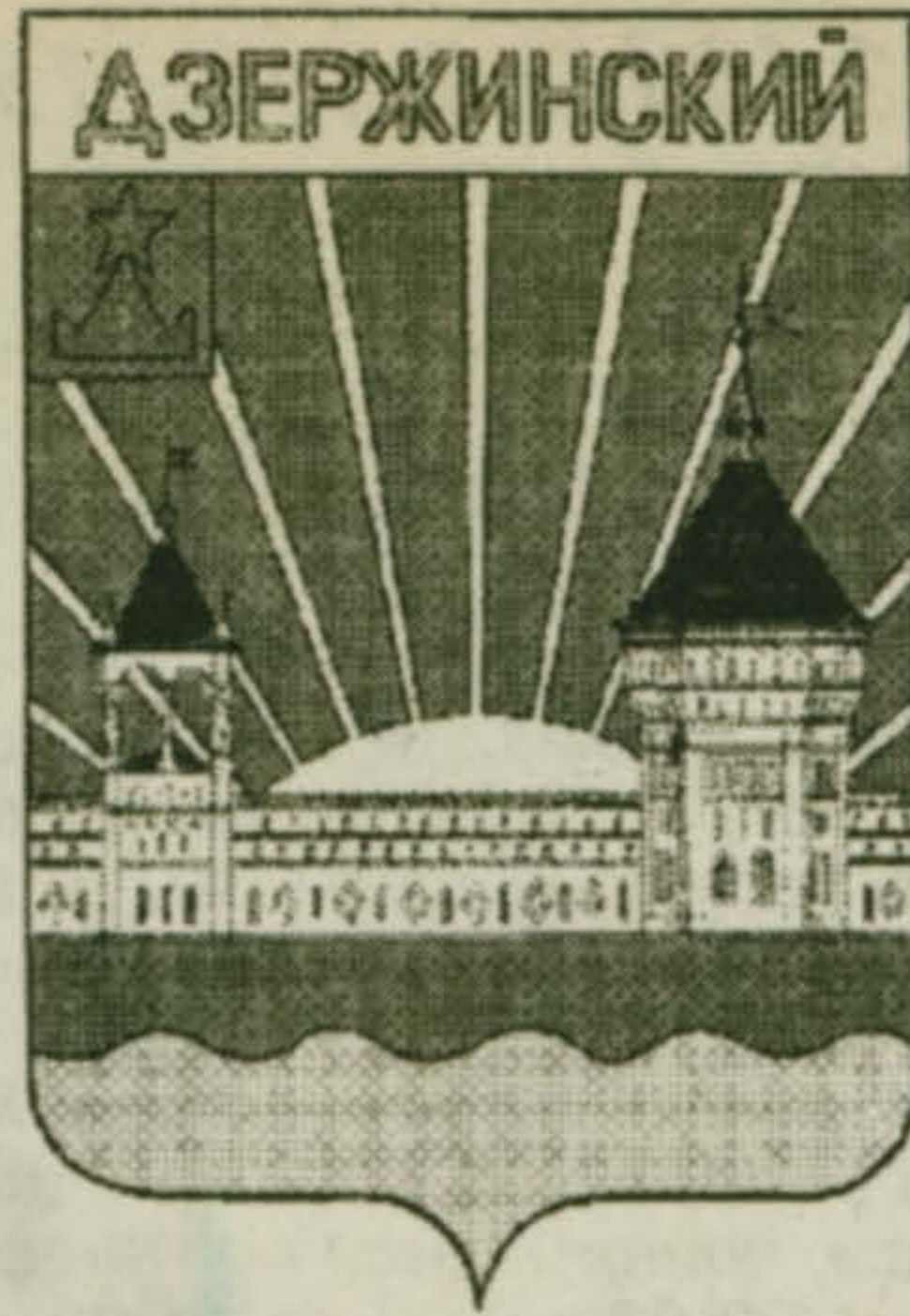


# УГРЕШСКИЕ ВЕСТИ



**ДОРОГИЕ ЧИТАТЕЛИ!**

Полугодовая подписка на «УВ» уже закончена. Но ежемесячно до 25-го числа вы сможете подписаться на оставшиеся месяцы 1996 года.

