



К МЕЖДУНАРОДНОМУ
ЖЕНСКОМУ ДНЮ

Сильная половина
человечества –
прекрасной
его части

6



НАША ГОСТИНАЯ

Эдуард Назаров,
создатель наших лучших
мультфильмов, – в гостях
у «ЛГ»

7



ПРОФЕССИОНАЛЫ

Знакомьтесь:
малаховская школа
искусств

11

ОТ ВСЕЙ ДУШИ!



Дорогие женщины!

Примите мои самые искренние поздравления с замечательным праздником – Международным женским днем.

Это особенный день в году. Он согрет теплом ваших улыбок, проникнут настроением радости и обновления.

Вы стремитесь сохранить домашний очаг, нести в мир красоту и гармонию. Вам многое удается. И это не может не вызывать восхищения. Своим трудом вы вносите достойный вклад в развитие нашего Люберецкого района.

Милые женщины! В этот предпраздничный день искренне благодарю вас за терпение, трудолюбие, умение любить, вселять уверенность и радоваться жизни.

От души желаю вам здоровья, счастья, любви и благополучия! Пусть вас не покидает весеннее настроение, воплощаются все замыслы и мечты, а близкие окружают вниманием и заботой!

Глава Люберецкого района
и города Люберцы
Владимир РУЖИЦКИЙ

АКТУАЛЬНО

ИДЁМ
НА ДИСПАНСЕРИЗАЦИЮ!

В субботу, 12 марта, с 9 до 15 часов во всех поликлинических отделениях Люберецкого района пройдёт Единый день диспансеризации. Об этом сообщила заместитель главного врача по амбулаторно-поликлинической работе ЛРБ № 2 Ираида Штольц.

Основная цель этого мероприятия – предупреждение и снижение заболеваемости, устранение их причин, а также различные профилактические осмотры, направленные на выявление распространённых заболеваний, в том числе, инфарктов и инсультов.

Обратившись в поликлинику по месту регистрации, жители смогут сдать анализ крови (клинический и биохимический), сделать ЭКГ, флюорографию и маммографию (для женщин старше 40 лет), а также измерить глазное давление.

По результатам диспансеризации врач определит группу здоровья пациента и проведёт краткое профилактическое консультирование. В частности, все граждане получают рекомендации по основам здорового образа жизни и, в зависимости от имеющихся факторов риска, даст нужные назначения по конкретным факторам риска.

При себе необходимо иметь паспорт и медицинский полис.

Богдан КОЛЕСНИКОВ

www.lubgazeta.ru
Люберецкая
Издается с 1995 года
16+
ГАЗЕТА



Люберцы
Томилино
Красково
Малаховка
Октябрьский
Котельники
Дзержинский
Лыткарино
Жулебино
Некрасовка
Кожухово

Местные новости –
из первых рук

№ 7 (1574), пятница, 4 марта 2016 г.

ЗЕМЛЯКИ

Всегда добиваться
своей цели!



Наталья Александровна со своими воспитанниками поздравляет всех мам и бабушек!

Победительницей нынешнего районного конкурса «Педагог года-2016» стала Наталья Александровна Брыксина, воспитательница из детского сада комбинированного вида № 59, построенного в 1988 году на улице Южной силами знаменитого деревообрабатывающего комбината № 13. Предприятие это свою производственную деятельность прекратило почти шесть лет назад, зато его родное детище – с каждым годом процветает и становится ещё лучше.

В судьбе родителей Наталии и 59-й детский сад, и ДОК-13 сыграли знаковую роль. Антонина Антоновна, её мама, работает поваром в дошкольном учреждении со дня его основания, а отец – Александр Васильевич, коренной люберецанин, долгие годы был столяром-краснодеревщиком на ДОКе. Там же, к слову, в одном из цехов трудилась и его мама, бабушка Наталии.

Продолжение на 3-й стр.

Для истинных гурманов и не только...



Вы ещё не определились, где можно вкусно поесть и отлично провести время? Значит вам сюда – в Люберцах открылся суши бар «Токио Сан».

Здесь вы всегда попробуете разнообразные блюда традици-

онных японской и европейской кухонь. Только у нас, купив на фермерском рынке в Люберецких торговых рядах продукты, вы сможете заказать нашему универсальному шеф-повару любое блюдо по вашему желанию.

Отдельное меню – для детей.

Пространство ресторана располагает небольшим, но очень уютным залом, рассчитанным на 52 гостя. В стороне от посторонних глаз вы проведёте здесь романтический вечер или деловые переговоры в VIP-зале.

В уютной расслабляющей атмосфере вместе с друзьями можно покурить кальян. Для любителей традиционных сигарет, предусмотрена веранда.

Изюминка нашего суши-бара ещё и в том, что мы работаем с 11.00 до 6.00 утра. Ежедневно! И располагаемся в удобном для

жителей месте: ул. Инициативная, 7в, рядом с ТЦ «Люберецкие торговые ряды». Для гостей суши бара – бесплатная парковка.



Заказав
шесть доставок,
седьмая –
за счёт заведения
8 (966) 388-82-82

Мы уверены, что каждый, кто хоть раз придёт в «Токио Сан», станет нашим постоянным посетителем.



ДО 16 И СТАРШЕ

В гостях у «Берёзки»



Учащиеся хореографического отделения Детской школы искусств № 3 г. Люберцы побывали в гостях у знаменитого Государственного академического хореографического ансамбля «Берёзка».

Народная артистка России, бывшая солистка, а ныне репетитор ансамбля Елена Гришкова рассказала ребятам историю «Берёзки», провела экскурсию

по залам и гримёрным большого трёхэтажного особняка, в котором недавно обосновался легендарный ансамбль «после долгих лет скитаний» по разным домам культуры и клубам.

Нашим учащимся посчастливилось заглянуть и в костюмерную, где висели сотни потрясающих нарядов. Ребятам рассказали историю многих из них и секреты того, как костюмы ведут себя на сцене,

если ими грамотно «владеет» танцор. После этого дети познакомились с самой Мирой Кольцовой, руководителем ансамбля, народной артисткой СССР, преемницей Надежды Надеждиной. Мира Михайловна показала детям секреты постановки корпуса и рук, подачи танца не только с помощью техники, но и передачи энергетики зрителю через внутренний настрой исполнителя, улыбку, манеру исполнения. Наши ученицы увидели репетицию таких знаменитых номеров ансамбля как «Балагуры», «Прялицы», «Вальс берёзка», «Кружевницы»...

Встреча с артистами прошла в очень тёплой и дружелюбной обстановке.

Это был яркий и познавательный мастер-класс для наших ребят, ведь побывав на репетиции у такого ансамбля и посмотрев, как трудятся и репетируют артисты, как рождается танец, — каждый присутствующий остаётся под впечатлением! Наши юные танцоры приехали в школу воодушевленными, с желанием заниматься и дальше учиться хореографическому мастерству.

Инна СОКОЛОВА,
директор ДШИ № 3

К СВЕДЕНИЮ

Восьмые Жуковские чтения



В люберецкой гимназии № 1 в минувшую пятницу прошли традиционные районные Жуковские чтения.

В этом году они были посвящены «детям войны». Учащиеся представили свои научные исследования о пионерах-героях, молодоговардейцах, членах своих семей, которые были детьми в Великую Отечественную, а также о жителях Люберецкого района в годы войны.

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Наша скрипачка – лучшая!



Ученица Томилинской детской школы искусств №5 Люберецкого района Софья Зайцева победила на международном конкурсе Kingdom Art Stars в номинации «Скрипичное соло», который завершился в Лондоне.

Прошедший в столице Великобритании конкурс уникален: жюри оценивало участников по видеозаписям, что дало возможность коллективам со всего мира продемонстрировать своё умение и исполнительское мастерство и получить объективные оценки.

Глава Люберецкого района Владимир Ружицкий поздравил Софью и её педагога Ольгу Тимофееву с победой и пожелал дальнейших успехов в учебе и побед на всероссийских и международных конкурсах.

К Международному женскому дню

От имени коллектива Люберецкого управления социальной защиты населения Ирина Петровна Мартынова, начальник управления, обратилась к читателям «Люберецкой газеты».

Уважаемые женщины!

В день, когда вступает в свои права новая весна, звенит капель и солнце снова радует сердца, примите самые искренние поздравления с замечательным весенним праздником – Международным женским днем от коллектива Люберецкого управления социальной защиты населения.

Все самое светлое, что есть в нашей жизни – весна, радость, счастье, любовь, связано с Женщиной – хранительницей рода человеческого. Ваша энергия, ответственность, активная жизненная позиция несут в мир согласие, добро и любовь.

Пусть в вашем доме будут покой и благополучие, а ваши сердца будут согреты теп-

лом и уважением родных и близких. Пусть вас всегда сопровождает уверенность в завтрашнем дне! Желаем вам крепкого здоровья, большого женского счастья, добра, радости, улыбок, всего самого доброго и прекрасного, что есть на свете!



ТЕРРИТОРИЯ ДИАЛОГА

В ответе за каждое слово



Владимир Ружицкий 24 февраля в Кадетской школе встретился с жителями гарнизона – Городков «А» и «Б». Кроме главы в ней участвовали руководители структурных подразделений и органов районной администрации, люберецкие депутаты, представители коммунальных служб.

Вопросов у горожан было немало. Но, в первую очередь, остро стоял вопрос об организации парковочных мест. Их катастрофически не хватает. И это легко объяснить: когда город строился, на сто квартир приходилось три-четыре машин максимум. Поэтому и стоянки во дворах создавались небольшие. Сегодня же почти в каждой семье по несколько автомобилей. А посему мест для парковки около старых жилых домов – днём с огнём не сыщешь.

При организации во дворах пар-

ковочных карманов иногда приходится жертвовать газонами и зелёными насаждениями. Но при этом компенсационная высадка всегда предусматривается.

Волновала жителей и проблема качества дорожного покрытия в Городках. По словам Владимира Ружицкого, жилищный фонд гарнизона был передан Министерством обороны в муниципальную собственность только в 2006 году. Дороги были бесхозными и разбитыми. Наведением порядка тогда занялась городская администрация. Дороги приведены в надлежащий вид пока не везде, но ремонтные работы в этом году продолжатся.

Конечно, затронули жители тему здравоохранения и бесплатных медицинских услуг. Интересовал наших земляков и вопрос строительства в гарнизоне поликлинического отделения для взрослых. Тема эта актуальная, но, к сожалению, пока здесь поликлиники не предвидится. Зато люберецчан обрадовали информацией о том, что уже с весны на улице Кирова начнут принимать население женская консультация и детская поликлиника.

Спрашивали главу и об обещанном люберецкой администрацией выходе из станции метро «Котельники» в сторону 115 квартала. В проекте выход действительно найден и будет реализован, но... не в этом году.

Богдан КОЛЕСНИКОВ
Фото автора

12%

Вклад года в лучшем банке!

