

УГРЕШСКИЕ ВЕСТИ



От Вашего участия в выборах во многом будет зависеть судьба города, благосостояние наших семей, каждого из нас

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

№ 47 (280) 20 ноября 1997 года

НАМ НУЖНО ЗАЩИТИТЬ НАШ ГОРОД

Кандидат в депутаты

Алексей ПЛЕШАКОВ

Алексей Николаевич ПЛЕШАКОВ — заместитель председателя общества «Семья». Проживает в городе Дзержинском с 1976 года, женат, имеет троих детей.

После окончания Московского института химического машиностроения 18 лет работал в научно-производственном объединении «Союз» инженером, начальником цеха, разрабатывал новую ракетную технологию. Избирался секретарем парткома предприятия. Неоднократно избирался депутатом Дзержинского горсовета и Собрания представителей города от общества «Семья». Стоял у истоков победы идеи местного самоуправления в городе, «пробивая» Устав города, добиваясь для Дзержинского областного статуса.

— Алексей Николаевич, судя по Вашей биографии, Вы всегда стремились работать с людьми. Видимо, поэтому пришло решение баллотироваться в областные депутаты?

— Работа, которой я занимался в «Союзе», не могла не оставить следа в душе. Была потребность участвовать в общественной жизни, и я реализовывал ее, участвуя в становлении местного самоуправления, работая в обществе «Семья». Считаю, что все делал правильно. Ведь теперь наш город Дзержинский по уровню организации местного самоуправления один из лучших в России, а наше общество «Семья» за время своего существования помогло десяткам семей в получении бесплатной ссуды, сотням оказало материальную помощь на лечение детей, создало центр бесплатной раздачу одежды, провело немало городских мероприятий для детей и взрослых. Мы также помогли обеспечить городских школьников полноценным питанием, а их родителей — садовыми участками и огородами. А главное — работа общества «Семья» с каждым годом становится заметнее.

Я иду в депутаты для того, чтобы на областном уровне отстаивать права нашего города и его жителей.

— Вы принимали активное участие в разработке Устава города и проведении городского референдума. Что дал городу Устав?

— 17 декабря исполнится два года со дня принятия Устава г. Дзержинского на городском референдуме. В декабре 1995 года за Устав самосто-

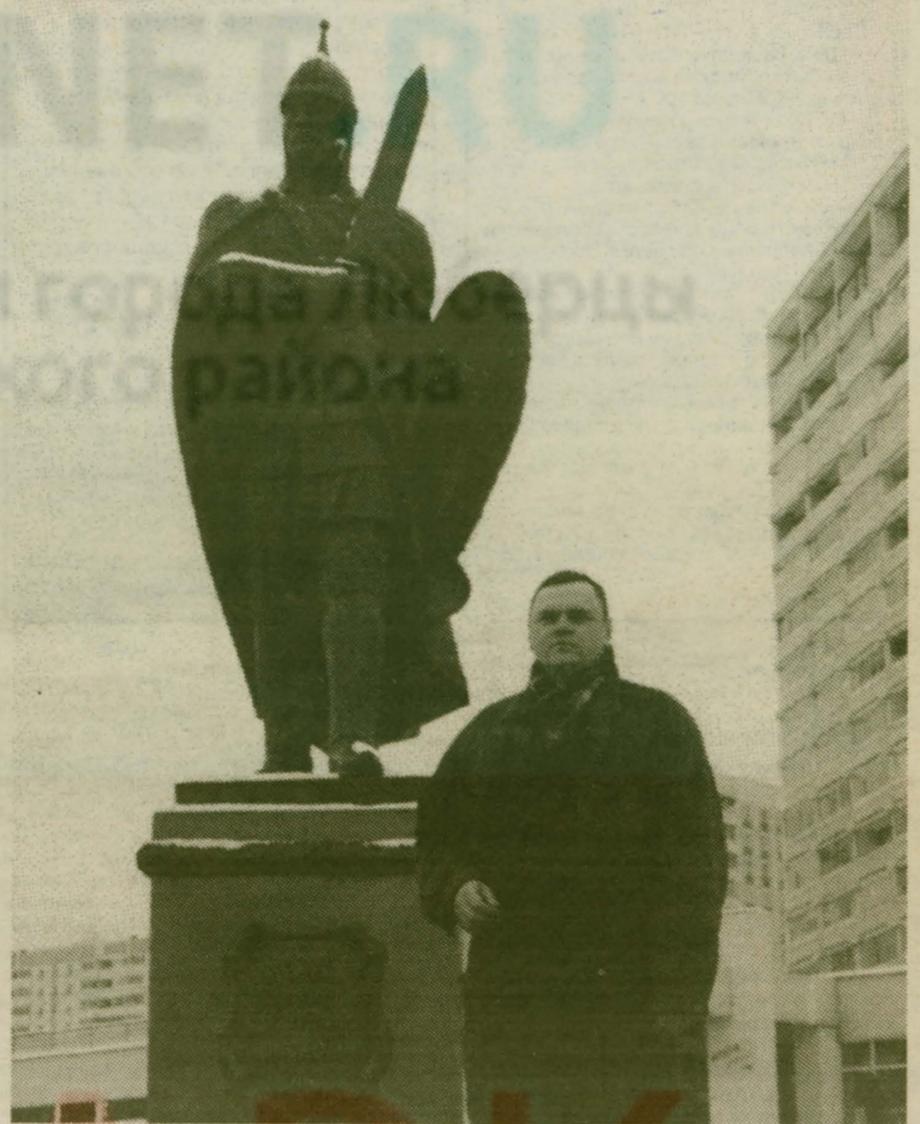
ятельного города проголосовало 83 процента избирателей. Эта поддержка позволила Дзержинскому получить долгожданную свободу и стать городом областного значения.

Но главные успехи не в статусах, они очевидны всем. Несмотря на многочисленные проблемы, мы продолжаем расти, строятся и ремонтируются дороги, жилье, практически вовремя выплачиваются зарплата бюджетникам, пенсии пенсионерам, успешно решается транспортная проблема. И пожалуй, символом нашей самостоятельности, независимости и роста стало открытие в этом году памятника защитнику Отечества, основателю Николо-Угreshского монастыря Дмитрию Донскому.

Наш город входит в пятерку неотационных (из 63) городов и районов Московской области. Но права и интересы города, а значит, и интересы жителей и наших семей, к сожалению, ущемляются областным руководством на протяжении всех последних лет.

Например, с 1990 года город увеличил доходную часть бюджета более чем в 5 раз, а нормативы отчислений за это время ему сократили в 7 раз. Из 34 млрд. рублей дорожного налога, уплаченного в 1997 году предприятиями и водителями города, в местный бюджет не поступило ни копейки.

В 1997 году за «долгожданную свободу» мы получили по 1 проценту отчислений от налогов на прибыль и НДС (меньше совсем неприлично!) и 90 процентов отчислений от подоходного налога. В предложенном администрацией Московской области проекте бюджета на 1998 год и этот норматив уменьшен до 70 процентов, а рас-



ходы на жилищно-коммунальное хозяйство сокращены против нормативов на 50 процентов. Не учтены в полном объеме и расходы на выполнение законов «О ветеранах», «О социальной защите инвалидов». Нам навязывают не просто бюджет, но и то, что за ним стоит: увеличение квартплаты, невыполнение законов о льготах для ветеранов и инвалидов и т. д.

Все это возможно только из-за отсутствия четкого законодательства. Вот тут и хочется сказать о том, что завоеванную городом свободу и самостоятельность нужно уметь защищать и подкреплять силой и оружием Закона.

Остро необходим базовый закон, определяющий нормативы отчислений из местного в областной бюджет, которые не должны меняться в течение нескольких лет и стимулировать развитие налогооблагаемой базы на местах.

В жизни нашего города бывают Дни Единения, какими были принятие Устава города, празднование Дня города в этом году.

Так вспомним же бессмертные строки Булата Окуджавы:

*Возьмемся за руки, друзья,
чтоб не пропасть поодиночке!*

Б. ГАЛОВ



ПОДПИСКА-98

СПЕШИТЕ ПОДПИСАТЬСЯ
НА «УГРЕШСКИЕ ВЕСТИ»!

Наш индекс — 31845

Подписная кампания «УВ» набирает обороты. Стоимость подписки на полгода — 34.200 рублей, на год — 68.400 рублей.

На нашу газету можно подписаться и получать ее прямо в редакции. С удовольствием сообщаем, что, несмотря на нестабильность нашей жизни, цена подписки на «УВ» в этом

случае осталась такой же, как и в прошлом году, — 52.000 рублей.

Подписаться на «УВ» могут жители Люберецкого района и г. Лыткарино.

И, наконец, призы, которые ожидают подписчиков в **НОВОГОДНЕМ РОЗЫГРЫШЕ!**

Список призов неуклонно возрастает. Он будет значительно разнообразнее, чем в прошлом году. 20 бесплатных подписок ожидают тех, кто подписался на полгода. А читателей, оформивших подписку на год, ждут супер-призы.

Редакция «УВ» разыграет музыкальный центр.

Туристическая фирма «УГРЕША ТУР» остается верна своим добрым традициям и предоставляет путевку на отдых в Турции. Необычный приз предоставит подписчикам «УВ» МП «РЕЙС» — полугодовой бесплатный проезд на маршрутном такси.

(Окончание на с. 2)

СВЕРШИЛОСЬ!

Сегодня мы с удовольствием сообщаем, что между газетой и страховой компанией «НИКА» заключен договор, согласно которому жизнь и здоровье каждого годового подписчика приняты на страхование от несчастного случая на сумму 600 тысяч рублей.

Подробности на с. 2

ВНИМАНИЮ КАНДИДАТОВ В ДЕПУТАТЫ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТНОЙ ДУМЫ И ИЗБИРАТЕЛЕЙ!

Окружная избирательная комиссия избирательного округа № 35 приняла решение: на основании ст. 38 п. 5 Закона «О выборах депутатов Московской областной Думы» средства массовой информации обязаны предоставить равные возможности для предвыборных выступлений кандидатам в депутаты МОД.

Одно бесплатное выступление в программе городского редакционного радио «Голос Лыткарино» согласно жеребьевке:

Ларин А. В.— 18.11.97 г.
Майорова А. Г.— 18.11.97 г.
Плешаков А. Н.— 18.11.97 г.
Ключников А. А.— 20.11.97 г.
Дупак В. Я.— 20.11.97 г.
Горшков А. Н.— 20.11.97 г.
Радио «Угреша» г. Дзержинский:
Ключников А. А.— 19.11.97 г.
Майорова А. Г.— 19.11.97 г.
Ларин А. В.— 19.11.97 г.
Дупак В. Я.— 21.11.97 г.
Горшков А. Н.— 21.11.97 г.
Плешаков А. Н.— 21.11.97 г.

Одну бесплатную публикацию в газете «Лыткаринские вести»: все кандидаты 21.11.97 г. до 100 строк.

Одну бесплатную публикацию в газете «Угрешские вести»: все кандидаты 27.11.97 г. до 100 строк.

2. Разрешить использовать напечатанные списки избирателей (по 27 строк на странице) по пос. Котельники и пос. Октябрьский на свертке списков для проведения голосования, учитывая возможности программного обеспечения администраций данных поселков.

3. Утвердить форму избирательного бюллетеня по выборам депутатов Московской областной Думы.

Редакция газеты «Угрешские вести» и радио «Угреша» ждут кандидатов с их предвыборными программами. Тел. ред. газеты: 550-17-24. Тел. ред. радио: 550-24-81.

Кандидаты имеют право за плату получить эфирное время или газетную площадь сверх предоставленных бесплатно.

Соб. инф.

ОБЪЯВЛЯЕТСЯ КОНКУРС НА СОДЕРЖАНИЕ И РЕМОНТ ЖИЛИЩНОГО ФОНДА

Во исполнение Указа Президента Российской Федерации «О развитии конкуренции при предоставлении услуг по эксплуатации и ремонту государственного и муниципального жилищных фондов» от 29 марта 1996 года № 432 и в соответствии с постановлением мэра № 1170-П от 17.11.1997 г. «О совершенствовании организации управления и обслуживания жилищного фонда» управлению городского хозяйства необходимо в 1997-1998 гг. провести подготовительные работы для перехода, начиная с 1999 г., на преимущественно конкурсный принцип отбора подрядчиков по содержанию жилищного фонда, капитальному ремонту жилищного фонда и объектов инженерной инфраструктуры, по обслуживанию лифтового хозяйства.

Для поэтапного перехода на конкурсный принцип управление городского хозяйства объявляет конкурс среди предприятия (компаний, фирм), заинтересованных в обслуживании и ремонте жилищного фонда, передаваемого в муниципальную собственность Московским районом гидросооружений и ОАО «Мосэнерго».

На конкурс выставляются две группы домов:

- первая состоит из шести жилых домов общей площадью 14.264,1 м²;
- вторая состоит из двух жилых домов общей площадью 9 252,0 м².

Прием заявок на участие в конкурсе осуществляется управлением городского хозяйства с 20 по 26 ноября 1997 года по адресу: ул. Дзержинская, 16. Информацию о проведении конкурса можно получить по тел. 550-57-60.

А. А. МИХАЛИН,
зам. мэра по городскому хозяйству

ЗНАКОМЬТЕСЬ: ГРАД ДЗЕРЖИНСКИЙ!

21 ноября в рамках выставки «Москва — Наукограда — Россия: прорыв в третье тысячелетие», которая проводится на ВВЦ, пройдет День нашего города. Что же ждет посетителей выставки, решивших поближе познакомиться с городом Дзержинским и его достижениями?

Промышленность будет достойно представлять ФЦДТ «Союз» и ООО «ГП Спецмет», о работе которых расскажут их генеральные директора Ю. М. Милехин и А. Н. Кириллов.

На стендах выставки, помимо образцов продукции этих предприятий, будет развернута экспозиция, представляющая работы наших народных умельцев и, конечно же, детей. Живопись и золотое шитье, мягкая и глиняная игрушка, резьба по дереву и гобелены поражают взоры гостей выставки.

В рамках культурной программы состоится концерт, в котором примут участие хореографические и вокальные коллективы: народный хор под управлением В. А. Персона, ансамбль «Веселые девчата», танцевальная группа «Не СиДи», вокальное трио «Медиана» и другие.

А начнется День города Дзержинского на ВВЦ в 14 часов выступлением мэра В. И. Доркина.

К. ЛОСЕВ

«ВЕСТИ» СО СТАРОЙ ПЛОЩАДИ

13 ноября состоялась пресс-конференция губернатора Подмосковья А. С. Тяжлова, которая вызвала большой интерес у средств массовой информации. В здании администрации Московской области на Старой площади собрались представители практически всех подмосковных газет и студий телевидения, журналисты центральной прессы и информационных агентств.

Программа встречи была известна: предстоящие 14 декабря выборы и референдум, «гамлетовский» вопрос о проведении которого более двух месяцев будоражит умы депутатов нашей областной Думы.

Но, к удивлению собравшихся журналистов, губернатор начал встречу с анализа обстановки, сложившейся в Московской области, с небольшого отчета о проделанной за девять месяцев текущего года работе, своей и своего правительства.

А. С. Тяжлов, рассказывая о конкретно выполненных делах и обязательствах, отметил, что на 15% увеличился рост производства в металлургии, на 4% — в машиностроении, созданы дополнительные рабочие места в легкой промышленности и сельском хозяйстве. Область сполна рассчиталась с российским бюджетом и Пенсионным фондом.

— Нас очень тревожит обстановка по борьбе с преступностью, — сказал Анатолий Степанович, — хотя за два прошедших года область с 69-го места по основным показателям правоохранительных органов поднялась на 30-е в целом по России. Совсем недавно, в ходе операции «Вихрь-2» за десять дней было арестовано более 300 преступников, находящихся в розыске, изъято около 600 единиц оружия, большое количество наркотиков.

Из всего сказанного губернатором, можно было сделать вывод, что проблем еще много, впереди непростой край работы. Особенное беспокойство вызывают проблемы «наукоградов», предприятий оборонной промышленности.

Затем разговор вошел в русло основной темы пресс-конференции — выборов в Московскую областную Думу и проведения референдума. Всем понятно: какой выбор мы сделаем 14 декабря, так и будем жить следующие четыре года. На сегодняшний день ситуация такова: на 50 депутатских мандатов претендует 350 кандида-

тов из различных партий и блоков.

— Лично меня эта цифра радует, — сказал Анатолий Тяжлов. — Люди стремятся участвовать в управлении жизнью Подмосковья — это замечательно. Мы же, со своей стороны, сделаем все, чтобы выборы и референдум на тему, какой быть Думе, прошли организованно и цивилизованно. Эта задача уже поставлена перед моими заместителями, перед правительством Московской области — обеспечить четкое техническое проведение выборов, создание равных условий для всех кандидатов.

Как мы знаем, одновременно с выборами будет проходить первый областной референдум с вопросом: «Согласны ли Вы с тем, чтобы количество депутатов Московской областной Думы, работающих на постоянной оплачиваемой основе, не превышало половины от общего числа избранных депутатов?» Что это означает, зачем нужен этот референдум?

По словам А. С. Тяжлова, наша область выпадает из общероссийской схемы, по которой в 87 субъектах Федерации Думы и даже Верховные Советы республик не работают на постоянной основе.

Вот и появилось решение депутатов местных советов — нужно экономить.

Но нынешним областным народным избранникам такая логика не понравилась. Дважды пытались они отменить референдум, дважды рассматривал дело областной суд, дошло даже до Верховного суда. 13 ноября Верховный суд Российской Федерации оставил в силе решение Московского областного суда: референдуму — быть.

Это значит, что до 14 декабря всем нам нужно будет решать: кому не стыдно доверить четыре года представлять город на областном уровне. А решив, спокойно проголосовать. И на выборах, и на референдуме.

К. МЕРИНОВ



Страховая компания «НИКА»

УСТАВНОЙ ФОНД — 2 миллиарда рублей

СК «НИКА» основана в августе 1993 года с уставным фондом 15 млн. руб. Обратите внимание, что на сегодня в России действует более 2700 страховых компаний. 92% от их общего числа составляют компании с уставным капиталом менее 100 млн. руб.

УЧРЕДИТЕЛЯМИ большинства страховых компаний России являются физические лица. Партнерами СК «НИКА» в организации страховой деятельности и обеспечении диверсификации страхового портфеля являются Очаковский молочный завод, Министерство путей сообщения, КБ «Российский кредит», КБ «Межкомбанк», ГК «Космическая связь», туристическая фирма «НИКА-ТУР», Московский пиво-безалкогольный комбинат, компания «АТ&Т», «MERCURY INTERNATIONAL» и ряд коммерческих структур.

ДИНАМИКА РАЗВИТИЯ. СК «НИКА» с момента основания значительно расширила поле своей деятельности. Обороты компании стабильно увеличиваются с каждым годом. Из 50 крупнейших страховых компаний по итогам 9 месяцев 1997 года «НИКА» занимает 22 место.

ИНВЕСТИЦИОННАЯ ПОЛИТИКА. Основу деятельности СК «НИКА» составляют не рискованные финансовые операции, а работа на рынке ГКО, недвижимости, а также вложение денег в банковские депозиты. Компания работает с банками высокой категории надежности: КБ «Российский кредит», «Межкомбанк», которые входят в число так называемых «непотопляемых» банков.

ПЕРЕСТРАХОВАНИЕ является одним из залогов надежной работы компании при страховании крупных рисков. Партнерами СК «НИКА» являются «Русское перестраховочное общество», «Находка-Re», Sydney Corporation Reinsuransse и другие российские и зарубежные перестраховочные общества.

КЛИЕНТАМИ СК «НИКА» являются Очаковский молочный завод, Министерство путей сообщения, ГК «Космическая связь», коммерческие банки, Московский пиво-безалкогольный комбинат и другие организации и предприятия.

ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ КЛИЕНТЫ. Компании, строящие свою работу только на страховании крупных корпоративных клиентов, рискуют потерпеть полный финансовый крах в случае потери хотя бы одного из них. Компании «НИКА» это не грозит, т. к. важнейшим стабилизирующим фактором в ее деятельности является наличие большого количества индивидуальных клиентов (физических лиц). Одновременная потеря всех клиентов компании не грозит, а потеря их небольшой части не скажется существенным образом на финансовой деятельности.

«НИКА» — традиционные услуги международного страхового рынка

«НИКА» — высококвалифицированные специалисты по любому виду страхования

«НИКА» — страхование недвижимости, автомобиля

«НИКА» — страхование жизни и здоровья Ваших детей и близких

«НИКА» — с Вами в трудную минуту во время зарубежной поездки

«НИКА» — сокращение риска при грузоперевозках до минимума

«НИКА» — исключение неприятных случайностей, сопровождающих водителей

«НИКА» — страховые выплаты в течение 72 часов

«НИКА» — ких проблем. С Вами — в любой ситуации! С Вами всегда и везде!

Тел. 550-1728, 135-3565, 135-4054, 135-3069

С 24 ноября до 15 декабря отдел социальной помощи
выдает СТРАХОВЫЕ ПОЛИСЫ

по адресу: ул. Дзержинского, дом 22
вторник, четверг с 10 до 13 часов и с 14 до 17 часов

Страховой полис выдается по предъявлению квитанции
на годовую подписку на 1998 год и паспорта

(Окончание. Начало на с. 1)

Свою лепту внесут магазины «ФЛОРА» и «У САН САНЫЧА» (Секонд Хэнд). Торговая фирма «ПРЕСТИЖ» предоставила пригласительный билет, по которому выигравший сможет приобрести товаров на сумму в 200 тысяч рублей. На эту же сумму счастливый обладатель выигрышного билета имеет шанс сделать себе и близким подарок в магазине «ПАРАДИЗ», что на Томилинской, 20А.

Кроме того, фирма «БРАВИК П» также предоставила пригласительный билет, дающий право выбрать приглянувшуюся вещь ценой в 200 тысяч рублей в том же магазине «Парадиз».

Дзержинский отдел вневедомственной охраны жалуется на Новогодний розыгрыш ковер «Русская красавица», фирма «ДЕЛЬТА Z» — миксер, фирма «БАЛИС» — цветной импортный телевизор.

Один из победителей в новогоднем розыгрыше станет обладателем фотоаппарата «Кодак АF» от магазина «Кодак», принадлежащего фирме «КОТОРОСЛЬ». На 200 тысяч можно будет обслушаться в салоне-парикмахерской

«ШАРМ».

Специально для новогоднего розыгрыша городской клуб «ГАРМОНИЯ» предоставляет абонемент бесплатного посещения двух оздоровительных курсов стоимостью 600 тысяч рублей.

Бизнес-центр «УСПЕХ» порадует подписчиков парфюмерным набором.

Фирма «РЕМСТРОЙТЕК» порадует подписчиков интересным призом — автомобильным багажником контейнерного типа «Концент-2» производства английской фирмы «Karrite».

Вниманию
руководителей предприятий
и организаций!

Вы можете с успехом привлечь внимание подписчиков «УВ» к своей продукции, если согласитесь сотрудничать с газетой. Контактные телефоны: 550-17-24, 550-17-25.

И вообще, масса интересных и заманчивых сюрпризов ожидает подписчиков «УВ» по завершении подписной кампании - 98.

Редакция

• Ситуация

ЕСТЬ ОДНА У ЖИТЕЛЯ «МЕЧТА»...

... И больше к электроплите «Мечта» ничего не прилагается. Ни запчастей, ни ремонта. Электроплиты эти неудобные, старой конструкции, вместо «блинов» — спирали. Установлены плиты в новом доме № 18, что на Угрешской. Этими экзотическими электроприборами укомплектовал дом при его строительстве заказчик — ОКБ «Горизонт».

