

# МАЛАХОВСКИЙ



Издавался в 1913 г. Возобновлен в 1991.

ЗДРАВСТВУЙ,  
МЕСЯЦ!

## Ноябрь. «Сумерки года»

В старину это — месяц «грудень», потому что груды смерзшейся земли и листьев на дорогах, или еще — «бездорожник», «снеговой», «ледостав»....

Солнце — холодное, тучи, ночью — мороз... Но зато это месяц еще живой воды, последний такой в году. Стужа чередуется с оттепелью: «Козьма закует, а Михайло раскует», то есть в день Кузьмы и Демьяна (14 ноября и. ст.) лед будет на земле и воде, а на Михайлов день (21 ноября) растает. Но как бы ни боролось лето с зимой, все равно Матрена зимняя (22 ноября) все точки расставит: зима окрепнет после Михайловской оттепели и вступит в свои права. Замерзнут водоемы, снег ляжет плотным одеялом. Но рыбакам проявлять осторожность на рыбаке надо: «Если на Матрену гусь выйдет на лед, то будет еще плавать на воде...» И еще один показатель отступничества возможного зима был признан нашими дедами: если на Родиона (23 ноября) с утра на деревьях иней или большой туман, то надежному зимнему пути долго не быть — так и будут морозы сменяться туманом до самого Введения (4 декабря). Но уж коли ляжет снег на Гурия (28 ноября), так лежать ему до половеда. И если в день апостола Матфея (29 ноября) вьют буйные ветры, то быть метелям на Руси до Николина дня (19 декабря).

Октябрь назывался «капустником», потому что капусту готовили квашеную, а ноябрь — «курятник», потому, что были куры на продажу. Кузьминки же (день Кузьмы и Демьяна 14 ноября) праздновали еще и как курьи именины. Молодежь устраивала гулянья с ряжеными в шапках с чем-то вроде петушиных гребешков.

В общем, пусть идет все своим чередом, и пусть постоит еще осень, порадует нас своей прозрачностью и золотистостью, и пусть приходит зима... Ничего, нам не привыкать, как-нибудь переживем.

В МАЛАХОВСКОМ ХРАМЕ ПЕТРА И ПАВЛА

4 ноября, ПРАЗДНОВАНИЕ КАЗАНСКОЙ ИКОНЕ БОЖИЕЙ МАТЕРИ, 8 час. — Часы. Божественная литургия. 9-е, суббота, 8 час. — Часы. Утренняя. Божественная литургия. 16 час. — Всенощное бдение. 10-е, воскресенье, 8 час. — Утренняя. Божественная литургия.



К ГОДОВЩИНЕ ОТКРЫТИЯ МЕМОРИАЛЬНОЙ ДОСКИ НА МАЛАХОВСКОМ ЛЕТНЕМ ТЕАТРЕ.

Пусть год прошел,  
оставив сложный след.  
В шуршании  
осенней простоты  
К тому, что было,

К славе прошлых лет  
Приносят дети  
Осени листья...  
Фото и текст П. САЖИНА.

## Дмитриевская родительская суббота

Возлюбленные братья и сестры!

В этом году Дмитриевская родительская суббота приходится на 2 ноября. В родительские субботы мы приходим в храм Божий для того, чтобы вознести благодарственные молитвы Господу нашему Иисусу Христу за дарование нашему народу победы на Куликовом поле и других полях сражения и вспомнить наше великое прошлое.

День, принесший победу русскому народу на Куликовом поле, воистину судьбоносный в истории нашей Отчизны. Эта победа осознается чадами нашей Церкви как день нового рождения земли Российской и Церкви Русской, ибо Господь ниспослал Свое благословение народу Русскому, совершившему ратный подвиг в день праздника Рождества Богородицы. Для всех православных воинов, погибших на Куликовом поле, этот день стал днем успения — днем вхождения в новую, вечную жизнь с Богом.

Святая Церковь свидетельствует нам о духовном единстве живых и умерших. Наш Бог не есть Бог мертвых, но Бог живых. В Боге все живы. Лежащие на Куликовом поле и погребенные в братских могилах на великих просторах нашей страны — для нас живы. Они живы не только в нашей памяти, в наших сердцах. Мы имеем нечто большее, чем память. И это большее есть духовное общение с умершими в Боге через молитву. Наше обращение в молитве ко святым угодникам, чтобы они и после переселения в жизнь вечную ходатайствовали перед Богом о сродниках наших (своих). Мы, живые, обращаемся к Богу с молитвой о прощении вольных и невольных грехов наших отцов и праотцев, но и умерших, предстоя пред Богом, молятся о нас.

Первое поминовение воинов было совершено преподобным Сергием в Троицкой обители 20 октября 1380 г. В сей молитве участвовали благоверный князь Дмитрий с дружиной, иноки обители и православный народ. В Святой Церкви Русской по почину князя Дмитрия было положено начало поминовения русских воинов в субботу перед 26 октября — 8 ноября, перед днем памяти св. великомученика воина Дмитрия Солунского. Небесного покровителя князя Дмитрия. По существу эти поминовения явились первыми русскими родительскими субботами. Впоследствии все новые имена присоединялись к тем, кого поминали за богослужением Дмитриевской субботы.

Затем православные христиане земли Русской стали творить в этот день память и всех усопших. Дни торжественных поминовений, в которых участвует вся Церковь Русская, называются у нас издревле родительскими субботами.

С древних времен в нашем народе всех умерших относили к «отцам» то есть к тем, кто отошел в мир иной, и независимо от возраста и родственных связей, называя их «родителями», относились ко всем умершим как к своим родителям — с благоговением, молились о них как о своих близких — с усердием и теплым молитвенным чувством. А на протяжении церковного года особое поминовение усопших совершается в субботние дни, ибо суббота, по Священному Писанию — день покоя. А мы молимся о покое, об упокоении усопших братьев наших: «Со святыми упокой, Христе, души усопших раб твоих...».

Вознесем в этот день наши молитвы о воинах православных, на Куликовом поле убиенных, и всех вождях и воинах, за Отечество живот свой положивших.

Бог да ублажит их и с праведными сопричтет. Память их в род и род.  
Аминь.

Священник Малаховского храма АЛЕКСАНДР ОСИПОВ.

## Учитель и врач не ждут новоселья. Те квартиры теперь не для них...

Мне кажется порой, что в пылу перестроечных стараний мы нечаянно, вместе с водой, выплеснули ребенка. Дитя это — наши социальные достижения советского периода.

Глупо, конечно, было ставить рогатки на пути индивидуального, дачного и кооперативного строительства. Не использовались огромные материальные ресурсы для решения всегда болезненной жилищной проблемы. Но лучше оттого, что прекращено (почти повсеместно) жилищное строительство и государством, и предприятиями, не стало. И не важно, по каким причинам оно прекращено, важно, что его нет. Раньше, хотя начальство злоупотребляло при распределении жилищной площади, рядовым все же кое-

что перепало. Хотя и не совсем в рамках логики и закона, но исполнительные органы власти стремились почти в каждом вновь выстроенном доме «выбить» квартиры для учителя и врача. Сейчас не из кого выбивать и не из чего выделять. Налоги не платят, строить не на что, и много других трудностей. Все верно, но тому, кому негде жить, от этого не легче, даже если он осознает все эти препятствия.

