

# МАЛАХОВСКИЙ ВЕСТНИК

Издавался в 1913 г. Возобновлен в 1991 г.

## Выборы в Московскую областную Думу - 14 декабря 1997 года

Люберецкий район включен в состав двух избирательных округов и сможет послать в Думу двух депутатов. Малаховка попала в состав избирательного округа № 19. В этом же округе - поселки Красково, Томилино, часть города Люберец, г. Железнодорожный и очень небольшая территория Балашихинского района. Зарегистрирован первый кандидат в депутаты по нашему округу. Им стал КУРОЧКИН СЕРГЕЙ ВЛАДИМИРОВИЧ, 1951 года рождения, исполнительный директор Фонда Героев Советского Союза и Российской Федерации, проживающий в г. Люберецы.

### ФАКТЫ. И БОЛЬШЕ НИЧЕГО Оплата земельного налога

за текущий год должна быть за- кончена 15 ноября. Опоздавшим придется платить пени - 0,7% от всей суммы за каждый день пропорочки.

Половина собранного земельного налога должна поступить в поселковый бюджет.

### Отопление квартир

почти во всем жилом фонде Малаховки обеспечивается Люберецкой теплосетью. Исключение составляют дома №№ 1-26 на Быковском шоссе и некоторые другие в разных частях поселка. Жители будут оплачивать отопление непосредственно "Теплосети" за каждый прошедший месяц, то есть до 20 ноября за октябрь и так далее. Оплата принимается во всех почтовых отделениях.

### ВОЕНКОМАТ ИНФОРМИРУЕТ

## "День призываника"

1 ноября 1997 года в 11.00 во Дворце культуры г. Люберецы по адресу: Октябрьский проспект, дом 200а состоится "День призываника", посвященный проводам юношей в ряды Вооруженных Сил Российской Федерации.

Приглашаем всех юношей, подлежащих призыву на военную службу, а также их родителей и родственников принять участие в этом мероприятии.

Администрация района,  
Военный комиссариат,  
Совет ветеранов.

### У ФОНАРНОГО СТОЛБА

#### Диспетчерская "МВ"

В четвертый раз несла 17 октября очередную вахту наша "диспетчерская", которую редакция вынуждена была открыть в собственных стенах.

Звонков в прошедшую пятницу было поменьше. Освещение на некоторых улицах появилось. Но теперь звонки - посередине. Влашают уже в отчаяние наши сограждане: устали теребить Электроросеть. Устали надеяться на организацию, которая, даже пообещав выехать по заявке, не выполняет свои служебные обязанности...

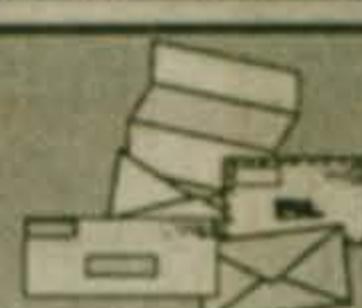
Первое сообщение в "диспетчерскую" на прошлой неделе принес читатель лично. Сокрушился он и него- довал. Какой позор всем нам, если взрослый человек в восемь часов вечера пробирается к себе домой, трясясь от страха! Из-за тьмы жуткой! В центре поселка! На улице Советской



Озеро надежды... Сумеем ли сохранить эту красоту не только на фотографиях?..

Фото П.Сажина

### ПИСЬМО В "МВ"



Вспомните, сколько было разговоров, да и писали о том, что откроют магазин "Ветеран", где будут продукты подешевле /все-таки для пенсионеров/. Открыли - и что? Ну, мои соседки ходили в "Ветеран" в Краскове, говорят, что там дешевле, чем в нашем "Ветеране", а ПОСЛО-то одно. Довольно странно. Спасибо, стали сахарный песок продавать так, что можно купить сколько нужно, хоть 200 г, хоть 500 г, а раньше лежали расфасованные пакеты по 2 кг, да еще и за пакетик уплатить надо.

Но отпадный номер был с моей соседкой. Я болела и попросила ее купить мне батон. Но забыла ее предупредить, чтобы она ни в коем случае не покупала в "Ветеран".

## Ай да "Ветеран"!

Она не знала и купила там батон. Я ей говорю: "Да он же черствый?" Она отвечает: "Да, я так и сказала продавщице, а она ответила: "Это он замерз". Ну, извините меня за резкое выражение, но иначе, как наглым издевательством над покупателем, это называть нельзя. Лето в разгаре, на градуснике плюс 23, а батон - замерз! Я так думаю: а может в "Ветеран" хлеб возят с Северного полюса, и он не успевает до Малаховки оттаять? Эта женщина, соседка - не старая. А могу представить, какую "лапшу" на уши они вешают плохо видящим и плохо слышащим старикам? Несколько раз я сама слышала, как пожилые говорят: "Только в "Ветеран" не ходите!"

Семья купит дом или часть дома в Малаховке на правой стороне /по ходу поезда из Москвы/.  
Тел.: 501-28-75 /в любое время/.

и рядом, в Театральном проезде...  
С улицы Красина звонящий был краток: "Темнота - абсолютная!"

На Электрозаводской улице, поведала жительница Электропоселка, возле домов №№ 4-5-6, фонари не горят давно. Не месяцы, а годы! Чем прониклись живущие по этому адресу?! Почему никто не обращает внимание на их жалобы?! А тут еще трубу ржавую кто-то бросил им под ноги... Как начинаются сумерки, так все спотыкаются об нее, падают - одни проклятия разносятся по темной округе...

Два звонка - с одной улицы. С улицы Калинина, о чьих бедах мы уже писали. Улица - узкая, а движение - оживленное. Возвращаются по ней люди домой с работы и учебы от станции Красково. Усталые, под дождем, во тьме адской идут они, моля Бога, чтобы не попасть под колеса какому-нибудь наркоману на иномарке /много, говорят, их здесь "отдыхает"/. А если навстречу друг другу несутся "мерсы" и "вольвы", ку-

да вообще деваться пешеходу - на забор вскарабкиваться?!