ЛУЧШИЙ БАНК
В РОССИИ 2014
По версии
Euromoney

ВКЛАД ГОДА
2015
По версии
Bank.ru

БАНК ГОДА
В РОССИИ 2015
По версии
The Banker

МКВ.RU
МОСКОВСКИЙ
КРЕДИТНЫЙ БАНК

Октябрьский пр-т, д. 10, к. 1
495 777 4 888

* Ставка 12% годовых действует при размещении от 1000 руб. во вклад «Сберегательный» с 191 по 380 день нахождения средств на счете вклада. Срок вклада 380 дней. Процентная ставка по вкладу в период с 1 по 190 день – 8% годовых. Без возможности внесения доп. взносов во вклад и совершения расходных операций по вкладу. Выплата процентов в конце срока вклада. Досрочное расторжение по ставке «До востребования» 0,1% годовых – при расторжении до истечения соответствующего периода действия ставки. Не является публичной офертой. ОАО «МОСКОВСКИЙ КРЕДИТНЫЙ БАНК». Ген. лиц. Банка России №1978 от 21.01.2013 г.

ЗЕМЛЯКИ



Развивающие занятия в группе № 2

Окончание. Начало на 1-й стр.

— Сначала я привела в этот детский сад своих детишек, Настю и Диму, — рассказывает **Н.А. Брыкина**. — Ну, думаю, может прачкой меня возьмут. Но Ирина Алексан-

дровна Филина, тогда она работала здесь психологом, предложила попробовать себя в профессии воспитателя. Несмотря на то, что у меня за плечами уже было одно образование — я по специальности закройщик, — предположила,

С ПРАЗДНИКОМ

По труду — и честь!

Актив первичной ветеранской организации микрорайона улиц Попова, Черемухина, Воинов-Интернационалистов поздравляет с весенним праздником прекрасной половины человечества всех замечательных женщин, которые трудятся в поликлиническом отделении № 2 ЛРБ № 2!

В нашей организации свыше 500 представителей «старой гвардии», большинство из которых обслуживается именно в этой поликлинике, что на улице Л. Толстого, в том числе, медперсоналом этого учреждения на дому.

Нашу искреннюю благодарность адресуем, прежде всего, заведующей поликлиническим отделением Наталии Францевне Новиковой — высококвалифицированному специалисту, опытному руководителю, человеку, который за долгие годы труда в здравоохранении района, да еще при таком мощном потоке пациентов, не разучился чувствовать чужую боль и сопереживать.

Долгие годы верны этой поликлинике такие Профессионалы с большой буквы, как заведующая терапевтическим отделением Татьяна Яковлевна Гавриш, врач-отоларинголог Татьяна Александровна Акимова, участковый врач-терапевт Надежда Ивановна Адамова. Никогда не откажет во внимании ни одному из пациен-

тов, стараясь сделать максимум возможного для излечения больных, заведующая терапевтическим отделением № 2 Галина Евгеньевна Полуянова.

Добрые отзывы от наших ветеранов нередко можно услышать и об участковых врачах-терапевтах Юлии Валерьевне Красновой, Венере Растямовне Бикмаевой, Людмиле Борисовне Мизюгиной, Анаит Генриковне Петросян. Всегда грамотно и четко выполняют свои должностные обязанности, неизменно внимательны и уважительны и к нам, пожилым людям, старшие медицинские сестры Светлана Васильевна Никишина и Людмила Николаевна Суздалева. А ведь доброе слово тоже лечит!

Сердечно поздравляем всех этих прекрасных женщин и их коллег с праздником солидарности женщин Земли и желаем им весеннего настроения, счастья, крепкого здоровья и успехов в их нелегком, благородном труде!

Председатель первичной ветеранской организации, Почетный ветеран Подмосковья Г.В. КОСТРЕЦОВА, участники Великой Отечественной войны И.Ф. КОЗУЛЯ и Н.П. СМЕТАНИН, ветеран трудового фронта А.И. ГОЛУБКОВА, ветераны труда Т.Н. НИКИТИНА и М.К. МИХАЙЛОВА

В ПРАВОВОМ ПОЛЕ

Заботясь о пенсионерах

Депутатами Мособлдумы были приняты изменения в закон «О социальной поддержке отдельных категорий граждан в Московской области». Изменения коснулись уплаты жилищными гражданами, проживающими в многоквартирных домах, взносов на капитальный ремонт. Теперь одиноко проживающие пенсионеры и семьи пенсионеров, достигших 70 лет, могут рассчитывать на компенсацию 50% от суммы взноса на капитальный ремонт, а для граждан от 80 лет эта компенсация составит 100%.

Льготы будут рассчитываться по нормативам площади жилого помещения: 33 квадратных метра — для одиноко проживающих граждан, 42 квадратных метра —

для семьи из двух человек, и по 18 квадратных метров на каждого из членов семьи из трех и более человек.

Данный закон принят в рамках адресной социальной политики — подхода, обозначенного губернатором Московской области: социальная поддержка оказывается в первую очередь тем, кто в ней больше всего нуждается. Деньги, которые пойдут на эти цели — порядка 210 миллионов рублей — получены от оптимизации расходов по другим отраслям, в частности, от поддержки малого и среднего бизнеса и привлечения новых инвестиций, реализации различных перспективных наукоёмких и высокотехнологических

По информации РИАМО

Всегда добиваться своей цели!

что работа с малышами будет мне только в радость, а заодно будут под присмотром и родные дети. Тем более это шанс возобновить и продолжить педагогическую династию в нашей семье — мой дедушка по материнской линии был директором сельской школы в Мордовии, а бабушка всю жизнь проработала учителем русского языка и литературы.

К счастью, всё сложилось именно так, как я мечтала в жизни. Устроившись в детский сад воспитателем, спустя несколько месяцев поняла, что действительно оказалась на своём месте. Ребята мои уже в школу

давно ходят, а я так и осталась здесь, в нашем любимом и очень дружном коллективе.

В прошлом году с красным дипломом окончила факультет дошкольной педагогики и психологии Московского педагогического государственного университета. И теперь я уже не хотела потерять свой шанс — стать участницей ежегодного районного конкурса «Педагог года-2016». Предложения, конечно, были и раньше — и от коллег, и от заведующей нашим детским садом Татьяны Михайловны Антоновой, но я всё время отказывалась: уж если участвовать в таком конкурсе, то нужно иметь не

только опыт работы с детьми и любовь к своему делу, но и высшее педагогическое образование.

Когда мы в прошлом году подавали заявку на участие в «Педагоге года», я сразу наметнула своим коллегам, чтобы готовились, как минимум, к финальному выступлению. Шла же я на конкурс с одной целью — победить! Участие ради участия не для меня. Да, таков мой принцип: если что-то делать, то делать отлично. Или вообще не браться за это дело.

В апреле нас ждёт первый этап областного конкурса. Надеюсь только на лучшее, но, как говорится, «редко снаряд попадает в одну и ту же воронку дважды». Ведь «Воспитателем года Подмосковья» в 2015-м стала моя коллега из Люберец Юлия Федякова.

Богдан КОЛЕСНИКОВ
Фото автора

СОЛДАТЫ ПОБЕДЫ

В прошлом году нашему земляку, известному поэту-фронтовику Ивану Васильевичу Рыжикову жюри конкурса «Наша Победа. Наша история. Наша память» за вклад в развитие поэтического наследия Подмосковья вручили специальный приз. А три нижепечатанные стихотворения вошли в Сборник произведений участников конкурса литературных и иллюстрированных материалов.



С супругой Ниной Парфёновной

Наша гордость

Почётному гражданину г.п. Томилино, участнику войны И.В. Рыжикову 93 года. Знающие его люди говорят, что биография Ивана Васильевича достойна отдельной книги. И это правда. Родился он на Смоленщине. Прошёл Великую Отечественную. Окончил легендарный Литературный институт им. Горького (среди однокурсников — Миклай Казаков и Николай Старшинов). Был лично знаком с Чуковским, Твардовским, Шолоховым, Исаковским и Алексеем Толстым. Иван Васильевич является автором более 30 поэтических книг. Его стихи переведены на многие

языки мира. Даже на японский. Сам же Рыжиков тоже занимался переводами, как с языков народов СССР, так и зарубежных стран.

Дмитрий ГОЛИЦЫН
Фото автора

Не обижайся, юный друг,
Что все, кто был в бою,
С тобою сходятся не вдруг
В твоём родном краю;
Что несговорчивы они,
Скупы на похвалы;
Что и дела твои,
И дни
Им кажутся малы.
Нас поименно знала смерть,

И нашей нет вины,
Что нам всю жизнь
Теперь смотреть
Глазами той войны.

Той Победе век не стареть,
Но стареет солдат-победитель.
— А на них ещё можно смотреть! —
Удивился один представитель.
Представитель у нас — голова!
Зря не станет
подкалывать старость.
Понимает, какие права
От Победы солдату достались.
Он давно бы простился в семье,
Сдал дела молодому соседу.
Только как на убитой земле
Сиротой оставить Победу?!
Нынче старят солдат не года,
Убивают совсем не печали:
Победили врага, —
Это да!
Что с Победою делать, —
не знали!..

Когда-то здесь прошла война,
Прошла, как все проходят войны.
Но выйди в поле:
Тишина
И до сих пор напряжена,
Ни днём, ни ночью не спокойна.
Стоит на поле не дыша.
Ей не расслабиться, как прежде:
Войны забытая душа
Кружит над полем не спеша
И не смыкает глаз в надежде, —
Когда-то дрогнет тишина,
День побледнеет,
Выстрел грянет,
И та убитая война,
Что здесь была погребена,
Из-под земли живую встанет!..

БЕЗОПАСНОСТЬ

Разбор «полётов»

После ликвидации пожара, произошедшего в Таможенно-логистическом комплексе на складе ООО «Дезнаб» (пос. Томилино, микрорайон Птицефабрика), в учебном классе ПЧ №303 Люберецкого территориального управления силами и средствами ГКУ МО «Мособлпжспас» был произведен разбор чрезвычайной ситуации. На складе, где произошло возгорание, хранились ядовитые вещества, которые при взаимодействии с водой выделяли хлор.

Во время разбора данной ситуации было акцентировано внимание на безопасные действия работников пожарных частей при тушении пожара с выделением ядовитых веществ и недопущение распространения ядовитого облака на жилой сектор, который находился в 900 метрах от места происшествия. Заключительную оценку действий работников Люберецкого территориального управления дал начальник управления Олег Викторович Хатин. В



частности, было отмечено, что в последние годы в нашей стране и за рубежом происходит множество чрезвычайных ситуаций различного характера.

Алексей ДРУЖИНИН,
зам. начальника
Люберецкого ТУ

Нежным, ласковым самым...

Прекрасной половине человечества посвящают свои полотна художники, сонеты и мадригалы – поэты. А в одной из оперетт И. Кальмана нам и вовсе, четко дают понять, что «без женщин жить нельзя на свете, нет»!

И именно о них – красивых и романтичных, заботливых и не-

ожиданных, говорят сегодня четверо весьма известных в нашем районе, успешных, талантливых, крепких духом и телом, словом, Настоящих мужчин. Незадолго до 8 Марта каждому из них были заданы 8 вопросов: 7 – одинаковые для всех, а один – персональный.