Ну не может молодой, но уже авторитетный терапевт Алевтина Фроловна Жданова заплатить за каждый квадратный метр общей площади по 500 долларов, не может потому, что столько не зарабатывает. Ей для покупки заурядной двухкомнатной квартиры по нынешним ценам и врачам-

ным заработкам надо работать более двадцати лет, не евши, не пивши и детей не рожавши.

Как не может этого сделать учительница химии гимназии № 46 Ирина Павловна Котмина, которая уж, почитай, внуков своих первых выпусков учит. Просто нет у нее 15—20 тысяч «зеленых» (в других дензнаках мы скоро разучимся считать), нет и все тут. Не накопила. А если что и накопила за свою жизнь, то у нее государственный сберегательный банк присвоил и вернет, десятикратно сократив сумму с помощью инфляции, к ее восьмидесяти годам. Дай Бог ей многих лет жизни, чтоб он, этот банк, хоть этот жалкий остаток себе не присвоил. Наверное, отчаявшись за нее, обращается ко

всем бывшим ученикам Ирины лаборатория в Старой поликлинике Павловны, одна ее выпускница в нике. Если и дальше будем расправленным в «МВ» письме: писываться в собственном бессилии, в ближайшие годы останемся не только без учителей иностранного языка, но и русский язык и математику преподавать будет некому. Выход должен быть найден. Нельзя допустить, чтобы доктор А. Ф. Жданова была на всю жизнь обречена на общежитие, а учитель И. П. Котмина — на проходную комнату.

Варианты для таких случаев, вероятно, возможны различные: от строительства квартир за счет местной казны — до предоставления рассрочки на двадцать—тридцать лет. Но его надо найти, этот выход. Во что бы то ни стало.

Наверное, мы что-то делаем не так. Наверное, поэтому у нас пять лет не работает рентгеновский кабинет и не развернута

Ирины лаборатория в Старой поликлинике Павловны, одна ее выпускница в нике. Если и дальше будем расправленным в «МВ» письме: писываться в собственном бессилии, в ближайшие годы останемся не только без учителей иностранного языка, но и русский язык и математику преподавать будет некому. Выход должен быть найден. Нельзя допустить, чтобы доктор А. Ф. Жданова была на всю жизнь обречена на общежитие, а учитель И. П. Котмина — на проходную комнату. Варианты для таких случаев, вероятно, возможны различные: от строительства квартир за счет местной казны — до предоставления рассрочки на двадцать—тридцать лет. Но его надо найти, этот выход. Во что бы то ни стало.

М. ГЛИМЧЕР.



## ИСТОРИЯ

## МАЛАХОВКИ ОКРЕСТ

## Крест золоченый блистал...

Окрестности Малаховки богаты историческими местами и архитектурными памятниками. Одно из них — храм Преображения Господня в поселке Коренево. Впервые я познакомился с ним в 1946 году. В том году я ловил карасей в Кореневских прудах. Там, в русле небольшой речушки, когда-то были вырыты два пруда. Их можно увидеть и на карте 1860 года. Речушка впадала в Касимовское болото и далее текла к реке Македонке.

К верхнему пруду вела аллея из гигантских лив в два обхвата. Пруд протянулся метров на двести и шириной — более пятидесяти. Со стоящего на берегу предприятия крахмального производства отходы сбрасывались в пруд. Ими-то и откармливались караси.

Поставив верши, я шел ночевать в церковь, стоящую недалеко от пруда. В то время в ней находился принадлежащий не то Малаховской, не то Люберецкой промартель цех по производству пластмассовых изделий. Изготавливали в основном очень дефицитные в те годы бигуди. А так как это был товар повышенного спроса, то работали в две смены.

Артель смогла за короткое время превратить помещение трапезной в подобие библейского ада. Из чана клубился ядовитый пар, а из-под него выбивались языки пламени. Зловещие тени закрывали лица святых на стенах. Стоял стойкий запах рогов и копыт.

Сидя в углу на топчани, я был невольным слушателем ночных разговоров рабочих. Один из них, пожилой рабочий, все возмущался осквернением храма, и говорил, что не будет здесь больше работать. Он уверен, что сгорит этот цех, поглотит его огонь праведный.

Другой рассказал, как в 20-х годах он со своими друзьями раскопал княжескую могилу у

алтарного помещения церкви, ближайшую к северному входу. «Уж и намучились же мы с могильной плитой! Было в ней — пудов пятнадцать. Земли перелопатили не менее пяти кубов. А ведь работали мы ночью, старались не шуметь и громко не ругаться. Но пустое затеяли мы дело: раскопав могилу, в гробу полусгнившем нашли всего одно кольцо. В лавке за него нам дали только бутылку — сомневались, а золотое ли оно...»

Да, прав оказался старик. На следующий год увидел я забытую церковь: сгорело производство целлулоидных изделий...

Известно, что в Коренево была усадьба Левашова. Потом хозяйном именина стал Долгоруков, а после — Оболенский. Церковь Преображения строилась помещиком А. В. Нарбековым в своей усадьбе 15 лет: с 1762 по 1777 года.

На одном из старинных планов местности на месте построенной церкви был обозначен алтарь более древнего храма. В «Архитектурных памятниках Подмосковья», говорится, что «церковь Преображения представляет собой кирпичный восьмигранный от основания бесстолпный одноглавый храм с прямоугольными помещениями алтаря и притвора, представляет интересный образец барокко, художественного стиля, отличающегося декоративной пышностью, сложными формами и живописностью.

«Восьмерик снаружи расчленен антаблементом» — балочным перекрытием пролета — на два яруса. Капители выступающей части ложных колонн, оформлены растительным орнаментом, капители же алтарной части украшены шестикрыльми серафимами.

В 1794 году была сооружена ограда с надворной колокольней. Масляная живопись в церкви была выполнена в 1860

году.

Храм Преображения Господня строился как домашняя церковь семьи А. В. Нарбекова. Впоследствии в приход вошли еще 4 деревни: Машково, Мотяково, Зенино и Марусино. В храме стало тесновато, и в 1913 году была пристроена трапезная. Первоначально трапезные предназначались для проведения собраний мирян и для совместного принятия пищи. Но впоследствии трапезная являлась частью храма для проведения служб. Храму принадлежали 45 га земли (в переводе с саженой в метрическую систему).

Построили церковь в честь Преображения Господня. Вот что рассказывает в Евангелии от Матфея. Привел Иисус Петра, Иакова и Иоанна на высокую гору, а сам Он «И преобразился пред ними: и преясало лицо Его как солнце, одежды же Его сделались белыми как свет. Потом явились им Моисей и Илия, с Ним беседующие. И осенило их светлое облако, и услышали они глас говорящего. «Сей есть Сын Мой возлюбленный, в котором Мое благоволение: Его слушайте».

