

ИСТОРИЯ

Этот рассказ, который я сейчас попробую передать, был как-то рассказал в небольшом обществе одним знаменитым адвокатом. Имя его, конечно, известно всей грамотной России. По некоторым причинам я, однако, не могу и не хочу назвать его фамилии, но вот его приблизительный портрет: высокий рост, низкий и очень широкий лоб, как у Рубинштейна; бритое, точно у актера, лицо, но ни за актера, ни за лакея его никто не осмелился бы принять; седеющая грива, львиная голова, настоящий рот оратора — рупор, самой природой как будто созданной для страстных, потрясающих слов.

Среди нашего разговора он вдруг расхохотался. Так искренне расхохотался, как даже старые люди смеются своим юношеским воспоминаниям.

— Ну, конечно, господа, — сказал он, — так пародировать святочные рассказы, как мы сейчас делаем, можно до бесконечности. Не устанешь смеяться... А вот я вам сейчас, если позовите, расскажу, как мы однажды втроем... нет, вчетвером... Нет, даже и не вчетвером, а в пятнадцатом встретили Рождество... Уверяю вас, что это будет гораздо фантастичнее всех святочных рассказов. Видите ли: жизнь в своей простоте гораздо не-правдоподобнее самого изощренного вымысла...

Мы трое были приглашены на елку к владельцу меднопрокатного завода Щекину, в окрестностях Сиверской. Наутро нам обещали облаву на лисиц и на волков с обкладчиками-костромичами, а если бы не удалось, то простую охоту с гончими. В этом приглашении было много соблазнительного. Елку предполагали устроить в лесу — настоящую живую елку, но только с электрическим освещением. Кроме того, там была целая орава очаровательных девиц — милых, свободных, ничем не стесненных, — таких, с которыми себя чувствуешь в сто раз лучше, чем со взрослыми, и сам, незаметно для себя, становишься мальчишкой двенадцати лет. А еще, кроме того, у Щекиних в эти дни собирались все, что только бывало в Петербурге талантливого и интересного.

А мы трое были: ваш покорный слуга, тогда помощник присяжного поверенного, один начинающий бас — теперь он мировая известность — и третий, ныне покойник — он умер четыре года назад — или, вернее, не умер, а его съела служебная карьера.

Ехали мы в самом блаженном, в самом радужном настроении. Накупили конфет, торты, волшебных фонарей, фейерверков, лыж, микроскопов, коньков и прочей дряни. Были похожи на дачных мужей. Но настроение наше начало портиться уже на вокзале. Огромная толпа стояла у всех

Мы обещали установить ее к Рождеству. К 7 января 1995-го. А вышло — только к 3 октября. Почти через год после того, как последний рубль был положен в народную копилку.

Так что, для нас, сотрудников «Малаховского вестника», 1995-й был годом Мемориальной доски на Летнем театре.

Удивительным кажется не это. А срок, в который была собрана необходимая сумма. Вот о чем надо сегодня говорить (и всегда помнить). Всего за три месяца! 16 июля был первый взнос, а к двадцатым числам октября — последний.

Люди отклинулись на предложение «Малаховского вестника» сразу же и понесли в редакцию свои деньги, кто сколько мог.

Народ оказался отзывчивым на благой порыв. И гораздо более трепетным к своей истории, чем те, кто мог бы

НА СВЯТОЧНОЙ СЕДМИЦЕ

Время от Рождества до Крещения на Руси — Святки. Именно в эту пору — долгими праздничными вечерами — принято было, усевшись потесней «у камелька», рассказывать разные необычные истории, грустные и смешные...

А. КУПРИН

Начальница тяги

САМЫЙ ПРАВДОПОДОБНЫЙ СВЯТОЧНЫЙ РАССКАЗ

дверей, ведущих на платформу, — едва-едва ее сдерживали железнодорожные сторожа. И уже чувствовалась между этими людьми беспричинная взаимная ненависть, которую можно наблюдать только в церкви, на пароходах и на железной дороге.

По второму звонку все это стадо ринулось на дебаркадер. Опасаясь за наши покупки, мы вышли последними. Мы прошли весь поезд насквозь, от хвоста до головы. Мест не было.

