

МАЛАХОВСКИЙ

Издавался в 1913 г. Возобновлен в 1991.

Начинаются школьные каникулы! Киноцентр «Союз» приглашает ребят на свои мероприятия. 22 марта в 11 часов состоится открытие праздника «Книжкина неделя». В программе: выставка-продажа детской литературы, концерт и художественный фильм «Тринадцатая невеста принца». 23-го и 24-го — фильмы по сказкам Андерсена «Дикие лебеди» и «Калоши счастья». 30-го — «Сказка об отважном кузнецке» и 31-го — «Новые приключения Кота в сапогах».

Начало фильмов — в 12 часов.

В МАЛАХОВСКОМ ХРАМЕ ПЕТРА И ПАВЛА
27 марта, среда, чтение ВЕЛИКОГО КАНОНА
ПР. П. АНДРЕЯ КРИТСКОГО (СТОЯНИЕ МАРИИ
ЕГИПЕТСКОЙ), 16 час. — Весеннее бдение. 30-го,
суббота, похвала Пресвятой Богородицы.
(СУББОТА АКАФИСТА), 8 час. — Часы. Исповедь.
Утром, Божественная Литургия, 16 час. —
Весеннее бдение. 31-го, воскресенье, 8 час. — Часы. Исповедь. Божественная Литургия. 4 апреля,
четверг, 16 час. — Соборование.

ПОМОЩНИК ДЕПУТАТА ГОСДУМЫ С. Б. ПОПОВА ПО ЛЮБЕРЦАМ И ЛЮБЕРЦКОМУ РАЙОНУ — ТЮТЮННИК АННА ТИХОНОВНА — ПРИНИМАЕТ ГРАЖДАН КАЖДЫЙ ВТОРОЙ И ЧЕТВЕРТЫЙ ВТОРНИК В КОМНАТЕ № 104 В ЗДАНИИ ЛЮБЕРЦКОЙ АДМИНИСТРАЦИИ С 16 ЧАСОВ (ПОКА БЕЗ ПРЕДВАРИТЕЛЬНОЙ ЗАПИСИ).

СОВМЕСТНОЕ ЗАСЕДАНИЕ АДМИНИСТРАЦИИ И СОБРАНИЯ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ

О преступности, антисанитарии и конституции

13 марта под председательством А. Н. Автаева состоялось совместное заседание Малаховской администрации и депутатов Собрания представителей. На него пригласили директоров местных предприятий и руководителей общественных организаций. И понятно, почему. Общественность давно хотела услышать отчет о положении дел с преступностью в поселке и о мерах борьбы с ней, а администрация спешила довести до общества сведения, что начинается разработка поселкового Устава (что-то вроде маленькой конституции Малаховки). Так что, вопросы повестки действительно касались каждого.

Первым по вопросу «О региональной безопасности и состоянии общественного правопорядка в поселке» выступил начальник Малаховского городела милиции А. А. Попов (недавно назначенный на эту должность из заместителей). Он довольно подробно осветил сегодняшнюю ситуацию и привел несколько цифр для сравнения. С одной стороны, показатели работы нашей милиции очень даже неплохие: из 10 преступлений раскрывается почти 6 — «Продолжается продажа спиртного детям», — сказал А. Попов, — немало и случаев обсчета покупателей... Доложил он и о предстоящих совместных рейдах по различным участкам. И будет базироваться он прямо в Малаховке.

«Продолжается продажа спиртного детям», — сказал А. Попов, — немало и случаев обсчета покупателей... Доложил он и о предстоящих совместных рейдах по различным участкам. И будет базироваться он прямо в Малаховке.

Среди вопросов к докладчику

была высказана озабоченность по поводу отсутствия на поселке МЭЗ опорного пункта охраны правопорядка, который некогда там был. Александр Александрович обещал продумать это предложение.

Содокладчиком по первому вопросу повестки выступал начальник Красковской муниципальной дружины В. А. Гаврилюк. Он дал отчет о деятельности дружин на территории двух поселков, в частности, о работе по поддержанию порядка и должностной санитарии на малаховском рынке. Рассказал о круглогодичных демонстрациях, о патрулировании, выездах по тревожным сигналам граждан. Поделился новостью: отныне к дружине будет «прислан» сотрудник милиции, что значительно расширит поле деятельности и полномочия этой правоохранительной структуры... Вроде бы можно только порадоваться за дружинников, взявшими на себя опеку за северной частью Малаховки, куда милиции из-за переезда быстро не подъехать. Но как у нас водится, с мест стали спрашивать: «А почему дружина — розыску лиц, склоняющихся от Красковской?» да «Почему «Правопорядок» не может патрулировать всю Малаховку» (просто тесное взаимодействие милиции с объединением охраны диву даешься: для кого мы, едва ли не каждый месяц, пишем об «Правопорядок»?).