Решением Мособлсполкома, выполнявшего просьбу жителей дер. Коренево, храм был закрыт в 1933 году. Все знают цену формулировки «по желанию трудящихся»...

И вот через годы я снова в Коренево. Центр поселка изменился до неузнаваемости. Но сохранились ветлы в два обхвата. Только сейчас они растут не вдоль грунтовой дороги, а вдоль асфальтированной улицы, с тротуарами. И стоят за ними многоэтажные дома, но зелени так же много. Не поселок, а парк. Нижний пруд засыпан.

На фоне пятиэтажки выглядывая из-за одноэтажного кирпичного здания (в стиле барака), стоял обезглавленный, с

ободранными стенами храм с примыкающей безобразной пристройкой котельной, с черной металлической трубой... Со стороны алтарной части храма я уже не увидел плит и памятников захоронений. На их месте из земли торчали ржавые анкера для крепления станков. Сама же пристройка уже разобрана.

В течение многих лет менялись хозяева церкви: то цех пластмасс, то ателье по пошиву одежды, то художественная мастерская «Меркурий». Были и другие хозяева. В 1992 году храм был возвращен верующим в очень разрушенном состоянии.

Принял приход молодой священник Александр (Лебедев). Он энергично взялся за восстановление храма. В том же году в храме прошла первая служба. Прделана огромная работа с церковными архивами. В 1994 г. был установлен крест. Проведено отопление, разобраны чужеродные пристройки. На территорию храма проведена холодная и горячая вода...

...С приставленной к церкви лестницы симпатичный молодой человек сбивал молотком старую штукатурку. Имени своего он не назвал, сказав, что трудился все свое свободное время не на славу мирскую, а во спасение души. Ему — 27 лет, работает в коммерческой организации. Моим экскурсоводом была помощница отца Александра. Эта энергичная, волевая женщина разбирается во всех сложностях восстановительных работ. И вновь я услышал слова, что не ради славы мирской она взяла на себя этот труд.

Храм изнутри уже оштукатурен. В алтарной части сохранилась потемневшая старая живопись на тему жизни Христа, и смерти на кресте, и воскресения, а также жития святых.

Отец Александр разъяснил, что живопись скоро будет отреставрирована.

То и дело подходили к нему строители со всевозможными текущими вопросами. Спустился с кровли храма уже знакомый молодой человек, принес кованые гвозди, ими прибавались стропила к брусу. Шляпка у гвоздя — миллиметров двадцать в диаметре. Они займут свое место в будущем музее храма Преображения Господня. Прекрасные полы шоколадного цвета, разделенные на квадраты еле заметным швом, выполнены из терракото. Они заливались цементным раствором с мраморной крошкой. Прежние хозяева испортили полы, пробив в них отверстия для своих хозяйственных нужд. Сейчас их уже заделали. Недавно, при прокладке подземных коммуникаций, раскопали каменный фундамент надвратной колокольни. А рядом обнаружили спрятанный склад бигуди...

Преображается храм Преображения, а самое главное преобразуются люди. Сколько уже — и частные лица, и организации — посылно, но от души жертвуют на церковь. Сбросил народ с пьедесталов им же сотворенных идолов, и — возвращается вера. А всего через неделю я увидел — и не узнал — обновленный храм с новой кровлей из медных листов, барабан и гавку, обитые медью. Крест золоченый блистал, отражая неяркие лучи сентябрьского солнца.

С севера к алтарной части, после окончательной расчистки, будет оставлено свободным место упокоения наших предков, основателей и хранителей храма. Отец Александр говорит, что не будет больше перезахоронений, никто не потревожит праха предков. Дай то Бог.

А. ШАПОШНИКОВ.

На снимке не инопланетянин. На нас смотрит тритон. После лягушки — самое распространенное в России земноводное. Это творение природы, в отличие от лягушки, имеет длинный хвост и по облику больше смахивает на ящерицу, чем на свою квакающую родственницу. Свое название он получил по имени Тритона — сына бога морей Посейдона (Тритон имел человеческое тело и рыбий хвост, т. е. вроде русалки, но мужского пола).

У тритонов есть замечательная способность восстанавливать утраченные части тела (это явление называется регенерацией). Если по какой-то причине он лишится хвоста или ноги (например, кто-нибудь нападет и откусит ему конечность), через некоторое время любая ушербаемая часть отрастет заново. Может восстановиться даже глаз (правда, в результате он окажется чуть меньшего размера).

О живучести тритонов говорит такой факт, описанный одним натуралистом. Как-то исследователь забыли банку с водой, где находился тритон, между оконными рамами. В мороз вода замерзла и банка лопнула. Когда естественный сплыватель положил лед в кастрюлю и разогрел на огне, тритон благополучно ожил!

Из 9 видов тритонов у нас встречаются два — обыкновенный и гребенчатый. Живут они во влажных тенистых местах — трухлявых пнях, лесной подстилке, под корой, в норах зверьков и только ночью выползают на охоту за многоножками, дождевыми червями и гусеницами. Прodelьвают они это неторопливо, деликатно переступая на тонких ножках и



ФЛОРА И ФАУНА ПОДМОСКОВЬЯ

## «Сын Посейдона», или хвостатый родственник лягушки

высматривая большими глазами такую же неспешающую добычу. Другое дело в воде — здесь они активно передвигаются с помощью своего хвоста, очищая водоемы от личинок комаров.

Интересно наблюдать за тритонами ранней весной, когда они устраивают брачные игры. Наряд тритона в это время — оливково-бурый, с яркими желтыми пятнами на брюхе, а фестончатый гребень вдоль спины сияет перламутровым блеском.

После свадебной недели самка откладывает больше сотни яиц на лист подводного растения, заглубляя его при этом задними лапами в защитную «упаковку». Через 2—3 недели из «упаковки» появляются небольшие личинки, похожие на рыбных мальков. Со временем у «детенышей» вырастают конечности, а жабры заменяются на легкие, и они могут выйти на сушу. Но иногда, при неблагоприятных условиях, личинки так и не превращаются во взрослых тритонов, а всю

жизнь оставаясь в воде и даже размножаясь в этом состоянии. Явление это получило название — инфантилизм.

Гребенчатый тритон отличается от обыкновенного большими размерами, гребень его имеет перерыв в основании хвоста, и еще гребенчатый тритон не умеет делать «упаковку». Встречается он реже и любит более открытые пространства.

К хвостатым земноводным, кроме тритонов, относятся также саламандры. «Саламанд-

ра так холодна, что от прикосновения ее гаснет огонь. Слизь вытекает у нее изо рта и уничтожает волосы на человеческом теле... Саламандра — самое злое животное из всех ядовитых животных... может уничтожить целый народ, если только ее не остерегутся... некоторые животные в состоянии пожирать это злое существо, как например, свиньи, и, вероятно, их мясо может служить противоядием яду саламандры», — пишет древний натуралист Плиний. На самом деле это — безобидные, медлительные существа, живущие во влажных местах Северной Африки, Передней Азии и Южной Европы. Найденный в 18 веке метровый скелет ископаемой саламандры сочли за «неовершенный скелет древнего грешника»-свидетеля потопа. Кстати, родственник этого «допотопного человека» — рыбообразная саламандра и сейчас обитает в реках Японии, где за ней охотятся из-за вкусного мяса, которому приписывают целебные свойства.

