру Матвееву посыпался град бранных слов.

Потом, уже на товарищеском суде (и до этого дошло), Завьялова призналась, что не только за дочку «обиделась» на заведующую клубом. «Я это потому, что Рыбакова мне 30 рублей не отдала», — ответила она председателю суда А. И. Сапарину. Затем на свет появилось масло, из-за которого Вера Матвеевна якобы поссорилась каких-то соседей. И все в том же духе.

Смешно? Нет, грустно. И дело совсем не в масле и не в деньгах.

Еще в прошлом году в нашу газету и отдел культуры исполкома стали поступать письма за подписью жительницы Мотякова Колесниковой и Завьяловой о том, что заведующая клубом якобы злоупотребляет своим служебным

положением, выдвигались и другие обвинения. Письма проверила специальная комиссия. Обвинения оказались ложными. Успокоиться бы недоброжелателям. Но нет. Преследования продолжались. Начался лихорадочный сбор «фактов».

На заседании суда недалеко от меня сидела молодая женщина. Сидела смиренно, но... только до того момента, пока кто-нибудь не начинал выступать в защиту зав. клубом. Тогда женщина мгновенно преображалась — глаза, до того спокойные, казались, готовы были пригвоздить заступника к месту. Это была почтальон деревни Мотяково Колесникова, дальняя родственница Рыбаковой и инициатор склочных писем (они и после суда продолжали поступать

еще в безнадзорном состоянии. Никто еще не ответил и за порезанные стулья и за хулиганство во время киносеанса.

Но клубу, его активу (он есть, и хороший) нужна помощь. Материальная база клуба слаба. И хотя там кое-что делается — устраиваются концерты, утренники, читаются лекции — этого мало. В активе Красковского поссовета есть врач, учителя. Разве не могут они чаще выступать перед жителями деревни? В Мотякове много молодежи. Здесь можно было бы и самостоятельную создать с помощью шифов — Дома культуры завода им. Ухтомского и ДК совхоза им. Моссовета — ведь в деревне живут работники этого совхоза.

Все в Мотякове могло быть иначе, лучше, если бы и сами жители проявили живой интерес к своему клубу, помогли ему.

А помогать — это прежде всего не мешать работать его заведующей, активу. Не трепать им нервы. И не было бы никакой статьи, если бы «личный» конфликт не перешел допустимых границ, не тормозил культурную работу на селе. А это уже явление общественное. Нельзя позволять, чтобы нашу жизнь, наш труд отравляла всякая ерунда.

Неполадили между собой две женщины, бывшие когда-то приятельницами. Или две родственницы. Ну и ладно. Мало ли что бывает. Разойдитесь. Не встречайтесь больше. Это ваше личное дело. Но нет. Надо мстить, преследовать, клеветать, мешать жить. До работы ли тут?

Товарищеский суд осудил Колесникову и Завьялову и решил обсудить работу клуба на общем собрании жителей Мотякова.

Стоит ли? И так все ясно. Но если уж собрание состоится, то пусть это будет прямой и деловой разговор о том, как сделать работу клуба живее, содержательнее, чтобы клуб стал центром культурной жизни.

М. НЕСВЕТОВА.

На темы морали

в исполком). Было жаль, что энергия этой женщины не находит лучшего применения.

Можно объяснить (не оправдать, а объяснить) поступки этих двух женщин обыкновенным непониманием. Не ведают люди, что творят.

Но никак нельзя понять, почему помогают склочницам лица официальные.

В «деле» товарищеского суда два «документа» нельзя читать без чувства неловкости. Это заявления Юры и Саши — девятилетних мальчишек. Вот что они «заявили»: «Тетя Вера (т. е. Рыбакова) пускает маленьких детей на сеансы для взрослых вечером...» Высокоосознательные мальчишки, ничего не скажешь...

Таковыми «показаниями» запаслась работница детской комнаты Малаковского отделения милиции. Была ли необходимость прибегать к такого рода «доказательствам», даже если и имели место в клубе какие-то нарушения? Вряд ли. Ведь детский работник милиции — это прежде всего педагог, воспитатель.