В третьем классе нас встретили сравнительно спокойно какие-то добродушные мужички, даже потеснились, чтобы дать нам место. Но было совсем стыдно злоупотреблять их гостеприимством. Они и так сидели друг у друга на головах. Во втором классе было почти то же самое, но уж с оттенком недружелюбия. Например: один чиновник ехал явно по бесплатному билету; я попробовал намекнуть ему, что железнодорожный устав строго требует, чтобы лица, едущие по бесплатному билету, уступали свои места пассажирам по первому требованию. Но он почему-то назвал меня нахалом и дураком и сказал: «Вы сами не знаете, с кем имеете дело». Я подумал, что это переодетый министр, и мы перешли в первый класс.

Тут нам сразу повезло. Конечно, все купе были закрыты, как это и всегда бывает, но случайно одна дверка отворилась, и один из нас, именно третий товарищ успел просунуть руку в створку, помешав двери захлопнуться. Оказывается, в купе сидела дама, такая тридцати-тридцати двух, прехорошенькая, но в ту секунду очень озлобленная и похожая на пороховую бочку, под которую только что подложили фитиль.

— Куда вы лезете, разве вы не видите, что это купе занято?

Ах, Боже мой, все мы хорошо знаем, как нелепо, нетактично и жестоко ведут себя дамы, а особенно чиновные, в первых двух классах поездов и пароходов. Они занимают вдвоем полвагона с надписью: «Дамское отделение», в то время когда в следующей половине мужчины стиснуты, как сардины в нераскупоренной коробке. Но попробуйте попросить у них гостеприимства для больного старика или

утомленного дорожного шестилетнего мальчика, — сейчас же крики, скандал, «полное право» и так далее. Однако такая же дама способна влезть со своими баулами, картонками, зонтиками и всякой дрянью в соседнее «мужское отделение», стеснить всех своим присутствием, заявить: «Я, знаете, не переношу дамского общества», и завести на целую ночь утомительную трескотню, с визгами, игривым хохотом, ахами, ломающим и кокетством, от которых наутро чувствуешь себя разбитым гораздо больше, чем тряской и бессонницей. В сопровождении бонны, кормилицы и четырех орущих чад она входит в купе, где вы сидите тихонько, с послушным, скромным ребенком, останавливаются на пороге и с отвращением фыркают: «Фу! И здесь каких-то детей напихали!» Словом, все это и многое другое мы прекрасно изучили и были уверены, что никакие меры кратости, увещевания и логика не помогут, но, как и всегда, в пятнадцатый раз пробовали тронуть сердитую даму.

Федор Иванович приложил руку к сердцу и на самой обольстительной ноте своего изумительного голоса сказал:

— Прелестная синьора... нам только три станции... если прикажете, мы будем сидеть у ваших ног.

Это оперное вступление нас и погубило. Почем знать, если бы он был один?.. Может, она и смилиствовалась бы. Но нас было трое. И, вероятно, поэтому фитиль достиг своей цели, и бочка разорвалась. Откровенно говоря, я никогда не слышал ни раньше, ни позже такой ругани. В продолжение двух минут она успела нас назвать: железнодорожными ворами, безбилетными зайцами, убийцами, которые в своих гнусных целях прибегают к хлороформу, и даже.. простите, барыня, поставщиками живого товара в Константинополь.

Потом, в своем гневе, она закричала:

— Кондуктор!

Но разве мог прийти ей на помощь кондуктор? Вероятно, в эту минуту он с трудом проектировал себе дорогу в самом заднем вагоне по человеческим головам.

Тогда, ошеломленный ее бурным натиском, я позволил себе робко спросить:

— Сударыня, вы едете одни... Может быть, вы знаете, что это?

— Не твое дело.

В это время поезд остановился. Вбежали носильщики.

Дама велела одному из них — она даже назвала его Семеном — взять вещи.

Ну, уж тут мы горячо вступились за чужую собственность! Мы все четверо были

случайно, кому принадлежат вот эти вещи: четыре картонки, два чемодана, плетеная корзина, деревянная лошадь почти в натуральную величину, вот эти горшки с гиацинтами, игрушечные ружья, барабаны и сабли, этот портплед, наконец, этот торт и банки с вареньем?

— Не знаю, — сухо ответила она и отвернулась к окну.

— Сударыня, — продолжал я тоном рабской мольбы, — вы сами видите, что мы нагружены, как верблюды. Мы падаем с ног от усталости... Мы не обспокоим вас долго своим присутствием. Всего лишь три станции... Не позволяйте ли вы положить эти чужие вещи наверх, в сетки? Ну, хотя бы из христианского милосердия.

