

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

# ЛЮБЕРЕЦКАЯ ПРАВДА

ОРГАН ЛЮБЕРЕЦКОГО ГК КПСС и ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Газета основана 10 марта 1931 г.

Суббота, 16 августа 1969 г.

Газета выходит по вторникам, средам, четвергам и субботам

№ 133 (9890)

Цена 2 коп.

## Ленинская трудовая вахта

## Почетная награда косинским трикотажникам

Красное знамя — в 13-й раз

На Косинской трикотажной фабрике состоялся на днях митинг, на котором чествовали коллектив предприятия. Двадцать кварталов подряд косинские трикотажники удоставивались по итогам социалистического соревнования первенства. И вот за успешную работу во втором квартале четвертого года пятилетки в тринадцатый раз коллективу предприятия коммунистического труда и высокой культуры производства присуждено Красное знамя Совета Министров СССР ВЦСПС. Решением Люберецкого ГК КПСС и исполнкома горсовета коллективу фабрики за достижение лучших показателей во II квартале также присуждено переходящее Красное знамя. Почетная грамота с занесением на районную Доску почета.

Для вручения Красных знамен коллективу-победителю на торжественный митинг прибыл заместитель Министра легкой промышленности СССР О. Т. Лаврентьев, секретарь Люберецкого ГК КПСС Ф. С. Набережнев, председатель Московского областного совета профсоюзов Г. В. Подельщик, председатель обкома профсоюза Г. С. Семенова, начальник главного управления трикотажной промышленности Министерства А. В. Полетов. Все они сказали много теплых слов о косинских трикотажниках и, поздравляя коллектив, пожелали новых трудовых успехов в соревновании за достойную встречу 100-летия со дня рождения Владимира Ильича Ленина.

На митинге выступили директор фабрики Л. И. Коварь.

## Первое место по республике

Кооператоры Российской республики подвели итоги работы за II квартал этого года. Первое место с вручением переходящего Красного знамени Роспотребсоюза и ЦК профсоюза работников госторговли и потребкооперации присуждено коллективу Томилинского поста (председатель правления М. Бурштейн). Это построеноично из месяца в месяц перевыполняет план по всем показателям.

## Жатва раздвигает границы

Закончена уборка ячменя на центральной усадьбе в Кореневе. Комбайны переместились дальше — в деревню Вялки. Началась жатва и в Стрекине и Хрипани.

Всего в опытном хозяйстве «Коренево» уже убрано 120 га ячменя и 15 га озимой пшеницы. Намолот с каждого гектара в среднем составляет 27 центнеров зерна.

ская, вязальщица комсомолка, ударник коммунистического труда Надежда Колб и швей-мотористка член партии, ударник коммунистического труда Т. М. Маркина.

В этом году на фабрике на два месяца раньше намеченного срока смонтированы и заправлены новые круглофланевые вязальные машины. Первым на освоение их пошли член партии А. Михалева и Н. Колб. Монтаж нового оборудования выполнен на фабрике собственными силами под руководством ст. мастера А. А. Голубкова. Обслуживая по две машины, передовые вязальщицы снимают со своих машин за смену по 48 кг трикотажного полотна. Это значит, что вдвое за смену они выпускают такое количество полотна, которого достаточно для пошивы 250 трикотажных изделий. Надежда Колб обязалась освоить до конца года проектную мощность нового оборудования.

Тамара Меркуревна Маркина с гордостью сообщила собравшимся на митинг, что 48 рабочих, и она в том числе, завершили к первому июля свои пятилетние задания, а более 230 человек выполнили досрочно план четырех лет пятилетки. Маркина профгруппа третьего конвейера в смене «Б», и от имени своего коллектива она заявила, что швейники все сделают для того, чтобы в день большого торжества — 100-летия со дня рождения В. И. Ленина на фабрике был поднят флаг трудовой славы.

Сверх семимесечного плана косинские трикотажники выпустили 36 тысяч трикотажных изделий.

Г. ГРИШИН.

КАЖЕТСЯ, еще недавно зеленело это картофельное поле. А теперь здесь пусто. Урожай снят, земля перепахана. И только вдали у самого леса еще нетронутыми оставались рядки. Но и им осталось недолго «здравствовать». Вот подошли комбайны, и крупные клубни по транспортеру начали поступать в барабан. А оттуда — на переборочный стол.

Агрегат ведет звеньевой картофелевод Токаревской бригады Александр Рубченков. Машина послушна в его руках. Комбайн захватил два ряда, и один за другим побежали клубни. На переборочном столе женщины едва успевают

перебирать картофель. Здесь должны работать восемь человек, но они впятером управляются. Кто же эти труженицы? Это Зоя Ивановна Алексеева, Нина Дмитриевна Старостина, Анна Николаевна Краюшкина, Анна Федоровна Полковникова и пенсионерка Александра Сергеевна Филатова.

За какие-то восемь минут бункер был заполнен до отказа. В нем 850 кг клубней. Пора выгружать их. Машина уже здесь. Шофер Василий Иванович Кузнецов только что подъехал. Когда машина была за-

гружена, шофер без промедления отправился на сортировку в Жилино.

Здесь же на поле встретились с бригадиром Александром Павловичем Чугуновым. Настроение у него отличное. Еще бы!

— Урожай раннего картофеля нынче богатый, — говорит он.

— Собираем его по 20 тонн с гектара!

— Какая убрана площа?

— 18 гектаров. Накопали 360 тонн. Объ

ратительство в честь ленинского юбилея перевыполнено.

Пока из бункера вы-

гружался картофель, к

нам подошел звеньев-

## В ЭТОМ НОМЕРЕ:

- \* В честь 100-летия со дня рождения В. И. Ленина
- \* Лето в разгаре
- \* По следам красных следопытов
- \* Край родной
- \* Для вас, любители природы

18 АВГУСТА — ДЕНЬ ВОЗДУШНОГО ФЛОТА СССР



## Волжским автомобилестроителям

Коллектив экспериментального цеха Люберецкого завода торгового машиностроения изготовил и отправил в город Тольятти ряд интересных новинок для рабочников общественного питания. Среди них столы с подогревом для вторых блюд, рабочее место повара, оборудованное секционной столом с охлаждаемым шкафом, горкой и другими приспособлениями, ускоряющими приготовление пищи.