Клуб в Мотякове действительно нуждается в помощи работников милиции. Об этом говорилось недавно на депутатской комиссии по культуре Люберецкого исполкома, где слушался вопрос о работе клуба. В отношении охраны об-

певец московской эстрады, знакомые. Справлялись о здоровье Алексея Александровича и Надежды Васильевны, делились своими заботами, просили помощи и совета и получали их.

Звонили из школы, приглашали Тимофеевых в гости, просили фотографии Алексея Александровича для школьного музея боевой славы.

Звонили из поселкового Совета, просили напомнить Алексею Александровичу о дате и повестке дня очередного собрания коммунистов парторганизации.

Иногда чей-то настойчивый голос требовал к телефону самого Алексея Александровича. Тогда Надежда Васильевна заботливо помогала мужу подняться. С большим трудом встав с постели, Алексей Александрович тотчас цепким движением рук хватался за стоящий рядом бельевой шкаф и, ласково отстраняя худые натруженные руки Надежды Васильевны, говорил: «Попробую сам, мать...» И самостоятельно, ценою огромных усилий преодолевал двухметровый рубеж, отделяющий телефонный столик от постели. Опираясь на мебель, Алексей Александрович руками подтягивал поочередно непослушные ноги и в какой-то миг, уловив в них опору, делал торопливый рыбок рывками вперед с тем, чтобы в следующий момент повторить эти движения вновь.

Есть в жизни понятие о прямой и обратной связи. Применительно к людям прямая связь — это непосредственное воздействие одного человека на другого, на его способность мыслить определенными понятиями, на его деятельность

в определенном направлении; способность анализировать полученные сведения с целью контроля собственных поступков — обратная связь.

Что ж, и у А. А. и Н. В. Тимофеевых надежные связи с жизнью.

Именно это дает силу перенести бывшему военному летчику А. Тимофееву мучительный недуг, когда 8—9 месяцев в году он прикован к постели.

Разве не из этого источника жизни Надежда Васильевна черпает силы, совершая свой негромкий, но от этого не менее значимый, подвиг?

ОТ АВТОРА

Встречаясь с семьей Тимофеевых, с их знакомыми, перечитывая десятки служебных документов и фронтовых газет, я каждый раз думал: почему об этом мужественном человеке так мало знают? «Кончится бой и на празднике нашем всем о твоём геройстве расскажем», — писал когда-то поэт-политрук об А. Тимофееве. Прав был политрук. О геройстве этого человека обязательно надо рассказать людям. И я решил это сделать. Подвиг его не потускнел с годами.

Верится, что этот подвиг, о котором так долго молчал человек, его свершивший, вспыхнет факелом всенародной гордости и в трудный час для нового поколения советских людей обернется новым подвигом, невиданным по своей красоте и силе в чьей-то незнакомой судьбе.

Такова диалектика жизни советских людей: герои рождают героев.

В. МАКАРОВ,
аспирант МГУ, инженер,
(пос. им. Дзержинского).

ЛЮБЕРЕЦКАЯ ПРАВДА

6 января 1968 г.
№ 3 (9556) 3 стр.

В СУББОТНИЙ ВЕЧЕР

Лидируют Спортхоккеисты „Труда“

Состоялись очередные игры первенства Московской области по хоккею с мячом. Спортсмены томилинского «Труда» одержали убедительные победы над чемпионом области — командой поселка Обухово — 5:2 и хоккеистами Балашихи-1 со счетом 7:2.

Несколько слов об этих встречах. Пользуясь шахматной терминологией, можно сказать: дебют томилинцы провели интереснее хозяев поля — спортсменов Обуховского тонкосуконного комбината. Создав несколько острых моментов у ворот соперников, томилинцы, однако, не смогли довести их до конца и постепенно упустили инициативу.

Первая половина матча — за обуховцами (1:0).

Второй тайм начался с того, что мяч вновь побывал в воротах команды Томила. Фор в два гола, да еще в игре с чемпионом области, казалось бы, не оставила томилиномцев шансов на благополучный для них исход матча.