...А сейчас наши тритоны спрятались в 50—100 метрах от водоемов в норах мышей и кротов, погребах и подвалах до марта — апреля, пока вода не прогреется до 8—10 градусов.

Р. НУРЕТДИНОВ.

На снимке: тритон обыкновенный.

Фото автора.



# ДОКА

«Домашний калейдоскоп»

## ХОРОШИЙ ТОН

### Дети в присутствии гостей

Как поведение детей и манера их держать себя при гостях очень часто ослабляют приятное впечатление, произведенное на постороннего домом, точно также обращение родителей с детьми имеет большое влияние на высказанное впечатление. Выговор, а еще хуже наказание ставят гостя в весьма шекотливое положение. Дети слишком хорошо понимают, что

воспитывающий глаз менее зорко наблюдает за ними в присутствии посторонних посетителей, и позволяют себе многое, о чем в другое время они не осмеливались бы подумать. Подобные случаи лучше всего свидетельствуют, верен ли тон, господствующий в воспитании, ведется ли оно с умением и ловкостью. Выговоры в присутствии гостей одинаково свидетельствуют

об отсутствии хорошего тона как в воспитании и доме, так и относительно посетителей.

Во всяком случае, следует избегать наказывать детей при чужих. Это не только ошибка против светских приличий, но грех относительно детской природы.

(Из кн. «Сборник правил и советов на все случаи жизни общественной и семейной» СПб., 1881).

## СКАТЕРТЬ-САМОБРАНКА

### ... и никакой Галины Бланки ...

Что можно приготовить на куриного фарша? Да все, что захотите! Пельмени, пироги, котлеты и многое другое. Сделайте хотя бы эти блюда:

#### ПАШТЕТ

Обжарить фарш, предварительно порезав его на небольшие кусочки. Не надо на слишком мелкие, а то потеряется много сока. Отдельно обжарьте репчатый лук и нашинкованную морковь. Когда все остынет, проверните в любой последовательности через мясорубку, вместе с кусочками сливочного масла. Если у вас есть миксер, то вы получите более однородную и приятную на вид массу. Не забудьте добавить соль. Можно еще — сахар и перец.

#### ПИРОГИ, ПЕЛЬМЕНИ, ВАРЕНИКИ, ЧЕБУРЕКИ

Как приготовить тесто, вы можете узнать из кулинарных книг, не будем на это тратить место. Несколькими словами о начинках. Фарш годится и сырой, и обжаренный. В любом случае добейтесь, чтобы в нем не было комков. Хорошо класть в него мелко (очень мелко!) порезанный лук (обжарить, если фарш подвергнется тепловой обработке).

#### КОТЛЕТЫ

Можно добавлять в фарш размоченную в молоке булку, можно — натертый сырой картофель. Обязательно — яйцо (взбитое), мелко порезанный лук. Обвалять перед жаркой в муке. Хорошо на нес-

колько минут поставить в духовку. А можно после обжарки котлеты тушить, подлив туда горячей воды или бульона.

#### ТЕФТЕЛИ, ФРИКАДЕЛЬКИ

Важно хорошенько взбить яйцо и всю массу тщательно промешать. Масса — это фарш, и рис, заранее отваренный, или, если фрикадельки — один фарш, без риса. Она у вас получится более жидкая, чем надо. Поэтому делая из нее шарики, держите свои руки мокрыми (все время смачивайте их), чтобы масса не прилипла к рукам и не мешала процессу. Размер шариков зависит от вашего желания. Надо только дольше варить, если они — большие. Воды для варки надо столько, чтобы шарики были погружены в нее не менее, чем наполовину.

#### ТУШЕНЫЙ КАРТОФЕЛЬ (КАПУСТА)

В этом деле главное не размораживать фарш, чтобы нарезать на кусочки, которые не будут разваливаться, и положить их в кастрюлю, где уже тушится либо капуста, либо картошка. Сверху насыпать нарезанный лук, чтобы покрыть фарш полностью, и капнуть растительного (импортного, чтобы без запаха) масла. Тушить так — до готовности, подливая воду. Затем перемешать, разделяя ложкой

слипшиеся при приготовлении кусочки фарша, добавить соль, лавровый лист или другие специи и еще чуть-чуть подержать на огне (минуты 3).

#### ГОЛУБЦЫ, ПЕРЕЦ ФАРШИРОВАННЫЙ, БЛИНЧИКИ

Фарш смешивается с отварным рисом, мелко порезанным луком, солью. Потом массу кладете как начинку в голубцы, перец и тушите. Для блинчиков куриный фарш нужно, конечно, обжарить, а потом уж смешать с остальным.

#### РАЗНОЕ...

Куриный фарш не требует длительной обработки. Например, на два последних рецепта времени надо столько, сколько тушится овощи. Тефтели, фрикадельки — это вообще минут 10-20. А чемпионом по минимуму затраченного на приготовление времени является очень простое блюдо: поджаренные ломтики размороженного фарша. Ломтики должны быть толщиной в сантиметр, объемом с котлету. Их надо слегка посолить и обвалять в муке. Весь процесс займет (нарезка и жарка) — минут десять. Только не пережарьте! Проверьте готовность легким прикосновением: если потечет красный сок — еще не готово.

Ф. ЯГОДКИНА.

● ПРОПАЛ щенок кавказской овчарки 3,5 мес. Окрас — белый, с темными пятнами на спине. Нашедшего просим сообщить по тел. 501-41-30 за большое вознаграждение.

● Семья из 5 человек СНИМЕТ 2-3-комнатную квартиру или часть дома в районе ул. Комсомольская или Сакко и Ванцетти. Оплата за 6 месяцев вперед. Тел. 501-41-30.

## АСТРОЛОГИЧЕСКАЯ КОЛОНКА «МВ»

### СКОРПИОН и другие

Характер в сочетании со знаком года рождения.