Сейчас люберчане готовят выпуск большой партии сквозных тепловых шкафов для хранения комплексных обедов. Новинка позволит работникам пищеблоков быстрее кормить рабочих волжского автомобильного гиганта.

В этом месяце в Тольятти будет отправлена партия специального оборудования для мойки посуды.

В. КОМЯКОВ,  
заместитель главного  
инженера



В Н-ской авиационной части неуклонно растет число отличников боевой и политической подготовки, классных специалистов, спортсменов-разрядников.

Выполнение социалистические обязательства, принятые в честь 100-летия со дня рождения В. И. Ленина, летчики, штурманы, инженеры и техники отдают все свои силы напряженной боевой учебе — повседневно повышают свой идеино-политический уровень, совершенствуют боевое мастерство, укрепляют воинскую дисциплину.

НА СНИМКЕ: отличники боевой и политической подготовки майор В. Г. Байков, капитан А. В. Васильев, майор Ф. А. Аполозов, майор И. Е. Юпатов, старший лейтенант М. И. Анникин, капитан Ю. И. Гершенин, майор В. М. Руднев, капитан В. В. Руденко, старший лейтенант М. П. Лазебный.

## У токаревских картофелеводов

РЕПОРТАЖ

— Анатолий Егоров. И здесь тоже кипела дружная работа.

— По сколько за день убираете картофеля?

— Да вот вчера сбрали 27 тонн, 11 августа — 30 тонн. Давно мы не снимали такого урожая. — говорит бригадир. — Теперь у всех одна забота — скорее выкопать клубни, выполнить план продажи картофеля. А погода сейчас работает на нас.

Замечательные люди трудятся на плесовском заводе «Петровское». Это они приумножают добрую славу своего коллектива.

Г. НИКОЛАЕВА.

# „ЮНОСТЬ“ – ПИОНЕРСКАЯ РЕСПУБЛИКА

## ГЛАВНАЯ КОМНАТА

Мы осторожно прикрываем дверь и устраиваемся за спинами тридцати мальчишек и девчонок с круглыми от восхищения глазами. Они слушают рассказ Жени Калинина о героях Даманского. Все знают, что Женя – вожатый и лагерный художник – служил на Дальнем Востоке. А Даманский – это Дальний Восток. Можете представить, как каждый из них сейчас завидует Жене.

Ленинская комната в лагере – главная. Мальши приходят сюда услышать рассказ о Ленине, посмотреть альбомы, оформленные ребятами из старших отрядов. Материалы интересные. Альбомы рассказывают о странах, где побывал Ленин, о том, кто были его друзья в этих далеких местах, как он там жил, как работал, как руководил нашей партией, думал о возвращении, о России. «Последнее подполье – Ленин в Финляндии» – это альбом отряда «Молодость». Альбом отряда «Мечтатели» повествует о жизни Ленина в Швейцарии, отряд «Искатели» оформил альбом «Ленин в Польше».

В ленинской комнате есть и такой стенд: «Что делают на заводе наши мамы и папы?» У завода им. Ухтомского большая и славная история. Ее рассказывают пионерам лагеря «Юность» сами рабочие – вожатые Володя Тарасов, Коля Морозов, Павел Сенечкин, старший вожатый Саша Сидоров, которого мальши почтительно зовут дядей Сашей, и Надежда Степановна Тыртова, начальник лагеря – они работают вместе с папами и мамами своих пионеров и помогают своим маленьким друзьям совершать экскурсии в прошлом, настоящем и будущем завода.

В лагере долго будут помнить праздник, посвященный Владимиру Ильину. В клубе еще висят плакаты – память о революционном времени. Декрет о мире, Декрет о земле.

А в день праздника у входа в клуб застыли с винтовками матрос и красногвардец в настоящей взрослой шинели. «Ваш мандат, товарищ» – ко всем входящим. Тихо и торжественно стало в деревянном одностоином клубе. Появились пионеры. Привстали на цыпочки октября. Сегодня не шестьдесят девятый год, сегодня – девятнадцатый...

Ленин всегда живой.

Ленин всегда с тобой –

В горе, надежде и радости, – поет хор. Все поют.

Идея провести такой праздник родилась здесь, в ленинской комнате.

## КАК НА ВОЙНЕ

Из дневника дружины: «На заданной местности расположились два батальона (3, 4 отряды). Одному батальону нужно было во что бы то ни стало захватить дзот. Небольшой группе разведчиков поручено провести отряд. Первая трудность – зона заражения. Прозвучала команда «газы!» Несколько секунд – и все в противогазах. Теперь запах порошка ДДТ не страшен.

На другой стороне окопался второй батальон. Он был отлично замаскирован. Но хорошая разведка и находчивость первого батальона помогли ему победить. Теперь главная задача заключалась в том, чтобы с поля боя быстро убрать раненых.

Победил первый батальон. Военная игра. К ней готовятся все: и мальчишки, и девочки, и вожатые. Двести автоматов сделали.

А вот что однажды случилось.

Готовили показательную игру. Ждали гостей. Говорили, что приедет генерал из Москвы. И надо же такому: утром – ливень. Юные «солдаты» собрались было заплакать, но разведчики принесли новость: «Приехал генерал!» Кинулись к нему: «Товарищ генерал, на войне как на войне! Пусть идет этот дождь... Давайте воевать!»

Игру, правда, не разрешили, но московским гостям (они все-таки приехали) и генералу рассказали, как готовились к «Зарнице», какие занятия проводили с ними вожатые, и как они занимались самостоятельно. Генерал вроде остался доволен.

А вообще военная игра – самое интересное, – говорит «солдат» из второй смены. – Я из-за нее третий раз приехал.

## РЕЖИМ ЕСТЬ РЕЖИМ

Этого медведя из колючек сделал Женя Калинин. Теперь все октябрья приносят ему репейник.

Медведь сидит на полке в мастерской и снисходительно поглядывает на пластиниковую лису – смешную лису, которая родилась здесь, в этом домике. Пахнет клемом, лаком, деревом.