Закупали плиты оптом, на весь дом, на первую и вторую очередь. Те плиты, которые 3 года назад установили в корпусе «А» дома № 18, работают уже плохо. Действует, как правило, одна конфорка из четырех, нагревается она с толком, с чувством, не торопясь, в течение получаса. Но это все лирика. А если конкретно, по- существу, то отремонтировать эти плиты нелегко. У специализированного предприятия «Снежок» нет договора на обслуживание этого дома и запасных частей к «Мечте». Подобие договора на ремонт электроплит заключается между коммунальным предприятием, обслуживающим дом, и фирмой «Снежок». Такой договор действует, например, между ЖКХ ТЭЦ-22 и «Снежком». За работу электриков фирмы жильцы микрорайона ТЭЦ-22 не платят, оплачивают они лишь запчасти, и то, как утверждает директор фирмы «Снежок» А. Макаров, по сниженной цене. Тем более обидно жильцам на улице Угрешской. Рядом дома обслуживаются, а они, мало того, что являются «счастливыми» обладателями неработающей «Мечты», так еще платят и за ремонт ее лихо закрученной спирали, и за труд электриков.

Опять же не сами выбрали они для себя эту «Мечту». В нагрузку к купленной на собственные деньги квартире досталась. Груз «Мечты» не всем по плечу. Не стесненные в средствах жильцы уже давно поменяли плиту на более совершенный вариант. С «Мечтой» остались обыкновенные среднестатистические жители, которые мечтают с ней то в «Снежок», то в коммунальное предприятие «Ожиком», на чьем балансе находится дом.

В МП «Ожиком» ремонт плит своими силами произвести не могут, хотя в другом коммунальном предприятии — МП «Росс» — такую работу раньше выполняли свои же квалифицированные электрики. А вот со «Снежком» договор на обслуживание электроплит МП «Ожиком» пытались заключить, но средств для осуществления этого замысла получить не удалось (МП «Ожиком» — предприятие муниципальной).

Так и остались жильцы дома № 18 с «Мечтой» один на один. А хотелось бы поделиться заботами о «Мечте» еще с кем-нибудь!

Т. РОДНИКОВА



• Виват!

МАЛЕНЬКОЕ СОЛНЦЕ СЧАСТЬЯ

Воистину все солнце этого дня сосредоточилось в пыльных детских глазках. Еще бы! Самые настоящие Хрюша со Степашкой пришли к ним в гости.

В детском саду № 6 состоялась встреча артистов телевизионной передачи ОПТ «Спокойной ночи, малыши!» с ребятами.



Программу в прямом и переносном смысле держала в руках талантливая актриса Наталья Александровна Голубенцева, заслуженная артистка России, лауреат премии Тэффи. Акомпанировал на синтезаторе исполнитель и композитор Михаил Александрович Чувелев.

Н.А. Голубенцева озвучивала и Хрюшу, и Степашку, тут же придумывала диалоги для обеих кукол, общаясь с детьми.

Степашка: — Ну-ка, покажите, как вы умеете визжать! Дети это делают с упоением.

Степашка удивленно: — О, так вы больше хрюши, чем сам Хрюша.

Юмор ребятами оценен восторженно.

От наивного Степашки — к грубоватому Хрюше. Тонкий органичный переход — дети даже не замечают, что таких разных героев играет одна актриса. Блистательные импровизации Н.А. Голубенцевой находят живой отклик в детских сердцах.

Вот Хрюша знакомится с жюри.

— Дашутки, привет! — и чмок в щечку детсадовских

мальчиков.

Дети от хохота падают со стульев.

— Господин-джентльмен Омельчук, разрешите с Вами познакомиться, — это очередной Хрюшин перл при обращении к мальчику.

Живое, искрометное общение, до краев наполненное смехом, — такова гармония праздника.

В конце все танцуют и поют вместе припев, который до этого разучили: «Солнце, солнце, дружба, дружба, музыка, музыка — хорошо!» А Хрюша и Степашка плывут над ребячьей сумятицей, и каждый мечтает дотронуться до чуда.

Праздник закончен. Давайте на минутку подойдем к актрисе.

— Наталья Александровна! А на экране Вы тоже исполняете две роли?

— Нет, мой герой — Степашка. Его я играю в основном составе. Ну а Хрюшу исполняю, если случаются замены.



Вот как сегодня — актриса заболела. Мне пришлось играть две роли.

— А на экране Вам разрешается импровизировать или работаете по сценарию?

— Что Вы, — смеется актриса, — там мы тоже хулиганим вовсю. Дают тему, а мы сами крутимся.

— Как Вам понравился наш город?

— Мы мало слышали про Дзержинский и даже не ожидали увидеть такой современный, благоустроенный город.

Мы прощаемся с артистами. И теперь знаем, что за лукавой Степашкиной мордашкой прячется хрупкая женщина Наталья Александровна Голубенцева, предназначение которой — дарить детям радость.

А. КОНОВАЛОВА

ЕСЛИ В ТРУБКЕ ТИШИНА?

Если в трубке тишина, то абоненту нужно с другого телефона позвонить в бюро ремонта по телефону 550-05-61. Если неисправность станционная, то она будет устранена в течение дня. Если неисправность линейная и к вечеру телефон не заработает, то абоненту желательно на следующий день остаться дома и дожидаться линейного монтера. В течение дня он придет для восстановления телефонной линии.

Если окажется неисправным телефонный аппарат, то монтер ремонтировать его не будет. Для этого существуют специальные мастерские.

Оплачивать работу монтера по восстановлению телефонной линии не нужно.

ЕСЛИ ЕСТЬ ПОДОЗРЕНИЕ НА ПАРАЛЛЕЛЬНОЕ ПОДКЛЮЧЕНИЕ?

Лучше всего, если у абонента найдется немного времени и он придет с паспортом в расчетную группу. Здесь он сможет посмотреть на компьютере все исходящие разговоры, которые были произведены с его телефона в любой период времени за последние 6 месяцев. Просмотр на компьютере файлов событий и файлов разговоров — бесплатный, но если абонент захочет получить распечатку, то ему нужно будет ее оплатить. Далее он анализирует, его это разговоры или нет. При этом он должен знать исходящие звонки всех членов семьи. Если подозрение на параллельное подключение остается, то абонент пишет заявление. По этому заявлению направляется линейный монтер, и в присутствии абонента производится проверка телефонной линии на предмет несанкционированного подключения с составлением акта. При необходимости распределительная коробка опечатывается.

При обнаружении несанкционированного подключения к виновнику применяется статья 136 Кодекса РФ об административных право-

нарушениях с наложением штрафа в размере от 15 до 60 минимальных зарплат.

ЕСЛИ ПРИШЕЛ СЧЕТ ЗА МЕЖДУГОРОДНИЕ ПЕРЕГОВОРЫ, КОТОРЫХ НЕ БЫЛО?

Здесь возможны 2 варианта. Первый — сбой АОН. Второй — «пиратский» звонок. В любом случае разбираться нужно с Люберецким ПТУС, позвонив по телефону, указанному в

исходном состоянии АК подает в линию напряжение 4,5 В, которого недостаточно для питания кнопочного телефонного аппарата. АК подает в линию 60 В и может работать с любыми типами оконечных телефонных устройств. В будущем мы планируем организовать продажу кнопочных телефонных аппаратов, которые разработаны специально для работы с электронными абонентскими комплектами АТСКЭ «Квант».

ЧТО ДЕЛАТЬ?

(ПОЧТИ ПО ЧЕРНЫШЕВСКОМУ)

НА ВОПРОСЫ АБОНЕНТОВ ОТВЕЧАЕТ ГЛАВНЫЙ ИНЖЕНЕР АТС-550 АО «МОНТАЖ» В.Н. БЕЛОКОНЬ.

квитанции. Работники АТС-550, при необходимости, могут оказать помощь в определении происхождения звонка. Если звонок был «пиратский», то он будет зафиксирован в файле событий и его нужно будет оплатить. Если же на АТС-550 межгородской разговор зафиксирован не был, то АО «Монтаж» может дать соответствующую справку, с которой абонент пойдет в ЛПТУС.

В ЧЕМ РАЗНИЦА В РАБОТЕ ДИСКОВЫХ И КНОПОЧНЫХ АППАРАТОВ НА АТС-550?

Телефонный аппарат абонента посредством телефонной линии включается в абонентский комплект. АТС-550, построенная на базе квазиэлектронной станции типа «Квант», в своем составе имеет 2 типа абонентских комплектов: электронный АК и релейный АКР. Более экономичный и дешевый электронный АК рассчитан на массового потребителя и имеет один существенный недостаток — не может работать с кнопочными телефонными аппаратами. Хотя с некоторыми типами аппаратов АК работает, но не гарантированно. Это связано с тем, что в

КАКИЕ ВОПРОСЫ ЗАДАЮТ ВАМ АБОНЕНТЫ ЧАЩЕ ВСЕГО?

Чаще всего задают вопросы по качеству связи. Раньше было много жалоб на прерывания, сцепки, внутростанционную и межстанционную связь. После замены программного обеспечения и проведения отладочных работ количество сцепок и прерываний значительно сократилось. А с внедрением АПУС резко уменьшились заявки на исходящую связь, но стали жаловаться на входящую. Связано это, в первую очередь, с тем, что наши абоненты звонят своим знакомым — абонентам другой станции и говорят: «Перезвони мне». В результате входящие соединительные линии перегружены, трудно дозвониться из Москвы. Частично мы решим эту проблему после того, как откорректируем программное обеспечение и ускорим обработку вызовов. Работы в этом направлении сейчас ведутся. Окончательно решится эта проблема после повсеместного внедрения АПУС (Аппаратура временного учета телефонных переговоров). И, наконец, самая острая проблема — это качество междугородней связи. В настоящее время междугородняя связь идет через морально уста-

ревшее и технически несовершенное оборудование АМТС-2. Сейчас мы работаем совместно с московскими операторами междугородней связи по организации выхода на новую цифровую АМТС. Эту работу планируем закончить в течение 5-6 месяцев.

ПЛАНИРУЕТСЯ ЛИ ПЕРЕХОД НА НОВЫЕ ТАКСОФОНЫ?

В ближайшее время в нашем городе появятся таксофоны нового поколения с оплатой электронными кредитными картами. С новых таксофонов можно будет звонить не только по Дзержинскому, Люберецам и Москве, но и по межгороду. Вызов спецслужб будет осуществляться бесплатно.

Первые два таксофона будут установлены в здании АТС. Карточки к ним можно будет купить в кассе АТС-550. Затем, по мере установки таксофонов в других местах, будет организована продажа по всему городу.

Карточные таксофоны будут устанавливаться в дополнение к существующим бесплатным. Хотя понятие «бесплатный таксофон» — относительное. Сейчас эксплуатацию телефонных автоматов Люберецкому узлу электросвязи оплачивает администрация г. Дзержинского. В перспективе ЛУЭС будет менять таксофоны на карточные, потому что такая замена предусмотрена концепцией развития таксофонной сети РФ. Статья расходов по оплате таксофонов из городского бюджета исчезнет, и освобожденные деньги будут направлены на решение других социальных проблем.

МОЖЕТ ЛИ ВОЗНИКНУТЬ СИТУАЦИЯ, КОГДА АБОНЕНТ ПОЛОЖИЛ ТРУБКУ, А СЧЕТЧИК ПРОДОЛЖАЕТ СЧИТАТЬ?

Нет, потому что на нашей станции применяется односторонний отбой. То есть, независимо от того, кто из абонентов первым положил трубку, ЦУУ АТС освобождает все комплекты и выключает счетчик.

Первый Народный дом в России открылся в 1896 году на Нижегородской Всероссийской Технической выставке. В нем были лекционные аудитории, театральная сцена, библиотека. Последующие годы ознаменовались настоящим бумом создания Народных домов. Это было связано с введением государственной винной монополии и вызванной ею широкой кампанией по борьбе с пьянством. Идею Народных домов с большим энтузиазмом восприняла российская интеллигенция.

В 1897 году в Москве была создана комиссия для подготовки строительства Народного дома в Лефортово. А уже к концу прошлого века почти всю Россию покрыла сеть Народных домов.

Они включали в себя школы для взрослых и детей, образовательные курсы, библиотеку, чайную. Во многих Народных домах имелись также музеи, народные театры. Основными работами были лекции, концерты, спектакли, чтения, спортивные занятия, распространение книг, выставки.

Тысячи Народных домов, созданных за короткий срок земствами, объединениями кооперативов, просветительскими обществами, оказали значительное влияние на духовную жизнь и нравственные устои дореволюционной России. Лучшие люди считали своим долгом и делом чести работать в системе Народных домов.

Трагические события Октябрьской революции и гражданской войны прервали преемственность в деле благотворительности, народного просвещения, организации внешкольного образования и досуга. Сегодня эти замечательные традиции возрождаются уже на новом витке истории. И хотя мы живем в другом мире, проблемы воспитания, нравственного совершенствования, просвещения стоят не менее остро. Обществу нужны подвижники и энтузиасты, сеющие разумное, доброе, вечное. Культурно-просветительские, благотворительные, социальные традиции российской интеллигенции в русле классической западной социал-демократии продолжает неполитическое общественное движение «Всероссийский Союз Народных Домов», созданное в мае 1996 года. Председателем ВСНД избран С.А. Филатов.

Хотелось чего-то более «человеческого», чтобы не политика была на первом месте, а жи-

тейские заботы простого человека, которого надо не агитировать, а внимательно выслушать, душевно «отгреть» и, по возможности, ему помочь. Нужен был Дом, куда любой человек может прийти с любым вопросом, любой проблемой. Одним словом, поистине Народный дом.

Торжественное открытие Народного дома в Москве состоялось 3 сентября 1995 года. На открытии выступил председатель правительства РФ В.С. Черномырдин.

ОЧАГИ СВЕТА И КУЛЬТУРЫ

История Народных домов начинается во второй половине XIX века в Англии. Позже Народные дома стали открываться почти во всех крупных городах мира.

Позже Народные дома стали открываться в российских областях и республиках. Работа по их организации проводится в тесном контакте с руководителями региональных администраций, представителями Президента, общественностью.

Основными формами деятельности Народных домов являются общественная приемная, «горячая» телефонная линия, центр работы с письмами. Некоторые региональные Народные дома стали выпускать собственные издания.

Здесь они изучают общественное мнение, проводят мониторинг выступлений средств массовой информации и анализ их воздействия на избирателей, обобщают полученные данные.

Народные дома, которых насчитывается уже более четырехсот, уверенно и естественно вошли в российскую жизнь и стали ее неотъемлемой частью.

Народные дома становятся важным звеном в системе взаимодействия между властью и обществом. С их помощью расширяется гласность в работе органов власти, усиливается контроль за их деятельностью со стороны общества.

Народные дома являются действенным средством защиты гражданина, его прав и свобод от бюрократического произвола, делают людей более активными, самостоятельными и независимыми. Причем помощь здесь оказывается людям любой политической ориента-

ции. Простые люди не всегда хорошо разбираются в программных документах политических партий, блоков и движений, зачастую не могут понять суть различий между позициями лидеров сходных политических течений. Перемены в стране, затрагивающие всех и каждого, не все оценивают адекватно. Именно Народные дома взяли на себя непростую работу по сближению людей, независимо от личных пристрастий. Их лозунг: всемерно помогать объединению не по-

литиков и администраторов, а граждан на основе поддержки демократических реформ.

Общественное движение «Всероссийский Союз Народных Домов» находится в самом начале пути, но у него, несомненно, большое будущее. Союз Народных Домов уже сегодня объединяет тех, кто главный смысл своей жизни видит в служении своему Отечеству, в консолидации всех прогрессивных сил России, в стремлении видеть ее сильной, богатой, процветающей, свободной.

Недавно при поддержке и активной помощи администрации Московской области образован областной Народный дом. Ближайшая задача — развитие региональной сети Народных домов в Подмоскovie. Уже функционируют общественные приемные Народного дома в десяти подмосковных городах, скоро планируется их открытие еще в нескольких городах и районах. В мае этого года зарегистрировано Люберецко-Раменское региональное отделение, которое стало координационным центром областного Народного дома. Его директором назначен председатель Московского областного отделения общественного движения «Всероссийский Союз Народных Домов», житель Дзержинского, депутат городской Думы Андрей Александрович Ключников. Центральная общественная приемная открылась в Люберецах, на Котельнической улице, дом 6. Планируется организация филиалов в Дзержинском, Лыткарино, Раменском и Бронницах.



В непринужденной обстановке любой обратившийся сюда сможет получить бесплатную консультацию юриста, ему разъяснят, как контактировать с властными структурами. Остро нуждающимся окажут финансовую поддержку, бесплатно обеспечат лекарственными средствами и даже, в особых случаях, оплатят лечение или операцию.

Среди конкретных дел областного Народного дома — постоянное спонсорство детского дома в пос. Быково: это и финансирование, и организация различных мероприятий, и оплата лечения детей.

Предстоит еще многое сделать для того, чтобы Народные дома стали центрами культуры, просвещения, чтобы люди приходили сюда со своими заботами, проблемами, предложениями и встречали здесь понимание, участие, получали помощь и поддержку.

Нет сомнения в том, что Народные дома — это всерьез и надолго!

А. ГОРДЕЕВА

На фото:

директор Люберецко-Раменского регионального отделения Народного дома А.А. КЛЮЧНИКОВ

● ИНФОРМАЦИЯ

ПОД ОДНОЙ КРЫШЕЙ

Новая структура — управление по вопросам образования, здравоохранения, социальным вопросам, культуре и спорту — создана в нашем городе. Директором назначена О.Г. Довгиль. Управление разместило в просторном здании бывшего детского комбината № 66 по адресу: ул. Лермонтова, 7а, ремонт которого в рекордно-короткие сроки и с высоким качеством произвела фирма «Триада». Отдел социальной помощи остался по старому адресу: ул. Дзержинского, 22.

Соб. инф.

«ИНТЕЛЛЕКТ.

ПСИХОЛОГИЯ. ЗДОРОВЬЕ».

Под таким названием в школе №3 проходит эксперимент в рамках учебной деятельности.

Очень скоро школа перешагнет свой статус и станет лицеем дифференцированного обучения. Но такой шаг не происходит «вдруг», поэтому третий год в школе проводится эксперимент, цель которого — определить склонности каждого ребенка и повлиять в какой-то мере на выбор его будущей профессии. Направления самые разные: гуманитарное, физико-математическое, даже юридическое. Программа скорректирована с преподавателями вузов.

Начиная с 7 класса, дети могут выбрать свою программу индивидуального обучения. Научный руководитель эксперимента — Б.В. Горячев, кандидат педагогических наук.

Вечерний свет школьных окон мягко ложится на снег. Школа живет своей напряженной жизнью. Ребята занимаются. Это старшеклассники готовятся к будущей взрослой жизни.

Соб. инф.

ПОЗНАТЬ МИР НАОЩУПЬ

13 ноября весь мир отмечает ДЕНЬ СЛЕПЫХ.

В этот день в 1745 году во французской деревне Сен-Жюст близ Амьена в семье крестьянина-ткача родился Валентин ГАЮИ — основоположник тифлопедагогики («тифло» по лат. «слепой»).

Открытые им первые учебно-воспитательные заведения для слепых в Париже и Петербурге положили начало систематическому просвещению людей с дефектами зрения во всех странах мира. Гаюи создал не только методы трудового обучения и музыкального воспитания незрячих, но и заложил основы тифлотехники и тифлопедагогики. Он разработал способ печатания книг рельефно-линейным шрифтом, построил прибор для письма слепых, соорудил первый рельефный глобус и впервые применил клише, посредством которого печатаются рельефные географические карты.

Будучи членом комиссии по экзаменации учителей и рассмотрению методических руководств по вопросам педагогики, он знакомится с постановкой обучения и воспитания глухонемых: в 1770 году в Париже французским аббатом Шарлем Мишелем Делеле было открыто первое в мире учебное заведение для глухонемых детей. Пример Делеле, заложившего основы сурдопедагогики как науки, заинтересовал Гаюи. До XVIII века мир не знал учебных заведений для незрячих. Не существовало ни теории, ни опыта приобщения их к систематическим знаниям и трудовым навыкам. Гаюи обратил внимание, что слепые музыканты, выступающие на ярмарке в Париже, с необычайной ловкостью различают наощупь монеты. Тогда он и решил воспользоваться необычайно тонким

чувством осязания слепых для того, чтобы создать методы обучения их грамоте.

В период поиска педагогических методов, применимых в обучении слепых, Гаюи опирался не только на теоретические положения, но и накапливал опыт личных наблюдений.

В 1784 году Гаюи начал обучение 17-летнего слепого нищего, который проявил незаурядные способности в обучении арифметике, игре на фортепьяно, овладении несложными ремеслами.

Весть об успехах слепца в учебе не замедлила распространиться в Париже, 12 февраля 1785 года Валентин Гаюи был приглашен в Академию наук, где на примере своего ученика продемонстрировал перед учеными свои методы обучения слепых. С этого времени повсюду, где Гаюи появлялся со своими учениками, присутствующие оказывали ему моральную и материальную поддержку.

В 1786 г. Людовик XVI, наблюдавший занятия слепых учеников, издал указ о преобразовании школы Гаюи в Королевский институт для слепых детей на 30 человек. Ко времени Великой Французской буржуазной революции 1789–1794 годов Гаюи добился весьма серьезных результатов. Число учащихся в Институте выросло до 120 человек.

Однако в 1800 году занятия в Институте фактически были прекращены. В Париже царил голод. В 1801 го-

ду Наполеон издал декрет, по которому Институт слепых «ввиду экономии» был слит с Богдельней трехсот.

Так 17-летняя деятельность Валентина Гаюи на поприще просвещения незрячих практически завершилась. Его попытки открыть частную школу для слепых детей состоятельных родителей тоже не увенчались успехом. Гаюи остался не у дел.

Однако труд его не был напрасным: Гаюи не только смог подготовить учителей и мастеров из числа самих слепых (таких было 9 человек), но и заронить в умы незрячих людей инициативу стремления к активной самостоятельной жизни. В числе учеников Гаюи были музыканты, наборщики рельефной печати, корректоры и редакторы книг, печатанных рельефно-линейным шрифтом, библиотекари.

В 1803 году Валентин Гаюи через посланца Императора Александра I, генерала М.Ф. Хитрово, получил предложение открыть в Санкт-Петербурге учебно-воспитательное заведение для слепых детей.

10 августа 1807 г. Александр I утвердил Устав, штаты и бюджет Санкт-Петербургского института работающих слепых, эту дату и принято считать началом деятельности первого учебно-воспитательного заведения для незрячих детей в России. Директором Института был назначен Гаюи.

В апреле 1817 года Гаюи подал

прошение об отставке, ему шел уже 72-й год. Александр I отпустил его, наградив «за усердие» орденом св. Владимира IV степени. Летом того же года Валентин Гаюи уехал во Францию.

По возвращении на родину Гаюи решил посетить Парижский институт для слепых детей, который к тому времени возобновил свою деятельность. Здесь применялись разработанные им системы обучения, музыкального и трудового воспитания детей. Однако его не допустили туда, обвинив в симпатиях к французской революции. Трагическое положение престарелого тифлопедагога усугублялось и тем, что, по злой иронии судьбы, он полностью лишился зрения.

Валентин Гаюи умер 19 марта 1822 года. Слепые щеточки, корзинчики, шарманчики, органисты и даже нищие, собрав деньги, поставили на его могиле на парижском кладбище Пер-Лашез гранитный памятник. А 10 августа 1861 года памятник, запечатлевший облик Валентина Гаюи и первого его ученика Франсуа Лезюэра, был установлен у входа в здание Парижского национального института для слепых детей, который действует и по сей день.

Н.В. КИРВАС,
председатель Люберецкой организации Всероссийского общества слепых

ЖИВУЩИЙ РИТМАМИ ЭПОХИ

К.А. Быкова:

Все, что можно сказать о Борисе Петровиче, надо говорить в превосходной степени. Б.П. Жуков — разносторонне талантливый человек, крупный ученый, выдающийся организатор науки и производства, искусный педагог.

Наше предприятие, генеральным директором которого Б.П. Жуков был почти 40 лет и Почетным директором которого является в настоящее время, всегда было для него родным, своим, дорогим. Он вкладывает в работу всю свою душу. И все, кто работает рядом с ним, — настоящие патриоты своего предприятия. Многие сотрудники проработали здесь по 30–50 лет. И на наших глазах, нашими руками предприятие превращалось в ведущее, крупнейшее в стране.