Среди вопросов к докладчику

Пришелся А. Н. Автаеву объяснять собравшимся условия депутатов, Калачева А. А. — депутат Собрания представителей Люберецкого района, председатель Сокака С. В. Столчневу пришлоось вета уличных комитетов, Глотов разъяснить разницу между частным охранным объединением (кооперации ветеранов. Информацию о

которое может заниматься благотворительностью, а может, и не заниматься) и организованным им с. г. «МВ» опубликует на суд членов проект Устава. А. П. — 1-й зам. председателя Совета ветеранов. Информацию о разработки Устава п. Малыховки решено заслушать в мае заседании Собрания представителей проекта Устава.

В отчете поселковой административной комиссии было, кажется, сказано всесестром по серье-

зм: М. А. Каширская назвала, что и за что привлекали и штрафовали, в каком ведомстве

более-менее порядок, а у кого

нелады. (Кстати, штраф за антисанитарию с должностных лиц может взиматься в 22-кратном раз-

мере от минимальной заработной платы)...)

Были также приняты новые тарифные расценки за торговлю на нашем вещевом рынке: старыми вещами, цветами, выращенными на своем участке, рассадой, животными — 15 тысяч; новыми промышленными товарами, инструментом, запчастями, овощами, фруктами, выращенными на присадебных участках, мисо-молочной продукцией собственного приготовления, домашним скотом — 35 тысяч; промышленными товарами, овощами, фруктами, иностранными гражданами — 75 тысяч; торговля с машинами и товарами, привезенными на машинах, торговля коммерческих предприятий, а также торговля мехами и кожевенными изделиями (более одного) — 75 тысяч рублей.

В. АНТОНОВ.

ИЗ ПОСТАНОВЛЕНИЯ ГЛАВЫ АДМИНИСТРАЦИИ № 214 ОТ 13 МАРТА 1996 Г.:

1. Информацию начальника Малаховского ГОМ ПОПОВА А. А., начальника Муниципальной дружины ГАВРИЛЮКА В. А., председателя административной комиссии КАШИРСКОЙ М. А. привязать к сведению.

2. Работу указанных правоохранительных организаций, а также административной комиссии признать удовлетворительной.

3. Рассмотреть вопрос об открытии опорного пункта по охране общественного порядка на п. МЭЗ (ответственный — и. о. главы администрации А. Н. АВТАЕВ).

4. Заместителю главы администрации СМИРНОВУ В. М. в апреле 1996 г. совместно с Малаховским ГОМ провести совещание с председателями ГСК по вопрос-

су обеспечения охраны автотранспорта.

5. Начальнику Малаховского ГОМ ПОПОВУ А. А.:

5.1. Принять необходимые меры

по открытию отдела по борьбе с наркоманией с 1 апреля 1996 г.;

5.2. Совместно с администрацией проводить регулярные рейды

(не реже 2 раз в месяц) в об-

ласти торговли (ответственный:

заместитель главы администрации ЖУРАВЛЕВА Н. А.), по соблюде-

нию чистоты и порядка с обяза-

тельным привлечением виновных

к административной ответствен-

ности.

5.3. Еженедельно, в понедель-

ник, докладывать главе администрации о состоянии оперативной

обстановки в поселке.

5.4. Совместно с учебными уч-

реждениями активизировать профилактическую работу по предупреждению правонарушений среди подростков...

7. Контроль за выполнением на-

стоящего постановления оставляю

за собой.

А. Н. АВТАЕВ,

и. о. главы администрации

п. Малаховка.

НАША СРЕДА ОБИТАНИЯ

Так много грязи! Того и гляди, захрюкаем...

Малаховка, некогда привилегированый дачный уголок Подмосковья, превращается, увы, в большую свалку. Несанкционированные скопления бытовых отходов множатся год от года. Растут горы мусора в конце Малаховской улицы и на Южной. А с уклоном к речке Македонке с затянутыми водами и дождями все окаются в Малаховском озере. Улицы Кирова и Республикаанская

лизационных колодцев часто течет фекалии вдоль Центральной улицы. Примеры можно множить и множить.

Складывается уж очень грустное впечатление. Убрать все накопившиеся за последние годы бытовые отходы не удастся никогда. И невозможно уже и санифицировать нашу дачную ландшафтную среду.

И все-таки свалки придется раз-

лагать и радикальные меры к недопущению последующего загрязнения. Промплощадках сварить по 4—5 жно видеть кузовов автомобилей. Но ведь это так просто отходов металлом. Если расставить их по 2 контейнера, то будет 5 дополнительных точек. Соб

ственники торговых палаток имеют в личном пользовании автомобили всех стран Европы и Азии — и заставить отвезти на свалку или базу Вторчермета. Существуют и законы по охране окружающей среды, и штрафные санкции, есть милиция и «Правопорядок»...

Осмысление и реализация даже таких мини-мероприятий поможет улучшить нашу многострадальную среду обитания.

В. КНЯЗЕВ.

ИСТОРИЯ

(Продолжение, начало в № 11).
Но не только студенты селились в Бронной слободе. Угловое здание сталинского ампира — как бы уравновешивается перестроенное в конце XIX в. усадьбой князей Голицыных. Два флигеля вписались в ансамбль, главное же здание в глубине двора сохранилось. В 1893 г. там был надстроен 4-й этаж по фасадной части, выходящей на Малую Бронную, к нему была сделана пристройка с залом, который сдавался в аренду под конторы и театральные представления. Теперь здесь постоянно дает спектакли Московский драматический театр — на Малой Бронной...