ВОПРОСЫ ДЛЯ НАСТОЯЩИХ МУЖЧИН

1. Главное и первое, чаще всего, слово, которое человек произносит в своей жизни – «мама». Каким перед вами предстает образ мамы?
2. Какими качествами должна обладать в наши дни представительница прекрасного пола, чтоб и в ногу со временем шагать, и оставаться женственной, любимой, желанной?
3. Какие типично женские привычки вы считаете не самыми «симпатичными»?
4. Назовите самых неординарных, ярких, талантливых наших соотечественниц – по одной в каждой из перечисленных позиций: в истории России, в театре или кино, в вокальном искусстве, в литературе и в живописи.
5. Вопрос каждому персональный, с учетом специфики его профессии.
6. К 8 Марта принято дарить подарки прекрасному полу. Что еще необходимо женщинам нашего района, чтобы жизнь их была более комфортной, способствующей здоровью и бодрости духа?
7. Говорят, что женщина «любит ушами». О чем очень важным должен сказать, на ваш взгляд, мужчина своей любимой в день 8 Марта, чтобы она почувствовала себя счастливой?
8. Что бы вы хотели пожелать женщинам Люберецкого района в преддверии праздника?

МУЖЧИНЫ – О ЖЕНЩИНАХ



Валерий Николаевич Товкак – директор МУ ДОД Детско-юношеской спортивной школы по футболу «Звезда»:

1. Моя мама, Любовь Тимофеевна, из того удивительно сильного и стойкого к жизненным трудностям поколения, детство которого пришлось на жестокие годы Великой Отечественной. Выросла трое сыновей и, сколько себя помню – трудилась. Поутру просыпаешься – мама уже хлопчет на кухне или в огороде; вернешься с учебы поздно – а мама все еще в делах... Как хлопотливая птичка. Она и сейчас такая. Здоровья ей на долгие годы!
2. Женщине присуще быть красивой, доброй, нежной – это от природы; это не должно уйти. Но в наш суматошный век, чтобы оставаться самой собой и при этом быть любимой и желанной, женщина должна быть в меру расчетливой, в меру предпримчивой, уметь понимать мужчину и разделять его позицию. Легкую «стервозность» я тоже приветствую. Как кто-то из французских писателей сказал, «в идеальной женщине одна половина души должна быть от ласковой кошки, а вторая – от ядовитой змеи».
3. Недолголюбивую курящих женщин: такая дама заведомо вульгарна. Очень мало кто из женщин умеет курить красиво. А если делать это так, как мы, мужики, то ведь ты, дорогая, и становишься похожей на мужика! Самой-то не обидно? Еще я вряд ли потерплю у женщины привычку сквернословить. Как Петр Столыпин говорил: «Брань матерная оскорбляет мать – самое чистое в человечестве. Срамя словом «мать» родившую тебя, перестаешь

быть человеком». Кстати, это не только женщинам, многим мужчинам бы уяснить!

4. В истории – императрица Екатерина Великая, в театре – Елена Образцова, в вокале – Алла Пугачева. В поэзии – Анна Ахматова; в современной литературе – Даша Донцова. Один из прекраснейших женских образов в живописи – боярыня Морозова (на картине Василия Сурикова). У бабы отняли все: семью, власть, деньги, даже красоту – не молода уже. Но как величава! Эта женщина в любых условиях достоинство сохранит!

5. – *Ваше отношение к женскому футболу; есть ли в возглавляемой вами спортивной школе такая команда?*

– На «Звезде» была девичья команда. Даже на область сыграли. Но сейчас эти девушки уже старше, чем положено ученицам спортшколы. А другой команды мы не набирали – инфраструктура слабовата пока. Лично я не фанат обучения женщин футболу: агрессивная все-таки игра, не девичья. Но если есть девушки, готовые этому учиться, пусть учатся. Я даже девушку-тренера им подыщу, в районе они есть.

6. Я бы такие вопросы задавал не тренеру по футболу, а министру спорта, скажем. Потому что такой подарок – новый стадион. Крытый, с бассейном, с катком и немало с чем еще. Ведь женщина спокойна, если ее сын не «тусуется» непонятно где в праздности, а, например, тренируется с футбольной командой. Женщине хорошо, если она красива, – к ее услугам в таком спорткомплексе многие средства поддержания себя в тонусе. Женщина счастлива, если вся ее семья вместе, а такой общедоступный социальный объект способен объединить сотни семей. Эх, даже жалко, что я – не министр!

7. Любимая – это не только женщина, обозначенная в паспорте как твоя жена. Любимыми должны быть все женщины, которые нас окружают. И жены, и мамы, и сестры, и дочери, и коллеги по работе, и соседки, и случайные попутчицы в автобусе. Если каждый мужчина хотя бы раз в году произнесет в адрес хотя бы одной женщи-

ны слова: «Дорогая, спасибо за то, что ты у меня есть!», в мире прибавится счастья.

8. Дорогие наши, милые дамы! Дай Бог каждой из вас мужика хорошего. Чтобы – как за каменной стеной! Чтобы была у вас возможность оставаться прекрасными и нежными, неприступными и гордыми, счастливыми и любимыми.



Максим Викторович Фоменко – начальник Ухтомского отдела полиции МУ МВД России «Люберецкое»:

1. Моя мама, Ирина Васильевна, предстает передо мной любящей, внимательной и заботливой женщиной.

2. В моем представлении современная женщина – энергичная, умная, следящая за собой и коммуникабельная.

3. Не лучшими женскими привычками считаю невнимательность и рассеянность, а также отсутствие чувства самосохранения. А в условиях мегаполиса, да и не только, это и небезопасно.

4. Среди самых неординарных соотечественниц назову императрицу Екатерину Великую, актрису кино Марию Миронову, в вокале – бывшую участницу поп-группы «ВИА Гра» Веру Брежневу, поэта Анну Ахматову, художника Зинаиду Серебрякову.

5. – *Ваша «служба и опасна, и трудна», а потому считается больше делом мужчин, нежели прекрасного пола. Но есть ли в правоохранительных органах такие должности, где предпочтительнее женщины? Охотно ли в наши дни идут служить в полицию они – нежные и удивительные?*

– Женщины-полицейские – прежде всего, те, кто работает с детьми и трудными подростками. В последние годы все больше девушек стремится стать сотрудниками полиции, несмотря на большой конкурс. Думаю, это связано, чаще всего, с рядом гарантированных государством льгот.

6. Женщинам для всего этого необходим надежный мужчина.

7. Любимой женщине, и не только по праздникам, стоит чаще говорить о любви и своих чувствах к ней.

8. Желаю всем девушкам, женщинам, здоровья, любви, моря цветов и улыбок, исполнения заветных желаний!



Александр Васильевич Русанов (справа на фото) – педагог дополнительного образования по авиамоделизму Люберецкой станции юных техников:

1. Моя мама, Антонина Ивановна, женщина с твердым характером, силой воли, пронзительным умом, с великолепным умением заранее все просчитать на несколько ходов вперед и принять верное решение. По утверждениям родных, ряд этих черт моей мамы унаследовал и я. Им виднее...

2. Многое здесь зависит от того, каков мужчина рядом с женщиной. Для меня важно, чтобы моя «прекрасная половина» предпочитала занятия в доме типично «по женской части», умела быть слабой, спокойной, уравновешенной. Чувствовала себя со мной, как за каменной стеной, понимала, что не стоит ей «бежать вперед паровоза». Но и сам прилагаю для этого усилия.

3. Вряд ли женщине, а в семье особенно, стоит вмешиваться в те дела, решать которые – удел мужчин. Моя жена, например, мастер-модельер мирового уровня по парикмахерскому искусству. Я же не советую ей, как делать прически! Однако есть и такие «образцы» сильно пола, кто норовит больше забот взвалить на хрупкие дамские плечи. Не по-мужски это, однако.

4. В истории России – Елена Гагарина, дочь первого космонавта планеты, директор музея-заповедника «Московский Кремль». Из актрис – Ирина Скобцева и Рина Зелёная (особенно в роли миссис Хадсон в сериале о Шерлоке Холмсе). Среди вокалисток – Лариса Долина, в живописи – «Неизвестная» Ивана Крамского.

5. – *Как вы относитесь к участию женщин в авиамодельном спорте в качестве пилотов? Отличается ли здесь чем-то женский пилотаж от мужского?*

– Положительно отношусь. Нередко женский пилотаж характерен большей, нежели у мужчин, осторожностью, особой скрупулезностью: каждую фигуру пилотажа дамы выводят, как букву в чистописании.

6. Побольше бы свободного времени нашим женщинам для занятий с детьми, спорта, отдыха на природе. А многодетным мамам надо бы хоть раз в неделю устраивать укороченный рабочий день с полной оплатой труда.

7. Женщине надо говорить, что она «самая-самая» во всем. И любить ее деятельно, а не только на словах.

8. Всем женщинам желаю крепкого здоровья, семейного уюта, радости в общении с родными и близкими.



Алексей Викторович Мерзлов – педагог театральной студии «Образ» МУДО ДДЮТ Люберецкого района:

1. Моя мама, Галина Викторовна, пунктуальная, ответственная, добрая, отзывчивая. Она обязательно поможет, подскажет, посоветует. И всегда с удовольствием смотрит спектакли и концерты моих воспитанников.

2. Самое главное – умение находить взаимопонимание, идти на уступки, компромиссы, на «одной волне» – всегда проще. Коммуникабельность – тоже немаловажное качество, как и пунктуальность.

3. Мало кому из сильного пола нравятся, когда «аромат» лака, применяемого в косметике дамами, разносится по всему помещению. «Красота требует жертв», но не дышать же этой химией остальным!

4. В истории – Валентина Терешкова, первая в мире женщина-космонавт. Восторгалась творческой жизнью актрисы Марии Ароновой, смотрел с ней почти все фильмы. В моей работе с детьми поистине бесценны прекрасные стихи Агнии Барто. Елена Цыплакова была первым режиссером, у которой я снимался в кино; желаю ей дальнейших творческих успехов! Среди вокалисток это Пелагея (Ханова); в живописи – «Девочка с персиками» Валентина Серова.

5. – *Говорят, что «в каждой женщине присутствует актриса». Насколько это важно?*

– Все должно быть в меру. Если в женщине (девushке) присутствует сей дар, то его нужно применять с умом и по необходимости. Природные актерские данные заложены у всех, и при должном использовании они пригодятся как в жизни, так и на сцене.

6. Счастье женщины зависит только от нее самой, а мы, мужчины, должны делать для этого все возможное и невозможное.

7. Надо обязательно оценить ее красоту, то, как она важна в жизни мужчины. И подобное она должна слышать не только по праздникам.

8. Поздравляю всех представительниц женского пола с наступающим праздником! Желаю еще больше мужского внимания, самых неожиданных сюрпризов и подарков, а еще – миллион алых роз!