Можно без преувеличения сказать, что все сотрудники прошли школу Б.П. Жукова, впитали в себя его беззаветную преданность делу, творческое и в то же время пунктуальное, четкое отношение к работе. Его авторитет непререкаем до сих пор. Его неутомимая, неиссякаемая энергия, могучая воля вызывают неизменное восхищение. Поражают его широчайшая научная эрудиция и острое, неизменное чувство нового. Он умеет славить вокруг себя людей, заражать их своей энергией.

Будучи генеральным директором, Борис Петрович особое внимание уделял молодежи, подготовке высококвалифицированных кадров — докторов и кандидатов наук — не только среди сотрудников нашего предприятия, но и отрасли, и смежных организаций.

Он создал свою научную школу, которая получила признание как в нашей стране, так и за рубежом. Многие наши бывшие специалисты успешно работают на руководящих и научных должностях в самых различных сферах экономики и промышленности.

Борис Петрович уделял внимание не только тому, чтобы все работы на предприятии выполнялись на высоком уровне, но и чтобы они были соответственно оценены. Около 200 сотрудников стали лауреатами высших премий страны, более 1000 награждены орденами и медалями.

Б.П. Жуков любит повторять: «Любую победу надо организовать!» и еще: «Авторитет завоевывается годами, а потерять его можно в один миг».

Н.В. Гелашвили:

Говорить о таком гиганте и признанном лидере пороховой промышленности, выдающемся ученом, дважды Герое Социалистического Труда, лауреате Ленинской и Государственных премий, академике РАН, Борисе Петровиче Жукове очень сложно и вместе с тем весьма почетно для каждого из нас.

Сложность заключается в том, что надо хорошо представлять период, когда индивидуальные личные качества Бориса Петровича сыграли решающую роль в победе отечественной научно-технической стратегии. А, как все мы помним, послевоенный период был связан с резким обострением холодной войны на

дел как единое целое то, что сегодня называется Федеральным центром двойных технологий «Союз». Тогда только он, опираясь на свои фундаментальные знания, мог обозначить правильный стратегический маршрут, который привел всех нас и страну к желаемой цели.

В стране создана ведущая организация в области разработки и производства ракетных зарядов на твердом топливе. Но прежде, чем это стало возможным, Борису Петровичу необходимо было опереться, в первую очередь, на свою предприимчивость и дальновидность и решительно сориентировать не только своих сотрудников, но и большинство организаций

чтения столь особо опасных и чувствительных к различным механическим воздействиям высокоэнергетических твердых ракетных топлив, взрывчатых веществ и отдельных его компонентов в безопасных для человечества условиях. Это направление тогда называлось «дистанционный контроль и автоматическое управление технологическими процессами».

Реализация этого направления, которое еще в 1957 году было задумано Борисом Петровичем и входило как неотъемлемый элемент будущего единого целого, предопределила мое появление в институте.

В этот период набирались не только специалисты в области автоматизации технологических процессов, к которым я принадлежу, но и близкие к этому направлению: электронщики, специалисты по вычислительной технике, контролю качества, математики, физики и др.

Умение руководить другими, вести коллектив за собой позволили совместным усилиям рецептурщиков-химиков, технологов, механиков, конструкторов, автоматчиков и др. разработать и внедрить в промышленность свыше 800 высокопроизводительных аппаратов, сотни прогрессивных технологических процессов, десятки поточных линий и автоматизированных систем управления.

Нельзя не отметить еще одно важное достоинство Бориса Петровича как умелого руководителя: умение распределить усилия многотысячного коллектива так, чтобы никто не бездельничал, а выполненная работа могла интегрироваться. Наша организация под руководством Бориса Петровича постоянно бурлила. Здесь же следует отметить и беспопачность его. Как настоящий лидер, он не знает жалости к разгильдяям, бездельникам и тем, кто не боится за дело!

Решительность. Это качество Бориса Петровича особенно важно отметить, ибо его личное понимание того, что выполнение поставленной задачи нам под силу, не раз приводило к успеху. Не случайно, что большинство руководителей отделов и лабораторий, пройдя такую школу, стали докторами наук, профессорами, лауреатами Государственных премий.

Борис Петрович является магнитом, центральной фигурой, к которой притягиваются все остальные. У него имеется дар будить любопытство к собственной персоне, сочетающийся с нежеланием говорить о себе. Его всегда интересуют другие. Он расспрашивает людей, вызывает на откровенный разговор, запоминает или записывает то, что считает важным.

Мы ценим в Борисе Петровиче интеллект и огромные организаторские способности, тонкий юмор, доступность.

Пройдя его школу, большинство сотрудников приобрели стиль работы, и не случайно, что многие из них заняли высокие ответственные посты в стране.

Мы гордимся, что работаем в организации, созданной Борисом Петровичем Жуковым. Знаменитыми при жизни становятся лишь люди, живущие ритмами своей эпохи.



внешнеполитической арене и бурным, во многом непредсказуемым обострением внешнеэкономической ситуации, в которой приходилось действовать руководителям организации того периода. Глоперирующий научно-технический прогресс, переворот в финансах, социальные перемены в стране, необходимость постоянного отслеживания достижений в области военной техники у вероятного противника — все это резко усложняло процесс принятия решений, повышало цену управленческой ошибки и значимость управленческой интуиции, дара предвидения.

Системное мышление Бориса Петровича явилось основой существенного преобразования старых классических технологий производства пороха и создания абсолютно новых научно-технических производственных направлений, ранее несвойственных пороховой промышленности.

Обладая исключительной интуицией и широким воображением, Борис Петрович еще в 60-е годы уви-

различных ведомств и подчинений, Академию наук, высшую школу, отраслевые НИИ, КБ и заводы на комплексное скоординированное решение научно-технических, научно-производственных и экономических проблем. Именно такая целевая ориентация позволила объединить в единое целое многоаспектные научно-исследовательские работы с широким диапазоном конструкторских разработок.

Собственно, комплекс этих работ и их реализация в промышленности и явились той фундаментальной основой, на базе которой сегодня осуществляется выпуск зарядов, твердого топлива и двигательных установок для ракетных систем всех родов войск Вооруженных Сил страны и космических объектов.

Системность в работе и комплексность рассматриваемых проблем, заложенные в характере Бориса Петровича, предопределили развитие еще одного важного и нового к тому периоду направления, без которого трудно представить сегодня возможность полу-

В.А. Шиманский:

В своих воспоминаниях о совместной работе с Борисом Петровичем мы чаще говорим о конечных результатах его многогранной деятельности и очень мало — о методах и подходах к самой работе. Мне хотелось бы сказать о Борисе Петровиче, как об Инженере с большой буквы. Можно быть хорошим ученым и средним инженером, и реализация даже передовых научных разработок в руках такого ученого будет иметь, в большинстве случаев, сомнительный результат. Борис Петрович счастливо сочетает в себе качества выдающегося ученого, талантливого организатора и грамотнейшего инженера.

Мне довелось впервые встретиться с Борисом Петровичем в 1964 году на одном из южных заводов России при расследовании причин крупной аварии при освоении новейшей технологии производства изделий. Меня, еще недавнего студента, с известной долей шокера и почтения к академизму, поразило его скрупулезно-творческий подход к рассмотрению работы каждого элемента оборудования, каждой операции, выполняемой обслуживающим персоналом, взаимосвязи человека и оборудования. Ни одна деталь, ни одна мелочь не ускользала от его внимания и рассмотрения, ход технологического процесса увязывался с объективными и субъективными факторами, находились мельчайшие нарушения процесса, а также просчеты при его разработке. Одновременно с расследованием причин аварии вырабатывались и новые подходы к ведению

процесса, усовершенствованию оборудования, повышению знания свойств новых материалов.

К решению проблем Б.П. Жуков подходит не как узкий ученый-топливник, а охватывает и решает всю проблематику от состава в пробирке до создания из этих составов самых передовых производств по изготовлению изделий, не имеющих аналогов в мире.

Вот поэтому в нашем Федеральном центре, в отличие от большинства отраслевых институтов, представленных лишь узкими специалистами, уже в те далекие годы трудились отбираемые Борисом Петровичем в высших учебных заведениях специалисты всего спектра инженерных наук: химии, технологии, конструкторы, математики, программисты, оптики, специалисты по горению и взрыву, надежности, дефектоскопии, автоматике, аналитике и многие другие. И трудились успешно, комплексно решая труднейшие задачи!

Другим примером комплексного решения проблемы разработки и производства новейших стратегических ракет в более поздние годы может являться создание новейшего высокоавтоматизированного производства изделий на одном из заводов Украины. В те годы планового ведения экономики более устойчиво велось текущее производство, особенно в оборонной промышленности, а вопросы капитального строительства решались «со скрипом». Особенно тяжело было начинать и вести стройки, которые не были предусмотрены пятилетним планом. Всегда не хватало строителей, материалов, механизмов, оборудования.

Недаром наш тогдашний министр Вячеслав Васильевич Бахирев говорил: «Производство хуже или лучше будет работать без директора, а вот строительство без директора невозможно!» А мы ведь как само собой разумеющееся и сейчас воспринимаем то, что при Б.П. Жукове были построены и основные лаборатории института, и цеха завода, и опытное химическое производство, и профилакторий, и больница, и жилые здания, и многое другое. Все это построено не просто при Б.П. Жукове, а при его самом настойчивом и деятельном участии и руководстве.

Когда были получены только первые положительные результаты применения новейших эффективных компонентов в составах, не имеющих мировых аналогов, Борис Петрович пригласил директора завода к себе, ознакомил с результатами работы в этом направлении и возможными перспективами развития завода на базе самых передовых технологий. Что называется «посвятил его в свою веру» и попросил начать строительство новейшего производства, не дожидаясь выхода правительственных решений, дела ответственность за несанкционированное строительство и расходование средств, т.к. оно не было предусмотрено пятилетним планом. С помощью министра В.В. Бахирева стройка началась за три года до выхода постановления Правительства после получения ошеломляющих результатов применения новейших компонентов в составах, в том числе на изделиях, изготовленных на первой очереди этого производства, тогда единственного в стране. Борис Петрович прак-

тически ежемесячно бывал на стройке, знал и понимал ход строительства. Все руководители строительства его знали, уважали и побаивались, хотя он и не был их начальником. Уважали за знание и понимание строительных дел, за помощь, которую он оказывал, а побаивались его требовательности, принципиальности и ответственности за ведение дела. Борис Петрович приезжал на строительную площадку ночью, и всю смену проверял организацию строительного потока, выявляя сбои в его работе и необходимость помощи в механизмах или материалах, условия труда работающих, их количество. А утром изумленный начальник строительства выслушивал доклад академика о работе ночной смены, и от знаменитого жуковского интеллигентно-язвительного разгона у него надолго пропадало желание отделиться обещаниями, приходилось заниматься организацией работ во всех деталях. Причем требовательность Бориса Петровича распространялась не только на местных строителей, но и на «самые верхи». При больших срывах в строительстве по причине переброски строителей на другие народнохозяйственные стройки (а таких решений на самом верху принималось немало) Борис Петрович приезжал на завод, знакомился с ходом дела и объезжал руководство областных партийных и хозяйственных органов с требованием возобновить строительство объектов. В большинстве случаев напористость академика приносила успех.

Нельзя не вспомнить и одно из важнейших организационно-технических созданий Б.П. Жукова, резко улучшив-

шее организацию работ на различных предприятиях и в организациях по решению постоянно возникающих вопросов по производству новейших ракетных комплексов. Речь идет о создании Борисом Петровичем Координационно-технических советов по важнейшим ракетным комплексам. В них участвовали организации-разработчики, предприятия-изготовители, военные, ответственные работники Министерства, предприятия-смежники и другие. Несмотря на различные интересы предприятий и множество мнений по каждому вопросу, Борис Петрович проводил эти Советы организованно, целенаправленно и всегда находил именно те решения, которые наиболее рационально развязывали узкие места создания изделий новейшей ракетной техники. Б.П. Жуков, проводя эти результативные Советы, был кормчим многообразно и сложно развивающегося твердотопливного ракетостроения. И уже позже другие Министерства и организации переняли, как наиболее эффективную, эту созданную Борисом Петровичем форму управления научным, инженерным, техническим и производственным процессом во взаимосвязи.

Наверняка, у Бориса Петровича, как у всякого человека, есть недостатки, и он делал ошибки, но пройдут многие и многие годы, а деятельность академика Бориса Петровича Жукова, как выдающегося специалиста и патриота своей Родины, неутомимого труженика и прекрасного человека, будут служить многим поколениям работников отрасли примером верного служения Долгу и Родине.

Господа предприниматели!

Вы наверное не знали, а возможно, просто забыли, что с 1 декабря в ценниках на товары и продукцию необходимо обязательно указывать старые и новые цены?

Не стоит огорчаться!

Мы напечатает ценники в вашем присутствии и хорошее настроение не покинет больше вас!

550-17-28

РЕМОНТ КВАРТИР ВСЕ ВИДЫ РАБОТ

Тел. 551-08-97

ПРОДАЮ

VOLVO-740
универсал, вып. 88 г.
Двигатель 2,3
инжектор — турбо
Тел. 551-26-05

ПРОДАЮ

Стенка «Юниор»,
прихожая б/у. Недорого.
Кухня — возможно
попредметно. Дешево.
550-19-80
до 21⁰⁰

ПРОДАЮ

УЧАСТОК 14 соток.

Лешинский район, пос. «Развилка»,
деревня Момоново
Тел. 552-48-84

Городской суд г. Лыткарино 28 ноября ПРОВОДИТ АУКЦИОН

по продаже недвижимости колхоза

им. Ленина, пос. Тураево:

- ✓ Животноводческий комплекс. Размер 78x24 м.
- ✓ Складское помещение, сборный железобетон. Размер 48x15 м.
- ✓ Гаражи для легковых автомашин, кирпичные

Подать заявку, ознакомиться с правилами аукциона, получить дополнительную информацию можно в горсуде с 10⁰⁰ до 16⁰⁰ по адресу:

г. Лыткарино, ул. Советская, дом 1/5, каб. 4
Окончательный срок подачи заявок на участие в аукционе — 26 ноября

Тел. 555-22-09

ГРУЗОВЫЕ

перевозки
ЗИЛ-фургон, ГАЗ
551-03-95
551-13-20

ГРУЗОПЕРЕВОЗКИ

на а/м
«Газель-тент»
Тел. 550-52-56
любое время

ИЗГОТОВЛЕНИЕ витражей, гаражей, оград, крестов, садовых ворот, калиток, металлических дверей.

Тел. 550-09-10



Уважаемые господа!

В нашем магазине проводится расширенная продажа широкого ассортимента столовых, чайных, кофейных сервизов лучших заводов России и Украины (ЛФЗ, Коростельского, Дулевского, Барановского и др.).

Кроме того, у нас можно приобрести предметы бытовой техники и необходимые аксессуары для кухни: яйцерезки, терки, открывалки и много других мелочей.

Мы всегда ждем вас!

ул. Томилинская, д. 20а. С 10⁰⁰ до 19⁰⁰. Тел. 551-60-83

Фотомагазин «Кодак» фирмы «Которосль» и ее филиал предлагают:

- Большой выбор фототоваров
- Низкие цены
- Самые короткие сроки печати фотографий в городе
- Высокое качество фотопечати благодаря самому современному оборудованию
- Срочное фото на документы

Нашими услугами пользуется газета «Угрешские вести»

Ждем Вас по адресам:
ул. Угрешская, д. 20

ул. Дзержинская, дом 11 Супермаркет «Альянс»

550-75-15

30.10.97 г. на улице Лесной

НАЙДЕНЫ КЛЮЧИ

Тел. 551-22-93 с 9⁰⁰ до 18⁰⁰

Отраслевой научно-методический центр Минтранса РФ

Впервые для жителей г. Дзержинского

проводит подготовку групп водителей-профессионалов категории «В-С», переподготовку водителей с категории «В» на категории «С» и «Д». Занятия проводятся на базе Дзержинского профучилища № 50.

К Вашим услугам оборудованный класс, опытные мастера и преподаватели, вождение в удобное для Вас время, организованная сдача экзаменов в ГАИ.

ОНМЦ проводит также подготовку водителей категории «В».

Справки по тел.: 557-21-88
557-30-00

ТАКСИ

вызов круглосуточно

Тел. 559-31-38, 559-65-81

Мы работаем для Вас!

ПРОДАЮ

ВАЗ-21011 вып. 79 г.
В хорошем состоянии. Ц. 1500\$
551-55-47

Форд-эскорт выпуск 82 г.
В отличном состоянии Ц. 3300\$
ВАЗ-21093 вып. 92 г. Ц. 5500\$
550-19-65, 558-12-73

ВАЗ-21047 выпуск 90 г.
Цена 3600\$
554-84-89

Номер АТС-550
с 19⁰⁰ 550-47-97

Гараж с овощехранилищем
в ГСК «Лидер». Свет. Тепло. Охрана.
с 20⁰⁰ 558-49-47

ПРОДАЮ

ДВУХЭТАЖНЫЙ ДОМ

участок 15 с. на 76-м км
Егорьевского шоссе. Ц. 2500\$
Тел. 554-84-89

ГСК ТЭЦ-22

ПРОДАЕТ

гаражи с подвалом
размером 6x4,5x3 м
по ул. Школьной.

▼ Отопление

▼ Свет

▼ Охрана

551-79-62
8⁰⁰ — 17⁰⁰
551-68-82
20⁰⁰ — 23⁰⁰



Место
для
Вашей
рекламы

550-17-28



АКЦИОНЕРНЫЙ КОММЕРЧЕСКИЙ СБЕРЕГАТЕЛЬНЫЙ БАНК РФ МО БАНК

Генеральная лицензия ЦБ РФ № 1481 от 26.09.96 г.

Люберецкое отделение № 7809 сообщает об открытии
нового универсального филиала № 16
по адресу: г. Дзержинский, ул. Ленина, д. 14

Услуги предприятиям:

- Расчетно-кассовое обслуживание в рублях и иностранной валюте
- Инкассация, услуги по доставке ценностей
- Обслуживание экспортно-импортных сделок во всех видах валют
- Конверсионные операции с зачислением средств на счет в день совершения сделки
- Операции на внутреннем валютном рынке (консультационные услуги)
- Все формы международных расчетов в системе SWIFT
- Проведение платежей при помощи собственной расчетной системы и широкая сеть корреспондентских отношений
- Все виды операций с ценными бумагами Минфина и Сбербанка
- Кредитование под залог
- Размещение свободных средств клиентов на выгодных условиях

Услуги населению:

- Прием денежных средств во вклады в рублях и иностранной валюте
- Валютно-обменные операции
- Размещение денежных средств в сберегательные сертификаты и облигации государственного сберегательного займа
- Кредитование на неотложные нужды
- Прием коммунальных платежей
- Совершение платежей по поручению клиента
- Переводы средств в пользу физических лиц
- Международные расчеты
- Пластиковые карточки VISA и MasterCard - EuroCard

Режим работы: для юридических лиц — с 9³⁰ до 16⁰⁰ ежед.
для физических лиц — с 8³⁰ до 18³⁰ ежед., перерыв с 13⁰⁰ до 14⁰⁰
воскресенье — с 9⁰⁰ до 14⁰⁰

Телефоны: 551-10-66, 554-13-47, 554-54-86

Приглашаю на работу
водителя категории
«Е» с опытом работы.
Тел. 550-66-36 10⁰⁰ — 16⁰⁰

Детский сад № 7

Срочно требуется
музыкальный
руководитель
Тел.: 550-24-44, 550-24-45

Фирме «Бравик-П»

требуется специалист
в отдел снабжения

Требования: энергичный мужчина в возрасте до 45 лет с деловыми качествами и опытом работы, без вредных привычек.
Зарплата от 1 500 000 руб.

551-66-41 551-07-91

Детскому
саду № 6

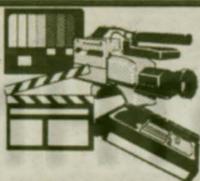
МЕДСЕСТРА

Тел.
551-20-45

ДМП «Экпо»

Срочно требуется
БУХГАЛТЕР
на временную работу.
ул. Советская, д. 11а.
Тел. 551-11-66

Редакции
ТВ «Угреша»
срочно
требуется
оператор
видеосъемки



Легкой жизни не обещаем,
интересную — гарантируем.

Тел. 550-17-28, 551-22-93

Городской библиотеке № 1

срочно
требуется
библиотекарь

Ул. Томилинская,
дом 20а.

551-51-00 551-51-00

ДК «ВЕРТИКАЛЬ» ВИА «Айсберг»

срочно требуется барабанщик в возрасте от 15 до 20 лет.
Возможно обучение игре на ударных инструментах.

Тел. 551-50-59 с 18⁰⁰ до 23⁰⁰

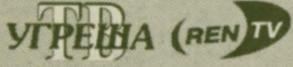
ООО «Омега»

ул. Дзержинская, дом 16
объявляет о прекращении своей деятельности. Претензии принимаются в течение 2-х месяцев с момента публикации.

Следующий номер

газеты
«Угрешские вести»
выйдет
27 ноября.
Модульная реклама
в этот номер
принимается
до 24 ноября

ПРОГРАММА



городского кабельного канала

Понедельник, 24 ноября

- 13.10 «Дни хирурга Мишкина». Х/ф. Рассказ о буднях хирурга районной больницы...
14.30 «ЛАБИРИНТ».
15.20 «Еще не вечер».
15.30 «ПРАВО ЛЮБИТЬ».
16.30 Документальные фильмы.
17.25 «Мешанина».
17.30 «Союзмультфильму — 60».
18.00 «Девушки-соседки».
18.30 «Эхо недели». Доска объявлений.
18.55 «Детский вопрос».
19.05 «Дерзкие и красивые».
19.30 «За и против».
20.00 «Такси». Х/ф.
20.30 «Эхо недели». Доска объявлений.
20.45 «1/52».
21.05 «Симпсоны».

21.30 «Звездные врата». Х/ф. Фантастический боевик. В 20-е годы нашего столетия были найдены Звездные Врата в Египте. Но долгие годы никому не удавалось расшифровать письмена на археологической находке, пока молодой ученый Даниэл Джексон не раскрыл секрет иероглифов...

- 23.50 «Чертова служба в госпитале МЭШ».
00.20 «Что случилось».
00.40 «Музыкальная коллекция».

Вторник, 25 ноября

- 13.15 «Дни хирурга Мишкина». Х/ф.
14.30 «ЛАБИРИНТ».
15.20 «Музыкальная коллекция».
15.30 «ПРАВО ЛЮБИТЬ».
16.30 Документальные фильмы.
17.55 «Мешанина».
17.30 «Союзмультфильму — 60».

- 18.00 «Девушки-соседки».
18.30 Доска объявлений.
18.55 «Документы и судьбы»: «Фашисты».
19.05 «Дерзкие и красивые».
19.30 «За и против».
20.00 «Такси». Х/ф.
20.30 «Гралоскоп». Доска объявлений.
20.45 Спорт-курьер.
21.00 «Симпсоны».

21.30 «Денежная ловушка». Х/ф. Криминальная драма о женщине, которая решила во что бы то ни стало жить собственной жизнью. Для этого она решает уйти от мужа, взяв с собой сына Квентина. Однако наделанные ее супругом долги повергают Франс в отчаяние...

- 23.25 «Чертова служба в госпитале МЭШ».
23.55 «Что случилось».
00.15 «Песенки под оккупацией». Д/ф.

Среда, 26 ноября

- 13.05 «Дни хирурга Мишкина». Х/ф.
14.30 «ЛАБИРИНТ».
15.20 Киноконцерт.
15.30 «ПРАВО ЛЮБИТЬ».
16.30 Документальные фильмы.
17.25 «Мешанина».
17.30 «Союзмультфильму — 60».
18.00 «Девушки-соседки».
18.30 «Гралоскоп». Доска объявлений.
18.55 «Документы и судьбы»: «Убийство Набокова».
20.45 Спорт-курьер.
21.00 «Симпсоны».

21.30 «По Руси». Х/ф. Дореволюционная Россия. В народе нарастает злоба и агрессивность, повсюду звучат проповеди революционеров, призывающих к борьбе, и проповеди церковников, призывающих к покорности и подчинению. В эти страшные времена странствия героя фильма по Руси напоминают странствия по кругам ада...

- 23.20 «Чертова служба в госпитале МЭШ».
23.50 «Что случилось».
00.10 «Шок-шоу».
00.40 «Музыкальная коллекция».