Можно оформить подписку на дом, получать газету в почтовых отделениях города или в редакции.

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

№ 32 (213) 8 августа 1996 года

• В эпицентре

## ПОД КРЫШЕЙ ДОМА ОДНОГО



одной из комнат в несколько смен занимаются юные мастера, а другая заставлена многочисленными поделками. Тесновато, конечно, но ребята с радостью приходят сюда творить.

Очевидно, для юных умельцев и городских любителей истории станет подарком готовящийся к открытию в г. Дзержинском Культурно-эстетический центр. Во всяком случае меня в этом убедил его директор Юрий Сергеевич Бизяев. Он самолично провел первую экскурсию по строящемуся центру. Но она была недолгой, ведь

...Городской историко-краеведческий музей со времени своего создания, как говорится, «хлебнул лиха». Сначала в помещении ДК «Вертикаль», где располагалась экспозиция музея, протекала крыша. Пришлось срочно подыскивать для наиболее «ранимых» экспонатов местечко посуше. А когда нашлась такая комната, оказалось, что в ней тесно экспонатам, среди которых есть прямо-таки уникальные. А тут еще закрылась картинная галерея ТЭЦ-22 и передала некоторые свои картины в городской музей...

В примерно таких же стесненных условиях оказался и кружок глиняной игрушки «Чебурашка» — обычная малогабаритная двухкомнатная квартира с крохотной кухонькой в полуподвальном помещении. В

времени у него в обрез: 30 августа рабочие заканчивают капитальный ремонт бывшего детского сада № 5, а к 15 сентября, в День города, АОЗТ «Культурная инициатива» намерено закончить оборудование Центра. Поэтому я была безмерно рада, когда сумела вклиниться в богатый событиями день нового директора.

Итак, представьте себе, что посредине ухоженного парка с удобными подъездными путями и тенisными пешеходными аллеями стоит двухэтажный дом. Через парадный вход вы попадаете в зал, где проходят выставки-продажи работ художников и народных умельцев. Время от времени этот зал без особого труда будет превращаться в место встречи интереснейших

людей — художников, поэтов, музыкантов, историков — у них, наконец-то, появится «свой угол».

В соседней комнате задумано устроить небольшое кафе. Дальше разместятся выставочный и конференц-зал. На втором этаже будут располагаться еще два помещения для выставок. В этом доме целое «крыло» с отдельным входом отведено детям из студий «Звездочка» и «Чебурашка». «Чебурашка» нашли уголок, куда можно поставить печь для обжига, не опасаясь, что какой-нибудь любопытный постреленок туда заглянет. Обжигом будут заниматься только взрослые специалисты. Все это будет, будет, будет! И лично я в этом не сомневаюсь.

Несколько выставочных залов уже готовы к «приему» экспонатов. Работа идет быстро, к открытию должны успеть. Думаю, происходит это потому, что множество дзержинцев в этом заинтересованы. Мэр города лично чуть ли не ежедневно (благо, рядом) следит за ходом работ. Управляющая по культуре и народному образованию О. Г. Довгиль на вопрос, что сейчас в городе происходит интересного, ответила: «Да вот же Центр скоро должен открыться, это, на мой взгляд, сейчас самое значительное событие». А если процитировать слова директора Центра Ю. С. Бизяева, то «страшнее всего, когда человек не знает, куда приложить свои силы, талант и умение». Горожанам это не грозит, так как у них появятся Культурно-эстетический центр.

Л. ДАНИЛОВА

На фото С. Зайкина:  
директор Дзержинского  
Культурно-эстетического центра  
Ю.С. Бизяев

Теплая линия  
550-17-24

— Здравствуйте! Вот, недавно дождь прошел и тут же у нас «аукнулось» — потекли ручки по стенам. Где у нас? Лермонтова, 15, кв. 50. Живем мы на 9-м этаже, и буквально видим сквозь крышу звезды. Много раз обращались в «ЭКПО», лично разговаривали с его руководством, но, кроме традиционных «завтраков», ничего от него добиться не смогли. Запишите, пожалуйста, что страдает семья Снегиревых:

Как выяснилось из следующего звонка, текут не только крыши, этим же недугом страдают краны. Именно о таком случае поведали нам жильцы дома № 1 (кв. 4) по улице Школьной. В их доме сейчас идет капитальный ремонт — меняют трубы отопления. Однако, проблему текущего крана эти работы явно не решают. В «ОЖИКОМЕ» же один ответ: дом старый и нет сейчас якобы в природе таких кранов, чтобы подошли к установленной сто лет назад сантехнике. Такие вот дела.