Беседовала
Татьяна САВИНА

«Сумасшедшего репейника» он превратил в Винни-Пуха

Пожалуй, нет в нашей стране людей, кто не был бы знаком с творчеством классика отечественной анимации Эдуарда Васильевича Назарова. Он сумел придумать целый мир героев, которых обожают многие поколения. Его мультфильмы – уникальные произведения, которые проповедуют добро, радость и оптимизм.

В детстве он мечтал стать моряком, но судьба сложилась иначе, и всю свою жизнь Эдуард Назаров посвятил мультипликации.



– Эдуард Васильевич, пользуясь случаем, хочу поздравить Вас с Годом российского кино.

– Спасибо, да только радости от этого мало.

– Полагаю, Вы обеспокоены дальнейшей судьбой легендарной студии «Союзмультфильм», которой в этом году, к слову, исполняется 80 лет. Я слышал, что здание бывшей церкви Николая Чудотворца, где находятся мастерские, планировали передать РПЦ, переселив мультипликаторов...

– Возвращение храма православным верующим пока не произошло, но главное не это. Студия должна получить новые просторные помещения недалеко от ВДНХ. Когда состоится её переезд ещё не знаю, но насколько мне известно, пока там планируется провести ремонт.

– Не могу не спросить о вашем детище – Международном фестивале мультипликационных фильмов «КРОК», фестивале двух стран – России и Украины. Какова его судьба сегодня?

– Всё зависит от наших международных отношений. Пока фе-

– Врут и с той стороны, и с нашей. Кому что выгодно, тот то и говорит. Я частенько общаюсь с украинскими друзьями, поэтому знаю немножко больше, чем нам рассказывают в новостях. Конечно, всё, что происходит в Украине просто ужасно. А что сделаешь, если в правительстве там сидят непрофессионалы и, мягко говоря, не совсем здоровые люди? Но народ-то от этого хуже не стал.

– Ваша правда, Эдуард Васильевич.

Предлагаю перейти к основной теме нашей беседы. В одном из интервью Вы сказали, что делая кино, режиссёр должен думать о том, чтобы

Эдуард Васильевич очень дорогой и близкий мне человек. Глубокий, чуткий и добрый друг. И пока он возглавляет в России наш Международный фестиваль анимационных фильмов «КРОК», все шансы, что у этого фестиваля есть будущее, гарантированы.

Александр ПЕТРОВ,
Заслуженный деятель искусств РФ
лауреат премии «Оскар»

зритель на его картине не заснул. Нынешние фильмы смотрите? Есть работы, достойные общественного признания?



было таких заскоков. (Улыбается). Тридцать с лишним лет делать один фильм, мне кажется, это невозможно.

Были у меня задержки на пять месяцев с фильмом «Охота». Перед тем, как приступить к съёмкам, я просмотрел массу документальных фильмов о диких животных, об Африке. А в те

годы достать хороший материал было довольно трудно, на поиски уходило много времени. Но никто ж этого не учитывал. Вследствие чего был неправильно составлен план, в котором, в том числе, была неверно отражена и финансовая составляющая нашего мультфильма.

Потом, кстати, директор студии мне пытался намекнуть, мол, не пора ли мне заняться своей непосредственной деятельностью – остаться художником-постановщиком, и предложить создать фильм на антиалкогольную тематику. Но я отказался.

– Слышал забавную историю о мультфильме «Принцесса и людоед», якобы почти десять лет он пролежал на полке по «политическим соображе-

Эдуард Назаров – это кусок счастья. Мы с ним с 14 лет вместе учились в художественной школе. У нас даже мольберты стояли рядом. Каждый его фильм – штучный. Я всегда восхищался его виртуозностью рисования и несравненным чувством юмора. Хотя сам он – ходячее печальное веселье или весёлая печаль.

Юрий НОРШТЕЙН,
Народный артист России

по тем же «политическим соображениям». В сказке Б. Шергина царскую дочь звали Раиска. А в тот период генеральным секретарём ЦК КПСС был Михаил Сергеевич Горбачёв. Конечно, цензоров смущало имя царевны, совпадающее с именем первой леди страны. Мне предлагали по-

кунду рисовать это «чудовище» было невозможно. Поэтому мы засели за упрощение, и в итоге на экране он появился таким, каким нарисовал его я.

– Интересно, а у героев Ваших мультфильмов есть прообразы?

– Мало. В мультике «Фильм,



меняя имя, но одно дело, если б был жив автор сказки – я мог бы с ним договориться. Менять ничего не стал, а посему и поправки никакой не получил. Первый показ мультфильма состоялся только в начале девяностых.

– Эдуард Васильевич, в беседе с журналистом Вы как-то обмолвились, что начиная работу над мультфильмом о Винни-Пухе, художник Владимир Зуйков нарисовал такого медвежонка, что Фёдор Саве-

фильм, фильм» прообразом режиссёра является Лев Исаакович Мильчин, известный режиссёр и художник-постановщик анимационного кино («Конёк-Горбунок», «Цветик-семицветик», «Гуси-лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», – прим. авт.).

Винни-Пух по поведению очень похож на Фёдора Савельевича Хитрука, он так же чешет голову, так же поворачивается. И, конечно, медвежонок железно слился с голосом Евгения Леонова.

– Много замечательных мультфильмов было создано на Московской анимационной студии «Пилот», художественным руководителем которой Вы являетесь с 2007 года. В последние годы там активно снимался мультсериал «Гора Самоцветов» по мотивам народных сказок. Какова там сейчас обстановка?

– Студия живёт еле-еле, а проблема-то вся в том, что нам катастрофически не хватает финансирования и хорошего продюсирования. Но работы над очередными сериями «Горы Самоцветов» продолжают.

Богдан КОЛЕСНИКОВ
Фото из архива



стиваль идёт, правда, последние несколько лет подряд – только в России. Хотя изначально, как вы знаете, он проводился поочередно: один год у нас, второй – в Украине.

Желание поехать в этом году на наш фестиваль в Киев у меня есть, но вот сложится ли?.. Будем надеяться.

– Как создатель самого знаменитого мультфильма об украинской деревне «Жил-был пёс», Вы тоже наверняка следите за событиями, происходящими в братской стране. Что скажете?

– Кое-что есть. Но ведь и в наши времена хорошие фильмы были большой редкостью. То же происходит и в мультипликации.

– С творчеством кого из Ваших учеников рекомендуете познакомиться нашим читателям?

– У меня много талантливых ребят было. Посмотрите мультфильмы Михаила Алдашина и Михаила Тумели, например.

– Ваш большой друг и коллега Юрий Борисович Норштейн начал работать над «Шинелью» в 1981 году. С тех пор прошло 35 лет, а его мультфильм ещё не завершён. Вам знакомы подобные случаи?

– Поскольку своей кинодеятельностью я занимался ещё при советской власти, у меня не

Учитель. Гений. И очень порядочный человек. Конечно, всё это о нашем замечательном Эдуарде Васильевиче.

Михаил АЛДАШИН,
художественный
руководитель студии
«Союзмультфильм»



ниям». Ведь песню, которая является лейтмотивом мультфильма, исполнил Александр Градский, уже известный в те годы музыкант, но активно продвигающий такое новое для СССР музыкальное направление, как рок. И в то же время о Градском вышло несколько передач в эфире радио «Голос Америки», что только усугубило сложившуюся ситуацию...

– Да, была такая история. «Мартышко» тоже некоторое время пролежал на полке. И всё

льевич Хитрук его не одобрил. Значит, хорошо знакомый всем образ любимого миллионами персонажа – Ваша работа?

– Над мультфильмом работали два художника-постановщика: Зуйков и я. Действительно, Володя сделал первый эскиз, и его Винни-Пуха стали называть «сумасшедшим репейником». Внешне медвежонок получился симпатичным, но мультипликация, к сожалению, состоит из огромного количества рисунков. И двадцать четыре кадра в се-

10.	Разработка сценариев	1 сценарий	3000
11.	Услуги студии звукозаписи	1 час	800
12.	Занятия в студии эстрадного вокала «Фантазия»	1 академический час	250
13.	Занятия в коллективе спортивно-балетного танца «Ладья»	1 академический час	250
14.	Занятия в хореографическом коллективе «Лалушки»	1 академический час	250
15.	Занятия в коллективе эстрадного танца «Флеш»	1 академический час	250
16.	Занятия в развивающем кружке «Развитие речи»	1 академический час	250
17.	Занятия в творческом кружке «Волшебный сундучок»	1 академический час	250
18.	Занятия в развивающем кружке «Обучайка»	1 академический час	250
19.	Занятия в клубе любителей английского языка «Hello»	1 академический час	375
20.	Занятия в детской театральной студии «Звезда востока»	1 академический час	250
21.	Занятия в театральном коллективе «Маска»	1 академический час	125
22.	Занятия в развивающем кружке английского языка	1 академический час	375
23.	Занятия в творческом кружке «Вдохновение»	1 академический час	325

на 2 год планового периода 2018 года

1.	Проведение концертов	1 билет	100
2.	Проведение вечеров отдыха	1 билет	200
3.	Прокат сценических костюмов	в сутки за 1 костюм	1000
4.	Организация выступления оркестров, ансамблей, самодеятельных коллективов и отдельных исполнителей для музыкального оформления семейных праздников, торжеств и других корпоративных и культурно-досуговых мероприятий	1 мероприятие	5000
5.	Выставки-ярмарки	в сутки за 1 ярмарку	10000

6.	Звуковое оформление праздников и мероприятий (2 кВт)	в сутки за 1 комплект	6000
7.	Организация и проведение корпоративных и частных мероприятий (вечера-концерты)	1 мероприятие	20000
8.	Организация семейных праздников, карнавалов, спектаклей	1 билет	200
9.	Занятия в развивающем кружке «Обучайка»	1 академический час	250
9.	Постановочная работа по заказам организаций, предприятий и отдельных граждан в т.ч. на своей сцене	1 мероприятие	1000
10.	Разработка сценариев	1 сценарий	3000
11.	Услуги студии звукозаписи	1 час	800
12.	Занятия в студии эстрадного вокала «Фантазия»	1 академический час	250
13.	Занятия в коллективе спортивно-балетного танца «Ладья»	1 академический час	250
14.	Занятия в хореографическом коллективе «Лалушки»	1 академический час	250
15.	Занятия в коллективе эстрадного танца «Флеш»	1 академический час	250
16.	Занятия в развивающем кружке «Развитие речи»	1 академический час	250
17.	Занятия в творческом кружке «Волшебный сундучок»	1 академический час	250
18.	Занятия в развивающем кружке «Обучайка»	1 академический час	250
19.	Занятия в клубе любителей английского языка «Hello»	1 академический час	375
20.	Занятия в детской театральной студии «Звезда востока»	1 академический час	250
21.	Занятия в театральном коллективе «Маска»	1 академический час	125
22.	Занятия в развивающем кружке английского языка	1 академический час	375
23.	Занятия в творческом кружке «Вдохновение»	1 академический час	325

ПОСТАНОВЛЕНИЕ от 25.01.2016 № 35-ПА

Об утверждении схем организации дорожного движения на автомобильных дорогах по улицам Наташинская, Назаровская, Преображенская, пр-т Гагарина в г. Люберцы

В соответствии с Федеральным законом от 06.10.2003 № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации», Федеральным законом от 10.12.1995 № 196-ФЗ «О безопасности дорожного движения», Федеральным законом от 08.11.2007 № 257-ФЗ «Об автомобильных дорогах и о дорожной деятельности в Российской Федерации и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации», постановлением Правительства Российской Федерации

от 23.10.1993 № 1090 «О правилах дорожного движения» (далее – ПДД), Уставом города Люберцы, протоколом совещания рабочей группы «Комиссии по обеспечению безопасности дорожного движения на территории Люберецкого муниципального района Московской области» от 12.01.2016

ПОСТАНОВЛЯЮ:

1. Утвердить схемы организации дорожного движения на автомобильных

дорогах по улицам Наташинская, Назаровская, Преображенская, пр-т Гагарина в г. Люберцы (прилагаются).