Четверг, 27 ноября

- 14.30 «ЛАБИРИНТ».
15.20 «Музыкальная коллекция».
15.30 «ПРАВО ЛЮБИТЬ».

- 16.25, 19.00, 20.55, 00.40 Новости погоды.
16.30 «Свидетели». Д/ф.
17.25 «Мешанина».
17.30 «Союзмультфильму — 60».
18.00 «Девушки-соседки».
18.30, 20.30 «Гралоскоп». Доска объявлений.
18.55 «Документы и судьбы»: «Пасха 1944 г.».
19.05 «Дерзкие и красивые».
19.30 «За и против».
20.00 «Такси». Х/ф.
20.45 Спорт-курьер.
21.00 «Симпсоны».

21.30 «Воскресные любовники». Х/ф. Четыре новеллы, действие которых происходит в разных странах. Но их объединяет одно: в каждой из новелл главный герой — мужчина, которому хоть раз в жизни пришлось побывать в роли «воскресного любовника»...

- 23.55 «Чертова служба в госпитале МЭШ».
00.25 «Что случилось».

00.45 «Чудовищная декада». Х/ф. Психологический детектив по мотивам романа Эллери Куина. Молодой художник Шарль страдает тяжелым душевным заболеванием. Он живет в загородном особняке вместе с отцом и его молодой женой. Сюда же приезжает профессор-психолог, который начинает расследование взаимоотношений обитателей особняка...

Пятница, 28 ноября

- 14.30 «ЛАБИРИНТ».
15.20 «Еще не вечер».
15.30 «ПРАВО ЛЮБИТЬ».
16.25, 19.00, 20.55, 23.50 Новости погоды.
16.30 «Жак Риветт. Страж». Д/ф.
17.25 «Мешанина».
17.30 «Союзмультфильму — 60».
18.00 «Девушки-соседки».
18.30, 20.30 «Гралоскоп». Доска объявлений.
18.55 «Документы и судьбы»: «Судьба «немецат».
19.05 «Дерзкие и красивые».
19.30 «За и против».
20.00 «Такси». Х/ф.
20.45 Спорт-курьер.
21.00 «Симпсоны».
21.30 «Огненная компания 132».
22.30 «ССР, или Скандаль Слухи Расследования».
23.00 «Чертова служба в госпитале МЭШ».
23.30 «Что случилось».

23.55 «Ловец преступников». Х/ф. Боевик. В одном маленьком американском городке убивают индейца, ветерана вьетнамской войны. Его плачами стали сами полицейские. На их беду в городе появляется федеральный агент Эванс, наделенный особыми полномочиями, который и проводит свое собственное расследование...

Суббота, 29 ноября

- 12.35, 21.30 «Секретные материалы».
13.25 «ССР, или Скандаль Слухи Расследования».
13.55 «Домашний концерт».
14.40 «Детский вопрос».
14.45 «Мистерин». Д/ф.
16.30 «Я и моя собака».
17.00 «Союзмультфильму — 60».
17.30 «Реноме».
18.00 «Семейка Адамс».
18.30 «Полицейские». Д/ф.
19.05 «Симпсоны».
19.30 «КОРАБЛЬ ЛЮБВИ».
20.30 Спорт-курьер.
20.45 Ток-шоу Опры.
22.20 «До и после».

23.05 «Беглецы». Х/ф. Боевик. Майра Стайлз совершила серьезную ошибку, присвоив себе деньги мафии. Она пускается в бега вместе с Джинной Тэйлор, втянутую в эту историю совершенно случайно. По следу беглянок идут не только гангстеры-мафиози, но и безжалостный киллер Грей, убийца-профессионал...

Воскресенье, 30 ноября

- 12.55, 21.30 «Секретные материалы».
13.45 «Конюшня Роста».
14.15 «Мир спорта глазами «Жиллетт».
14.45 Футбол. Английская премьер-лига.
16.25, 19.00, 01.15 Новости погоды.
16.30 «Элиза — топ-модель».
17.30 «Анимация от «А» до «Я».
18.00 «Воздушный цирк Монти Пайтона».
18.30, 20.30 «Эхо недели». Доска объявлений.
19.05 «Симпсоны».
19.30 «КОРАБЛЬ ЛЮБВИ».
20.45 Ток-шоу Опры.
22.20 «Загадка Л.Ю.Б.».
23.20 «Операция «Ы» Х/ф.
01.20 «Аполло-94».

Понедельник, 24 ноября

- 6.00 «Доброе утро».
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 1.20 Новости.
9.15, 18.20 «РОКОВОЕ НАСЛЕДСТВО».
10.00 Что? Где? Когда?
11.30, 19.35 «Угадай мелодию».
12.15 Программа «Вместе».
13.00 «СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ».
14.25 Футбольное обозрение.
15.20 «Волшебные истории». М/ф.
15.45 Марафон-15.
16.05 Звездный час.
16.40 «КОСМИЧЕСКАЯ ПОЛИЦИЯ».
17.05 «...До шестнадцати и старше».
17.30 «100 лет приключений».
19.10 Час пик.
20.00 «Человек в маске».

Драматический рассказ неизвестной о ее участии в продаже за границу новорожденных детей был прерван присутствующими в студии журналистами, опознавшими в ней аферистку.

- 20.45 «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 Время.
21.40 Сериал «Полтергейст».
22.45 «Серебряный шар».
23.35 «ЗАЩИ В МЕТРО». Х/ф.

- 7.05 Мультфильмы.
7.20 Монетный двор.
7.30, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.30 Вести.
8.00, 19.00 Дежурная часть.
8.15 «Стронг» представляет.
8.20 Бизнес утро.
8.25 Православный календарь.
8.40 Сам себе режиссер.
9.10 Эксповестник.
9.15 Лучшее не бывает.
9.20, 21.45 L-клуб.
9.50 Торговый дом.
10.05, 20.45 «САНТА-БАРБАРА».
11.30 Совершенно секретно.
12.25 Парламентский вестник.
12.55 Графоман.

В программе «Графоман» — новости культуры и новинки книжного рынка, а также рейтинг книжных бестселлеров недели. Гость программы — Пьер-Кристиан Броше, генеральный директор фирмы «Le Petit Fute», выпускающей популярные во всем мире путеводители по зарубежным странам.

- 13.05 Деньги.
13.25 Бесконечное путешествие.
13.55 Магазин недвижимости.
14.30 Деловой автограф.
14.35 «ТИ-Маркет» представляет.

- 14.40 «КАК ПОВЫСИТЬ УРОВЕНЬ ЖИЗНИ». Х/ф.
16.30 На пороге века.
17.35 «ЧАРОДЕЙ».
18.30 Футбол без границ.
19.20 Национальный интерес.
20.25 Подробности.
22.25 Добрый вечер.
0.00 Вовремя.
0.10 Лестница в небо.
0.40 «Тихий дом».

- 5.55, 6.55, 7.55, 8.55, 9.55, 10.55, 12.55, 13.55, 14.55, 15.55, 16.55, 23.55, 0.55 Новости.
6.05 Музыка всех поколений.

Глория Гейнор, которую представит передача, одна из лучших исполнительниц музыки «диско». Ее то забывают, то вновь вспоминают — в зависимости от моды на те или иные ритмы. Но для того, чтобы определить степень популярности певицы, достаточно сказать, что диск «Лучшие хиты Глории Гейнор» переиздавался в различных вариантах по меньшей мере пять раз.

- 6.15 «Люди — добрые». Очерки нравов.
6.30 «Ремонт».
6.45 Мир вашему дому.
7.15 Петровка, 38.
7.25 «Дашуткины минутки». «Ням-ням».
7.40 Российские семена.
8.10 Деловая Москва.
8.20 Помимо прочего.
8.25 Алло, Россия!
8.40, 13.10, 1.10 Коммерческий калейдоскоп.
9.00, 10.00 Московские выборы-97.
11.05 «МОЯ АНФИСА». Х/ф.
12.25 В. Кикабидзе. «Родом из детства».
13.00 Комильфо.
13.15 «Слияние вод».
13.45 «Как добиться успеха».
14.10 КругОля.
14.30 Сказочный альбом.
15.00 «ВИНОВНОСТЬ».
16.30 Кто кого?
17.10 «ГВАДЕЛУПЕ».
18.15-18.28 Деловая Москва.
19.55 На самом деле.
20.10 «ИГРОК». Х/ф.
21.10, 0.10 Времечко.
21.25 «СЛОВО ДЛЯ ЗАЩИТЫ». Х/ф.
23.25 «Непридуманные истории».
1.00 Пресс-экспресс.

- 7.00 Московская.
7.03 Предвыборный марафон. Референдум. Выборы в областную Думу.

- 7.10 Русский календарь.
16.00 Деловая Московская.
18.30 Губернские известия.
18.35 Старая площадь, д. 6.
18.45 «ЦЫГАН».
19.15 Формула красоты.
19.35 Деловой экспресс.

- 6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00, 10.00 Сегодня утром.
6.15, 7.15 Спорт.
6.20, 8.45, 18.20 Криминал.
6.35 Градусник.

- 6.40 Ретронуости.
6.50 Карданный вал.
7.10, 8.10 Час быка.
7.20 Новости шоу-бизнеса.
7.35 Живые новости.
7.40 Я — телехранитель.
7.50 В печать.
8.20, 18.10 Впрок.
8.35 Финансы и бизнес.
8.50 На свежую голову.
9.05 «КРУТОЙ УОКЕР: ПРАВОСУДИЕ ПО-ТЕХАССКИ».
10.15 Телегра «Попади в кадр».
10.45 «Итого».
11.00, 22.45 «ДОКТОР КУИН, ЖЕНЩИНА-ВРАЧ».
12.00, 14.00, 16.00 Сегодня днем.
12.20 Старый телевизор.
14.20 «КО ВСЕМ ЧЕРТЯМ РАБОТУ ЭТУ!» Х/ф.
16.20 «Улица Сезам».
16.50 «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ».
17.40 «Дикая природа». 9-я серия.
18.30 Футбольный клуб.
19.00, 22.00 Сегодня вечером.
19.40 Герой дня.
20.00 КИБОРГ-ПОЛИЦЕЙСКИЙ-1 Х/ф.
23.35 Сегоднячко.
0.00 Сегодня в полночь.
0.25 Синемания: все о кино.

- 7.05 «Волк и семеро козлят на новый лад». М/ф.
7.20, 14.35 «Любишь — смотри». Видеоклипы.
7.30, 17.35, 0.30 Диск-канал.
8.00, 18.10 Дорожный патруль. Сводка за неделю.
8.20 Киноподробно.
8.45, 11.45, 14.45 Алтека.
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.00 ТСН-6.
9.15 Спорт недели.
9.50 ОСП-студия.
10.40, 20.00 «ХРОНИКИ МОЛОДОГО ИНДИАНЫ ДЖОНСА».
12.10 «ПО СЛЕДАМ БЕДЫ». Х/ф.

США. По роману Мэри Хиггинс Кларк. Героиня фильма — женщина-телепортер, которая раскрывает правду о смерти своих родителей и устраивает политический скандал.

- 14.00 Знак качества.

- 14.10, 16.55 Телемагазин «Спасибо за покупку!»
15.10 «АРШИН МАЛ АЛАН». Х/ф.
17.05 «ФЛИППЕР II».
18.30 «Ералаш».
18.50 «ГРЕИС В ОГНЕ IV».
19.25 Катастрофы недели.
21.00 Новости дня.
21.25 Ток-шоу «Музыка и пресса».
22.25 Церемония вручения ежегодной премии Станиславского. 1997 гг.
0.10 Дорожный патруль.

- 8.00 Музыкальный экспромт. (Борис Штоколов).
8.15, 14.00, 21.00, 0.00 Новости культуры.
8.30, 21.20 «БЕРЛИН. АЛЕКСАНДРПЛАЦ».
9.30 «Формат». Программа о дизайне.
9.50, 0.20 Музыкальный экспромт.
10.00, 12.00, 16.00, 18.00 Новости.
10.05 Образ жизни. Выпуск 3-й.
10.30 «Звезды в Кремле». Н.Петров.
11.15 «Старое танго».
12.05 ЖЭЛ. Г.Товстоногов.
12.30 Х/ф.

- 14.15 «Культура городов мира».
14.30 К.Гольдони. «ХОЗЯЙКА ГОСТИНИЦЫ». Фильм-спектакль, 1956 г.
16.05 Пилигрим.
16.35 «ЧЕЛЛЕНДЖЕРС».
17.00 «Путешествие во времени». Программа Ю.М.Лотмана из цикла «Беседы о русской культуре». Программа 16-я.
17.45 Гиперкультура.
18.05 «2003 год». К 300-летию Санкт-Петербурга.
18.15 Планета новостей.
18.45 «Сокровища Петербурга». Эрмитаж. «Эпоха Женевиэвы». (О творчестве П.Пикассо).
19.00 Лукморье.
19.20 «Документ-ретроспектива». Документальные фильмы «Город в осаде», «Полет», «Скоро лето». Режиссер П.Коган.
20.20 «Кирилл Юрьевич...» Программа о К.Лаврове.
22.20 «Я Вас люблю, столица». Ю.Визбор.
23.30 А.Аверченко. «Муж... каких много».

- 7.00 «УЛИЦА КАРНО. ОБИДА».
7.30, 1.15 КлипСа.
8.05 Центр «Дар» представляет: «Вера, надежда, любовь».
8.30 Время Хит-FM.
8.40 «Мир красоты».
9.05, 10.00 10.35 Магазин на диване.
9.20 Лучшие целители.
9.40 Ресторанный рейтинг.
10.10, 11.50 TV Club.
10.40, 1.05 Телеказино.
10.50 Если хочешь быть здоров.
11.05, 12.10 Магазин на диване: «Новости красоты».
11.20 «УЛИЦА КАРНО. ТРЕЩИНА».
0.30 Грязные гонки.
1.45 Вечером в «Москве».

- 7.00, 19.30 Городские новости.
7.15, 16.00 «Орсон и Оливия (Тайны старого Лондона)». М/ф.
7.45 МУЗКАН.
8.15 «Золотой петушок».
8.45, 18.15 Клуб детективов. Телесериал «КОМАНДА СПАСЕНИЯ».
9.45, 11.00, 18.00, 21.15 TV-shop.
10.00, 17.00 Телесериал «ШКОЛА РАЗБИТЫХ СЕРДЕЦ».
10.55 Чрезвычайный и Полномочный Посол.
11.15 «ПЛЮМБУМ, ИЛИ ОПАСНАЯ ИГРА». Х/ф.
13.00, 15.00 TV-club.
13.20 «В БОЙ ИДУТ ОДНИ СТАРИКИ». Х/ф.
15.15 Российская провинция.
15.50 Детская юмористическая передача «День ДЮ».
16.30 Золотой век.
19.15 Налоги и мы.
19.45 «ФОКУСНИК». Х/ф.
21.30 «ДИКАРЬ». Х/ф.
23.30 Наш Гайд-парк.
0.30 Загадка древних таинств.
0.15 Хит-парад 31.
0.45 Шоу «TV-shop».

- 7.00, 19.30 Городские новости.
7.15, 16.00 «Орсон и Оливия (Тайны старого Лондона)». М/ф.
7.45 МУЗКАН.

- 8.15 «Золотой петушок».
8.45, 18.15 Клуб детективов. Телесериал «КОМАНДА СПАСЕНИЯ».
9.45, 11.00, 18.00, 21.15 TV-shop.
10.00, 17.00 Телесериал «ШКОЛА РАЗБИТЫХ СЕРДЕЦ».
10.55 Чрезвычайный и Полномочный Посол.
11.15 «ПЛЮМБУМ, ИЛИ ОПАСНАЯ ИГРА». Х/ф.
13.00, 15.00 TV-club.
13.20 «В БОЙ ИДУТ ОДНИ СТАРИКИ». Х/ф.
15.15 Российская провинция.
15.50 Детская юмористическая передача «День ДЮ».
16.30 Золотой век.
19.15 Налоги и мы.
19.45 «ФОКУСНИК». Х/ф.
21.30 «ДИКАРЬ». Х/ф.
23.30 Наш Гайд-парк.
0.30 Загадка древних таинств.
0.15 Хит-парад 31.
0.45 Шоу «TV-shop».

- 7.00-10.00 Клипомания. С участием MARUSHA и ЧАЙ ВДВОЕМ. VJ Дарья Субботина.
10.00-11.00 Наше. Час отечественной музыки. В программе БРАВО, П.ДЕМЕНТЬЕВ... VJ Саша Пряников.
19.00-21.00 «По вашим заявкам». Прямой эфир. VJ Аврора.
21.00-0.00 Клипомания, включая «Три хита» от НАУТИЛУС ПОМПИЛИУС и QUEEN. VJ Саша Пряников.
0.00-1.00 Наше. Час отечественной музыки. В программе С.РОГОЖИН, ДЮНА... VJ Дарья Субботина.

- 7.10 «Вольtron». М/ф.
8.00, 16.00 «Чудеса на виражах».
8.30, 16.30 «Чип и Дейл спешат на помощь».
9.00, 13.30 Программа мультфильмов.

- 9.30, 15.30 «Ох, уж эти детки». М/ф.
10.00, 14.00 Комедия на СТС. «ЗЕЛЕННЫЕ ПРОСТОРЫ».
10.30, 18.00 «БЕВЕРЛИ ХИЛЛЗ 90210».
11.30, 20.00 «МЕЛРОУЗ ПЛЕЙС».
12.30, 21.00 «ДАЛЛАС».
14.30 Боевик по будням. «КЕГНИ И ЛЕЙСИ».
17.00, 0.00 «Альф».
17.30, 0.30 «ДИНОЗАВРЫ».
19.00 «Подъем переворотом». Музыкальная программа.
19.30 «Самые-самые!» Шоу-игра.
22.00 «ПУТЕШЕСТВИЯ В ПАРАЛЛЕЛЬНЫЕ МИРЫ».
23.00 «Час совы». Ночное ток-шоу.

Вторник, 25 ноября



6.00 «Доброе утро».
9.00, 12.00, 15.00, 18.00 Новости.
9.15, 18.20 «РОКОВОЕ НАСЛЕДСТВО».
10.00 «Человек в маске».
10.45 Смехопанорама.
11.20 Домашняя библиотека.
11.30, 19.35 Угадай мелодию.
12.15 Программа «Вместе».
13.00 «СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ».
ДЕЛО 19-е. «ПОЖАР».
15.20 «Волшебные истории». М/ф.
15.45 Кварьете «Веселая квампания».
15.55 Счастливый случай.
16.40 «КОСМИЧЕСКАЯ ПОЛИЦИЯ».
17.05 «...До шестнадцати и старше».
17.30 «100 лет приключений».
19.10 Час пик.
19.59, 20.43 Анонсы.
20.00 «Тема».
20.45 «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 Время.
21.40 «СТАРЫЕ ЗНАКОМЫЕ». Х/ф.
23.00 «Клуб «Белый полугай»».
23.50 Хоккей. Евролига. «Слован» (Словакия) — «Торпедо» (Ярославль).



7.05 Мультфильмы.
7.20 Монетный двор.
7.30, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.30 Вести.
8.00, 19.00 Дежурная часть.
8.15 «Стронг» представляет.
8.20 Бизнес утро.
8.25 Православный календарь.
8.40 Подиум д'арт.
9.10 Эксповестник.
9.15 Лучше не бывает.
9.20, 19.20 Национальный интерес.
9.50 Торговый дом.
9.55 Товары — почтой.
10.05, 20.45 «САНТА-БАРБАРА».
11.30—11.43 Свой дом.
13.25 Пульс.
14.30 Деловой автограф.
14.35 «ТИ-Маркет» представляет.
14.40 «КАРЬЕРА ДИМЫ ГОРИНА». Х/ф.
16.20 «Ай-ай-ай». Мультфильм.
16.30 «История одного события».
17.35 «ЧАРОДЕЙ».
18.30 Бесконечное путешествие.
20.25 Подробности.
21.45 Любовь с первого взгляда.
22.25 Добрый вечер.
0.00 Вовремя.
0.10 У Кюши.
0.40 Х/ф. «МАЛЕНЬКАЯ ВЕРА».



5.55, 6.55, 7.55, 8.55, 9.55, 10.55, 11.55, 12.55, 13.55, 14.55, 15.55, 16.55, 17.55, 21.55, 23.55, 0.55 Новости.

6.00 Программа передач.
6.05 Наша песня.
6.20 «Люди — добрые». Очерки нравов.
6.35, 21.05, 23.20 Прогноз погоды.
6.40 Мир вашему дому.
6.45, 1.00 Пресс-экспресс.
7.15, 1.10 Петровка, 38.
7.25 «Дашуткины минутки». «Хорошие книжки для девочки и мальчишки».
7.40 Золотая визитка.
7.45, 8.40 Утренний экспресс.
8.10 Деловая Москва.
8.20 Помимо прочего.
8.25, 19.55 На самом деле.
8.45, 13.10, 1.20 Коммерческий калейдоскоп.
9.00, 10.00 Московские выборы-97.
11.00 Жизнь замечательных идей.
11.40 Виртуальный мир.
12.00 Облако 9.
12.25 21-й кабинет.
13.00, 16.30 Дамский клуб «Элита».
13.15 Д/ф. «За гранью мифа и реальности» из цикла «Экспедиция» (Венесуэла). Часть 1-я.
13.45 Как добиться успеха.
14.10 Самый-самый.
14.30 Сказочный альбом.
15.00 «ВИНОВНОСТЬ» (Мексика).
16.40 Семейный блокнот.
17.10 «ГВАДЕЛУПЕ» (Испания).
18.15—18.28 Деловая Москва.
20.10 Лицом к городу.
21.10, 0.10 Времечко.
21.25 «ВЫХОДНОЙ ПОЛИЦЕЙСКОГО».
23.25 «Тайна «Велесовой книги»».



7.00 Москва.
7.03 Предвыборный марафон. Референдум. Выборы в областную Думу.
7.10 Русский календарь.
7.12, 19.30 Погода.
16.00 Деловая Москва.
16.15 Мир авиации. «Дубай-97».
18.30 Губернские известия.
18.45 Служба обратной связи.
19.00 Усадьба.
19.15 Мотор плюс.
19.32 Недвижимость — государственную защиту.
19.37 Деловой экспресс.



6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00 «Сегодня утром».
6.15, 7.15 Спорт.
6.20, 8.45, 18.20 Криминал.
6.35 Градусник.
6.40 Ретроновости.
6.50 Карданный вал.
7.10, 8.10 Час быка.
7.20 Новости шоу-бизнеса.
7.35 Живые новости.

7.40 Я — телохранитель.
7.50 В печать.
8.20, 18.10 Впрок.
8.35 Финансы и бизнес.
8.50 На свежую голову.
9.05 «КРУТОЙ УОКЕР».
10.00 Сегодня утром.
10.15 Дог-шоу. «Я и моя собака».
10.45 Куклы.
11.00 «ДОКТОР КУИН, ЖЕНЩИНА-ВРАЧ». 10-я серия (США).
12.00, 14.00, 16.00 Сегодня днем.
12.20 Старый телевизор.
14.20 Мир кино. Ф.Мюррей Абрахам, Эрик Робертс в приключенческом фильме Джереми Кагана «ЖИТЬ И УМЕРЕТЬ СО ШПАГОЙ» (США).
16.20 «Улица Сезам».
16.50 Серия «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ». 10-я серия (США).
17.40 Д/ф. «Дикая природа». 10-я серия.
«Ночные летуны» (Великобритания).
18.30 Футбольный клуб.
19.00, 22.00 Сегодня вечером.
19.40 Герой дня.
20.00 Мир кино. Дэвид Брэдли, Джилл Лирс и Морган Хантер в фантастическом боевике Сама Ферстенберга «КИ-БОРГ-ПОЛИЦЕЙСКИЙ-II» (США).
22.45 Час сериала. «ДОКТОР КУИН, ЖЕНЩИНА-ВРАЧ». Часть 5-я. 11-я серия (США).
23.35 Сегоднячко.
0.00 Сегодня в полночь.
0.25 Х/ф. «НЕРАСКРЫВШИЕСЯ ПАРАШЮТЫ» (США).



