

ЛЮБЕРЕЦКАЯ ПРАВДА

ОРГАН ЛЮБЕРЕЦКОГО ГК КПСС и ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Газета основана 10 марта 1931 г.

Суббота, 13 января 1968 г.

№ 7 (9560)

Газета выходит по вторникам, средам, четвергам и субботам

Цена 2 коп.

Кабинет политического просвещения

Когда мы говорим об идеологической работе, то включаем в это понятие целый комплекс вопросов, решение которых позволяет добиваться целей, поставленных Программой КПСС и XXIII съездом партии по коммунистическому воспитанию трудящихся.

Известно, что одним из важнейших направлений в идеологической работе является марксистско-ленинское образование коммунистов, всех трудящихся. Эта задача решается путем организации политической учебы. Более двух лет назад по рекомендации ЦК КПСС была принята новая система политического образования коммунистов и беспартийного актива. Сущность ее состоит в том, чтобы в течение нескольких лет слушатели изучили историю КПСС, основы политической экономии и философии. Таким образом, за основу взят принцип последовательности и преемственности в партийной учебе.

Сейчас, как никогда, условия для изучения марксистско-ленинской теории самые благоприятные. Для всех звеньев системы имеются учебники, программы, методические и наглядные пособия. Но по-прежнему решающая роль в деле политического просвещения принадлежит пропагандистам, их умению заинтересовать слушателей.

Методическими и организующими центрами политической учебы являются кабинеты политического просвещения. Главная задача их — оказание помощи пропагандистам в подготовке к занятиям, изучение и распространение положительного опыта. Если сравнить уровень идеологической работы в различных парторганизациях, то он неизмеримо выше там, где имеются кабинеты политического просвещения.

Взять хотя бы кабинет завода им. Ухтомского (зав. Д. Д. Телешников). Здесь регулярно проводятся семинары пропагандистов, методический совет разрабатывает схемы и диаграммы, характеризующие жизнь завода, изучает опыт лучших пропагандистов. В кабинете проводятся лекции и консультации для самостоятельно изучающих марксистско-ленинскую теорию. Работа планируется на квартал, причем в плане предусмотрены не только вопросы политичебы, но и чтение лекций, политинформаций.

К. КОРЯГИН
зав. кабинетом политпросвещения
ГК КПСС.

Самое главное состоит в том, что пропагандистами, лекторами, политинформаторами являются руководители предприятия, цехов и отделов. И в этом немалая заслуга кабинета политпросвещения. Можно назвать многих пропагандистов, которые ведут на заводе занятия более десяти лет. Эти люди, влюбленные в свою вторую профессию, если так можно назвать пропагандистскую работу, отдают свой труд, свое свободное время благородному делу — формированию политического мировоззрения трудящихся.

Вот, например, Михаил Максимович Белокопый. Он занимается со своей группой в течение ряда лет. И надо видеть, как выросли в идейно-теоретическом отношении слушатели, с каким желанием они посещают занятия! Пропагандист разнообразил формы и методы занятий. Несколько раз всей группой выезжали в музей В. И. Ленина, Революции, Горки-Ленинские, а в ближайшее время выедут в музей К. Маркса и Ф. Энгельса. Михаил Максимович не прекращает пропагандистской работы, несмотря на то, что он является зам. секретаря парткома и очень занят. Такой пример достоин подражания.

Умело проводят занятия А. И. Клейтман, А. П. Ермаков, Д. В. Кабанов, М. Д. Казаков.

Хотелось бы сказать и о кабинете политпросвещения Института горного дела, работающем на общественных началах (зав. кабинетом Н. И. Терешенко). Методический совет организует здесь работу с коммунистами, занимающимися по индивидуальным планам, готовит теоретическую конференцию по теме: «Образование и развитие мировой системы социализма — продолжение революционного обновления мира, начатое Октябрем». Практикуется обмен опытом пропагандистов, проводят-

ся семинары с руководителями политшкол, которые впервые приступили к занятиям. В Институте горного дела много научных работников, имеющих степень кандидатов или докторов наук. Поэтому одна из задач партийного комитета состоит в том, чтобы семинары пропагандистов проводить непосредственно в институте.

Вместе с тем надо отметить, что некоторые партийные организации недооценивают роли кабинетов политпросвещения в идеологической работе. До сих пор не открыты кабинеты на ДОКе-13, Люберецком заводе стройматериалов и конструкций, Косинской трикотажной фабрике, в тресте Особстрой-2, на фабрике им. Октябрьской революции, заводе торгового машиностроения.

Реальнее, не на всех предприятиях можно создать кабинеты политпросвещения, но почти везде можно иметь методические советы или группы, которые смогли бы оказывать существенную помощь парторганизациям, пропагандистам в организации партийной учебы.

Сейчас, когда учебный год вступил в завершающую стадию, в каждой парторганизации надо внимательно проанализировать, как проходит партийная учеба коммунистов. Следует сказать, что кое-где этому вопросу не уделяется должного внимания. Плохо организована учеба на Красковской трикотажной фабрике, заводе «Монтажавтоматика» и некоторых других. Секретарям парторганизаций необходимо сделать из этого серьезные выводы и поправить положение.

Большие задачи стоят перед кабинетами политпросвещения в связи с подготовкой к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. Сейчас следует продумать вопрос о проведении Ленинских чтений, циклов лекций, теоретических конференций. Надо активизировать все формы и методы идеологической работы, чтобы достойно встретить этот славный юбилей.

В нашем районе

670 гостей

На Люберецком ковровом комбинате непрерывно совершенствуется производство, внедряется научная организация труда. Шестидесять делегаций от различных предприятий и учреждений побывало в лаборатории НОТ комбината в прошлом году. Гости перенимали

опыт, знакомились с происшедшими изменениями в цехах и отделах после внедрения планов и мероприятий по НОТ, с производственной эстетикой.

Среди побывавших на комбинате — работники Люберецкого учебно-производственного предприятия, обучающие города Егорьевска, посланцы фабрики ковровых изделий из Омска и многие другие. Всего у ковровцев побывало 670 человек.

Новый универмаг

На территории центральной усадьбы племзавода «Петровское» построено новое здание магазина. Недавно он принял первых покупателей.

— Универмаг наш отличный, — говорят работники совхоза. — Большой выбор товаров. В Москву и Люберцы ездить не приходится.

И действительно, в магазине есть продовольственный и протоварный отделы. В первом — кондитерские изделия, гастрономия, во втором — пальто, костюмы, платья.