Середина дня. Все рабочие места заняты. Мальши выпиливают. Старшие заняты пла-

нерами или вырезают что-то из фанеры. Увлечены необыкновенно. Вместе с ними за длинным столом Роман Михайлович Казанцев – хозяин этого домика. Он занимается с ребятами мозаикой по дереву.

Многие из тех, кто сейчас «колдует» над фанерой, кто проводит здесь все время, исключая завтрак, обед, ужин и тихий час, раньше ничего о такой мозаике не знали. Не знали, как можно сложить эти кусочки фанеры, чтобы поплыли по морю парусник, а на утесе выросло деревце. Или буревестник – он вылетел из-под ловких пальцев маленького мальчика. У этого мальчика глаза художника.

Роман Михайлович работает учителем в школе № 43. С собой в «Юность» привез чемодан фанеры всех пород и два пресса. Раскрытие чемодана перед любопытными, взял в руки нож – и начались чудеса. От желающих заниматься в кружке отбою нет. И все жалуются, что врач мешает им заниматься: тихий час, говорит. Просят Романа Михайловича.

– Попросите, чтобы провели реформу. Надо отменить тихий час. Работать хотим.

Роман Михайлович про реформу ничего не говорит, но он понимает, каково художнику, которого оторвали от картины. Вон один заглядывает в окно закрытой мастерской.

– Спать! – гонит его Роман Михайлович.

## ВОЖАТЫЕ

Летом все вожатые встречаются в комитете комсомола завода.

– Едешь?

– Еду, конечно.

– А дома как?

– Не очень рады. Но это лето последнее.

Каждый год такие разговоры. Начальники цехов решительно отказывают: никаких лагерей, работать некому. Женщины сердятся: два-три раза за все лето дома бывают, и уже места себе не находят, будто без них не обойтись.

Но без них действительно не обойтись. Коля Морозов уехал в город, и ребята из его отряда пришли. Володя Тарасов еле-еле выбрался на выходной домой, побывал немножко, виновато распрощался с женой – и в Москву. Что-то ему достать надо было для отряда, ребята готовят. Это тайна, что они готовят. Вернулся в лагерь – уже темно, его и не ждал никто.

– Откуда? Выходной же!

Какие у вожатого выходные...

Павел Сенечкин в лагере первый год. Неожиданно для самого себя обнаружил радостный талант – быть старшим другом этим горластым мальчишкам и девочкам. Удивляется – как в комитете комсомола этот талант разглядели. Хороший из него получится вожатый. Уже получился.

Все они, вожатые, совершенно не похожи друг на друга. Это до тех пор, пока не станут рассказывать о лагере, о своих пионерах. Вы послушаете их и поймете, сколько между ними общего. Общее увлечение, общая любовь – лагерь.

А дома они каждое лето уверяют, что эти три смены – последние.

А. КУПРИЯНОВА.

## ПО СТРАНАМ МИРА



Куба располагает благоприятными условиями для выращивания цитрусовых. Кубинские апельсины, грейпфруты и лимоны экспортируются во многие страны мира. В последние годы во всех провинциях страны началось осуществление планов, предусматривающих дальнейшее увеличение планций под цитрусовые. С этой целью были освоены сотни гектаров целинных земель, создано несколько питомников.

НА СНИМКЕ: первый сбор лимонов на плантациях в Хибарито.



Народ Гвинеи (Бисау) продолжает вести освободительную борьбу против войск португальских колонизаторов. НА СНИМКЕ: бойцы одного из отрядов освободительных сил перед очередной операцией против португальских караульных.

# ЖИВЕТ В ПЛЕТЕНИХ ЧЕЛОВЕК

## Наши земляки

Как-то, бывая в совхозе «Константиново», я поинтересовалась делами бригады Алексея Ивановича Попова. Помнился, что эта бригада прошлой весной, следуя примеру инициатора районного соревнования А. Кротковой, тоже решила вырастить с каждого гектара по 30 ц зерна.

– А Алексей Иванович сейчас не работает. На пенсии он, по состоянию здоровья... Видно, годы войны свое взяли... – с глубоким вздохом произнесла пожилая женщина.

– Дома он... Все письма пишет – красные следопыты отвечают. Они-то его и разыскивали.

Я и раньше слышала, что Алексей Иванович участник Великой Отечественной войны, разведчик, партизан. За боевые заслуги он награжден более чем 30 правительственными наградами.

Но захотелось несколько подробнее узнать о его боевых подвигах, узнать, как и почему красные следопыты разыскивали А. И. Попова.

...На краю деревни Плетенихи разместился аккуратненький домик.

– Вот тут и живет дядя Леша, – показал мне рукой вихрастый мальчишка.

Алексей Иванович отдыхал. Как не вовремя пришла! Преодолев чувство неловкости, я объяснила о цели своего прихода.

– Да что вы, я рад. Сейчас, сейчас покажу вам письма. – И он, превозмогая боль, с трудом поднялся с дивана.

Среди многих писем находились письма за подписью: «Красные следопыты». Школьники из Белорусского города Славгород приглашают бывшего командира взвода разведчиков партизанского отряда Алексея Ивановича приехать к ним в гости.

– Откуда они знают вас?

А все получилось вот как.

занском отряде, ходил в разведку...

Перед возвращением в свою летнюю часть мне дали трехдневный отпуск. Помню, приехал в свою Плетениху, иду по лугу, вижу отец коней пасет. И вдруг я вот перед ним. Цел и невредим. Он только вскрикнул «Лешка!» и упал... Не знал я тогда, что дома родные похороннули получили.

Недавно на имя Алексея Ивановича пришло еще письмо из Ростова-на-Дону. Писала ему сестра погибшего коммандира корабля Александра Алексеевича Кириллова.

«Очень прошу вас написать о последнем дне, о гибели брата».

– Знаете, мне следопыты прислали городскую газету, июньскую, нынешнего года. В материалах «Живые и мертвые» рассказало о боевом подвиге нашего экипажа. Опубликованы там портреты моих боевых товарищей...

Алексей Иванович подал газету. С ее страниц смотрели знакомые глаза. Да это же мой Алексей Иванович!

– Уже много лет прошло. Но ничего не забыто, словно все это было вчера.. Когда вернулся домой, пошел работать в сельское хозяйство.

