

ЛЮБЕРЕЦКАЯ ПРАВДА

ОРГАН ЛЮБЕРЕЦКОГО ГК КПСС и ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Газета основана 10 марта 1931 г.

Суббота, 24 марта 1973 г.

№ 48 (10638)

Газета выходит по вторникам, средам, четвергам и субботам

Цена 2 коп.

НА ПРИЗ ИМЕНИ М. Е. Головастиковой

Во всех бригадах, на отделениях совхоза им. Горького прошли комсомольско-молодежные собрания с повесткой дня: «О соревновании на приз имени Героя Социалистического Труда М. Е. Головастиковой». Пункт за пунктом разбирались на них только что утвержденные на общесовхозном партийном собрании условия соревнования и тут же принимались повышенные обязательства.

— Получить из рук Марии Ефимовны приз ее имени, — говорят в один голос молодые тепличники, — великая честь. Кто из нас не желает стать таким же мастером овощеводства, как Головастикова!

От секретаря парткома Н. Ф. Костеревой мы узнали о целях и условиях соревнования. Цели две. Первая — путем пропаганды и внедрения опыта знатного ветерана труда подвигать еще выше трудовую активность молодежи. Вторая — воздать должное замечательному мастеру овощеводства Герою Социалистического Труда Марии Ефимовне Головастиковой, имя которой знают не только в совхозе, но и во всем нашем районе, во всем Подмосковье.

МАСТЕРСТВО ВЕТЕРАНОВ — МОЛОДЫМ

Сначала о первой цели. Площадь теплиц в совхозе им. Горького в связи с вводом в строй нового комбината в Люблине увеличилась на 90 тыс. кв. метров. Коллектив увеличился в два раза: работало 600 человек, теперь — 1200. Особенно много пришло молодежи. Об этом свидетельствуют хотя бы такие цифры: два года назад комсомольская организация состояла всего из 8 человек, а сейчас в ней — 250.

И подавляющее большинство вновь поступивших — девушки со школьной скамьи, рабочие различных профессий — не имело представления, что такое возделывание овощей под стеклянными крышами теплиц. А оно требует высокого мастерства.

Тонкое дело — прищипка огурцов, формирование куста. По цвету листа хорошая тепличница определяет: растению не хватает такого-то питательного вещества. Все это приходит с годами.

Но на обучение новичков давались месяцы, а то и дни. Разве могли согласиться в совхозе с тем, чтобы из-за нехватки знаний у молодого пополнения теплицы недодали бы десятки, а то и сотни тонн продукции?! Нет, конечно!

Ключ к решению проблемы нашла, как это и раньше бывало в сложной обстановке, бригадир весенних теплиц М. Е. Головастикова. Она бросила еще три года назад клич: «Опыт ветеранов — молодым!». С такой же инициативой выступила и бригадир А. Я. Новикова.

Мария Ефимовна показала, как организовать эту работу. Партгруппа ее бригады А. М. Попова взяла шефство над Антониной-Лузай. И подшефная получила в прошлом году с каждого кв. метра весенних теплиц 25 кг огурцов — значительно больше плана. Александра Демидова шефствовала над Марией Антиповой, и последняя добилась еще лучшего результата — 27 кг огурцов с кв. метра. Хорошими наставниками показали себя Мария Косова, профгруппа Мария Пучина, Мария Сошникова, Анна Киркесова и другие.

Ежедневно заходили они в секции молодых, практически показывали, как выполнять ту или иную работу, советовали, а когда нужно, то и просто помогали.

Такую же работу организовали и в других бригадах. И вот ее результаты. В прошлом и позапрошлом годах не было ни одной тепличницы, которая не выполнила бы не только план, но и обязательство. А ведь более 200 человек за возделывание овощей в защищенном грунте взялись впервые, не имея никакого опыта.

(Продолжение на 2 стр.)

НА ДЕКАДУ РАНЬШЕ СРОКА

Соревнуясь за досрочное выполнение плана третьего, решающего года пятилетки, коллектив Люберецкой фабрики химикаты производственного объединения «Радуга» на декаду раньше срока завершил выполнение квартальной программы по объему оказания услуг населению.

До конца I квартала работники фабрики обязались оказать люберецанам бытовых услуг на четыре тысячи рублей.

М. ПОНОМАРЕВ,
начальник филиала № 1 объединения.



ДОСРОЧНО

Доярки совхоза имени Моссовета прилагают немало усилий, чтобы изо дня в день на ферме росли надой. И это им удается. Сейчас среднесуточный надой доведен до 11,5 килограмма, что больше прошлогоднего на 700 граммов.

Темпы роста производства и продажи молока в хозяйстве взяты высокие. 15 марта совхоз уже рапортовал о выполнении квартального плана продажи молока, на заготовительные пункты его отправлено около 300 тонн. Это больше сопоставимого уровня на 40 тонн. За оставшиеся до конца марта семь дней молосовтовцы продадут государству еще 28 тонн молока.

Всего два с половиной месяца потребовалось совхозу «Тепличный», чтобы выполнить квартальный план продажи овощей. На 22 марта отправлено в торгующие организации 420 тонн ранних овощей при плане 363. В оставшиеся до конца месяца дни хозяйство поставит еще 60—70 тонн овощной продукции.

Лучших успехов в соревновании добилась бригада Светланы Викторовны Буткиной. Она вырастила огурцов больше всех — 440 центнеров. А зеленных культур наибольшее количество вырастила бригада Василия Григорьевича Стенкина.

Г. ТОЛИНА.

В ОБЛАСТНУЮ КНИГУ ПОЧЕТА „Слава передовикам девятой пятилетки“

Коллективы 68 предприятий, колхозов, организаций Московской области, добившиеся наивысших результатов во Всесоюзном социалистическом соревновании в ознаменование 50-летия Союза Советских Социалистических Республик, награждены юбилейными почетными Знаками ЦК КПСС, Президиума Верховного Совета СССР, Совета Министров СССР и ВЦСПС.