Со смертью гениального С. Михаэля прекратил свое существование в 1949 г. Еврейский камерный театр, находившийся в этом здании с 1920 г. Декорации и стенные панно, расписывавшие голубой Мари Шагал. Снимавший угол в Малаховке, он каждый день мотался в поезде и трамвае, чтобы застывшими руками вписать себя в вечность. Теперь эти панно экспонируются в Третьяковке...

В одном из домов на Малой

Бронной квартировали в начале 20-х годов А. Марингоф и С. Есенин. Как-то, когда поэт проживал у своей пассии, к ним попросился на ноги Николай Клюев. Преследуемый чекистами, поэт-крестьянин был попросту — гол и бос. Накормленный, одетый в пальто Марингофа есенинские сапоги, Клюев ушел перед рассветом. Есенин же, разозлившился на «подарок за его счет» долго лежал на Марингофе... (Не тогда ли появилась есенинская эпиграмма на своего некогда духовного наставника?

И Клюев, ладожский дядячок,
Его стихи как телогрейка,
Но я их вслух вчера прочел —
И в клетке сдохла канарейка).

Параллельно Бронной, позади Никитских ворот, начинаются улицы: Гранатный переулок и Спиридонов-

ка. В советское время эти улицы стали местом проживания кремлевской номенклатуры. Вообще-то это место большевики приглядели для себя почти сразу по приезде из Петербурга в 1919 г. размещаясь вновь вновь в новейшее время.

Наискосок, шагах в пятидесяти — особняк П. Зубова, внука А. Суворова. Здесь провел свои детские годы поэт Аполлон Майков. В одном из ныне снесенных флигелей родился в 1892 г. К. Паустовский. В один из флигелей б. усадьбы князей Оболенских в 1900 г. переехал В. Немирович-Данченко. Здесь же в 1919 году, в глубине усадебного участка, помещался Верховный ревтрибунал при ВЦИК. А еще тут же неподалеку, в 30-е го-

ды — собирались на квартире филолога Е. Ф. Никитиной в доме № 14 многие советские писатели. Только не по средам, как у Телешова, а по субботам. Вот так вперемежку и заселялась Бронная слобода в новейшее время.

Название выходящего из Спиридоновки однонименного переулка давно было по церкви св. Спиридана, построенной в начале XVII века патриархом Филаретом в его Патриаршей слободе, «что на Козьем болоте». В 1932-м, как и многие подобные ей, была снесена (и давай теперь, откуда название улицы — не от расстрелянной ли левой эсарки Спиридоновой, возглавившей мятеж 6 июля 18 года?). В доме № 8, возле пересечения переулка с Малой Бронной, жил и умер известный актер Пров Михайлович Садовский, жили В. Массалитинова и Е. Шатрова. А через один дом, во дворе № 12 с 1906 по 1908 проживала семья Маяковских, после смерти отца уехавшая из Грузии. Сестра поэта вспоминала: «Мы сняли квартиру с центральным отоплением (больше все-боились замерзнуть)... Это был обычный дом-коробка, удобный для эксплуатации. Двор разделялся на ряд узких коридоров, покрытых асфальтом. Жили трудно, сняв три комнаты, чтоб одну сдать жильцам. Подрабатывали, раскрашивали и выжигали деревянные ящики для кондитерских магазинов...»

Севернее Спиридоновского переулка и начинается собственно Патриаршая слобода «со прудами». Это именно здесь и случилось... «Однажды весною, в час небывало жаркого заката, в Москве, на Патриарших прудах, появился два гражданина...» Помните? Булгаковский мессир отсюда начал свой поход на Москву. Кстати, и сам писатель жил неподалеку отсюда — на Большой Садовой в доме № 10. И. ГОРЛОВ.

(Продолжение следует).

НЕВЕРОЯТНОЕ

БЕСОВСКИЕ ПЛЯСКИ

Весной 1916 года на берегу Касимовского болота расположились на ночлег охотники. Они ждали рассвета, начали предстоящей интересной охоты на бекасов, во время их брачно-турнирных полетов. Захватывающее зрелище — когда бекасы на большой скорости, вдруг внезапно пикируют вниз, при этом издают первыми хвоста необыкновенные звуки.

Чуть повыше от них, находилось кладбище, а далее — Касимовская дорога. Про эти места ходила мольва, как о «бесовском месте», где ведьмы спрашивали свои свадьбы с «нечистой силой». Ночь была безлунная и очень темная. Разговаривали охотники шепотом, как будто кто-то их мог услышать. Постепенно разговоры затихли, наступила тишина, если не считать всхлипывающих звуков с болота, напоми-

нающих плач или стоны, да шума ветра в вершинах сосен. Черные облака окончательно заволокли небо. Среди охотников был мой отец, и эта ночь ему запомнилась надолго. И много лет спустя, он с дрожью в голосе рассказывал мне об увиденном в ту ночь.