— Скоро будем торговать радиоприемниками, телевизорами и текстильными товарами, — говорит директор магазина С. И. Антипов.

А. АРХИПОВ.

Встреча с писателем

Интересная встреча состоялась недавно в Доме культуры завода им. Ухтомского. В гости к ребятам приехал писатель Юрий Яковлев, автор многих книг для детей младшего и старшего возраста.

Юные читатели поделились впечатлениями о любимых книгах, а писатель прочитал свои новые произведения, которые еще не были опубликованы: рассказ «Желтый слон» и главу из повести «Непослушный мальчик Икар».

Детская библиотека клуба подготовила в встрече выставку книг Ю. Яковлева.

На заслуженный отдых

Сорок один год проработал на заводе им. Ухтомского мастер сварочного участка Николай Иванович Маркелов. 10 января коллектив 22-го цеха проводил его на пенсию. На проводах выступили начальник цеха и товарищи кадрового рабочего.

— Замечательный воспитатель, хороший производитель, и отзывчивый человек, — говорили они, — уходит от нас на заслуженный отдых. В течение долгих лет с него брали пример многие молодые рабочие.

Коллектив цеха преподнес Н. И. Маркелову памятный подарок.

К дню рождения

В Люберецкий райпишторг пришло письмо из Перми от Татьяны Ивановны Белан.

«Прошу доставить по адресу: Люберцы, ул. Льва Толстого, 14, корпус 1, кв. 22 Смирновой Татьяне Александровне торт с надписью «В день шестидесятилетия желаю здоровья». Деньги высылаю почтовым переводом...»

Почему бы не уважить просьбу? Работники Люберецкого райпишторга заказали торт в столовой № 18 и в назначенный день отнесли его по адресу. Надо было видеть, как была тронута Татьяна Александровна!

По родной стране

ТАСС—50 лет

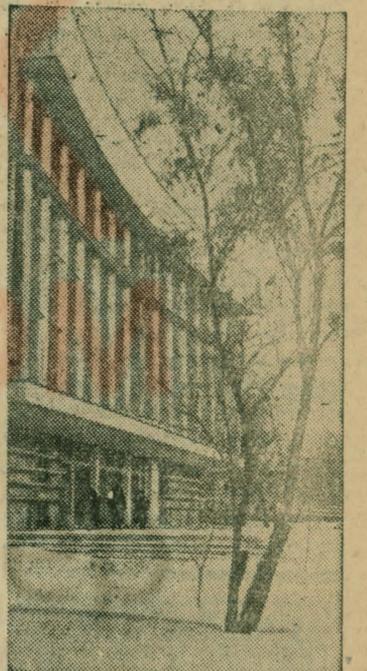
10 января в Концертном зале имени Чайковского состоялось торжественное собрание работников ТАСС, представителей советской печати и общественности Москвы, посвященное пятидесятилетию Телеграфного Агентства Советского Союза при Совете Министров СССР.

Под бурные аплодисменты присутствующих кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС, секретарь ЦК КПСС П. Н. Демичев огласил приветственное письмо Центрального Комитета КПСС и Совета Министров СССР Телеграфному Агентству Советского Союза.

С докладом выступил генеральный директор ТАСС С. Г. Лапин.



КАЗАХСКАЯ ССР. В тридцати целиноградских средних школах работают клубы интернациональной дружбы. Члены их в юбилейном году отправили ребятам героического Вьетнама пятнадцать посылок. В них — книги, учебные тетради, альбомы для рисования, краски, карандаши. На снимке (слева направо): председатели клубов Леда Левина, Земфира Исгалгулова и Алия Турмагамбетова готовят посылки вьетнамским друзьям.



В Саратове построено новое здание драматического театра имени Карла Маркса со зрительным залом на 1.200 мест.

К СВЕДЕНИЮ ДЕЛЕГАТОВ XXII ЛЮБЕРЕЦКОЙ ГОРОДСКОЙ ПАРТКОНФЕРЕНЦИИ

11 января началась регистрация делегатов XXII Люберецкой городской партийной конференции.

Регистрация продлится до 17 января включительно. Она проводится в ГК КПСС (Люберцы, Октябрьский проспект, д. 150), на первом этаже в комнате 28 с 10 часов утра до 7 часов вечера ежедневно (кроме выходных дней — 13 и 14 января).

Борьба за народное дело

— Наша улица, называвшаяся совсем недавно 2-й Коммунистической, накануне 50-летия Великого Октября была названа улицей имени И. Н. Миритеева. Мы слышали, что он был руководителем люберецких большевиков в дни революции. Расскажите о нем подробнее. (Из письма в редакцию).

В ИЮЛЕ 1916 года на Люберецком заводе сельхозмашин, принадлежавшем тогда американскому акционерному обществу, появился среднего роста, коренастый, коротко остриженный человек. Внешне он был спокоен, с равными себе и рядовыми рабочими приветлив, со старшими по службе — подчеркнуто вежлив.

С одной стороны, этот новый служащий был доволен, что так легко утряс очередной инцидент, который грозил самыми неприятными последствиями. Совсем недавно он работал на одном из военных заводов в Москве, на который вдруг пожаловал французский социалист-соглашатель министр труда Альберт Тома, делавший обзор российской промышленности. В сопровождении директора и правительственных чиновников он обходил все цехи, зашел и в гранатный, где работал счетоводом наш незнакомец — Иван Николаевич Миритеев. Желая блеснуть демократизмом (в кармане ведь он имел билет социалиста!), знатный гость из Франции вступил в разговор со служащими.

— Как зарплата рабочих? — спросил он счетовода.

— Мала зарплата, — ответил тот без дипломатии. — Цены на все растут, дороговизна невиданная.

Вежливый француз, выслушав перевод ответа, буркнул что-то неопределенное. Зато директор завода был явно недоволен и через два дня Миритеева уволили. Хорошо, что только уволили, а не передали в руки полиции — за ним ведь водились «грехи» и потяжелее, например, агитация за то, чтобы выбирать в больницу кассу социал-демократов — большевиков. Хорошо, что быстро устроился на новую работу — по записке знакомого механика его приняли на завод в Люберцах.

Но характер работы ставил его в шекотливое положение. Должность контролера сделанных работ обязывала изыскивать приписки, которыми занимались стараясь свести концы с концами, многие рабочие, нещадно эксплуатируемые заокеанскими хозяевами. А этому претивила и совесть — совесть тоже рабочего, и убеждения — убеждения ленинца.