Но именно тем и увлекательны игровые виды спорта, что практически почти невозможно бывает предугадать

окончательный результат, особенно во встречах равных команд. Нечто подобное произошло и в отчетном матче.

Хоккеисты Томила заиграли вдруг широко, стремительно, и защита чемпиона дрогнула. Сначала А. Брок, получив отличный пас, проводит первый ответный гол, а затем защитник обуховцев срывает мяч в свои ворота — 2:2.

На 75-й минуте игры очередную атаку томилинец завершает В. Устинов — 3:2. В оставшееся время А. Брок двумя точными ударами закрепляет успех своей команды.

С подавляющим преимуществом томилинец прошел матч с командой Балашихи-1. Счет говорит сам за себя.

Удачно провел встречу нападающий команды Томила Ю. Плавун, забивший соперникам четыре гола.

Менее успешно выступает в первенстве области коллектив хоккеистов птицефабрики. Свой второй матч они проводили в Балашихе против спортсменов завода «40 лет Октября» и вновь потерпели поражение — 1:5.

В. СУХАНОВ,
игрок команды «Труд».

Ледяной дождь

Это было 30 декабря. Сначала изморозь. Она сменялась дождем. Сел моросей, что из сита. Хмурилось небо. Низко, низко свисала завеса. Даже днем мгла. Термометр показывал ноль градусов. Мелкий дождик смочил заборы. От дождя потемнели кусты.

Холодело и леденело. Обледенели рябины и калитки, дорожки и проселки. Термометр опустился. Ледяной дождь перешел в крупу. Затем повалили мокрые хлопья. Они смерзлись. Под ногами шуршало. Леденела и скользила дорога. Самый настоящий гололед.

Не каждую зиму приходят такие дожди. «Лучше бы так не было», — говорят агрономы. И впрямь! Холодные, злые дожди. Тают рыхлый снежок. Образуется корка. Каково озимям?

Опасны ледяные дожди для клубничных грядок. И питомникам не сладко. Леденеют верхушки и почки. Отсидевшись от злобного безжизненного дождя синицы и галки, снегири и овсянки. Не боится сугустые воробьи. Намокли, прозябли в поисках пищи.

ЗАМЕТКИ ФЕНОЛОГА

Однако дожди в зимние месяцы уплотняют снежный покров. Наст становится прочнее.

Канун нового, високосного года. А на дворе сыро. Летят мокрые снежинки и ложатся на сырой снег. Блестят на ветках светлые капли. Слово заплакали березы и вишни, яблони и вербы. Старожилы и те удивляются. Припомнят, когда такое было.

Оказывается, такие новогодья были. Вспоминается 1961 год. Необыкновенная зима. Тоже моросил холодный дождь вперемешку с мокрыми хлопьями и крупой. Непутевая зима была в 1949 году. А если открыть летопись... Самым капризным был новый год в 1796 году. Невылазая оттепель растопила снега. На низких полях — болота. И вдруг «крещенский мороз» заковал все.

Это новогодье, конечно, нормальной упоминутых. Все пока в норме. И снег всюду, и мороз трещит временами. А оттепели приходят с циклонами. На улицах и площадях, в парках и аллеях веселая детвора. И хотя под ногами мокро, санки мелькают всюду. И катки не развезло. Не унывают и лыжники.

П. САЗЫКИН.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 7 ЯНВАРЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
9.00 Гимнастика для школьников.
9.15 Для школьников. «Будильник».
9.45 Телевизионные новости.
10.00 На экране фильмы — лауреаты II Всесоюзного фестиваля телевизионных фильмов.
10.30 «Памятники архитектуры».
11.00 Для юношества. «Праздник знаний».
12.00 Для детей. Новогодний праздник в Кремле.
13.00 Для школьников. Капитан Тенкеш». Фильм. 9-я серия.
13.30 «Для вас, женщины». Тележурнал.
14.00 Программа цветного телевидения.
15.30 «Круглый год». Научно-познавательная викторина.
16.00 Для воинов Советской Армии и Флота.
16.30 «Музыкальный киоск».
17.00 В эфире — «Молодость».