Писали мы уже и о Железнодорожном тупике. Полный мрак здесь, уважаемая Электроросеть! В течение двух недель, уверяют читатели, обещаете вы наладить освещение! И неподалеку - тоже нужна ваша работа: нет света в самом начале Нового проспекта и на перекрестке Комсомольской улицы с Безымянным тупиком.

И о поселке МЭЗ тоже говорили. Не все тут в порядке. Около 47-й школы, напоминаем, - глухая темнота. Рядом на улице Поселковая не видно ни зги. Заявительница наша видела собственными глазами /то есть слышала собственными ушами/, как врезался в столб автомобиль. И, дальше пройдется, на Заречной нет никакого освещения...

В прошлом номере в "Происшествиях" газета наша сообщила о ЧП на Быковском шоссе: три человека пострадали /один погиб/. Тут не только недостаточно светло...

Подпись в печать:

Еженедельник. Выходит по четвергам

### В МАЛАХОВСКОМ ХРАМЕ ПЕТРА И ПАВЛА

31 октября, пятница. 15 час. Всенощное бдение. 1 ноября, суббота. ДМИТРИЕВСКАЯ РОДИТЕЛЬСКАЯ СУББОТА поминование усопших. 8 час. Часы. Божественная литургия. 15 час. Всенощное бдение. 2-е, воскресенье. 8 час. Часы. Божественная литургия, 4-е, вторник. ПРАЗДНОВАНИЕ КАЗАНСКОЙ ИКОНЫ БОЖИЕЙ МАТЕРИ. 8 час. Утрена. Часы. Божественная литургия. 6-е, четверг. ИКОНЕ БОЖЕИ МАТЕРИ "ВСЕХ СКОРБЯЩИХ РАДОСТЬ". 8 час. Утрена. Часы. Божественная литургия. 8-е, суббота. 8 час. Утрена. Часы. Божественная литургия. 15 час. Всенощное бдение. 9-е, воскресенье. 8 час. Часы. Божественная литургия.

### КИНОЦЕНТР "СОЮЗ" - 25 ЛЕТ

## Юбилейный абонемент

для младших  
школьников

31 октября. "Как Болек и Леклерк проводили каникулы" - мультфильм.

1 ноября. "Наполеон" - детский х/ф, США. /О приключениях щенка/.

2 ноября. "Маленькая фея" - кукольный спектакль.

Начало в 11 часов.

В зрительном зале перед началом кинофильмов: массовые игры и затеи, конкурсы с вручением призов и сувениров;

выступление ансамбля Люберецкой хореографической школы

Начало в 11 часов.

### В фойе Киноцентра

- можно приобрести детскую литературу и сувениры,  
- работают кафе и детские игровые автоматы.

### для школьников среднего возраста

3 ноября - фильм-сказка "Галеамент" - США. Играет духовой оркестр Малаховской музыкальной школы.

4 ноября - фильм-фантастика "К концу времен". В гостях детский ансамбль "Русская песня" - Дворец культуры "Белая дача".

5 ноября - "Котенок" - новый приключенческий фильм - Россия. В гостях фольклорный ансамбль "Таночек" - Дом культуры Ухтомского.

Начало в 13 часов

В фойе кинотеатра организованы: обзор книжных новинок детской Малаховской библиотеки, продажа литературы, канцтоваров. Работают кафе, детские игровые автоматы.

5 ноября - начало в 17 часов

премьера  
российского художественного фильма, удостоенного главного приза "Кинотавр-97" - "Брат".

Встреча с его главным героем, получившим награду "За лучшую мужскую роль" - Сергеем Бодровым.

6 ноября - начало в 15 часов  
"Праздник в кругу друзей"

с участием почетных гостей, коллег, лучших профессиональных и самодеятельных коллективов, любимых актеров и звезд эстрады.

Примите наши приглашения - не пожалеете!

## ИСТОРИЯ

**П**розвучали позывные Московского гимна, и очередную встречу клуба "Малаховские среды", посвященную 850-летию Москвы, открыла московский экскурсовод Лариса Леонидовна Дмитриевская. С чем пришла столица наша к своему юбилею? Построен огромный подземный торговый центр на Манежной площади. Отреставрирован Исторический музей и Третьяковская галерея. Приобрел свой прежний вид Гостиный двор. Реконструирована Московская кольцевая дорога. Мост в районе Красной Пресни соединил Краснопресненскую набережную с будущим "Сити". Как в прошлом веке теперь выглядят: Арбатские переулки, Сретенка, новая пешеходная зона - Столешников переулок. Реставрируются многие дома архитектора М.Казакова. Город заиграл золотом куполов и яркими красками фасадов...

Собравшимся представили биографии ряда московских домов. Есть ансамбли, ставшие свидетелями важных исторических событий и человеческих судеб.

Едва ли същется в нашей стране человек, которому был бы не знаком силуэт многоглавенного здания из красного кирпича на Красной площади. Государственный исторический музей - замечательный памятник русской архитектуры конца XIX века. Интересна история застройки участка, где находится музей. В конце XV - начале XVI веков здесь были Ямской двор и городское судилище с небольшим острогом. Позже - Земской приказ, с крыльца которого читали царские указы. В 1700 году в каменном здании упраздненного Петром I приказа оставлена была Главная аптека. А в 1755 году М.В.Ломоносов открыл здесь первый в России Университет. 20 августа 1875 года на этом месте состоялась торжественная закладка Российского Исторического музея, по проекту В.Шервуда. Одновременно комплектовались его фонды и создавались экспозиции. В 1983 году музей отме-

## "МАЛАХОВСКИЕ СРЕДЫ"

## "Домики старой Москвы"

тил свое столетие и вскоре закрылся на реставрацию. Сегодня он вновь открыт для посетителей, но работы в нем будут продолжаться еще несколько лет...