«А он ничего, вроде свой мужик», — стали поговаривать вскоре. Очень уж «оригинально» выполнял свои обязанности. По мелочам, в которых рабочему легко можно было оправдаться, составлял акты, поднимал шум. А когда обнаруживал дело более серьезное, то подходил к «горевшему» и советовал как исправить оплошность.

Передовые рабочие — С. П. Федулов из 48-го отдела, И. Г. Колпаков из 32-го и другие за короткое время еще лучше узнали странного служащего. А когда грянула Февральская революция, кто такой Миритеев, узнали все. Оказалось, что у него за спиной уже многие годы революционной борьбы.

СВОИ трудовые пути Иван Николаевич начал 12-летним мальчиком осенью 1896 года на фабрике Саввы Морозова в Орехове, где работали и его родители. Все образование этого человека, выглядевшего внешне вполне интеллигентно, исчислялось четырьмя классами начальной школы. Но революционную диалектику учил он «не по Гегелю». Первыми учителями были мать и отец, рассказавшие о последствиях «страшного бунта»,

вспыхнувшего на фабрике в 1885 году. Учили передовые рабочие, учила сама жизнь — беспроблемная, с каторжным трудом, с надругательствами со стороны прислужников хозяина. Впрочем, во многом помогли разобраться и книжки — не те, которыми увлекался еще в школе, — о сыщиках, а те, которые передавали из-под полы. И с 1903 года Миритеев стал социал-демократом. А когда в царство фабрикантов Морозовых пришла революция 1905 года, он стал в первые ряды борцов, вошел в Ореховский Совет. Самый молодой депутат печатал прокламации на гектографе, записывал в члены партии, горячо выступал на собраниях.

После ареста более опытных товарищей И. Миритееву пришлось руководить стачкой ореховских ткачей в июне — июле 1907 г., а затем уйти в глубокое подполье. Сначала уехал на Волгу, в г. Кинешму, затем — в Серпухов, в окрестностях которого

В другом таком же донесении, 15 ноября 1913 г., говорилось: «Уведомляю, что по адресу... Москва, Сокольничья улица, дом № 22, кв. 11, оказался проживающим бывший выборщик-крестьянин Серпуховского уезда, Высокской волости, деревни Иваново Иван Николаевич Миритеев, который в ночь на сегодня, в порядке охраны, на № 1346 обыскан и арестован...»

Названный Миритеев является активным партийным работником Российской социал-демократической рабочей партии большевистско-ленинского направления и дальнейшее пребывание его в городе Москве и Московской губернии является крайне нежелательным...

Подписал, подполковник Мартынов.

Из донесения 19 ноября 1913 г.: «...Миритеев, перебравшись в Москву и сохраняя связи с Серпуховым, состоит в сношениях с Беспаловым (Раменское), Безлепкиным (Коломна) и Новожиловым (Богородск)...»

«Как идут дела с Миритеевым?» — Это из письма Н. К. Крупской, — переданного охранке провокато-

все одинаково расценивали свершившееся. Влезть в доверие рабочих старались эсеры, кадеты, меньшевики.

И. Миритеев и его товарищи Я. А. Балмасов, С. П. Федулов, С. А. Бонов простыми, доходчивыми словами разоблачали красивую ложь тех, кто пытался остановить революцию на полпути. А 1 марта состоялось первое, созванное И. Миритеевым, собрание большевиков. На нем присутствовало 14 человек. Четырнадцать, которые сумели повести за собой всех.

РАССКАЗЫВАТЬ дальше о жизни Миритеева — это говорить о всех революционных событиях в Люберцах. Это он, забравшись на крышу контрольной будки, приветствовал рабочих завода 12 марта, когда они отправились на кладбище почтить память машиниста Ухтомского и других жертв революции 1905—1907 гг. Он же ходил агитировать расположенные в окрестностях Люберец две роты солдат и устанавливал связь с начальником станции, чтобы не пропускать в Москву воинские эшелоны. И он от имени рабочих предьявлял требования администрации завода.

Иван Николаевич всего себя отдавал борьбе, и рабочие, признавая в нем своего авторитетного вожака, грудью вставали на его защиту, платили ему своей любовью.

Как-то, возвращаясь с собрания, крестьян деревни Лыткарино, Миритеев увидел спешившего к нему навстречу Я. Балмасова.

— Ты знаешь, что произошло на заводе? — выпалил он.

— Откуда же мне знать...

— Да на заводе стачка была и из-за тебя!..

Причиной очередной стачки, оказалось, послужил вызов директором завода Крумингом членов завкома, которым он предложил подписать список военнообязанных, потерявших право на отсрочку. Увидев в списке фамилию Миритеева и других наиболее активных рабочих-большевиков, Балмасов, бывший тогда председателем завкома, подписать этот документ отказался.

— Пошлем без вашей подписи, — объявил тогда Круминг.

В ответ на это раздался вскоре гудок, известивший о приостановлении всех работ. Так сорвалась попытка американских владельцев избавиться от большевиков, послав их на фронт...

Когда в Петрограде грянул залп «Авроры», в Люберцах власть тут же перешла в руки Советов, а член окружкома большевиков Миритеев ждал сообщения из Москвы, чтобы направить отряд красногвардейцев на помощь московским рабочим. И триста люберецких во главе с ним вскоре выехали сражаться с юнкерами и белогвардейцами, мечтавшими превратить тогдашнюю «вторую столицу» в оплот контрреволюции.

ВСКОРЕ после революции партия посылает Миритеева в Тамбов. После с большой группой рабочих едет за хлебом на Урал. Интересен такой момент. Перейдя на постоянную работу в Московский уездный Совет на должность комиссара юстиции, Миритеев какое-то время остается председателем завкома завода. Так потребовали рабочие.

В первых числах 1919 года состоялся уездный съезд рабочих и крестьянских депутатов, на котором И. Н. Миритеев в качестве председателя предоставил слово В. И. Ленину. Он же предоставил слово Ильичу на чрезвычайном губернском партийном собрании, которое состоялось некоторое время спустя. Затем в качестве начальника ревкома 3-й армии едет на польский фронт, возвращаясь с него в 1921 году, назначается заведующим Московской юстицией.

Но новую должность так и не пришлось занять. В стране по-прежнему царил голод и разруха, и рабочие люберецкого завода решили поехать за хлебом в Сибирь. Они потребовали, чтобы эту поездку возглавлял Миритеев. Пришлось согласиться.