7.05 Мультфильм «С борю по сosenke».
7.25, 14.35 «Любишь — смотри». Видеокадры.
7.35, 17.35, 0.30 Диск-канал.



8.05, 18.10, 0.15 Дорожный патруль.
8.20 Рецепты от «Центра».
8.25 Телеконкретно.
8.45, 11.45, 14.45 Аптека.
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.00 ТСН-6.
9.15 Шоу Ивана Демидова «Обоз».
10.15, 11.30, 14.20, 16.40 Телемагазин «Спасибо за покупку!».
10.40 «ХРОНИКИ МОЛОДОГО ИНДИАНЦЫ ДЖОНСА». 29-я серия.
12.10 Х/ф. «ПТИЦА С ХРУСТАЛЬНЫМИ ПЕРЬЯМИ» (Италия — Франция).
15.10 Х/ф. «СИЛЬВА».
17.05 Сериал «ФЛИППЕР II». 9-я серия.
18.30 Частный случай.

18.50 «ГРЕЙС В ОГНЕ IV». 6-я серия.
19.25 Те Кто.
20.00 «ХРОНИКИ МОЛОДОГО ИНДИАНЦЫ ДЖОНСА». 30-я серия.
21.00 Новости дня.
21.25 Ток-шоу «Профессия».
22.25 Х/ф. М.Калика «АТАМАН КОДР».



1.15 Знак качества.
1.40 Ночной диск-канал «Дрема».
8.00 Музыкальный экспромт.
8.15, 14.00, 21.00, 0.00 Новости культуры.
8.30 Телесериал «БЕРЛИН. АЛЕКСАНДР ПЛАТЦ». 8-я серия.
9.30 А.Аверченко. «Муж... каких много».
10.00, 12.00, 16.00, 18.00 Новости.
10.05 Образ жизни. Выпуск 4-й.
10.35 «Документ-ретроспектива». Д/ф: «Город в осаде», «Полет», «Скоро лето».
12.05 «Литература. Поэзия».
12.30 Х/ф.
14.15 «Культура городов мира».
14.30 «Кирилл Юрьевич...».
15.10 «Посольские вечера». (Австрия).
15.50 «Видеопозция». С.Есенин.
16.05 «Ночухау». Тележурнал.
16.35 «ЧЕЛЛЕНДЖЕРС». 17-я серия.
17.00 «Путешествие во времени».
17.45 Гиперкультура.
18.05 «2003 год».
18.10 «Русская усадьба». Марьино.
18.35 «Театральная провинция». г.Уфа.
19.00 Лукоморье.
19.20 «Документ-ретроспектива». Д/ф.
20.20 «Опасные игры». Камы Гинкаса.
21.20 Телесериал «БЕРЛИН. АЛЕКСАНДР ПЛАТЦ». 9-я серия.
22.20 «Первый раз на эстраде».
23.30 «Разговор с фотографиями».
0.20 Музыкальный экспромт.



7.00 «УЛИЦА КАРНО. ТРЕЩИНА». 123-я серия.
7.30, 2.00 КлипSa.
8.00, 10.30, 1.05 Телеэкспресс «Злоба дня».
8.05 «Мир чудес Анжелики Эффи».
8.30 Время Хит-ФМ.
8.40 Полчаса о туризме.
9.05 Кафе Руслана Раевского.
9.30, 10.35, 1.00 Магазин на диване.
9.50 Если хочется быть здоровым.
10.05, 11.50 TV Club.
10.40, 1.10 Телеказино.
11.00, 12.10 «Новости красоты».

11.20 «УЛИЦА КАРНО. ПРОТЕСТ».
0.30, 1.20 Дм. Дибров. Антропология.
2.30 А-Эротика.



7.00, 19.30 Городские новости.
7.15, 16.00 «Орсон и Оливия». М/ф.
7.45 Золотой век.
8.15 «Золотой петушок».
8.45, 18.15 «УМЕРЕТЬ ДВАЖДЫ».
9.45, 11.00, 18.00, 21.10 TV-shop.
10.00, 17.00 Телесериал «ШКОЛА РАЗБИТЫХ СЕРДЕЦ».
11.15 «ДИКАРЬ». Х/ф.
13.05, 15.00, 19.15 TV-club.
13.25 «ФОКУСНИК». Х/ф.
14.45 Путешествуйте с «Инной»!
15.15 Ночухау.
15.45 «Кроха». Передача для родителей.
16.30 Мультфильм «Маленький Мук».
16.45 Аргументы и факты.
19.45 «О ТЕХ, КОГО ПОМНЮ И ЛЮБЛЮ». Х/ф.
21.25 «НЕ СЫПЬ МНЕ СОЛЬ НА РАНЫ». Х/ф.
23.25 Экстрон-НЛО.
23.40 Загадки древних таинств.
23.50 Хит-парад 31.
0.25 Твоя половина.
0.40 «TV-shop».



7.00-10.00 Клипомания. С участием MULU и ЛИНДЫ. 10.00-11.00 Наше. В программе MALLK BAND, TEQUILLA JAZZ...
19.00-22.00 Клипомания, включая «Три хита» от М.ХЛЕБНИКОВОЙ и THERAPY? 22.00-23.00 Шок-ток-шоу. Прямой эфир. 23.00-23.45 Народная программа. 23.45-0.45 Видеоальбом. TONI BRAXTON. Все хиты. Свежие новости, викторина. 0.45-1.45 Наше. В программе ЦЕБЫ, ЛАДА... 1.45-2.45 Клипомания. С участием VANESSA MAE и НОГУ СВЕЛО. 2.45-3.00 «Три хита». DONNA SUMMER.



7.10 «Вольtron». М/ф.
8.00, 16.00 «Чудеса на виражах». 8.30, 16.30 «Чип и Дейл спешат на помощь».
9.00, 13.30 Программа мультфильмов. 9.30, 15.30 «Ох, уж эти детки». М/ф. 10.00, 14.00 Комедия на СТС. «ЗЕЛЕННЫЕ ПРОСТОРЫ». 10.30, 18.00 «БЕВЕРЛИ ХИЛЛЗ 90210». 11.30, 20.00 «МЕЛРОУЗ ПЛЕЙС». 12.30, 21.00 «ДАЛЛАС». 14.30 Боевик по будням. «КЕГНИ И ЛЕЙСИ». 17.00, 0.00 «АЛЬФ». 17.30, 0.30 «ДИНОЗАВРЫ». 19.00 XX век. Страницы футбола. 19.30 «Слово за слово». Ток-шоу. 22.00 «ПУТЕШЕСТВИЯ В ПАРАЛЛЕЛЬНЫЕ МИРЫ». 23.00 «Час совы». 1.00 «ЗЕЛЕННЫЕ ПРОСТОРЫ».

Среда, 26 ноября



6.00 «Доброе утро».
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 1.00 Новости.
9.15, 18.20 «РОКОВОЕ НАСЛЕДСТВО».
10.00 «Тема».
10.40 В мире животных.
11.15 Домашняя библиотека.
11.25 «Джентльмен-шоу».
12.15 Программа «Вместе».
13.00 «СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ».
ДЕЛО 20-е. «БУМЕРАНГ». 1-я серия.
15.20 «Волшебные истории». М/ф.
15.45 «Классная компания».
16.15 Зов джунглей.
16.40 «КОСМИЧЕСКАЯ ПОЛИЦИЯ».
17.05 «...До шестнадцати и старше».
17.30 «100 лет приключений».
19.10 Час пик.
19.35 «Золотая лихорадка».
20.10 Человек и закон.
20.45 «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 Время.
21.40 Премьера года. «ОДИССЕЯ» Андрея Кончаловского. Фильм 1-й.
23.35 «Женские истории».
0.05 Пресс-клуб.
1.15 Х/ф. «ЮЖНЫЙ ЦЕНТРАЛ».



7.05 «В мире басен». «С добрым утром!». Мультфильмы.
7.20 Монетный двор.
7.30, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.30 Вести.
8.00, 19.00 Дежурная часть.
8.15 Медицинский вестник.
8.20 Бизнес-утро.
8.25 Православный календарь.
8.40 Слабо?
9.10 Эксповестник.
9.15 Лучше не бывает.
9.20, 19.20 Национальный интерес.
9.50 Торговый дом.
9.55 Товары — почтой.
10.05, 20.45 «САНТА-БАРБАРА».
11.30 «К-2» представляет: Алексей и Сергей Козловы в программе «Коллизия».
12.25 Федерация.
12.55 Графоман.
13.05 Деньги.
13.25 Телескоп.
13.55 Магазин недвижимости.
14.30 Деловой автограф.
14.35 «ТИ-Маркет» представляет.
14.40 «ПРОХИНДИАДА-2». Х/ф.
16.20 «Слоненок заболел». М/ф.
16.30 Ваше сословие.
17.35 «ЧАРОДЕЙ».
18.30 Игра всерьез.
20.25 Подробности.
21.45 Кроссворд.
22.25 Добрый вечер.
0.00 Вовремя.



0.10 Лестница в небо.
0.40 Живая коллекция.
5.55, 6.55, 7.55, 8.55, 9.55, 10.55, 12.55, 13.55, 14.55, 15.55, 16.55, 23.55, 0.55 Новости.
6.05 Музыка всех поколений.
6.20 «Люди — добрые». Очерки нравов.
6.40 Мир вашему дому.
6.45, 1.00 Пресс-экспресс.
7.15, 1.10 Петровка, 38.
7.25 Музыкальная кухня.
7.40 Золотая визитка.
7.45 Утренний экспресс.
8.10 Деловая Москва.
8.20 Помимо прочего.
8.25, 19.55 На самом деле.
8.40 «Даррос» представляет.
8.45, 13.10, 1.20 Коммерческий калейдоскоп.
9.00, 10.00 Московские выборы-97.
11.05 «ГОСПОДИН ГИМНАЗИСТ». Х/ф.
12.35 «Африканская сказка». М/ф.
13.00 Дамский клуб «Элита».
13.15 «За гранью мифа и реальности» из цикла «Экспедиция».
13.45 Комильфо.
14.10 Экстремальная зона.
14.30 Сказочный альбом. «Лев и заяц», «Недолод и передел».
15.00 «ВИНОВНОСТЬ».
16.30 Двенадцать решительных женщин.
17.10 «ГВАДЕЛУПЕ».
18.15—18.28 Деловая Москва.
20.10 «ИГРОК». Х/ф.
21.10, 0.10 Времечко.
21.25 «НЕВИДИМЫЙ ДУШИТЕЛЬ». Х/ф.
23.10 Поздний ужин со старшим сыном.
23.25 «Театральная лавочка».



7.00 Москва.
7.03 Предвыборный марафон. Референдум. Выборы в областную Думу.
7.10 Русский календарь.
7.12, 19.30 Погода.
16.00 Деловая Москва.
16.15 Мир авиации. «Дубай-97».
18.30 Губернские известия.
18.38 14 декабря — выборы в МО Думу. Недельное обозрение.
18.45 «ЦЫГАН».
19.15 Зоомагазин.
19.35 Деловой экспресс.



6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00, 10.00 Сегодня утром.
6.15, 7.15 Спорт.
6.20, 8.45, 18.20 Криминал.
6.35 Градусник.

ОАО «МОНТАЖ» сообщает
с 24 ноября изменен режим работы АТС-550 с населением и абонентами.
Приемные дни информационно-договорного отдела и расчетно-абонентской группы: понедельник, вторник, пятница 9⁰⁰ — 12⁰⁰, 14⁰⁰ — 17⁰⁰
Среда — день технической обработки документации.
Касса работает ежедневно, кроме субботы и воскресенья с 9⁰⁰ до 11⁰⁰ и с 14⁰⁰ до 17⁰⁰
Телефоны для справок:
— договорной отдел 550-33-40, 550-55-22
— расчетно-абонентская группа (по абонентной плате) 550-33-22
— по лимитному времени 550-33-45

6.40 Ретроновости.
6.50 Карданный вал.
7.10, 8.10 Час быка.
7.20 Новости шоу-бизнеса.
7.35 Живые новости.
7.40 Я — телохранитель.
7.50 В печать.
8.20, 18.10 Впрок.
8.35 Финансы и бизнес.
8.50 На свежую голову.
9.05 «КРУТОЙ УОКЕР: ПРАВОСУДИЕ ПО-ТЕХАССКИ». «ДЕЛО ЗАКРЫТО».
10.15 Телеигра «Пойми меня».
10.45 Кнопка-плюс.
11.00, 22.45 «ДОКТОР КУИН, ЖЕНЩИНА-ВРАЧ».
12.00, 14.00, 16.00 Сегодня днем.
12.20 Старый телевизор.
14.15 «Среда».
14.30 «СЕМЕН ДЕЖНЕВ». Х/ф.
16.20 «Улица Сезам».
16.50 «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ».
17.40 «Дикая природа». 11-я серия. «Дикие поугайчики».
18.30 Футбольный клуб.
19.00, 22.00 Сегодня вечером.
19.40 Герой дня.
20.00 «КИБОРГ-ПОЛИЦЕЙСКИЙ-III». Х/ф.
23.35 Сегоднячко.
0.00 Сегодня в полночь.
0.25 «КУЛАЧНЫЕ БОИ — ДЕЛО ПОЛЮБОВНОЕ». Х/ф.
1.00 «Дневник лиги чемпионов». Часть 1-я.



7.05 «Верните Рекса!» М/ф.
7.25, 14.35 «Любишь — смотри». Видеокадры.
7.35, 17.35, 1.20 Диск-канал.
8.05, 18.10, 1.05 Дорожный патруль.
8.20 Рецепты от «Центра».
8.25, 14.00, 16.55 Телемагазин «Спасибо за покупку!».
8.45, 11.45, 14.45 Аптека.
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.50 ТСН-6.
9.15 Ток-шоу «Профессия».
10.05 Шоу еды «Пальчики облизешь».
10.40, 20.00 «ХРОНИКИ МОЛОДОГО ИНДИАНЦЫ ДЖОНСА».
12.10 «ВСЕ ВЕРМЕЕРЫ В НЬЮ-ЙОРКЕ». Х/ф.
13.50, 16.45, 2.05 Знак качества.
15.10 «НАСРЕДДИН В БУХАРЕ». Х/ф.
17.05 «ФЛИППЕР II».

18.30 Частный случай.
18.50 «ГРЕЙС В ОГНЕ IV».
19.25 Те Кто.
21.00 Новости дня.
21.25 Ток-шоу «Я сама».
22.25 «ФРАНЦИСК». Х/ф.
2.30 Ночной диск-канал «Дрема».



8.00 Музыкальный экспромт.
8.15, 14.00, 21.00, 0.00 Новости культуры.
8.30, 21.20 «БЕРЛИН. АЛЕКСАНДР ПЛАТЦ».
9.30 «Звук моих шагов».
10.00 Новости.
10.05 «Золотая карта России».
10.35 «Документ-ретроспектива».
11.35 «Русская усадьба». Марьино.
12.00, 16.00, 18.00 Новости.
12.05 «Музыка и балет».
12.30 «БРАТЯ КАРАМАЗОВЫ». Х/ф. 1-я серия.
14.15 «Культура городов мира».
14.55 Посольские вечера (Армения).
15.45 Итальянская поэзия.
16.05 Экологическая программа.
16.35 «ЧЕЛЛЕНДЖЕРС».
17.00 «Путешествие во времени».
17.45 Гиперкультура.
18.05 «2003 год». К 300-летию Санкт-Петербурга.
18.10 Академия спорта.
18.30 «Резцом и кистью». Фрески Мирожского монастыря.
19.00 Лукоморье.
19.20 «Красный космос». Фильм 1-й. «Дуэль титанов».
19.50 «Кто мы?» (Анатомия русского бунта. Передача 2-я).
20.30 Вспомнивая Анну Герман.
22.20 «Тот самый Горин». Часть 1-я.
23.35 А.Кузнецов и его друзья.
0.20 Музыкальный экспромт.



7.00 «УЛИЦА КАРНО. ПРОТЕСТ».
7.30, 2.00 КлипSa.
8.00, 10.30, 1.05 «Злоба дня».
8.30 Время Хит-ФМ.
8.40 МАСТЕРРУЖЬЕ.
9.00 «Коллекция». Программа о моде.
9.20, 10.35, 1.00 Магазин на диване.
9.45, 10.15, 11.50 TV Club.
10.40, 1.10 Телеказино.
11.00, 12.10 «Новости красоты».
11.20 «УЛИЦА КАРНО. Я ОСТАЮСЬ».

0.30, 1.20 Дм. Дибров. Антропология.
2.30 А-Эротика.
2.40 Охотники за привидениями.



7.00, 19.30 Городские новости.
7.15, 16.00 «Орсон и Оливия». М/ф.
7.45 На все случаи.
8.15 «Золотой петушок».
8.45, 18.15 «УМЕРЕТЬ ДВАЖДЫ».
9.45, 11.00, 18.00, 21.35, 1.00 TV-shop.
10.00, 17.00 Телесериал «ШКОЛА РАЗБИТЫХ СЕРДЕЦ».
10.55 Чрезвычайный и Полномочный Посол.
11.15 «О ТЕХ, КОГО ПОМНЮ И ЛЮБЛЮ». Х/ф.
12.40, 15.00, 19.15 TV-club.
13.00 «НЕ СЫПЬ МНЕ СОЛЬ НА РАНЫ». Х/ф.
15.15 Предприниматель.
15.45 Ключевой момент.
16.30 Русский шансон.
19.45 «ЧЕРНОВ/CHERNOV». Х/ф.
21.50 «КОВАРСТВО СЛАВЫ». Х/ф.
23.30 Наш Гайд-парк.
0.00 Помоги мне, Лилиана.
0.15 Загадки древних таинств.
0.25 Хит-парад 31.
1.20 «Клубничник» десерт.



7.00-9.00 Клипомания. С участием DEATH IN VEGAS и В.МЕЛАЗДЕ... 9.00-10.00 Наше. В программе В. П Р Е С Н Я К О В , Н.СЕНЧУКОВА... 19.00-21.30 «По вашим заявкам». Прямой эфир, итоги викторины программы «Видеоальбом». 21.30-22.00 «От Си до Ди». Новости рынка грамзаписи. 22.00-1.00 Клипомания, включая «Три хита» от В.КУЗЬМИНА и NENEN CHERRY. 1.00-2.00 Наше. В программе Ф.КИРКОВ, СЮТКИН и Ко... 2.00-3.00 Шок-ток-шоу. Лучшее из архивов МУЗ-ТВ.



7.10 «Вольtron». М/ф.
8.00, 16.00 «Чудеса на виражах». 8.30, 16.30 «Чип и Дейл спешат на помощь».
9.00, 13.30 Программа мультфильмов. 9.30, 15.30 «Ох, уж эти детки». М/ф. 10.00, 14.00 Комедия на СТС. «ЗЕЛЕННЫЕ ПРОСТОРЫ». 10.30, 18.00 «БЕВЕРЛИ ХИЛЛЗ 90210». 11.30, 20.00 «МЕЛРОУЗ ПЛЕЙС». 12.30, 21.00 «ДАЛЛАС». 14.30 Боевик по будням. «КЕГНИ И ЛЕЙСИ». 17.00, 0.00 «АЛЬФ». 17.30, 0.30 «ДИНОЗАВРЫ». 19.00 XX век. Страницы футбола. 19.30 «Французский коктейль». Светский тележурнал. 22.00 «ПУТЕШЕСТВИЯ В ПАРАЛЛЕЛЬНЫЕ МИРЫ». 23.00 «Час совы». Ночное ток-шоу. 1.00 «ЗЕЛЕННЫЕ ПРОСТОРЫ».



7.00-9.00 Клипомания. С участием DEATH IN VEGAS и В.МЕЛАЗДЕ... 9.00-10.00 Наше. В программе В. П Р Е С Н Я К О В , Н.СЕНЧУКОВА... 19.00-21.30 «По вашим заявкам». Прямой эфир, итоги викторины программы «Видеоальбом». 21.30-22.00 «От Си до Ди». Новости рынка грамзаписи. 22.00-1.00 Клипомания, включая «Три хита» от В.КУЗЬМИНА и NENEN CHERRY. 1.00-2.00 Наше. В программе Ф.КИРКОВ, СЮТКИН и Ко... 2.00-3.00 Шок-ток-шоу. Лучшее из архивов МУЗ-ТВ.

Суббота, 29 ноября



8.00 «ТРЕВОЖНАЯ МОЛОДОСТЬ». Х/ф.
9.40 Лотто-Миллион.
9.45 Слово пастыря.
10.00, 15.00, 18.00 Новости.
10.10 Домашняя библиотека.

10.30 Утренняя почта.
11.10 Смак.
11.30 «Возвращение Третьяковки».
11.50 Умники и умницы.
12.40 «Печки-лавочки». Х/ф.
14.25 «Очевидное-невероятное. Век XXI».

15.20 «Моя семья».
«Мест и прощение» — тема передачи. Желание отомстить за нанесенную обиду любой ценой — в каких случаях оно оправдано? Будоражающие, шокирующие истории героев, а затем и Маски ни на секунду «не отпускают» зрителя, потому что сюжеты в них «покруче», чем в любом триллере.

16.00 М/ф.: «Синеглазка», «Ну, погоди!»
16.35 В мире животных.
17.15 «Как это было». «Последний поход «Комсомольца»».
18.15 Угадай мелодию. Телеигра.
18.50 «СПРУТ-2». 2-я серия.
20.15 «Джентльмен-шоу».
20.45 «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 Время.
21.55 «Что? Где? Когда?»
23.20 «Улица в огне». Х/ф.
1.05 Теннис. Кубок Дэвиса. Финал.



7.30 Утренний экспресс.
8.25 «МАК И МАТЛИ».
8.50 «Не люблю — не слушаю».
9.00 Парламентский вестник.

9.30 «Надо жить играючи».
9.45 «Меморина». Телеигра.
10.10 Доброе утро, страна!
11.00 Вести в одиннадцать.
11.20 «У всех на устах».
11.45 Ваш партнер.
12.00 Крестьянский полдень.
12.25 Федерация.
12.55 «А ТЫ МЕНЯ ЛЮБИШЬ?» Х/ф.
13.50 «Куда идет слоненок». М/ф.
14.00, 20.00 Вести.
14.30 Двойной портрет.
15.00 Телескоп.
15.30 Новое пятое колесо.
16.00 Встречная полоса.
16.15 Новая Россия.
16.30 Книжная лавка.
17.00 Вести про...
17.20 Лучшие кугры НБА.

18.00 Совершенно секретно.
18.55 Старая квартира. Год 1960-й.
Мы начинаем разговор о годах шестидесятых. Это время выброшенных на свалку бабушкиных сундуков и новой «стильной» мебели из ДСП. (Часть 1-я.)

20.35 «ВЗВОД». Х/ф.
22.45 Русский бой.
23.45 Звуковая дорожка.
0.45 Программа «А».



7.00 Мир вашему дому.
7.15 Мультфильмы.
7.50 «УТРО БЕЗ ОТМЕТКИ». Х/ф.
9.20 «Витамин роста».

10.40 «ДЕВОЧКА И ОКЕАН».
11.10 «Родом из детства».
11.35 Виртуальный мир.
11.55, 15.55, 19.55, 23.10 Новости.
12.00 Тележурнал «Столица».
12.40 На караул!
12.55 Автошоу.
13.30 «ИХ ЗНАЛИ ТОЛЬКО В ЛИЦО».
16.00 Алло, Россия!

Сегодня в гостях у программы директор Всероссийского Центра исследования общественного мнения Ю. Левада. Речь пойдет о том, как работают социологи. Итак, что же больше всего беспокоит наших соотечественников?

16.10 «Говорит и показывает «Останкино». Концерт.
17.05 Облако 9.
17.35 «Игра в классику». Ведущий — С.Балза.

18.00 «Балаган».
19.00 Брейнг-ринг.
20.00 «Мир без границ».
20.45 «СМЕРТЬ НА НИЛЕ». Х/ф.
23.15 «Non stop Новый год».
0.15 Туши свет!
0.45 Магия моды.

Этот выпуск передачи расскажет о неделе прет-а-порте в Париже.

1.10 «ПроРок». Группа «Pulp».



9.00 Московская.
9.03 Русский календарь.
9.06 Задуманное слово.
18.30 Музыкально-развлекательная программа «Подмосковные вечера».