Бюро МК КПСС, исполком Мособлсовета, президиум Мособлсовпрофа и бюро МК ВЛКСМ приняли постановление: в соответствии с условиями областного социалистического соревнования за достигнутые высокие производственные показатели за первые два года пятилетки в социалистическом соревновании в честь 50-летия образования СССР занести в областную Книгу Почета «Слава передовикам девятой пятилетки» коллективы, удостоенные юбилейных почетных Знаков.

В числе их:

- Люберецкий завод торгового машиностроения,
- фирма по производству машин для заготовки сена,
- производственно-издательский комбинат ВИНТИ,
- Томиллинская птицефабрика,
- совхоз «Белая Дача»,
- совхоз имени Горького.

К ПРАЗДНИКУ ТРУДА

Немногим менее месяца осталось до Всесоюзного коммунистического субботника. В нашем совхозе «Белая Дача» действуют комсомольские штабы по организации красной субботы. Они созданы по всем цехам. Штабисты определяют, какие виды работ будут выполнены в день праздника труда. Предварительно подсчитано, что в субботнике примут участие 200 комсомоль-

цев, и они сделают работ на сумму не менее 700 рублей.

Общесовхозный комсомольский штаб сейчас продумывает оформление наглядной агитации в день 21 апреля. Комсомолки наши снова выйдут на субботник в красных косынках.

Т. КАБАНОВА,
секретарь комсомольской организации совхоза «Белая Дача».

ТРУДОВЫЕ УСПЕХИ СМЕНЫ

На станции Мальчики трудится дружный, спаянный коллектив смены диспетчера Т. Михайловой. По итогам соревнования за февраль этот коллектив занял первое место среди смен железнодорожников станции. Четкая организация труда, чувство локтя, умение правильно расставить силы — вот что определило трудовые успехи, достигнутые сменой в феврале. За счет высо-

кой производительности труда членами этого небольшого коллектива снижен простой местного вагона под грузовыми операциями.

Этот успех не случаен. Из месяца в месяц смена Т. Михайловой занимает ведущие места в социалистическом соревновании. И всякий раз достигает все более высоких трудовых рубежей.

Б. СЕРГЕЕВ.

ПО НАШЕМУ РАЙОНУ

ЦЕННЫЙ КОРМ — НА ФЕРМЫ

Значительные привесы животных на фермах района могут дать внеплановые корма — пищевые отходы, собранные у населения. В исполкоме Люберецкого горсовета состоялось совещание, посвященное этому вопросу. Намечен ряд мероприятий по улучшению сбора и транспортировки ценного корма для скота.

ЛУЧШИЙ СЛЕДОВАТЕЛЬ — ЖЕНЩИНА

Вот уже десять лет добросовестно несет свою нелегкую службу в следственном отделении Люберецкого отдела внутренних дел старший следователь Н. С. Климентова. Единственный следователь-женщина в нашем районе расследует наиболее сложные дела.

Нина Степановна Климентова по итогам работы за прошлый год награждена перехо-

дящим вымпелом «Лучший следователь».

НА СЕЛЬСКИХ СЦЕНАХ

С интересным концертом выступала агитбригада люберецкого Дворца культуры во всех сельских клубах района. Ее участники — студенты 3-го курса института культуры.

Побывала агитбригада и в клубе деревни Мотяково. Выступление артистов очень понравилось сельчанам. Особенно порадовал ансамбль народных инструментов, который исполнил русскую песню «Калинка» и танец «Светлый месяц». Хороши были и другие номера. Зрители от души благодарны работникам культуры за заботу о сельских зрителях.

ГРАМОТЫ — ДОСТОЙНЫМ

Состоялось очередное заседание депутатской группы микрорайонов поселка Калинина и Красной горки. Депутаты — работники завода им. Ухтом-

ского, обсудили вопрос «О подготовке открытых агитплощадок к весенне-летнему сезону и организации культурно-массовой работы». Лучшие организаторы этого важного дела за успехи в прошлом году были награждены Почетными грамотами ГК КПСС.

СНИМАЕТ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

Работники телевидения начали работу над фильмом «Город — селу!» Он расскажет о кузнице молодых кадров для завода им. Ухтомского — ГПТУ № 10 им. Ю. А. Гагарина. В ленту войдут кадры обсуждения комсомольцами кандидатур своих товарищей на присвоение звания «Гагаринец». Будет показано торжественное собрание, посвященное приему лучших из учащихся в славную семью юных последователей космонавта. Зрители увидят производственные мастерские училища. Фильм предполагается показать на голубых экранах 12 апреля, в День космонавтики.

На приз имени М. Е. Головастиковой

(Продолжение. Начало см. на 1-й стр.).

А почему призу присвоено имя Головастиковой?

ЗНАМЯ СОВХОЗНЫХ ОВОЩЕВодов

За свою жизнь Мария Ефимовна получила тысячи писем от незнакомых людей. Но особенно запомнилось ей письмо из осажденного Ленинграда:

«Маруся! Твоя рассада капусты растет очень хорошо. На клумбах, на газонах, у зенитных батарей...».

В 1936 году 15-летней девочкой поступила она в совхоз, где уже работали две ее сестры. А в 1941-м, когда почти все мужчины ушли на фронт, возглавила бригаду. С тех пор вот уже 32-й год и руководит ею. Тогда-то, весной 1942 года, и пришла мысль помочь взятому в железное кольцо фашистов городу Ленина рассадой. Отправилась она самолетом, и выращенная из нее капуста шла прежде всего в госпитали, отошавшим детям и пенялась чуть ли не на вес золота.

С годами росло мастерств-

во, накапливался опыт руководства. Но не терялись свойственная молодежи непосредственность, горячность. Мастеров в хозяйстве много. Но Марию Ефимовну отличает от других повышенное чувство сопричастности ко всему, что происходит в коллективе, в стране. Она во всех на-

чинаниях — первая. Первой ее бригада завоевала звание коллектива коммунистического труда, а затем и звание бригады высокой культуры производства. Первой Головастикова начала выращивать огурцы на соломенных тыках. И первой являлась за обучение молодежи. Каждый ветеран ее

бригады учит одного новичка, а Мария Ефимовна учит всех. Войдет в теплицу и, если что не так, то сразу заметит. И сразу расскажет, покажет, как надо правильно.