— Не позволю, — ответила дама.

— Но ведь все равно вещи не ваши. Не так ли? Если бы мы сами попробовали их переместить...

Опять на нас повернулось красное, пылающее лицо.

— Ого! Попробуйте. Попробуйте только! Да вы знаете, с кем имеете дело? Нахалы! Вы сами не знаете, кому пристаете. Я — начальница тяги! Я вас двадцать четыре часа...

Мы не дослушали. Мы вышли в коридор для небольшого совещания. К нам присоединился какой-то милый, чистенький, маленький, серебряный старичок в золотых очках. Он все время был свидетелем наших перекоров. Он-то нам и дал один очень простой, но ехидный совет.

Когда поезд стал замедлять ход перед второй станцией и дама начала суетиться, мы торжественно вошли в купе. Старичок злорадно шел за нами.

— Итак, сударыня, вы все-таки подтверждаете, что эти вещи вам не принадлежат? — спросил третий, умерший.

— Дурак! Я вам сказала, что вещи не мои.

— Позвольте узнать, а чьи? — спросил старичок голосом малиновки.

— Не твое дело.

В это время поезд остановился. Вбежали носильщики.

Дама велела одному из них — она даже назвала его Семеном — взять вещи.

Ну, уж тут мы горячо вступились за чужую собственность! Мы все четверо были

свидетелями того, что вещи принадлежат вовсе не даме, а какой-то забывчивой пассажирке. Конечно, это дело нас не касается, но принципиально и так далее. В четвером мы проследовали в жандармскую контору. Дама извивалась, как уж, но мы ее взяли в настоящие тиски. Она говорила: «Да! Вещи мои!» Тогда мы отвечали: «Не угодно ли вам заплатить за все места, которые вы занимали? Железнодороже убыток, а мы, как честные люди, этого не можем допустить». Тогда она кричала: «Нет, эти вещи не мои! А вы — хулиганы!» Тогда мы говорили: «Сударыня, вы на наших глазах хотели присвоить эти вещи». «Повторяю же вам, болваны, что это мои собственные вещи... а вы обращались с беззащитной женщиной, как свиньи!» Но тут же высупил ядовитый старичок, пел соловьев и в качестве беспристрастного свидетеля удостоверял нашу истинно джентльменское поведение, а так же то, что мы два часа с лишком стояли на ногах (вообразя, как ему в его долгой жизни насолили дамы первых двух классов!).

Кончилось тем, что она растерялась и заплакала. Ну, тут уж и мы размякли. Дали ей воды, бас проводил ее до извозчика, и дурацкий протокол был очень легко и быстро уничтожен. Один только старичок покачал укоризненно на каждого из нас головой и безмолвно испарился в темноте.

Но когда мы опять сошлись втроем на платформе и поглядели на часы, то убедились в том, что если и поспеем к Щекинам, то только к девяти часам утра. Это уже выходило за пределы нашей шутки. Стали расспрашивать у сторожа, какая здесь лучшая гостиница, то есть где меньше клопов.

И вдруг слышим знакомый, но уже теперь славный, теплый голос:

— Господа, куда вы собираетесь?

Оглядываемся. Смотрим — наша дама. И совсем новое лицо: милое русское лицо.

— Если вы не побрезгуете, поедемте ко мне на елку... Вы на меня не сердитесь... я все-таки женщина... А с этими железными дорогами просто голову растеряешь.

Скажу по правде, никогда мне не было так весело, как в этот вечер. Даже фейерверки, против обыкновения, горели чудесно. И ребята там попались чудесные. А с Анной Федоровной мы и до сих пор заскакивали друзья.

Он нагнулся, чтобы его глазам не мешала тень, и спросил:

— Правда, Анна Федоровна?

Густой смеющийся голос из темноты ответил:

— Бесстыдник. Язык у вас, у адвокатов, так уж подведен, что не можете не переврать!..

1911 г.

ЦВЕЛЕВЫ С. В. и Г. А., ЧУПРИКОВА А. Т., ШУМИЛКИН А. Н., ШАПОШНИКОВ А. М.