– Да, кстати, Алексей Иванович, ваша бригада выполнила обязательство в прошлом году?

– По пшенице почти да. По 29 центнеров зерна собрали с гектара. Из-за погоды немного подкачал овес. Ну, а вообще люди постарались. Да и сейчас моя бывшая бригада не хочет отставать от людей. Ко мне часто наведываются ребята. Интересно ведь знать, что изменилось в бригаде, как идут дела. Ну, а теперь вот надо отвечать на письма новых знакомых.

Г. ГЛАЗКОВА.

## ГОСТИ ИЗ ЮГОСЛАВИИ

В соответствии с планом Министерства культуры СССР по культурному обмену с зарубежными странами один из народных драматических театров обменяется в этом году творческими поездками с любительским театром культурно-художественного общества «Абрашевич» из югославского города Валево.

Первыми начнут свой гастроли гости из Югославии. 22 августа в Люберецком Дворце культуры они покажут пьесу Нушича «Госпожа министрша».

Спектакли будут идти на трех сценических площадках: в Лю-

берецком Дворце и Домах культуры завода им. Ухтомского и совхоза «Белая Дача».

Любительский театр культурно-художественного общества в «Абрашевич» в г. Валево существует с 1905 г. Он очень популярен не только в г. Валево, но и далее за его пределами. Театр – лауреат многих смотров в своей стране и за рубежом. В прошлом году коллектив успешно гастролировал в Болгарии и дал несколько спектаклей в Софии. Они получили высокую оценку прессы.

Гастроли в Люберецах пройдутся десять дней. Гости познакомятся с городом, посетят ряд предприятий и учреждений, встретятся с трудящимися района.

Ю. ДИКАНСКИЙ,  
директор Люберецкого Дворца культуры.

# Люберецкий край

## Путешествие в прошлое

Наше сегодняшнее путешествие состоится на северо-востоке района — в край голубых озер, края древний и сказочный.

Приехав в Косино, вы почувствуете ветерок даже в самую безоблачную погоду. Температура воздуха здесь гораздо ниже, чем в Люберецах. Этот своеобразный «приморский» микроклимат — дань косинских озер.

Озера эти ледникового происхождения, возникли несколько тысячелетий назад. Обилие рыбы и дичи, большое количество зверя в окрестных лесах привлекало сюда в давние времена племена вятичей. Жили здесь они довольно долго, вплоть до XII—XIII веков. Это удалось установить благодаря исследованиям расположенного недалеко от озер кургана могильника, состоящего более чем из ста насыпей. Впоследствии, когда на Русь напали татаро-монгольские орды, вятичи ушли на север, в труднодоступные для татарской конницы места...

Я ехал в автобусе и старался припомнить историю Косина, но тут кондуктор объявила: «Трикотажная фабрика». Сошло много пассажиров, вышел я.

Рядом с проходной фабрики — красиво оформленная стена. Здесь и памятники воинам, и мозаичное полотно с изображением работниц фабрики. Орден Трудового Красного знамени, выполненный из серовато-синего камня. Доска с Указом о награждении фабрики этим орденом за бесперебойное обеспечение Советской Армии одеждой и военным снаряжением в годы Великой Отечественной войны.

Осмотрев первую достопримечательность, иду переулком к Белому озеру. Переулок кончается, и перед взором открывается красивый вид на озеро. Вот оно, знаменитое Белое озеро, на котором когда-то плавал юный Петр II. Сюда была перенесена его флотилия — карбусы и шиаки. Небольшая верфь, построенная в те времена, не сохранилась.

После объединения Белого озера с соседним Черным объем воды увеличился. Затопленные деревья, с привязанными к ним лодкам, отражаются в озере. Лодок и рыбаков здесь много. Да и рыба подходящая — щука и окунь, лещ и карп.

По берегу озера я направился к архитектурному ансамблю, возникшему в XVII—XIX веках. С западной стороны вода подступает к самой ограде, за которой находятся постройки. Угловая квадратная башня и деревянные строения напоминают чем-то северную архитектуру. Пять таких башен с зубцами были выстроены в 1839 году. С северной стороны посередине ограды расположены ворота с белокаменной аркой и кованой железной решеткой. С правой стороны от ворот стоит небольшой деревянный домик. В XIX веке здесь помещалась школа с небольшой ком-

наткой учителя. Старожилы хорошо помнят эту школу. Учитель Николай Петрович вел здесь сразу 3 класса. Задаст письменно в одном, идет спрашиваться устно в другой класс.

Мое внимание привлек деревянный домик. Сторож Анна Андреевна объяснила мне, что здесь приемный пункт химчистки. Я осмотрел дом. С востока его был выступ, похожий на апсиду. Неужели это церковь? Среди памятников, которые поставлены на учет для охраны, этот не указан. Вот так находка! Вхожу в «дом» с запада. Дверь низкая, приходится пригибаться. И что за чудо! В двери замок XVII века.

Ко мне подошел Виктор, сын Анны Андреевны, студент МЭИ. Он помог мне достать лестницу, и я поднялся на чердак. Там четко было видно крестообразное в плане здание, сложенное из бревен. Сомнений нет, это церковь. Большинство бревен на крыше обуглено. Видимо, когда-то церковь горела и, возможно, в связи с этим ее обшили тесом.

Потом из литературы я узнал, что эта была Никольская церковь. Она построена стольником Иваном Степановичем Телепневым. В 1671—79 годах он ведал Оружейной палатой в Кремле. В этот период и возвел он церковь на подклете, простую по форме, с небольшой главкой. В 1856 году ее обшили тесом и покрасили в темно-красный цвет с разделкой под кирпич. Тогда же под церковь был подведен каменный фундамент.

Памятник деревянного зодчества XVII века в Косине — уникальнейшая редкость. Сохранился он совершенно случайно. После войны с французами, в 1812 году, Косино пришло в упадок. В связи с этим церковники в 1813 году возбудили дело об упразднении храма. Но тут купец Д. А. Лухманов купил Косино вместе с крестьянами. Для формальности владельцы он записал своих родственников.