**СКОРПИОН-КРЫСА.** Язвительная Крыса. Все разрушает на своем пути.

**СКОРПИОН-БЫК.** Опасный Бык. Упрямый, резкий, ужасный.

**СКОРПИОН-ТИГР.** Сложный Тигр. Ожидать от него можно всего.

**СКОРПИОН-ДРАКОН.** Колючий Дракон. Кто дотронется — обожжется.

**СКОРПИОН-ЗМЕЯ.** Похотливая Змея. Будет заставлять грызть яблоко ревности.

**СКОРПИОН-ЛОШАДЬ.** Дикая Лошадь. Самая страстная и увлекающаяся.

**СКОРПИОН-КОЗА.** Страстная Коза. Опасная и способная. Рога наточены.

**СКОРПИОН-ОБЕЗЬЯНА.** Настоящий «мешок хитростей».

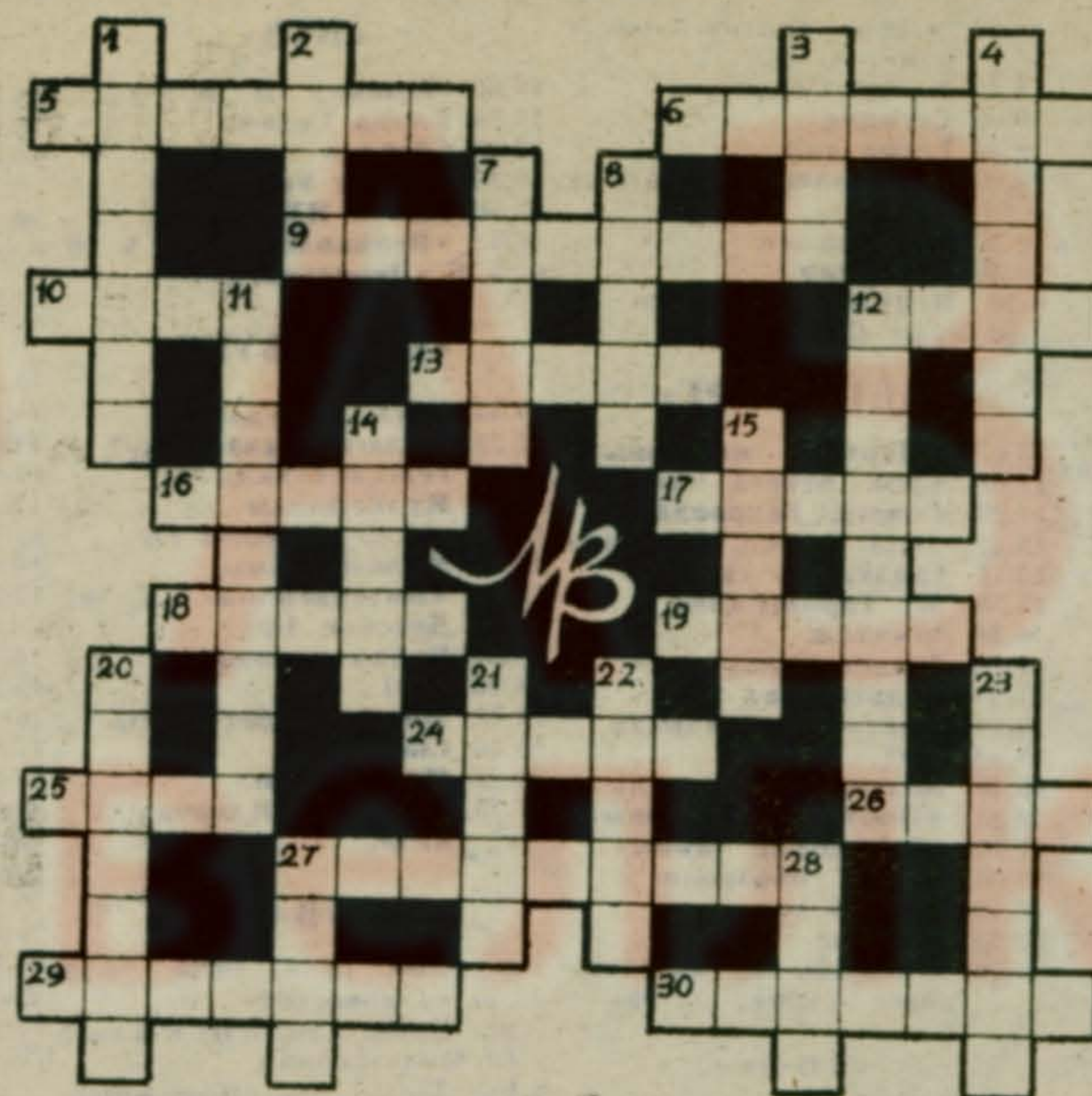
**СКОРПИОН-ПЕТУХ.** Тонкий Петух. Самый интересный.

**СКОРПИОН-СОБАКА.** Разъяренная Собака. Не доверяйте ее боевому задору.

**СКОРПИОН-СВИНЬЯ.** Суровая... для Свиньи. Может проявить свинство.

Составил Я. МАЛАХОВСКИЙ.

## ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ ЗАБАВЫ



## ВОПРОСЫ КРОССВОРДА:

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 5. Один из пяти казенных декабристов. 6. Химический элемент. 9. Английский писатель. 10. Кулинарное изделие. 12. Женское имя. 13. Город в Тверской области. 16. Город-порт в Болгарии. 17. Непрерывная водная оболочка Земли. 18. Вид ювелирной техники. 19. Детская поэтеза. 24. Бывает пассажирский, почтовый, товарный. 25. Атмосферные осадки. 26. Название корабля аргонавтов. 27. Пьеса Б. Шоу. 29. Преемное название Джакарты. 30. Страна в Южной Америке.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Датский математик. 2. Время года. 3. Кому Пушкин посвятил «Я помню чудное мгновенье». 4. Прохладительный напиток. 7. Один из героев Отечественной войны 1812 года. 8. Мужское имя. 11. Город в Узбекистане. 12. В древнереческом предании остров в Атлантическом океане, который вследствие землетрясения опустился на дно. 14. Персонаж римской мифологии. 15. Насыщенный углеводород. 20. Млекопитающее семейства медведей. 21. Расплавленная жидкая масса внутри Земного шара. 22. Рассказ Куприна. 23. Хищное насекомое. 27. К нему бы еще и воблу... 28. Река в Ленинградской области.

## ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД В № 41:

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 5. Тиндек. 6. Казачок. 9. Полинезия. 10. Урок. 12. «Анда». 13. Барма. 16. Гелий. 17. Девта. 18. Адлер. 19. Дидро. 24. Кагул. 25. День. 26. Наст. 27. Караваяка. 29. Ветеран. 30. Поденки. **ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Квадрат. 2. Эдип. 3. Азия. 4. Солидол. 7. Финал. 8. Ферми. 11. Календарь. 12. Антверпен. 14. Кисет. 15. Тенни. 20. Штейгер. 21. Салат. 22. Судак. 23. Косилка. 27. Кура. 28. Ада.

Внимание, альтернативные подписчики! Следующий номер «Малаховского вестника» выйдет 6 ноября.

«Малаховский вестник»

УЧРЕДИТЕЛИ:  
АДМИНИСТРАЦИЯ ПОСЕЛКА  
И ЖУРНАЛИСТСКИЙ КОЛЛЕКТИВ  
РЕДАКЦИИ.

РЕДКОЛЛЕГИЯ:  
В. Н. АНТОНОВ  
(гл. редактор),  
М. Г. ГЛИМЧЕР,  
Р. А. НУРЕТДИНОВ,  
Л. В. НУРЕТДИНОВА,  
И. Г. КЛЕПАЦКИЙ.

