

МАЛАХОВСКИЙ

ВЕСТНИК

Издавался в 1913 г. Возобновлен в 1991.

«МАЛАХОВСКИЙ ВЕСТНИК»: ПОДПИСКА-97 НАЧАЛАСЬ!

Как быстро летит время: только что вроде прошла подписная кампания на второе полугодие 1996 года, а уже на подходе — новый год и пора объявить о подписке-97.

Мы рады сообщить, что каталожная цена на нашу газету осталась прежней и стоимость почтовых услуг практически не изменилась. Таким образом стоимость подписки с доставкой составит: 3820 рублей в месяц или 11460 — за три месяца и 22920 — за шесть.

Альтернативная подписка в редакции — без доставки — по-прежнему 10200 — за полгода (5100 — за три месяца).

Хорошо бы, и другие цены в следующем году остановились бы в своем росте. Такое вот пожелание всем на новый год.

Подписка без ограничений в любом почтовом отделении района.

В МАЛАХОВСКОМ ХРАМЕ
ПЕТРА И ПАВЛА

5 октября, суббота, 8 час.
— Часы. Утренняя. Божественная литургия 16 час. —
Всенощное бдение. 6-го октября, воскресенье, 8 час. —
Часы. Божественная литургия.

«Малаховский вестник»
приглашает к сотрудничеству
РАСПРОСТРАНИТЕЛЕЙ
свежих номеров «МВ».

ВИДЫ МАЛАХОВКИ

«Угольная ляжка»

25 сентября Людмиле Сергеевне САВЕЛОВОЙ, заведующей муниципального детского сада № 64, исполнилось 50 лет.

Двадцать девять из них она отдала воспитанию детей.

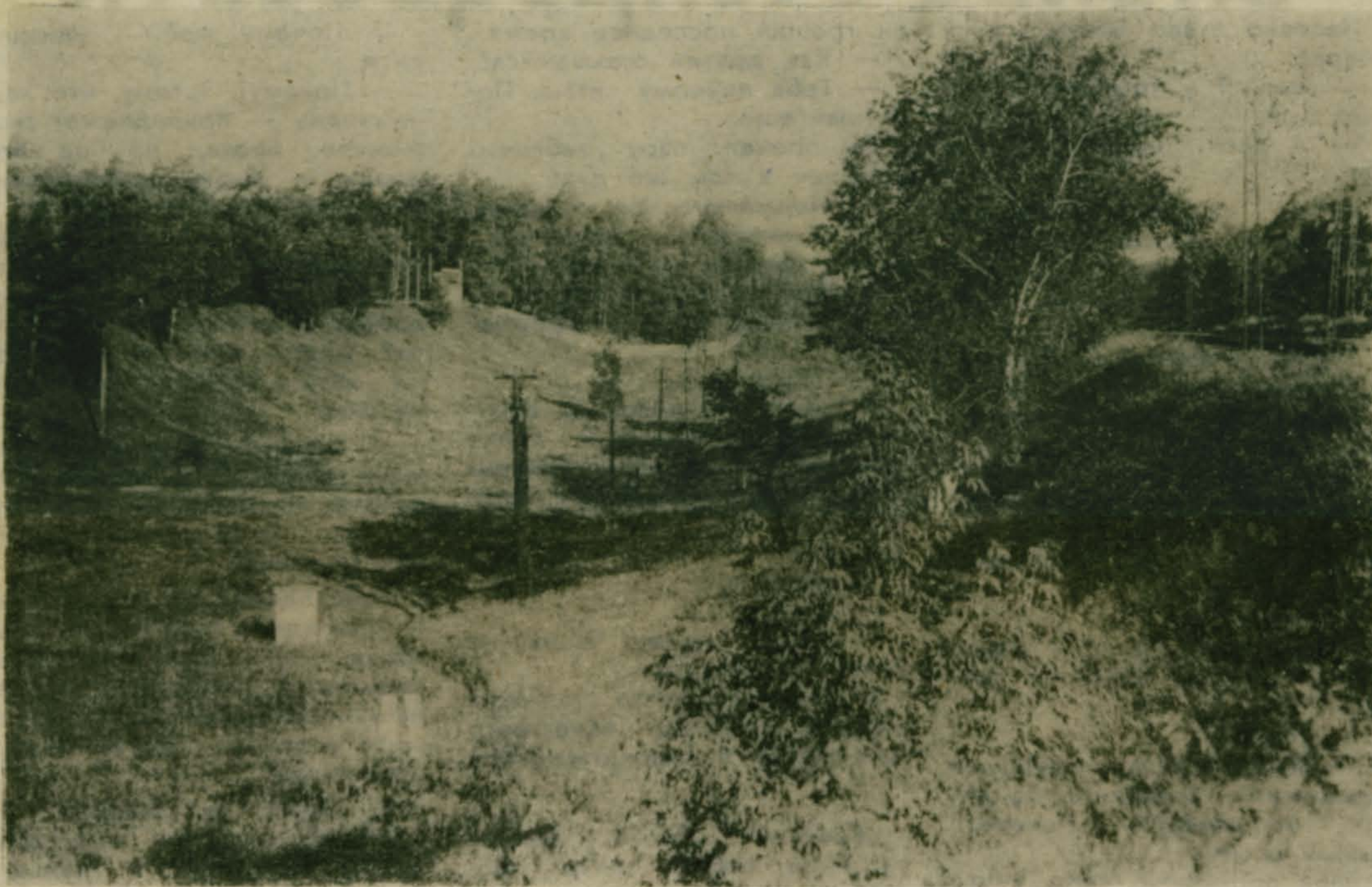
23 сентября 1967 года пришла она на работу в детский сад № 64 и осталась здесь навсегда. Нежная, сердечная, ласковая, всегда спокойная, уравновешенная, к каждому ребенку найдет свой подход, по-матерински заботливая, она и родителям умеет дать полезный совет, научить ухаживать за малышами. Работая с 1980 года заведующей, она разумно ведет и хозяйственную деятельность. В детском саду всегда чисто, по-домашнему тепло и уютно.

За все это ее и любят, и уважают и дети, и родители, и коллеги.

Дорогая Людмила Сергеевна!

Сердечно поздравляем Вас с этим юбилеем и желаем доброго здоровья, счастья, радости, творчества в работе! Мы благодарны Вам за Ваш труд.

Администрация
поселка.



Малаховка как историко-географическое явление — о чем мы без усталости пишем, — началась, по сути, со строительства здесь железной дороги — во второй половине прошлого века. «Глубоким» памятником этого строительства остался наш овраг, грунт из которого на телегах и волокушах перетаскивали для возведения насыпи моста через Пехорку.

За сто с лишним лет овраг, поросший соснами и травой, стал выглядеть довольно живописно. Его обжили, к нему привыкли. Для приезжающих на электричке это — своего рода визитная карточка Малаховки.

Было немало проектов устроить тут спортплощадку, тоннель под железной дорогой, крытый рынок и иные прочие варианты. Все они так и были тихо похоронены в глубине оврага. [Из фотоархива ИГОРЯ ЛАЛЕВА, снимок 1987 г.]

Как и было запланировано, в начале сентября завершились ремонтные работы в угольной котельной на Электрозаводской улице. Она обеспечивает теплом дома №№ 4 и 6, которые теперь на балансе администрации поселка Малаховка. Для проведения работ были привлечены специалисты Малаховского участка теплосети. Отремонтированы два котла, насосы, задвижки, электродвигатели и многое другое. Котельная стала удобней и уютней. Ремонтные работы обошлись в одиннадцать миллионов рублей. Это пока лишь небольшая часть расходов. Они значительно увеличатся с началом отопительного сезона, когда надо будет и зарплату кочегарам своевременно платить, и углем бесперебойно обеспечивать. Уголек нынче очень недешев, а угольных котельных в поселке несколько. Эта котельная хотя бы надежного хозяина имеет, а ведь есть вообще брошенные на произвол судьбы. И по ним администрации приходится тянуть «угольную ляжку». Тяжелая это ноша. В газовой котельной на том же Электропоселке полным ходом идет замена котлов... Но об этом в следующем номере.