2. Муниципальному бюджетному учреждению Люберецкое «ДЭП» (Амели А.И.) совместно с отделом ГИБДД МУ МВД России «Люберецкое» (Алимов И.В.) обеспечить установку дорожных знаков, указанных в схемах.

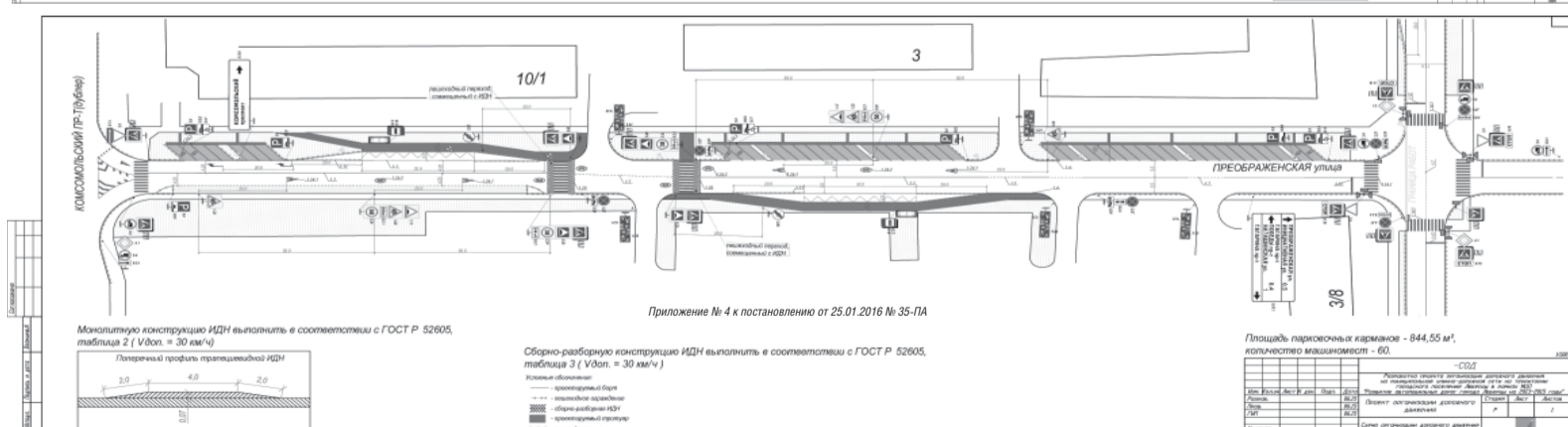
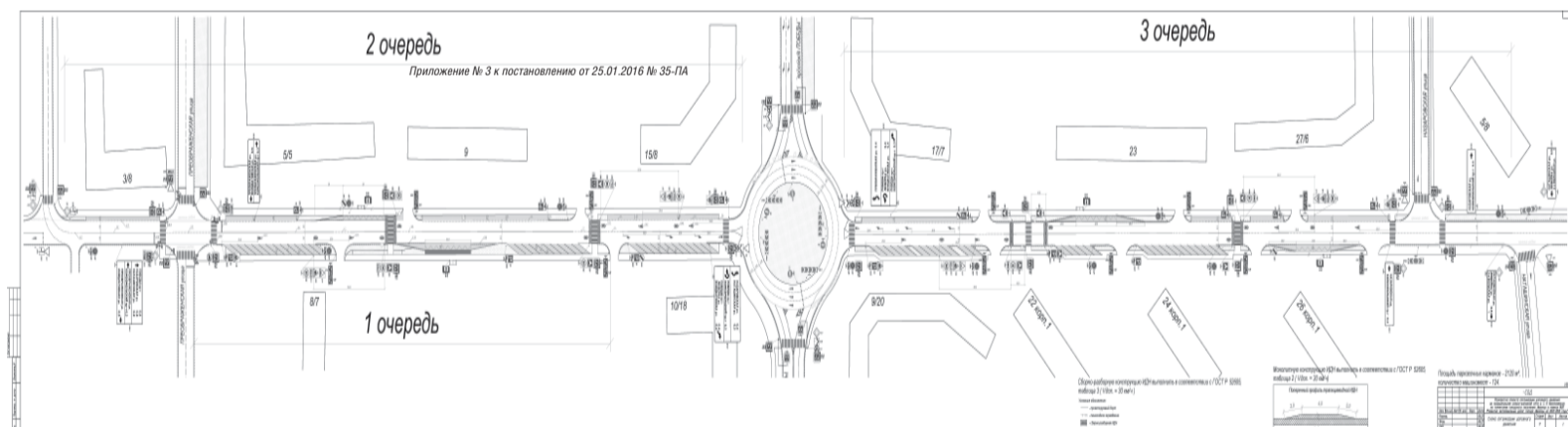
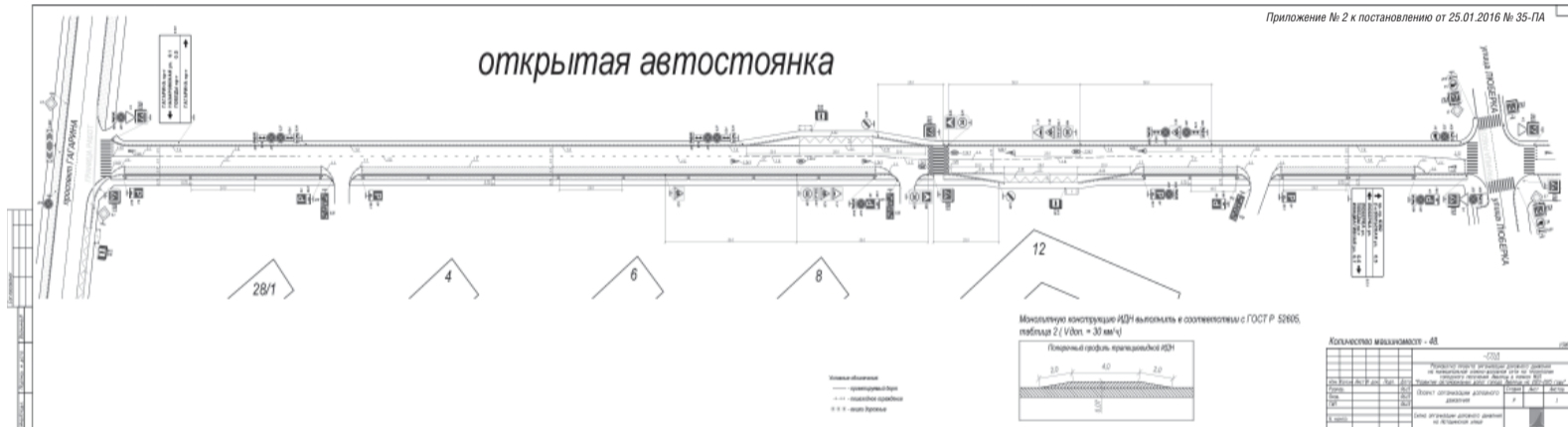
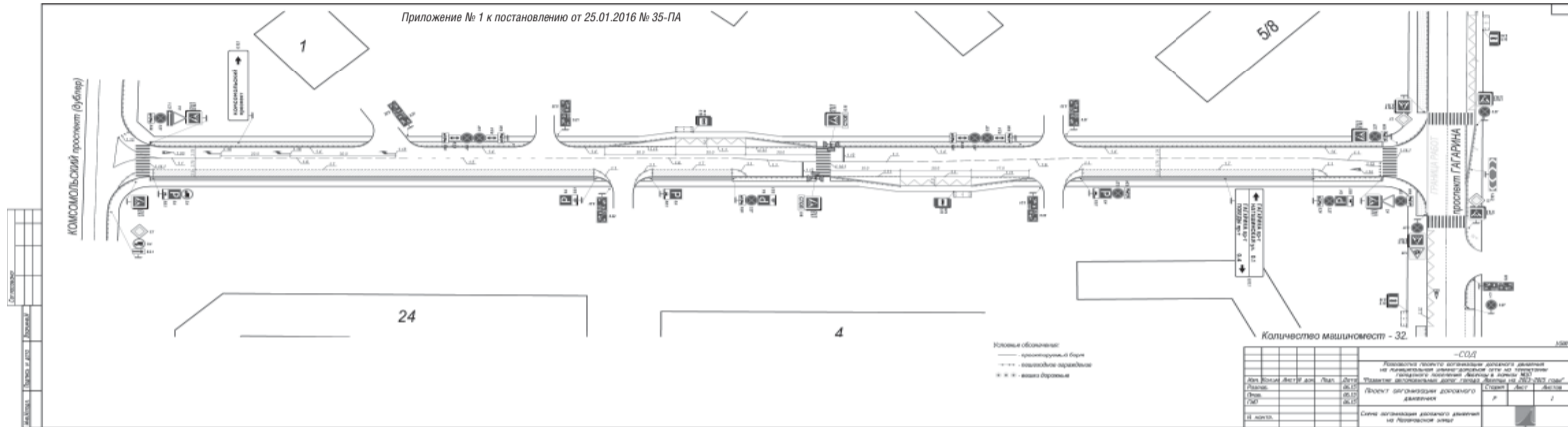
3. Управлению по организации работы аппарата администрации (Савенко А.Н.) опубликовать настоящее постановление в средствах массовой

информации и разместить на официальном сайте администрации города Люберцы в сети «Интернет».

4. Настоящее постановление вступает в силу через двадцать дней с момента его опубликования.

5. Контроль за исполнением настоящего постановления оставляю за собой.

Руководитель администрации А.Н. Алёшин



Извещение от 29.02.2016 г. собственнику незаконно установленного нестационарного торгового объекта на территории города Люберцы

Извещаем владельца, самовольно установившего нестационарный торговый объект по адресу: г. Люберцы, ул. Красноросская, у дома № 19/2, о местонахождении демонтированного нестационарного киоска: г. Люберцы, ул. Транспортная, д.4. Возврат объекта будет произведен на основании документов, подтверждающих право собственности на киоск и акта приема – передачи имущества.