Кроме того, есть еще несколько человек, пожелавших обозначить себя лишь инициалами, внесших, кстати сказать, деньги немалые. Это — рабочий А. Г., пенсионерка А. Л., учительница Т. Г., коренная жительница Малаховки Е. Ш., пенсионерка Л. С., старожил с Аптекарской улицы М. П., инженер М. Г., учительница М. И., работник здравоохранения Н. С., некто Н. Б., семья старожилов Р., пенсионер Т. Г.

Были также взносы от организаций: фирмы «ПРИМАВЕРА» и МАЛАХОВСКОГО ГОРОДСКОГО ОТДЕЛА МИЛИЦИИ. Свою лепту внесли и наши авторы от ЦЕРКОВНОЙ ОБЩИНЫ.

Будущим жителям Малаховки этот список будет доказательством, что даже в тяжелые времена человек способен на благородные дела.

Три месяца не зарастала народная тропа...

пошустрие заняться установкой Доски.

Еще и еще надо благодарить всех, кто участвовал в сборе средств на изготовление гранитной надписи. И сегодня мы публикуем — надо бы раньше, но лучше поздно, чем никогда — список жертвователей на Мемориальную доску на Летнем театре:

АУРЕС Т. Г., АНФИМОВА М. И., АНАНЬЕВА О. И., АНТОНОВ В. Н., БЕЛЯЕВА С. В., БОРОДУЛИНА М. С., БОРОДУЛИН Э. Л., БОРОДУЛИН И. Э., БЕЛОБОРОДОВ В. А., БОБКОВА В. И., БОГДАНОВЫ И. В. и Л. И., БАРСУКОВА О. В., БЕШАНОВА Н. И., БЕЛКИНА Н. А., БИРЮКОВ А. И.,

БОРМОТИНА И. И., ВИГИЛЕВ А. Н., ВОРОБЬЕВЫ Л. Г. и И. Г., ВАРИН М. А., ГЛУШКОВА Л. Н., ГРУЗИНСКАЯ А. В., ГЛИМЧЕР С. М., ГЛАДЫШЕВА Н. А., ДОЛГОВА А. Т., ДУБКОВА А. М., ДАНИЛИН А. В., ДЕРЯБИНА Т. О., ДУЛОВА Ю. А., ЖУКОВА А. В., ЗЕЛЬЦЕР Е. И., ЗАЙЦЕВА Е. И., ИЗМАЙЛОВ М. М., КУДЛИНА Н. М., КОЖЕВНИКОВА З. Д., КАЛИНИНА Т. И., КЛЕПАЦКИЙ И. Г., ЛУКЬЯНЧИКОВА А. А., ЛЫСЕНКО В., ЛОГИНОВА Л. Ю.,

ЛУНДЫШЕВА К. И., МАЛИНОВСКАЯ И. Н., МИКУШЕВИЧ В. Б., МАРКИНА С. П., МАРТЬЯНОВА К. Р., НЕКРАСОВЫ В. и А., НЕКРАСОВ В. Н., НЕСТЕРОВ М. С., НУРЭТИНОВА Л. В. и Р. А., ОСТРОВСКАЯ С. С., ОСТРОВСКИЙ Э. С., ОПАРИНЫ Г. С. и А. А., ОДИНА П. И., ПТАШК

Как поняли? Прием!

(Окончание. Начало на 1 стр.). Ждениях происходит что-то интересное, сообщайте нам об этом как можно быстрее. Мы всегда с удовольствием запишем ваши новости.

Единственное «но». Пожалуйста, не забывайте наше «расписание»: только в приемные часы мы можем уделить вам наше внимание, то есть в понедельник, среду и пятницу с 11 до 13 часов.

ГДЕ КУПИТЬ «МВ»?

Во-первых, у нашего распространителя Марии Васильевны, которая начиная с пятницы предлагає свежие номера в районе рынка, платформы, толкучки. Это очень добросовестный, аккуратный и отзывчивый человек.

Во-вторых, в нескольких торговых точках, а именно: в газетных киосках у Дома быта и в Краскове, супермаркете на ул. Шоссейной, магазинах «Венец» (возле Старой аптеки), «Катюша», лежат в стенах редакции в ожидании.

ХРОНИКА ПРОИСШЕСТВИЙ ПО СООБЩЕНИЯМ СПЕЦСЛУЖБ

01

В канун Нового года в Краскове, на 2-м пр. Осоавиахима до тла сгорел деревянный дом № 3. Польхнул, как свеча, в шесть утра. Отстоять не удалось. И даже в 19 часов 31 декабря пожарным пришлось выезжать «на продивку» — обгорелые руины снова задымились...