А. АВТАЕВ,
и. о. главы Малаховской
администрации.

СКОРО — ДЕНЬ УЧИТЕЛЯ! ДАВАЙТЕ ПОЗДРАВИМ В ЭТОТ ДЕНЬ, НЕ ЗАБУДЕМ, НАШИХ ЛЮБИМЫХ НАСТАВНИКОВ! ИЛИ ХОТЯ БЫ ВСПОМНИМ О НИХ С БЛАГОДАРНОСТЬЮ.

Дождались! И покупатель, и продавец спешат на новый рынок!

ПЯТНИЦА, 20 СЕНТЯБРЯ, СТАЛА ПЕРВЫМ РАБОЧИМ ДНЕМ НОВОГО, КРЫТОГО РЫНКА В МАЛАХОВКЕ.

Уже в 8 часов утра стал он наполняться торговым людом и покупателями.

Удобные, с гигиеническим покрытием прилавки, образующие пять почти одинаковых квадратов среди высокого и светлого парильона. Один — специально оборудован для продажи мяса, другой — для молочных продуктов, в третьем и четвертом торгуют овощами и фруктами. По периметру зала, вдоль стен расставлены легкие палатки-шатры, их — двадцать пять. Продавцов они могут привлечь большей площадью,

хотя прокат их значительно дороже обычного места за прилавком, что стоит те же 30—50 тысяч, которые платили и раньше, стоя на улице.

Углы огромного торгового зала заняты магазинчиками, в которых рыбные или гастрономические товары, кондитерские изделия. Любителей крепкого чая манит к себе большой русский самовар. Можно расположиться за тут же расставленными столиками. Но чайком побаловаться — дело пятое (можно и дома), покупатель же пришел покупать. Поудачней

да повыгодней. А вот, что весами тут можно пользоваться только рыночными, клейменными, а значит, верными — это существенно. Есть надежда, что не будет столь, к сожалению, частого обвешивания.

Разрешено, впрочем, торговать и на свежем воздухе, возле парильона. Здесь место вдвое дешевле, и никто не запрещает использовать свои весы и безмены. Так что покупатель тоже может выбирать.

В ближайшие дни начнет функционировать пищевая контрольная

станция, и без ее разрешения торговля допускаться не будет...

В 10 часов утра, привлеченные событием, появились корреспонденты «Народной газеты», «23-й студии» и «Люберецкой газеты». Чуть позже прибыли главы администраций района — Ю. А. Козлов и поселка — А. Н. Автаев, их заместители, курирующие вопросы торговли — С. Н. Лебедев (по Люберцам) и Н. А. Журавлева (в Малаховке), другие ответственные лица. Они осмотрели рынок и поздравили работников Красковско-Малаховской и

Люберецкой потребкооперации, которым и принадлежит рынок, пожелали им результативной работы.

По случаю нынешнего торжества была разрезана традиционная ленточка и сделаны фотографии на память.

А рядом с построенным корпусом уже заложен фундамент второго. Со временем и его возведут — а как же! Только бы пережить наше смутное и трудное время. Пережить и дождаться нормальной жизни.

М. Г.

ИСТОРИЯ

Хотя автор порой и смешивает события до- и послевоенные (память — не слишком надежная вещь), но дух былого передан верно...

Необыкновенная страсть к кинофильмам у довоенной дачницы доводила родителей до отчаяния — большинство семей жило небогато, многодетные же вообще еле сводили концы с концами... Зимний кинотеатр не слишком баловал своим вниманием маленьких зрителей, и потому Первое мая для детей был праздником вдвойне. В этот день открывался Летний кинотеатр! Друг — точно по волшебству — кругом все зелено, улыбается солнце, впереди — каникулы, а главное — кино до глубокой осени...

Парк еще был окружен деревянным забором (и все абсолютно окрашено в белый цвет). Чистые дорожки и клумбы, что летом и осенью благоухали цветами. Сюда можно было просто прийти отдохнуть, посидеть на лавочке, послушать музыку или в читальном зале полистать жур-

налы, поиграть в шахматы и шашки. Молодежь танцевала под звуки духового оркестра, любителям легкой эйфории предназначался небольшой ресторанчик.

Одно время в центре парка возвышалась статуя Сталина. В солдатской шинели нарраспашку, без головного убора (в левой руке газета, правая — на груди) — вождем задумчиво смотрел на запад. Простояв несколько лет, статуя как-то незаметно исчезла...

Особое место в парке занимал руструб громкоговорящего. Звук его слышали жители чуть ли не половины поселка. Вот звучит диалог Леонида Утесова с дочерью Эдит. Его сменяет голос Клавдии Шульженко. А вот бас вещает, что отряд Железняк немного заблудился и вместо Одессы вышел к Херсону...

Громкоговоритель не скучал в одиночестве: малый лет

БЫЛО, БЫЛО...

Наше старое кино

двадцати, небольшого роста, со стриженной под машинку головой обычно стоял под руструбом, деловито размахивая руками в такт музыки. Это — Арон, местный дирижер-доброволец. Широко улыбаясь всем проходящим мимо, молодец сей (одетый сверху всегда только в майку) приходил к «колокольчику» регулярно, как на службу...

Вечерами крутили кино, и надо ли говорить, что зал вечно был битком. «Чапаева» смотрели многократно — с наивной верой, что уж на сей раз герой не утонет в пучине, а доплывет до берега. А как-то в разгар зимы Летний принимал до глубокой ночи — несколько дней подряд — отчаянного зрителя, который ломился в зал, чтобы еще и еще раз посмотреть на короля джунглей несравненного Тарзана...

К очередному детскому се-

ансу маленьких зрителей собиралось так много, что выходил сам директор, коренастый, сутуловатый человек угрюмого вида. На площадке в центре он выстраивал всех в затылок друг другу и некоторое время водил всю ораву вокруг парка — до начала сеанса. Чтобы не было толкучки у входа...

Раз глубокой осенью (уже лежал первый снег) вдруг появилась афиша, возвещавшая, что в Летнем кинотеатре будет демонстрироваться фильм «Степан Разин» (по роману А. Чапыгина). Зрительный зал и в этот раз показал, на что он способен: не то что все места и проходы были заполнены — маленькие зрители, как обезьянки, карабкались по стропилам и, обхватив их руками и ногами, два часа наблюдали за действиями удалцов-казачков и их лихого атамана. А после про-

смотр многие стали искать книгу с тем же названием. В библиотеку в здании Поссовета всегда стояла длинная очередь. Экранизации Жюль Верна, Стивенсона, Гайдара до тошные зрители всегда сравнивали с прочитанной книгой...

Отличительной чертой кинофильмов той далекой поры была изумительная музыкальность. Увертюры к фильмам «Дети капитана Гранта» (И. Дунаевского) или «Овод» (Д. Шостаковича) — давно уже классика. А «Остров сокровищ» с замечательной музыкой тогда еще молодого Никиты Богословского... Правда, со словами песен прошлых лет случались и конфузы. В «Богатой невесте», например, поется: «Наша поступь тверда, и врагу никогда не гулять по республикам нашим...». Во время войны и несколько лет после песню эту не было слышно и фильм на экранах не шел...

Заглохло кино в Малаховке. Не висят более афиши, зазывающие благодарного зрителя в таинственный сумрак зрительных залов. Остались одни лишь воспоминания.

Н. ИЗУМРУДОВ.

МИХАИЛ ЕРМИШИН. РАССКАЗ

СОБЕСЕДНИКИ

А. Карамазову

Однажды мой хороший знакомый, большой любитель русской литературы и сам человек пишущий, был у меня в гостях. Поздним майским вечером мы сидели на кухне, попивая кофе. Знакомый жаловался: грустно, говорит, с возрастом понимаешь, что нет ничего прочного в этом мире, египетские пирамиды и те рушатся, — что уж говорить об авторитетах?

— Это верно, — поддержал я его. — Иные джинсы долговечней иных авторитетов.