Лухманову пришлось вложить немало денег, прежде чем было приостановлено дело об упразднении церкви. Разбогатевший купец заложил в 1818 году большой Успенский храм, строительство которого было закончено в 1823 году. Тут же приступили к закладке нового Никольского храма с возведением над ним колокольни. Старая же деревянная колокольня была снесена.

Я прошу Анну Андреевну открыть Успенскую церковь. Она приносит ключ и открывает 5—6-килограммовый старинный замок. Со скрипом распахиваются массивные двери. Внутри, как и снаружи, здание очень красивое. Я тихо ступаю по полу, но шаги гулким эхом раздаются под сводом. Слова, скажанные шепотом, буквально гремят вверху. Такова акустика здания, говорящая о большом мастерстве зодчих. Автор постройки неизвестен, но форма хорошо ощущается традиции русского классицизма, так широко применявшиеся в конце XVIII века школой Баженова и Казакова.

Поражает запущенность помещения, некоторые росписи почти погибли потому, что сюда попадает влага. Нужно чинить крышу. Арендатор, Московский областной театр драмы, пока ничего не сделал в этом направлении. Такая же картина и в Никольской каменной церкви, которую арендует Областной драматический театр им. Островского.

После осмотра церквей я попросил у Виктора свечу и отправился в подвалы Никольской церкви. Чего здесь только нет. И мраморные скульптуры каких-то римских деятелей с отбитыми носами, и старинная разрушившая мебель с интересной резьбой, и груда бумаги. Тут же в одном из отсеков груда декораций...

А ведь можно бы создать в Косине музей-заповедник. Он бы быстро окупил себя, так как здесь хорошая зона отдыха. В обширных помещениях косинского ансамбля можно развернуть экспозицию по истории Люберецкого района. Здесь бы нашлось и помещение для администрации Люберецкого отделения Общества охраны памятников.

**В. МИТЮШКИН,**  
член Люберецкого городского отделения  
Общества охраны памятников  
истории и культуры.

## ЛЕТОПИСЬ ПОСЕЛКА

Три года назад на заседании партбюро и исполнкома Томилинского поссовета было решено создать редакционную коллегию по написанию истории поселка к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. Редактором был утвержден П. Маковский, заместителем — В. Костюк, в состав редакции избрали члены Союза писателей СССР М. Горбачев, И. Рыжиков и другие.

В этой большой работе приняли участие многие жители поселка.

На страницах этой книги с фотоиллюстративным материалом изложено прошлое и настоящее рабочего поселка, рассказано о тех изменениях, которые



Эта постройка в Косине дошла до нас с XVII века.

## ЗЕЛЕНАЯ ЗОНА

### ИНТЕРВЬЮ С ЛЕСНИЧИМ ТОМИЛИНСКОГО ЛЕСОПАРКА А. С. СОКОЛОВЫМ

**Корреспондент.** Люберецкий район первым в области прекратил выпас скота (в 1955 году). Одно это позволило восстановить до 650 га леса. Такие леса, сегодня еще очень молодые, послужат людям добрую сотню лет.

**Соколов.** Еще до Отечественной войны вокруг столицы была образована зеленая зона. Площадь ее 70 тысяч га. Таких крупных зон насчитывается в стране всего три: вокруг Москвы, Ленинграда и Киева.

Хозяйство лесозаготовок пояса Москвы ведут 10 лесопарков, которые в свою очередь делятся на более мелкие единицы — лесопарки. Наш лесопарк относится к Балашихинскому лесопарку. Главная задача зеленой зоны — снабжать столицу чистым воздухом, ведь леса и парки — это настоящие фабрики по очистке загрязненного воздуха.

**Корр.** Что представляет собой Томилинский лесопарк?

**Соколов.** Томилинский лесопарк — понятие собирательное. Сюда входят лесные массивы от Кузьминок и до Верхнего Мячкова. 3600 га — такова территория лесопарка. По отзывам специалистов, наши леса находятся в хорошем состоянии. Каков их состав? На 75 процентов они состоят из хвойных пород, преимущественно сосны. Из лиственных пород много дуба, липы, бересклета, клена, рябины. Старых деревьев в возрасте около 100 лет в лесопарке не более 4 процентов.

Как видите, преобладает молодняк, выросший уже после войны. За эти годы только наш коллектив посадил 350 га леса.

### Розы из совхоза

На выставку цветов, которая проводилась в Москве, в клубе «40 лет Октября», совхоз «Белая Дача» представил свои розы, флоксы и гвоздику. Интересно, что белодевичьи всего первый год выращивают цветы.

В выставке участвовало еще одно наше хозяйство — совхоз им. Горького.

Люберецкий район первым в области прекратил выпас скота (в 1955 году). Одно это позволило восстановить до 650 га леса. Такие леса, сегодня еще очень молодые, послужат людям добрую сотню лет.

**Корр.** Какие работы ведет коллектив Томилинского лесопарка?

**Соколов.** Штат у нас небольшой — 30 человек (летом несколько больше), а объем работ значителен. Это посадка новых деревьев, замена малоценных пород ценными, например, осину заменяют лиственницей. Это также и уход за лесом: прореживание, прочистка, освещение, санитарная рубка — все отмирающее, большое не должно оставаться на корню. Это, наконец, благоустройство лесопарка — прокладка дорожек, постройка навесов, установление садовых скамеек. И еще — охрана леса.

**Корр.** Зеленая зона — прекрасное место массового отдыха.

**Соколов.** Да, наш лесопарк с хорошо развитой сетью путей сообщения привлекает десятки тысяч горожан, особенно в выходные дни. По нашим подсчетам, только на Котельниковском карьере-озере в день собирается до 17 тысяч отдыхающих. Чистый воздух, наполненный ароматом сосен, лесная прохлада, близость воды — все это манит сюда жителей городов и поселков.

Томилинский лесопарк и в дальнейшем будет служить хорошей базой отдыха. Случалось ли вам бывать на карьере Волкуша? Живописнейшие места! В ближайшее время добывающая фабрика будет прекращена, его крутые берега будут спланированы, окружающий лес приведен в порядок, будут намыты песчаные пляжи. Здесь разместятся профилактории и пансионаты.