После поездки Миритеев руководит Московским уездным Советом, является членом Московского комитета РКП(б) и депутатом Московского Совета. Он участвует в работе XII съезда РКП(б) в 1923 году (до этого участвовал в работе VIII съезда партии), избирается делегатом ряда съездов Советов РСФСР. И никогда не теряет связи с люберецкими. В 1923 году снова возвращается на завод, чтобы из рук американцев передать его в рабочие руки и возобновить работу этого важного для страны предприятия. По этому поводу он встречается с Ф. Э. Дзержинским.

ПОСЛЕДУЮЩИЕ годы И. Н. Миритеев был занят на ответственной профсоюзной и кооперативной работе, в системе наркомпрода. Умер в 1952 году.

Умер... Но такие, как Миритеев, всю жизнь отдавшие служению партии и народу, не умирают. Они, по словам поэта, воплощаются «в пароходы, строчки и другие долгие дела», в наше общее дело борьбы за коммунизм.

Ф. ПОДОРСКИЙ.



И. Н. МИРИТЕЕВ.

ЛЮБИМЕЦ ЛЮБЕРЕЦКИХ РАБОЧИХ

в деревне Иваново — он родился. Только через полтора года, весной 1909-го, достав правдами и неправдами паспорт, устроился настильщиком на фабрику тонких суконов купца Каштанова. И опять без промедления окунулся в революционную работу. Но и тут долго не задержался. Миритеев уходил от охранки, охранка шла по его пятам.

НАСТИГЛА уже в Москве. «Получив за последнее время полномочия так называемых доверенных лиц у Ленинского ЦК-та партии, названные выборщики, главным образом известные Вам Иван Семенов Беспалов, Иван Николаевич Миритеев, Иван Тимофеев Савинов и Федор Андреев Балашов, заняты будут подготовкой к проведению в ближайшее же время (возможно, в ноябре, декабре с. г.) губернской (окружной) конференции для выбора Округного К-та...» Это из донесения московской охранки начальнику московского ГЖУ (городского жандармского управления) за октябрь 1913 года.

ром Малиновским в июне 1914 г. Дела шли у него тогда неважно: сидел в тюрьме, из которой однако удалось вскоре выбраться — отпустили за недостатком улик.

МОЖНО с полным основанием сказать: рабочим Люберецкого завода повезло, что в год великих свершений во главе их оказалась такой испытанный революционер. Он помог люберецким разобраться в происходящих событиях.

18 февраля 1917 года завод стал. Быстро разоружили охрану. А затем люберецкие помогли сделать то же самое рабочим Старо-Горкинской фабрики в Балятине (сейчас фабрики им. Октябрьской революции) и фабрики купца Милотина в Раменском. На другой день в заводском клубе был избран стачечный комитет из 9 человек во главе с И. Н. Миритеевым.

Всюду царил подъем, живо обсуждалось свержение царя. Но не

На Апрельской конференции в Петрограде И. Н. Миритеев впервые увидел В. И. Ленина и его соратников. Вернувшись оттуда, он рассказал о принятом курсе на социалистическую революцию не только люберецким рабочим, но и выступал с докладами в Орехове-Зуеве, Павлово, Богородске, Лобне. И одновременно у него хватало времени руководить рабочим клубом и принимать участие в работе драмкружка, вести кампанию за выборы большевиков в земство и выходить один на один в диспуте с такими жонглерами слова, как Гавронский, профессор, эсер. И все делал успешно. Уж как было тяжело спорить с профессором, раскручивать его витиеватые фразы, вскрывая за словесной шелухой антинародный смысл. Справился и с этим, профессор был посрамлен. Миритеев же стал во главе тройки, которая была создана для руководства боевой дружиной заводских рабочих, переименованной вскоре в Красную Гвардию.



На снимке: митинг рабочих Люберецкого завода в марте 1917 г. На таких митингах часто выступал И. Н. Миритеев.

ЛЮБЕРЕЦКАЯ
ПРАВДА

13 января 1968 г.

2 стр.

№ 7 (9560)

ПЕРВЫЕ ИТОГИ

Совхозы на хозрасчете **О** качестве и культуре обслуживания

По новым условиям планирования и экономического стимулирования совхоз им. Горького работает шесть месяцев. К переходу здесь готовились довольно тщательно. Были разработаны организационно-хозяйственные мероприятия, направленные на увеличение производства овощей, снижение затрат труда и средств, улучшение качества продукции. Словом, все было подчинено тому, чтобы значительно укрепить экономику хозяйства.

Начали с изучения положения о переводе хозяйства на полный хозяйственный расчет. Теперь каждый работник знает, если совхоз больше получит прибыли, возрастет и фонд материального поощрения.

Вопросы о хозяйственной самостоятельности, повышении рентабельности производства и научной организации труда вошли в первые темы занятий в школах передового опыта и коммунистического труда.

Хозяйственный расчет стал неотъемлемой частью всей производственно-хозяйственной деятельности совхоза. Он повышает ответственность специалиста, бригадира, рядовых за использование рабочего времени, за расход средств и заработной платы, обязывает творчески подходить к проведению того или иного мероприятия в каждом подразделении.

Сейчас каждая бригада получает хозяйственный расчетный план, составленный на основе технологических карт с лимитами по прямым затратам на весь год. А по закрытому грунту объем производства продукции доводится до каждого мастера теплиц и парников.

Материальная заинтересованность — важный фактор. И в совхозе ему придается должное значение. Ежегодно расходуются на эти цели большие суммы. Формы вознаграждения разнообразны. В овощеводстве закрытого и открытого грунта, например, разработана и внедрена система оплаты труда за единицу продукции с учетом качества. В теплицах же и парниках мастера оплату получают с момента плодоношения огурцов и помидоров только за сданную продукцию по расценкам и, конечно, с учетом качества.

Для всех работающих организована в совхозе экономическая учеба. Начальники цехов, специалисты, управляющие, рабочие изучают планирование, нормирование и оплату труда, калькуля-

цию себестоимости продукции, хозрасчет.

До последнего времени в совхозе им. Горького находилось в эксплуатации 49 тысяч парниковых рам. Хозяйство интенсивно использует парниковые площади. Достаточно сказать, что средний урожай с одной парниковой рамы составил 27 кг, в т. ч. огурцов — 21 кг.