Приятель хмуро улыбнулся, а я продолжал:

— Помнишь, как сетовал Шатобриан на литературу 18 века. Которой кстати, в молодости восхищался. Одной человеческой жизни бывает достаточно... Со всеми нами происходит что-то подобное.

— Пожалуй, — согласился мой собеседник.

Я хорошо знал его манеру долго готовиться, прежде чем решиться прочесть что-то свое; чувствовалось, что сегодня он пришел не с пустыми карманами.

— Что новенького в творческом плане? — Проявил я интерес.

— Есть кое-что... Прочту?

— Конечно.

Это мое «конечно» враз положило конец его колебаниям: он достал аккуратно сложенные листки и стал читать без всякого предисловия.

ПУШКИН И БЛОК

Большая слава была у Блока. Только пушкинская ему все-таки покоя не давала...

И вот едет как-то Блок на пролетке домой после ночного загула, с похмелья — сумрачный. Проезжает по набережной Невы и вдруг видит: в тумане утреннем стоит у самой решетки, опершись, человек; смотрит на Петропавловскую крепость; с тростью и в цилиндре — фигура как-то знакомая...

— Стой! — Говорит кучеру Блок. Соскочил с подножки, подходит (к человеку у решетки), — Пушкин!

— Ба! — Воскликает Александр Александрович. — Да неужто это вы, Александр Сергеевич?

— Я, — отвечает тот, — собственной персоной. А вы опять из кабака?

Неловко стало Блоку, он и соврал:

— Нет. Я у тетишки в гостях был.

— А чего поднялись чуть свет?

— Не спится, Александр Сергеевич. Стихи все покоя не дают... Только сейчас вот, буквально — в коляске, начало сочинил:

Утреет. С Богом! По домам! Позвякивают колокольцы. Ты хладно жмешь к моим губам

Свои серебряные кольца...

— Ничего, — говорит Пушкин. — Только Бога-то вы, пожалуй, зря сюда приплели... Надо переделать.

— Попробую.

— И хотите совет? — Вдруг тронул Пушкин Блока за плечо.

— Конечно.

— Вы бы, тетя, поменьше женщинами увлекались. До добра не доведут... Поверьте моему опыту!

Блок промолчал, потому что его собственный опыт говорил о том же. Пушкин продолжал:

— А с Бугаевым все еще дружите?

— В общем — да, — промямлил Блок.

— Не советую, — веско заметил Пушкин. — Вы ведь женаты?

— Давно уже, — отвечает Блок. — Жалко, карточки с собой нет...

— Это не важно. А вот детишек пора бы, пожалуй, иметь.

С минуту помолчали, и Пушкин говорит:

— Ну, что ж! Поклон от меня супруге вашей передайте, а про советы мои — не забудьте. Пора мне. Прощайте.

Развернулся и пошел по набережной прочь и вскоре растаял в тумане. Постоял, постоял Блок, протер глаза и подумал испуганно: «Видения», «Галлюцинация!» И прошептал бледными губами:

— Пить надо меньше...

Так советы пушкинские и пропали даром, а чем это кончилось — известно каждому — «Двенадцать».

— Ну как? — Автор, сложив рукопись, заглянул мне в глаза.

— Мне интересно, — сознался я. — Понравилось.

Мне действительно нравились его анекдоты, которыми

он грешил последнее время.

— Как другие отзываются?

— Тебе первому читаю. Послушай еще...

Он прочел пару забавных вещичек в том же духе.

— Нормально. Но о Блоке, мне кажется, посильнее...

Кстати говоря, ты знаешь, что Бродский не любил Блока?

— Откуда такая информация?

— Погоди...

В комнате я довольно быстро нашел на книжной полке «Диалоги» Соломона Волкова с Иосифом Бродским и, вернувшись на кухню, показал обложку

— Не читал?

— Не-а.

— Сейчас найду. Чтобы не быть голословным...

В брошюре всего полсотни страниц хорошо известного мне текста. Я стал цитировать:

«Бродский: ...Блока, к примеру я не люблю, теперь пассивно, а раньше — активно.

Волков: За что?

Бродский: За дурновкусие.

На мой взгляд, это — человек и поэт во многих своих проявлениях чрезвычайно пошлый.

Человек, способный написать: «Я ломаю слоистые скалы/ В час отлива на иллистом дне». Ну, дальше ехать некуда! Или еще: «Под насыпью, во рву некошенном,/ Лежит и смотрит, как живая,/ В цветном платке, на косы брошенном,/ Красивая и молодая». Ну, что тут вообще можно сказать! «Красивая и молодая!»

— Как тебе это нравится? — Спросил я.

Мой слушатель только поморщился. Я знал, что Блок был его давнишней юношеской любовью, но был беспощаден:

— Бродский-то, тем не менее, прав.

— Пожалуй. Только ведь и жизнь права, отдавая Блоку то место в истории русской культуры, которое он занимает.

— Да, но есть, как мне кажется, и другая сторона медали...

— Какая?

— Принимая во внимание, что Блоку от этой самой жизни — согласись! — здорово досталось, выходит — за дело?

— Выходит так... Только не нам об этом судить.

— Почему же? — удивился я.

— Почему? Потому, что нам — людям — принадлежит творчество Блока, но не его жизнь, — жизнь принадлежит Богу Так, я думаю...

— Хм. Тогда ты прав: Блок в реабилитации не нуждается.

— А он ни в чем не нуждается. Блок есть — этого вполне достаточно... И Бродскому, кстати, достойное место нашлось.

— Слушай, удивительно, но мест хватает всем. Может быть потому, что они — места эти — персональные изначально.. Как считаешь?

Собеседник мой промолчал и выглядел сумрачным. Разговор, как мне показалось, становился слишком серьезным; я решил заварить свежий кофе и достал початую бутылку коньяка.

— Давай, по рюмочке.

Приятель сделал неопределенный жест, но к коньяку потянулся. Выпили. Прихлебывая ароматный напиток из Бразилии, поговорили о наших российских бедах. Потом выпили еще по одной — поманули Бродского.

Дальше, я думаю, читатель не всегда найдет логику в нашей беседе; тем не менее, постараюсь изложить ее содержание до конца.

Вскоре гость мой чуть зарумянился и стал говорить доверительно о своих издательских проблемах.

— Погоди, — остановил его я, — а то забуду... Мне понравилось, как сделан в твоём рассказике намек на историю с Андреем Белым.

— Благодарю.

Мы через стол пожали друг другу руки. Но довольно долго после этого продолжался разговор о конфликте Блока с Белым, хотя, мне кажется, тема эта так и не была исчерпана. Потом всплыли и другие фигуры русской литературы.

Приятель уже горячился — А Набоков, я считаю, все-таки рубил с плеча, когда называл Достоевского «втором полицейских романов».

— Согласен.

— А у самого в «Машеньке» блеска тоже не много...

— Согласен. Хотя, что-то бунинское сквозит... Давай, за Бунину выпьем!

Собутельник мой утвердительно мотнул головой, выпил

содержимое очередной рюмки, потом спросил — Ты к Бунину как сейчас относишься?

— Да так же... Хотя, сам знаешь, авторитеты рушатся. Ты мемуары Берберовой читал? «Курсив мой».

— Да, еще в журналах.

— Я сейчас полный текст читаю. Кайф полнейший! Так вот, там есть о Бунине страшное место...

— А именно?

— Для меня — страшное. Я, говорит, писатель и старик уже, а ничего не понимаю... Разве, спрашивает, так бывает? И плачет навзрыд. Ему тогда уже лет семьдесят было...

Жуть. Правда, здорово выпили бы.

— Да-а, — протянул приятель.

— Вот я и говорю: достигнуть чего-либо в искусстве, — это еще ни-че-го не значит. Жизнь сложнее всех наших представлений о ней... Кто сказал?

— Не помню.

— Я.

— Ах, да... Давай, за тебя выпьем.

— Давай.

Мы допили остатки.

— Чехов, знаешь ли, тоже пытался философствовать на эту тему. Помнишь, в «Палате № 6». Только грустно мне от этой философии. В смысле — за Чехова грустно... А ведь он — объективно — хороший писатель.

— Да-а-а, — опять протянул собеседник, зевая.