Повышенное чувство личной ответственности за все, что происходит в совхозе, в районе, области, побуждает

М. Е. Головастикова принимать активнейшее участие в общественно-политической жизни. Она — член горкома партии и парткома совхоза, президиума МОСПС и рабочего комитета профсоюза.

— Как успеваеете везде? Ведь своей работы у бригады по горло.

— Да, нередко приходится выезжать, — говорит Головастикова, — но я всегда спокойна за бригаду. Уверена, что и без меня все будет делаться так, как со мной.

Маяком, знаменем совхозных овощеводов стала Мария Ефимовна. Десятки мастеров защищенного грунта считают себя ее ученицами и учениками. И для лучших из них будет в конце года большим счастьем получить из рук М. Е. Головастиковой приз ее имени.

Ф. ПОДОРСКИЙ.

ИЗ УСЛОВИЙ

СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО СОРЕВНОВАНИЯ ЦЕХОВЫХ КОМСОМОЛЬСКИХ ОРГАНИЗАЦИЙ И МОЛОДЫХ РАБОЧИХ СОВХОЗА ИМ. ГОРЬКОГО НА ПРИЗ ИМЕНИ ГЕРОЯ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО ТРУДА М. Е. ГОЛОВАСТИКОВОЙ.

Для комсомольских организаций

Получить не менее 5 проц. прироста продукции к 1972 году.

Повысить производительность труда на 10 проц. Получить выход стандартной продукции не ниже 97 проц.

Добиться звания коллектива высокой культуры производства и организации труда на каждом производственном участке.

Каждому комсомольцу добиться звания «Ударник коммунистического труда».

Бороться за высокую трудовую и общественную дисциплину.

Всем комсомольцам заниматься в сети комсомольского политпросвещения, а не имеющим среднего образования — в школах рабочей молодежи.

Каждому молодому рабочему к 1975 году иметь среднее образование.

Каждому комсомольцу принимать активное участие в общественной жизни совхоза.

Каждой первичной организации выше поставить работу «Комсомольского прожектора».

Для победителей устанавливаются три призовых места.

Комсомольской организации, занявшей первое место, присуждается переходящее Красное знамя и приз им. М. Е. Головастиковой стоимостью в 100 рублей,

второе место — Красный вымпел и приз стоимостью 75 руб.,

третье место — Почетная грамота и приз стоимостью 50 руб.

Для молодых мастеров-тепличниц и рабочих открытого грунта

Те же, что и для коллективов, условия по увеличению производства продукции, повышению производительности труда, те же требования к учебе, участию в общественной жизни и т. д.

При выполнении условий присуждается почетное звание «Лучший молодой рабочий по профессии» и вручается ценный подарок с надписью «Приз имени Героя Социалистического Труда М. Е. Головастиковой».

Итоги соревнования будут подводиться ежегодно по окончании сезона.

Приз будет вручать лично Мария Ефимовна Головастикова.

ПАРТИЙНОЕ БЮРО

домоуправления № 4

обсудило на своем за-

седании вопрос об охране

общественного порядка в 115-

квартиле. На заседание были

приглашены работники горот-

дела милиции.

Участковый инспектор, млад-

ший лейтенант милиции С. М.

Ежов рассказал о профилакти-

ческой работе, проводимой

в микрорайоне. Опираясь на

активных представителей об-

щественности, С. М. Ежов

проделал большую работу по

выявлению лиц, склонных к

правонарушениям. Все они

ЗА ОБРАЗЦОВЫЙ ПОРЯДОК

взяты под постоянный контроль, с ними проводится воспитательная и разъяснительная работа.

Начальник горотдела милиции А. А. Семко ответил на ряд вопросов, волнующих коммунистов домоуправления. Он подчеркнул, что С. М. Ежов, используя поддержку общественных инспекторов, коммунистов, работников домоуправления, добился хорошей постановки профилактической ра-

боты. Это привело к значительному улучшению состояния общественного порядка в 115-м квартале. Партийное бюро также положительно оценило работу участкового инспектора.

Вместе с тем на заседании партбюро был вскрыт ряд недостатков. В микрорайоне имеются случаи самовольного строительства гаражей и сараев, в магазине № 32 отдельные граждане пьют спиртные

напитки прямо в торговых залах и рядом со зданием.

В решении партбюро намечены меры по усилению охраны общественного порядка. В частности, решено обратиться в районный штаб ДНД с просьбой оказать содействие в создании в 115-м квартале народной дружины из числа добровольцев — жителей квартала.

А. ШАТРОВ,

зам. секретаря партбюро.

НОВЫЙ ШКОЛЬНЫЙ ПРЕДМЕТ

С сентября 1973 года школьники старших классов начнут изучать основы Советского государства и права.

Новый предмет ни на один час не удлинит школьную программу. Рассчитанный на три года (от 35 до 70 часов в год), он вводится одновременно с обновлением существующих программ.

Изучение основ Советского государства и права в школе вполне обосновано. До сих пор выпускник средней школы имел весьма неопределенные представления о праве, его роли в жизни общества.

Новый предмет призван восполнить этот пробел в просвещении.

При этом преследуется важная цель: вызвать у школьников интерес к проблемам права, воспитать у них чувство ответственности перед законом и обществом. Именно на этом строится вся методика преподавания.

ЛЮБЕРЕЦКАЯ ПРАВДА

24 марта 1973 г.

2 стр.

№ 48 (10638)

БЕРЕГИТЕ СВОИХ СЫНОВЕЙ

ВНИМАНИЕ: ПОДРОСТКИ!

(Продолжение. Нач. в № 47).