## СИМВОЛ ГОРОДА

Почетный знак с изображением зеленой ветки установил Омский горсовет депутатов трудящихся для гражданина, проявляющих заботу о красоте родного города.

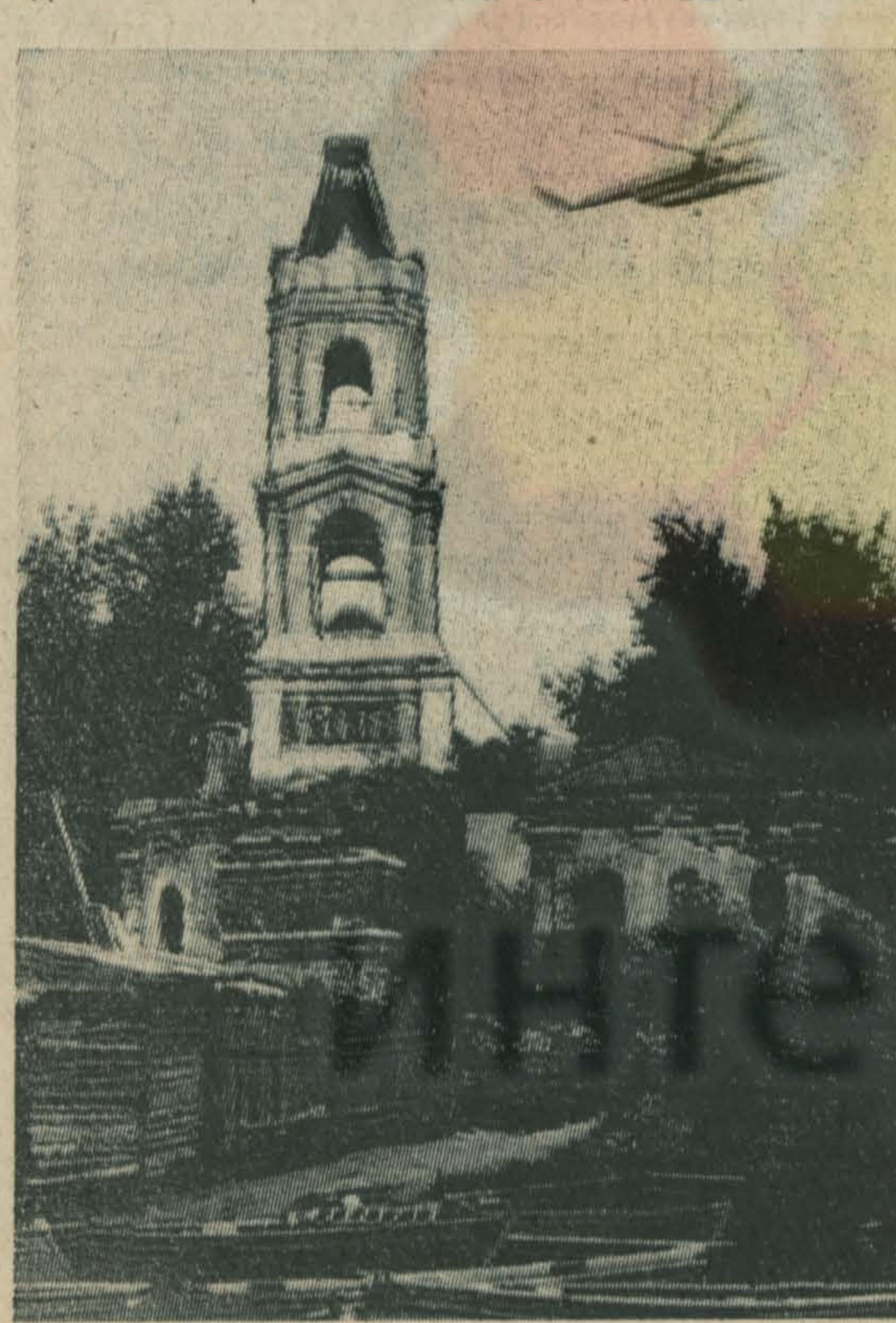
Ветка — дорогой жителям города символ. Он связан с именем Емельяна Ярославского, посадившего первое дерево на улицах Омска на субботнике в 1920 году. Это традиция, развиваемая трудящимися из года в год, помогла превратить ныне крупный индустриальный центр в красивый город с пятью тысячами гектаров парков, садов, скверов, газонов.

(Корр. ТАСС).

## ЛЮБРЕЦКАЯ ПРАВДА

16 августа 1969 г.

№ 133 (9890) 3 стр.



Архитектурный ансамбль в Косине постройки XVII—XIX веков.

# В субботний вечер

## на новом стадионе

В поселке Краскове на днях был открыт стадион «Электрон», с трибунами, вмещающими 2500 человек. В строительство его молодежь Томилинского завода полупроводниковых приборов вложила много сил и энергии, не раз проводила там субботники и воскресники.

И вот в минувший День физкультурника заводские спортсмены впервые вышли на парад на своем стадионе. Отданы рапорты, произнесены поздравления, и спортсмены начали «оживать» свой стадион — в соревнования вступили футболисты, волейболисты, баскетболисты, шахматисты, шашисты, силичи. Зрители тоже не остались без дела — они усиленно «болели» за команды своего цеха, лаборатории, отдела.

Первые места заняли: по футболу — команда сборочного цеха, (капитан Анатолий Булы-

гин), по волейболу — женская команда отдела конструкторского бюро (капитан Валентина Ковалева). По баскетболу и у женщин, и у мужчин первенствовали команды сборочного. У шахматистов лучшей оказалась Таня Митина, у шахматистов — Николай Едоков. Самым сильным на конкурсе силичей стал Юрий Жуков.

Победителям соревнований директор завода Л. А. Петров вручил кубки, памятные подарки, Почетные грамоты.

В эти дни на заводском стадионе проходят соревнования на первенство завода и района по футболу.

Н. ПАНИНА,  
лаборантка завода.