Было замечено, что он утомился. Майское утро уже серело во дворе: ночь прошла, коньяк кончился.

— Ну что, пойдём спать? — Спросил я — Раскладушка тебе постелена.

— Пора, пожалуй.

Вскоре мы тихонько, чтобы не разбудить моих домашних, улеглись. Приятель, уже сквозь дрему, что-то бормотал. Я молчал, чтоб не вводить его.

Еще некоторое время как-то мысли бродили в моей голове. Может быть, вот эти были последними:

— ...Вы эти свои претензии бросьте, — как бы говорит нам жизнь.

— ...Попробуем, — отвечаем мы.

Только, вряд ли это у нас получится...

1996 г.

СПАСИБО ЗА ВОПРОС!

Вы просили выяснить...

«У нас, родителей учащихся младших классов школы № 47, вызывает беспокойство отсутствие ограждения школьной территории. Когда же оно будет восстановлено?»

ОТВЕЧАЕТ ДИРЕКТОР ШКОЛЫ ЛЮДМИЛА АНАТОЛЬЕВНА СОЛОМАТИНА:

— Вокруг школы был когда-то сетчатый забор. Не без участия окрестных жителей со временем он исчез. Со стороны дороги, по крайней мере, его нужно было бы восстановить, но... отсутствие средств пока лишает нас этой возможности.

«Неожиданно для сентября резко похолодало. Когда же дадут тепло в дома, в школы и лечебные учреждения?»

ОТВЕЧАЕТ НАЧАЛЬНИК МАЛАХОВСКОГО УЧАСТКА РЕНАТ МИСХАТОВИЧ ЮНУСОВ:

— Со вчерашнего дня (24 сентября) тепло пущено в детские и лечебные учреждения. Пока кроме школы № 48, Дома ребенка и ясли-сада № 64 (только вчера завезли необходимые трубы). Жилые дома стоят под давлением — ждем команды пустить газ в котлы...

И ДИРЕКТОР МУНИЦИПАЛЬНОГО ПРЕДПРИЯТИЯ «ЛЮБЕРЕЦКАЯ ТЕПЛОСЕТЬ» СЕРГЕЙ ИВАНОВИЧ КРИВКО:

— Пока команда: газ к котлам не пускать, — сказал Сергей Иванович. — Если сегодня удастся уговорить руководство «Мострансгаза», может, что-то прояснится. Пока же только наша теплосеть задолжала им почти 38 миллиардов! Нам же должны много-много больше, и пока никто не обещает скорую расплату. Мы же не можем даже оплатить за трубы — и в этом тоже задержка. Как быть, пока не знаю — подождем еще немного.

СОБЫТИЕ

«Яблочное» собрание

Пополнились ряды сторонников «Яблока» в нашем поселке. В прошедшее воскресенье состоялось учредительное собрание малаховской ячейки известного общественного объединения «Яблоко». И хотя прошло оно на частной квартире на МЭЗе, это, первое поселковое собрание областного отделения партии Г. Явлинского — В. Лукина можно считать началом нового этапа движения к реформам. Этапа — регионального. Довести до каждого человека идеи нормального общества всечеловеческих ценностей (а не конъюнктурных или групповых интересов) — задача, на наш взгляд, нужная и благородная.

И хотя не все из записавшихся членов новообразованной ячейки явились на встречу, собрание получилось довольно представительным: от рабочих — до пенсионеров. Военнослужащий, медик, педагог... Был принят устав объединения и избран председатель ячейки (Иванина Татьяна Валентиновна), намечены пути взаимодействия с думской фракцией «Яблоко».

Кажется, Малаховка одной из первых среди поселков области уже начала готовить почву для грядущего «яблочного» урожая.

ПИСЬМА ЗАЯДЛОГО СПОРТСМЕНА

Бег с улыбкой на устах

Знаете ли вы, как много разных соревнований проводится в Москве! Выбирай на вкус. Но те, о которых мы попытаемся рассказать Вам, уважаемые читатели, необычны как по организации их, так и по дистанции, предлагаемой бегунам. А речь пойдет о соревнованиях, причем — Международных, которые проходили в ЦПКиО им. Горького 17 сентября 1996 года. Эти соревнования были посвящены 51-й годовщине Организации Объединенных Наций (ООН). Время старта, выбрано тоже удачно, после окончания рабочего дня (не нужно отпрашиваться с работы). В 17.45 стартовали дети, они бежали дистанцию 880 ярдов (около 800 метров). На финише все они получили символические флажки ООН, значки и, вкусы приз — мороженое! Улыбки были у всех, несмотря на пасмурную, прохладную погоду. В 18.00 — стартовали мужчины. Их немного, в этот раз. Но истинные и преданные любители бега, на призы Шри ЧИНМОЯ, индийского общественного деятеля, живущего в США. Бег основной дистанции равен 2 мили (это около 3 км 200 м). Старт взяли 134 человека, а награждения для них были по 4 возрастным группам.

Дистанция хорошо размечена, удобна для бегунов и для болельщиков, которые отдыхали на террасах кафе и киосков, подбадривая бегущих разными возгласами, выкриками... Хороша и организационная «Марафонская команда Шри ЧИНМОЯ» — это молодые, энергичные, деловые, и удивительно доброжелательные люди, готовые ответить на любой вопрос, как о самих соревнованиях, так и о самом Шри ЧИНМОЯ. Кто он такой? Его зовут Чинмой Кумар ГХОШ. Ро-

дился он в Индии в 1931 году. Детство и юность провел в духовной общине (ашраме). Достиг духовного самосовершенствования и реализовал многих творческих планов. Он написал более 1000 книг, дал более 350 лекций в университетах и колледжах по всему миру. Создал более 250 духовных Центров по всему миру, в том числе более 100 — в странах СНГ. В этих Центрах, помимо доступных консультаций по медитации, часто устраиваются вечера поэзии, художественные экспозиции, концерты, лекции, соревнования по бегу, теннисные турниры и другие миротворческие акции.

Шри Чинмой является инициатором Всемирного Бега (устраивается каждые 2 года). Это — самая длинная дистанция в истории человечества. Проводится она в виде факельного пробега, и каждый может пронести факел столько, сколько он пожелает. В 1993 году Всемирный Бег проводился через 80 стран мира (включая и Россию).

Итак, вы вправе выбирать: или идти и смотреть (если позволяют финансы) на представление с Майклом Джексонем, который в тот день выступал на стадионе «Динамо», или же участвовать в массовых и демократичных, доступных соревнованиях, как забег во имя Мира — «2 мили Мира — Шри Чинмой!» Мы, те любители Мосспортакадемии (а это и выпускники, и студенты заочного отделения МГАФК), кто поучаствовал, приглашаем вас поддержать такого рода соревнования и поучаствовать в них в начале октября в парке ЦДКА, что у Театра Армии. Будьте здоровы. С уважением В. КУДЛИН.

ДЛЯ ДЕТЕЙ

Приходи, «Сказка»!

Прошло немногим более трех месяцев, как сгорела наша «Сказка» — место, ставшее для многих детей и взрослых родным — здание гимназических классов школы № 48 на улице Пионерской, 19.

За это время приходилось наблюдать широкую гамму эмоций и чувств по поводу случившегося: от состояния безысходности («это уже не восстановить никогда») до деятельного оптимизма («будем помогать восстанавливать, несмотря ни на что!»).

Пессимисты, наверное, ориентируются на общую ситуацию в стране: дефицит на всех уровнях, взаимные задолженности, другие трудности экономического характера. До школы ли тут? Но ведь все решают конкретные люди, и, казалось бы, неразрешимые трудности вдруг становятся преодолимыми.

Хочется выразить особую благодарность исполняющему обязанности главы администрации А. Н. Автаеву, который понял ситуацию и принял — очень, наверное, трудно давшееся ему — решение: восстановить школу. Решение трудное уже потому, что в поселке и без того очень много проблем, требующих финансовых вложений. Средств в бюджете не хватает,

а тут — непрогнозируемые расходы. И никуда не спрячешься от них, не убежишь. Но решение верное — это бесспорно, потому что дети — наше будущее, а заботу о них нужно проявлять сегодня.