Заместитель руководителя администрации города Люберцы Е.В. Литвинова

Извещение от 02.03.2016 г. о демонтаже незаконно установленных нестационарных торговых объектов на территории города Люберцы

Администрация города Люберцы сообщает, что согласно п. 3. ст. 9 Закона Московской области от 29.11.2005 № 249/2005-03 «Об обеспечении чистоты и порядка на территории Московской области», Распоряжением Министерства потребительского рынка и услуг Московской области от 27.12.2012 № 32-Р «Об утверждении Порядка разработки и утверждения органами местного самоуправления муниципальных образований Московской области схем размещения нестационарных торговых объектов», в соответствии с Положением «О порядке демонтажа незаконно возведенных нестационарных объектов на территории города Люберцы, утвержденным решением Совета депутатов города Люберцы от 15.04.2010 № 66/5, Правилами благоустройства территории Люберецкого муниципального района Московской области, утвержденными распоряжением Министерства жилищно-коммунального хозяйства Московской области от 07 августа 2015 года № 180-РВ, комиссией администрации города Люберцы проведены мероприятия, связанные с выявлением незаконно возведенных нестационарных объектов.

Выявлены нестационарные торговые объекты, размещенные на территории города Люберцы по следующим адресам:

- ул. 8 Марта, напротив дома № 18;
- ул. 8 Марта, напротив дома № 36;
- ул. Электрификации, у дома № 1-Д (у железнодорожной станции «Панки»);
- пос. ВУГИ, у дома № 9;
- Октябрьский пр-т, у дома № 325 (ост. Хлебозавод в сторону Москвы);
- ул. Воинов-Интернационалистов, у дома № 3;
- пересечение ул. Попова и ул. Воинов-Интернационалистов;
- 3-е почтовое отделение, у дома № 49, корп.1;
- ул. Инициативная, у дома № 1;
- ул. Урицкого, у дома № 3;
- ул. Южная, у дома № 6;
- пос. Калинина, у дома № 44;
- ул. Инициативная, у дома № 76;

- Октябрьский пр-т, у дома № 341;
- Октябрьский пр-т, у дома № 40;
- ул. Воинов-Интернационалистов, у дома № 6;
- ул. Инициативная, у дома № 76 (кафе);
- ул. Карла Либкнехта;
- ул. Карла Либкнехта (кафе).

Извещаем владельцев, самовольно установивших вышеуказанные нестационарные объекты, о необходимости их добровольного демонтажа.

В случае невыполнения данного требования в двухнедельный срок со дня публикации настоящего извещения, демонтаж будет произведен в принудительном порядке за счет средств собственника.

БЛАГОУСТРОЙСТВО УЮТ В КАЖДЫЙ ДОМ

«Люберецкая газета» в №5 опубликовала предварительный список дворовых территорий Люберец, подлежащих комплексному благоустройству в 2016 году. Как и обещали, публикуем окончательный вариант по Люберецкому району.

- Люберцы:**
- 3-е почтовое отделение, д. 13, 14, 23, 35, 39, 70, 72, 74, 76;
 - 8 Марта, д. 57, 63/6;
 - Кожуховская, д. 10,11;
 - Воинов-Интернационалистов, д. 11, 15;
 - ВУГИ, д. 26;
 - Гоголя, д. 2, 2а, 6;
 - Л. Толстого, д. 9а
 - Железнодорожная, д. 13
 - Калараш, дома №№ 7, 9, 9А, 15, 17;
 - Кирова, дома №№ 16, 18, 20, 22, 22А, 22В, 22Г, 26, 35 а, б, 45, 45, корп. 2, 51, 53, 63;
 - Комсомольская, д. 9;
 - Комсомольский проспект, дома №№ 9, 11;
 - Красноармейская, д. 1, 3, 3а, 7а, 13;
 - Красногорская, д. 17/1,17/2;
 - Л.Толстого, д. 11, к.2, 13, 15;
 - Мира, д. 11;
 - Митрофанова, д. 4а, 18, 20;
 - Новая, д. 10;
 - Октябрьский проспект, д. 47-49, 123, корп. 4, 5, 141,143,145,149, 170/7, 375 корп. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 11,12, 16/179, 181, 189/1, 405, корп. 2, 62, 66, 306, 91/ 97, 339 а,б, 380С, Т, Ж, Е, 403, кор. 8;
 - Смирновская, д. 16/179, 18;
 - Волковская, д. 13;
 - Куракинская, д. 3, 5;
 - Побратимов, д. 13, 29;
 - Попова, д. 2, 4, 6, 8,10,12,14,16, 18, 22, 26, 46;
 - 50 лет ВЛКСМ, д. 4;
 - Смирновская, д. 42, 44;
 - Строителей, д. 6;
 - Южная, д. 11, 13, 15, 17, 17А;
 - Хлебозаводской проезд, д. 3/1, 3/2;
 - Черемухина, д. 2, 4;
 - Электрификации, д. 24а, 35;
 - Юбилейная, д. 3, 23, 24, 25;
 - Шоссейная, д. 7.
- Красково:**
- ул. КСЗ, д. 25;
 - ул. 2-я Заводская, д. 19, 20;
 - ул. Некрасова, д. 5, 7;
 - ул. К. Маркса, д. 107.
- Октябрьский:**
- ул. Первомайская, д. 16, 16а, 20;
 - ул. Новая, д. 5, 6;
 - ул.Дорожная, д. 2;
 - ул.Текстильщиков, д. 4.
- Малаховка:**
- ул. Комсомольская, д.1
 - Быковское ш., д. 7, 9, 11, 13, 24, 26, 54, 55;
 - Моновский проезд, д. 4;
 - Поперечная, д. 1, 5.

НЕТ - СТИХИЙНЫМ ПАРКОВКАМ

Жители Люберец устали от нерадивых водителей, оставляющих свои автомобили там, где им заблагорассудится. Именно поэтому в течение двух ближайших недель в Люберецах будет создана рабочая группа по вопросу организации парковочного пространства. Об этом заявил глава Люберецкого района Владимир Ружицкий на заседании второго муниципального форума «Управдом».

В группу войдут специалисты дорожного хозяйства, представители управления архитектуры и градостроительства, ГИБДД, советов МКД, управляющих компаний.

ОФИЦИАЛЬНО

ПОСТАНОВЛЕНИЕ от 24.02.2016 № 117-ПГ

О награждении знаками отличия города Люберцы

В соответствии с Федеральным законом от 06.10.2003 № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации», статьей 30 Устава города Люберцы...

ПОСТАНОВЛЮ: 1. Наградить Знаком отличия «Признательность за труд»... 2. Утвердить на организацию работы аппарата администрации (Савенко А.Н.)...

Глава города В.П. Ружичий

ПОСТАНОВЛЕНИЕ от 01.03.2016 № 137-ПА

Об утверждении Порядка предоставления субсидий из бюджета города Люберцы в целях финансового возмещения затрат на комплексное благоустройство дворовых территорий города Люберцы в 2016 году

В соответствии со статьей 78 Бюджетного кодекса Российской Федерации, Гражданским кодексом Российской Федерации, Жилищным кодексом Российской Федерации, Федеральным законом от 06.10.2003 № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации»...

2. Создать Комиссию по отбору получателей субсидий из бюджета города Люберцы в целях финансового возмещения затрат на комплексное благоустройство дворовых территорий города Люберцы (далее - Комиссия) и утвердить ее состав (Приложение № 2)...

Руководитель администрации А.Н. Аleshин

Приложение № 1 к постановлению администрации города Люберцы от 01.03.2016 № 137-ПА

Порядок предоставления субсидий из бюджета города Люберцы в целях финансового возмещения затрат на комплексное благоустройство дворовых территорий города Люберцы в 2016 году

1. Общие положения 1.1. Настоящий порядок предоставления субсидий из бюджета города Люберцы в целях финансового возмещения затрат на комплексное благоустройство дворовых территорий города Люберцы (далее - Порядок) определяет цели, условия и порядок предоставления из бюджета города Люберцы субсидий юридическим лицам, индивидуальным предпринимателям, а также физическим лицам - производителям товаров, работ, услуг в целях возмещения затрат на комплексное благоустройство дворовых территорий города Люберцы (далее - субсидии)...

в Единый государственный реестр юридических лиц, выписку из Единого государственного реестра юридических лиц, подлинную копию, копию свидетельства о постановке на учет в налоговом органе по месту нахождения...

2. Условия предоставления субсидий 2.1. Субсидии предоставляются в пределах средств, предусмотренных по подпрограмме «Благоустройство и содержание территории города Люберцы» муниципальной программы «Благоустройство и озеленение территории города Люберцы»...

3.1.1. Гарантированное письмо от организации, осуществляющей обслуживание многоквартирного дома (и/или) юридических лиц, индивидуальных предпринимателей, физических лиц - производителей товаров, работ, услуг...

3.2. Утверждение на организацию работы аппарата администрации (Савенко А.Н.) опубликовать настоящее постановление в средствах массовой информации и разместить на официальном сайте администрации города Люберцы в сети «Интернет»...

3.3. Утверждение на организацию работы аппарата администрации (Савенко А.Н.) опубликовать настоящее постановление в средствах массовой информации и разместить на официальном сайте администрации города Люберцы в сети «Интернет»...

3.4. Контроль за исполнением настоящего постановления оставляю за собой.

3.4. Контроль за исполнением настоящего постановления оставляю за собой.

3.5. Контроль за исполнением настоящего постановления оставляю за собой.

3.5. Контроль за исполнением настоящего постановления оставляю за собой.

3.6. Контроль за исполнением настоящего постановления оставляю за собой.

3.6. Контроль за исполнением настоящего постановления оставляю за собой.

3.7. Контроль за исполнением настоящего постановления оставляю за собой.

3.7. Контроль за исполнением настоящего постановления оставляю за собой.

3.8. Контроль за исполнением настоящего постановления оставляю за собой.

3.8. Контроль за исполнением настоящего постановления оставляю за собой.

3.9. Контроль за исполнением настоящего постановления оставляю за собой.

3.9. Контроль за исполнением настоящего постановления оставляю за собой.

3.10. Контроль за исполнением настоящего постановления оставляю за собой.

3.10. Контроль за исполнением настоящего постановления оставляю за собой.

3.11. Контроль за исполнением настоящего постановления оставляю за собой.

3.11. Контроль за исполнением настоящего постановления оставляю за собой.

3.12. Контроль за исполнением настоящего постановления оставляю за собой.

3.12. Контроль за исполнением настоящего постановления оставляю за собой.

3.13. Контроль за исполнением настоящего постановления оставляю за собой.

3.13. Контроль за исполнением настоящего постановления оставляю за собой.

3.14. Контроль за исполнением настоящего постановления оставляю за собой.

3.14. Контроль за исполнением настоящего постановления оставляю за собой.

Состав Комиссии по отбору получателей субсидий из бюджета города Люберцы в целях финансового возмещения затрат на комплексное благоустройство дворовых территорий города Люберцы

Председатель комиссии: Аleshин Александр Николаевич - Руководитель администрации; Члены комиссии: Калюта Виталий Михайлович - Начальник управления благоустройства и дорожного хозяйства...