Интересна судьба здания, построенного по проекту М.Казакова. Дом Благородного Собрания, после революции 1917 года - Дом Союзов, а ныне и просто - Колонный зал, построен в 1775 году. Монументальный фасад с портиком коринфского ордера, гигантский сводчатый потолок с живописным плафоном в главном зале, величественная колоннада и хрустальные люстры, отражающиеся в многочисленных зеркалах, создают впечатление объема и пространства. В этом зале бывали Пушкин и Лермонтов, Тургенев, Толстой и Достоевский, выступал Ф.Лист. Здесь устраивались балы, концерты, новогодние елки. Дом жил и живет бурной музыкальной жизнью...

Для того, чтобы больше узнать о доме № 7 на Мясницкой улице, Лариса Георгиевна Воробьева побывала в нем, побеседовала с мастерами, ведущими его реставрацию. С начала 30-х годов прошлого века он принадлежал губернскому предводителю дворянства, известному библиофилу

и ученыму А.Черткову, которого посещали Пушкин, Гоголь, Щепкин, немецкий композитор Ф.Шуман. Позже, выполняя волю отца, его сын открыл в этом доме первую в Москве общедоступную библиотеку...

Многие ли знают, что больница на Сухаревской (Садовой), которой в 1923 году было присвоено имя Н.В.Склифосовского, была построена графом Н.П.Шерemetевым в память о своей жене - крепостной актрисе Ковалевой-Жемчуговой в 1803 году. А в 1810-м здание было достроено. В нем размещались больница и богадельня для инвалидов, получившая название Странноприимного дома. Сейчас это крупный научный центр - институт скорой помощи...

Духовая история Руси тесно связана с Донским монастырем, основанным в 1591 году в память победы над войском крымского хана Казы-Гирея. По преданию на его месте находился главный стан русских войск, в походной церкви которого была древняя Донская икона Богоматери. Икона эта сопровождала Дмитрия Донского в Куликовской битве. Со временем монастырь перестал служить элементом оборонительного пояса вокруг Москвы. Его архитектурный ансамбль сформировался к середине XVIII века и поражает эстетическим совершенством и неистощимой фантазией народных мастеров. Уникален и некрополь Донского Монастыря, где похоронены многие выдающиеся люди России: писатели, политики, ученые, деятели культуры...

Закончились рассказы стихами Цветаевой "Домики старой Москвы". А потом еще пели песни о Москве - под синтаккордеон Юрия Эпштейна - и пили чай с пирогами. Было весело и уютно. Гостеприимная хозяйка - зав. библиотекой Елена Михайловна Завезен вместе со своими сотрудниками и Р.С.Чернецкой оформили стенды и выставки книг к юбилею Москвы.

Л. РАКОВА и Р.ГЛИМЧЕР.

## МАЛАХОВКИ ОКРЕДСТ

## "Усердием местных землевладельцев"

**Н**едалеко от станции Удельная, у железной дороги, среди золотистых стволов стройных сосен, стоит красивая деревянная церковь.

Завершив строительство храма, в его алтаре за жертвенником установили памятную доску. На старой бронзе отчеканены слова: "Во славу Св. Живоначальной и Единосущной Троицы устроен сей храм в царствование благочестивейшего Государя Императора Николая II и по благословению высокопреосвященнейшего Митрополита Московского Сергия усердием местных дачевладельцев в лето от Рождества Христова 1897 г."

Да, в этом году храму - 100 лет. Он был построен в те благополучные для России годы, когда дачным строительством было охвачено все ближайшее Подмосковье.

Несмотря ни на граждансскую войну, ни на акции властей по изъятию церковных ценностей, ни на репрессии против священнослужителей, Удельнинская церковь святой Троицы не прекращала церковную службу. Эта заслуга служителей и церковного совета, что в те страшные годы, смогли уберечь ее от разрушения. Со всего района шли верующие на молитву в храм, когда вокруг все церкви были закрыты, разграблены, разрушены или отданы под склады...

Вроде совсем недавно, мой дед Иван Никандрович и бабушка Екатерина Григорьевна со своим 4-летним сыном Мишей - моим отцом - ходили в Удельную смотреть на строящуюся церковь на Царскосельской улице, ныне Интернациональной. Миша по строительным лесам быстро залез на самый верх храма, к самым крестам. Сверху хорошо были видны красные и зеленые крыши недавно построенных дач поселка. А внизу - родители, зовут его спуститься на землю, и чего только ни обещают купить - держа за спиной хворостину...

Как пишет Татьяна Синеокова в своей книге "Удельная до и после", инициатива строительства церкви принадлежала дачевладельцу К.Карчагину и инженеру-строителю Н.К.фон Мекку. Церковь построили по проекту архитектора С.С.Эйбушитца. В проектировании принимал участие и архитектор Штром. Сохранился его проект церкви, и он почти не отличался от проекта Эйбушитца.

Об освящении храма была написана статья в журнале "Московские церковные ведомости". В 25 номере за 1897 год в разделе "Известия и заметки" читаем: "Освящение храма. В воскресенье, 15 июня, при станции "Удельная" Московско-Казанской железной дороги было совершено освящение вновь сооруженного храма в честь Св.Живоначальной Троицы. Вновь построенный храм очень красивой архитектуры, деревянный, на каменном фундаменте и имеет крестообразную форму. Длина и ширина его восемь сажен. Его верх увенчан пятью главами, увенчанными куполами с вызолоченными крестами. Иконостас сделан о трех ярусах, дубовый, в византийском стиле.