— Алло! Здравствуйте! Хочу обратить внимание журналистов к печальной и вечной теме — похоронам близких. Каждому из нас, если уж это случилось хочется достойно проводить родного и близкого человека в последний путь, похоронить по-человечески. Но наше новое городское кладбище находится сейчас в безобразном состоянии. Грязь, хлам. Сторожа никогда не найдешь. Какие-то пьяные шатаются, народ пугают. Пусть бы кто-то занялся кладбищенским вопросом, а?

... — Редакция? Добрый день! Не знаете, какие на горе Шанхай беспорядки творятся? Ну, где самостройные гаражи? Так вот, недавно там сожгли машину. Вообще, черт знает, что творится. Срывают замки с гаражей, хулиганят. Интересно, знают ли об этом владельцы гаражей, милиция?

... — Пожалуйста! Сделайте что-нибудь, чтобы «Автосервиса» в нашем городе не было. Хотят совсем отравить нам жизнь. И так пребываем в каменных джунглях.

... Между садом «Здоровье» и складами ДЗЖБК — свалка. Там же дышать нечем! А гора мусора все растет и растет.

На проводе дежурила Н. БОЯРИНЦЕВА



**ФАКТЫ**  
**СОБЫТИЯ**  
**КОММЕНТАР**

### • Визитная карточка СМЕНИЛИ НАЗВАНИЯ И НОМЕРА

Началась перерегистрация двух муниципальных дошкольных учреждений. Скоро детский сад № 34 и ясли-сад № 71 будут именоваться соответственно муниципальными образовательными дошкольными учреждениями «детский сад № 7» и «ясли-сад № 2».

Соб. инф.

### • Стоп-сигнал СТОИТ ДЕНЕГ «ГРЕМЯЧЕВСКИЙ» ГРУНТ.

На днях административные санкции применены к ЖСК «Гремячево», осуществляющему строительство дома в IV микрорайоне. Фирма «Фобос», ведущая строительство, с конца июля вывозит грунт из зоны застройки без разрешения администрации. С 1 августа городские власти запретили вывоз грунта и обязали ЖСК заключить договор с администра-

Соб. инф.

ДЗЕРЖИНСКИЙ • ЛЮБЕРЦЫ • ЛЫТКАРИНО • ДЗЕРЖИНСКИЙ • ЛЮБЕРЦЫ • ЛЫТКАРИНО • ДЗЕРЖИНСКИЙ • ЛЮБЕРЦЫ

цией города и оплатить ранее вывезенный грунт.

Соб. инф.

### • Почти сюрприз ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ ПРОЕКТУ

Три новые торговые палатки АО «Нива», возводимые по индивидуальному проекту, заменят в городе старые. Такую инициативу проявили руководители агрофирмы.

Новые палатки будут радовать глаза покупателей напротив почтового отделения по ул. Томилинской, у Торгового центра (ул. Лермонтова) и у дома № 23 по ул. Ленина.

Соб. инф.

### • Новостройка СДАНА ПЕРВАЯ «ПОДЗЕМКА»

Первый подземный гараж появился в IV микрорайоне города. В нем получат свою прописку около ста автомобилей горожан. Учитывая рельеф местности, строители постарались, чтобы внешний вид их детища гармонично вписался в архитектурный ансамбль микрорайона. На днях «подземка» получила почтовый адрес: ул. Лесная, 15"а".

Соб. инф.

### • Накануне события ОЖИДАЕТСЯ ПОПОЛНЕНИЕ

Муниципальному полку, видимо, скоро прибавит. Переход в новую форму собственности готовятся осуществить два предприятия: библиотека на улице Томилинской и ветлечебница, расположенная на территории монастыря. Есть правда, еще музыкальная школа, которая тоже стоит на повестке дня. Однако вопрос с нею пока окончательно не решен. В городской бюджет закладываются средства на содержание новых муниципальных единиц.