Газета зарегистрирована в  
Московской региональной инспекции  
25 марта 1994 г. под № А-5092.  
НАШ РАСЧЕТНЫЙ СЧЕТ:  
№ 2609024 МФО 211305 в Люберецком отделении Уникомбанка,  
ИНН 5027002029.

Автор публикуемого материала несет ответственность за точность приведенных фактов, фамилий и цитат.  
Редакция необязательно разделяет точку зрения автора.  
При перепечатке ссылка на «Малаховский вестник» необходима.

Газета сверстана и отпечатана в Люберецкой типографии. Верстальщик — Н. И. РУБЦОВА.

Зак. 2405, т. 2500

НАШ АДРЕС: 140090, Малаховка, Большое Кореневское шоссе, д. 7.

Понедельник, среда, пятница с 11 до 13 час.

ЗВОНИТЕ НАМ: 501-42-44.



«ТВ» 4 — 10 ноября

Среда, 6

Четверг, 7

Пятница, 8

Суббота, 9

Воскресенье, 10

Понедельник, 4

Вторник, 5

«ОРТ»

«ОРТ»

«ОРТ»

«ОРТ»

«ОРТ»

«ОРТ»

«ОРТ»

«ОРТ»

«ОРТ»

«ОРТ»

«ОРТ»

«ОРТ»

7.10 Мультфильм
8.25 Пять с хвостиком
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.20 Новости
9.15, 18.20 «Новая жертва»
10.05 Поле чудес
11.00 Человек и закон
11.30, 19.35 Угадай мелодию
12.10 «Мир»
13.00 «Московские каникулы»
14.50 Мультфильм
15.20 Мультсериал
15.45 Марафон-15
16.00 Звездный час
16.40 «Элен и ребята»
17.05 «Джем»
17.30 Вокруг света
17.40 Час пик
20.00 «Мы»
20.45 Спок. ночи, малыши!

7.10 Мультфильм
7.50 Монетный двор
8.15 Законодатель
8.25 Стиль
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.05 Новости
9.15, 18.20 «Новая жертва»
16.40 «Элен и ребята»
10.05 Тема
10.50 В мире животных
11.30, 19.35 Угадай мелодию
12.10 Мир
12.55 «Берегите женщин». Ф.
14.00 Мультфильм
14.15 Брайн ринг
15.20 Мультсериал
15.45 Кактус и Ко
15.55 До-ми-соль
16.10 Зов джунглей
16.40 Мультфильм
17.05 Тет-а-тет
17.30 Вокруг света
19.10 Час пик
19.10 Час пик
20.00 Чобы помнили...
20.45 Спок. ночи, малыши!

7.55 «Инспектор уголовного розыска». Х. ф.
9.25 Мультфильм
9.45 Непузыре замочки
10.00, 15.00, 18.00, 23.55 Нов.
10.15 «Шестой». Х. ф.
10.45 Утренняя почта
11.25 «Смак»
11.45 Возвращ. Третьяковки
12.15 «С любимыми не расставайтесь». Х. ф.
13.35 Очевидное-невероятное
14.05 «Подводная одиссея команды Кусто». Х. ф.
15.20 Лучшие песни о России
15.50 Окно в Европу
16.20 Как-то раз
16.30 Мультфильм
17.15 Парижские тайны Э. Рязанова
18.20 В мире животных
18.55 Каламбур
19.25 «Корона Российской империи». Х. ф.

7.10 Мультфильм
7.40 Слухи
8.15 Законодатель
8.25 Детали
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.45 Новости
9.15, 18.20 «Новая жертва»
10.00 Чобы помнили...
10.40 Пока все дома
10.40 Игрой, гармонь
10.40 Рустский мир
13.30 «Подводная одиссея команды Кусто». Х. ф.
15.20 «Возвращение на остров Сокровищ». Х. ф.
16.10 Звезды оперы
17.20 Мультфильм
18.00 Парижские тайны...
18.30 Счастливого случая
19.20 «Корона Российской империи, или снова неуловимых». Х. ф.

«РОССИЯ»

«РОССИЯ»

«РОССИЯ»

«РОССИЯ»

«РОССИЯ»

«РОССИЯ»

«РОССИЯ»

7.00, 8.30 Утренний экспресс
7.35 «Мак и Матли». Х. ф.
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 0.00 Вести
9.00 Ретро-шлягер
9.25 Дорогая редакция...
9.55, 20.30 «Санта-Барбара»
11.20 Док. фильм
12.20 Репортер
12.35 Лукоморье
13.00 Мультфильм
13.20 «Палиха-14»
13.25 Деловая Россия
14.20 Иванов, Петров...
15.00 Сам себе режиссер
15.35 Футбол
16.05, 23.30 Теннис
18.15 Л-клуб
19.00 Момент истины
19.40 Особо важные персоны
21.30 Дженгльмен-шоу
22.05 «На острие ножа». Ф.
23.05 Телеспек
0.50 Не спи и смотри

7.00, 8.30 Утренний экспресс
7.35 «Мак и Матли». Х. ф.
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 0.00 Вести
9.00 Ретро-шлягер
9.25 Дорогая редакция...
9.55, 20.30 «Санта-Барбара»
11.20 Док. фильм
12.20 Репортер
12.35 Лукоморье
13.00 Мультфильм
13.20 «Палиха-14»
13.25 Деловая Россия
14.20 Иванов, Петров...
15.00 Сам себе режиссер
15.35 Футбол
16.05, 23.30 Теннис
18.15 Л-клуб
19.00 Момент истины
19.40 Особо важные персоны
21.30 Дженгльмен-шоу
22.05 «На острие ножа». Ф.
23.05 Телеспек
0.50 Не спи и смотри

8.00 Лукоморье
8.25 Мультфильм
8.55 «Мак и Матли». Х. ф.
9.20 «О расейном черно-книжнике». Х. ф.
10.55 За околицей
11.10 «Первая мировая война».
12.10 «Лев Гурьев Синичкин». Х. ф.
13.30 Е. Евтушенко
14.00, 20.00, 1.15 Вести
14.20 «Золотые годы». Х. ф.
15.15 Репортер
15.30 Караоке по-русски
16.00 Теннис
18.05 Лотто-миллион
18.20 Развлекательная прогр.
18.50 Шарман-шоу
20.30 «Гараж». Х. ф.
22.20 Мультфильм
22.40 Теннис
23.10 «Странник». Х. ф.
0.15 Баскетбол
1.30 Муз. всех поколений
1.45 Не спи и смотри
2.10 Кто во что горазд

8.00 «Осенние колокола». Ф.
9.15 Мультфильм
9.30 По вашим письмам
10.00 Книжная лавка
10.15 Новое пятое колесо
11.00 «Вести в 11»
11.15 Здоровье
11.30 Доброе утро
12.00 «21 кабинет»
12.30 Анонимные собеседн.
13.00 Проще простого
13.23, 14.20, 22.55 Теннис
14.00, 20.00, 23.30 Теннис
15.40 Ничего, кроме...
15.50 Де-факто
16.20 Сад культуры
16.55 Футбол
17.25 У всех на устах
17.40 Империя игр
18.30 «Комедия строгого режима». Х. ф.
20.35 Ф. Киркоров
22.00 Совершенно секретно
23.45 Карамазовы