16.00 «Летопись полувека». Телевизионный многосерийный документальный фильм. «Год 1957-й».
19.00 А. Пушкин — «Маленькие трагедии». Спектакль.
21.00 «Семь дней». Международная программа.
21.45 «Литературный театр». Э. Багрицкий.
23.00 «Только факты». Программа передач. «Музыкальный маяк».
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
16.00 Московские новости.
16.30 Для школьников. «Веселый час». Концерт.
17.30 «Москва вчера, сегодня, завтра».
18.00 Клуб кинолюбителей.
19.00 Для школьников. «Ивана в нападении». Фильм.
20.15 «Спокойной ночи, малыши!»
20.30 В эфире — «Молодость».
21.30 «На московской орбите».
22.00 «Для дома, для семьи».
22.30 Поэт Г. Великанова.

Поздравления и благодарности

В новогоднюю ночь в Люберцах были закрыты ателье, комбинаты бытового обслуживания и магазины. Только в телефонном справочном бюро (09) шла обычная трудовая смена.

В этот раз абоненты слышали приветливый голос информатора Лидии Сергеевны Лукиной. Главным образом люберчане спрашивали номера квартирных телефонов.

— Более 30 лет работаю я телефонисткой, — сказала Лидия Сергеевна, — и всегда новогодние дежурства проходят необычно и торжественно. Звонят из Москвы и других городов Союза. Телефоны, которые я нахожу, связывают людей за тысячи километров. В новогоднюю ночь я получила от абонентов много поздравлений и благодарностей.

Школьный «Огонек»

На этот раз учащиеся десятых классов люберецкой школы № 6 собрались не за партами, а за чашкой кофе. Бенгальскими огоньками вспыхнул «Огонек». Его организаторы — девушки и юноши 10 «в» класса во главе с классным руководителем Н. И. Романовым приложили много творческой выдумки, чтобы вечер прошел интересно.

На встречу с учащимися пришли преподаватели, бывшие выпускники школы, а также будущие ученики и почетные гости. Как будущая ученица с приветственным стихотворением выступила трехлетняя Танечка Горелик. Из городского отделения милиции были В. П. Ларионов и Н. И. Кондратьев со своим четвероногим другом — красавицей Гердой. Они вспомнили эпизоды из своей трудной, но почетной работы. С увлечением слушали собравшиеся и главного инженера Люберецкого коврового комбината Виктора Семеновича Курохтина, который поделился впечатлениями о 100-дневном пребывании на Всемирной выставке в Монреале. Свой рассказ Виктор Семенович сопровождал показом цветных фотографий.

В гостях у ребят были в этот вечер мастер спорта Леонид Адамов и заслуженный тренер РСФСР Евгений Иванович Горянский.

Старшеклассники получили поздравления с Новым годом и пожелания успехов в учебе от Международной ассоциации дружбы детей и от комсомольской организации экипажа танкера «Люберцы».

Выступления самодеятельности, танцы, игры сопровождался эстрадным оркестром. «Огонек» надолго останется в памяти каждого.

Через «Люберецкую правду» хочется поблагодарить за внимание всех товарищей, которые пришли на эту интересную встречу, за их добрые и теплые пожелания.

Светлана СИМАКОВА,
ученица 10-го класса.

СОВЕТ ХОЗЯЙКАМ

К ПРАЗДНИЧНОМУ СТОЛУ
рекомендуем «заливное по-русски».

Сварить мясо, ветчину, язык или телятину и яйцо. Нарезать ломтиками, уложить на блюдо, украсить зеленью, болгарским перцем, желатинно красным, и все залить желе.

На пять порций — мяса 125 г, ветчины 125 г., языка или телятины — 125 г., 2—3 яйца.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА
20.00 «Мастера советского спорта».
20.30 «Всегда ли встречали по «кодежке»? Викторина-обозрение.
21.30 «Иллюзион». «Звезды мирового кино». Лилян Гиш.



С горки.

Фотохуд В. Гапонова.

Немного юмора

ОЦЕНКИ

Один профессор истории ставил своим слушателям очень скупые оценки. Когда его однажды спросили, почему чаще всего он ставит «3», он объяснил: «3» — это замечательная оценка, «4» я ставлю тем, кто знает столько, сколько я, ну, а «5» получают те, которые могут меня чему-то научить.