Святые иконы писаны по вызолоченному фону. Возле левого клироса замечательна, по своей древности, икона св. Николая Чудотворца, писаная на камне; она найдена в Вятке и пожертвована сюда одним из дачников. В алтаре за престолом помещен художественно написанный на стекле образ Воскресения Христова и над жертвенником древняя икона Казанской Божией Матери в серебряной вызолоченной ризе, пожертвованная одним благотворителем. Ко дню освящения жертвователями были принесены в дар Храму пять серебряных вызолоченных лампад, вся церковная серебряная утварь, художественно вышитые шелками облачения на престол и жертвенник и три священнических и диаконских облачений из парчи и бархата. Освящение и литургия, а накануне - всемошное бдение совершал местный благочинный о. Толгский со священниками из храма села Быкова: о. Благовещенским и о. Воскресенским, при пении хора г. Молодцова. При окончании литургии о. Толгский произнес проповедь на текст: "Процвела есть пустыня, яко крин Господи, пришествием Твоим". Масса богомольцев присутствовала в Храме во время Богослужения. Благодаря



устройству этой церкви, жители этой дачной местности будут иметь возможность присутствовать за богослужением в воскресные и праздничные дни, тогда как прежде им приходилось отправляться для этого слишком за три версты в храм при селе Быкове, что было весьма неудобно, в особенности в ненастную погоду".

Церковь построили за 4 месяца. В те годы это был обычный срок строительства деревянных церквей. Вспомним, и Малаховскую церковь Петра и Павла построили за 4 месяца, и Малаховский летний театр - тоже... С каждым годом увеличивался приход, и в 1902-1903 годах церковь расширили, выстроив новый придел и колокольню. Сохранилась страшная ведомость: "Страховая оценка строений, принадлежащих Троицкой церкви, что при платформе "Удельной" Моск.-Казанск. Железной дороги 1-го Благочиннического округа, Бронницкого уезда Московской епархии". В ней сказано:

1. Троицкая церковь - деревянная на кирпичном цоколе, снаружи покрашена масляной краской, внутри обита лакированными планками и в некоторой части - плотной материей голубого цвета; покрыта железом, окрашенным белою масляной краской и по ней местами покрыта серебристым порошком.

Длина церкви 10 саж. 2 арш., наибольшая ширина, считая и колокольню, пристроенную с севера, 10 саж. 3 вершка, высота до верха карниза 3 сажени; на церкви имеется 5 больших глав и одна малая глава над папертью...

Иконостас в Троицкой церкви - длиною 3 саж. 1 арш. 11 верш., высотою 2 саж. 2 арш. 13 верш. /оценен в 4500 р./ и иконостас в приделе Николаевском - длиною 5 саж. 1,5 арш., высотою 1 саж. 2 арш. 9 верш. /оценен в 4250 р./. Церковь отапливается 3-мя изразцовыми печами. Колокольня в 1 ярус, общею высотою до верха карниза 3 саж. 2 арш...

2. Первый церковно-приходский дом - одноэтажный, де-

ревянный, на кирпичном цоколе, окрашен снаружи масляной краской, покрыт железом... при доме тесовые сени... и терраса. Дом построен в 1897 году."

В страховой ведомости указано, что к Троицкой церкви была приписана Петропавловская церковь при платформе "Ильинская", построенная в 1915 году по проекту архитектора Семена Баркова. Причем, сказано: "Составление проекта, сметы и наблюдение - пожертвование г-на Архитектора на святое дело". О благотворительных вкладах свидетельствует и другой сохранившийся в архиве храма документ, датированный 1912 годом. В Прошении Его Преосвященству Епископу Можайскому, Викарию Московскому о разрешении на перестройку пришедшего в ветхость сарая, оцененного в 200 рублей, говорится: "За отсутствием в церкви свободных денежных сумм, местный церковный староста Статский Советник Сергей Александрович Петровский изъявляет согласие заново перестроить его на свои личные средства, в святою жертву храму".

О приходской жизни можно судить по сохранившемуся в храме документу. "Указ Его Императорского Величества Самодержца Всероссийского из Московской Духовной Консистории.

Священнику Троицкой, что при платформе "Удельной" Московско-Казанской железной дороги, церкви Сергию Хавскому.

Консистория сим предписывает Вам предать вземского купца Трофима Вуколова Митюшина семилетней церковной эпитимии, наложенную на него решением Московского Епархиального Начальства, утвержденным Святым Правительствующим Синодом... за нарушение им супружеской верности... Жит. его: близ платформы Ильинской, Моск.-Казанской жел. дор., собственный дом".

Нам неизвестно, какая именно была наложена эпитимия Сергием Хавским купцу Трофиму. Может быть, семь лет носить пудовые вириги, не снимая... В Советские времена за такие деяния, в крайнем случае, грозила проработка на парткоме или на профсоюзном собрании. Сегодня эти прегрешения уже не считаются особым нарушением морально-этических норм, ибо сами эти нормы девальвировали...

В церкви святой Троицы служат четыре священнослужителя: настоятель отец Виктор, отец Михаил, еще отец Виктор и дьякон отец Николай.

Придя в храм 31 августа - собрать материал для статьи к 100 -летию церкви, я был удивлен и обрадован, увидев среди прихожан очень много детей. Им завтра идти в школу, а некоторым в 1-й класс, вот они и пришли в храм, чтобы накануне помолиться и получить от батюшки благословение. Отец Виктор поздравил школьников с началом учебного года, пожелал успехов в учебе и что они были примерными христианами... Никогда еще я не видел в храме столько детей. Понятно, еще несколько лет назад советские власти запрещали детям посещать церковь, тем самым обрекая ее на вымирание...

После службы настоятель пригласил меня в свою приемную на 2 этаже церковного дома. Пришлось подниматься по очень крутой лестнице. Отец Виктор внимательно выслушал меня, задал несколько вопросов и благословил на этот труд.