Однако затраты на выращивание продукции в парниках не окупаются, и хозяйство имеет убытки. Поэтому в совхозе решили сократить парники до 18 тыс. рам (только выращивать рассаду для открытого грунта). Начали строительство экономичных весенних теплиц площадью 18 тыс. кв. метров по сметной стоимости, равной стоимости парников.

Переход на полный хозяйственный расчет настоятельно требует поставить научную организацию труда в сельском хозяйстве на прочные рельсы. В этом направлении горьковчане многое делают.

К примеру, посев укропа, салата, петрушки, сельдерея ведется по новой агротехнике, разработанной в совхозе. Это позволило увеличить урожайность зеленных культур в 2—3 раза.

В связи с переходом на новую систему планирования и экономического стимулирования значительно возрастает фонды материального поощрения и фонды социально-культурных мероприятий. Вот как решили в совхозе имени Горького распределить фонд материального поощрения. Семь процентов направляется на единовременное премирование рабочих, инженерно-технических работников и служащих за выполнение особо важных производственных заданий. 28 процентов — на выплату премий победителям в соревновании, 15 процентов — на оказание единовременной помощи и 50 процентов — на выплату вознаграждений по итогам года, которые начисляются с учетом стажа работы на предприятии.

Первые итоги работы совхоза в новых условиях обнадеживают. Вступая в новый год, совхозные овощеводы стремятся ознаменовать его славными трудовыми достижениями. Они изыскивают резервы производства, внедряют экономические методы хозяйствования и достижения сельскохозяйственной науки. Все делается, чтобы в новом году вырастить много и дешевых овощей.

Г. ГЛАЗКОВА.



Тепличниц Зинаиду Петровну Королеву и Александру Захаровну Шилину хорошо знают в совхозе им. Горького. Обе старательные труженицы. За это их и уважают в коллективе.

На снимке: З. П. Королева и А. З. Шилина. В тот день, когда их запечатлел объектив, они дезинфицировали гончарные горшочки под рассаду огурцов. Фото В. Гапонова.

ДОМ ЕСТЬ у каждого. Дом — это не четыре стены с двумя окнами, это семья, где тебе рады, где тебе хорошо, где ты спокоен.

Если твой дом — общежитие, это значит только, что твоя семья велика, и все-таки тебя здесь ждут. Твой дом — не временная пристань, которую ты послезавтра оставишь — это надолго.

Юра Дорогов, Коля Семчишкин и Мария Исааковна Вислобокова, воспитатель общежития завода им. Ухтомского, показывают свой дом. Показывают охотно, вежливое горделиво, как радужные хозяева, обрадованные визитом гостя, пусть нежданного.

По обе стороны длинного коридора — комнаты, неодинаковые на первый, самый невнимательный взгляд, несмотря на одинаковость нехитрой обстановки: четыре кровати, стол, тумбочки. У каждой комнаты свое лицо, свой хозяин. Хозяин этой, например, книголюб. А здесь живут очень серьезные люди: настольная лампа освещает стопку тетрадей и учебников.

Зато следующий хозяин на претендует: ему достаточно многих фотографий киноактрис — каждому свое.

Дверь в красный уголок распахивается особенно широко и гостеприимно. Здесь находится штаб культурно-бытового совета общежития. Председатель совета — Юрий Дорогов, его ближайшие помощники — Коля Семчишкин, Володя Ларионов, Петр Маслов.

Работа совета распределена по секторам, проводится по тщательно обдуманному плану, который составляется ежеквартально.

Третий жителей этого дома учится в вечерней школе, в вечерних и заочных техникумах и институтах. Сам заведующий учебным сектором — Володя Ларионов — студент института.

Частые гости и друзья общежития — директор завод-

ской школы рабочей молодежи Михаил Терентьевич Понасенков и преподаватели. Они же — участники многих тематических вечеров, проводимых культурно-бытовым советом общежития.

Вниманию ребят предлагаются лекции о международном положении, беседы. А последняя — «О моральном облике советского человека» (ее прочитал заместитель секретаря комитета комсомола завода Володя Миронов) — запомнилась особенно, как запомнилась встреча со старыми большевиками, ветеранами партии Сергеем Александровичем Бо-

ДОМ, В КОТОРОМ МЫ ЖИВЕМ

новым и Александром Александровичем Башашкиным.

Совсем недавно в общежитии появился новый телевизор. Самую активную помощь в его приобретении оказала Татьяна Матвеевна Гришина, член парткома, такой же верный друг и помощник совета, как заместитель секретаря партийной организации завода Михаил Максимович Белоокий.

Ежемесячно культбысовет выпускает стенную газету. Ни один номер ее ребята не оставили без внимания — стало быть, вопросы, поднятые газетой, действительно интересны.

Но у ребят не только радости: телевизор, новые шкафы, столы. У ребят — обиды.

Сейчас Мария Исааковна спокойна — надолго ли? Дело в том, что прибывающие на практику студенты техникумов (в последний раз это были студенты из Кировграда) делают в общежитии все, что угодно. Старшего преподавателя

НАШИ КОНСУЛЬТАЦИИ

Необходимое уточнение об отпусках

Публикация в нашей газете от 11 января с. г. ответа о порядке предоставления отпусков вызвала просьбы читателей дать дополнительные уточнения. Выполняем их пожелания.

Постановлением ЦК КПСС и Совета Министров СССР от 26 сентября 1967 года с 1 января текущего года рабочим и служащим, получавшим прежде очередной отпуск в 12 рабочих дней, будет предоставляться отпуск на три дня больше. Получат ли эту прибавку и те, кто имел право на

дополнительный отпуск по условиям труда и непрерывный стаж работы?

Нет. Речь идет только о тех трудящихся, кто не получал дополнительных отпусков. Исключением составляют лишь дополнительные отпуска, предоставляемые: активным членам добровольных пожарных дружин, народных дружинникам, особо отличившимся в охране общественного порядка; в составу судов речного флота, работающему в период навигации за недостающего по штату члена

На днях в столовой № 25, что на Октябрьском проспекте, собрались члены кулинарного совета и заведующие производствами столовых Люберецкого треста. Разговор шел об улучшении качества приготовления пищи и культуре обслуживания посетителей.

— Такие конференции, — говорит главный кулинар треста Г. Б. Андрушин, — мы проводим регулярно — 4—5 раз в месяц. Их цель — пропагандировать опыт лучших кулинаров, столовых. Таких, например, как столовые Косинской трикотажной фабрики, завода торгового машиностроения, столовой № 18, где образцово оформлены витрины с холодными закусками.