Он лежал на траве и слушал ночные звуки с болота, а повернувшись в сторону кладбища, различил слабый огонек. Над землей как бы метались фосфорические голубоватые язычки пламени. Они поднимались и парили над ней, расходились по сторонам и вновь сходились. Получился какой-то бесовский танец. Огньки разгорались. Отец не стал делиться своими наблюдениями с товарищами, те могли его не понять и поднять насмешку. А зловещие сине-голубоватые огни сливались вмес-

сте, образуя фигуры каких-то демонических существ. Их хоровод кружился в дьявольском танце, распадаясь на отдельные пары и снова сливаясь в единое кольцо. И так всю ночь, до первых петухов. Как только «зарделся небосклон», раздался дьявольский хохот и тут же смолк, а видение исчезло. Только тогда он поделился с товарищами своими наблюдениями. Они тоже не спали всю ночь, и наблюдали за танцами бесовских существ, образуемых фосфорическим светом, и тоже молчали, боясь напугать остальных или боясь их насмешек.

Возвращаясь после охоты домой через кладбище, на месте дьявольских плясок обнаружили, что некоторые надгробия сдвинуты, как будто кто-то их поднимал, но спешно, неаккуратно вновь поставил на место. Здесь были могилы сол-

дат, участников войны с Германией, умерших от ран в Красковской больнице. Зимой их закапывали наскоро, на небольшую глубину. Весной же склон достаточно прогрелся, и возможно начался процесс разложения с выделением фосфора, а он, как известно, светится в темноте.

А не предвестником ли предстоящих великих потрясений был этот дьявольский «шабаш». Событий, про которые можно сказать словами Иоанна Богослова в его «Откровении»: «...и сидящему на нем дано взять мир с земли, чтобы убивать друг друга; и дан ему большой меч»; «...ад следовал за ним, и дана ему власть над четвертою частью земли — умерщвлять мечем и голодом, и мором, и зверями земными».

А. ШАПОШНИКОВ.

НАШИ ДАТЫ

«Сталиниана» Александра Галича

В марте 53-го скончался Иосиф Сталин. Уже 43 года живем без «Гения всех времен», а нет-нет да и помням. Как вечно живого. Двадцать лет почти, как погиб Александр Галич, — а кажется, давно ли за кассету с его песнями могли и «срек впаять»? Да, многое изменилось в нашей жизни — вот уж и Союза нет, взнужденного железной рукой «Отца народов»... Но «сталиниана» Галича и сегодня, увы, звучит вполне современно. Послужит ли она предостережением хоть кому-нибудь?

Когда в городе гаснут праздники, Когда грешники спят и праведники, Государственные запасники Покидают тихонько памятники... На часах замирает маятник, Стрелки рвутся бежать обратно: Одинокий шагает памятник, Повторенный тысячекратно. То он в бронзе, а то он в мраморе, То он с трубкой, а то без трубки, И за них, как барашки на море, Чешут гипсовые обрубки... Утро родины нашей розово, Позывные летят попискивая, Воссияны уходят бронзовыми, Но лежат, притянувшись, гипсовые. И бьют барабаны! Бьют барабаны, Бьют...

ИЗ «ПОЭМЫ О СТАЛИНЕ»

ГЛАВА 2. КЛЯТВА ВОЖДЯ

«Потные, мордастые евреи, Шайка проходимцев и ворья, Всякие Иоанны и Матфеи Наплещут с три короба вранья. Сколько их посыпает раны солью, Лиши бы им взобраться на Синай! Ладно, ладно, я не прекословлю, — Ты был первый, Ты и начинай. Встань и — в путь по городам и весям, Чудеса и мудрости твори. Отчего ж Ты, Господи, невесел? Где они, соратники Твои? Бражничали, ели, гостевали, А пришла беда — и след простыл. Нет, не зря Ты ночью в Гефсимани Струсили и пардону запросил. Где Твоих приспешников орава В смертный Твой, в последний час земной? И смеется над Тобой Варавва — Он бы посмеялся надо мной! Был Ты просто-напросто предтечей, Не творцом, а жертвой стихий, Ты — не Божий сын, а человечий, Если смог воскликнуть: «Не убий!»

Душ ловец, Ты вышел на рассвете С бедной сетью из расхожих слов, На исходе двух тысячелетий Покажи, велики ли Твой улов? Слаб душою и умом нешибок, Верил Ты и Богу, и царю, Я не повторю Твоих ошибок, Ни одной из них не повторю! В мире не найдется святотатца, Чтобы поднял на меня копье, Если я умру — что может статься, — Вечным будет царствие моё!»

ГЛАВА 4.