В. БАЧУРИНА

### • Экологический марафон ЭКОЛОГИ ПОДВЕЛИ ИТОГИ

Дзержинский комитет по охране окружающей среды и природных ресурсов подвел итоги работы за 6 месяцев 1996 года. Он ведет четкий контроль и обследование экологического состояния предприятий и территорий города. В последнее время особое внимание экологи обращают на качество питьевой воды и взимание платежей за загрязнение окружающей среды и формирование городского экологического фонда. С начала года около 164 млн. рублей выделены на городские природоохранные мероприятия.

Соб. инф.

### • Транспорт «ТРАКТОР» ВЫШЕЛ НА ДОРОГУ

Управление ГАИ Люберецкого УВД сообщает, что с 1 по 31 августа проводится операция «Трактор», в ходе которой будут выявлены опасные виды нарушения правил дорожного движения водителями тракторов и иных самоходных машин. Особое внимание будет уделено наличию у механизаторов необходимых документов и техническому состоянию тракторов и тракторных прицепов. По отношению к нарушителям применяют меры административного воздействия.

Б. ОСЕТРОВ,  
инспектор ГАИ  
Люберецкого УВД

### • Авиация МЫ УЧИМ ЛЕТАТЬ ВЕРТОЛЕТЫ...

Вертолет К-32, разработанный Люберецкой фирмой «Камов», первым из российских вертолетов получил международный паспорт качества, что открывает ему дорогу на зарубежный рынок. Иностранцы конкуренты всполошились, некоторые даже решили оспорить этот «марш-бросок» российской авиации в суде.

Наш. соб. корр.

### • Природа и мы ПОЛЕТ ШМЕЛЯ

Тоскливое и одновременно угрожающее «гудение» шмелей многим действует на нервы. Но оказывается, в Люберецах есть люди, которые специально разводят этих «милых» насекомых. Как выяснилось, они успешно используют крылатых помощников в опылении различных сельскохозяйственных культур.

Соб. инф.

### • Природа и мы НАШЕСТВИЕ ЖУКОВ

В этом году в районе наблюдается небывалое нашествие на грядки колорадских жуков. Насекомые, словно взбесившись, поедают посевы рачительных садоводов.

Видимо, глядя на предстатель «шестого царства», не отстают и четвероногие. В ряде районов области отмечены случаи бешенства среди лисиц и бродячих собак. А поскольку количество брошенных домашних любимцев неуклонно возрастает, ходить по улицам в одиночку и без хорошей дубинки скоро станет небезопасно. Зарегистрированы случаи нападения собак на прохожих.

Е. ВЕТРОВА





## ИЗ ИСТОРИИ НАШЕГО ГОРОДА



(Продолжение. Начало в №№24-48 за 1993 г., №№ 1-32, 42-51 за 1994 г., №№ 2-5, 9, 12, 34-40, 43, 46, за 1995 г., №№ 2, 3, 28, 30, 31)

В период подавления Чумного бунта Григорий Орлов столкнулся, к своему ужасу, с разложением дисциплины в военных гвардейских командах. Дело уже зашло настолько далеко, доносил он, «что способу поправить их не будет, разве перевести их совсем, ибо их повиновение и дисциплина слово в слово, как чума». Екатерининский фаворит с тревогой сообщал о перерождении солдат, которые все переродились с москвичами, так, что их узнать было невозможно. «Они все почти имеют свои дворы, все торгуют, никто за ними не смотрит!» — негодовал Орлов.

Несмотря на первые громкие победы российских войск в войне против Турции, в гвардейских кругах было много недовольных ее началом. Война, по их мнению, была вредной, так как поглотила огромные денежные суммы путем перевода в «чужие страны» около восьми миллионов рублей. А это не могло не отразиться на «состоянии народном», считали они. Под народом подразумевалось обедневшее и разоренное дворянство, ревностно наблюдавшее за богатой прослойкой крестьян, находившихся во власти откупа.