Компании подростков не стабильны. Кто-то начинает всерьез заниматься спортом, кто-то техническим творчеством. Меньше становится занятых ничегонделанием вечеров, жизнь наполняется смыслом, интересом. Одни уходят в армию, другие поступают в техникумы и институты.

А есть такие, что надолго задерживаются в переломном возрасте. Так случилось и с Ивановым. Он уже начал работать на заводе, стал призванием, а продолжал слоняться вечерами в компании недорослей. Его сверстники писали курсовые по сопромату, занимались в спортивных секциях, участвовали в художественной самодеятельности, в общем, жили разнообразными увлекательными и очень содержательными интересами. А этот ходил по темным углам и при случае реализовал свой единственный «талант»: «и по морде, и ногами». Вот такие-то, задержавшиеся в «переломном» периоде, и множат ряды «трудных» чем меньше, пожалуй, чем аномалии семейные.

Ведь кто «герой» в мальчишеском мире? Да вот такой «сильный», который, не задумываясь, может «врезать по солатке» прохожему. Они-то, пацаны, не видят того, что у «героя» за душой, тянут-ся за ним, подражают ему.

Вот я написал «единственный талант», и стало как-то не по себе. А может и это проморгали? Может, есть у него задатки, да не смогли их развить вовремя?

В каждой школе вам с гордостью расскажут о тех ученых, знаменитых инженерах, капитанах дальнего плавания, актерах, которые когда-то здесь учились. Гордость понятная и обоснованная. Но вот никто не ведет учета «педагогического брака». Представьте себе, что в коридоре школы рядом с фотографиями знаменитостей будет другой стенд: фамилии, вызывающие чувства горечи и досады у педагогов. Картина, пожалуй, нерелевантная. И вряд ли в школе № 5 будет висеть фотография Анисимова, десятиклассника, который возле кинотеатра «Орбита» избил Геннадия Ш — студента медицинского института. Избил жестоко. Вот диагноз: открытая травма черепа, перелом правой височно-теменной кости, ушиб мозга, кровоизлияния. Нет, не будет фотография Анисимова висеть в коридоре. А может, нужно бы? Чтобы напоминать педагогам о «браке», чтобы почаще спрашивали они себя: что упустили, как получилось, что душа подростка наполнилась ядом жестокости? Ведь приобщение к миру культуры, изучение истории общества, законов его развития должно воспитывать гуманизм, гражданственность, уважение к обществу. И

вдруг: ученик зверски бьет своего сверстника...

У учителя есть сильнее инструменты воздействия на ученика. Например, коллектив. Ведь не может быть, чтобы целый класс, 30 хороших ребят, не смогли воздействовать на одного-двух. Просто не все — классные руководители улавливают и используют могучую воспитательную силу, заложенную в коллективе. Есть в школах факультативы, клубы по интересам, кружки — многое есть, чтобы увлечь ученика в мир больших интересов, выгнать из его души мертвящую скуку. Ибо скука это — страшная болезнь, которая может привести к духовной смерти.

А трудовой коллектив? Разве не могли на заводе торгового машиностроения взять под особый контроль того же Григорьева? У парня судимость. Это, как сигнал тревоги, должно было настоятельно потребовать. Ведь человек начинает трудовой путь, уже успев споткнуться. Как он работает, с кем водится, как использует личное время, думает ли учиться? Нет, никого, судя по характеристике, присланной с завода в прокуратуру, это не взволновало. Да и не характеристика это, а отписка с подписью начальника отдела кадров. Работал с такого-то по такое-то, был судим. Все.

Или Иванов. Работал слесарем на том же заводе торгового машиностроения, состоял на учете в детской комнате милиции. Не сомневайтесь, что в цехе № 5 этого предприятия сложился в целом здоровый трудовой коллектив. А вот с одним хулиганом не справился. Что это — равнодушные к чужой судьбе, позиция «моя хата с краю»? Пожалуй, да. Скорее всего, именно так можно определить позицию, занятую общественными организациями цеха.

Не помогла и детская комната милиции. А разве не могут сотрудники таких комнат наладить контакт с кружками и спортивными секциями, которых не так уж мало в районе? Наверное, могут, но почему-то не делают. А ведь они отлично знают склонности «трудных» подростков, знают, чем можно увлечь того или другого. Если бы Иванову дать в свое время возможность проявить и развить свои склонности, если бы сотрудники милиции «навязали» его в планерный кружок или секцию плавания, может, все сложилось бы по-другому.

А сейчас...

(Окончание следует).

В. АННЕНКОВ.

К Л Ю Ч К У С П Е Х У

Вступив в соревнование с коллективами Глебовской и Братцевской птицефабрик, томилинецкие птицеводы приняли повышенные социальные обязательства на третий, решающий год девятой пятилетки. Что же сделано для достижения намеченных рубежей? Этот вопрос задали мы председателю профсоюзного комитета птицефабрики М. Г. Метальниковой.

— Дать продукции больше и с меньшими затратами! Таким стремлением охвачены рабочие и работники, специалисты нашей фабрики, — рассказывает Мария Гавриловна. — Томилыны досрочно завершили план первого квартала. Государству продано свыше 38 миллионов штук яиц — это почти на 6 миллионов больше, чем за тот же период прошлого года. Перевыполнено задание по росту производительности труда и снижению себестоимости продукции.

Что же обеспечивает успех

выполнения взятых обязательств?

— В повышении эффективности производства хорошо помогает соревнование, которое стало массовым, конкретным. Заключили договора на соревнование между собой птичники, коллективы бригад, смен, цехов. Они взяли повышенные обязательства. Победителями соревнования на фабрике признаются те, кто работает без рывков и добивается роста производства продукции по сравнению с прошлым годом.

Наряду с применением материальных стимулов здесь широко развиты формы морального поощрения. Это способствует повышению политической и трудовой активности людей. Лучшим коллективам присуждаются переходящие Красные знамена, Красные вымпелы. В честь коллективов, добившихся лучших результатов, поднимают флаги трудовой славы.