К настоящему времени основные работы по восстановлению здания проведены: заново сделаны стены всей задней части дома; заменены сгоревшие части стен и перекрытий 2-го этажа; сделана новая кровля; восстановлены системы отопления и водоснабжения; выполнено много других работ (перечень их был бы велик).

Работа проведена очень большая. И это благодаря тому, что администрации поселка удалось реализовать выполнение ряда нестандартных решений. Как оказалось, вокруг — очень много хороших людей. Хочется выразить огромную благодарность всем, кто участвовал и продолжает участвовать в восстановлении «Сказки»! Собранию представителей поселка — за то, что утвердили решение о выделении части необходимых средств. Предприятию «Сантехстрой» (директор М. Я. Житомирский), которое в кредит выполнило и продолжает выпол-

нять большой объем работ. Фирме «Москвичка» (ген. директор В. И. Холопов) — за предоставление части стройматериалов с отсрочкой оплаты. Бригаде строителей (бригадир Н. В. Подгородецкий) — за оперативную и качественную работу. Родителям учащихся, что оказали посильную финансовую помощь. Учителям, родителям и школьникам старших классов, которые помогали и помогают своим трудом при восстановлении школы.

Сложности в работе были, они и остаются. Сейчас в здании школы проводятся отделочные работы, но часть из них невозможно сделать, пока не пустит отопление котельная МЭЗа. Пользуясь случаем, хочу обратиться к руководству завода с просьбой ускорить пуск тепла.

До завершения работ осталось совсем немного. Очень надеемся на дальнейшую помощь администрации поселка, и тогда у детей будет большой праздник (да и взрослые вдохнут с облегчением)! А это значит, что и в сложных условиях нормальная жизнь продолжится.

П. АНДРОСОВ,
директор школы № 48.

ХРОНИКА ПРОИСШЕСТВИЙ. ПО СООБЩЕНИЯМ СПЕЦСЛУЖБ

01

17 сентября в час ночи — задымление на кухне (ул. Пионерская, 29-а). 21.09. в 23.35 в Парковой Роше — на Октябрьской, 70 — горела баня на участке.

02

23-го совершено нападение на сотрудника «Правопорядка», охранявшего Красковскую больницу. Угрожая оружием, несколько молодых людей пытались отобрать у охранника пистолет. Защищаясь, охранник оружие не отдал, а применил его по назначению. Один из нападавших ранен и госпитализирован в этой же больнице. 18-го обкраден дом в дер. Тор-

бево. Вынесен телевизор, видеомагнитофон, кухонный комбайн и др. Ведутся поиски.

Несколько случаев избиения, чаще на бытовой почве. Двое человек задержаны за кражу с полей: один — за картофель, другой — за кукурузу. Оштрафованы продавец, обманувший покупателя на 13280 руб., и продавец, отпускавший спиртное несовершеннолетнему. За пьянство привлечены 78 чел., за нарушение паспортного режима — 16, за мелкое хулиганство (ст. 158 УК) — 7.

23-го у дер. Пехорка на р. Маледонка обнаружен труп наркомана (?) 20—22 лет.

03

Работа нашей «Скорой» связана с большим напряжением физических и душевных сил. Зачастую

дежурным «неотложки» приходится устранять последствия многих негативных явлений нашей жизни. Вот и на прошлой неделе пришлось оказывать помощь одному любителю наркотиков и двум покусанным собаками... А 17 сентября в 22.35 на пункт Скорой помощи обратился гр. Ш. с огнестрельным ранением глаза. Пришлось отвезти его в Московский областной клинический институт (МОНИКИ)...

За неделю констатировано шесть случаев смерти. Мы как-то смиряемся, когда из жизни уходят люди пожилые. Но 20 сентября медки стали свидетелями трагедии. Леночка и Сава Урядниковы, семи и девяти лет, в 8 часов вечера играли в траншее у дома 55 на МЭЗе. Неожиданно произошел обвал грунта, и детей засыпало. Когда их откопали — было уже слишком поздно. Выражаем самое искреннее соболезнование родителям.

Возобновил работу МАГАЗИН № 82 на поселке МЭЗ.

У НАС ЕСТЬ ВСЕ, ЧТО НУЖНО ДЛЯ ВАШЕГО СТОЛА!

В большом ассортименте

— всегда свежий хлеб и кондитерские изделия московских фабрик;

— молоко, кефир, ряженка, сметана, йогурты, сыры;

— колбасы разные и мясные изделия: от ромштексов и отбивных до фарша и суповых наборов;

— свежемороженая рыба;

— крупа и макароны;

— большой выбор чая.

ЗАХОДИТЕ! ВСЕГДА РАДЫ ВИДЕТЬ ВАС В НАШЕМ МАГАЗИНЕ ПО АДРЕСУ: БЫКОВСКОЕ ШОССЕ, 3 (ОСТ. «БУЛОЧНАЯ»).

МЫ РАБОТАЕМ БЕЗ ПЕРЕРЫВА НА ОБЕД И БЕЗ ВЫХОДНЫХ С 8 ДО 20 ЧАСОВ.

● **МЕНЯЮ** однокомнатную квартиру на МЭЗе [3-й этаж 5-этажи. кирпичного дома], приватизированную, с балконом и телефоном, общ. площадью 31,5 кв. м. Плюс участок 8,5 соток под жилищное строительство [на МЭЗе] — на 3-комнатную квартиру. Возможны варианты. Тел.: 501-20-96 [после 18.00].

АСТРОЛОГИЧЕСКАЯ КОЛОНКА «МВ»

ВЕСЫ

Зодиакальный знак — ВЕСЫ. С 24 сентября по 23 октября. Рожденные под этим знаком отличаются легким и уравновешенным характером. На знак ВЕСЫ сильно влияет Меркурий — бог торговцев, юристов, интеллектуалов и мошенников. Поэтому у Весов исключительно хорошо развита интуиция, они постигают многие вещи инстинктивно и с большой ловкостью умеют выкручиваться из самых неприятных историй.

Рожденные под этим знаком не любят использовать прямую силу, предпочитают ускользнуть от конфликта, обольствия, перехитрить или просто одурачить своих противников. В большинстве случаев — это баловни судьбы.

По части обольщения с Весами не сравнится никто. Они — свобододолюбивы и охотно снимают существующие моральные запреты и для себя, и для других, но для себя — в первую очередь.

С 24 сентября рождаются Весы, испытывающие влияние Юпитера. Они — относительно бескорыстны. С 1 по 10 октября на этот знак начинает влиять Марс. Обычная непоседливость у них превращается в настоящее беспокойство, все свои замыслы готовы воплотить в ту же секунду. С 11 по 23 октября рождаются солнечные Весы. Они — более властны, тщеславны и раздражительны.

Женщины-Весы — романтичны, sentimentalны и очень избирательны в любви.

Рожденные под этим знаком предпочитают жить настоящим, мало привязаны к прошлому и их не пугает неизвестность, таящаяся в будущем.

Весам от рождения присущ инстинкт, позволяющий поддерживать здоровое тело и здоровый дух.

Составил Я. МАЛАХОВСКИЙ.

«Малаховский вестник»

УЧРЕДИТЕЛИ:
администрация поселка
и журналистский коллектив
редакции.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:
В. Н. АНТОНОВ
(гл. редактор),
М. Г. ГЛИМЧЕР,
Р. А. НУРЕТДИНОВ,
Л. В. НУРЕТДИНОВА,
и Г. КЛЕПАЦКИЙ.

Газета зарегистрирована в Московской региональной инспекции 25 марта 1994 г. под № А-5092.
НАШ РАСЧЕТНЫЙ СЧЕТ:
№ 2609024 МФО 211305 в Люберецком отделении Уникомбанка, ИНН 5027002029.

Автор публикуемого материала несет ответственность за точность приведенных фактов, фамилий и цитат.
Редакция не обязательно разделяет точку зрения автора.
При перепечатке ссылка на «Малаховский вестник» необходима.