РАЗГОВОР В ВАГОНЕ-РЕСТОРАНЕ

...Я седой не по годам И с ногою высохшей. Ты слыхал про Магадан? Не слыхал?! Так выслушай, А случилось дело так: Как-то ночью странно заявился к нам в барак «Кум» со всей охраной. Я подумал, что конец, Распрощался материно... Малосольный огурец «Кум» жевал внимательно. Скажет слово — и поест, Морда вся в апатии. «Был, — сказал он, — говны, съезд Славной нашей партии. Про Китай и про Лаос Говорили преня, Но особо встал вопрос Про Отца и Гению». «Кум» докусал огурец И закончил с мукой: «Оказался наш Отец Не отцом, а сукью...» Полный, братцы, ататуй! Панихида с танцами! И приказано статуй За ночь снять со станции. Ты представь: метет метель, Темень, стужа адская, А на нем одна шинель Грубая солдатская.

И стоит он напролом, И летит, как конница, Я сапог его кайлом — А сапог не колется. Огляделся я вокруг, Дай-ка, мол, помешкаю! У статуя губы вдруг Тронулись усмешкою. Помню, глуп я был и мал, Слышал от родителя, Как родитель мой ломал Храм Христа-Спасителя. Бассан-бассан-бассана, Черт гуляет с опером. Храм — и мне бы ни хрена, Опнулся как опиум. А это ж — Гений всех времен, Лучший друг навеки!

Все стоим, ревя, ревем,

И вохровцы, и эзки.

Я кайлом по сапогу

Бью, как неприянный,

И вонзапо сквозь пургу

Слыши голос каменный:

«Был я вождь и вам отец,

Сколько мук намелено!

Что ж ты делаешь, подлец?

Брось кайло немедленно!»

Но тут шарахнули запал —

Применили санкции, —

Я упал. И Он упал,

Завалил полстанини...

Ну, скостили нам срока,

Прислали в органы,

Я живой еще пока,

Но, как видишь, дерганый...

ГЛАВА 5.

АВТОРСКОЕ ОТСТУПЛЕНИЕ

...И все-таки я, рискуя прослыть Шутом, дураком, паяцем, И ночью, и днем твержу об одном: Не надо, люди, бояться! Не бойтесь тюрьмы, не бойтесь сумы,

Не бойтесь мора и глада, А бойтесь единственно только того, Кто скажет: «Я знаю, как надо!»

Кто скажет: «Идите, люди, за мной, Я вас научу, как надо!» И рассыпавшись мелким бесом, И поклявшись вам всем в любви, Он пройдет по земле железом И затопит ее кровью. И наврет он такие врачи, И такой наплетеет рассказ, Что не раз тот рассказ в бараке Вы помянете в горький час. Слезы крови не солоне, Даровой товар, даровой! Прет история — Саломея С Иоанновой головой. Земля — зола, и вода — смола, И некуда вроде податься...

Неисповедимы дороги зла,

Но не надо, люди, бояться!

Не бойтесь золы, не бойтесь хулы,

Не бойтесь пекла и ада,

А бойтесь единственно только того,

Кто скажет: «Я знаю, как надо!»

Кто скажет: «Всем, кто пойдет за мной,

Рай на земле — награда»...

...Кому «сучок», а кому конячик,

К начальству — на кой паяться?!

А я все твержу им, ну как дурачок:

Да не надо, братцы, бояться!

И это бред, что поезда нет

И нельзя входить без доклада,

А бояться-то надо только того,

Кто скажет: «Я знаю, как надо!»

Гоните его! Не верьте ему!

Он врет! Он не знает —

как надо!

Вдруг припомнился снова этот скорбный мотив — неужели же в шорах вновь по кругу ходить?

Повторяется шепот,

Повторяю следы...

Никого еще опыт

Не спасал от беды.

В. А.

8 марта исполнилось 75 лет ИВАНУ НИКОЛАЕВИЧУ РОВНОВУ, участнику Великой Отечественной и парада Победы 1945 года, учителю и первому директору школы № 47.

Тепло поздравила ветерана с юбилеем администрация школы. «До глубины души тронула меня эта забота и чуткость — сказал Иван Николаевич. — Не забыли меня, старика, пригласили — почтевовали... Спасибо родной школе!»

И мы Вас поздравляем, дорогой Иван Николаевич! Спасибо Вам за все!

Администрация и Совет ветеранов войны и труда сердечно поздравляют с юбилеем наших славных ветеранов ВОРОНОВУ З. Н., МИШИНА Е. М., ЕМЕЛЬЯНОВА В. Н., КОНКИНА М. М.

Благодарим вас за ваш бескорыстный труд на благо жителей Малаховки. Желаем вам и вашим близким здоровья, благополучия и долгих лет жизни.

ДОСУГ В МАЛАХОВКЕ

В «МУЗЫКАЛКЕ»

В Малаховской музыкальной школе прошел концерт, посвященный творчеству Бетховена, Прокофьева, Шостаковича, Свиридовы. Всех этих композиторов, столь различных по стилю музыки, связали воедино их юбилейные даты в 1996 г. Со вступительным словом выступил музыкант М. В. Вишняков. Центром программы было выступление учащихся пианистов. Особо отличились Лиза Нахатаян, Саша Шатина, Таня Привалова, Маша Павлова, Саша Смыкова, Оля Якубовская, Соня Бригид, Лиля Казакова, Слава Бажанов. Их педагоги — Н. И. Исаева, Т. А. Ловцкая, Г. В. Матвеева, И. В. Козлов — сумели передать своим питомцам любовь к музыке.