Большую помощь молодым поворам оказывают члены кулинарного совета — заведующие производством столовых № 15 В. Хохлова и № 2 П. Якушин. Они делятся своим опытом, на месте рассказывают, как лучше приготовить блюда, оформить витрину, обслужить посетителей. А. АНДРЕЕВ.

ля с ними нет, начальники цехов в исключение не заглаживают, исключая единственного — начальника 27-го цеха Алексея Павловича Катца.

В эти шумные «командировочные» дни культурно-бытовой совет занят самым трудным делом: умирляет разбушевавшихся студентов. Общественно вырывает Петр Маслов: ему это под силу — в буквальном смысле.

Многочисленные жалобы и обращения к администрации завода ни к чему не привели.

Но командировочные все-таки уезжают. А свои любители погулять широко, по-купечески, с шумом, пляской, пьяными песнями — эти остаются. Ежемесячно на заседаниях культбысовета они бьют себя кулаком в грудь, клянутся, что именно эта пьянка была последней. Через недлинный промежуток времени история повторяется. Действующие лица те же. Нужны, наверное, другие меры — уже не меры воспитания, а наказания.

Еще одна обида. Встреч с Лидией Ивановной Страховой, командантом общежития, все старается по возможности избегать. Если же встреча все-таки состоялась — крик и ругань по поводу и без него. Это далеко не всем приятно, однако успокоить команданта еще никому не удалось.

Дом, в котором живут ребята — не просто четыре стены, место, где можно заночевать, временное место жительства. Это надолго. В этом доме, в этой семье должно быть хорошо и спокойно, как в любой другой. Помочь общежитию может администрация завода, заводской комитет. Это возможно.

А. ЛЕОНТЬЕВА.

Здесь и сейчас лето...

Идя на работу, женщины время от времени потирают щеки, ежась. Январский мороз! А здесь, под стеклянными крышами теплиц, можно в купальном костюме ходить. И пейзаж летний. В одних секциях ошметнилась зеленью копытами лук, в других — сельдерей, петрушка. А в двух уже расцвели огурцы. Их только что высадили, но растения должны сразу тронуться в рост. Ведь корни при пересадке не повреждаются, они в горшочках. Чтобы создать нужный микроклимат — огурцы любят влажный воздух, — горячие батареи поливают водой. Почва обильно удобрена, горшочки тоже делают из высокопитательной смеси.

А все же, может быть, растениям чего-то не хватает? Ответ на этот вопрос быстро дала районный агрохимик А. Е. Егорова. Да, не хватает. Проведя анализ листьев, она установила, что фосфора и калия вполне достаточно, а вот азота и магния несколько не хватает. И тут же рецепт: провести подкормку раствором сернистого магния из расчета 3 грамма на ведро воды и аммиачной селитры — 10 граммов на ведро.

— Мы так и думали, что азота не хватит, — говорит бригадир Светлана Афонина. — В горшоч-

ки много добавляли опилок. Зато они рыхлые, никогда не получают рассаду с такой мощной корневой системой. А подкормками быстро восполним нехватку некоторых недостающих растений элементов.

...Всего несколько минут требуется для распределения работ, вот подъезжает и первый рефрижератор, на весы становятся первые ящики с зеленью. Сто пять ящиков наполнены луком-пером, петрушкой, сельдереем. Зеленый конвейер действует.

Коллектив бригады зимних теплиц совхоза имени Моссовета обязался выполнить пятилетний план по продаже овощей за четыре года. Забег уже сделан хороший: задания первых двух лет перевыполнены более чем в полтора раза. И третий год начал хорошо. На 10 января отправлены уже первые семь тонн зелени, что составляет половину месячного плана. Для выгонки зелени используются ящики, в секциях, занимаемых огурцами, в качестве уплотнителя высевается салат.

...Крепчает мороз, толстым слоем иней покрыты провода, столбы... Нет-нет... А подогревает проходящий щек... А здесь и сейчас лето. Свежие овощи выращиваются круглый год.

Ф. ФЕДОРОВ.

ЛЮБЕРЕЦКАЯ ПРАВДА

13 января 1968 г. № 7 (9560) 3 стр.

В СУББОТНИЙ ВЕЧЕР

СПОРТ

РУССКИЙ ХОККЕЙ

Встреча лидеров

Матч «Труд» (Томилино) — «Металлист» (Костино) можно смело назвать центральным в очередном туре чемпионата столичной области по хоккею с мячом.

Оба коллектива занимают верхние ступеньки в турнирной таблице и имеют хороший очковый багаж. Кроме того, исход этой встречи мог решающим образом повлиять на итоги первого круга, победители которого получают право представлять нашу область на зональных соревнованиях первенства РСФСР.

Все это предвещало напряженную спортивную борьбу. И действительно, многочисленным любителям хоккея с мячом, пришедшим на стадион в Томилино, не были разочарованы.

В первые минуты матча трудно отдать кому-либо предпочтение. Оба коллектива играют на высоких скоростях, что позволяет не только остро атаковать, но и успешно защищать свои ворота. Однако томилинцы атакуют несколько разнообразнее, часто подключая в первую линию быстрого полузащитника В. Устинова.

Наконец, на 28-й минуте, Ю. Плавуню хорошо обыгрывает двух защитников «Металлиста», открывает счет — 1:0. Вскоре томилинец А. Брок получает две ре-

альнейшие возможности закрепить первый успех своей команды. Но вратарь гостей играет безупречно, и первая половина матча заканчивается с минимальным преимуществом томилинцев.

Во втором тайме спортсмены «Труда» несколько меняют тактику. Неспеша разыгрывая мяч на своей половине поля, они выманивают вперед игроков «Металлиста», а затем стремительно атакуют. Защитники гостей играют с полной нагрузкой. Нужен гол. Именно сейчас, в самый напряженный момент матча, чтобы окончательно сломить сопротивление костинцев. И он был забит нападающим «Труда» Ю. Киселевым — 2:0.

Темп игры заметно снижается. Частые замены уставших хоккеистов уже ничего не могут изменить. Финальный свисток фиксирует очередную победу «Труда» (Томилино). Теперь у томилинцев — 9 очков из 10, и они еще более упрочили свое лидирующее положение.

Хоккеистам «Труда» осталось провести в первом круге три матча с командами г. Мытищи, Ликино и «Урожаем» (Томилино).