Под новый 1771 год английский посланник Каскарт писал из России: «Казна еще не совершенно истощена, но весьма обеднела. Дела банка в беспорядке, что еще усиливается... Недостаток людей способных, сведущих и честных». Анализируя екатерининское окружение, он отметил об усилении влияния Григория Орлова. В начале августа, за полтора месяца до Чумного бунта, Каскарт с тревогой сообщал о желании «низких людей свергнуть императрицу с престола под тем предлогом, что ей была вручена корона лишь на время, и возвести на престол великого князя, что они и намеревались исполнить в день Св. Петра. Как только узнали, что великий князь болен и, как полагают, в опасности, народ испугался, стал подозревать, что его отравили, причем, как говорят, обвинялись весьма высокопоставленные лица».

Как видим, ситуация середины 1771 года была более сложной, нежели распространившаяся эпидемия чумы, которая по официальным источникам закончилась в феврале 1772 года, а благодарственный молебен в честь «этого события» был отслужен в Москве и Петербурге лишь 25 ноября.

Под покровом московской чумы весьма скудно просматривается история Николо-Угрешского монастыря этого периода и ему предшествовавшего. Лишь скудные строки приходно-расходных книг за 1772-1773 годы проливают свет на положение монастыря в это время. В 1772 году были даны деньги на «крашение и вычист-

# ГРИГОРИЙ ОРЛОВ

«Честная лавра» — серия исторических очерков

ку палат», это значит, что к концу года в монастыре уже не было больных чумой.

Более интересная запись за 1773 год: «...на починку церквей монастыря и на содержание ризницы, в даче за тес, гвозди, железо, за перекрытие настоятельских келей, колокол и кирпичного завода и за починку Брачских келей и прочее... дано 200 руб». Эта сумма денег, выделенная монастырю, была ежегодно традиционной. В этой записи приводится весьма существенный факт наличия в Угреше кирпичного завода, что позволяет внести ясность в загадочные вопросы к списку угрешских настоятелей Павла Строева.

После назначения в 1759 году в Кенигсберг угрешского игумена Ефрема Сербина на его место был назначен Иреней Братанович, один из префектов Московской духовной академии. Впоследствии, 10 августа 1762 года, он был переведен в Брянский Петро-Павловский монастырь, а его место занял игумен Гедеон. По прошествии и шести лет он был отрешен от игуменства и с 1770 года уже находился в Московском Сретенском монастыре. В свою очередь, 11 мая из Сретенского монастыря на Угрешу был переведен игуменом Антоний Протопопов. Пробыл он там до 11 марта 1771 года. Но, узнав о присылке в монастырь больных чумой, он отбыл в Златоустовский монастырь.

Став лечебницей, примерно год Николо-Угрешский монастырь функционировал без настоятеля. Только в 1772 году, очевидно, по указу Синода в опустошенный монастырь был направлен член консистории — Сильвестр Булвинский. Там он недолго задержался и при содействии крутицкого епископа Самуила отбыл в Боровский монастырь, где также была свободная вакансия настоятеля. В Угрешу решено было послать на освободившуюся вакансию человека из более отдаленного монастыря, который не видел страшных последствий чумы. Им был Соломон Доброгорский из Шартомского монастыря.

Бесспорно, столь частая смена настоятелей на Угреше весьма пагубно отразилась на

состоянии монастыря. Но нас более всего интересует деятельность игумена Гедеона, ставшего настоятелем вскоре после убийства Петра III. 4 декабря 1768 года он был отрешен от должности, но находился в монастыре еще около двух лет, возможно, под своеобразным «домашним арестом». Не исключено, что его содержали в одной из угрешских темниц.

Одно из дел, находившихся в Коллегии Экономии, было начато еще при жизни архиепи-

называться бывшие монастырские крестьяне по новому ведомству — Коллегии Экономии, в подчинение которой они перешли — прим. авт.).