Директор школы Л. И. Ковлер пригласил присутствующих на отчетный концерт Малаховской му-

зыкальной школы, который состоится в апреле. Приглашение относится, конечно, ко всем жителям поселка.

М. ВАСИЛЬЕВ.

В БИБЛИОТЕКЕ

На прошлой неделе в помещении Малаховской библиотеки произошло знаменательное в своем роде событие. Была прочитана первая лекция по истории нашего поселка по краеведческим материалам, опубликованным в «Малаховском вестнике». Этот небольшой обзорный экскурс проводился по просьбе интерната для слабовидящих, воспитанники которой в основном приезжие из Московской области, проявили явный интерес к месту, где пройдет их школьная жизнь.

Импровизированная лекция с показом старых фотографий и месяца для культурного отдыха ответами на вопросы прошла, су-

да по аплодисментам, успешно. Сразу возникли предложения это начинание продолжить.

От газеты выступали Л. Конкина, Л. Логинова, Р. Нуретдинов. Главный организатор — зав. детской библиотекой В. М. Кудрявцева.

Р. Н.

В ДДЮТ

23 февраля в Доме детского и юношеского творчества состоялась встреча с ветеранами войны и труда. Ветераны поделились воспоминаниями о своем славном прошлом.

За самоваром, под блины и пироги, испеченные сотрудниками Дома творчества, участники встречи спели песни военных лет. В конце договорились встречаться

и общаться.

— А какую ты песенку споешь? — спрашивает Ия Григорьевна у девочки

ГОСТИ МАЛАХОВКИ

Музыка у озера...

Никто не скажет, когда именно в Малаховке появился люди, которых почему-то принято называть обобщенно «лица кавказской национальности». Ведь на Кавказе можно сыскать представителей более трехсот национальностей. И при чем тут лицо, если что ни человек, то судьба?..

Пожалуй, но удивительно легкую в движениях женщину я заприметила давно. Она часто спешит по Малаховской мимо моего дома, и знакомые здороваются, полностью называя ее по имени-отчеству: Ия Григорьевна. Познакомились мы без труда, и вот уже сижу в маленькой комнатке дачи на базе отдыха «Известия». Главным предметом здесь является пианино.

— Детей надо учить петь, начиная с семи лет и до мутационного периода.

Обязательно — да, — говорит Ия Григорьевна с громадным убеждением. — Вы помните голос Робертино Лоретти? У него и слух был абсолютный. А вот не сберегли голос, нагруженный. А были большие, несовместимые с периодом мутации.

Сама Ия Григорьевна училась в Тбилиси в школе с называнием «Охара на детского голоса» (она бы и в Малаховке такую открыла, были бы возможности). Потом — в консерватории по классу известной пианистки Веры Даудовой. Запись в дипломе гласит, что Лили/Ия Кипарондзе получила специ-

альность педагога сольного пения и за пианино. — Спой любую, какую хочешь. Только встань, подтянись, тогда лучше получится...

— А бывает, я слышу музыку внутри, но спеть не могу... — признается юная ученица.

— Деточка, это просто неравнитость слуха. Мы поработаем...

Ия Григорьевна никогда не говорит, что учиться петь бесполезно. Хотя могла бы проявить известный снобизм: ведь среди ее учеников — выпускники Тбилисской консерватории, где она преподавала, серьезные пианисты. Она считает, что с детьми надо работать

кропотливо и чтобы музыка доставляла удовольствие. Дважды в неделю Ия Григорьевна отправляется давать уроки в Москву.

— Единственное в жизни, что меня спасает, — музыка, — грустно говорит Ия Григорьевна.

В Тбилиси ее пенсия педагога консерватории составила 2 лари — 8 российских тысяч. Муж давно умер, а жить на нажитые детей она не захотела. Уехала к родственникам, осталась на «известинской» даче.

— Ну, деточка, попробуй? — спрашивает Ия Григорьевна юную ученицу. Девочка кивает. Я ухожу, и меня проносят аккорды фортепиано и голоса ребёнка и пианисты.

Ксения КЛИМОВА.

ЛЮБЕРЕЦКИЙ ОБЪЕДИНЕННЫЙ ВОЕННЫЙ КОМИССАРИАТ

объявляет набор кандидатов в высшие военные учебные заведения Министерства Обороны России.

Срок обучения в военных академиях и училищах 4—5 лет. Окончившим вузы присваивается офицерское звание «лейтенант», выдается диплом государственного образца о высшем образовании соответствующей квалификации.

В военно-учебные заведения принимаются лица из числа гражданской молодежи, имеющие законченное среднее образование в возрасте от 17 до 21 года включительно.

Желающие поступить в вузы подают в военный комиссариат заявление до 1 мая 1996 года.