Газета сверстана и отпечатана в Люберецкой типографии. Верстальщик — Н. И. РУБЦОВА.

Зак. 2113, т. 2500

НАШ АДРЕС: 140090, Малаховка, Большое Кореневское шоссе, д. 7.

Понедельник, среда, пятница с 11 до 13 час.

ЗВОНИТЕ НАМ: 501-42-44.

«ТВ» 30 сентября — 6 октября

Среда, 2

Четверг, 3

Пятница, 4

Суббота, 5

Воскресенье, 6

Понедельник, 30

Вторник, 1

«ОРТ»
7.20 Пресс-экспресс
7.50 Монетный двор
8.15 Законодатель
8.25 Пять с хвостиком
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.25
Новости
9.15, 18.20 «Новая жертва»
10.05 Поле чудес
11.05 Человек и закон
11.30, 19.35 Угадай мелодию
12.10 Мир
12.45 «Миссия». Х. ф.
15.20 Мультсериал
15.45 Марафон-15
16.00 Звездный час
16.40 «Элен и ребята».
17.05 «Джем»
17.03 Вокруг света
19.10 Час пик
20.00 Если...
20.45 Спок, ночи, малыши!
21.00 Время
21.40 «Багз — электронные жучки». Х. ф.
22.45 Серебряный шар
23.35 «Патриотическая комедия». Х. ф.

«ОРТ»
7.20 Пресс-экспресс
8.15 Законодатель
8.25 Огонек
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.25
Новости
9.15, 18.20 «Новая жертва»
10.05 Если...
10.50 Смехопанорама
11.30, 19.35 Угадай мелодию
12.10 Мир
12.50 «Угрюм-река». Х. ф.
14.10 Счастливый случай
15.20 Мультсериал
15.45 Кактус и Ко
15.55 Дом-соль
16.10 Зов джунглей
16.40 «Элен и ребята».
17.05 Тет-а-тет
17.30 Вокруг света
19.05 Футбол
19.50 Спок, ночи, малыши!
21.00 Время
21.40 «Грешные апостолы любви». Х. ф.
23.50 Новые обыватели
0.40 «Кафе кошмаров». Ф.

«ОРТ»
7.20 Пресс-экспресс
8.15 Законодатель
8.25 Стиль
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.20
Новости
9.15, 18.20 «Новая жертва»
10.05 Тема
10.45 В мире животных
11.20 Путешествие из Москвы в Калининград
12.10 Мир
12.50 «Угрюм-река». Х. ф.
14.10 Счастливый случай
15.20 Мультсериал
15.45 Кактус и Ко
15.55 Дом-соль
16.10 Зов джунглей
16.40 «Элен и ребята».
17.05 Тет-а-тет
17.30 Вокруг света
19.05 Час пик
19.30 Играй гармонь...
20.00 «Моя семья»
20.45 Спок, ночи, малыши!
21.00 Время
21.40 «Маленький Будда». Ф.
0.35 Обоз
1.30 «Кафе кошмаров». Ф.

«ОРТ»
7.20 Пресс-экспресс
8.15 Законодатель
8.25 Стиль
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.25
Новости
9.15, 18.20 «Новая жертва»
10.05 Серебряный шар
10.45 Клуб путешественников
11.35 Смак
12.10 Мир
12.50 «Угрюм-река». Х. ф.
14.10 Мультсериал
15.20 Мультсериал
15.45 Лего-го!
16.10 Тин-Тоник
16.40 «Элен и ребята».
17.05 Рок-урок
17.30 Вокруг света
19.05 Час пик
19.30 Играй гармонь...
20.00 «Моя семья»
20.45 Спок, ночи, малыши!
21.00 Время
21.40 «Маленький Будда». Ф.
0.35 Обоз
1.30 «Кафе кошмаров». Ф.

«ОРТ»
7.20 Пресс-экспресс
8.15 Законодатель
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 1.50
Новости
9.15, 18.20 «Новая жертва»
10.10 «Моя семья»
10.55 Очевидное-невероятное
11.25 Пока все дома
12.10 Мир
12.55 «Угрюм-река». Х. ф.
14.10 Счастливый случай
15.20 Мультсериал
15.40 О творчестве В. Шанинского
16.00 Виртуозы
16.40 «Элен и ребята».
17.05 Действующие лица
17.30 Вокруг света
19.15 Человек и закон
19.45 Поле чудес
20.05 Спок, ночи, малыши!
21.40 «Большие маневры». Ф.
23.25 Взгляд
0.10 «Плащ Казановы». Ф.

«ОРТ»
8.00 «Забудьте слово смерти». Х. ф.
9.30 Слово пастыря
9.45 Домашняя библиотека
10.00, 15.00, 17.35
Новости
10.15 Не зевай!
10.45 Утренняя почта
11.20 Смак
11.40 Третьяковка
12.05 «Республика Шкид». Ф.
13.50 В мире животных
14.30 Очевидное-невероятное
15.20 «Возвращение на остров сокровищ». Х. ф.
16.10 Мультфильм
16.20 Окно в Европу
16.50 Колесо истории
17.55 «Двенадцать стульев»
20.45 Спок, ночи, малыши!
21.40 «Вьетнам, до востребования». Х. ф.
22.50 Брайн ринг
23.55 «Волосы». Х. ф.

«ОРТ»
7.50 «Ключ без права передачи». Х. ф.
9.25 Мультфильм
10.00, 15.00, 23.15
Новости
10.15 Непутевые заметки
10.30 Пока все дома
11.10 Утренняя звезда
12.00 Служу России
12.30 Играй гармонь...
13.00 В городе Н
13.30 «Подводная одиссея команды Кусто»
14.25 Смехопанорама
15.20 «Виртуозы Москвы»
16.05 Клуб путешественников
17.05 Как-то раз
17.15 Мультфильм
18.00 Один на один
18.30 Счастливый случай
19.20 Игорь Тальков
20.00 Время
20.40 «Особенности национальной охоты». Х. ф.
22.45 Футбольное обозрение
23.25 «Захват в Северном море». Х. ф.

«РОССИЯ»
7.00 Утренний экспресс
7.35 «Мак и Матли». Х. ф.
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 0.00
Вести
8.20 Утренний экспресс-2
8.50 Экспозитив
9.00 Ретро-шлягер
9.25 Дорогая редакция...
10.00, 20.30 «Санта-Барбара»
13.15 Автограф
13.25 Деловая Россия
14.20 Иванов, Петров...
15.00 Репортер
15.15 Момент истины
15.55 Эй, ухнем!
16.05 Лукоморье
16.35 Там-там новости
16.50 Месяцеслов
17.20 Блок-нот
17.35 Зависит от тебя
17.55 Зоревые
18.05 Шарман-шоу
19.00 Лидер-прогноз
19.25 Чрезвычайный канал
21.30 Раз в неделю
22.05 Мужнина и женщина
22.45 Тихий дом
23.25 Ночная жизнь городов мира
23.50 Мультфильм
0.35 Муз. всех поколений
0.50 Кто во что горазд

«РОССИЯ»
7.00 Утренний экспресс
7.35 «Мак и Матли». Х. ф.
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 0.00
Вести
8.20 Утренний экспресс-2
8.50 В мире капитала
9.00 Ретро-шлягер
9.25 Дорогая редакция...
10.00, 20.30 «Санта-Барбара»
13.15 Автограф
13.25 Деловая Россия
14.20 Иванов, Петров...
15.00 Репортер
15.15 Момент истины
15.55 Эй, ухнем!
16.05 Лукоморье
16.35 Там-там новости
16.50 Месяцеслов
17.20 Блок-нот
17.35 Зависит от тебя
17.55 Зоревые
18.05 Шарман-шоу
19.00 Лидер-прогноз
19.25 Чрезвычайный канал
21.30 Раз в неделю
22.05 Мужнина и женщина
22.45 Тихий дом
23.25 Ночная жизнь городов мира
23.50 Мультфильм
0.35 Муз. всех поколений
0.50 Кто во что горазд