В шесть вечера того же 29 декабря в одном из коттеджей, что на Мицуринской ул. в Краскове, загорелась обшивка сауны. Загорание ликвидировали быстро. Ущерб невелик. А уже в новом году, 1-го числа, начисто выгорел принадлежащий «Мосдактресту» сборно-щитовой дом по ул. Пушкина, в сосновом массиве. Пострадали и окружающие дом деревья.

02

В отличие от нашей ППЧ их коллег из МВД, малаховские милиционеры, считают, что предновогодняя и предрождественская неделя на терри тории городка были спокойными. Перед Новым годом было две квартирные кражи на МЭЗе. А перед Рождеством — кража с дачи около

«Продукты» (на Электропоселке), а также в продовольственных магазинах на ул. Советская, около проходной МЭЗ, и на ул. Февральская, в обоих гастрономах на поселке МЭЗ. Кроме того, в кинотеатре «Союза».

В-третьих, прямо в редакции (в приемные часы — см. выше).

ЕЩЕ РАЗ О ПОДПИСКЕ

Подписная кампания закончилась. Однако стать подписанщиком можно. Если вы хотите с доставкой, то обращайтесь на почту. А если вас интересует подписка с любого номера, сэкономить деньги и приходить за газетой в редакцию, то милости просим оформлять у нас альтернативную подписку.

Правда, надо честно предупредить, что «альтернативщикам» иногда приходится несладко. Бывает, что выпуск задерживается в типографии и они, бедные, то-

днями. Так было в прошедшие роли все вопросы, которые стояли, потому что из-за обилия выходных печатники выби- ли мы и наши читатели.

В этом году мы планируем из своего графика и свежие производить опросы жителей по номера были доставлены нашими, различным проблемам. Делать тоже замученными сотрудниками это намереваемся по телефону.

во главе с редактором (в «МВ» К подобной форме общения мы все равны перед лицом трудно-прибегали еще на заре нашей

стий), с опозданием на целый час. Правда, подписчики не сильно скучали, поскольку где есть вляйтесь, если вам вдруг позво- хотят бы три человека, сразу вспыхивает очередная дискуссия о том, кому живется весело, задаст несколько вопросов. И помните, сов- вольготно на Руси»...

Поэтому в пятницу, пожалуй- ста, не торопитесь за газетой —

не заинтересует ваш адрес или

относится к другим приемным

дням: понедельнику и среде.

О НАШИХ ДОЛГАХ И О НАШИХ ПЛАНАХ

Все, что мы обещали в прошлом году, все это будет выполнено. Мы держим на конт-

бота — ветерана войны К. Сумкина «Как старые знакомые...». О другом конкурсе, приуроченном к Святкам, можно прочитать в сегодняшнем номере на первой полосе (см. под снимком).

Конечно, думаем мы и над новыми рубриками, темами. Если вы можете нам что-то подсказать, будем вам благодарны за помощь.

ВОПРОСЫ ЧИТАТЕЛЬЮ

Ваша ответы на следующие вопросы помогли бы нам улучшить нашу работу: 1. Какие рубрики, разделы в «МВ» вас привлекают? 2. Что упущенено нами? 3. Что в других газетах вам нравится? 4. Что в нашей газете плохо? 5. Что надо публиковать чаще? 6. Как вам удобнее читать: когда материал расположен вытянуто сверху вниз или когда короткими столбиками в горизонтальном направлении? 7. Нравятся ли вам наши кроссворды?

Ждем ваших звонков и писем (которые, кстати, ради экономии, можно самим бросать в почтовый ящик на нашей калитке и даже без конверта).

ПРОШЕДШЕЕ И ГРЯДУЩЕЕ В СПОРТИВНОЙ ЖИЗНИ

На старт! Внимание!..

Конец ушедшего года в нашей Спортикеадемии был ознаменован двумя событиями. 22 декабря был проведен интересный, традиционный «Новогодний турнир-95», посвященный 100-летнему юбилею возрождения современных Олимпийских Игр...