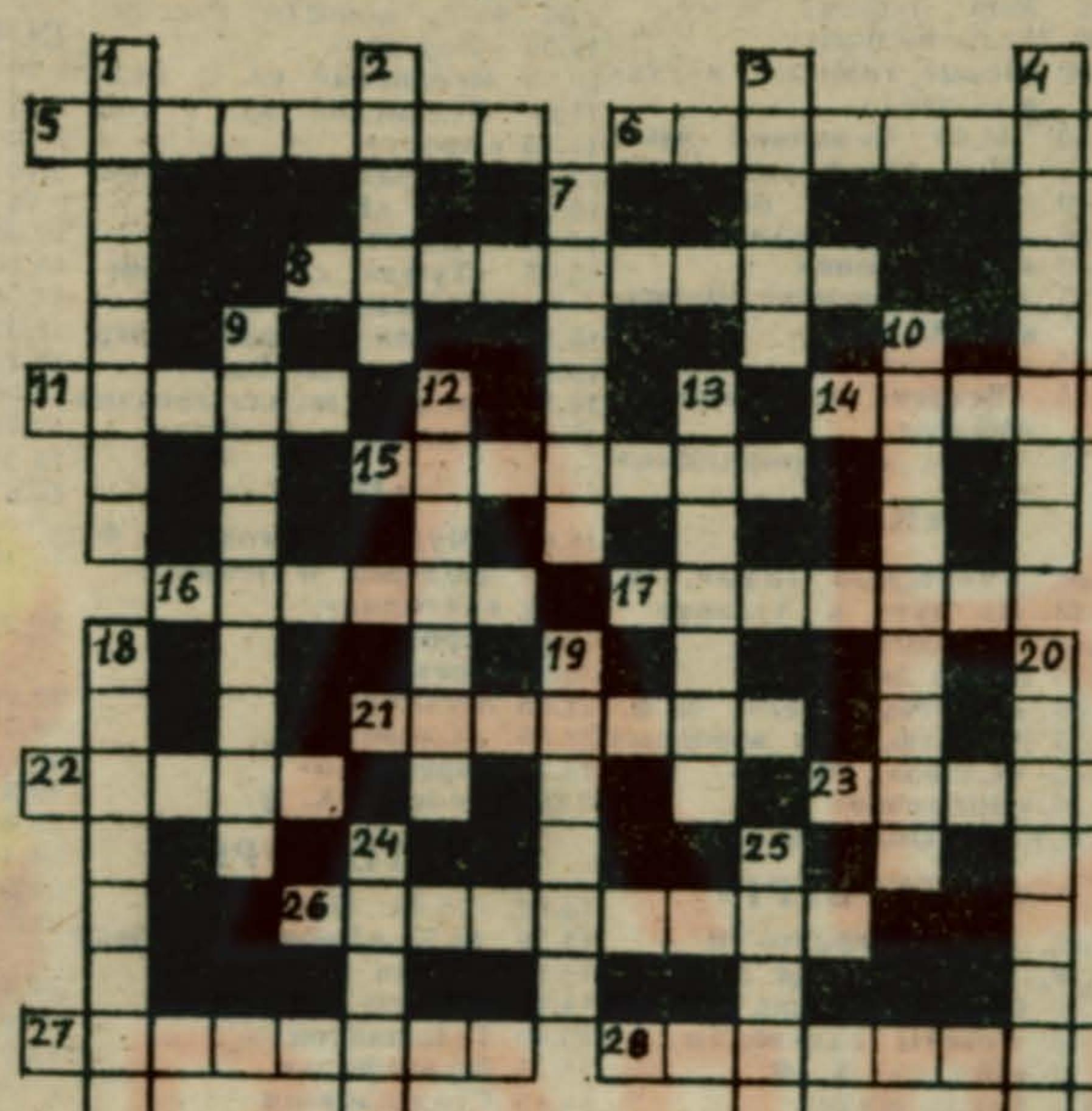
Зачисление осуществляется на основании результатов профессионального отбора, при этом приемной комиссией в равной степени учитываются морально-деловые качества, состояние здоровья, военно-профессиональная направленность с учетом психологических данных, физическая и общеобразовательная подготовка.

По всем вопросам поступления в вузы обращаться: 140000, Московская область, г. Люберцы, Октябрьский проспект, д. 261, ком. № 12 к майору Колосову Сергею Михайловичу (тел.: 554-41-18).

ЛЮБЕРЕЦКИЙ ОГВК Московской области проводят набор граждан мужского пола из числа пребывающих в запасе на военную службу по контракту по различным военным специальностям в Северо-Кавказский военный округ, 201 мотострелковую дивизию (г. Душанбе, Республика Таджикистан) и в Федеральную пограничную службу Российской Федерации.

За справками обращаться в Люберецкий ОГВК Московской области по адресу: г. Люберецы, Октябрьский проспект, дом 261, кабинет № 9 в понедельник, четверг с 9.00 до 17.00. Телефон: 554-13-03.

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ ЗАБАВЫ



● ПРОДАЕТСЯ ГАРАЖ. Кирпичный, 4,7×7,0. На старом МЭЗе. Тел.: 501-23-21.

Наш генеральный спонсор: Объединение охраны «ПРАВОПОРЯДОК».