— А недавно мы стали

применять новую форму морального поощрения, — делится профсоюзный вожак. — Птичницам, бригадам, отличившимся в труде, вручаем переходящие Красные вымпелы соревнующихся с нами родственных предприятий. Все это вызывает желание работать еще лучше.

Кто же сегодня идет в правофланговых соревнованиях?

— За высокие производственные показатели, — рассказывает председатель профкома, — переходящего Красного вымпела Братцевской птицефабрики удостоены птичники бригады А. Ольховской. Уверенно удерживают за собой переходящий Красный вымпел фабрики птичники бригады Н. Трифионовой. Они первыми открыли листок календаря второго квартала. А звание лучших по профессии завоевали птичники тт. Галкина, Абузова, Шукина, Задорнова, выполняющие сменные задания на

110—115 процентов. 40 коллективов фабрики удостоены почетного звания «Бригада коммунистического труда». Это бригады З. Фроловой, Н. Фильчагиной, Т. Панченко, А. Бояршиновой. Они славятся умелой организацией труда, глубоким знанием дела. Не один раз выходили они победителями в соревновании.

Опираясь на опыт передовиков производства, используя внутренние резервы, коллектив Томилынской птицефабрики полон решимости успешно выполнить взятые социальные обязательства и выйти победителем в соревновании с тружениками Братцевской и Глебовской птицефабрик. Это сильные соперники. Они, как и томилины, стремятся как можно больше произвести и продать государству продукции птицеводства. Трудовое соперничество каждому из соревнующихся коллективов принесет желаемые производственные успехи.

А. ЯКОВЛЕВ.

ПРЕМИИ ВДНХ-КОНСТРУКТОРАМ

Много десятков ценных рационализаторских предложений внедрено в производство на заводе имени Ухтомского по разработкам одного из наиболее опытных инженеров-конструкторов — Н. Никулина. В числе активных рационализаторов и его коллеги — Ю. Таякин и А. Антонов. Их творческие находки по достоинству оценены на Выставке Достижений Народного хозяйства. За ценные предложения, представляющие интерес для многих промышленных предприятий страны, им присуждены премии.

Г. ЯРКИН.

Везидубликатор

Первый образец везидубликатора — машины для скоростного копирования микрофильмов — изготовлен и успешно прошел испытания на Малаховском опытно-механическом заводе. Применение новой машины упрощает и удешевляет технологию копирования.

Сейчас коллектив завода работает над созданием второй модели нового аппарата.

С. ПЕТРЕНКО.

НУЖНЫ АГРОХИМИЧЕСКИЕ ОТРЯДЫ

На днях в поселке Правда Пушкинского района проходил областной семинар начальников отрядов плодородия.

Главный агроном областного управления сельского хозяйства тов. Иванов доложил об итогах работы отрядов плодородия за прошлый год и задачах на 1973 год.

На семинаре говорилось, что за последнее время крайне низкими темпами растет внесение органических удобрений на поля. Это явление имеет место, к сожалению, и в нашем районе. Прибавки внесения органики на гектар за последние годы не наблюдаются.

Характеризуя качество органических удобрений, выступившие ученые и специалисты

обратили внимание на такой отрицательный факт, как применение на фермах опилок. Доказано, что опилки в навозе в первые два года обедняют почву азотными удобрениями. Предлагается применять на фермах для подстилки торф. А лучше всего около ферм построить навозохранилища, где накапливать навоз и готовить компост. Это сулит дополнительные центнеры урожая. За накопление навоза, как подчеркивалось на семинаре, надо материально поощрять работников животноводства.

Сейчас при каждом хозяйстве есть отряды плодородия. Но они действуют временно, в основном, в зимний период. Теперь же ставится задача ор-

ганизовать постоянно действующие агрохимические отряды. Вывозка, внесение органики, химическая обработка растений — целый цикл работ возникает перед новыми отрядами. Необходимость в агрохимических отрядах уже назрела. Об этом говорил заведующий сельскохозяйственным отделом МК КПСС тов. Линьков.

Семинар многое дал для наших начальников отрядов плодородия: Ю. Жбанова из совхоза им. Моссовета, В. Кудрявцева и Н. Алексева из совхоза «Константиново», В. Валухова из опытного хозяйства «Коренево».

А. НЕЛЮБИНА,
инструктор исполкома
Люберецкого горсовета
по сельскому хозяйству.

СЛУЖБА ХОРОШЕГО НАСТРОЕНИЯ

ТЕЛЕЗРИТЕЛЬ — ТЕЛЕАТЕЛЬ

С 1 января 1973 года Министерством бытового обслуживания населения введена новая форма абонентного обслуживания телевизоров. Выгодна ли она телезрителям? Судите сами.

В среднем каждый телевизор ремонтируется два раза в год, а некоторые — три. Ремонт с заменой кинескопа в телевизорах: «Рекорд», «Старт», «Енисей» обходится минимум в 20—30 руб., «Рубин-102», «Знамя», «Темп-6» — 35—50 руб., «Чайка», «Темп-6м» — 55—65 руб., «Рубин-106» — 80—85 руб. Установлена гарантия: при ремонтах на дому — 1 месяц, в цехе — 3 месяца, причем только на работу и установленные детали. При выходе же из строя в течение этого срока других деталей, заказчик оплачивает их стоимость. Словом, ремонты стоят дорого. Особенно ощущают это владельцы телевизоров после окончания заводской гарантии. Кроме того, часто возникает необходимость доставки телевизора в цех, а это дополнительно 3—6 рублей.

Не секрет, что многие обращаются за услугами к частным лицам. В этом случае оплата за ремонт намного превышает прейскурант, да и за качество ремонта спросить не с кого. Как правило, таким телевизорам необходим потом восстановительный ремонт. И обходится это недешево.

А каковы выгоды абонента? Установлена стоимость абоне-

ментной платы за телевизоры с размером экрана кинескопа от 35 до 43 см — 70 коп. в месяц и 1 рубль в месяц за телевизоры с размером экрана 47 см и выше, т. е. «Чайка», «Темп-6м», «Рубин-106» и др.