А 26 и 27 декабря уже сами студенты организовали соревнования по спортивной гимнастике — для своих воспитанников из ДЮСШ. В первый день соревновались мальчики от 3 до 13 лет. В младшей категории победили семилетние Илья Чернышев и Юра Трусов. У 13-летних лучшими были Ваня Татарников и Сергей Смирнов. Девочки соревно-

вались на другой день. Среди победительниц пятнадцатая Вика Егорова, Яна Сорокина (6 лет), Аня с Ленинградского вокзала). Не Журова (7 лет). В старшей группе: Ирина Столыникова, Оксана Минаева и Ольга Иванова.

Что год грядущий нам готовит?

Спартакиада тружеников зовет под свои знамена всех желающих. Девиз спартакиады «За физическое и нравственное здоровье нации!». Соревнования проводятся в три этапа и завершаются финалом в Москве 23—28 июня 1997 года. Как говорится: «Все — на старт!»

Пора начинать активную подготовку к предстоящим стартам «Лыжня России-96». Финал — 11

июня 1996 года на учебно-спортивной базе «Планерная» (поезд

ров, Яна Сорокина (6 лет), Аня с Ленинградского вокзала). Не Журова (7 лет). В старшей группе: Ирина Столыникова, Оксана Минаева и Ольга Иванова.

Что год грядущий нам готовит?

Спартакиада тружеников зовет под свои знамена всех желающих. Девиз спартакиады «За физическое и нравственное здоровье нации!». Соревнования проводятся в три этапа и завершаются финалом в Москве 23—28 июня 1997 года. Как говорится: «Все — на старт!»

Пора начинать активную подготовку к предстоящим стартам «Лыжня России-96». Финал — 11

«Малаховский вестник»

принимает заказы на изготовление брошюр, книг, визиток и т. п.

«МВ» готов также опубликовать Ваши объявления и рекламу.

Цены — умеренные. Исполнение — качественное.

ВОПРОСЫ КРОССВОРДА:

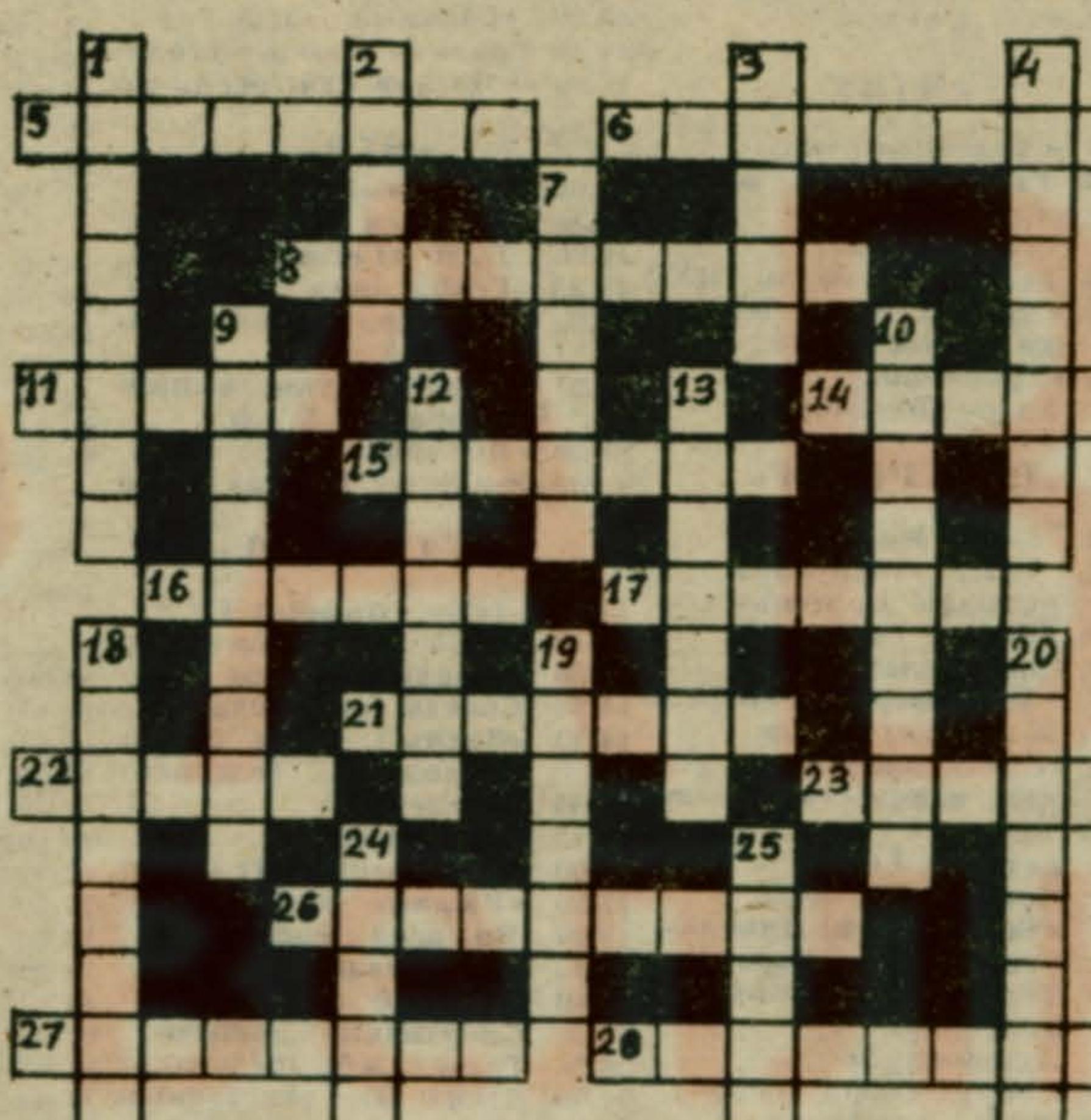
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Административно-территориальная единица бывшего Югославского королевства. 6. Емкость для жидкостей. 8. Значительная группа островов. 11. Инертный газ. 14. Художественный музей в Мадриде. 15. Садовые ножницы. 16. В парусном военном флоте 18—19 вв. легкий трехмачтовый артил. корабль. 17. Дерево семейства ивовых. 21. Мужское им. 22. Летчик-космонавт США. 23. Атмосферный вихрь, возникающий в грозовом облаке. 26. Государство в Центр. Америке. 27. Русский средневековый актер. 28. Второе название греческого острова Тира в Эгейском море.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Пищевой жир. 2. Французский писатель, философ-просветитель. 3. Соружение для хранения и ремонта самолетов. 4. Средневековый провансальский певец-поэт. 7. Лекарственный препарат — высушение маточного молочка пчел. 9. Специалист, готовящийся к защите одного из видов диссертаций. 10. Большой флаг на веревке, противутой поперек улицы, между домами. 12. Советский терапевт. 13. Известный советский писатель. 18. Озеро и река в Западной Канаде. 19. Соединение различных элементов в едином целом. 20. Одна из дочерей Лира (Шекспир, «Король Лир»). 24. Минерал. 25. Немецкий физик-теоретик, Нобелевский лауреат.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД В № 52 (1995 г.):