Выходя вместе с прихожанами из храма, я видел вокруг себя счастливые лица детей и умиренные лица взрослых. И у меня вдруг появилась уверенность, что Господь не пошлет им и их потомкам вновь прежних испытаний - не повторятся ни 1917, ни 1937 год, ни 1941-й... И еще уверенность в том, что никогда не зарастет тропа в Удельнинский храм святой Троицы, и вечно будет сиять православный крест на его куполах и на куполах тысяч остальных храмов земли Русской.

...Прихожане все идут и идут в храм, и вновь в нем тесно, и снова расширяется он за счет строительства приделов.

А. ШАПОШНИКОВ

**Все  
о Малаховке  
Вы  
прочитаете в  
нашей  
газете!**

Читатель, постоянно следящий за нашей информацией, уже знает, а для читателя нерегулярного повторяем: подписка на "МВ" на 1-е полугодие 1998 г. открыта с 14 октября - в любом почтовом отделении района.

Стоимость подписки на почте - с доставкой на дом:

**28350 руб на 6 мес.,**

**14175 руб на 3 месяца.**

**Альтернативная подписка** в редакции - без доставки, как и в нынешнем году: **10200 рублей - на полгода, 5100 руб - за 3 месяца.** Почувствуйте разницу /кстати, различия с нынешним - 5,5 тысяч/!

Несколько слов в связи с начавшейся подписной кампанией. Формируя редакционный портфель будущего года, мы, как всегда, приглашаем всех неленивых принять в этом посильное участие: позвонить /а еще лучше написать/ нам, поделиться своими идеями и задумками, ответить на вопросы: что вам особенно дорого в нашей газете, что нравится, что раздражает или даже злит? Что нужно еще усилить и "дожать"? Что нового вы хотели бы встретить здесь? Толковые предложения готовы вынести на общую читательскую конференцию. Обдумайте наши предложения. И - ждем ваших откликов.

# Дай Бог, не последний раз!



"Радуйся, скорая помощница бедствующим..." Эти слова из акафиста Покрову Пресвятой Богородицы, как нельзя, лучше, соответствовали благотворительному обеду, что проходил 14 октября, на П-

кров, в кафе "Тройка" при Киноцентре "Союз". Званых гостей встречала у входа Валентина Ивановна Бобкова. Вера Митрофановна Гертнер вела своих подопечных прямо из дома...

## ПРОИСШЕСТВИЯ

### ПО СООБЩЕНИЯМ СПЕЦСЛУЖБЫ

**01**

13 октября. В садовом товариществе "Горняк" на линии № 7 из-за неосторожного обращения с огнем сгорел деревянный сарай, площадью 19 кв.м. Убыток - 500 тыс.руб.

19 октября. Из-за неправильного пользования печным отоплением сгорела сторожка у дома № 90 по Тургеневскому проезду.

В ночь с 19 на 20 октября загорелся одноэтажный деревянный дом по Рельской, 20, площадью

**02**

13 октября. Неизвестные вскрыли гараж и вынесли носильные вещи. Сумма ущерба - около 10 миллионов рублей.

16 октября. За уклонение от уплаты алиментов привлечен к ответственности житель Краскова 40-летний гр.Ч.

17-го. Рейдом милиции на полях ОПХ "Коренево" пойманы два похитителя моркови. Гр.В., 64 лет, унес корнеплодов на 91 тыс. рублей и гр.К., 59 лет, - на сумму в 111 тысяч.

На этой неделе задержаны в Малаховке двое, находившихся в розыске.

**03**

За неделю врачам "Скорой" пришлось констатировать две смерти и регистрировать пять случаев инфаркта миокарда.

### БЛАГОДАРНОСТЬ

#### В домах - снова тепло!

Вот лопнула труба у дома №15 по Михневскому шоссе. Пролежала она в теплотрассе аж 34 года и наконец не выдержала. Сперва образовалась свищ, а уж когда из-под земли забил горячий фонтан, на это обратили внимание. А впереди - морозы.

Надо сказать, что "аварийка" прибыла быстро. Работали слесаря-сантехники теплотрассы и РСУ № 4. Свищ заделали и сразу же засыпали траншею. По соседству работали и газовики, которые ликвидировали свою аварию у второго корпуса дома № 15.

Спасибо им всем большое - в домах снова тепло.

**C.МАТВЕЕВ и жильцы дома № 15.**

### АСТРОЛОГИЧЕСКАЯ КОЛОНКА "МВ"

#### Скорпион

/24 октября - 22 ноября/

Знак воды. Правящие планеты - Марс и Нептун. Астрологические символы этого знака - Скорпион и Орел - определяют также и два типа этих людей. Один тип несколько прimitивен и грубый, другой - высокоразвитый и духовный. Середины между этими крайностями почти не встречается.

Двойное влияние правящего планет Марса и Нептуна - обуславливает его характер. Скорпион представляет собою контрастный тип человека: сильный, темпераментный, привлекательный, жестокий, агрессивный, страшный, страдающий и покидающий сам себя.

Первая трудность для него - это сама жизнь. Скорпион часто не умеет выражать себя словами. Его молчаливость и скрытность нередко делают его непонятным для других людей. Это приводит к тому, что у него мало друзей.

На первый взгляд, у Скорпиона есть все, чтобы добиться успеха: энергия, сила, живость характера, но он часто бывает в состоянии раздражения, а свой яд он чаще направляет как раз на себя. Он порой бывает замкнут и насторожен, ему кажется, что его чрезмерно критикуют и угрожают. Поэтому он воздвигает целую систему защиты. Это прирожденный боевец, который не ищет спасения в иллюзиях. В работе и в выполнении долга проявляет большую волю. В отношениях с людьми проявляет порядочность и честность, но редко по-настоящему привязывается. Он индивидуалист, которому очень дорога его свобода и независимость.