Секретарь комиссии: Филонова Елена Александровна - Ведущий эксперт управления благоустройства и дорожного хозяйства.

Приложение № 1 к Порядку предоставления субсидий из бюджета города Люберцы в целях финансового возмещения затрат на комплексное благоустройство дворовых территорий города Люберцы в 2016 году

ЗАЯВЛЕНИЕ на получение субсидии

Прошу предоставить субсидию в сумме _____ (сумма цифрами и прописью) в целях возмещения затрат на проведение работ по комплексному благоустройству дворовой территории города Люберцы:

Table with 6 columns: №, Заявитель, Адрес проведения работ, Организация, Сумма расходов, Бюджет города Люберцы, Софинансирование, Срок выполнения работ.

Приложение: документы в соответствии с пунктом 3.1 Порядка предоставления субсидий из бюджета города Люберцы в целях финансового возмещения затрат на комплексное благоустройство дворовых территорий города Люберцы в 2016 году

Заявитель: _____ (Ф.И.О.) 2016 г. _____ (подпись)

Приложение № 2 к Порядку предоставления субсидий из бюджета города Люберцы в целях финансового возмещения затрат на комплексное благоустройство дворовых территорий города Люберцы в 2016 году

СОГЛАШЕНИЕ № _____ о предоставлении субсидий из бюджета города Люберцы в целях финансового возмещения затрат на комплексное благоустройство дворовых территорий города Люберцы

Администрация города Люберцы, именуемая в дальнейшем «Администрация», в лице _____ действующего на основании _____ с одной стороны, и _____ именуемый в дальнейшем «Получатель», в лице _____ действующего на основании _____ с другой стороны, в дальнейшем совместно именуемые «Стороны», в соответствии с постановлением администрации города Люберцы от _____ № _____ «Об утверждении Порядка предоставления субсидий из бюджета города Люберцы в целях финансового возмещения затрат на комплексное благоустройство дворовых территорий города Люберцы в 2016 году»...

1. Предмет соглашения 1.1. По настоящему Соглашению Администрация предоставляет субсидию из бюджета города Люберцы в целях финансового возмещения затрат на комплексное благоустройство дворовой территории по адресу: _____

2. Права и обязанности Сторон 2.1. Администрация обязуется: 2.1.1. В срок и порядке, предусмотренном настоящим Соглашением, перечислить субсидию на расчетный счет Получателя по адресу: _____

2.2. Уведомить (письменно) Получателя о прекращении перечисления субсидий в случае невыполнения условий настоящего Соглашения и возобновить перечисления после устранения нарушений.

2.3. Получатель обязуется: 2.3.1. При выезде уполномоченных Администрацией представителей для осуществления проверки выполнения Получателем своих обязательств по настоящему Соглашению: - выдать своих представителей, известить подполучателя о проверке;

2.3.2. Предоставлять информацию, подтверждающую расходы, в соответствии с п. 2.2.1. настоящего Соглашения.

2.3.3. Предоставлять зарплатные ведомости, уполномоченным Администрацией, в ходе проверки, документы, подтверждающие расходы.

2.3.4. Предоставлять отчет об использовании субсидий в управление бухгалтерского учета и отчетности администрации города Люберцы, ежеквартально до 05 числа месяца, следующего за отчетным кварталом, по форме согласно Приложению № 1 к настоящему Соглашению с приложением актов выполненных работ, подтверждающих расходы.

2.3.5. Получатель обязуется Устранить выявленные Администрацией недостатки за свой счет, своими силами и материалами в течение 10 рабочих дней с момента направления соответствующей претензии.

2.3.6. В случае смены обслуживающей организации многоквартирного жилого дома установить договоры на обслуживание и (или) спортивную и иные объекты (элементы) благоустройства, созданные в процессе проведения работ по комплексному благоустройству, передаются на баланс новой обслуживающей организации.

3. Размер и порядок предоставления субсидии 3.1. Размер субсидий по настоящему Соглашению составляет _____ рубль _____ копеек.

3.2. Размер софинансирования по настоящему Соглашению, составляет _____ рубль _____ копеек.

3.3. Предоставление субсидий производится по результатам выполненных работ при наличии: _____

ОТЧЕТ об использовании субсидии по состоянию на _____ 2016 г.

Table with 4 columns: №, Наименование расходов, Получено средств из города Люберцы, Произведено расходов за счет субсидий, Остаток средств субсидий на отчетную дату.

Приложение: перечень документов Получатель: _____ (Ф.И.О.) 2016 г. _____ (подпись)

в случае проведения ликвидации юридического лица (прекращения физическим лицом деятельности в качестве индивидуального предпринимателя) или проведение в отношении юридического лица (индивидуального предпринимателя) процедуры банкротства.

Отчет выполненных работ для предоставления субсидий на возмещение затрат по проведению работ по комплексному благоустройству дворовой территории города Люберцы

Table with 6 columns: № п/п, Адрес проведения работ по комплексному благоустройству, Вид работ, Сметная стоимость выполненных работ, с НДС, руб., Субсидии из бюджета города Люберцы, Примечания

Получатель: _____ (Ф.И.О.) 2016 г. _____ (подпись)

Приложение № 2 к Соглашению

СПОРТ

Одна секунда порой решает всё...

В спортивном конкурсе участвовали девять команд: из Подольска, Химок, Королёва, Мытищ, Власихи, Серебряных Прудов, а также из Люберецкого, Раменского и Павлово-Посадского районов. Нас представили ученики средней общеобразовательной школы № 25 имени А.М. Черёмухина, ранее победившие на районном этапе «Весёлых стартов».

По результатам шести этапов, призовые места распределились следующим образом. Победу одержали юные раменчане. Второе место завоевала команда из городского округа Люберцы и 3-е место у школьников из Павлово-Посадского района. Люберчане в физкультурно-оздоровительном комплексе «Люберецкий» 2 марта прошёл финал областного этапа соревнований «Весёлые старты» среди команд подмосковных образовательных учреждений.

не в этих соревнованиях стали четвёртыми, хотя набрали, как и павловопосадцы, 24 балла. Но одна лишь секунда, которую мы потеряли на первом этапе «Весёлых стартов», расставила всё на свои места.



Богдан КОЛЕСНИКОВ Фото автора



Дом, где живут музы

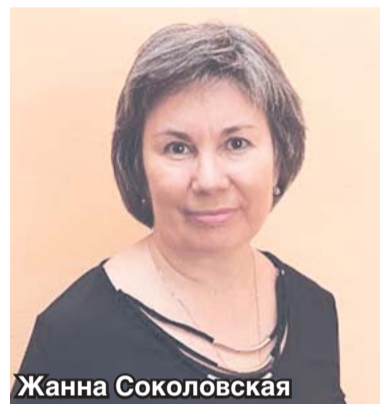
Детскую школу искусств им. Л.И. Ковлера, расположенную в Малаховке, хочется назвать именно так. Только вдохновение здесь дарят не столько мифические музы, сколько вполне реальные. И директора школы, и ее соратниц – педагогов по музыкальным и художественным предметам – всех, кто создает с детьми чудесный мир красоты, иначе как музами и не назовешь.

Разговор с директором школы Ириной Степановной Востриковой и с ее заместителем Жанной Валерьевной Соколовской чем-то напоминает рисование пейзажа. Прямо на глазах обретали цвет и форму факты, события, большие и маленькие победы этого коллектива. Главное, что совершенно явно ощущалось в беседе – это любовь, которая пронизывает всё, что происходит в школе. И ещё – развитие, движение, поток, без которого – как уверены мои собеседницы – сегодня эстетическое воспитание детей просто невозможно.

– Мне всегда казалось, что детская школа искусств тяготеет к классическим формам. Разве может быть иначе?

– Да что вы, у нас всё время какие-то новшества, – восклицает Жанна Валерьевна. – Вот, например, сольфеджио. Люди старшего поколения, обучавшиеся музыке, наверняка помнят его как скучный и сложный предмет. А мы считаем, что если всё делать с любовью, с энтузиазмом, то любое занятие станет интересным. И мы захотели, чтобы дети полюбили сольфеджио. Во-первых, постарались создать атмосферу игры, радости от-

пришла ко мне с предложением оборудовать музыкальный кабинет современной интерактивной доской, использовать компьютерные программы. В районе мы были одними из первых (после школы в Котельниках), кто решил

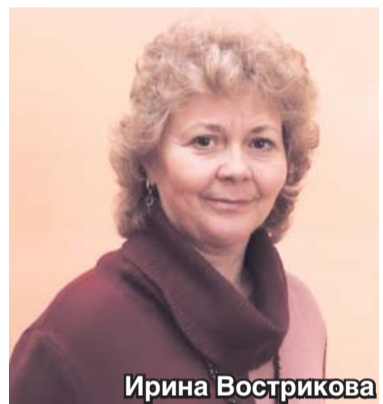


Жанна Соколовская

применить такие новшества. И не прогадали! Так радостно видеть, с каким восторгом занимаются дети этим, казалось бы, скучным предметом. Но если есть в педагоге творческая жилка, тогда можно найти возможность для воплощения идеи. На большом сенсорном экране дети пальцами пишут ноты и аккорды, занятия идут под мультики, с забавными заданиями. Дети раскрепощаются, перестают воспринимать это, как урок. Играя, они легко воспринимают даже сложный материал. Ребенку важно понимать, из чего же складывается мелодия, как рождается ее рисунок. Тем более у нас есть и специальный предмет «Композиция». Кстати, это тоже наше новшество, которому всего 3-й год.

– А как ваше творчество влияет на другие школьные предметы?

дународный конкурс-фестиваль «Славянские встречи», собравший более 500 участников. Одну из песен наш хор спел на белорусском языке и обыграл ее, как небольшую постановку. Плюс энтузиазм наших ребят – и высту-



Ирина Вострикова

пление получилось невероятно ярким. В результате хор получил высшую награду!

Надо сказать, что в нашем здании, помимо школы искусств,

Настя Михайлова на занятиях живописью



расположен и музей, и курсы английского языка, и школа танцев, так что пространство здесь невероятно насыщенное в смысле культуры. Так и хочется что-то придумывать! Сегодня у нас на бюджетных местах занимаются 280 ребят. Из них 230 музыкантов и 50 художников. Кроме того, есть и отделение платных услуг.

– Какие же новые формы обучения вы используете?

– Мы всё время экспериментируем! Стараемся, чтобы педагоги вовлекали учеников, родителей в единый процесс творения. Представьте себе картину, когда хор поет джаз. Разве можно здесь обойтись без поиска новых деталей, и в образе, и в сценическом движении? Или ещё один пример: на концертах струнного отдела, посвященных композиторам-песенникам, весь зал с удовольствием подпевает знакомые песни, видя слова на экране.