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Прометей. 6. Свеборг. 8. Балыгичан. 11. «Монах». 14. Горюх. 15. Пере-мет. 16. Стретт. 17. «Огниво». 21. Саркома. 22. Сатир. 23. Актив. 26. Постамент. 27. Стрелух. 28. Спаниель. ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Креон. 2. Атлас. 3. Пенал. 4. Красково. 7. Огарев. 9. Капитолий. 10. Боровника. 12. Берtran. 13. Бергамо. 18. Стаккато. 19. Скопас. 20. Бристоль. 24. Порох. 25. Уиннат.

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ ЗАБАВЫ



Наши генеральные спонсоры: Объединение охраны «ПРАВОПОРЯДОКЪ».

«Малаховский вестник»

УЧРЕДИТЕЛИ:

АДМИНИСТРАЦИЯ ПОСЕЛКА
И ЖУРНАЛИСТИЧЕСКИЙ КОЛЛЕКТИВ
РЕДАКЦИИ.

Газета сверстана и отпечатана в Люберецкой типографии.

Газета зарегистрирована в Московской региональной инспекции 25 марта 1994 г. под № А-5092.

НАШ РАСЧЕТНЫЙ СЧЕТ:
№ 2609024 МФО 211305 в Люберецком отделении Уникомбанка.

Верстальщик — Н. И. РУБЦОВА.

Автор публикуемого материала несет ответственность за точность приведенных фактов, фамилий и цитат.

Редакция необязательно разделяет точку зрения автора.

При перепечатке ссылка на «Малаховский вестник» необходима.

Зак. 62, т. 2800

НАШ АДРЕС: 140090, Малаховка, Большое Кореневское шоссе, д. 7.

ЗВОНИТЕ НАМ: 501-42-44.