Профессии Скорпиона: как врачи они великолепные диагности и хирурги, талантливые адвокаты, следователи, полководцы и государственные деятели.

Женщина-Скорпион: здесь также наблюдаются два типа, оба деятельности, расходящих много сил. С ними не бывает скучно. У них сильные характеры, но у одних характер скрытый, а другие относятся к так называемым "роковым женщины". У женщин-Скорпиона мужской тип ума. Они не сразу находят себе партнера, отвечающего их требованиям. Их сильный характер очень часто привлекает к ним слабых мужчин, чей пассивный характер не соответствует их представлениям о мужественности.

Однако если они все же решатся на брак с таким мужчиной, то помогают ему сделать карьеру.

Другой тип женщин этого знака - любопытные, кокетливые, чувственные и жаждущие до ощущений женщины. Это так называемые "роковые женщины", опасные, несущие тревогу мужчинам и навлекающие на них несчастье. Они часто доводят до разорения влюбленных в них мужчин своими необуздаными страстями.

Женщины-Скорпионы, как правило, очень ревнивы и видят соперниц там, где их даже нет. Но с годами они приобретают благородные и меняются к лучшему.

Взаимоотношения с другими знаками: наиболее благоприятные отношения с Козерогом, Рыбами, Раком.

Составил Я.МАЛАХОВСКИЙ.

В конце номера

**"Там, где речь идет о принципах, забудьте о целесообразности". Джеймс Уэбб.**

**МАЛАХОВСКИЙ  
ВЕСТНИК**

**УЧРЕДИТЕЛИ:  
АДМИНИСТРАЦИЯ ПОСЕЛКА  
И ЖУРНАЛИСТИЧЕСКИЙ  
КОЛЛЕКТИВ РЕДАКЦИИ.**

**РЕДКОЛЕГИЯ:**  
В.Н.АНТОНОВ  
(главный редактор),  
М.Г.ГЛИМЧЕР,  
Л.Ю.ЛОГИНОВА,  
Р.А.НУРЭТДИНОВ,  
Л.В.НУРЭТДИНОВА,  
П.А.САЖИН.

Газета зарегистрирована в Московской  
региональной инспекции 25 марта 1994 г.  
под № А-5092.  
Наши реквизиты:  
ИНН 5027002029, р/с 2609024 БИК  
044660447, кор./счет 447161700 в  
Люберецком отделении УБК.  
Раменская типография г. Раменское, Сафоновский пр., д.1 Зак.2235 Т. 2300

### БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ

Празднично накрытые столы, изобилие блюд, подаваемых обаятельными сотрудниками кафе во главе с Ольгой Владимировной Родновой, гостеприимство и душевное тепло - все подчеркивало значимость давних, почти забытых со временем понятий: милосердие и благодеяние... Вот в ответ на исполнение икоса Покрову Владычицы люди встали и, осенев себя крестным знамением, запели "Отче наш"...

Арифметика удручающая. Поэтому так проникновенно звучат слова акафиста: "Радуйся, скорая помощница бедствующим, покрайней мере от всякого зла честным твоим омофором." Поэтому так радует, когда люди откликаются, отзываются на чужую печаль. Как руководитель кафе А.Стрекалов, к примеру.

Закончился обед потоком благодарностей устроителям благотворительной акции. Даст Бог - не в последний раз.

По поручению  
**Малаховского отделения  
"Союза пенсионеров"  
Л.РУДАКОВА.**

### ДОКА-КУРЬЕР

скатерть-  
самобранка

#### Рябиновые рецепты

**Варенье из рябины**  
Первый способ. Свежую рябину снять с веточек после первых морозов, очистить, помыть в холодной воде, положить в дуршлаг. Когда вода вытечет, рябину сложить в эмалированную посуду, залить кипятком и держать 5 мин, после чего откинуть на решето. Затем сложить рябину в готовый сахарный сироп и варить до готовности.

Рябина 1000, сахарный песок 1400, вода 400.

Второй способ. Очищенную рябину 2-3 раза промыть в холодной воде, откинуть на дуршлаг. Сложить в глиняную посуду, облить мадерой и дать постоять сутки, чтобы ягоды разбухли. Сварить негустой сироп, заложить в него намоченную рябину и поставить варить на слабый огонь. Когда ягоды уварятся, их отцедить и сложить в стеклянную или глиняную посуду, а сироп продолжать уваривать. Когда он будет готов, залить им ягоды и герметически закрыть. Варенье из рябины получится вкусным и ароматным.

Ягоды рябины 1200, сахарный песок 1000, мадера 300.

#### Джем из рябины

Собрать рябину после первых заморозков, перебрать, отшарить и положить в холодную воду на 8-10 ч. Воду можно периодически менять. Затем рябину сварить в воде до размягчения, добавить сахар и варить еще 4-8 мин до готовности. Для нежного вкуса в процессе варки можно добавить яблоки.

Рябина 1000, сахарный песок 1200, вода 400.

#### Вопросы кроссворда

По горизонтали: 5. Зимний месяц. 6. Казачье поселение. 9. Декоративное растение семейства лилейных. 10. Певец у древних кельтов. 12. Напиток по утрам. 13. Возбудитель болезни. 16. Остров, родина Одиссея. 17. Отец Икара. 18. Горбатый замок. 19. Пятнистый тюлень. 24. Место фамильного захоронения. 25. Город Псковской области. 26. Предмет мебели. 27. Артист /Таможенник в "Белом солнце пустыни"/. 29. Африканское животное. 30. Мужское имя.