Для удобства телезрителей разрешена оплата через ЖЭКи и ЖКО ежемесячной стоимости абонента по своим личным счетам, так же, как за газ, воду, телефон, квартиру.

В счет абонентной платы телевизионные предприятия производят любой ремонт с заменой радиоламп, деталей, печатных плат, а также вышедшего из строя кинескопа. Дважды в год предусмотрено профилактическое обслуживание с чисткой аппарата, даже если абонент не обращается в ателье. Если возникает необходимость ремонта в цехе, телеателье бесплатно доставляет телевизор в цех и обратно. В этом случае на время ремонта у абонента будет установлен, по его желанию, подменный телевизор. Остродефицитные детали будут при ремонте устанавливаться в первую очередь в телевизоры владельцев абонентов. Сократятся, конечно, и сроки ремонтов.

Весьма существенно, что при абонентном обслуживании телевизоров ликвидируются всякого рода злоупотребления со стороны отдельных недобросовестных работников.

Итак, для телезрителей выгоды совершенно очевидны.

А телевизионным предприятиям форма абонентного обслуживания также выгодна и прежде всего тем, что позволяет значительно улучшить обслуживание телезрителей благодаря планированию своей работы на год вперед, составлению обоснованных заявок на запасные части для разных типов телевизоров. Сейчас поступление заявок от заказчиков на ремонт носит сезонный характер и мы не можем сказать, сколько телевизоров, данного типа придется ремонтировать и сколько их всего в зоне обслуживания.

Обслуживание телезрителя улучшится еще и потому, что оплата радиомеханика при ремонте абонентных телевизоров будет зависеть от качества ремонта. Чем меньше будет «отказов» закрепленных за ним абонентных телевизоров, тем выше зарплата радиомеханика.

В заключение сообщаем, что на абонентное обслуживание принимаются только исправные телевизоры, срок эксплуатации которых не превышает 10 лет. Аппарат проверяется работником телеателье, после чего заключается двусторонний договор.

А. МИНАШКИН,
главный инженер Люберецкого
телевизионного ателье.

ЗА РУБЕЖОМ



США. В городах страны проходят массовые выступления трудящихся против правительственного проекта федерального бюджета на 1974 финансовый год, предусматривающего сокращение ассигнований на социальные программы при увеличении военных расходов. В демонстрациях и митингах активное участие принимают негры, мексиканцы, пуэрториканцы — самая низкооплачиваемая часть населения.

НА СНИМКЕ: во время демонстрации в Вашингтоне.

Фотохроника ТАСС.



Греция. Студенческие выступления за демократические преобразования в высших учебных заведениях страны, начавшиеся в январе этого года, переросли в движение протеста против политических основ режима греческих полковников. Борьба молодежи находит широкую поддержку общественности страны, осуждающей полицейские репрессии.

НА СНИМКЕ: арест участника студенческой забастовки афинской полиции.

Фото Камера
Пресс — ТАСС

ЛЮБЕРЕЦКАЯ ПРАВДА

В СУББОТНИЙ ВЕЧЕР

ДЛЯ КНИГОЛЮБОВ

ОКОЛО подъезда дома № 10 по улице Космонавтов висит небольшая доска с объявлением о часах работы первой городской библиотеки.

Вы открываете дверь в коридорчик, и сразу же вас охватывает ощущение чистоты и порядка. На свежeweымытом крашеном полу лежат половники. Возле двери вешалка для пальто и головных уборов. В единственном библиотечном помещении и книжные стеллажи и несколько столиков для читателей, на которых можно полистать журнал, газету.

Красочные переплеты книг на стендах создают праздничный вид. Здесь представлены новые книжные поступления, серия «Жизнь замечательных людей», литература для детей.

А вот необычная выставка в виде карты с обозначением основных строек пятилетки. Такие же тематические стенды были оформлены по материалам XXIV съезда КПСС и ко дням союзных республик в канун 50-летия образования СССР.

Иногда в экспозициях участвуют читатели. Творчество маленьких книголюбv было представлено на выставке «Читаем и рисуем». Юные художники получили призы. А теперь для детей подобраны красочно иллюстрированные произведения С. В. Михалкова, которому недавно исполнилось 60 лет.

В августе нынешнего года библиотека отмечает пятилетие со дня своего открытия. Выросла она на базе книжного фонда Красного уголка домоуправления № 2, насчитывающего около тысячи книг. А теперь в ней собрано девять с половиной тысяч книг различных названий. Большой вклад в это сделали коллективы книжного магазина № 1 и

школы № 9. Они передали библиотеке детской и школьной литературы на сумму около 100 рублей.

Бесшeнный руководитель библиотеки — Галина Савельевна Архиндопуло. Она дает обстоятельные объяснения по интересующим читателей темам, с любовью и знанием дела подбирает книги для различных разделов.

Большой и разнообразный материал собран в справочно-библиографическом отделе. Здесь общие и отраслевые издания для разных возрастов. В библиотеке есть два издания собрания сочинений В. И. Ленина, собрание сочинений К. Маркса. Найдется программная литература для пропагандистов, студентов и школьников.

Не забыты и периодические издания. Читатель может познакомиться с содержанием, почерпнуть новости из 12 газет различных наименований. Большим спросом пользуются толстые журналы. На них и на новые книжные поступления есть специальные записи. Сделайте заявку, и через некоторое время вас известят открыткой, что интересующая вас книга освободилась.

По детскому фонду работу ведет молодой библиотекарь Татьяна Лубенцова. Она проводит с юными читателями громкие читки. К сожалению, из-за отсутствия помещения нет возможности организовать лекционную работу.

В библиотеке есть свой актив. Комсомолка Галина Якунина исполняет обязанности книгоноши, обслуживает около 90 читателей. Сотрудница Люберецкого отдела внутренних дел Э. Д. Золотарева доставляет работникам милиции книги передвижного фонда.

Т. МЕДВЕДКОВА,
общественница.