8.00 «СВЕТЛЫЙ ПУТЬ». Х/ф.
9.35 Детям. «Назад в будущее». М/ф.
10.00 Сегодня утром.
10.10 «Итого».

10.30 Телеигра «Пойми меня».
11.00 «УДИВИТЕЛЬНЫЕ СТРАНСТВИЯ ГЕРАКЛА».
11.45 От «Винта»!
12.00, 16.00 Сегодня днем.
12.15 Телеигра «Попади в кадр».
12.45 Криминал. «Чистосердечное признание».
13.00 Хоккей. Чемпионат России.
15.30 «КАРОЛИНА В НЬЮ-ЙОРКЕ».
16.15 Проще простого.
17.00 «ВОЗВРАЩЕНИЕ В БРАЙДСХЕД». Х/ф.
18.00 Дог-шоу. Я и моя собака.
18.30 Герой дня без галстука.
19.00, 22.00 Сегодня вечером.
19.30 «СТАВИСКИ — АФЕРИСТ ВЕКА». Х/ф.

Криминальная мелодрама. Герой картины — подлинное лицо, выходящее из России. В 30-е годы он — на вершине успеха, у него — огромные капиталы, добытые аферами и махинациями, его имя как героя светской хроники не сходит со страниц газет, в него влюблена блестящая красавица-аристократка. Однако, чем выше подьем, тем драматичней падение.

21.45 Куклы.
22.50 Перехват.
23.45 «Байки из склепа». 6-я серия.
«Восковые фигуры».
0.10 «Про это». Ток-шоу.
0.50 Ночной канал. «Плейбой-шоу».



7.05 Диск-канал.
7.50 Мультфильмы.
8.20, 19.05 Дорожный патруль.
8.35 «Любишь — смотри». Видеоклипы.

9.00, 12.00, 15.00, 0.00 ТСН-6.
9.10 «Назло рекордам!»
9.35 Телемагазин «Спасибо за покупку!»
9.45 «Ералаш».
10.10 «ЗВЕРОЛОВЫ». Х/ф.
11.40, 23.45 Знак качества.
12.10 Путешествия с «Национальным географическим обществом»: «Советский цирк — взгляд изнутри».

13.15 Кинескоп.
14.25 «Великие тайны и мифы XX века».
15.15 Ток-шоу «Я сама».
16.10 «МАРКО ПОЛО».
17.15 «Самый, самый, самый...» М/ф.
17.45 Клуб одиноких сердец.

18.15 Киноподробно.
18.35 «Честь имею! Ваш Симбирск».
19.20 Скандалы недели.
19.55 «Фитиль».
20.10 «ОТХОДНАЯ МОЛИТВА». Х/ф.
22.20 ОСП-студия.
23.10 Вы — очевидец.
0.10 «ШЕЛЕСТ ВОРОБЬИНЫХ КРЫЛЬЕВ». Х/ф.



10.00 Аквариум. Д/ф: «Танцы с динго». Часть 2-я. «Босоногий австралиец».
10.30 «Диалогон». «Луна».

Ретроспектива научно-популярных фильмов.
11.30 Новодевичий монастырь.
12.00 Наобум.
12.30 «Век кино». «ГОЛЫЙ ОСТРОВ». Х/ф.

14.00, 22.00 Новости культуры.
14.15 Гурма.
14.30 «ОСТРОВА В ОКЕАНЕ». Телеспектакль. Режиссер А.Эфрос.
15.55 «Несгораемый город». Д/ф.
16.10 «Утешение оперой». М.Мусоргский. «Борис Годунов».
16.55 «Понедельник начинается в субботу». Программа для детей.
17.10 «Личное дело». Ю.Шевчук.
17.40 «Вспышка».
18.00 Новости.
18.05 «2003 год». К 300-летию Санкт-Петербурга.
18.10 «Блеф-клуб».
18.45 «Судьба, судьбою, о судьбе». «Восстание в Сибире». Режиссер П.Коган. Часть 1-я.
19.55 Юбилейный вечер М.Ульянова.
20.50 «МОЛЫБА». Х/ф.
22.15 «Богема». Ли Страсберг.
23.10 Патрисия Каас в Москве.
23.55 С.Злотников. «Все будет хорошо».



7.45 «ТАКОВА ЖИЗНЬ».
8.15 Актуально — насущно.
8.50 Школа XXI века.
9.00, 1.05 Телеэкспресс «Злоба дня».
9.05, 1.10 Телеказино.

9.25, 2.00 КлипСа.
0.30, 1.20 Дм. Дибров. Антропология.
2.30 А-Эротика.



7.00, 19.30 Городские новости.
7.15 «ШУРОЧКА». Х/ф.
8.50 «Волчище — серый хвостик». М/ф.

9.00, 13.30, 15.45, 18.45, 22.20, 1.15 TV-shop.
9.15, 16.00 «Марианна». М/ф.
9.45 «Ровно в тринадцать». М/ф.
10.05 Детская юмористическая передача «День ДЮ».
10.15 «Игрушки».

13.45, 1.30 МУЗКАН.
14.15 Кинопрограмма «Открытые небеса». «Кино о кино»: «Кино Европы: неизвестный Голливуд».
15.15 Дело за малым.
16.30 «ДЕВУШКА С ХАРАКТЕРОМ». Х/ф.
18.35 Музыкальное созвездие.
19.00 Телеигра «Кто во что горазд».
19.45 «БОРИС ГОДУНОВ». 1-я и 2-я серии. Х/ф.
22.35 «ВТОРЖЕНИЕ ЗАРКОРА». Х/ф.
0.10 Помоги мне, Лилиана.
0.25 Ключевой момент.
0.40 Хит-парад 31.
2.00 «Клубничный» десерт.



9.00-10.00 Народная программа. Ведущие — генетики.
10.00-13.00 Вперед в будущее!!!! С участием MEMBERS OF MAYDAY и MORU KANTE. VJ Аврора.

13.00-14.00 Наши в 2000. Час отечественной музыки. В программе СВИНЦОВЫЙ ТУМАН, ЭКЗЕ... VJ Тутта Ларсен.
19.00-22.00 Вперед в будущее!!!! С участием ERIC SIERA и В.В.Е. VJ Аврора.
22.00-23.00 Поговорим о... новых технологиях. Разговор с ведущим в прямом эфире. VJ Саша Пряников.
23.00-0.00 Наши в 2000. Час отечественной музыки. В программе DJ GROOVE, А.ЯНТОВСКИЙ... VJ Тутта Ларсен.
0.00-1.30 The prodigy. «ELECTRONIC PUNKS». Фильм-концерт.
1.30-2.00 ЭкоМузыка. В программе COLDCUT, DEEP FOREST.
2.00-3.00 Народная программа. Ведущие — генетики.



9.30 Аэробика-шоу.
10.00, 15.30 «Ох, уж эти детки». М/ф.
10.30 «Герои истории». М/ф.
11.00 «БЕЛЫЙ ПУДЕЛЬ».

Х/ф.
12.20 «Сказка о царе Салтане». М/ф.
13.00 «МОЛНИЯ».
14.00 «Слово за слово». Ток-шоу.
14.30 «Лицо с обложки».
15.00, 0.30 «СУМЕРЕЧНАЯ ЗОНА».
16.00 XX век. Страницы футбола.
17.00 «КРАСАВИЦА И ЧУДОВИЩЕ».
18.00 «Подъем переростом». Музыкальная программа.
18.30 «Самые-самые!» Шоу-игра.
19.00 «НАПРЯГИ ИЗВИЛИНЫ».
19.30 «АЛЬФ».
20.00 «ОТЕЛЬ».
21.00 Кино на СТС. «КОЛЕСА».
23.00 «Однажды вечером». Ток-шоу.
0.00 Комедия на СТС. «АЛЬФ».

Воскресенье, 30 ноября



7.50 «КАПЕЛЬ». Х/ф.
9.15 Мультфильмы.
9.55 Спортлото.
10.00, 15.00, 0.15 Новости.
10.10 «Непутевые заметки».
10.30 Пока все дома.

11.10 Утренняя звезда.
12.00 «Армейский магазин».
12.30 «Играй, гармонь любимая!»
13.00 Сельский тележурнал.
13.25 Сериал «Подводная одиссея команды Кусто».
14.20 Смехоланорама.
15.20 Клуб путешественников.
16.05 Футбольное обозрение.
16.35 «Принцы-лебеди». М/ф.
17.35 «Ералаш».
18.00 «Колесо истории».
18.50, 21.35 «УНЕСЕННЫЕ ВЕТРОМ». 2-е серии. Х/ф.
20.55 Кинофантазия.
21.00 Время.
23.45 Джон Леннон в программе «Приглашение к музыке».
0.25 Теннис. Кубок Дэвиса.



7.30 Утренний экспресс.
8.25 «МАК И МАТЛИ».
8.50 «Окно». М/ф.
9.00 Присяга.

В программе будут подведены итоги боевой подготовки российской армии за ноябрь 1997 года.

9.25 На дорогах России.
9.40 Диалоги о животных.
10.10 Доброе утро, страна!
11.00 Вести в одиннадцать.
11.20 Русское лото.
12.00 Пульс.
12.25 Люди и деньги.

Тема выпуска: Экономические последствия политической лихорадки в Госдуме.

12.55 «КОСМОДРОМ».
13.45 «Маленький Мук». М/ф.
14.00 Вести.
14.30 Репортер.
15.00 Парламентский час.
16.00 Волшебный мир Диснея. «Аладдин».
16.55 «ЗАКОН И ПОРЯДОК».
17.50 Довгань-шоу.
18.20 Неизвестная планета.
18.55 «Аншлаг» и Ко.
20.00 Зеркало.
21.00 Звезды на канале РТР. Неделя «Высокой моды» в Москве.
22.55 «К-2» представляет: Программа Ивана Дыховичного «Уловка-22».

23.55 Эх, дороги!



7.00 Воскресная школа.
7.10 Мультфильмы.
7.45 «ПО ЩУЧЬЕМУ ВЕЛЕНИЮ». Х/ф.
8.45 Команда-98.

9.20 «Витамин роста».
10.40 «ДЕВОЧКА И ОКЕАН».
11.10 21-й кабинет.
11.35 Интернет-кафе.
11.55, 15.55, 22.40 Новости.
12.00 Тележурнал «Столица».
12.40 Точка зрения.
12.55 «Здравствуй, мама!»
13.25 «ЖЕНИТЬБА». Х/ф.
15.10 «Сто к одному». Телеигра.
16.20 О Василии Сталине «Меценат».

Д/ф.
17.20 «Кумир-97». Церемония награждения лауреатов первой актерской премии деловых кругов.
18.20 «ДВА БИЛЕТА НА ДНЕВНОЙ СЕАНС». Х/ф.

Молодому сотруднику ОБХСС не особенно нравится его работа, и он подает рапорт об увольнении. Хитрый начальник дает ему последнее поручение — выяснить подробности только что завершённой операции «с билетами». Сотрудник соглашается, но оказывается, что разбираться с билетами — дело вовсе не простое.

20.00 День семьмой.
20.55 Х/ф. КРУГ».

Продолжение фильма «Два билета на дневной сеанс». О сотрудниках ОБХСС, которые расследуют крупное хищение — со склада ленинградского химфармзавода пропала партия опиума.

22.50 Наблюдатель.
23.15 Фильм Э.Климова «АГОНИЯ».



9.00 Московская.
9.03 Русский календарь.
9.06 Задуманное слово.
19.00 Медицинское обозрение.



8.00 «ЛЕТЧИКИ». Х/ф.
9.30 Детям. «Назад в будущее». М/ф.
10.00 Сегодня утром.
10.15 Новости дня с Натальей Антоновой.

10.30 Телеигра «Пойми меня».
11.00 «УДИВИТЕЛЬНЫЕ СТРАНСТВИЯ ГЕРАКЛА».
11.45 От «Винта»!
12.00, 16.00 Сегодня днем.
12.15 Полицейские будни.
12.30 Век футбола.
13.00 «НЕОБЫЧНЫЙ ДЕНЬ». Х/ф.

Психологическая драма. 1938 год. В день, когда происходит военный парад в честь посетившего Италию с визитом Гитлера, в пустом доме знакомятся Антонietta и Габриэле. Она — мать шестерых детей и ждет седьмого, он — бывший директор радио, изгнанный за гомосексуализм и ждущий высылки. День, проведенный вместе, сближает их, но не меняет их судьбы.

15.00 Своя игра.
15.30 Маски-шоу.
16.15 Устами младенца.
16.45 «Котовасия».
17.00 «ВОЗВРАЩЕНИЕ В БРАЙДСХЕД». 2-я серия.
18.00 Итого. Предисловие.
18.30 «СПАРТАК». Часть 1-я. Х/ф.
21.00, 23.20 Итого. Ночной разговор.
22.00 «СПАРТАК». Х/ф.
23.50 Кнопка плюс.
0.05 «КЛАСС». Х/ф.



7.05 Диск-канал.
7.50 Мультфильмы.
8.20, 18.35 Дорожный патруль. Сводка за неделю.
8.35 «Любишь — смотри».

Видеоклипы.
9.00, 12.00, 15.00 ТСН-6.
9.10 Вы — очевидец.
9.40 «Ералаш».
10.05 Детский сеанс. «САДКО». Х/ф.
11.45 Стильно!!!
12.10 Путешествия с «Национальным географическим обществом».
13.15 Канон.
13.50 Шоу еды «Пальчики облизнешь».
14.25 Спорт недели.
15.15 Ток-шоу «Музыка и пресса».
16.10 «ХРИСТОФОР КОЛУМБ». 1-я серия.

17.20 «Спасибо за покупку!»
17.30 Телеконкретно.
17.50 Ток-шоу «Мое кино».
Отрывки из любимых фильмов. Каскад шуток. Встреча со звездами. И все это в передаче, посвященной творческому юбилею Виктора Мережко «30+20+10»: 30 лет в кино, 20 лет в театре, 10 лет на телевидении.

19.00 «Обозреватель».
20.10 «Фитиль».
20.25 «ГОД ДРАКОНА». Х/ф.
23.05 «МИСТЕР БИН».
0.10 Теледискотека «Партийная зона».



10.00 Детское ТВ.
10.25 «ШЛА СОБАКА ПО РОЯЛЮ». Х/ф.
11.55 «У Игоря Д.»: «Любовь моя — лошади».
12.25 «Формат». Знаменитые дома Санкт-Петербурга.

12.45 «Звезды в Кремле».
13.25 Ортодокс.
13.40 Странствия и странники. «Птица Наукана». Документальный фильм.
14.00, 22.00 Новости культуры.
14.15 «ОСТРОВА В ОКЕАНЕ». Телеспектакль.
16.05 «Шекспириада». Детский сериал. («Двенадцатая ночь»).

16.35 «Нобелевские лауреаты».
17.15 «Парадоксы истории». «Княгиня Дашкова вызывает на дуэль».
17.45 «Книжный клад». (Литературный календарь, обзор книжных новинок.)
18.00 Новости.
18.05 «2003 год». К 300-летию Санкт-Петербурга.
18.15 «Календарь Петербурга». Новости культуры.
18.30 «Тихий вечер».
19.00 «Положение вещей».
19.25 «Судьба, судьбою, о судьбе».
«Восстание в Сибире».
20.40 «Волшебный чемодан».
20.55 «Незабываемые концерты Е.Светланова». «Памяти С.Рихтера».
21.30 И.Бабель. «Одесские рассказы».
22.20 Мировая синема. «ЧОНТВАРИ». Х/ф.
0.00 Джаз-клуб.



7.45 Христос во всем мире.
8.45, 0.50 Магазин на диване.
9.05, 0.55 Телеказино.
9.20, 1.05 КлипСа.
0.30 Ресторанный рейтинг.

1.35 В постели с...
2.00 Охотники за привидениями.



7.00, 19.30 Городские новости.
7.15 «ВТОРЖЕНИЕ ЗАРКОРА». Х/ф.
8.40 «Волшебная птица».

9.00, 13.30, 15.45, 18.45, 1.00 TV-shop.
9.15, 16.00 «Марианна». М/ф.
9.45 «Цыпленок». Программа для детей.
10.15 «Игрушки».
13.45, 1.15 МУЗКАН.
14.15 Кинопрограмма «Открытые небеса».
«Мистер «Пять процентов»».

15.15 С думой о России.
16.30 «ЦАРЕВИЧ ПРОША». Х/ф.
18.00 Аргументы и факты.
18.15 Наш Гайд-парк.
19.00 Звездный дождь.
19.45 «МЕРТВЫЙ СЕЗОН». 1-я и 2-я серии. Х/ф.
22.00 Путешествуйте с «Иной»!
22.15 «ЗВЕЗДНЫЙ РЫЦАРЬ». Х/ф.
0.00 «Счастье есть!» Мирослава.
0.15 Загадки древних таинств.
0.25 Хит-парад 31.
1.45 «Клубничный» десерт.



9.00-10.00 Народная программа. Ведущие — изобретатели.
10.00-13.00 Что век грядущий нам готовит. С участием R.KELLY и AC/DC.

13.00-14.00 Наши сказки. Час отечественной музыки. В программе ПИКНИК, ЧУГУННЫЙ СКОРОХОД...
19.00-22.00 Что век грядущий нам готовит. Включая LAIBACH и FUTURE SOUND OF LONDON.
22.00-23.00 Поговорим о... целях. Разговор с ведущим в прямом эфире.
23.00-23.30 «От СИ до ДИ». Новости рынка грамзаписи. VJ Вера Боксер.
23.30-0.30 Наши сказки. Час отечественной музыки. В программе ТАНЦЫ НА ВОЛЕ, И.САЛТЫКОВА... VJ Саша Пряников.
0.30-1.00 От ROY ORBISON до MEMBERS OF MAYDAY. Итоги второй половины XX столетия.
1.00-1.30 FUTURE SOUND OF LONDON. Музыкальный фильм.
1.30-2.30 Видеоальбом. DAVID BOWIE. Все хиты, свежие новости, викторина. VJ Аврора.
2.30-3.00 Народная программа. Ведущие — изобретатели.



9.30 Аэробика-шоу.
10.00, 18.00 Музыкальный просpekt.
10.30 Телефон спасения.
11.00 Кино на СТС. «ОПАСНЫЙ ПОВОРОТ».

12.30 «Капитан Пронин в космосе». М/ф.
13.00 «МОЛНИЯ».
14.00 «Слово за слово». Ток-шоу.
14.30 «Лицо с обложки».
15.00 «Однажды вечером». Ток-шоу.
16.00 «БЕЛЫЙ ПУДЕЛЬ». Х/ф.
17.20 «Три толстяка». М/ф.
18.30 «Осторожно, модерн!» Комедийная программа.
19.00 «НАПРЯГИ ИЗВИЛИНЫ».
19.30 «АЛЬФ».
20.00 «ОТЕЛЬ».
21.00 Кино на СТС. «КОЛЕСА».
23.00 «ПРОТИВОСТОЯНИЕ».
0.30 Комедия на СТС. «АЛЬФ».

УГРЕШСКИЕ ВЕСТИ

ИЗДАЕТСЯ ЕЖЕНЕДЕЛЬНИКОМ «ИНТЕРФАКС - АИФ» И ГАЗЕТОЙ «УГРЕШСКИЕ ВЕСТИ» ВЫХОДИТ ПО ЧЕТВЕРГАМ

Юрий Дерябин - карьерный дипломат, окончил МГИМО в 1954 г. Почти 10 лет проработал в Норвегии, более 16 лет - в Финляндии. Принимал непосредственное участие в подготовке Хельсинкского Заключительного акта. После августовских событий 1991 г. до февраля 1992 г. был заместителем министра иностранных дел СССР. Был первым послом России в Финляндии (1992 - 1996 гг.). По возвращении в Россию в 1996 г. назначен заместителем секретаря Совета безопасности РФ. Женат, имеет двоих сыновей.



ФОТО ЮРИЯ ВЛАДИМИРОВА

СОВЕТ БЕЗОПАСНОСТИ СОСТАВИЛ СПИСОК УГРОЗ

Совет безопасности нередко называют министерством по делам Чечни. В какой степени это оправдано?

- Действительно, сегодня, к сожалению, Совет безопасности у широкой публики ассоциируется именно с проблемами Чечни. Толика истины в этом есть.

Во-первых, президент поручил секретарю СБ РФ Ивану Рыбкину плотно заниматься чеченской проблемой. А во-вторых, могу откровенно сказать, что не так много деятелей и организаций, желающих заниматься этими проблемами. Поэтому нам приходится прилагать усилия для координации деятельности государственных организаций, если они должны заниматься чеченской проблемой.

Вместе с тем "чеченская часть" нашей работы - важная, но далеко не основная. Просто о других направлениях мало кто знает.

- Они засекречены?

- Никаких секретов нет. Известно, что в СБ разработана Концепция национальной безопасности. Значение этого документа в том, что он является базовым. В нем сформулированы государственные интересы России в области национальной безопасности. Говорится о возможных вызовах и угрозах национальной безопасности, о способах их парирования или минимизации.

- Вы делаете различие между понятиями "вызов" и "угроза" национальной безопасности?

- Угроза - это и есть угроза, это слово вполне понятно и

заведомо несет негативный заряд.

Но вызовы могут быть и позитивными. Например, в международной жизни появляются новые факторы, причем необязательно отрицательные, которые необходимо изучить и ответить на них, но не как на угрозу.

В ближайшее время президент России подпишет указ о принятии Концепции национальной безопасности. В ней содержится систематизация угроз. Причем не надо думать, что угроза национальной безопасности может быть только во внешней военной сфере. Опасны и наши внутренние угрозы, которые мы создаем сами себе, - в сферах экономики, социальной, здравоохранения. А разве не несет угрозу национальной безопасности организованная преступность?

- Военная угроза - это ясно, а разве не бывает угроз внешнеполитических?

- Конечно, в первую очередь такая угроза исходит из стремления вытеснить Россию на задворки мирового развития, отодвинуть ее от участия в решении европейских и азиатских проблем, попыток притеснять тех, кого сейчас называют "русскоязычным населением".

- Проблемы русскоязычного населения тоже относятся к числу угроз?

- Безусловно. И мы много и серьезно этим занимаемся.

- Вы перечислили все угрозы?

- Их намного больше. В качестве примера - демографическая проблема. Многие ученые считают, что ситуация в России в этой сфере очень

тяжелая. Физическое и духовное здоровье нации требует пристального внимания: если мы восстановим экономику, то кто будет пользоваться ее плодами?

Поэтому в планах работы аппарата Совета безопасности есть вопрос об изучении состояния здравоохранения. Опять-таки сошлюсь на мнение ученых, они считают, что российский генофонд находится под угрозой.

- Эта проблема будет вынесена на заседание Совета безопасности?

- В будущем - возможно. Сейчас, по крайней мере, готовится очередное заседание СБ, которое пройдет под председательством президента в конце ноября. Оно будет посвящено проблеме подготовки управленческих и научных кадров для государственной системы.

- Вы говорили о внешнеполитических проблемах. Но их решением, как и координацией этой деятельности, должен заниматься МИД. Нет ли в этом подмены работы МИДа аппаратом Совета безопасности?

- Отнюдь нет. Мы занимаемся внешнеполитическими проблемами только в рамках влияния на нашу безопасность, так сказать в глобальном плане. Например, проблемы Кавказа или проблемы, связанные с необходимостью наполнить основополагающий акт Россия - НАТО реальными делами.

Здесь, как и в других сферах, имеющих отношение к внешней политике, мы работаем в тесном контакте с МИДом, активно помогая друг другу.

Мы внимательно отслеживаем, как уже сейчас интерпретируются положения этого документа в западных странах. В частности, сенаторы США стали заявлять, что этот акт не имеет обязательной формы, а является лишь консультативным. Более того, некоторые из них даже утверждают, что сами американцы могут выбирать те вопросы, которые захотят с нами обсудить. Это совсем не то, о чем мы договаривались раньше. Разве мы можем оставить это без внимания?

А перспективы развития такого важнейшего региона, как Азиатско-Тихоокеанский? К сожалению, и там заметна тенденция оттолкнуть Москву "на обочину", изолировать ее от интеграционных процессов, хотя Россия является азиатской страной в не меньшей степени, чем и европейской.