По вертикали: 1. Созвездие Южного полушария. 2. Женская одежда. 3. Страна Юго-Восточной Азии. 4. Теневыносливое растение. 7. Столица европейского государства. 8. Растение, салат. 11. Герой пьесы Горького. 12. Тригонометрическая функция. 14. Английский исторический писатель. 15. Экваториальное созвездие. 20. Герой оперы Верди "Аида". 21. Хищная птица. 22. Пушной зверек. 23. Простой белок. 27. Река в Московской и Тверской областях. 28. Запад.

#### Ответы на кроссворд в №42

По горизонтали: 5. Реклама. 6. Овчарка. 9. Канделяк. 10. Баян. 12. Тайм. 13. Алиса. 16. Гарин. 17. Дудин. 18. Обвес. 19. Хомяк. 24. Штора. 25. Пров. 26. Волк. 27. Направник. 29. Лаперуз. 30. Венгрия.

По вертикали: 1. Кентавр. 2. Гаук. 3. Очки. 4. Улейка. 7. Идеал. 8. Клест. 11. Назарбаев. 12. Тимирязев. 14. Китеж. 15. Кубок. 20. Каракас. 21. Старт. 22. Дрова. 23. Боливия. 27. Норд. 28. Кант.



# МАЛАХОВСКИЙ ВЕСТНИК

Программа телевидения с 27 по 2 ноября

<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>			
6.00 Информационное программирование	"КАНАЛ 'ОРТ'"		
6.00 "Доброе утро"			
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 1.10			
10.00 "Море чудес"			
10.15 "Москва-шоу"			
10.45 "Кинотеатр"			
11.00 "Закорд"			
11.30, 19.35 "Уголок наподобие"			
12.15 "СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ", Х./Ф.			
13.30 "Киноконцерт"			
13.35 "Музыкальные бизнес"			
14.25 "Футбольное изображение"			
15.20 Музыкальный "Драконик показания"			
15.45 "Новгород-15"			
16.05 "Заводской час" ПОЛИЦИЯ", Х./Ф.			
16.40 "Спортивный интервью"			
17.30 "По 16 и старше..."			
18.20 "Бранд"			
19.00 "Время"			
19.40 "Террорист" АКАДЕМИЯ", Х./Ф.			
20.00 "Воронежская новинка"			
20.20 "Детский антологи" КАРДИНАЛ", Х./Ф.			
20.45 "Стокгольмской мозаики"			
21.30 "Бранд"			
21.45 "Политехник"			
22.35 "Добрый вечер"			
23.35 "ПОХОДНЫЕ" ЖЕНЩИНА-ВРАЧ", Х./Ф.			
23.40 "Детский антологи" ЖЕНЩИНА-ВРАЧ", Х./Ф.			
23.50 "Добрый вечер"			
24.25 "Золотой спасник", КАРДИНАЛ", Х./Ф.			
24.45 "Сказочный спасник", КАРДИНАЛ", Х./Ф.			
25.00 "Добрый вечер"			
25.45 "Добрый вечер"			
26.00 "Детский антологи" КАРДИНАЛ", Х./Ф.			
26.20 "Детский антологи" КАРДИНАЛ", Х./Ф.			
26.45 "Добрый вечер"			
27.00 "Детский антологи" КАРДИНАЛ", Х./Ф.			
27.25 "Добрый вечер"			
27.50 "Добрый вечер"			
28.00 "Детский антологи" КАРДИНАЛ", Х./Ф.			
28.25 "Добрый вечер"			
28.50 "Добрый вечер"			
29.00 "Детский антологи" КАРДИНАЛ", Х./Ф.			
29.25 "Добрый вечер"			
29.50 "Добрый вечер"			
30.00 "Детский антологи" КАРДИНАЛ", Х./Ф.			
30.25 "Добрый вечер"			
30.50 "Добрый вечер"			
31.00 "Детский антологи" КАРДИНАЛ", Х./Ф.			
31.25 "Добрый вечер"			
31.50 "Добрый вечер"			
32.00 "Детский антологи" КАРДИНАЛ", Х./Ф.			
32.25 "Добрый вечер"			
32.50 "Добрый вечер"			
33.00 "Детский антологи" КАРДИНАЛ", Х./Ф.			
33.25 "Добрый вечер"			
33.50 "Добрый вечер"			
34.00 "Детский антологи" КАРДИНАЛ", Х./Ф.			
34.25 "Добрый вечер"			
34.50 "Добрый вечер"			
35.00 "Детский антологи" КАРДИНАЛ", Х./Ф.			
35.25 "Добрый вечер"			
35.50 "Добрый вечер"			
36.00 "Детский антологи" КАРДИНАЛ", Х./Ф.			
36.25 "Добрый вечер"			
36.50 "Добрый вечер"			
37.00 "Детский антологи" КАРДИНАЛ", Х./Ф.			
37.25 "Добрый вечер"			
37.50 "Добрый вечер"			
38.00 "Детский антологи" КАРДИНАЛ", Х./Ф.			
38.25 "Добрый вечер"			
38.50 "Добрый вечер"			
39.00 "Детский антологи" КАРДИНАЛ", Х./Ф.			
39.25 "Добрый вечер"			
39.50 "Добрый вечер"			
40.00 "Детский антологи" КАРДИНАЛ", Х./Ф.			
40.25 "Добрый вечер"			
40.50 "Добрый вечер"			
41.00 "Детский антологи" КАРДИНАЛ", Х./Ф.			
41.25 "Добрый вечер"			
41.50 "Добрый вечер"			
42.00 "Детский антологи" КАРДИНАЛ", Х./Ф.			