В. СУХАНОВ,
игрок команды «Труд».

На льду — дзержинцы

Любители русского хоккея наверняка помнят о том, что несколько лет назад хоккеисты поселка им. Дзержинского были одними из сильнейших в соревнованиях не только районного, но и областного масштаба.

Однако в связи с длительным ремонтом и реконструкцией стадиона этим красивым видом спорта у нас перестали заниматься.

И вот в субботу, 6 января, стадион поселка заполнили многочисленные зрители. В этот день впервые в сезоне состоялась встреча на первенство Московской области по хоккею с мячом между вновь созданной командой поселка им. Дзержинского и хоккеистами г. Балашихи — одной из сильнейших команд области. Интерес к матчу был огромным.

Первый тайм начался в бурном темпе. Несмотря на обоюдоострый характер игры, преимущество гостей было очевидным. Коллективизм они сочетали с высокой скоростью и техничностью. К сожалению, этих качеств не увидели болельщики у хозяев льда — дзержинцев. Поэтому первый тайм гости выигрывают со счетом 3:0.

Во втором тайме дзержинцы выкладывают последние силы,

чтобы уйти от поражения или хотя бы добиться ничьей. Они непрерывно атакуют ворота гостей и так же непрерывно пробивают мимо ворот. Лишь одна из атак заканчивается голом, а все остальные голевые моменты, в том числе и 12-метровый штрафной удар в ворота гостей, дзержинцы так и не смогли реализовать. В итоге — поражение со счетом 4:1.

На следующий день, в воскресенье, в матче по хоккею с мячом дзержинцы вновь скрестили клюшки на своем льду с хоккеистами из г. Ступино.

Однако в этом поединке в положении вчерашних побежденных — дзержинцев — оказались ступинцы. То ли команда гостей была слабой, то ли, пережив горечь поражения, дзержинцы мобилизовались, но факт остается фактом — дзержинцы в этом матче совершенно преобразились. На всем протяжении игры они были истинными хозяевами льда. Вихрь организованных, стремительных атак они завершали голом. В результате одержали убедительную победу со счетом 13:2.

В. МАРТЫНОВ,
директор стадиона поселка им. Дзержинского.

На киностудии «Мосфильм» в творческом объединении «Экран» режиссер Т. Вульфвич заканчивает работу над новой цветной кинокомедией «Крепкий орешек». Герой фильма Раиса, которую играет популярная киноактриса Надежда Румянцова, служит в отряде аэростатов ПВО, где с ней приключаются различные смешные и забавные истории.

На снимке: на съемках фильма «Крепкий орешек». Раиса (справа) — актриса Надежда Румянцова, мать — актриса Лидия Драновская и отец — артист Д. Орловский.



Страна Поэзия

Много тысяч лет назад в счастливые для земли день кто-то написал песню. И с тех пор пошло, пошло, пошло... Каждое столетие удесятерит численный состав авторов. Что до стихов, то в определенном возрасте их пишет, вероятно, каждый второй.

Винювата ли во всем та самая первая песня, автор которой давным-давно забыт, и песня забыта? Наверное, да. Наверное, причиной всему способность человека к созиданию, к творчеству.

Так или иначе, но поэтов и писателей так много, что, кроме Союза советских писателей, существуют городские, районные, областные литобъединения.

Два раза в месяц в редакции «Люберецкой правды» собирается литературное объединение, и так как большинство его членов пишет стихи, тема разговора не меняется. Разговор идет о поэзии и прежде всего о стихах местных авторов. Разговор не всегда приятный для авторов. Даже почти всегда неприятный, но нужный, необходимый для тех же авторов.

Сегодня мы хотим сделать попытку если не разбора, то хотя бы обзора стихов, поступивших в редакцию.

...Мне у окна взгрустнулося
немного:

Я вспомнил те места,
где я служил.

Дозорные знакомые дорожки,
Погранзаставу, где

тревожно жил.

А у окна беспечная синица
Щебечет, прилетев, мол,

не тужи.

Но только сердце рвется
на границу,

Я без границы не смогу
прожить.

Стихотворение называется «Сердце пограничника». Надо полагать, автору хотелось рассказать, как памятно и дорого время службы на границе. Тем более, что, по утверждению, автор имеет «сердце пограничника».

Но сердце того же пограничника при дорогом воспоминании только «взгрустнулося немного», хотя рядом, ниже — следующее утверждение, что это же сердце «рвется на границу, я без границы не смогу прожить».

Но судя по стихам, он все-таки может прожить без нее, ему до-

статочно одних воспоминаний «о дозорных знакомых дорожках». И остальные уверения о невозможности существования далеко от тех мест, «где тревожно жил», звучат необудительно.

Чтобы поверить поэту, надо понять его. А когда человек просто говорит: «Не могу — и все тут», то это никого не убеждает. Вот как видит зиму автор следующих строк:

...Окреп на тихой речке лед,
И по нему лошадка чья-то
Поклажу весело везет.

А у каждого — зима пушкинская:

Зима!.. Крестьянин, торжествуя,
На дровнях обновляет путь;

Его лошадка, снег почуя,
Плетется рысю как-нибудь.

Уважаемый автор даже размера не изменил. А перебив пушкинских строк, каким бы профессиональным автором ни был исполнен, до образца не поднимется.

Есть стихи откровенно слабые, неумелые, как эти:

Осень скоро наступит.

Осень уже пришла.

На опустевшем пляже

С опавшей листвою тишина.

А есть очень ладные, хорошо пристегнутые друг к другу строчки:

На ногах — модельные ботинки,

На плечах — костюма коверчок.

Сельскую росистой тропинкой

На свиданье тракторист идет.

Но, как первый, так и второй автор, сказав нам что-то о героях, не открыл нам глаза на их мир, не задел в нас ничего. Тогда зачем писать?

Вы помните, у Пастернака: Когда строку диктует чувство, Оно на сцену шлет раба, И тут кончается искусство И дышит почва и судьба.

Страна Поэзия — страна прекрасного, простого, естественного. А вот открыты ее не просто. Но вы попробуйте. И — приходите в литобъединение.

А. КУПРИЯНОВА.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 14 ЯНВАРЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

9.00 Гимнастика для школьников.
9.15 «Будильник».
9.45 Телевизионные новости.
10.00 Для школьников. «В некотором царстве». Телефильм.
11.00 Для юношества. «Искатели».
12.00 «Тебе, юность!».
12.30 Концерт победителей конкурса им. В. Андреева.
13.00 «Хроника районного городка». Документальный фильм.
13.30 «Для вас, женщины!» Тележурнал.
14.00 Программа цветного телевидения.