«РОССИЯ»
7.00 Утренний экспресс
7.35 «Мак и Матли». Х. ф.
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 0.00
Вести
8.20 Утренний экспресс-2
8.50 В мире капитала
9.00 Ретро-шлягер
9.25 Дорогая редакция...
10.00, 20.30 «Санта-Барбара»
13.15 Автограф
13.25 Деловая Россия
14.20 Иванов, Петров...
15.00 Репортер
15.15 Момент истины
15.55 Эй, ухнем!
16.05 Лукоморье
16.35 Там-там новости
16.50 Месяцеслов
17.20 Блок-нот
17.35 Зависит от тебя
17.55 Зоревые
18.05 Шарман-шоу
19.00 Лидер-прогноз
19.25 Чрезвычайный канал
21.30 Раз в неделю
22.05 Мужнина и женщина
22.45 Тихий дом
23.25 Ночная жизнь городов мира
23.50 Мультфильм
0.35 Муз. всех поколений
0.50 Кто во что горазд

«РОССИЯ»
7.00 Утренний экспресс
7.35 «Мак и Матли». Х. ф.
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 0.00
Вести
8.20 Утренний экспресс-2
8.50 Экспозитив
9.00 Ретро-шлягер
9.25 Дорогая редакция...
10.00, 20.30 «Санта-Барбара»
13.15 Автограф
13.25 Деловая Россия
14.20 Иванов, Петров...
15.00 Репортер
15.15 Момент истины
15.55 Эй, ухнем!
16.05 Лукоморье
16.35 Там-там новости
16.50 Месяцеслов
17.20 Блок-нот
17.35 Зависит от тебя
17.55 Зоревые
18.05 Шарман-шоу
19.00 Лидер-прогноз
19.25 Чрезвычайный канал
21.30 Раз в неделю
22.05 Мужнина и женщина
22.45 Тихий дом
23.25 Ночная жизнь городов мира
23.50 Мультфильм
0.35 Муз. всех поколений
0.50 Кто во что горазд

«РОССИЯ»
7.00 Утренний экспресс
7.35 «Мак и Матли». Х. ф.
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 0.00
Вести
8.20 Утренний экспресс-2
8.50 В мире капитала
9.00 Ретро-шлягер
9.25 Дорогая редакция...
10.00, 20.30 «Санта-Барбара»
13.15 Автограф
13.25 Деловая Россия
14.20 Иванов, Петров...
15.00 Репортер
15.15 Момент истины
15.55 Эй, ухнем!
16.05 Лукоморье
16.35 Там-там новости
16.50 Месяцеслов
17.20 Блок-нот
17.35 Зависит от тебя
17.55 Зоревые
18.05 Шарман-шоу
19.00 Лидер-прогноз
19.25 Чрезвычайный канал
21.30 Раз в неделю
22.05 Мужнина и женщина
22.45 Тихий дом
23.25 Ночная жизнь городов мира
23.50 Мультфильм
0.35 Муз. всех поколений
0.50 Кто во что горазд

«РОССИЯ»
7.00 Утренний экспресс
7.35 «Мак и Матли». Х. ф.
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 0.00
Вести
8.20 Утренний экспресс-2
8.50 В мире капитала
9.00 Ретро-шлягер
9.25 Дорогая редакция...
10.00, 20.30 «Санта-Барбара»
13.15 Автограф
13.25 Деловая Россия
14.20 Иванов, Петров...
15.00 Репортер
15.15 Момент истины
15.55 Эй, ухнем!
16.05 Лукоморье
16.35 Там-там новости
16.50 Месяцеслов
17.20 Блок-нот
17.35 Зависит от тебя
17.55 Зоревые
18.05 Шарман-шоу
19.00 Лидер-прогноз
19.25 Чрезвычайный канал
21.30 Раз в неделю
22.05 Мужнина и женщина
22.45 Тихий дом
23.25 Ночная жизнь городов мира
23.50 Мультфильм
0.35 Муз. всех поколений
0.50 Кто во что горазд

«РОССИЯ»
7.00 Утренний экспресс
7.35 «Мак и Матли». Х. ф.
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 0.00
Вести
8.20 Утренний экспресс-2
8.50 Экспозитив
9.00 Ретро-шлягер
9.25 Дорогая редакция...
10.00, 20.30 «Санта-Барбара»
13.15 Автограф
13.25 Деловая Россия
14.20 Иванов, Петров...
15.00 Репортер
15.15 Момент истины
15.55 Эй, ухнем!
16.05 Лукоморье
16.35 Там-там новости
16.50 Месяцеслов
17.20 Блок-нот
17.35 Зависит от тебя
17.55 Зоревые
18.05 Шарман-шоу
19.00 Лидер-прогноз
19.25 Чрезвычайный канал
21.30 Раз в неделю
22.05 Мужнина и женщина
22.45 Тихий дом
23.25 Ночная жизнь городов мира
23.50 Мультфильм
0.35 Муз. всех поколений
0.50 Кто во что горазд

«ТВ-6»
7.00, 9.00, 14.50, 20.00, 21.05, 23.45
Шесть новостей
7.15, 17.40, 0.15 ДИСК-канал
7.40 Мультсериал
8.10, 18.30, 0.00 Дор. патруль
8.25 Шесть новостей
8.45, 11.10, 18.20 Аптека
9.10 Мультфильм
9.30 Скандальная неделя
10.15 «Дела сердечные». Ф.
12.00 «Пуленипробиваемый». Х. ф.
14.25 Мультсериал
15.00 «Дорогой ценной». Ф.
17.10 «Супербой». Х. ф.
19.00 «Дежурная аптека-II»
20.10 Профессия
21.15 Акулы пера
22.20 Те КТО
22.45 «Специальный отдел». Х. ф.
23.15 Катастрофы недели

«ТВ-6»
7.00, 9.00, 14.50, 20.00, 21.05, 23.45
Шесть новостей
7.15, 17.40, 0.15 ДИСК-канал
7.40 Мультсериал
8.10, 18.30, 0.00 Дор. патруль
8.25 Шесть новостей
8.45, 11.10, 18.20 Аптека
9.10 Мультфильм
9.30 Скандальная неделя
10.15 «Дела сердечные». Ф.
12.00 «Пуленипробиваемый». Х. ф.
14.25 Мультсериал
15.00 «Дорогой ценной». Ф.
17.10 «Супербой». Х. ф.
19.00 «Дежурная аптека-II»
20.10 Профессия
21.15 Акулы пера
22.20 Те КТО
22.45 «Специальный отдел». Х. ф.
23.15 Катастрофы недели

«ТВ-6»
7.00, 9.00, 14.50, 20.00, 21.05, 23.45
Шесть новостей
7.15, 17.40, 0.15 ДИСК-канал
7.40 Мультсериал
8.10, 18.30, 0.00 Дор. патруль
8.25 Шесть новостей
8.45, 11.10, 18.20 Аптека
9.10 Мультфильм
9.30 Скандальная неделя
10.15 «Дела сердечные». Ф.
12.00 «Пуленипробиваемый». Х. ф.
14.25 Мультсериал
15.00 «Дорогой ценной». Ф.
17.10 «Супербой». Х. ф.
19.00 «Дежурная аптека-II»
20.10 Профессия
21.15 Акулы пера
22.20 Те КТО
22.45 «Специальный отдел». Х. ф.
23.15 Катастрофы недели

«ТВ-6»
7.00, 9.00, 14.50, 20.00, 21.05, 23.45
Шесть новостей
7.15, 17.40, 0.15 ДИСК-канал
7.40 Мультсериал
8.10, 18.30, 0.00 Дор. патруль
8.25 Шесть новостей
8.45, 11.10, 18.20 Аптека
9.10 Мультфильм
9.30 Скандальная неделя
10.15 «Дела сердечные». Ф.
12.00 «Пуленипробиваемый». Х. ф.
14.25 Мультсериал
15.00 «Дорогой ценной». Ф.
17.10 «Супербой». Х. ф.
19.00 «Дежурная аптека-II»
20.10 Профессия
21.15 Акулы пера
22.20 Те КТО
22.45 «Специальный отдел». Х. ф.
23.15 Катастрофы недели