## На Бисерово озеро

Этим летом рыба плохо клюет в наших прудах и озерах, и люберецкие рыболовы едут в другие места. Известностью пользуется, например, Бисерово озеро (около ст. Купавны, Ногинского района). В прошлом году рыболовно-спортивное хозяйство «Косино», в ведении которого находится это озеро, запустило в воду 25 тысяч молодых карпов и 24 тысячи белых карасей весом около 200—250 граммов. Сейчас они достигли внушительного веса — до 800 и выше граммов.

Бисерово озеро расположено в живописной местности. Хозяйство располагает большим количеством лодок. Заканчивается строительство гостиницы для рыболовов-спортсменов.

К. ОСИПОВ,

председатель райсовета  
ДСО «Урожай».

## Август — жнивень

Август — месяц жатвы, овощей, ягод, грибов. Август начало урожая будущего года — сезона озимых, ябии. Месяц темных ночей, ярких звезд. Август «гусынь». В лесу, в поле, в саду, в огороде всего густо. Природа-матушка растелила свою щедрую скатерть-самобранку.

Дни короче, ночи длиннее, прохладнее. На конец месяца долгота дня 14 часов 10 минут. Зори посвежели.

Изменилась картина лугов, полей, опушек леса. Красочные ковры цветов потухли.

Август — лета закат. «Лето бежит вприсынку», — говорят в народе. Птицы утихли. Только иволги, пеночки, зяблики нет-нет да и запоют. А стрекозы и кузнечики продолжают трещать во всю, благо их концертов нет конкурентов.

Дело к осени. Первыми подтвердили это стрижки — исчезли незаметно. Интересны они, эти стрижки — всего только три месяца бывают дома. За стрижками полетели иволги. Потом покинут родные места ласточки. Эти птицы великие — перед отлетом обязательно попрошаются с людьми. Усядутся на проводах и щебечут, щебечут: «Улетаем, улетаем. До свидания!». Пернатое

войско перебралось из садов на поля и опушки леса. Молодежь подросла, отбилась от матерей, вошла в самостоятельную жизнь. В садах остались хозяйничать прыткие воробы. Горластые грачи сформировали свои эшелоны. Собираются в стаи и зяблики, скворцы, дрозды. Громче закурлыкали журавли — знают свое время.

В последней декаде августа зайчиха принесет еще раз зайчиков. На вечерней зорьке ревут красавцы лоси — у них свадьба. Заботливый барсук первым готовится к зимовке — ташит в свои хоромы сухие листья, мох.

Красив подмосковный лес и в августе. Деревья все еще в праздничном убранстве. Только кое-где слетают, кружащие, золотые листочки. Первый золотится красавица бересклет. Шумят великаны сосны, дремлют ели, шепчут липы, шелестят бересклеты. Подошла пора бруслики, ежевики, морошки, лесного ореха. Поспели семена бересклета — деликатес чижей, чечеток, тетеревов. В воздухе крепки запахи мяты, ромашки, полыни, сена, грибов.

Грибы! Грибы! Распалились души грибников. Не спится. Затемно отправляются они в грибные походы. Спешат, спешат. Набрать бы побольше. Но не надо, друзья, в лесу торопиться, не вырывайте грибы с корнем. Ножку гриба отре-

## «Ташкент, землетрясение»

КИНО  
И ЗРИТЕЛЬ

Замечательна и интересна история города Ташкента. Многие повидал он и многое пережил. И сорокаградусный мороз, и затмевавшие солнечный свет пыльные бури, и невиданный разлив реки Чирчик, в долине которой раскинулся этот огромный город с населением в 1 миллион 200 тысяч человек.

Но никогда еще за двадцать лишним веков своего существования злые силы природы не обрушивали столько бед на этот город, как весной 1966 года. В результате землетрясения 26 апреля за несколько секунд 78 тысяч семей лишились кровя.

Казалось, природа испытывала на стойкость характер ташкентцев. И люди одержали победу над многочисленными несчастиями.

Тогда еще трудно было определить размеры причиненного ущерба. Кинодокументалисты Узбекистана почтительно чувствовали братскую помощь и заботу всех республик нашей страны — у кинорежиссера народного артиста СССР М. Каюмова возникла идея создания полнометражного фильма, который получил название «Ташкент, землетрясение».

Весь день. Они не знали еще, и масштаб будущих работ по восстановлению и строительству Ташкента.

И уже спустя некоторое время, когда Центральный Комитет партии и Советское правительство приняли решение о мерах по ликвидации последствий ташкентского землетрясения и когда жители столицы Узбекистана почтительно чувствовали братскую помощь и заботу всех республик нашей страны — у кинорежиссера народного артиста СССР М. Каюмова возникла идея создания полнометражного фильма, который получил название «Ташкент, землетрясение».

Вся страна помогала Ташкенту. Из Владивостока прибывали сборные дома и лес, из Грузии — проекты новых зданий, из Риги — мебель, а в Минске выдавали ордера на новые квартиры пострадавшим от землетрясения.

14 союзных республик тепло приняли и устроили у себя

125 тысяч малышей из Ташкента. Дети отдыхали в санаториях и пионерских лагерях Украины и Молдавии, на берегу Черного моря и в Республиках Прибалтики.

Специальные поезда, укомплектованные строителями всех специальностей, срочно отправлялись из Москвы и Луганска, Ленинграда и Алма-Аты, Кишинева и других больших и малых городов нашей великой державы. Они шли в одном направлении — на Ташкент.

И кинооператоры стремились показать благородство и моральную стойкость, мужество и бескорыстную щедрость советских людей.

В фильме «Ташкент, землетрясение» зрители увидят кузнец Шамахмудова, усыновившего в годы Отечественной войны 16 малолетних ребят разных национальностей — беженцев из оккупированных гитлеровцами районов. Этот человек не изменил своим принципам и в трудный час мирного времени.

46 студентов нашли гостеприимный приют и сердечное внимание в доме старожила Ташкента Курбан-ата Бекмухamedova, сражавшегося в 1918 году за Советскую власть.

О многих и многих людях, объединенных в единий коллектив общей беды, хранящих в своем сердце сыновнюю любовь к древнему и прекрасному городу, рассказывает фильм «Ташкент, землетрясение». Он демонстрируется сегодня в кинотеатре «Планета» на специальном сеансе в 18 часов.

На этом же сеансе зрители увидят документальный фильм «К событиям на Уссури» и широкоэкранный видеов фильм «Зеркало Бурятии — Байкал».