Однако порой нам приходится заниматься не только глобальными проблемами, но и теми, которые носят более частный характер, хотя чрезвычайно важны для нас.

Во время существования СССР КПСС постоянно заигрывала с Социнтерном, видя в нем мощнейший политический инструмент на мировой арене. Это действительно так. В Социнтерн входит 139 партий, среди которых много правящих либо находящихся в оппозиции, но играющих в своих странах важнейшую роль. Нас уважали, но близко к Социнтерну не подпускали. А недавно руководство Социнтерна пригласило Рыбкина участвовать в первом заседании новой комиссии по проблемам мира, безопасности и разоружения.

Это свидетельствует о том, что с нами считаются. Поехать в Будапешт было поручено мне, но не в качестве представителя партии (я не состою ни в одной из партий), а как высокопоставленному эксперту. Более того, мне предложили быть содокладчиком по обсуждаемому вопросу. В прениях приняли участие представители 50 партий.

Практически все выступающие заявили, что без России нельзя обсуждать ни одну из важнейших мировых проблем.

- А почему поехал представитель СБ, а не представитель какой-либо соцпартии? В России ведь есть такие партии и движения?

- Если не ошибаюсь, у нас 8 партий социалистического и социал-демократического направления, но они еще малочисленны и слабы с точки зрения политического влияния. Они не входят в Социнтерн, но мы готовы содействовать контактам между этими партиями и Социнтерном.

- Практически все эти партии левого направления. Не получится ли так, что эти оппозиционные партии войдут в Социнтерн и там будут способствовать принятию антипрезидентских решений?

- Во-первых, я бы не относил все наши социал-демократические партии к оппозиционным. Наиболее массовая из них - Социалистическая партия России (в ее рядах больше 30 тысяч человек), возглавляемая И. Рыбкиным, - поддерживает курс реформ президента Ельцина.

Во-вторых, до вхождения в Социнтерн предстоит пройти длинный путь. В-третьих, участие в нем еще не означает его использование в оппозиционных целях. К тому же может быть полезно выслушать мнение опытных социал-демократических партий.

- Вернемся к внутриполитическим проблемам. Могут ли исходить угрозы национальной безопасности от нерешенности региональных проблем? При этом я не имею в виду Чечню.

- Внимательное отслеживание процессов в регионах для нас так же важно, как и все другие проблемы. Возьмем Калининградскую область. Ее значение хорошо известно. Там проявляются те же трудности, что и в других регионах, в частности экономические. Но эти проблемы приобретают особую актуальность именно в этой области. Во-первых, из-за предстоящего расширения НАТО область становится передовым рубежом России. Но беда еще в том, что большинство населения региона чувствует себя оторванным от страны, во многом этому способствовало невнимание как федеральных, так и местных властей.

Вот почему в июне этого года секретарь СБ РФ Иван Рыбкин посетил эту область, встретился с командованием флота, пограничниками, военными, просто с жителями города и области. Наши специалисты составили реестр имеющихся там проблем, начиная от армии до экономических и социальных.

Изучив эти вопросы, мы обратились в правительство, создали межведомственную комиссию, и сегодня большинство вопросов, которые ставились в ходе поездки И. Рыбкина в Калининград, решены.

Посещали эксперты СБ и сам секретарь и другие области, в частности Воронежскую, Ставрополье, Иркутск. Сейчас составлен план поездок Ивана Рыбкина и его заместителей, начальников департаментов по различным регионам страны

вплоть до Дальнего Востока.

- Все-таки получается, что Совет безопасности является своего рода директором, а все остальные министерства находятся под ним.

- Это не совсем так, хотя нас иногда и сравнивают с политбюро ЦК КПСС.

СБ действительно наделен очень широкими полномочиями, но мы не можем кому-то давать указания, кого-то подменять, мы можем лишь координировать деятельность различных ведомств, не посягая при этом на их полномочия.

Сила Совета безопасности в том, что во главе его стоит президент, решения которого обязательны для всех.

Хотя, что греха таить, у некоторых министерств существует определенная аллергия на Совет безопасности. Но она излишняя, потому что возможности СБ, если их правильно использовать, помогут лучше реализовать и интересы федеральных структур.

Мы не можем подменять министерства уже хотя бы потому, что наш аппарат малочислен, в нем работают 200 человек, а если исключить техосстав, то всего 140. В связи с этим можно говорить о большой роли межведомственных комиссий, но их возглавляют чаще всего руководители федеральных структур. Например, по международной безопасности - Е. Примаков, по здравоохранению - Т. Дмитриева.

- Бывали ли разногласия между аппаратом СБ и федеральными структурами?

- Конечно, бывали, но я бы скорее говорил не о разногласиях, а о различных подходах к решению той или иной проблемы.

- В таком случае секретарь Совета безопасности в более выгодном положении: он "ближе к уху президента".

- Я бы не ставил вопрос в таком духе. Секретарь СБ вправе доложить председателю, которым является президент, свое мнение. Но при этом он сообщает и о другом мнении - того или иного министра.

А вообще Совет безопасности контактирует не только с ведомствами, но и с представительными организациями, в частности с Госдумой и Советом Федерации. Это стало чаще практиковаться после назначения секретарем СБ Рыбкина, бывшего председателя Думы. Хорошо зная работу парламента, он понимает и его значение.

- Почему же тогда в нынешний состав Совета безопасности не входят председатель Госдумы и Совет Федерации?

- Вопрос непростой. Я думаю, что, учитывая все большее понимание между исполнительной и законодательной властью, мы к этому придем.

Беседовал Евгений ТЕРЕХОВ

ЕСТЬ РЕЦЕПТ

Воспитать водителей способно страхование машин, а не кары ГАИ

Как сделать российские дороги безопаснее, приучить водителей не выезжать на встречную полосу, вежливо пропускать друг друга и даже распустить ГАИ за ненадобностью?

Эта мечта станет явью, если все грузовые и легковые машины, прочие транспортные средства будут ОБЯЗАТЕЛЬНО ЗАСТРАХОВАНЫ. Именно этим, а не некоей мифической европейской цивилизованностью объясняется порядок на дорогах Западной Европы.

Механизм прост. Любая машина должна быть застрахована, а соответствующий квиток закреплен на месте российского талона техосмотра. Без такого документа автомобиль не допускается на дорогу, нарушителю в случае поимки грозит серьезное наказание.

Если случается ДТП, то владельцы застрахованных машин в Западной Европе извлекают стандартный бланк, позволяющий писать в двух экземплярах (они бесплатно раздаются страховыми компаниями и поэтому у всех в "бардачке"). Каждый участник происшествия заполняет свою половину бланка, пишет свою версию происшедшего, сообщает свои данные и данные своей машины. У каждого водителя остается один экземпляр заполненного бланка, который тот отправляет в свою страховую компанию. Затем, если надо, ставит машину в ремонт. Дальше - забота страховщика.

Он присылает своего эксперта, иногда спорит с коллегой из фирмы другого водителя, определяя объем ущерба. При этом сами участники ДТП НЕ ПЛАТЯТ ничего, даже за ремонт собственной машины - этим занима-

ются страховщики. Разумеется, многое зависит от вида полиса (самое полное страхование - "от всех рисков" - покрывает все ситуации), но при любых обстоятельствах расчеты ведутся только со страховщиком.

Ну а если некий водитель сам виноват в ДТП и его страховая компания заплатила за ремонт машины и ущерб другому водителю? Тогда в момент продления контракта страхования машины нарушителю придется больше заплатить за полис в соответствии с действующими тарифами. То есть чем больше аварий происходит по вине данного водителя, тем сильнее дорожает его полис. Самых недисциплинированных могут вовсе отказать страховать, перекрыв тем самым путь к баранке.

А у аккуратного водителя при каждом продлении полис дешевеет за счет соответствующего бонуса.

Вот почему, например, западноевропейский водитель обязательно пропустит машину, приближающуюся справа. Ведь помятый правый бок почти всегда свидетельствует: виноват владелец именно этой машины. Франком, маркой, лирой или песетой страховщики приучат его к вежливости на дорогах. Поэтому и столкновений у них гораздо меньше, чем у нас, и ГАИ в Западной Европе не очень-то нужна. Дисциплинирующие и карающие функции выполняют страховые компании, причем гораздо эффективнее, чем наши гаишники. Кстати, полицию там вызывают после ДТП в крайних случаях - при наличии принципиального спора, серьезно раненных или погибших.



Зарубежные автомобилестроители все шире используют в бензиновых моторах систему прямого впрыска топлива, которая раньше применялась лишь в дизельных двигателях. Это изобретение не ново, им оснащались еще первые дизельные автомобили 100 лет назад. Теперь благодаря достижениям электроники старая техника позволила резко улучшить эффективность бензиновых двигателей. Преимущество прямого впрыска - увеличение мощности, сокращение расхода горючего на 20 проц. и меньшее загрязнение окружающей среды. Одной из первых компаний, начавших выпуск автомобилей с этой системой, стала японская "Мицубиси". Ее модель "Каризма 1,8 GDI" (на фото) пользуется большим спросом не только в Стране восходящего солнца, но и в Европе и США.

Конечно, в одночасье Россия вряд сможет перейти ко всеобщему страхованию автомобилей, и благо такой революции станет ощутимо не сразу - потребуется время на воспитание, выработку новых привычек и отлаживание четкой работы соответствующих механизмов.

Главное препятствие - в возможностях самих страховых компаний: не секрет, что многие российские автовладельцы не страхуют своих "стальных коней", зная, что с наших страховщиков деньги получить труднее, чем забраться на верхушку Спасской башни. Но когда-нибудь начинать надо.

Афанасий ЗАГОРОДНИК

СТАТИСТИКА

Ассоциация страховщиков наземного транспорта "Тандем" проанализировала действующие договоры страхования автомобилей по маркам машин, производству, виду собственности, году выпуска, цвету и страховым рискам на базе договоров страховой компании "АСТРАВАЗ" в первом полугодии 1997 года. Изучены договоры страхования 1200 машин, страховая премия по которым составила 5,6 млрд. рублей.

Из общего числа застрахованных автомобилей 87,7 проц. приходится на модели отечественного производства, а доля иномарок не превышает 12,3 процента. В числе застрахованных отечественных автомобилей лидируют модели "ГАЗ-31029" - 13 проц. общего числа застрахованных транспортных средств (65 проц. - автомашины юридических лиц, 35 проц. - физических); на втором месте "ВАЗ-21093" - 11,5 проц. (33 проц. - юридических лиц, 67 проц. - физических). Далее следуют: "ВАЗ-21053" - 9,8 проц., "ВАЗ-21061" - 5,8 процента.

Как правило, автовладельцы страхуют транспортные средства в первые 10 лет эксплуатации. Зависимость количества застрахованных машин от года выпуска выглядит так: 1997 год - 24,1 проц., 1996 год - 26,2 проц., 1995 год - 26,8 проц., 1989 год - 2,7 проц., 1988 год - 1,5 процента.

Юридические лица страхуют в основном грузовой транспорт 1988 - 1989 годов, а парк легковых автомобилей обновляется каждые 3 - 5 лет.

В числе застрахованных иномарок на первом месте "Шкода Фелиция" - 25 проц., на втором - "Вольво-940" (8,2 проц.), на третьем - "Фольксваген Пассат" (8 проц.). Застрахованные автомобили были проанализированы по цвету, рассмотрено более 100 цветов и оттенков. На первом месте оказались белые автомобили (27,3 проц.), на втором - цвет "вишня" (8,3 проц.), на третьем - красный (7 проц.), на четвертом - бежевый (5,7 проц.).

Что касается страховых рисков, то около 95 проц. всех автомобилей "ГАЗ-31029" застрахованы от угона (физические лица - 35 проц., юридические - 65 проц.). Против ущерба застрахованы 10 проц., против ущерба с инфляцией - 90 проц., гражданская ответственность застрахована в 57 проц. случаев. По пакету услуг "ущерб и гражданская ответственность" застраховано 1,4 проц., по пакету "угона, ущерб, гражданская ответственность" - 14,7 проц., по пакету "угона, ущерб, гражданская ответственность, несчастный случай" - 7,2 проц. и по пакету "угона, ущерб" - 9,8 процента.

Наибольшее число страховых случаев приходится на автомашины 1996 г. выпуска - 34,7 проц., наименьшее число выплат - на автомобили 1988 - 1992 гг. Как правило, владельцы большинства машин этих годов - постоянные клиенты компании, имеющие скидку 50 проц. за безаварийную езду.

ГОРОД И АВТОМОБИЛЬ

Зима тревоги нашей

Наступает зима, как всегда, неожиданно. И сразу обостряются традиционные проблемы для автомобилистов: скользкий асфальт, сузившаяся из-за снега проезжая часть улиц... Уповать на уменьшение потоков машин в Москве и других городах, увы, не приходится: племя "подснежников", консервирующих свои авто до весны, заметно реддеет. Значит, быть пробкам почти таким же, что и летом. Но как бороться с заторами, если у город-

Однако городским властям и ГАИ эти гигантские марш-броски для разворота, видимо, кажутся недостаточными. На так называемых правительственных трассах, например на Ленинском проспекте в Москве, минувшим летом вовсе были ликвидированы даже те "рукава", которые находились километрах в трех друг от друга. Теперь и частным машинам, и автобусам для разворота приходится передвигаться в несколько раз дальше. Цель нововведения, по словам инспекторов ГАИ, в том, чтобы мчащимся по крайней левой полосе во Внуково и обратно чиновничьи кортежи не мешали посторонние авто.

Ну вот и приехали! Если в Белокаменной транспортные потоки будут регулироваться по такому принципу, то коллапс на ее улицах наступит гораздо раньше, чем его прогнозируют эксперты. И это будет уникальный случай в мировой практике: в городе, занимающем гигантскую территорию, с проспектами неимоверной ширины быстрее станет ходить пешком, чем передвигаться на четырех колесах, хотя автопарк будет насчитывать всего 3 - 4 млн. машин (для сравнения: в гораздо меньших по площади Мехико и Сан-Паулу худо-бедно циркулируют 8 - 10 млн. автомобилей).

Где же выход? Он довольно прост. Для грамотной, рациональной организации движения в Москве, видимо, не обойтись без помощи "варягов", например немецких или французских специалистов. И, конечно, необходимо лишить чиновничьи кортежи привилегий перед остальными участниками транспортных потоков.

Геннадий ПЕТРОВ

ПЕРЕКРЕСТОК

Итальянский концерн ФИАТ намерен довести сбыт своих автомобилей в 2000 г. до 3 млн. штук. В текущем году итальянский гигант выпустит 2,8 млн. авто. Для достижения рекордной цифры ФИАТ рассчитывает в основном на емкие рынки России и Китая.

Начиная с будущего года рынок стран Азии обретет собственный международный автосалон. Он будет проводиться в Гонконге. Организаторы решили позаимствовать опыт испанцев - устроителей мадридского салона.

Наилучшими европейскими моделями машин французы считают английские "Ровер-200" и "Ровер-400". Такие данные получены в результате опроса, проведенного министерством транспорта Франции. Более высокую оценку французских автолюбителей заслужили лишь японские "Хонда-сивик" и "Хонда-аккорд".

Фирма "Аутомовилес русос" решила увеличить сбыт российских автомобилей "Лада" в Испании. С этой целью будут улучшены их предпродажная подготовка и техническое обслуживание.



Семейство моделей "Альфа Ромео - 146" пополнилось специальной серией "Джуниор" для молодых автомобилистов. С учетом вкусов молодежи изменена внутренняя отделка автомашины, руль и рычаг переключения скоростей. Внешний вид сохранен, если не считать новых дисков на колесах и появления элерона над багажником, придающего элегантному дизайну еще лучшую обтекаемость. Мощность двигателя "Джуниора" - 103 лошадиные силы. Фото из журнала "Камбио 16" (Испания)

властей нет денег на сооружение туннелей и эстакад? Ответ может дать опыт организации движения в городах Западной Европы (американский, основанный на параллельных и перпендикулярных улицах с односторонним движением, нам не подходит).

Во-первых, у европейцев стоит позаимствовать не формальный, а реальный запрет на движение грузовиков в черте города. Во-вторых, пора Москве и другим крупным городам России перенимать организацию движения общественного транспорта по крайней правой полосе, на которую строго запрещено выезжать посторонним (а автобусам в свою очередь вылезать за пределы этой полосы).

В-третьих, и самое главное, избегать пробок позволяет рациональная организация движения. А это означает отказ от лишних светофоров, регулировку их работы с помощью компьютеров, ликвидацию неоправданных запрещающих знаков.

Иностранцы автомобилистов, впервые приезжающих в Москву, ошеломляют просторы ее проспектов, площадей и многих улиц, по которым, по мнению зарубежных профессионалов, без особых проблем могли бы передвигаться в 3 - 4 раза больше машин, чем сейчас. Но препятствия на их пути нередко создаются у нас искусственно.

Полной нелепостью служат ограничения для поворотов налево и разворотов, вынуждающие водителей либо преодолевать лишние 3 - 4 км (со всеми вытекающими последствиями для интенсивности движения, экологии и т. п.), либо грубо нарушать правила: не случайно в последние годы пересечение даже двойных сплошных линий у нас стало правилом.

ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ!

Вам интересно читать мнения наших читателей? А свое собственное высказать не желаете? Кстати, наш «Диспут-клуб» не ограничивается только дебатами по вопросам переименований города и улиц, установки и переноса памятников и т.д. Ведь в городе масса других, не менее важных проблем. Они также волнуют и нас, журналистов. Ваши отклики, ваши письма — это большое подспорье в нашей работе. Связь «газета-читатель» не должна прерываться. Пишите, ждем.

Редакция «УВ»

ВЫРАЗИМ ПРИЗНАТЕЛЬНОСТЬ

Предлагаю вариант названия города, объединяющий красивую легенду о возникновении Николо-Угрешского монастыря с нашими буднями.

Шестивековая связь этой земли с именем Дмитрия Донского просит закрепить это наследие. Предлагаю назвать город Дмитрия Посад.

Само название говорит за себя. Оно сможет показать, как мы гордимся национальной культурой, историей края со всеми ее особенностями...

Жители города — Дмитрия Посадчане...

В. ЗОТОВ

ОБЕ РУКИ ПОДНИМАЮ ЗА ПЕРЕИМЕНОВАНИЕ

Относительно предложения Е. Егоровой о переименовании — обеими руками «ЗА».

Когда в 1992 году я обратилась в «Большой дом» (Петербургская Лубянка) за сведениями о своих родных, «товарищи из органов», узнав, что я из Дзержинки, очень удивилась тому, что мы до сих пор не переименовали город.

Что касается заботы «железного Феликса» о детях-беспризорниках, то репрессивная система сама постоянно воспроизводила материал для перевоспитания. И не все колонии были такими приторно-примерными. Чаще это были отделения все того же ГУЛАГа. Прочтите статью о беспризорниках А. Розикова в «Родине» № 9, 1997 г., стр. 70. Это гораздо страшнее, чем пишет В. Митюшкин.

Е. ПЕРЕПЕЧЕНКО

ПАМЯТНИКИ СВЯТЫМ
ВООБЩЕ НЕ СТАВЯТ

В выпуске «УВ» от 11 сентября прочитали страничку «Диспут-клуб» и решили обсудить эту проблему о переименовании улиц в нашем городе не на кухне или работе, а в вашей и нашей газете. Нас очень поразил злобный тон заметки семей Смирновых и Федоровых. Откуда у людей столько злобы и ненависти? Да, были ошибки и промахи, но не все ведь было плохо. Мы против переименования города, улицы и площади Дзержинского. Не надо повторять ошибки прошлых лет. Все это уже было: разрушали памятники, переименовывали города. Теперь возвращают им прежние названия. Мы согласны с письмами Н.А. Чаплыгина, С.И. Козьякова. Город начинался не с монастыря, а с коммуны им. Дзержинского, и строили городские улицы, дома, скверы, больницу, профилакторий, детские сады, школы на средства НИХТИ и ТЭЦ-22 и часто нашими руками. Давайте называть новыми именами новые улицы, а старым оставим старые названия. Это тоже уже наша история. Памятник Ф.Э. Дзержинскому тоже нужно оставить на прежнем месте. Он стоит в сквере по другую сторону улицы от монастыря. Коммуна носила имя Дзержинского, который принимал активное участие в судьбе беспризорников, и многие из них были первыми жителями нашего города. Памятники святым вообще не ставят, а если уж монумент подарили монастырю, то пусть его в монастыре и устанавливают в переименованном Сквере пионеров.

Сотрудники отделения 18 ФЦДТ «Союз»: М.И. Попова, Х.Г. Шакирзянова, Р.Н. Попова, А.А. Молоденкова, В.Н. Гончаров и др., всего 50 чел.

КАК СОВЕРШИТЬ АКТ РАЗРУШЕНИЯ?

Очень хорошо, что открыли в «Угрешских вестях» рубрику «Диспут-клуб». Может быть, это придаст людям смелости, и они будут писать, что думают, что хотят. А то газета выходит правильная, причисленная, ни одной статьи, где бы кто-то высказал что-то противоречивое.

Вот теперь появилась острая тема: как совершить акт разрушения истории, т.е. снести памятник Дзержинскому, переименовать улицы, дать им названия, которые совершенно не воспринимаются.

Поселок, который превратился в город, создавался коммунарами, людьми, которых обстоятельства, жизнь опустили на «дно». Они строили новую жизнь, новые улицы, которым давали новые имена (Клубный переулок, ул. Дзержинского, ул. Советская, ул. Стройгородок и т.д.), и присвоили имя поселку «поселок им Ф.Э. Дзержинского». И

поставили памятник.

А при чем же тут Николо-Угрешский монастырь? Разве монастырем все это создано? Когда существовал монастырь, никакого поселка вообще не было. Он был в окружении цветущих деревень: Гремячево, Кишкино, Денисьево.

История никогда не должна изменяться. Иначе это не история. Историей никто не может управлять.

Пожалуйста, создавайте новые улицы, здания, города, музеи — все прекрасное, и давайте им новые имена, названия. И это будет хорошо.

Нам кажется, привычку охаивать, обливать грязью все прошлое, надо оставить навсегда. Надо быть выше этого. Да, многое было плохо, но жизнь не стояла на месте. Она шла вперед и улучшалась.

Семьи РУДКО и АНДРЕЕВЫХ

КОРНЯМИ ГОРОД
УХОДИТ В ВЕКА...

Хочу пополнить копилку общественного мнения по поводу городских переименований и реликвий еще одним суждением — собственным, хотя по этому вопросу я высказывался уже неоднократно на всех возможных уровнях и как член инициативной группы, выступившей с известным обращением к землякам, и как писатель, ведущий авторского часа на радио «Угреша», и как просто человек, житель нашего города, которому далеко не безразлична его нынешняя и будущая судьба.

В номере «Угрешских вестей» (№ 37, сент. 1997 г.) тоже житель нашего города, уважаемый С.И. Козьяков, известный в народе еще и как секретарь городской организации КПРФ, выразил негативное мнение относительно предложенной инициативной группы в целом и по участию в ней некоторых представителей общественности города, в том числе и по моему: «Неужели господин Аушев В.П., поэт, деятель культуры, не понимает, что снос памятника и установка на его месте другого сродни мародерству?»

Речь, конечно же, идет о памятнике Феликсу Эдмундовичу Дзержинскому, 120-летие которого совпало по времени с развернувшейся дискуссией в городских средствах информации о целесообразности многократного упоминания в городских названиях имени этого пламенного большевика-экстремиста, руки которого — хотим ли мы это признавать или не хотим — обгажены кровью наших соотечественников, какой бы целью их уничтожение не оправдывалось...

Господин, вернее, товарищ Козьяков! Вас возмущает и у Вас сжалось сердце от того, что нашлись в нашем городе люди, которых не устраивает сегодня сохранившееся от советских времен название нашего города. А Вас устраивает... Во-первых, любое переименование города больно бьет по Вашему партийному авторитету, а точнее, — агломбу...

Как же, так вроде бы на обозримом подмосковном пространстве сохраняется островок, своеобразная цитадель, опоясанная вроде бы красным коммунистическим пояском, и Вы при деле, можно сказать, на виду у широких масс и товарища Зюганова... Это Вы боитесь заглянуть вперед. А как же диалектическое мышление, поступь истории, о которой еще совсем недавно Вы нам неустанно твердили во всех пропагандистских изданиях и трубили во все пропагандистские рупоры?