А три года назад родился новый проект – школьная филармония «Дети и искусство». Он стал нашим «ноу-хау». Началось с того, что выпускники стали сдавать экзамены по музыкальной литературе в виде презентаций –

с фото, текстами, музыкой – причем на больших экранах. Постепенно темы стали затрагивать не только классику. Ребята стали выбирать и рок, и джаз, и другие направления музыки. А потом родилась и особая форма подачи материала – в большом зале идет красочная презентация, а потом эту же тему продолжает «живой» концерт. В центре внимания были уже и итальянская опера, и юбилей композиторов и даже... творчество Альфреда Шнитке. Выяснилось, что музыка этого композитора так же интересна им, как и классика.

же спектакль к 70-летию Великой Победы «А зори здесь тихие...» совместно с НОУ «Образ».

– А как живет художественное отделение школы?

– Оно открылось у нас в 2000 году по просьбе родителей. Да и желающие лепить и рисовать сразу нашлись. Надо сказать, что программы сегодня очень высокого уровня, что называется – предпрофессиональные. Это серьезная, требующая много сил подготовка. Конечно, дети не обязательно пойдут после нее в специализированные вузы. Но знания могут пригодиться в лю-



Выступление саксофонистов

В школе реализуется ещё один новый проект – «Клуб любителей оперы», которому уже исполнилось пять лет. А совсем недавно, в конце января, у нас была олимпиада по творчеству Моцарта, которая так и называлась: «Амадео». Три команды соревновались в решении тестов, отгадывали видеозагадки. Первое место стоило потраченных усилий – мы обещали ребятам экскурсию в музей музыкальной культуры им. М.И. Глинки. Вот такая награда!

И ещё один необычный проект.

бой специальности, где требуется творческий подход. То же касается и музыкальных, сценических навыков. Ну а художественная подготовка неоценима для будущих дизайнеров, архитекторов, модельеров. Ежегодно несколько выпускников школы поступают в творческие вузы и сузуы. То есть обучение в школе искусств – это не только эстетика, воспитание хорошего вкуса, но и отличная практическая база.

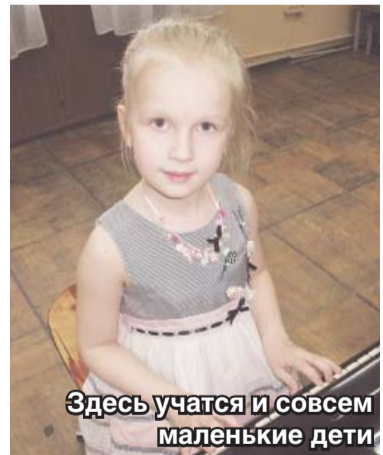
– Ирина Степановна, а как Вам управляется женским коллективом? Да ещё и творческим?

– Ну, он у нас вполне здоровый, т.к. треть коллектива составляют мужчины. И духовики, и гитаристы, и пианисты. Преподаватель Игорь Васильевич Козлов вообще работает с основания школы. Ему сейчас 82 года! Ну а я сама не ретроград и готова приветствовать любую новую идею, если человек приходит ко мне с конкретным планом ее воплощения. Скажу, что случайные люди у нас в коллективе – редкость. Мы все, что называется, одного «формата». Вместе с детьми нам интересно творить, развиваться, придумывать новое. Просто «ходить на работу» мы не умеем!

Екатерина БОБРОВСКАЯ
Фото из архива



Куда ж без аккордеона!



Здесь учатся и совсем маленькие дети

крытий, во-вторых – доверяя к учителю. Притяжение к личности всегда распространяется и на предмет.

– Знаете, я работаю в школе с 1980 года, – продолжает разговор Ирина Степановна. – И за эти 36 лет я вижу, как поменялось отношение детей к сольфеджио. Если раньше это было настоящим мучением, то сейчас дети на урок просто бегут. Тут сыграл свою роль творческий подход Жанны Валерьевны. Именно она

– Посмотрите, вот у нас в шкафу все полки заставлены наградами: почетные кубки и грамоты за победы на конкурсах и фестивалях различного уровня. Всё это подтверждает тот факт, что мы постоянно растем и развиваемся.

Вот, например, у нас есть удивительный концертный хор «Ландыш» (под руководством Нины Евгеньевны Педченко). В 2011 году он успешно съездил на международный фестиваль в Чехию. В этом году – в Минск, на IV меж-

12:00 НАЧАЛО

2016 Масленица

КОНЦЕРТНАЯ ПРОГРАММА

АНИМАЦИОННАЯ ПРОГРАММА

ТРАДИЦИОННЫЕ РУССКИЕ ЗАБАВЫ

ЯРМАРКА

7-13 МАРТА

ПОДРОБНЕЕ: www.lubpark.ru, vk.com/lub_park, [insta: /lub_park](https://www.instagram.com/lub_park)

ЛЮБЕРЕЦКИЕ ПАРКИ КУЛЬТУРЫ И ОТДЫХА

ДОЖДАЛИСЬ!

Приглашаем в музей



Юные люберчане с Героями России лётчиками-космонавтами В. Токаревым, А. Лазуткиным и С. Ревиным

На Октябрьском проспекте, в здании Люберецкого техникума, 3 марта состоялось торжественное открытие обновлённого музея имени Героя Советского Союза, лётчика-космонавта Юрия Гагарина. Символично, что произошло это событие в год 55-летия первого полёта человека в космос.

Первые экспонаты появились в музее ещё в 1961 году. На экспозициях представлены личные вещи Гагарина, его тренировочный скафандр, различные репортажные фотографии, свидетельствующие о том, что Юрий Алексеевич дважды бывал в родном люберецком училище, в котором он получил в 1951 году свою первую, рабочую, специальность – формовщика-литейщика. Увидеть здесь можно и подарки



Среди почётных гостей – Виктор Горбатко и Инна Копец

от космонавтов, посещавших этот музей в разные годы. Например, ложемент, подаренный лётчиком-космонавтом СССР Юрием Глазковым.

Кстати, теперь музей сможет посетить любой желающий.

Богдан КОЛЕСНИКОВ
Фото автора

Люберецкая ГАЗЕТА индекс 24357
Теперь и электронная подписка на сайте lubgazeta.ru полугодие – 250 руб.

ДОСКА ОБЪЯВЛЕНИЙ

РАБОТА

• **НА РАБОТУ В ОХРАНУ** (г. Люберцы) муж. 21-55 лет, гражд. РФ, без вредных привычек. Графики: сутки/двое, двое/четверо. З/п 1500-1700 руб./смена. Возможность подработки. Форма бесплатно. Оформляем лицензию. Соцпакет. Тел. 8(495) 705-10-31, 8(495) 705-80-89

• В магазин молочных продуктов требуется продавец с опытом работы. Октябрьский пр-кт д.366. Тел. 8-963-927-99-57

ГРУЗОПЕРЕВОЗКИ

• **ГРУЗОПЕРЕВОЗКИ**, грузчики, сборка упаковка мебели, вывоз ненужного хлама. Домашний мастер. Тел. 8-925-199-90-83, Николай

ПРОДАЮ

• **2-К.КВ.** 44/28/5.4/5, кирп. ул. Урицкого, д. 4. Тел. 8-903-241-60-04. Цена 5300000.

СДАЮ

• **КОМНАТУ** в однокомнатной квартире вместе с проживающей хозяйкой. Только женщинам – россиянкам. Звонить после 17.00. Тел. 8-977-731-98-58

РАЗНОЕ

Потерялся аттестат Малютиной В.А. 2009 года окончания, МОУ СОШ 2 города Люберцы

УСЛУГИ

• **ВСКРЫТИЕ** двери, замена замков 24 ч. Мастер-по-замкам.рф 8(926) 988-88-26

• **БЕСПЛАТНАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ АДВОКАТА.** Вторник, четверг – с 10.00 до 19.00. Суббота – с 10.00 до 16.00. От Люберец маршрутка №942. Тел. для справок: 8-495-772-69-88, www.zaadvokatom.ru

ФОТОСЪЕМКА блюд для ресторанов. Выездная профессиональная фотосъемка со студийным осветительным оборудованием для ресторанов и кафе. Стоимость 3000 руб. за съемку всех блюд в меню (съёмочный день). Оплата после получения готовых фотографий. Тел.: +7(916) 852-59-89, Андрей.

Томилинский производственный комбинат предоставляет услуги по **СТИРКЕ БЕЛЬЯ** организациям. По договорным ценам. Качество и соблюдение сроков гарантируем. Доставка. Тел. (495)557-70-33; (495) 553-84-40; 8-905-578-39-48

Уважаемые друзья!

ХОТИТЕ, ЧТОБЫ НАША ЖИЗНЬ БЫЛА ЛУЧШЕ, ЯРЧЕ И НАСЫЩЕННЕЕ?

Именно поэтому мы обращаемся к вам с просьбой присылать информацию о событиях, которые происходят в вашей жизни. Она может быть любой – критической, праздничной, лирической... Ждем ваших сообщений по адресу электронной почты: izdatlg@yandex.ru, а также на сайте: www.lubgazeta.ru

Ваша «Люберецкая Газета»

ОТ ПРОИЗВОДИТЕЛЯ ОКНА ПВХ ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНА И ЛОДЖИИ
ВСЕ ВИДЫ РАБОТ
Скидка 30%
Гарантия 5 лет
8 (495) 730-27-04
8-926-435-95-31
okna-gulliver.ru

Любые сантехнические работы.
КАЧЕСТВЕННО. НЕДОРОГО
8(915)361-14-56 Игорь

ОБЪЯВЛЕНИЕ

ОАО «Научно-производственное предприятие «Звезда» имени академика Г.И. Северина» объявляет о проведении открытого конкурса по отбору аудиторской организации для осуществления обязательного ежегодного аудита бухгалтерской (финансовой) отчетности в 2016 году.

Конкурсная документация размещена на сайте ОАО «НПП «Звезда»: www.zvezda-npp.ru в разделе «Раскрытие информации». Заинтересованные лица могут скачать полный комплект конкурсной документации в электронном виде бесплатно.

Пятёрочка УНИВЕРСАМ

СКОРО ОТКРЫТИЕ!
Люберецкий р-н, п. Томилино

ПРИГЛАШАЕМ НА РАБОТУ

- Директоров магазинов **56 000 - 80 000 руб.** (оклад + премия)
- Зам. директоров магазинов **40 000 - 50 000 руб.** (оклад + премия)
- Товароведов **28 000 руб.**
- Продавцов-кассиров **25 000 руб.**
- Грузчиков **22 000 руб.**

- Оформление по ТК РФ
- Официальная зарплата (выплата 2 раза в мес.)
- Работа рядом с домом

- Оформление мед. книжки **БЕСПЛАТНО**
- Возможность профессионального и карьерного роста
- Скидки на продукцию в наших магазинах

Звоните нам по телефону:
8-800-555-17-50
(звонок бесплатный)

Или заполните анкету на сайте:

www.pyaterochka.ru/career

и вам перезвонят в течение 2-х часов

ТЕПЛИЦЫ
СОТОВЫЙ ПОЛИКАРБОНАТ
пенсионерам скидка
5%
(498) 553-13-13, 8 (929) 915-14-30
www.likatrade.ru

ПРИЁМ РЕКЛАМЫ

В «ЛГ»
8 (495) 554-23-14
8 (498) 553-99-36