В. КОЛМОГОРОВ,  
директор  
кинотеатра «Планета».

## Юмор

— Не беспокойтесь, у меня тоже была такая болезнь! — утешает врач пациент.

— Да, но вас лечил другой доктор...

\* \* \*

— А что вы принимаете при бессонице?

— Стакан вина каждые два часа.

— И после этого засыпает?

— Нет. Но так всесле бодрствовать.

\* \* \*

Мать говорит дочери, примеряющей перед зеркалом вечернее платье, очень короткое и предельно декольтированное:

— Если бы я в твои годы носила такие наряды...

— То имела бы огромный успех.

— Возможно. Но ты была бы на десять лет старше.

\* \* \*

— Билл, твоя шляпа совсем как новенькая!

— Да, представь себе: купил ее пять лет назад, три раза отдавал в чистку, два раза поменял в ресторане, а ей ничего не делается.

Редактор П. В. СПИРОВ.

## Биография слова

БЕЛЬМЕС. Нельзя сказать: «я уже два-три бельмеса вылезури!», а вот: «я ни бельмеса не знаю» — можно услышать, не так уже редко. Что за таинственная мера знания или невежества? «Бильмес» — отрицательная форма тюрк-татарского глагола «бильмек» — «знать»: она значит: он не знает. По-видимому, частенько наши прародители слышали это татарское «бильмес», если из него родилось наше «ни бельмес».

Цветоводы в августе проводят окулировку шиповника. В конце месяца подкармливают розы калийными удобрениями. Делят и сажают в грунт старые кусты флоксов, ирисов, дельфиниумов, люпинов, маков восточных, гипсофил. Выкапывают и сажают в удобренную почву лилии. Не забудьте, лилии, особенно регале, не любят сажать торфяную крошку. Производят деление и посадку в хорошо удобренные ямы, лилов. Высаживают на постоянное место рассаду незабудок, маргариток, виолы, кампаниул. Сажают в грунт нарциссы, пересаживают в горшочки укоренившиеся черенки гортензии. В течение августа необходимо тщательно выполнять сорняки с цветочных грядок, разрыхлить, полить и подкормить растения.

С. и М. РУХАДЗЕ.

## В КИНОТЕАТРЕ «ПЛАНЕТА» и Дворца культуры

В КИНОТЕАТРЕ «ПЛАНЕТА»

Сегодня и завтра в большом зале в 11, 13, 15, 17, 19 и 21 ч. — «БОМБЕИ В ОБЪЯТИЯХ НОЧИ», в малом зале сегодня в 10 ч. — «СОВЕРШЕННО СЕКРЕТНО», в 12, 14, 16, 20 и 21.40 — «ПОХИЩЕНИЕ ДЕВУШЕК», в 18 ч. — спектакль и научно-популярный фильм: «К СОБЫТИЯМ НА УССУРИ», «ЗЕРКАЛО БУРЯТИИ — БАЙКАЛ», «ТАШКЕНТ, ЗЕМЛЕТРЯСЕНИЕ»; завтра в 10 ч. — «ПОЭЗИЯ ДВУХ СЕРДЕЦ», в 12, 14, 16, 18, 20 и 21.40 — «ПОХИЩЕНИЕ ДЕВУШЕК».

В КИНОТЕАТРЕ «ОРБИТА»

Сегодня в 11 ч. для детей — «НОЧЬ В ПОГРАНИЧНОМ ЛЕСУ»; в 13, 15, 17, 19 и 21 ч. — «СТО ПЕРВЫЙ СЕНАТОР»; завтра в 11 ч. — «ВИНТИК И ШПУНТИК»; в 13, 15, 17, 19 и 21 ч. — «СТО ПЕРВЫЙ СЕНАТОР».

В МАЛАХОВСКОМ ЛЕТНЕМ КИНОТЕАТРЕ

Сегодня и завтра — «ЛЮБОВЬ СЕРАФИМА ФРОЛОВА», в ЛЮБЕРЦКОМ ДВОРЦЕ КУЛЬТУРЫ

В пятницу, 22 августа, в 19.30 — спектакль югославского театра «ГОСПОДА МИНИСТЕРША». В субботу, 23 августа, в 18 ч. — концерт ансамбля песни и пляски КОРЕЙСКОЙ НАРОДНО-ДЕМОКРАТИЧЕСКОЙ РЕСПУБЛИКИ.

В УХОТСКОМ ЛЕТНЕМ КИНОТЕАТРЕ

Сегодня и завтра в 17, 19, 21 ч. — «СКАНДАЛ В СЕМЬЕ».

Адрес редакции: г. Люберцы, Октябрьский пр., 150.

Телефоны: редактора — 3-27-31, зам. редактора, ответ. секретаря, отдела сельского хозяйства — 3-14-72, промышленно-транспортного отдела — 3-27-35, отдела писем, литературных сотрудников, общественной приемной, бухгалтерии — 3-27-07. Из Москвы 17 и далее нужный номер.

Люберецкая типография

Тир. 16100 Зак. 21\*

- 19.00 «Истребители». Фильм.  
20.35 «Время».  
21.15 Программа цветного телевидения. «В кадре только летчики». Концерт.  
22.15 Чемпионат СССР по легкой атлетике.  
23.00 Новости. Программа передач.
- ВТОРАЯ ПРОГРАММА**  
Программа передач.  
17.55 «Городок у океана». Телочерк.  
17.45 «Неделя голубого экрана».  
18.00 Для школьников. Телеагентство «Пионерия».  
18.30 Программа к Дню Воздушного Флота СССР.
- 20.15 «Спокойной ночи, малыши!»  
20.30 «Москва и москвичи».  
21.15 «Дороги дальние». Музыкальный спектакль.  
22.40 «Неделя голубого экрана».  
23.05 «Московские новости».  
23.20 Программа передач.
- ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА**  
19.15 Новости.  
19.30 Литературный театр. А. Близнюк — «Андраник».  
20.30 Кинодокументальный фильм. I. «Красное Сормово». 2. «Сфинкс над Невой».  
21.15 «Поколители неба». К Дню Воздушного Флота СССР.