«Малаховский
вестник»

УЧРЕДИТЕЛИ:

АДМИНИСТРАЦИЯ ПОСЕЛКА
И ЖУРНАЛИСТИЧЕСКИЙ КОЛЛЕКТИВ
РЕДАКЦИИ.

РЕДКОЛЛЕГИЯ:

В. Н. АНТОНОВ
(главный редактор),
М. Г. ГЛИМЧЕР,
Р. А. НУРЕТДИНОВ,
Л. В. НУРЕТДИНОВА,
И. Г. КЛЕПАЦКИЙ.

Газета зарегистрирована в
Московской региональной ин-
спекции 25 марта 1994 г. под
№ А-5092.

НАШ РАСЧЕТНЫЙ СЧЕТ:
№ 2609024 МФО 211305 в Лю-
берецком отделении Уником-
банка. ИНН 5027002209.

Автор публикуемого материала
несет ответственность за точность
приведенных фактов, фамилий и
цитат.

Редакция необязательно разде-
ляет точку зрения автора.

При перепечатке ссылка на «Ма-
лаховский вестник» необходима.

Газета сверстана и отпечатана в Люберецкой типографии. Верстальщик — Н. И. РУБЦОВА.

Зак. 851, т. 2900

НАШ АДРЕС: 140090, Малаховка, Большое Кореневское шоссе, д. 7.

Понедельник, среда, пятница
с 11 до 13 час.

ЗВОНИТЕ НАМ: 501-42-44.

ХРОНИКА ПРОИСШЕСТВИЙ ПО СООБЩЕНИЯМ СПЕЦСЛУЖБ

01

Всё-таки количество пожаров зависит, вероятно, от погоды. Потеплело — и начало гореть. 12 марта, утром, выгорел внутри гараж возле дома № 51 на МЭЗе. Вечером того же дня начисто сгорела дача на ул. Менжинского, 31. А 17 числа сгорела бела дверь на ул. Горького полыхнула банька. Сгорела до тла.

02

Неделя прошла спокойно. Как и любую другую неделю задержали пьяных — нынче в количестве 104 нетрезвые головы. Как и 20 мелких хулиганов, их оштрафовали. Одного коммерсанта, за торговлю спиртным во внеурочное время пришлось, кроме штрафа, строго предупредить — на предмет возобновления лицензии. Поставлены «на прикол» 3 автомобиля, чьи владельцы раскатывали без прав. Изъяты 2 незаконно хранящихся охотничьих ружья. Возбуждены 2 уголовных дела против торговцев «зельем». Еще несколько — в стадии расследования и оформления.

В Люберецах задержаны тамошние жители — М. и Е. двадцати с небольшим лет, ранее совершившие ряд угонов автомобилей. В частности, только из Краскова они угнали: в ноябре 95-го года «пятерку» и «двойку», в декабре — еще одну «пятерку». Ведется следствие.

А вот в Малаховке объявился, 70 лет спустя, незабвенный Остап и Киса — охотники за бриллиантами. Иначе чем объяснить кражу с одной из дач в центре поселка старого дивана, кресел и стульев? А в основном, дорогие земляки, в поселке пока тихо...

03

По мнению врачей нашей «ско-

рой», погода влияет не только на одних метеозависимых больных. Она, эта погода — стронг каверзы и пожилым людям. За одну только прошлую неделю в журнале подстаницы «03» было зарегистрировано 6 вызовов к больным, которым давно перевалило за 70 лет (а одинак так уж и за 98). Диагноз во всех этих случаях одинаков: «старческий маразм». Как правило это одинокие, не имеющие родных стариков и старушки. Среди вызовов второе место занимают травмы. Но кроме них хватает забо-т с пьяными, обмороженными, наркоманами, жертвами насилия. Самы судите: 12.03, в два часа ночи на Шоссейной, неподалеку от д. № 3 был подбит «неотложкой» и сведен в больницу ГЛЗ 20-летний Н., диагноз — «проникающее ранение брюшной полости». Чуть позже, в 4 часа утра, 47-летний З. с МЭЗа до того перебрал, что стал вызывать похмельного. Ну, нет же у людей совести! Иной раз, средь бела дня приходится госпитализировать граждан со смершими диагнозами вроде: «приступ эпилепсии и сильного алкогольного опьянения» — как было двенадцатого марта в 12 часов дня.

Умирают, ни с того ни с сего, мужчины средних лет (52 г.). Случилось это в восемь часов вечера того же, 12 числа, в гараже реumatологического санатория на ул. Калинина. А 14 марта в Красковской больнице был госпитализирован 28-летний Н., взятый «на борт» неотложкой из д. № 6 по ул. Шоссейной в состоянии наркотической комы. Было это в 10 часов вечера.

И под конец — важное сообщение: район, в котором расположен госпиталь завод (свинооткормочный комплекс) Петровское, что неподалеку от дер. Жилино, в связи с эпизоотией (заболеванием поголовья) объявлен зоной экологического бедствия. Такое решение принял областная Дума. Так что будьте внимательны! СЭС предупреждает: не покупайте мясо «с рук»!