НЕВОЗМОЖНО

В Париже в антикварном магазине посетитель осматривает фигурки из слоновой кости.

Хозяин обращает внимание: — Это настоящая слоновая кость. — Боюсь, что это имитация. — Имитация? Разве вы слышали, чтобы слон имел искусственные бивни?

ВЗАИМОПОНИМАНИЕ

Английский банкир молодому человеку:

— Так значит, господин хочет жениться на моей дочери?
— Это мое наибольшее желание.
— Но мой ответ будет зависеть от финансового состояния господина.
— Это интересно, так как мое финансовое состояние будет зависеть от вашего ответа.

ПРАВДИВАЯ ДОЧКА

Звонит телефон. Трубку берет дочка хозяйина. Мужской голос спрашивает:

— Пан Ковальский дома?
— Увы, с большим огорчением должна сказать пану, что его нет дома.
— Почему с огорчением?
— Потому, что не люблю обманывать.

СОВЕТ

Один англичанин обратился к своему врачу. Тот осмотрел его и говорит:

— Вы должны бросить игры в карты, алкоголь, женщин...
— И, думаете, это мне поможет?
— Может и нет, но это сделает более возможным оплату моего счета. Из польского журнала «Шпилики» перевод В. ПИСЬМЕННЫЙ.

В Комитете Государственной безопасности

Несколько дней тому назад в результате проведенного оперативного мероприятия в гор. Москве задержан Брокс Соколов Николай, 1947 года рождения, уроженец гор. Целле, ФРГ, гражданин Венесуэлы, студент университета в гор. Гренобле (Франция), прибывший в СССР как турист.

У Брокса Соколова изъяты шапирограф, копирка для тайнописи, инструкция о нелегальных способах связи, антисоветские брошюры и газеты, несколько сот фотоклише для изготовления и распространения враждебных материалов с призывами к свержению существующего в СССР строя, письма провокационного характера в адреса некоторых советских деятелей науки и культуры, а также деньги на расходы, связанные с проведением подрывных акций.

Ведется расследование.

Редактор А. Г. РЫЖКОВ.

В КИНОТЕАТРЕ «ПЛАНЕТА»

Сегодня и завтра в большом зале в нечетные часы — фильм «ПУТЬ В «САТУРН»». В малом зале в четные часы — кинокомедия «НЕТ И ДА». Для детей сегодня в 10 час. «ВОЛШЕБНЫЙ ХАЛАТ», завтра в 10 час. — «ГОРОД МАСТЕРОВ».

В ДОМЕ КУЛЬТУРЫ ЗАВОДА ИМ. УХТОМСКОГО
Сегодня в 20 час. — молодежный вечер с участием массовиков Москвы.

В КИНОТЕАТРЕ «ОРБИТА»
Сегодня в 9.30 — «ВАРЕНЬКА», в 13 и 17 час. — «СВАДЬБА В МАЛЫНОВКЕ», в 11 и 21 час. — «МАРИАННА», в 19 час. — «АРКАДИЙ РАЙКИН»; завтра в 9.30 — «КОШКИН ДОМ», в 11 час. — «ЕЛЬ-КОРОЛЕВА УЖЕЯ», в 19 час. — «АРКАДИЙ РАЙКИН», в 15 и 21 час. — «МАРИАННА», в 13 и 17 час. — «СВАДЬБА В МАЛЫНОВКЕ».

В МАЛАХОВСКОМ ЗИМНЕМ КИНОТЕАТРЕ
Сегодня и завтра — фильм «СЛЕДСТВИЕ ПРОДОЛЖАЕТСЯ».

Адрес редакции: г. Люберцы, Октябрьский пр. 150.
Телефоны редактора — 3-27-31, зам. редактора, ответ. секретаря — 3-14-72, промышленно-транспортного отдела — 3-27-35, отделов сельского хозяйства, писем, общественной приемной, бухгалтерии — 3-27-07. Из Москвы — АЖ и далее нужный номер.

Л06509 Люберецкая типография Тир, 18,400 Зак. 40