42.25 "Добрый вечер"			
42.50 "Добрый вечер"			
43.00 "Детский антологи" КАРДИНАЛ", Х./Ф.			
43.25 "Добрый вечер"			
43.50 "Добрый вечер"			
44.00 "Детский антологи" КАРДИНАЛ", Х./Ф.			
44.25 "Добрый вечер"			
44.50 "Добрый вечер"			
45.00 "Детский антологи" КАРДИНАЛ", Х./Ф.			
45.25 "Добрый вечер"			
45.50 "Добрый вечер"			
46.00 "Детский антологи" КАРДИНАЛ", Х./Ф.			
46.25 "Добрый вечер"			
46.50 "Добрый вечер"			
47.00 "Детский антологи" КАРДИНАЛ", Х./Ф.			
47.25 "Добрый вечер"			
47.50 "Добрый вечер"			
48.00 "Детский антологи" КАРДИНАЛ", Х./Ф.			
48.25 "Добрый вечер"			
48.50 "Добрый вечер"			
49.00 "Детский антологи" КАРДИНАЛ", Х./Ф.			
49.25 "Добрый вечер"			
49.50 "Добрый вечер"			
50.00 "Детский антологи" КАРДИНАЛ", Х./Ф.			
50.25 "Добрый вечер"			
50.50 "Добрый вечер"			
51.00 "Детский антологи" КАРДИНАЛ", Х./Ф.			
51.25 "Добрый вечер"			
51.50 "Добрый вечер"			
52.00 "Детский антологи" КАРДИНАЛ", Х./Ф.			
52.25 "Добрый вечер"			
52.50 "Добрый вечер"			
53.00 "Детский антологи" КАРДИНАЛ", Х./Ф.			
53.25 "Добрый вечер"			
53.50 "Добрый вечер"			
54.00 "Детский антологи" КАРДИНАЛ", Х./Ф.			
54.25 "Добрый вечер"			
54.50 "Добрый вечер"			
55.00 "Детский антологи" КАРДИНАЛ", Х./Ф.			
55.25 "Добрый вечер"			
55.50 "Добрый вечер"			
56.00 "Детский антологи" КАРДИНАЛ", Х./Ф.			
56.25 "Добрый вечер"			
56.50 "Добрый вечер"			
57.00 "Детский антологи" КАРДИНАЛ", Х./Ф.			
57.25 "Добрый вечер"			
57.50 "Добрый вечер"			
58.00 "Детский антологи" КАРДИНАЛ", Х./Ф.			
58.25 "Добрый вечер"			
58.50 "Добрый вечер"			
59.00 "Детский антологи" КАРДИНАЛ", Х./Ф.			
59.25 "Добрый вечер"			
59.50 "Добрый вечер"			
60.00 "Детский антологи" КАРДИНАЛ", Х./Ф.			
60.25 "Добрый вечер"			
60.50 "Добрый вечер"			
61.00 "Детский антологи" КАРДИНАЛ", Х./Ф.			
61.25 "Добрый вечер"			
61.50 "Добрый вечер"			
62.00 "Детский антологи" КАРДИНАЛ", Х./Ф.			
62.25 "Добрый вечер"			
62.50 "Добрый вечер"			
63.00 "Детский антологи" КАРДИНАЛ", Х./Ф.			
63.25 "Добрый вечер"			
63.50 "Добрый вечер"			
64.00 "Детский антологи" КАРДИНАЛ", Х./Ф.			
64.25 "Добрый вечер"			
64.50 "Добрый вечер"			
65.00 "Детский антологи" КАРДИНАЛ", Х./Ф.			
65.25 "Добрый вечер"			
65.50 "Добрый вечер"			
66.00 "Детский антологи" КАРДИНАЛ", Х./Ф.			
66.25 "Добрый вечер"			
66.50 "Добрый вечер"			
67.00 "Детский антологи" КАРДИНАЛ", Х./Ф.			
67.25 "Добрый вечер"			
67.50 "Добрый вечер"			
68.00 "Детский антологи" КАРДИНАЛ", Х./Ф.			
68.25 "Добрый вечер"			
68.50 "Добрый вечер"			
69.00 "Детский антологи" КАРДИНАЛ", Х./Ф.			
69.25 "Добрый вечер"			
69.50 "Добрый вечер"			
70.00 "Детский антологи" КАРДИНАЛ", Х./Ф.			
70.25 "Добрый вечер"			
70.50 "Добрый вечер"			
71.00 "Детский антологи" КАРДИНАЛ", Х./Ф.			
71.25 "Добрый вечер"			
71.50 "Добрый вечер"			
72.00 "Детский антологи" КАРДИНАЛ", Х./Ф.			
72.25 "Добрый вечер"			
72.50 "Добрый вечер"			
73.00 "Детский антологи" КАРДИНАЛ", Х./Ф.			
73.25 "Добрый вечер"			
73.50 "Добрый вечер"			
74.00 "Детский антологи" КАРДИНАЛ", Х./Ф.			
74.25 "Добрый вечер"			
74.50 "Добрый вечер"			
75.00 "Детский антологи" КАРДИНАЛ", Х./Ф.			
75.25 "Добрый вечер"			
75.50 "Добрый вечер"			
76.00 "Детский антологи" КАРДИНАЛ", Х./Ф.			
76.25 "Добрый вечер"			
76.50 "Добрый вечер"			
77.00 "Детский антологи" КАРДИНАЛ", Х./Ф.			
77.25 "Добрый вечер"			
77.50 "Добрый вечер"			
78.00 "Детский антологи" КАРДИНАЛ", Х./Ф.			
78.25 "Добрый вечер"			
78.50 "Добрый вечер"			
79.00 "Детский антологи" КАРДИНАЛ", Х./Ф.			
79.25 "Добрый вечер"			
79.50 "Добрый вечер"			
80.00 "Детский антологи" КАРДИНАЛ", Х./Ф.			
80.25 "Добрый вечер"			
80.50 "Добрый вечер"			
81.00 "Детский антологи" КАРДИНАЛ", Х./Ф.			
81.25 "Добрый вечер"			