«ТВ-6»
7.00, 9.00, 14.50, 20.00, 21.05, 23.45
Шесть новостей
7.15, 17.40, 0.15 ДИСК-канал
7.40 Мультсериал
8.10, 18.30, 0.00 Дор. патруль
8.25 Шесть новостей
8.45, 11.10, 18.20 Аптека
9.10 Мультфильм
9.30 Скандальная неделя
10.15 «Дела сердечные». Ф.
12.00 «Пуленипробиваемый». Х. ф.
14.25 Мультсериал
15.00 «Дорогой ценной». Ф.
17.10 «Супербой». Х. ф.
19.00 «Дежурная аптека-II»
20.10 Профессия
21.15 Акулы пера
22.20 Те КТО
22.45 «Специальный отдел». Х. ф.
23.15 Катастрофы недели

«ТВ-6»
7.00, 9.00, 14.50, 20.00, 21.05, 23.45
Шесть новостей
7.15, 17.40, 0.15 ДИСК-канал
7.40 Мультсериал
8.10, 18.30, 0.00 Дор. патруль
8.25 Шесть новостей
8.45, 11.10, 18.20 Аптека
9.10 Мультфильм
9.30 Скандальная неделя
10.15 «Дела сердечные». Ф.
12.00 «Пуленипробиваемый». Х. ф.
14.25 Мультсериал
15.00 «Дорогой ценной». Ф.
17.10 «Супербой». Х. ф.
19.00 «Дежурная аптека-II»
20.10 Профессия
21.15 Акулы пера
22.20 Те КТО
22.45 «Специальный отдел». Х. ф.
23.15 Катастрофы недели

«ТВ-6»
7.00, 9.00, 14.50, 20.00, 21.05, 23.45
Шесть новостей
7.15, 17.40, 0.15 ДИСК-канал
7.40 Мультсериал
8.10, 18.30, 0.00 Дор. патруль
8.25 Шесть новостей
8.45, 11.10, 18.20 Аптека
9.10 Мультфильм
9.30 Скандальная неделя
10.15 «Дела сердечные». Ф.
12.00 «Пуленипробиваемый». Х. ф.
14.25 Мультсериал
15.00 «Дорогой ценной». Ф.
17.10 «Супербой». Х. ф.
19.00 «Дежурная аптека-II»
20.10 Профессия
21.15 Акулы пера
22.20 Те КТО
22.45 «Специальный отдел». Х. ф.
23.15 Катастрофы недели

«ТВ-6»
7.00, 9.00, 14.50, 20.00, 21.05, 23.45
Шесть новостей
7.15, 17.40, 0.15 ДИСК-канал
7.40 Мультсериал
8.10, 18.30, 0.00 Дор. патруль
8.25 Шесть новостей
8.45, 11.10, 18.20 Аптека
9.10 Мультфильм
9.30 Скандальная неделя
10.15 «Дела сердечные». Ф.
12.00 «Пуленипробиваемый». Х. ф.
14.25 Мультсериал
15.00 «Дорогой ценной». Ф.
17.10 «Супербой». Х. ф.
19.00 «Дежурная аптека-II»
20.10 Профессия
21.15 Акулы пера
22.20 Те КТО
22.45 «Специальный отдел». Х. ф.
23.15 Катастрофы недели

«ТВ-6»
7.00, 9.00, 14.50, 20.00, 21.05, 23.45
Шесть новостей
7.15, 17.40, 0.15 ДИСК-канал
7.40 Мультсериал
8.10, 18.30, 0.00 Дор. патруль
8.25 Шесть новостей
8.45, 11.10, 18.20 Аптека
9.10 Мультфильм
9.30 Скандальная неделя
10.15 «Дела сердечные». Ф.
12.00 «Пуленипробиваемый». Х. ф.
14.25 Мультсериал
15.00 «Дорогой ценной». Ф.
17.10 «Супербой». Х. ф.
19.00 «Дежурная аптека-II»
20.10 Профессия
21.15 Акулы пера
22.20 Те КТО
22.45 «Специальный отдел». Х. ф.
23.15 Катастрофы недели

«ТВ-6»
7.00, 9.00, 14.50, 20.00, 21.05, 23.45
Шесть новостей
7.15, 17.40, 0.15 ДИСК-канал
7.40 Мультсериал
8.10, 18.30, 0.00 Дор. патруль
8.25 Шесть новостей
8.45, 11.10, 18.20 Аптека
9.10 Мультфильм
9.30 Скандальная неделя
10.15 «Дела сердечные». Ф.
12.00 «Пуленипробиваемый». Х. ф.
14.25 Мультсериал
15.00 «Дорогой ценной». Ф.
17.10 «Супербой». Х. ф.
19.00 «Дежурная аптека-II»
20.10 Профессия
21.15 Акулы пера
22.20 Те КТО
22.45 «Специальный отдел». Х. ф.
23.15 Катастрофы недели

«ТВ-6»
7.00, 9.00, 14.50, 20.00, 21.05, 23.45
Шесть новостей
7.15, 17.40, 0.15 ДИСК-канал
7.40 Мультсериал
8.10, 18.30, 0.00 Дор. патруль
8.25 Шесть новостей
8.45, 11.10, 18.20 Аптека
9.10 Мультфильм
9.30 Скандальная неделя
10.15 «Дела сердечные». Ф.
12.00 «Пуленипробиваемый». Х. ф.
14.25 Мультсериал
15.00 «Дорогой ценной». Ф.
17.10 «Супербой». Х. ф.
19.00 «Дежурная аптека-II»
20.10 Профессия
21.15 Акулы пера
22.20 Те КТО
22.45 «Специальный отдел». Х. ф.
23.15 Катастрофы недели

«ТВ-6»
7.00, 9.00, 14.50, 20.00, 21.05, 23.45
Шесть новостей
7.15, 17.40, 0.15 ДИСК-канал
7.40 Мультсериал
8.10, 18.30, 0.00 Дор. патруль
8.25 Шесть новостей
8.45, 11.10, 18.20 Аптека
9.10 Мультфильм
9.30 Скандальная неделя
10.15 «Дела сердечные». Ф.
12.00 «Пуленипробиваемый». Х. ф.
14.25 Мультсериал
15.00 «Дорогой ценной». Ф.
17.10 «Супербой». Х. ф.
19.00 «Дежурная аптека-II»
20.10 Профессия
21.15 Акулы пера
22.20 Те КТО
22.45 «Специальный отдел». Х. ф.
23.15 Катастрофы недели

«ТВ-6»
7.00, 9.00, 14.50, 20.00, 21.05, 23.45
Шесть новостей
7.15, 17.40, 0.15 ДИСК-канал
7.40 Мультсериал
8.10, 18.30, 0.00 Дор. патруль
8.25 Шесть новостей
8.45, 11.10, 18.20 Аптека
9.10 Мультфильм
9.30 Скандальная неделя
10.15 «Дела сердечные». Ф.
12.00 «Пуленипробиваемый». Х. ф.
14.25 Мультсериал
15.00 «Дорогой ценной». Ф.
17.10 «Супербой». Х. ф.
19.00 «Дежурная аптека-II»
20.10 Профессия
21.15 Акулы пера
22.20 Те КТО
22.45 «Специальный отдел». Х. ф.
23.15 Катастрофы недели

«ТВ-6»
7.00, 9.00, 14.50, 20.00, 21.05, 23.45
Шесть новостей
7.15, 17.40, 0.15 ДИСК-канал
7.40 Мультсериал
8.10, 18.30, 0.00 Дор. патруль
8.25 Шесть новостей
8.45, 11.10, 18.20 Аптека
9.10 Мультфильм
9.30 Скандальная неделя
10.15 «Дела сердечные». Ф.
12.00 «Пуленипробиваемый». Х. ф.
14.25 Мультсериал
15.00 «Дорогой ценной». Ф.
17.10 «Супербой». Х. ф.
19.00 «Дежурная аптека-II»
20.10 Профессия
21.15 Акулы пера
22.20 Те КТО
22.45 «Специальный отдел». Х. ф.
23.15 Катастрофы недели