15.30 «Наука — производству».
16.00 Для воинов Советской Армии и Флота.

16.30 «Музыкальный кюск».
17.00 «Сельский клуб».
18.00 «Летопись полувека». Телевизионный многосерийный документальный фильм. «Год 1959-й».
19.00 Камерный концерт.
19.30 Телевизионные новости.
19.45 В эфире — «Молодость».
20.45 Международная программа.
21.30 «История моей глупости». Фильм.
23.00 «Только факты». Программа передач. «Музыкальный маяк».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

16.00 Московские новости.
16.30 Для школьников.
17.30 «Сказка о Мальчише-Кибальчише». Мультфильм.
18.00 Клуб кинолюбителей.
19.00 «Медный всадник». «Два музея». Киночерки.
19.30 Симфонический концерт. В программе произведения А. Скрябина.

В перерыве — «Спокойной ночи, малыши!».
21.30 «На московской орбите».
22.00 «Взрослым о детях».
22.30 Театральная викторина.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА

20.00 «Страницы олимпийской истории». Передача третья.
20.30 Занимательная информация.
20.45 «Ограбление произойдет в полночь». Премьера телеспектакля.
21.30 Фрагменты из фильма Р. Клера «Под крышами Парижа».

Розыск пререщен

Разыскиваемый милицией мужчина задержан. Сейчас ведется следствие.

Люберецкая милиция выражает благодарность всем гражданам, оказавшим ей содействие в розыске.

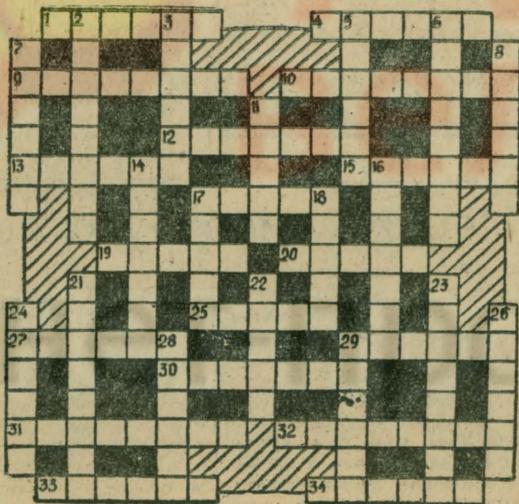
Редактор **А. Г. РЫЖКОВ.**

КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Хвойное дерево ценной породы. 4. Трагедия В. Шекспира. 9. Школьная принадлежность. 10. Отбивная говяжья котлета. 12. Железнодорожная станция в Смоленской области. 13. Утверждение, проверенное опытом. 15. Железнодорожная станция под Москвой. 17. Персонаж пьесы М. Горького «На дне». 19. Озеро в Армении. 20. Мелкое озеро в дельте реки. 25. Декоративное растение. 27. Высший сорт бумаги для черчения. 29. Растение семейства бобовых. 30. Огнестрельное оружие. 31. Начальные буквы частей, глав книги, выполненные в увеличенном по сравнению с текстом размере. 32. Сходство, подобие в определенном отношении предметов. 33. Вид посуды. 34. Колесо в часовом механизме.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 2. Набор предметов, служащих для одной какой-либо цели. 3. Женское имя. 5. Электрическая лампа. 6. Краткость и четкость в выражении мысли. 7. Травянистое растение, применяемое в медицине. 8. Слуховая трубка. 11. Первая русская опера. 14. Литературное произведение. 16. Пролит между Апеннинским и Балканским полуостровами. 17. Пьеса В. Гусева. 18. Персонаж поэмы «Руслан и Людмила». 21. Художник, изображающий военные сюжеты. 22. Приемная комната для гостей. 23. Коренной житель страны. 24. Неожиданный выход из строя машины. 26. Город в Литве. 28. Испанский длинный складной нож. 29. Государство.

Составил **А. АГБЕВ.**



В КИНОТЕАТРАХ И ДВОРЦАХ КУЛЬТУРЫ

В КИНОТЕАТРЕ «ПЛАНЕТА»

Сегодня в большом зале в 11, 15, 19 час. — «БЕСПОКОИНОЕ СЕМЕЙСТВО», в 13, 17, 21 час. — «ЧЕТЫРЕ СТРАНИЦЫ ОДНОЙ МОЛОДОЙ ЖИЗНИ», в малом зале в 10 час. — «ОРЛЕНОК», в 12, 16, 18 и 20 час. — «АРКАДИЙ РАЙКИН», в 14 и 21.30 — «ФАУСТ XX ВЕКА». С понедельника, 15 января, — «КОНЕЦ «САТУРНА» (2-я серия).

В ДОМЕ КУЛЬТУРЫ ЗАВОДА ИМ. УХТОМСКОГО

Сегодня и завтра фильм — «МАРИАННА», начало сегодня в 13, 18, 21 час., завтра — в 18 и 21 час. Завтра для детей в 12 и 14 час. — «СКАЗКА О МАЛЬЧИШЕ-КИБАЛЬЧИШЕ».

В КИНОТЕАТРЕ «ОРБИТА»

Сегодня в 11 и 19 час. — «ВОЗМЕЗДИЕ», в 15 час. — «МУЗЫКАЛЬНАЯ ВЕСНА», в 13, 17, 21 час. — «ПУТЬ В «САТУРН». Завтра в 9.30 для детей — «МАЛЕНЬКИЕ МЕЧТАТЕЛИ», в 11 час. — «НЕУЛОВИМЫЙ ЯН», в 13, 17, 21 час. — «ПУТЬ В «САТУРН», в 15 и 19 час. — «ВОЗМЕЗДИЕ».

В МАЛАХОВСКОМ ЗИМНЕМ КИНОТЕАТРЕ

Сегодня и завтра — «ЛЮДИ ИЗ ФУРГОНОВ».

Адрес редакции: г. Люберцы, Октябрьский пр. 150.
Телефоны редактора — 3-27-31, зам. редактора, ответ. секретаря — 3-14-72, промышленно-транспортного отдела — 3-27-35, отделов сельского хозяйства, писем, общественной приемной, бухгалтерии — 3-27-07. Из Москвы — АЖ и далее нужный номер.