МОС. ПРОГРАММА

МОС. ПРОГРАММА

МОС. ПРОГРАММА

МОС. ПРОГРАММА

МОС. ПРОГРАММА

МОС. ПРОГРАММА

МОС. ПРОГРАММА

7.35, 14.33 Мультсериал
8.15 В фокусе
9.05, 23.50 «Умереть дважды». Х. ф.
10.05 Клуб «Элита»
10.30, 13.30, 0.55 ТВ-МЕДИА
11.05, 23.11 Экспресс-камера
11.15 «Пропавшая экспедиция». Х. ф.
13.05 Развлекат. программа
14.30 «Сотка»
15.05 «Антонелла». Х. ф.
16.10 Кулисы
16.27 Ты у меня одна...
16.49 «Милый враг». Х. ф.
18.15 Зоомагазин
19.30 Вместе с П. Гореловым
20.00 «Как закалялась сталь». Х. ф.
21.15 Финансовый вестник
21.30 Московский телетайп
22.10 Кто добьется успеха
22.20 Као есть кто
22.35 Книжный мир
22.50 Утиная охота
23.16 «Долина кукол». Х. ф.

7.00, 8.30 Утренний экспресс
7.35 «Мак и Матли». Х. ф.
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 0.00 Вести
9.00 Ретро-шлягер
9.25 Дорогая редакция...
9.55, 20.30 «Санта-Барбара»
11.20 Док. фильм
12.20 Репортер
12.35 Лукоморье
13.00 Мультфильм
13.20 «Палиха-14»
13.25 Деловая Россия
14.20 Иванов, Петров...
15.00 Сам себе режиссер
15.35 Футбол
16.05, 23.30 Теннис
18.15 Л-клуб
19.00 Момент истины
19.40 Особо важные персоны
21.30 Дженгльмен-шоу
22.05 «На острие ножа». Ф.
23.05 Телеспек
0.50 Не спи и смотри

6.00 Программа ТВН
7.00, 7.30, 8.00, 8.30 Новости
7.15 Москва-пассажиры
7.35, 14.33 Мультсериал
9.05, 23.50 «Умереть дважды». Х. ф.
10.05 Мода, мода
10.30, 13.30, 0.55 ТВ-МЕДИА
11.05, 23.11 Экспресс-камера
11.15 «Освобожден Вилла». Х. ф.
13.05 Комильфо
14.05 Музыка
14.30 «Сотка»
15.05 «Антонелла». Х. ф.
16.10 О нужных вещах
16.27 В случае необходимости
16.49 «Милый враг». Х. ф.
18.00 Такая вот история
18.10 Мультфильм
18.30 Русский дом
19.30 Наедине
20.05 «Как закалялась сталь»
21.20 «Портмоне»
21.30 Московский телетайп
21.55 Деловая Москва
22.10 Ателье К. Владовой
22.25 Визитная карточка
22.35 Ни хвоста, ни чешуи
22.50 Утиная охота
23.16 «Долина кукол». Х. ф.
1.35 Магазин на диване
2.05 В постели с...

8.45 Мой чемпион
9.15 Православн. календарь
9.35, 12.13 Мультсериал
10.15 Нов. с Тверской, 13
10.50 Новости искусства
11.05 Степ-класс
11.32 Я — телохранитель
11.45 Книголюб
12.10 «Сотка»
12.40 Разговорчики
13.05 Книголюб
13.40 Хит-парад
14.27 Сиенмания
15.05 «Антонелла». Х. ф.
16.10 «Феминя»
16.49 «Милый враг». Х. ф.
18.10 Муз. программа
19.30 ТВ-Петровка, 38
20.00 «Москва слезам не верит». Х. ф.
21.40 «Команда спасения. Космический лун». Х. ф.
22.50 Утиная охота
23.11 Экспресс-камера
23.16 Комильфо
23.78 Телетур
23.55 Автошоу
0.12 «Комиссар». Х. ф.

РОС. УНИВЕРСИТЕТЫ

РОС. УНИВЕРСИТЕТЫ

РОС. УНИВЕРСИТЕТЫ

РОС. УНИВЕРСИТЕТЫ

РОС. УНИВЕРСИТЕТЫ

РОС. УНИВЕРСИТЕТЫ

РОС. УНИВЕРСИТЕТЫ

9.00 Мир Вашему дому
9.15 Ваш адвокат
9.25 «Безумная лори». «Томасина». Х. ф.
10.20 Мультфильм
11.00 Итальянский язык
11.40 Детская площадка
12.00 Мультфильм
12.30 В рабочий полдень
13.05 Аудитория
13.30 Человек в рын. экон.
14.00 «Котово»
14.35 «Берега». Х. ф.
16.00 Уроки рисования
16.00 Ю. М. Лотман
16.45 «Материя». Д. ф.

10.30 Мультфильм
11.05 11.40 Нем. язык
12.00 Мультфильм
12.30 В рабочий полдень
13.05 Современные мемуары
13.30 Человек в рын. экон.
14.00 Светлый Яр
14.35 «Исчиадие ада». Х. ф.
16.00 Жизнь в награду
16.25 Секреты орфографии
16.45 «Материя». Д. ф.

9.00 «Родники»
9.30 Мир детства-96
10.00 «Побег». Х. ф.
11.35 Семейный канал
12.35 Семейный канал
13.30 Фестов
13.55 Домовой Р. Быков
14.15 «Конеч века»
14.45 Алле-а!
15.15 Русская речь
15.45 Шарман-шоу
16.15 Время «Ч»
16.45 Подъем переворотом
17.20 Притяжение

9.00 Образ жизни
9.30 Док. фильм
9.50 Домовладелец
10.05 Медицина для вас
10.30 Комната смеха
11.10 Откровение
11.20 Журнал журналов
11.30 Семейный канал
12.30 Страна городов
13.00 Арт-новости
13.25 ВГНК
13.45 Экономич. обозрение
14.10 С полуслова
14.50 Балет С.-Петербурга
16.15 Шаг из круга
16.35 Искренне Ваш
17.25 Карьера

«НТВ»

«НТВ»

«НТВ»

«НТВ»

«НТВ»

«НТВ»

«НТВ»

18.00 «Дети против монстров». Х. ф.
18.30 «Улица Сезам»
19.00 Сегодня
19.35 Герой дня
20.00 «Чин-Чин». Х. ф.
21.45 Группа «Ноль»
22.35 «Поговорим об этом в понедельник». Х. ф.
23.30 Времечко
0.20 Ненужный юбилей

18.00 «Дети против монстров». Х. ф.
18.30 Улица Сезам
19.00 Сегодня
19.35 Герой дня
20.00 «Продавщица фиалок». Х. ф.
22.35 Док. фильм
23.30 Времечко
0.20 Ненужный юбилей
0.50 Кафе Обломов