В следственных документах отмечалось, что Гедеон в бытность свою игуменом Николо-Угрешского монастыря, «рачетия о оном не прилагал и имел там великое число — 2658830 штук кирпича, который был «приготовлен к каменному строению прежними настоятелями». Этот кирпич, а также большое количество белого камня и извести, привезенных из Мячкова, были свалены большею частью в кучи и оставлены без прикрытия от дождя и без всякого присмотра, на «явную гибель к ростущению». Естественно, считать сваленные в кучи материалы и вести контроль практически было невозможно, тем более, что ризничные часто менялись, а сам игумен по описям «неосведетельствовал и здачу чинил без всяких росписок».

Согласно следственной смете 1771 года, оказалось, что утрачено: «монастырского кирпича на 4447 рублей 80 копеек и прочих монастырских денег». С укором

Гедеону было отмечено, что при наличии такого огромного количества материалов он ветхости не устранял и «того монастыря церковь Успения Пресвятыя Богородицы до самого падения довел».

К этому немаловажному факту предстоит обратиться в будущем. В данном очерке нужно отметить, что приведенные факты из следственного дела наиболее красноречиво говорят, что при Петре III, для которого возводился дворец в Люберцах, готовились к кардинальной перестройке и в Николо-Угрешском монастыре, где действовал кирпичный завод. И эта перестройка началась возведением колокольни, нижний ярус которой, наминал въездные Триумфальные ворота.

Так ли это было или это только догадка, но вот в честь Григория Орлова, возвратившегося в Петербург после «искоренения» в Москве чумы, были воздвигнуты Триумфальные ворота, это факт! И кроме этого, была изготовлена медаль, на одной стороне которой

был выгравирован портрет Орлова, а на другой — изображение Курция, бросающегося в пропасть. Под этим изображением была выбита надпись: «Такового сына Россия имеет». Однако, граф посчитал ее нескромной и обидной для других сынов отечества, о чем поделился с Екатериной II. И вскоре заблестала другая надпись: «И Россия таковых сынов имеет». Не был обойден вниманием и его брат Алексей, в сентябре 1772 года «за Чесменскую баталию» ему была пожалована Хатунская волость, и фамилия его стала еще более звучной — князь А. Г. Орлов-Чесменский.

Братья Орловы, проложившие Екатерине II дорогу к престолу, уже тогда имели значительное состояние, доставшееся им от отца. В его владении были поместья с пятью тысячами душ (сравним с Угрешским монастырем, имевшим в то время 3700 душ крестьян — прим. авт.). Кроме того, он владел значительной усадьбой на Малой Никитской улице в Москве, где располагалась церковь Георгия на Всполье, выстроенная Орловыми.

В отличие от братьев Ивана, Алексея, Федора, Владимира, Григория Орлова больше тянуло в Петербург. Для него там строился Мраморный дворец. В 1770 году Екатерина II официально пожаловала ему Гатчину, хотя еще в 1766 году он считал ее своим поместьем, и даже предложил Жан-Жаку Руссо там поселиться. В письме к французскому просветителю он писал: «Сударь, не удивляйтесь, что я пишу к Вам, зная, что люди наклонны к странностям; у Вас есть свои, у меня — свои, это в порядке вещей. Пусть одной из таких странностей будет и причина, понудившая меня писать к Вам. Я вижу Вас странствующим из одного места в другое. Через газеты я знаю и о причинах этого, или, может быть, я плохо знаю? Может быть, причины, известные мне, неверны. Я думаю, что Вы теперь в Англии у герцога Ричмондского, и полагаю, что у него Вам хорошо. Тем не менее мне вздумалось, сказать Вам, что в шестидесяти верстах от Петербурга, т. е. в десяти немецких милях, у меня есть поместье, где воздух здоров, вода удивительна; пригорки, окружающие озера, образуют уголки, приятные для прогулок и возбуждающие к мечтательности...» Орлов привел еще много доводов в пользу переселения. И хотя Руссо не воспользовался весьма заманчивым предложением, письмо Григория Орлова поражает точным описанием характера русской усадьбы XVIII века. Именно такие чувства испытает каждый, кто посетит и другие усадьбы братьев Орловых, в которых сами за себя говорят названия: «Остров», «Нескучное», «Нерасстанное», «Отрада».

(Продолжение следует)

В. МИТЮШКИН



Е. Чемесов. Граф Г. Г. Орлов