ДОРОГИЕ РЕБЯТА!

СМОТРИТЕ В ДНИ ВЕСЕННИХ ШКОЛЬНЫХ КАНИКУЛ
В КИНОТЕАТРЕ «ПЛАНЕТА»

цветные художественные фильмы

с 24 по 28 марта



РУСЛАН И ЛЮДМИЛА
(по мотивам поэмы А. С. Пушкина).
Автор сценария и режиссер-постановщик Александр Птушко.
РОЛИ ИСПОЛНЯЮТ: Валерий Козинец, Наталья Петрова, Андрей Абрикосов, Вячеслав Невинный, Сергей Мартинсон и другие.

25 марта

«ТОЧКА, ТОЧКА, ЗАПЯТАЯ...»

Автор сценария Михаил Львовский.
Режиссер-постановщик Александр Митта.
РОЛИ ИСПОЛНЯЮТ: Сережа Данченко, Юрий Никулин, Жанна Прохоренко, Миша Козловский, Оля Рыжикова и другие.

с 24 по 26 марта



УЧИТЕЛЬ ПЕНИЯ
Автор сценария Эмиль Брагинский.
Режиссер-постановщик Наум Бирман.
РОЛИ ИСПОЛНЯЮТ: Андрей Попов, Людмила Иванова, Евгений Евстигнеев, Александр Демьяненко, Константин Кошкин и другие.

Это музыкальная комедия об учителе пения, человеке милom и странном, одержимом идеей, что у всех детей должна звучать в душе музыка!

Производство киностудии «МОСФИЛЬМ».

МУЛЬТФИЛЬМЫ:

С 27 по 31 марта — «НУ, ПОГОДИ!».
27 марта — «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КРАСНЫХ ГАЛСТУКОВ».
26 марта — «КОТ В САПОГАХ».

с 29 по 31 марта



ЗОЛОТЫЕ РОГА
Авторы сценария Лев Потемкин и Александр Роу.
Режиссер-постановщик Александр Роу.
РОЛИ ИСПОЛНЯЮТ: Раиса Рязанова, Георгий Милляр, Александр Смирнов, Борис Сичкин, Лев Потемкин, Савелий Крамаров, Михаил Пуговкин и другие.

24—25 марта

«СЛУГИ ДЬЯВОЛА НА ЧЕРТОВОЙ МЕЛЬНИЦЕ»

Авторы сценария Янис Ане-рауд, Александр Лейманис.
Режиссер-постановщик Александр Лейманис.
РОЛИ ИСПОЛНЯЮТ: Ольга Дреге, Артур Энис, Карл Себрис и другие.

СОРЕВНУЮТСЯ ЮНЫЕ ФИГУРИСТЫ

По-настоящему празднично было в минувшую субботу на ледяных площадках стадиона Института физкультуры в Малаховке. Счастливый, звонкий голос детворы не смолкал весь день.

Около семидесяти девчонок и мальчишек собрались здесь, чтобы принять участие в первых официальных соревнованиях среди воспитанников детско-юношеских спортивных школ. В гости к малаховским фигуристам померяться силами приехали команды Люберец, Томилина, Быкова, Краскова и Гжели. Состязания проводились среди спортсменов юношеских разрядов в возрасте от шести до тринадцати лет.

Посмотреть соревнования

юных фигуристов пришло много зрителей. Спортсменов дружно поддерживали их папы и мамы, товарищи по учебе. И надо сказать, участники соревнований не подвели своих болельщиков. Юные фигуристы продемонстрировали довольно высокий уровень технического мастерства.

Победителями в группе «Юный фигурист» стали А. Межухин (Быково) и Л. Макарова (Люберецы), в соревнованиях третьей юношеской группы — Е. Межуев (Гжель) и Н. Любимова (Красково), второй юношеской — Е. Кузнецова (Люберецы), первой юношеской — И. Шендеровская (Красково) и Г. Васин (Люберецы).

А вот мнение о прошедших

соревнованиях главного судьи — старшего преподавателя кафедры фигурного катания института физкультуры Б. А. Куранова:

— Фигурное катание у нас пользуется большой любовью и популярностью. Ребята охотно занимаются в спортивных секциях. И определенные результаты видны уже сегодня. Победители порадовали нас хорошим техническим мастерством, пластикой движения. Но, к сожалению, эти соревнования — пока лишь приятный эпизод, а надо, чтобы в районе они стали традиционными, ведь когда, если не в юности, спортсменам шлифовать и оттачивать свое мастерство.

В. ВИШКАРЕВ,
С. ЧЕРНОВ.

ВЕСЕННЕЕ НАСТРОЕНИЕ

Март — начало весны. По утрам еще крепко мороз. Но поднимается солнце — растворится сизая дымка холодного тумана, и весело застучат эзюнные капли подтаявшего на крышах домов снега, а воздух огласит своими радостными криками многочисленное и неугомонное племя воробьев и синиц. У домов, на лесных полянах и опушках потемнел снег, оставаясь в лесу еще, по зимнему чистым. Кое-где появились небольшие проталины. Но и в это убежище зимы все настойчивее проникают сквозняки сумрачную тень, царящую здесь, яркие лучи весеннего солнца. Они устремляются вниз, воспаляя кору могучих сосен и рассыпая повсюду во множестве пятна сверкающего до боли в глазах света. Тихо в лесу. Неслышно поднимаются ввысь клубы утреннего тумана, и кажется, будто само неподвижное безмолвие испаряется под жгучими лучами солнца. Теперь эта тишина все чаще нарушается очнувшейся от зимней спячки жизнью. То вдруг с резким шумом обрушится слой снега с уставших под его тяжестью ветвей старых елей, то неожиданно прокричит сорока, возвращая приход весны. Все дальше в глубь

леса отходит мрак, все светлее становится здесь с каждым днем.

Солнцу теперь до всего есть дело. Оно заглянуло на футбольное поле и, улыбувшись, отразилось в небольшой лужице возле ворот, сохранивших память о прошлогодних баталиях.