Во-вторых, как-то нехорошо обкрадывать память народную, вытаскивая на свет обветшавшие стереотипы советского времени. Мол, и город-то возник, благодаря советской власти... Какие там князья Донские и Пожарские, какие там пращур и ополченцы 1380 и 1812 года, это мы, коммунисты, основали поселок, а до нас тут вороны по полям и лесам каркали... Лукавите, Сергей Иванович, и в этом... Кто извел, стер с лица земли само место достопамятное — Угрешу, десяток подмосковных деревень, все равно рано или поздно ставших бы основой подмосковного города? Может быть, напомнить Вам их названия?

Где они, славные деревеньки Денисьево, Кишкино, Рязанцево, Алексеевка, Гремячево, Капотня? Все они, за исключением последнего названия, исчезли с карты Подмосковья, но остались в наших сердцах и памяти, воспоминаниях ветеранов труда, пожелтевших газетных вырезках и фотографиях тех лет из семейных альбомов. А было бы неплохо воспроизвести их имена в названиях новых улиц нашего города.

На старых снимках среди незатейливых деревенских строений: деревянных сараев,

скотных дворов, парниковых рам, крестьянских изб — угадываются родные лица родителей наших отцов и матерей. Нелегкая им выпала доля: стойко пережили голод 33-го года, жестокие дни и ночи 37-го, предтечей которого стало время «железных феликсов».

Десятки, сотни, тысячи безвинно пострадавших были репрессированы, морально и физически сломлены и уничтожены в ГУЛАГах. Кстати, как мы теперь знаем из истории НИХТИ, такой мини-ГУЛАГ для ученых и сотрудников КБ существовал в те безжалостные годы и в нашем небольшом городке, названном, по иронии судьбы, именем Дзержинского.

Страшная беда всевозможных чисток и прореживаний, проверок на верность идеалам революции унесла в небытие и многих родственников нынешних горожан, чье детство было покрыто пеленой страха и унижения...

Без осознания исторического прошлого нет истории нынешней.

Человек так уж устроен, что не может жить без правды. Так же, как и без веры. Каждый несет свой, пусть крошечный, ее кусочек. Из таких вот кусочков и складывается правда для всех, правда всех. А кто тогда, не в столь отдаленные времена, считался с мнением проживавших здесь наших бабок и дедов? Их сгоняли с обетованной земли, деревни вчистую срывали или переименовывали, и никому до этого не было дела. Навязанная «правда» одних, стоявших у властного руля, «железной рукой» загоняла людей в общество поголовного счастья...

«Другой истории у города не было и нет», — патетически восклицает С.И. Козьяков. И тут, мягко выражаясь, автор полемической статьи перехлестывает.

В том-то и дело, что была, и есть, и будет! Истинная история, запечатленная в летописных сводах и родословной нашей...

И не пугайте нас возвращением первоначальных названий, не страшайте... И Санкт-Петербург, и Нижний Новгород, и Сергиев Посад ближе как-то сердцу русскому, чем названия, связанные с именами буревестников революции.

И последнее. У Вас, Сергей Иванович, накопилось много желчи, а вы, наверное, считаете себя истинным патриотом города и защитником интересов трудящихся. Только что-то Ваших дел не видно в последнее время, а город наш растет, ширится, украшается...

Нужно быть близоруким или вовсе слепым, чтобы не видеть и не замечать этого. Вы же хотите его превратить в паноптикум имени Дзержинского с городской тюрьмой и венерическим диспансером в Николо-Угрешском монастыре, вернуть все, как было...

А я этого не хочу, и мои единомышленники, и дети мои не хотят жить по Вашим обанкротившимся канонам. А памятник Дзержинскому — вот Вам мое личное мнение — в любом случае следует оставить, реставрировать, сохранить в назидание будущим поколениям и тем, кто попытается пролить кровь тысяч и тысяч невинных людей ради очередной безумной идеи...

И еще. Если уж, действительно, кому-то хочется жить с дорогим его сердцу прежним названием, а это, в основном, жители старой части города, — пусть и закрепят имя пламенного чекиста в названии своего микрорайона — Дзержинский микрорайон. А район новой застройки, где проживают две трети нынешнего населения города, даст общее название сегодняшнему современному городу. Я бы все-таки назвал его Угрешей.

В. АУШЕВ,
член Союза писателей России



МОСКОВСКИЙ ТЕАТР НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА



(Продолжение. Начало в №№ 37, 39, 40 за 1996 г., №№ 1-5, 7-9, 11, 14, 24, 26-37, 40, 41, 43, 44, 46 за 1997 г.)

ТЕАТР И ЖИЗНЬ

Было бы наивным считать, что в Николо-Угрешской коммуне все шло как по маслу и никаких трудностей не встречалось, в том числе и в художественной самодеятельности. Успешное выступление наших коммунаров в Театре народного творчества было результатом большого, кропотливого повседневного труда воспитателей и руководителей многочисленных кружков. Трудкоммуна была наиболее благоприятной почвой для проведения многих социальных опытов, в том числе в проведении культурного досуга коммунаров. Подросток Спотакин в «Марше подростков» именно об этом писал (судя по ритму стихов, это песня на мотив марша из «Веселых ребят»):

«...Мы все узнаем при помощи коммуны,
Как надо честно и правильно жить
И как свободное время культурно,
А не как-то бесцельно проводить...»

Во втором пятилетии существования коммуны, словно по планам пятилетки, значительно усложнились не только задачи производства, но и художественной самодеятельности. Начальник Административно-хозяйственного управления НКВД Иосиф Маркович Островский незадолго до участия коммунаров в программе нового Театра народного творчества провел экстренное совещание руководителей самодеятельных кружков Болшевской и Угрешской коммун. Он поставил перед ними вопрос о «совершенно недопустимом отставании самодеятельного творчества коммун». На совещании руководителям производств строго рекомендовалось беспрепятственно отпускать кружковцев на занятия. Изгнать из коммунарской самодеятельности кустарщину и однообразие стало главной задачей руководителей кружков.

28 февраля и 3 марта в клубе Болшевской коммуны состоялся закрытый просмотр художественной самодеятельности коммун отборочной комиссией во главе с художественным руководителем Театра народного творчества Н.П. Охлопковым. По-видимому, наша коммуна просматривалась второй, то есть 3 марта. Комиссия особенно отметила «Метелицу», «Икарские игры» и хор красноармейской песни. К недостаткам были отнесены номера, рассчитанные на детский возраст, номера, повторявшие исполнение московских артистов. Ряд замечаний получили и акробаты: Лебедев, Пичугин и Литвинов.

Важным событием было выступление в коммунарской газете Николая Павловича Охлопкова со статьей «Развивать вкус». В ней он высказал несколько пожеланий и наставлений о вкусе, которые на сегодняшний день могут показаться наивными, но так как они касались истории нашего города, познакомимся с мнением большого артиста о нашей самодеятельности 30-х годов. Он писал: «Просмотренные мною два раза выступления художественной самодеятельности коммуны

им. Г.Г. Ягоды и второй убедили меня в наличии хороших дарований, недожиданных творческих способностей у выступающих.

Это значит, что участники художественной самодеятельности могут найти не только для себя радость работы в искусстве, но и поделиться этой радостью с другими, а это самое важное в искусстве...

Надо сделать еще так, чтобы твое искусство было умным, интересным, подлинно веселым и жизнерадостным. Для этого надо не только тренировать свои ноги, руки, бицепсы, горло и пр., но и, прежде всего, повышать свой вкус.

К сожалению, я очень мало знаком с жизнью трудкоммун. Но мне кажется, что надо устраивать экскурсии в музеи, в картинные галереи (Третьяковская, Музей изящных искусств, Музей западной живописи и т.д.), надо ходить на симфонические концерты, в театры и т.п.

А главное, надо больше читать. Это разовьет вкус, сделает человека умнее и талантливее.

из самых первых мест в соревновании с другими коллективами. Этого во что бы то ни стало надо добиться. Не сомневаюсь я и в том, что коммунары этого добьются. Повторяю: способностей и талантов на это хватит, надо только систематически и упорно работать над собой.»

Трудно не согласиться со многими доводами Николая Павловича. Пусть не удивляет некоторая упрощенность его текста. Она рассчитана, в основном, на малограмотных коммунаров, которые в этот период только начинали заниматься на подготовительных курсах.

Приятно, что в нашем городе есть жители, принимавшие участие в концертах Театра народного творчества. На фото в середине мы видим одну из репетиций номера «Снежинки» на первом стадионе коммуны. Этот номер тепло был встречен москвичами в 1936-37 годах в «Переволочке» и «Возвращенных к жизни».

Не исключено, что наши коммунары сотрудничали с еще одним московским театром с

этого театра. Основание для такого предположения дают и два следующих факта.

Первый, наиболее существенный. В начале февраля 1936 года театр коммуны, которым тогда руководил Евгений Павлович Просветов, осуществил постановку «Человека с портфелем» А.Файко. В 1928-1932 годах Е.П. Просветов принимал участие в создании Русского драматического театра в Улан-Уде. Следовательно, прибыть для работы в нашу трудкоммуна он мог в 1933-34 годах, и, несомненно, в 1935 году участвовал в постановке «Человека с портфелем».

Другой важный факт можно усмотреть в репертуаре театра юного зрителя коммуны, осуществившего в 1933-34 годах ряд постановок, типичных для «агиток» того времени. Например, скетч «Винтовка» Романа Жемчужного, разработанный делом агиток Московского губполитпросвета. Действующие лица: Чтец, Ваня, Дуня, Рабочий, Крестьянин, 10-15 красноармейцев и беженцы. Экран, на который проецируются винтовка и декорации деревенской улицы, советского герба, казармы, горящей деревни и снова герба, — вот довольно бесхитростный «реквизит» постановки. Чтобы читатель мог представить себе такое действо, обратимся к небольшому песенному диалогу под гармошку Вани с девушкой, провожавшей его в армию «прославиться»:

Ваня. «...Ты не плачь, моя гармошка,
Ты, Дуня, не реви,
Покупаем немножко
В мироедовской крови.

Дуня. Ох, я плачу, плачу звонко,
Невозможно замолчать.
Провожая я миленька
С буржуями воевать.

Ваня. Ты, Дуня, будь марксисткой,
Не пускай ты зря соплей,
Верь: победа наша близко,
Так подметок не желей.

Дуня. Эх, река у трех сосенок
Очень шукой вспенена,
Ах, зачем же, мой миленок,
Ты идешь за Ленина.

Ваня. Эх, Дуня, помолчи,
Что ты мокрой соскою,
Лучше громче прокричи
Ты ура в честь Троцкого...»

И так далее продолжается частушечная «мелодрама», завершающаяся в конце представления изучением винтовки и поднятием на штыки чулеч Керзона, Пуанкаре, Муссолини и др. Так что есть все основания предполагать функционирование в коммуне в 1933-35 годах Московского синтетического театра, который, возможно, курировал Е. П. Просветов.

В. МИТЮШКИН



Коммунары — талантливый народ. Но с одним талантом далеко не уедешь. Художественные запросы читателей, зрителей, слушателей растут, значит, должны расти и художественные вкусы тех, кто выступает в художественной самодеятельности.

Для этого надо развивать свои вкусы. А чтобы развивать вкус, надо учиться у хороших художников, композиторов, режиссеров, надо учиться по тем произведениям, которые оставили нам гениальные художники прошлого, надо читать лучшие книги, стихи, прозу, надо разучивать лучшие песни.

Я не сомневаюсь в том, что художественная самодеятельность трудкоммун может занять одно

довольно длинным названием — «Московский организационный синтетический театр Международного Красного Стадиона и ОСОАВИАХИМа СССР». Его создателем и художественным руководителем был Е.П. Просветов.

Открытие такого театра в Москве связано с новыми формами массовой агитации во время проведения действ на стадионах и площадях, во время экскурсий, обеденных перерывов на заводах и фабриках, карнавалах на льду и т.д. Эти формы агитации широко использовались в нашей коммуне. Можно осторожно предположить, что красочные мероприятия на наших стадионах, в парках и площадях, о которых рассказывалось в предыдущих очерках, проводились под эгидой

«Твоя вишневая «девятка» опять сигналиит за углом...»

Криминальная сводка происшествий Дзержинского ОВД

Возможно, некоторые читатели упрекнули меня в том, что повторяюсь. Но, люди добрые, что же делать, если не переводятся пока легкомысленные водители, оставляющие на улице, без присмотра, собственные авто! Стоит ли говорить, что нынешние «умельцы» за считанные секунды вскрывают их, радуясь при этом, что хозяева машин не позаботились ни о сигнализации, ни о каких-либо других противогонных мерах.

● Так, некий господин приехал в гости к родным из Саратова на собственном автомобиле. Очевидно, полагая, что в Дзержинском жуликов просто быть не может, он бросил свои «Жигули» 9-й модели возле дома на Томилинской улице. И, конечно же, поплотился за это. Угонщиков ищут.

● На той же длинной Томилинской улице возле дома № 7 в ночь на 10 ноября была угнана машина ВАЗ-21011.

● Идет настоящая охота за автомобилями последних годов выпуска.

Их вычисляют, отслеживают, тщательно готовят операцию, и, наконец, угоняют. В период с 10 по 15 ноября неизвестные вскрыли гараж на улице Школьной и похитили а/м ВАЗ-21093 1995 года выпуска.

Не следует думать, что «чаша сия» минует Вас и что машину угонят у кого угодно, исключая Вашу персону.



Береженого пусть спасает Бог, а вы уж сами позаботьтесь о своем автомобиле.

● Как сказал небезызвестный Жорж Милославский: «Храните деньги в сберегательной кассе! Если, конечно, они у вас есть...» В одном дзержинском ТПО деньги были, причем немалая сумма. Однако обеспечить дензнакам хорошую охрану там не смогли. В ночь с 11 на 12 ноября воры залезли в служебный кабинет и эту сумму без особых хлопот умыкнули. Прихватив по пути импортный телефонный аппарат, бланки документов и разную мелочь, которая в любом хозяйстве сгодится.

● Жертвой хулигана 7 ноября стал сторож на проходной ТЭЦ-22. На местного жителя 1951 г.р. заведено уголовное дело.

Дамы и господа! Если вы можете что-либо добавить к информации об описанных выше правонарушениях, позвоните по телефону «02» или 551-20-88 (дежурная часть).

вой, на автомобиле ВАЗ-21063 сбил мужчину 1946 г.р. Будучи пьяным, последний перебежал дорогу перед близкоидущим транспортом. Водитель забрал пострадавшего и доставил в больницу.

Здесь следует отметить, что все чаще под колеса машин попадают нетрезвые пешеходы. Если они не дорожат собственной жизнью, то хотя бы подумали о водителях. Ведь затаскают бедных по судам!

Все тогда же, 13 ноября, в 17.20, под колеса автомобиля попала 72-летняя пенсионерка. Вместо того, чтобы неспеша и осторожно перейти оживленный Октябрьский проспект, старушка решила перебежать его, причем в неустановленном месте. От полученных травм она скончалась в больнице.

15 ноября, в 15.00, возле дома № 5 по улице Инициативной неустановленный водитель сбил 44-летнюю женщину и с места происшествия скрылся. Пострадавшей была оказана помощь, после чего она отправилась домой. И все же очевидцев происшествия просим позвонить по телефону: 559-77-64 (дежурная часть).

В этот же день ДТП произошло возле дома № 24 по ул. Гоголя поселка Томино. В 18.20 30-летний водитель, управляя автомобилем ВАЗ-2108, наехал на нетрезвого пешехода, перебежавшего улицу перед близкоидущим транспортом в неустановленном месте. Пострадал 42-летний мужчина. С травмами он доставлен в ЦРБ.

Информацию подготовил С. МАКСИМОВ, инспектор отдела ГАИ Люберецкого ОВД

ГАИ СООБЩАЕТ

Ухудшение погоды, снежные заносы, гололед, безусловно, сказались на сводке происшествий. Число ДТП угрожающе увеличилось. Однако погода погодой, но во многих случаях виноваты сами пешеходы. Спеша попасть в уходящий автобус, они нередко рискуют собственной жизнью. Ведь одно неосторожное движение — и ты под колесами проходящей машины. Можно много рассуждать на тему, что жизнь дается человеку только один раз и о том, что трудно учиться на чужих ошибках. И все же собственные ошибки могут стать роковыми. Об этом должен помнить каждый человек на улице с оживленным движением.

10 ноября в 17.20 на улице Попова в Люберцах водитель УАЗика сбил 10-летнего мальчика и с места происшествия скрылся. Однако вскоре был задержан. Пострадавший ребенок доставлен в больницу.

13 ноября серьезная авария случилась на Октябрьском проспекте Люберец в 12 часов дня. Водитель 1971 г.р., трезвый, управляя автомобилем ВАЗ-2106, чтобы избежать столкновения, выехал на газон и там сбил женщину 1973 г.р. Потом врезался в рекламный щит. Пострадавшая госпитализирована в Красковскую больницу.

В этот же день, в 17.30, водитель 1950 г.р., трез-

Сенсации

РОДУ ЧЕЛОВЕЧЕСКОМУ 2 МИЛЛИОНА ЛЕТ

Еще 20 лет назад вся история человечества исчислялась максимум 1 миллионом лет. Однако эфиопские находки американских, канадских и израильских ученых в середине 1980-х годов показали, что «человек умелый» (то есть уже использующий орудия труда) появился не позднее 2,3 миллионов лет назад, а «человек прямоходящий» — около 1,8 миллионов лет назад.

Примерно в это же время в Эфиопии, в горах Гренады (Испания) в геологическом слое возрастом 1,6-1,8 миллионов лет найден осколок черепа ребенка, а в 1991 году в Грузии обнаружена челюсть подростка, жившего 1,8 миллионов лет назад.

Какими были родители «испанского» и «грузинского» ребенка: «умельцами» или «прямоходящими» — установить невозможно, но то, что они были людьми, — это факт.

ЕЩЕ НЕВЕДОМЫЕ ПИРАМИДЫ

В порядке исключения немецкий археолог Гартвиг Хауздорф получил

в 1991 году от китайских властей разрешение на посещение закрытой для иностранцев обширной территории в центральной провинции страны Шенси. И каково было его удивление, когда во время своего путешествия, он увидел около 100 пирамид, совершенно неведомых мировой обществу. С его слов, некоторые из них своими размерами превосходят даже пирамиду Хеопса. Возраст этих сооружений не менее 5 тысяч лет, а похожи они на пирамиды Центральной Америки. Об их предназначении ничего неизвестно. А раскопки до начала будущего тысячелетия запрещены.

ТАЙНА ПОСТОВ

Ученые установили, что, благодаря соблюдению постов, излечивается большинство тяжелых заболеваний. Более того, люди, признанные гениями, зачинались только вне постов. А вот зачатые во время них почти все были неблагополучными в жизни. К тому же из их числа 70 процентов — самоубийцы и 82 — преступники.

КЛОНИРОВАНИЕ

Шотландский ученый Ян Вильмут вырастил из клетки, взятой у овцы, другую овцу — точную копию первой.

Генетическое копирование, или иначе клонирование домашних животных ни у кого не вызывает протеста. И действительно, почему надо возмущаться против такого экономического выгодного способа получения, например, овец, коров и свиней. Однако эта затея становится привлекательной и для людей. Но для них непорочное зачатие — вопрос нравственности.

В связи с этим большинство ученых мира высказалось за строжайший запрет на бесполое размножение людей. Если этого не сделать, считают они, то уже в обозримом будущем наши потомки разделятся на две касты — рожденных родителями и произведенных бесполом образом. Конфликты между ними совершенно непредсказуемы и могут оказаться куда более страшными, чем распри на религиозной или национальной почве. Возможно, они и правы. Но нельзя забывать и о том, что, благодаря клонированию, одинокие люди смогли бы оставлять потомство в виде своих двойников. К тому же история убедительно показывает, что никогда еще не удавалось остановить науку путем запретов.

С. ШИШКИН



СООБЩАЕТ

«01»

11 ноября в поселке Томилинской птицефабрики в доме № 5 случился пожар. Выгорела комната площадью 20 кв. метров. Жертв, к счастью, нет. Причина загорания — неосторожное обращение с огнем хозяина квартиры, который к тому же был еще и пьян. Приблизительный ущерб составляет 3 миллиона.

13 ноября в поселке Малахов-

ка на улице Поселковой сгорел садовый домик, площадью 24 кв. метра. Причина — неосторожное обращение с огнем.

16 ноября ночью пожар начался в помещении Люберецкого оздоровительного спортивного комплекса. Полностью выгорели электрощитовая и комната отдыха, всего на площади 30 кв. метров. Причины устанавливаются.

Информацию подготовил С. ПЕТРОВ, инспектор Люберецкой пожарной охраны

Астролог рекомендует

КЛЮЧИ ОТ СЕРДЦА

Прогноз на период с 19 по 25 ноября

ОВНЫ



У них начинается очень благоприятный период жизни, время деловых и творческих достижений. Однако возможны конфликты с начальством и подчиненными.



ДЕВЫ

У них появляются хорошие шансы одержать победу в конкурентной борьбе. Могут встретить любовь.

ВЕСЫ



Возможны хорошо продуманные ходы соперников. Не исключены психоэмоциональные расстройства.

ТЕЛЬЦЫ



На их пути могут появиться неожиданные препятствия, особенно при обращении в официальные инстанции.



СКОРПИОНЫ

Сумеют подобрать ключи к нужным людям.

СТРЕЛЬЦЫ



У них начинается новый жизненный цикл. Растет активность, ждут новые контакты.

КОЗЕРОГИ



Многим предстоит вернуться к старым проблемам.

БЛИЗНЕЦЫ



Их гармоничные вибрации могут вызвать романтический отклик у людей противоположного пола.

РАКИ



Дни восторженного творчества миновали, нужно готовиться к упорной работе. На службе многих Раков ждет реорганизация.

ВОДОЛЕИ



Их ждут изменения в творческой жизни, но лучше не рисковать.

РЫБЫ



Им нужно проявить максимальную трезвость и осторожность в своих начинаниях.

ЛЬВЫ



Улучшатся самочувствие и настроение. Поездка за границу может принести успех.

В. ЦАКАНЯН,
народный целитель,
зав. каб. астрологии и
биоэнергетики при КЮТ

ОБЩЕЦЕРКОВНЫЕ ПРАЗДНИКИ И ДАТЫ

21 ноября. Собор Архистратига Михаила и прочих Небесных Сил бесплотных.

Празднование установлено в IV веке. Все ангелы имеют три иерархии: высшую, среднюю и низшую. Высшая — серафимы, херувимы, престолы. Средняя — ангелы господства, силы и власти. Низшая — ангелы начала, архангелы и просто ангелы. Над всеми девятью чинами поставлен Архистратиг Михаил.

22 ноября. Праздник иконы Божией Матери «Скоропослушница».

Эта икона находится на горе Афон (Греция) в монастыре Дихиар. По убеждению верующих, она оказывает скорую помощь всем, кто обращается к ней с искренней молитвой. В России много ее копий (списков). Подлинник написан в X веке.

По преданию, в 1664 году трапезарь Нил, проходя в трапезную с зажженной свечой, услышал от образа, висевшего над дверью, голос, призывающий его не ходить и не коптить икону. Монах подумал, что это шутка кого-то из братии, и продолжал по-прежнему ходить в трапезную с огнем. Внезапно он ослеп. В горьком раскаянии инок молился перед образом, умоляя о прощении. И вновь он услышал чудный голос, извещающий его о возвращении ему зрения и призывающий возвестить всей братии следующее: «С этой поры будет именоваться сия икона Моя Скоропослушницей, потому что скорую всем, притекающим к ней, буду являть милость и исполнение прошений».

26 ноября. Память святителя Иоанна Златоуста (347-407). Сведения даны в сентябре.

28 ноября — начало рождественского (Филиппова) поста. Он продлится по 6 января 1998 года включительно.

30 ноября — день памяти святителя Неоцесарийского (III в.) — создателя учения о Святой Троице.

С. ШИШКИН