18.00 «Кошки». Д. ф.
18.30 Улица Сезам
19.00 Сегодня
19.35 Доктор Угол
20.00 Матчи НХЛ
22.35 «Великолепный». Х. ф.
0.20 В. Леонтьев

18.00 «Собаки». Д. ф.
18.30 Я и моя собака
19.00 Сегодня
19.30 Криминальная Россия
20.00 «Исчезнувшие цивилизации». Х. ф.
21.00 Намедни
21.45 «Куклы»
22.35 «Без компромиссов». Х. ф.
0.25 Третий глаз
1.10 Плейбой

«ПЕТЕРБУРГ»

«ПЕТЕРБУРГ»

«ПЕТЕРБУРГ»

«ПЕТЕРБУРГ»

«ПЕТЕРБУРГ»

«ПЕТЕРБУРГ»

«ПЕТЕРБУРГ»

13.10 Портрет женщины.
14.00 Срок ответа — сегодня
14.41 Телеслужба безопасн.
15.11 «Демпси и Мейкпис».
15.58 Парадоксы истории
16.24 Честь имею
17.10 Междунар. обозрение
17.40 Мультсериал
18.04 Театральная провинц.
19.40 Большой фестиваль
20.23 «Портрет женщины»
21.11 Личное дело
21.40 Вне закона
22.05 «Демпси и Мейкпис»
22.55 Событие
23.13 Исторические расслед.

13.07 «Портрет женщины».
14.03 Срок ответа — сегодня
14.29 Советс садоводам
14.42, 15.10 14.55 Телесл. безопасн.
15.58 М. Таривердиев
16.38 Эризматж
17.08 Личное дело
17.34 Мультсериал
18.04 Выйти из квадрата
18.35 ЛЮТ
19.40 Большой фестиваль
20.23 «Портрет женщины».
21.19 «Дворцовые тайны»
22.00 Спорт. обозрение
22.10 Черный кот
22.55 Событие
23.10 «Спасибо за каждое новое утро». Х. ф.

10.26 По реке плывет топор
10.55 Информ-ТВ
11.10 Честь имею
11.40 Вот снова этот двор...
12.10 Наобум
12.40 Страсти-мордасти
13.10 Осечка
13.20 «История». Историч. любви»
15.42 Усадьбы
16.27 Спорт. обозрение
16.27 Парадоксы истории
17.09 Экспресс-кино
17.35 Детское ТВ
18.00 Зebra
18.35 Показывает ЛЮТ
19.40 Большой фестиваль
20.20 Мини-футбол
21.05 Последние из царей
21.55 Светская хроника
22.10 Блеф-клуб
22.46 Последние из царей
23.41 «Эта женщина в ок-не». Х. ф.

10.25 Папа, мама и я...
10.55, 12.55 Информ-ТВ
11.10 Овертайм
11.40 Док. фильм
12.08 Незнакомное
12.38 Вещь этот цирк
13.10 «Летучая мышь». Спект.
15.12 Еще одна Россия
16.12 «Коварство и любовь»
17.09 Спорт. прогр.
17.35 Детское ТВ
18.36 Показывает ЛЮТ
19.40 Русский музей
20.22 Футбол
21.55 У всех на виду
2.212 Ноу смокинг
22.55 Междунар. обозрение
23.25 Последние из царей
0.16 Ювелирное дело

«ТВ-6»

«ТВ-6»

«ТВ-6»

«ТВ-6»

«ТВ-6»

«ТВ-6»

«ТВ-6»

7.00, 9.00, 14.50, 20.00, 21.05, 23.45 «6 новостей»
7.10, 17.35, 0.15 ДИСК-канал
7.40 Мультсериал
8.10, 18.25, 0.00 Дор! патруль
8.25, 14.10, 18.15 Аптека
8.45, 11.10, 18.15 Аптека
9.10 Телеконкретно
9.25 Шоу еды
9.30 Киноподробно
9.30 Скандальн. недели
10.15 «Дела сердечные». Ф.
12.00 «Гостя из будущего». Х. ф.
13.10 Мультфильм
14.25 Мультсериал
15.00 «По ту сторону». Х. ф.
17.10 «Супербой». Х. ф.
18.35 Частный случай
19.00 «Дежурная аптека-III»
20.10 Профессия
21.20 «Вавилон-5». Х. ф.
22.20 Те КТО
22.45 «Приманка за решеткой». Х. ф.
1.00 Ночной гость

7.00, 9.00, 14.50, 20.00, 21.10, 23.45 «6 новостей»
7.10, 17.35, 0.15 ДИСК-канал
7.40 Мультсериал
8.10 Дорожный патруль
8.25, 14.10, 18.15 Аптека
8.45, 11.10, 18.15 Аптека
9.10, 18.35 Частный случай
9.25 Телегра
10.15, 21.25 «Вавилон-5». Ф.
12.00 «Гостя из будущего». Х. ф.
13.10 Мультфильм
14.25 Мультсериал
15.00 «Гори, гори, моя звезда». Х. ф.
17.10 «Супербой». Х. ф.
18.05 Телегра
19.00 Вы — очевидец
19.40 «Фантомас». Х. ф.
21.35 «12 копеек»
22.05 «Фантомас разбушевался». Х. ф.
1.05 Все это рок-н-ролл
1.25 Жизнь — игра

7.00, 8.00, 19.00, 21.55 6 нов.
8.15, 0.40 Дор. патруль
8.25 Птицы Новой Зеландии
9.20 «Гостя из будущего»
10.35 Мультсериал
11.30 Это мы не проходили!
12.00 «Флиппер-11». Х. ф.
13.25 Открытия недели
13.25 Кинескоп
14.25 Звезды эстрады
15.00 «Я сама»
15.55 Профессия
16.45 «Семья робинзонов». Ф.
17.35 Хорошо забытое...
18.10 Париж, Париж
18.40 Киноподробно
91.15 Скандальн. недели
20.00 Фитиль
20.10 «Фантомас против Скотланд-Ярда». Х. ф.
22.10 Шоу Бени Хилла
22.45 «Мусульманин». Х. ф.

7.00, 9.00, 14.50, 20.00, 21.05, 23.20 «6 новостей»
7.10, 17.35 ДИСК-канал
7.40 Мультсериал
8.10, 18.25, 19.00 Дор. патр.
8.45, 11.10, 18.15 Аптека
9.10 Мультфильм
9.25 Назло рекордам!
9.45 Док. фильм
10.15 «Вавилон-5». Х. ф.
11.20 Территория ТВ-6
12.00 «Рок-н-ролл для принцесс». Х. ф.
13.20 Мультфильм
14.25 Мультсериал
15.00 «Инспектор уголовного розыска». Х. ф.
17.10 «Супербой». Х. ф.
18.35 Частный случай
19.20 «Дежурная аптека-III»
20.10 Сделай шаг
21.20 «Прощай, друг». Х. ф.
23.35 Партийная зона