Все кругом улыбается весной. И только отдельные юные модницы сохраняют непреклонную серьезность на своих лицах. Им не до улыбок: это коварное весеннее солнце высветило на их носиках, щечках веснушки. Ну же, не хмурьтесь! Улыбнитесь! Ведь ваши веснушки так к лицу.

Блестят на асфальте дорожки. А дотошные воробьи тут как тут: чирикают, радуются весне, прыгают вокруг луж, барахтаются в их мутной воде. Все живое радуется и торжествует: конец зиме — весне начало!

В. КОЛОКОЛЬЦЕВ.

Редактор П. В. СПИРОВ.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 26 МАРТА
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

9.50 «Напитан Тенкеш». Телефильм. 1, 2 и 3-я серии.
11.10 ПТ. «Загадки и отгадки». «Гости из леса».
11.30 «Косер».
12.00 «Год третий — решающий».
16.20 Премьера телефильма «Завещание старого мастера». 1-я серия.
17.30 «На земле калужской».
18.10 «Литературные беседы».
19.00 «По концертным залам Москвы».
19.50 ПТ. Премьера телефильма «Инженер Прончатов». 1-я серия.
21.00 «Время».
21.30 «Приглашает Концертная студия в Останкине».
22.35 Спортивный дневник.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

18.00 «Тайна двух океанов». Фильм. 1-я серия.
19.20 ПТ. «Родные напевы». Концерт участников художественной самодеятельности.
20.30 «Москвичам о Москве».
21.00 А. Фадеев — «Разгром». Спектакль.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА

19.20 ПТ. «А ну-ка, девушки!».
21.00 «Любителям балета».
21.30 «Трембита». Фильм.
23.00 Соревнования по плаванию на приз газеты «Комсомольская правда».

А Ф И Ш А ВЫХОДНОГО ДНЯ

В КИНОТЕАТРЕ «ПЛАНЕТА»

Сегодня: цветные широкоэкранные фильмы «СЛУГИ ДЬЯВОЛА НА ЧЕРТОВОЙ МЕЛЬНИЦЕ» — в 10, 16 ч.; «РУСЛАН И ЛЮДМИЛА» — в 12, 20 ч.; «УЧИТЕЛЬ ПЕНИЯ» — в 14, 30, 18 ч.
Завтра: «ТОЧКА, ТОЧКА, ЗАПЯТАЯ...» — в 9, 30; «РУСЛАН И ЛЮДМИЛА» — в 11, 15, 30; «СЛУГИ ДЬЯВОЛА НА ЧЕРТОВОЙ МЕЛЬНИЦЕ» — в 13, 30, 20, 21, 35; «УЧИТЕЛЬ ПЕНИЯ» — в 18 ч.

В КИНОТЕАТРЕ «ОРБИТА»

Сегодня: «ЗОЛОТЫЕ РОГА» — в 13, 17, 21 ч.; «ЗЕРКАЛО» — в 15, 19 ч.; «СЕРЕБРЯНЫЕ ТРУБЫ» — в 11 ч.
Завтра: «МАТЧ-РЕВАНШ» — в 9, 30; «ЧУДАК ИЗ 5 «Б»» — в 11 ч.; «ЗОЛОТЫЕ РОГА» — в 13, 17, 21 ч.; «ЗЕРКАЛО» — в 15, 19 ч.

В ДОМЕ КУЛЬТУРЫ ЗАВОДА ИМ. УХТОМСКОГО

Сегодня: «РУСЛАН И ЛЮДМИЛА» — в 18, 21 ч.
Завтра: «ЧЕБУРАШКА» — в 15 ч.

В КЛУБЕ ЛЮБЕРЕЦКОГО КОВРОВОГО КОМБИНАТА

Сегодня: «СОЛЯРИС» — в 18 ч.
Завтра: «СЛЕД СОКОЛА» — в 15 ч.; удлиненная кинопрограмма: «САМОЗВАНЕЦ С ГИТАРОЙ», «О. МОДА, МОДА!», «ФИЛЬМ № 109» — в 18 ч.

В УХТОМСКОМ ДВОРЦЕ КУЛЬТУРЫ «ИСКРА»

Завтра: «КОТ В САПОГАХ» — в 15 ч.; «ЛЮБИТЬ ЧЕЛОВЕКА» — в 17, 20 ч.

ВО ДВОРЦЕ КУЛЬТУРЫ «ЭНЕРГЕТИК»

Сегодня: «ЛОВУШКА» — в 15 ч.; «СЛУГИ ДЬЯВОЛА» — в 17, 19 ч.; «ПЯТЬДЕСЯТ НА ПЯТЬДЕСЯТ» — в 21 ч.
Завтра: «ЛЕВ ГОТОВИТСЯ К ПРЫЖКУ» — в 15 ч.; «ПЯТЬДЕСЯТ НА ПЯТЬДЕСЯТ» — в 17, 19 ч.; вечер молодежи — в 20, 30.

В КЛУБЕ КОСИНСКОЙ ТРИКОТАЖНОЙ ФАБРИКИ

Сегодня: «СЕГОДНЯ ЖИТЬ, УМЕРЕТЬ ЗАВТРА» — в 17, 30, 19, 15, 21 ч.
Завтра: «СОЛОМЕННЫЙ БЫЧОК» — в 17, 30; «КОМИТЕТ 19» — в 19, 15.

Адрес редакции: г. Люберецы-5 вл. Красноармейская, дом 4, кв. 1—2. Почтовый индекс 140005.

Телефоны: редактора — 3-27-31, зам редактора и отдела партийной жизни, бухгалтерии — 3-14-72, ответ. секретаря, отдела сельского хозяйства — 3-26-83, отдела промышленности, транспорта и строительства — 3-27-35, отдела писем, литературных сотрудников, общественной приемной — 3-27-07.

И в Москве избирать 17 и далее нужный номер.

Люберецкая типография, Октябрьский пр. 150

Л-16702

Объем 1 п. л. Тираж 20.100

Зак. 1918